Муниципальное образование Крыловский район, станица Октябрьская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 30 имени Героя Советского Союза

Константина Тимофеевича Першина станицы Октябрьской

муниципального образования Крыловский район

### Технология 5-90001

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) основное общее 5-9 класс

Количество часов -809 часов

Учителя Самойлик Светлана Павловна , Хлыстунова Инна Александровна, Старченко Наталья Дмитриевна, Хлыстунова Валентина Александровна

Программа разработана на основе программы: Русский язык 5-9 классы, авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, М.: «Просвещение», 2014, в соответствии федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования/Министерство образования и науки Российской Федерации.- М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты второго поколения).

1**.Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Личностными результатами освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1. понимание русского языка как одной из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа; определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, твор­ческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; ува­жительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грам­матических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письмен­ного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных ис­точников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания, стилистических особен­ностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной дея­тельности (индивидуальной и коллективной), последователь­ность действий, оценивать достигнутые результаты и адекват­но формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения,
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

* соблюдение в практике речевою общения основных ор­фоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русскою литературного языка; соблюде­ние основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения её со­держания, языкового оформления; умение находить грамма­тические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совер­шенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с не­большими сообщениями, докладами;

применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний но другим учебным предме­там, применять полученные знания, умения и навыки анали­за языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

1. коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждени­ях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1. представление об основных функциях языка, о роли рус­ского языка как национального языка русскою народа, как государственного языка Российской Федерации и языка меж­национального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитар­ных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; пони­мание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистиче­ский, официально-деловой стили, язык художественной лите­ратуры; жанры научного, публицистического, официально-де­лового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и осо­бенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лекси­ки и фразеологии русского языка, основными нормами русско­го литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грам­матическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамма­тических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетиче­ского, морфемного, словообразовательного, лексического, мор­фологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к опре­делённым функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

## Выпускник получит возможность научиться:

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

2. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ  
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Моно­лог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи: анализ образцов устной и письменной речи. Различе­ние диалогической и монологической речи. Владение различ­ными видами монолога и диалога. Понимание коммуникатив­ных целей и мотивов творящего в разных ситуациях общения. Впадение нормами речевого поведения в типичных ситуаци­ях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности; чтение, аудирование (слу­шание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, творения и письма.

1. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной инфор­мации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Пе­редача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями про­смотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными ис­точниками. Овладение различными видами аудирования. Из­ложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из раз­личных источников.

**Раздел 3. Текст**

\

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль тек­ста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повество­вание, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

1. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мыс­ли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор язы­ковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, сти­ля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оце­нивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-де­лового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговор­ной речи (рассказ, беседа).

1. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повество­вание, описание, рассуждение. Выступление перед аудитори­ей сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межна­ционального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Родь ста­рославянского (церковнославянского) языка в развитии рус­ского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функ­ционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидно­сти, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диа­лектами, просторечием, профессиональными разновидностя­ми языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Эле­менты фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила но­рмативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

1. Совершенствование навыков различения ударных и бе­зударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких соглас­ных. Объяснение с помощью элементов транскрипции осо­бенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения про­износительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

I. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости соглас­ных. Способы обозначения

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопеди­ях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как ми­нимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Оконча­ние как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и со­гласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (про­изводящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суф­фиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в дру­гую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

1. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразо­вания.

Определение основных способов словообразования, постро­ение словообразовательных цепочек слов

Применение знаний и умений по морфемике и словообра­зованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и эти­мологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как едини­ца языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностран­ных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пас­сивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употреб­ления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Тер­мины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. По­словицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологи­ческие словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значе­ния с точки зрения её активного и пассивного запаса, про­исхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со зна­чением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного слово­употребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических сло­варей различных типов (толкового словаря, словарей синони­мов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразе­ологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Си­стема частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические к синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в систе­ме частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структу­ре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

1. Распознавание частей речи по грамматическому значе­нию, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практи­ке правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в ре­чевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы слово­сочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональ­ной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуе­мого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, пол­ные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выраже­ния синтаксических отношений между частями сложного пред­ложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

1. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтакси­ческих конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правиль­ности, уместности и выразительности употребления синтакси­ческих конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография**

**и пунктуация.**

I. Орфография как система правил правописания. Поня­тие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Пра­вописание 6 и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребле­ние прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

**Раздел 13. Язык и культура.**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Перечень контрольных работ.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | диктант | изложение | сочинение | Количество за год |
| 5 класс | 8 | 2 | 2 | 12 |
| 6 класс | 8 | 2 | 2 | 12 |
| 7 класс | 6 | 2 | 2 | 10 |
| 8 класс | 5 | 3 | 2 | 10 |
| 9 класс | 4 | 3 | 2 | 9 |

*Резервные часы по программе не предусмотрены.*

1. **Тематическое планирование**.

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол.-во час  часов | Тип урока | Требования к уровню подготовки обучающихся |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  | **Язык и общение 2+1** |  |  |  |
| 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1 | Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | Устная и письменная речь. Разделы лингвистики, изучающие устную речь. | Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной речи и речи в ситуации диалога. |
| 3 | **Развитие речи.**  Стили речи | 1 | Функциональные разновидности языка: разговорный стиль, научный стиль, художественный стиль | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета. |
|  | **Вспоминаем, повторяем, изучаем 20+3** |  |  |  |
| 4 | Звуки и буквы. | 1 | Звуки гласные и согласные. Ударные и безударные гласные. Согласные глухие и звонкие, мягкие и твердые. | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте.  Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях |
| 5 | Произношение и правописание. | 1 | Различение буквы и звука. | . Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста.  Знакомятся с репродукцией картины. |
| 6 | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | Орфограмма. Место орфограмм в словах. Опознавательные признаки орфограмм | Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. |
| 7 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | Орфограмма. Место орфограмм в словах. Опознавательные признаки орфограмм | Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант. |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 | Правописание непроверяемых гласных в корне слова. Толковые и орфографические словари, их использование | Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 | Проверяемые согласные в корне слова | Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание. |
| 10 | Буквы *и, у, а* после шипящих | 1 | Правописание букв *и, у, а* после шипящих | Активизируют правило написания букв ***и, у, а*** после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения. |
| 11 | Разделительные *ъ* и *ь*. | 1 | Части слова. Разделительные *ь* и *ь* | Активизируют и анализируют правило написания разделительных ***ъ*** и ***ь****.* Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляютпредложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму словтак, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи,  когда ***ь*** не является разделительным знаком. |
| 12 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 | Раздельное написание предлогов со словами | Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. |
| 13 | **Развитие речи.** Что мы знаем о тексте .Тема текста. | 1 | Текст как речевое произведение. Построение текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста | Определяют признаки текста.  Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана. Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант. |
| 14 | Части речи. | 1 | Части речи. Самостоятельные части речи | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. |
| 15 | Части речи. | 1 | Части речи. **Служебные** части речи | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. |
| 16 | Глагол. | 1 | Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях глаголов, буква Ь во втором лице единственного числа | Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. |
| 17 | *-Тся* и *-ться* в глаголах | 1 | Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах | Активизируют правило написания ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах.  Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. |
| 18 | **Развитие речи.** Основная мысль текста. Обучающее изложение. | 1 | Текст. Тема текста. Абзац | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут изложение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на  контрольные вопросы и задания. |
| 19 | **Развитие речи.** Основная мысль текста. Обучающее изложение. | 1 | Текст. Тема текста. Абзац | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут изложение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на  контрольные вопросы и задания. |
| 20 | Личные окончания глаголов. | 1 | Раздельное написание не с глаголами. Глаголы I и II спряжения. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов | Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. |
| 21 | Имя существительное. | 1 | Имя существительное: три склонения существительных, род, число, падеж. Собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные существительные | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ***ь*** на конце имён существительных. Анализируют  таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. |
| 22 | Имя прилагательное. | 1 | Имя прилагательное: род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант. |
| 23 | Местоимение | 1 | Местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа, склонение личных местоимений | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. |
| 24 | **Контрольный диктант №1.** | 1 | Изученные части речи, правописание гласных и согласных в корне, падежных и личных окончании | Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы). |
| 25 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Правописание изученных орфограмм. | Анализируют свои ошибки и выполняют работу над нами. |
|  | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи 28+7** |  |  |  |
| 26 | Синтаксис. | 1 | Синтаксис как раздел грамматики, единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. |
| 27 | Пунктуация. | 1 | Знаки препинания конца предложения (знаки завершения, выделения, разделения) | Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения. |
| 28 | Словосочетание. | 1 | Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова. | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме  рисунка. |
| 29 | Разбор словосочетания. | 1 | Способы выражения главного и зависимого слова. | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний. |
| 30 | Предложение. | 1 | Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту. |
| 31 | **Развитие речи.** Сжатое изложение «Старый пень» | 1 | Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация текста | Пишут сжатое изложение по тексту. |
| 32 | **Развитие речи.** Сжатое изложение «Старый пень» | 1 | Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация текста | Пишут сжатое изложение по тексту. |
| 33 | Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные | Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют  принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.  Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища. |
| 34 | Восклицательные предложения. | 1 | Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные. |
| 35 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 | Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Способы его выражения | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. |
| 36 | Сказуемое. | 1 | Определение главных членов предложения. Сказуемое. Способы его выражения | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. |
| 37 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Способы выражения подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. |
| 38 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Способы выражения подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. |
| 39 | Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 | Распространенные и нераспространенные предложения | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. |
| 40 | **Развитие речи.**  **Контрольное сочинение № 1** по картине А.А.Пластова «Летом». | 1 | Средства раскрытия замысла художника: композиция, цвет, колорит. План, опорные слова | Составляют план и пишут сочинение по картине. |
| 41 | **Развитие речи.**  **Контрольное сочинение № 1** по картине А.А.Пластова «Летом». | 1 | Средства раскрытия замысла художника: композиция, цвет, колорит. План, опорные слова | Составляют план и пишут сочинение по картине. |
| 42 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 1 | Второстепенные члены предложения. Способы выражения дополнения | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. |
| 43 | Определение. | 1 | Способы выражения определений | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. |
| 44 | Обстоятельство. | 1 | Способы выражения обстоятельств | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства. |
| 45 | Предложения с однородными членами. | 1 | Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируютпредложения с однородными членами. |
| 46 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.  Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант. |
| 47 | Предложения с обращениями. | 1 | Предложения, осложненные обращением. Обращение, выраженное словом или сочетанием слов | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. |
| 48 | Предложения с обращениями. | 1 | Предложения, осложненные обращением. Обращение, выраженное словом или сочетанием слов | Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями. |
| 49 | **Развитие речи.**  Письмо. | 1 | Письмо как одна из разновидностей текста. Эпистола, эпистолярный жанр, содержание, оформление письма. Адрес | Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу. |
| 50 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | Простое осложненное предложение. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора. | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. |
| 51 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 | Простое осложненное предложение. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора. | Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений. |
| 52 | Простые и сложные предложения. | 1 | Простые и сложные предложения. Грамматическая основа предложений | Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. |
| 53 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 | Сложное и простое осложненное предложения. Знаки завершения предложения, разделительные и выделительные знаки препинания | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений .Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения». |
| 54 | Прямая речь. | 1 | Предложения с прямой речью. | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. |
| 55 | Прямая речь. | 1 | Знаки препинания при прямой речи | Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). |
| 56 | **Развитие речи.**  Выборочное изложение. | 1 | Выборочное изложение текста. Тема. Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация | Уметь понимать основное содержание текста, выделять основную мысль, структурные части, выделять в тексте главную и второстепенную информацию. |
| 57 | **Развитие речи.**  Выборочное изложение. | 1 | Выборочное изложение текста. Тема. Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация | Уметь понимать основное содержание текста, выделять основную мысль, структурные части, выделять в тексте главную и второстепенную информацию. |
| 58 | Диалог. | 1 | Диалог. Реплика. Знаки препинания при диалоге | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке. |
| 59 | Повторение. | 1 | Главные и второстепенные члены предложения. Осложненное простое и сложное предложение. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение. |
| 60 | **Контрольный диктант № 2.** | 1 | Главные и второстепенные члены предложения. Осложненное простое и сложное предложение. Знаки препинания в них | Пишут диктант по изученной теме. |
| 61 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Правописание изученных орфограмм. | Анализируют свои ошибки и выполняют работу над нами. |
|  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи 15+4** |  |  |  |
| 62 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук – основная единица фонетики. Фонетическая транскрипция как специальный способ записи звучащей речи. | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.  Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука.  Составляют таблицу «Гласные звуки». |
| 63 | Согласные звуки. | 1 | Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твердости и мягкости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Смыслоразличительная роль звука | Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные.  Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков.  Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела:выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. |
| 64 | Изменение звуков в потоке речи. | 1 | Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. | Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.За произношением отдельных слов и звуков и звуков в потоке речи. |
| 65 | Согласные твердые и мягкие. | 1 | Согласные твердые и мягкие | Распознают твёрдые и мягкие согласные.  Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/мягкой согласной. |
| 66 | **Развитие речи.**  **Контрольное изложение № 1** по тексту К. Паустовского «Первый снег». | 1 | Композиция повествования. План как средство внутренней организации текста | Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста. |
| 67 | **Развитие речи. Контрольное изложение № 1** по тексту К. Паустовского «Первый снег». | 1 | Тип речи – повествование | Пишут изложение. |
| 68 | Согласные звонкие и глухие | 1 | Согласные звонкие и глухие | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его. |
| 69 | Графика. Алфавит. | 1 | Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Связь фонетики с графикой. Письмо и каллиграфия | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.  Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.  Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут |
| 70 | Обозначение мягкости согласных с помощью *Ь.* | 1 | Твердые и мягкие согласные. Использование *Ь* для обозначения мягкости предшествующего согласного. Написание сочетаний букв *ЧК, ЧН, НЧ.* | Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.  Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. |
| 71 | Двойная роль букв *Е, Ё, Ю, Я.* | 1 | Соотношение буквы и звука. Звуковое значение букв | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы ***е, ё, ю, я*** обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. |
| 72 | Двойная роль букв *Е, Ё, Ю, Я.* | 1 | Соотношение буквы и звука. Звуковое значение букв | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы ***е, ё, ю, я*** обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. |
| 73 | **Развитие речи.**  Сочинение. Описание предмета. | 1 | Тип речи – описание. Композиционная схема данного типа речи. | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи.  Редактируют текст-описание. Пишут сочинение. |
| 74 | **Развитие речи.**  Сочинение. Описание предмета. | 1 | Тип речи – описание. Композиционная схема данного типа речи. | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи.  Редактируют текст-описание. Пишут сочинение. |
| 75 | Орфоэпия. | 1 | Орфоэпия как раздел языкознания. Понятие об орфоэпической норме. Особенности ударения в русском языке. | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. |
| 76 | Орфоэпия. | 1 | Варианты произношения и ударения. Орфоэпический словарь, его назначение, структура, содержание словарной статьи. | Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительную речь. |
| 77 | Фонетический разбор. | 1 | Фонетическая транскрипция. | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические раз |
| 78 | Повторение. | 1 | Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз дела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины. |
| 79 | **Контрольный диктант № 3.** | 1 | Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках . | Пишут диктант. |
| 80 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Правописание изученных орфограмм. | Анализируют свои ошибки и выполняют работу над нами. |
|  | **Лексика. Культура речи 6+2** |  |  |  |
| 81 | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. | 1 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексика как словарный состав, совокупность слов языка | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. |
| 82 | Прямое и переносное значение слов. Омонимы. | 1 | Прямое и переносное значение слов. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). | Различают прямое и переносное значение слова.  Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с  иллюстрациями.  . |
| 83 | Синонимы. | 1 | Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным  в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы. |
| 84 | **Развитие речи.**  **Контрольное сочинение № 1** по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 | Тип речи – описание. Описание природы | Пишут сочинение по картине. |
| 85 | **Развитие речи.**  **Контрольное сочинение № 1** по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 | Тип речи – описание. Описание природы | Пишут сочинение по картине. |
| 86 | Синонимы. | 1 | Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным  в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы. |
| 87 | Антонимы. | 1 | Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в худ. Текстах | Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов. |
| 88 | Повторение. | 1 | Синонимы, омонимы, антонимы,  Однозначные и многозначные слова, лексическое значение слова, переносное значение слова | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз дела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания. |
|  | Морфемика. **Орфография.Культура речи 22+5** |  |  |  |
|  |
| 89 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. | 1 | Определение морфемы, назначение, виды морфем. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками |
| 90 | Изменение и образование слов. | 1 |  | . Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). |
| 91 | Окончание и основа слова. | 1 | Словообразовательные и словоизменительные морфемы Основа слова, окончание | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. |
| 92 | Корень слова. | 1 | Корень. Однокоренные слова. Общность в лексическом значении однокоренных слов | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. |
| 93 | **Развитие речи.** Рассуждение. | 1 | Тип речи - рассуждение. Композиционная схема рассуждения, его смысловые части | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. |
| 94 | Суффикс. | 1 | Суффикс как словообразовательная морфема | Опознают суффикс как словообразующую морфему.  Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. |
| 95 | Приставка. | 1 | Приставка как словообразовательная морфема. Приставка как значимая часть слова. Роль приставки как средства образования слов. Значение приставок | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. |
| 96 | Чередование звуков. | 1 | Определение чередования, его виды | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях  происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). |
| 97 | **Развитие речи.**  Выборочное изложение. | 1 | Выделение в тексте главной и второстепенной информации. Изучающее чтение. Подробный пересказ. Тип речи | Пишут выборочное изложение. |
| 98 | **Развитие речи.**  Выборочное изложение. | 1 | Выделение в тексте главной и второстепенной информации. Изучающее чтение. Подробный пересказ. Тип речи | Пишут выборочное изложение. |
| 99 | Беглые гласные. | 1 | Беглые гласные как варианты чередования | Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. |
| 100 | Варианты морфем. | 1 | Варианты морфем. | Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. |
| 101 | Морфемный разбор слова. | 1 | Порядок морфемного разбора. Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав, находить орфограммы в морфеме. | Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант. |
| 102 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 | Правописание неизменяемых приставок | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках.. |
| 103 | Буквы *з-с* на конце приставок. | 1 | Приставки на *з-с* | Усваивают правило написания букв ***з*** и ***с*** на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. |
| 104 | Буквы *з-с* на конце приставок. | 1 | Приставки на *з-с* | Усваивают правило написания букв ***з*** и ***с*** на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант. |
| 105 | **Развитие речи** Сочинение- описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине». | 1 | Устное описание предмета. Тема. Основная мысль текста | Пишут сочинение по картине. |
| 106 | **Развитие речи** Сочинение- описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине». | 1 | Устное описание предмета. Тема. Основная мысль текста | Пишут сочинение по картине. |
| 107 | Буквы *о - а* в корнях лаг – лож. | 1 | Корни *лаг - лож* | Усваивают правило написания букв ***а — о*** в корне ***-лаг- — -лож-****.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. |
| 108 | Буквы *о - а* в корнях лаг – лож. | 1 | Корни *лаг - лож* | Усваивают правило написания букв ***а — о*** в корне ***-лаг- — -лож-****.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. |
| 109 | Буквы *о - а* в корнях *раст - ращ – рос.* | 1 | Корни *раст - ращ - рос* | Усваивают правило написания букв ***а — о*** в корне ***-раст- — -рос-****.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. |
| 110 | Буквы *о - а* в корнях *раст - ращ – рос.* | 1 | Корни *раст - ращ - рос* | Усваивают правило написания букв ***а — о*** в корне ***-раст- — -рос-****.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. |
| 111 | Буквы *ё - о* после шипящих в корне. | 1 | Буквы *ё - о* после шипящих в корне | Усваивают правило написания букв ***ё — о*** после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». |
| 112 | Буквы *ы- и* после *ц.* | 1 | Буквы *ы- и* после *ц* | Усваивают правило написания букв ***и — ы*** после ***ц****.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. |
| 113 | Повторение. | 1 | Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Основные средства выразительности | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине  или описывают её устно. |
| 114 | **Контрольный диктант № 4.** | 1 |  | Пишут диктант. |
| 115 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Правописание изученных орфограмм. | Анализируют свои ошибки и выполняют работу над нами. |
|  | **Имя существительное 19+5** |  |  |  |
| 116 | Имя существительное как часть речи. | 1 | Самостоятельные и служебные части речи Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки существительного, его роль в предложении, употребление в речи | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, харак теризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. |
| 117 | **Развитие речи.**  Доказательства в рассуждении. | 1 | Строение текста-рассуждения и способы развития основной мысли (тезиса), цепь умозаключений, вытекающих одно из другого. Тезис, доказательства, вывод. | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение. |
| 118 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. |
| 119 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 | Имена существительные собственные и нарицательные. | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. |
| 120 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 | Имена существительные собственные и нарицательные. | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. |
| 121 | **Развитие речи. Контрольное сжатое изложение № 2.** | 1 | Текст. Основная мысль текста. Деление текста на абзацы. Стиль текста. Выделение ключевых слов | Пишут сжатое изложение. |
| 122 | **Развитие речи. Контрольное сжатое изложение № 2.** | 1 | Текст. Основная мысль текста. Деление текста на абзацы. Стиль текста. Выделение ключевых слов | Пишут сжатое изложение. |
| 123 | Род имен существительных. | 1 | Род как постоянный признак существительного | Определяют род имён существительных.  Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. |
| 124 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | 1 | Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа . | Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте. |
| 125 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | 1 | Существительные, имеющие форму только единственного числа | Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант. |
| 126 | Три склонения имен существительных. | 1 | Типы склонений имён существительных | Определяют тип склонения имён существительных.  Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. |
| 127 | Три склонения имен существительных. | 1 | Типы склонений имён существительных | Определяют тип склонения имён существительных.  Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. |
| 128 | Падеж имен существительных. | 1 | Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных | Определяют падеж имён существительных.  Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. |
| 129 | Падеж имен существительных. | 1 | Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных | Определяют падеж имён существительных.  Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. |
| 130 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 | Падежные окончания существительных | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. |
| 131 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 | Падежные окончания существительных | Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). слушают по радио |
| 132 | **Развитие речи.** Подробное изложение с элементами описания. | 1 | Подробное изложение текста. Типы речи: повествование, описание. Заголовок | Пишут изложение. |
| 133 | **Развитие речи.** Подробное изложение с элементами описания. | 1 | Подробное изложение текста. Типы речи: повествование, описание. Заголовок | Пишут изложение. |
| 134 | Множественное число имён существительных. | 1 |  | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных.  Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. |
| 135 | Правописание *о - ё* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. | 1 | Буквы *о-ё* после шипящих в окончаниях существительных | Усваивают правило написания ***о — е*** после шипящих и ***ц*** в окончаниях существительных.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант. |
| 136 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | Морфологические признаки существительного | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант. |
| 137 | Повторение. | 1 | Морфологические признаки существительного. Правописание окончаний. Употребление существительных в речи | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её  устно. Пишут отзыв на устное описание |
| 138 | **Контрольный диктант №5.** | 1 | Имя существительное | Пишут диктант с заданием. |
| 139 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Правописание изученных орфограмм. | Анализируют свои ошибки и выполняют работу над нами. |
|  | **Имя прилагательное 11+4** |  |  |  |
| 140 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.  . |
| 141 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | Род, число, падеж прилагательных. Полные и краткие прилагательные. | Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи |
| 142 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 | Падежные окончания прилагательных. | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.  . |
| 143 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 | Согласование прил. с сущ. | Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных |
| 144 | **Развитие речи.**  Описание животного. Изложение. | 1 | Озаглавливание. Повествование с элементами описания животного. Стиль текста | Воспринимают описание животного как вариант описания.  Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. |
| 145 | **Развитие речи.**  Описание животного . Изложение. | 1 | Озаглавливание. Повествование с элементами описания животного. Стиль текста | Воспринимают описание животного как вариант описания.  Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. |
| 146 | Прилагательные полные и краткие. | 1 | Полные и краткие прилагательные. | Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными. |
| 147 | Прилагательные полные и краткие. | 1 | Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. | Составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине. |
| 148 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | Порядок морфологического разбора. Общее значение прилагательного. Морфологические признаки | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант. |
| 149 | **Развитие речи.**  Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений. | 1 | Художественное описание животного. | Пишут сочинение-описание животного.  . |
| 150 | **Развитие речи.**  Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений. | 1 | Основная мысль. Конкретизация темы. Выбор заглавия. | Пишут сочинение-описание животного. |
| 151 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | Порядок морфологического разбора. Общее значение прилагательного. Морфологические признаки | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант. |
| 152 | Повторение. | 1 | Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание прилагательных | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. |
| 153 | **Контрольный диктант № 6.** | 1 | Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание прилагательных | Пишут диктант. |
| 154 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Правописание изученных орфограмм. | Анализируют свои ошибки и выполняют работу над нами. |
|  | Глагол 31+6 |  |  |  |
| 155 | Глагол как часть речи. | 1 | Глагол как часть речи. Общее значение. | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. |
| 156 | Не с глаголами. | 1 | Раздельное написание *НЕ* с глаголами. Глаголы-исключения. | Усваивают правило написания ***не*** с глаголами.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с ***не****.* |
| 157 | Не с глаголами. | 1 | Раздельное написание *НЕ* с глаголами. Глаголы-исключения. | Усваивают правило написания ***не*** с глаголами.  Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. |
| 158 | **Развитие речи.**  Рассказ. | 1 | Тип речи – повествование. Композиционные элементы повествования. | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. |
| 159 | **Развитие речи.**  Рассказ. Составление рассказа. | 1 | Тип речи – повествование. Композиционные элементы повествования. | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ |
|  |  |  |  |
| 160 | Неопределенная форма глагола. | 1 | Инфинитив на *–ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)* | Распознают неопределённую и личные формы глагола.  Образуют глаголы в неопределённой форме. |
| 161 | Правописание ***–тся*** и ***–ться***  в глаголах. | 1 | *-тся и –ться* в глаголах | Усваивают правило написания ***–тся*** и ***–ться*** в глаголах. |
| 162 | Правописание ***–тся*** и ***–ться***  в глаголах. | 1 | *-тся и –ться* в глаголах | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом ***–ся***. |
| 163 | Виды глагола. | 1 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.  . |
| 164 | Виды глагола. | 1 | Способы образования видовых пар | Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой ***раз- рас-)***, составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. |
| 165 | **Развитие речи.**  Невыдуманный рассказ (о себе) | 1 | Тип речи – повествование. | Знакомятся с рассказом от первого лица.  Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. |
| 166 | **Развитие речи.**  Невыдуманный рассказ (о себе). | 1 | Особенности рассказа | Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды…». |
| 167 | Время глагола. | 1 | Вид и время глаголов. Образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида | Определяют время глагола.  Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. |
| 168 | Прошедшее время глагола. |  | Глаголы в прошедшем времени. | Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. |
| 169 | Настоящее время глагола. | 1 | Глаголы в настоящем времени. | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице…» или «Новости дня». |
| 170 | Будущее время глагола. | 1 | Две формы будущего времени: простая и сложная. | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. |
| 171 | **Развитие речи.** Устный рассказ. | 1 | Составление рассказа | Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». |
| 172 | Спряжение глаголов. | 1 | I и II спряжение глагола. | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.  . |
| 173 | Спряжение глаголов. | 1 | I и II спряжение глагола. | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.  . |
| 174 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | 1 | Правописание безударных личных окончаний глагола. | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| 175 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | 1 | Правописание безударных личных окончаний глагола. | Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. |
| 176 | **Развитие речи.** Устный рассказ. | 1 | Составление рассказа | Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам |
| 177 | Морфологический разбор глагола. | 1 | Морфологические признаки глагола. | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. |
| 178 | Морфологический разбор глагола. | 1 | Синтаксическая роль в предложении. Употребление глаголов | Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог |
| 179 | Мягкий знак после шипящих  в глаголах во 2-м лице единственного числа. | 1 | Употребление ь во 2 лице после шипящих. | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. |
| 180 | Мягкий знак после шипящих  в глаголах во 2-м лице единственного числа. | 1 | Употребление ь во 2 лице после шипящих. | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. |
| 181 | Употребление времен. | 1 | Времена глагола. Употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени.. |
| 182 | Употребление времен. | 1 | Времена глагола. Употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. |
| 183 | Повторение. | 1 | Общее значение, морфологические признаки глагола. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схем предложений. Заполняют и анализируют таблицу. |
| 184 | Повторение. | 1 | Правописание глагола | Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе. |
| 185 | **Контрольный диктант № 8.** | 1 | Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола | Пишут диктант. |
| 186 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Правописание изученных орфограмм. | Анализируют свои ошибки и выполняют работу над нами. |
|  | **Повторение и систематизация изученного 11+2** |  |  |  |
| 187 | Разделы науки о языке. | 1 | Синтаксис. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. |
| 188 | Орфограммы в приставке и корне слов. | 1 | Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. |
| 189 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. | Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь  между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. |
| 190 | Употребление букв *ъ* и *ь*. | 1 | Части речи. Части слова. *Ь* после шипящих в разных частях речи. Правописание разделительных *Ь* и *Ъ* | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ***ъ*** и ***ь***. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. |
| 191 | Употребление букв *ъ* и *ь*. | 1 | Части речи. Части слова. *Ь* после шипящих в разных частях речи. Правописание разделительных *Ь* и *Ъ* | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ***ъ*** и ***ь***. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. |
| 192 | Знаки препинания в простом  предложении. | 1 | Знаки препинания. | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания  в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти. |
| 193 | Знаки препинания в простом  предложении. | 1 | Знаки препинания. | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания  в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти. |
| 194 | Знаки препинания в  сложном предложении. | 1 | Знаки препинания. | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания  в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. |
| 195 | Знаки препинания в  в предложениях с прямой речью. | 1 | Знаки препинания. | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания  в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. |
| 196 | Знаки препинания в  в предложениях с прямой речью. | 1 | Знаки препинания. | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания  в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. |
| 197 | **Развитие речи**. Сообщение на тему : «Изучайте русский язык». | 1 | Устное сообщение | Готовят сообщение |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Кол-во**  **часов раздела** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Характеристика основных видов учебной деятельности (УУД)** |
| **Раздел I. Язык. Речь. Общение.** | **3 + 1** | Русский язык – один из развитых языков мира | 1 | Понимать, что язык - явление развивающееся, знать элемен­тарные сведения об историче­ских изменениях в разных об­ластях русского языка, об эти­мологии как науке о происхож­дении исконно-русских и ино­язычных слов, уметь работать с учебным этимологическим сло­варем |
| Язык, речь, общение. | 1 | Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.  Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. |
| Язык, речь, общение. | 1 | Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.  Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. |
| Ситуация общения. | 1 | Определяют компоненты ситуации общения.  Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мне­ние о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения. |
| **Раздел II. Повторение изученного в 5 классе.** | **6 + 2** | Фонетика, орфоэпия. | 1 | Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии.  Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произно­сительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь. |
| Морфемы в слове. Орфограммы в приставках , в корнях, в окончаниях слов. | 1 | Активизируют знания в области морфемики.  Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основ­ную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозна­чают орфограммы. |
| Части речи. | 1 | Активизируют знания в области морфологии.  Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. |
| *Урок*  *развития речи.*  *Прямая речь. Диалог*. | 1 | Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога.  Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам. |
| *Урок развития речи.*  *Диалог и монолог.* | 1 | Уметь составлять диалоги, в том числе этикетные; правильно оформлять диалог |
| Словосочетание. Простое и сложное предложение. Знаки препинания. | 1 | Знать определение простых и сложных предложений. Уметь производить синтаксиче­ский разбор.  Знать правила постановки зна­ков препинания в сложных предложениях, в простых пред­ложениях с обобщающими сло­вами, с однородными членами, при обращении, при прямой речи. Уметь применять прави­ла, видеть структуру предложения, классифицировать предложения по наличию главных членов |
| Синтаксический разбор предложений. | 1 | Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений.  Составляют сложные предложения. |
| Контрольная работа | 1 |  |
| **Раздел III. Текст.** | **3 + 2** | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1 | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи.  Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют не­дочёты в выборе средств связи между предложениями |
| Начальные и конечные предло­жения текста. Ключевые слова. | 1 | Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Опре­деляют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.  Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении началь­ных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. |
| Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. | 1 | Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки. |
| *Подробное изложение.* | 1 |  |
| *Подробное изложение.* | 1 |  |
| **Раздел IV. Лексика. Культура речи.** | **12 + 3** | Слово и его лексическое значение. | 1 | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе ор­фограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова. Употреблённые в переносном значении. Подбирают синонимы и антонимы к словам. |
| Общеупотребительные слова. | 1 | Выделяют в речи общеупотребительные слова.  Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. |
| Профессионализмы. | 1 | Различают профессионализмы.  Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки ху­дожника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. |
| Диалектизмы. | 1 | Различают диалектизмы.  Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подби­рают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приво­дят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение. |
| Жаргонизмы | 1 | Знать определение жаргониз­мов, сферу их употребления. Уметь отличать жаргонизмы от других слов; соблюдать нормы языка |
| Стилистически окрашенные слова | 1 | Знать определение нейтраль­ной и стилистически окрашен­ной лексики, сферу употребле­ния лексики |
| Устаревшие слова | 1 | Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие сло­ва в художественном тексте |
| Неологизмы. | 1 | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их по­явления, анализируют их использование в текстах разных стилей.  Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. |
| Исконно русские и заимствованные слова | 1 | Различают исконно русские и заимствованные \слова, объясняют причи­ны заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологиче­скому словарю.  Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. |
| Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | 1 | Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочета­ния слов и фразеологизмы.  Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синони­мы-фразеологизмы . |
| *Собирание материалов к сочинению.* | 1 | Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению. |
| *Сочинение по картине.* | 1 | Работают над созданием текста сочинения. |
| Исследовательская работа | 1 | Выполняют исследовательскую работу |
| Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме ра­здела.  Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют сво­бодные сочетания слов фразеологизмами. |
| Контрольный диктант. | 1 | Пишут контрольный диктант по лексике и фразеологии, выполняют задания к нему |
| **Раздел V. Словообразование. Орфография. Культура речи.** | **31 + 4** | Морфемика. | 1 | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразо­вания.  Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на задан­ные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с тек­стом. Заполняют таблицу видов орфограмм. |
| Словообразование. | 1 | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразо­вания.  Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на задан­ные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с тек­стом. Заполняют таблицу видов орфограмм. |
| *Описание помещения.* | 1 | Характеризуют тексты, содержащие описания помещений.  Находят в художественных текстах элементы описания помещений. |
| Основные способы образования слов в русском языке. | 1 | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь одно­коренных слов. |
| Основные способы образования слов в русском языке. | 1 | Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. |
| Основные способы образования слов в русском языке. | 1 | Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. |
| Этимология слова | 1 | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.  Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Ана­лизируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. |
| Этимология слова | 1 | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.  Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Ана­лизируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. |
| *Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.* | 1 | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.  Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. |
| Буквы О и А в корне – кос---кас- | 1 | Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-. |
| Буквы О и А в корне – кос---кас- | 1 | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Опреде­ляют разные значения слов с корнем -кас- — -кос-. |
| Буквы О и А в корне – гор- - гар-. | 1 | Усваивают правило написания букв в и о в корне -гар- -гор-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| Буквы О и А в корне – гор- - гар-. | 1 | Состав­ляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Об­разуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. |
| Буквы О и А в корне –зор- зар-. | 1 | Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- — -зор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| Буквы О и А в корне –зор- зар-. | 1 | Анали­зируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам. |
| Контрольное тестирование. | 1 | Выполняют тестирование |
| Буквы И и Ы после приставок | 1 | Усваивают правило написания букв ы и и после приставок.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объяс­няя условия употребления буквы ы или и. |
| Буквы И и Ы после приставок | 1 | Образовывают от слов одноко­ренные приставочным способом. |
| Гласные в приставках пре- и при- | 1 | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.  Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоен­ным правилом |
| Гласные в приставках пре- и при | 1 | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.  Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоен­ным правилом. |
| Гласные в приставках пре- и при- | 1 | Определяют способы образования слов. Отрабатывают на­выки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия вы­бора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. |
| Гласные в приставках пре- и при | 1 | Определяют способы образования слов. Отрабатывают на­выки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия вы­бора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. |
| Соединительные О и Е в сложных словах. | 1 | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединитель­ных о и е в сложных словах. |
| Соединительные О и Е в сложных словах. | 1 | Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют усло­вия выбора орфограмм в сложных словах. |
| Сложносокращенные слова | 1 | Усваивают понятие сложносокращённого слова.. |
| *Контрольное сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»* | 1 | Пишут сочинение. |
| *Контрольное сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»* | 1 | Пишут сочинение. |
| Сложносокращенные слова | 1 | Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы дан­ные в упражнениях сложносокращённые слова |
| Сложносокращенные слова | 1 | Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине. |
| Морфемный и словообразовательный разборы | 1 | Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов .Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант |
| Морфемный и словообразовательный разборы | 1 | Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант |
| Морфемный и словообразовательный разборы | 1 | Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант |
| Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме ра­здела.  Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе, оа- писывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообра­зования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант. |
| Контрольный диктант № 2 | 1 | Пишут диктант |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 | Анализируют диктант |
| **Раздел VI. Морфология. Орфография. Культура речи**  **Имя существительное.** | **22 + 3** | Имя существительное как часть речи. | 1 | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Ха- рактеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. |
| Имя существительное как часть речи. | 1 | Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Ана­лизируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют спо­собы образования существительных. Пишут диктант. |
| Разносклоняемые имена существительные. | 1 | Распознают разносклоняемые имена существительные. |
| Разносклоняемые имена существительные. | 1 | Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разноскло­няемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пи­шут диктант. |
| Буква е в суффиксе -ен- суще­ствительных на –мя. | 1 | Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен- существитель­ных на -мя.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записы­вают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант. |
| Несклоняемые имена существительные. | 1 | Знать, что большинство не­склоняемых существительных -заимствованные слова, их не­возможно разобрать по соста­ву. Уметь правильно употреб­лять несклоняемые существи­тельные в косвенных падежах |
| Несклоняемые имена существительные. | 1 | Распознают несклоняемые имена существительные.  Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существитель­ными, ставя их в разных падежах. |
| Род несклоняемых имен существительных | 1 | Определяют род несклоняемых имён существительных. |
| *Контрольное изложение.* | 1 | Составляют текст изложения |
| *Контрольное изложение.* | 1 | Записывают текст изложения |
| Род несклоняемых имен существительных | 1 | Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно опи­сывают свой родной край. |
| Имена существительные общего рода. | 1 | Распознают имена существительные общего рода.  Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. |
| Морфологический разбор имени существительного. | 1 | Характеризуют имя существительное по его морфологическим призна­кам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Ана­лизируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих со­стояние человека. |
| *Сочинение-рассказ.* | 1 | Устно готовят рассказ о том, что видели в музее, в театре. |
| Не с существительными | 1 | Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. |
| Не с существительными | 1 | Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. |
| Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик-  - (щик-) | 1 | Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). |
| Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик-  - (щик-) | 1 | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозна­чают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лекси­ческого значения. Пишут диктант |
| Гласные в суффиксах существительных -ек и-ик- | 1 | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. |
| Гласные в суффиксах существительных – ек и -ик- | 1 | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменя­ют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами |
| Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существи­тельных | 1 | Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффик­сах существительных. |
| Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существи­тельных | 1 | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозна­чают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в сло­вах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. |
| Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное» | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существитель­ном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существи­тельные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. |
| Контрольный диктант № 3 | 1 | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением существительного, морфологическими признаками, синтаксической ролью в пред­ложении |
| Анализ контрольного диктанта | 1 |  |
| **Раздел VII.**  **Имя прилагательное.** | **22 + 3** | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Ха­рактеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его син­таксическую роль.. |
| Имя прилагательное как часть речи. | 1 | Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализи­руют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограм­мы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. |
| *Описание природы.* | 1 | Характеризуют тексты, содержащие описания природы.  Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание при­роды. |
| Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень | 1 | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени срав­нения имён прилагательных. |
| Степени сравнения имен прилагательных. Превосходная степень | 1 | Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как чле­ны предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степе­нях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. |
| Разряды прилагательных | 1 | Характеризуют имена прилагательные по значению. |
| Качественные прилагательные. | 1 | Распознают каче­ственные имена прилагательные. |
| Относительные прилагательные. | 1 | Распознают относительные прилагательные |
| Притяжательные прилагательные. | 1 | Распознают притяжательные прилагательные |
| Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анали­зируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают сино­нимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произ­ведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе |
| *Сочинение-описание природы.* |  | Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагатель­ные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. |
| *Сочинение-описание природы.* | 1 | Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагатель­ные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. |
| Правописание НЕ с именами прилагательными | 1 | Усваивают правило написания не с именами прилагательными. |
| Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными | 1 | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Разли­чают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную части цу. Пишут диктант. |
| Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилага­тельных | 1 | Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц в суф­фиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину. |
| Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных | 1 | Усваивают правило написания одной и двух букв к в суффиксах имён прилагательных. |
| Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных | 1 | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подби­рают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прила­гательные с изучаемой орфограммой. |
| Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных | 1 | Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу). |
| Различение на письме суффиксов -к- и -ск- | 1 | Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -СК-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Запол­няют таблицу. Пишут диктант. |
| Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | 1 | Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён при­лагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным пра­вилом. |
| Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 | Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной ли­тературы. |
| Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное» | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. |
| Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное» | 1 | Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные сло­ва текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление. |
| Контрольный диктант № 4 | 1 | Пишут диктант |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 |  |
| **Раздел VIII.**  **Имя числительное.** | **16 + 2** | Имя числительное как часть речи. | 1 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфоло­гические признаки и синтаксическую роль имени числительного.  Распознают количественные и порядковые числительные при выполне­нии упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабаты­вают навыки правильного произношения числительных, записанных циф­рами. Составляют и пишут расписку. |
| Имя числительное как часть речи. | 1 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфоло­гические признаки и синтаксическую роль имени числительного.  Распознают количественные и порядковые числительные при выполне­нии упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабаты­вают навыки правильного произношения числительных, записанных циф­рами. Составляют и пишут расписку. |
| Простые и составные числительные | 1 | Распознают простые и составные числительные.  Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. |
| Мягкий знак на конце и в середине числительных | 1 | Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в се­редине числительных. |
| Мягкий знак на конце и в середине числительных | 1 | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами |
| Порядковые числительные | 1 | Распознают порядковые числительные.  Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числитель­ными.. |
| Порядковые числительные | 1 | Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и со­ставляют с ними сложные предложения |
| Разряды количественных числительных | 1 | Определяют разряды количественных числительных. |
| Разряды количественных числительных | 1 | Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. |
| *Выборочное изложение.* | 1 | Пишут выборочное изложение |
| *Выборочное изложение.* | 1 | Пишут выборочное изложение |
| Числительные, обозначающие целые числа. | 1 | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.  Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры сло­вами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению ху­дожественной литературы |
| Дробные числительные. | 1 | Распознают дробные числительные.  Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант. |
| Собирательные числительные | 1 | Распознают собирательные числительные.  Составляют словосочетания и предложения с собирательными числитель­ными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменя­ют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут дик­тант. |
| Морфологический разбор числительного | 1 | Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён чис­лительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из аб­зацев. |
| Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числитель­ном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Бере­гите природу!». |
| Контрольная работа | 1 | Пишут контрольную работу. |
| Анализ контрольной работы. | 1 |  |
| **Раздел IX.**  **Местоимение.** | **20 + 3** | Местоимение как часть речи. | 1 | Характеризуют местоимение как часть речи. |
| Местоимение как часть речи. | 1 | Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают место­имения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении ме­стоимений. |
| Личные местоимения. | 1 | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по па­дежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошиб­ки в употреблении местоимений. Пишут диктант. |
| Возвратное местоимение СЕБЯ. | 1 | Распознают возвратное местоимение себя.  Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выде­ленные в тексте слова фразеологизмами с местоимением себя. Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по ри­сункам. |
| Вопросительные местоимения. | 1 | Распознают вопросительные и относительные местоимения.  Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. |
| Относительные местоимения. | 1 | Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют пред­ложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образова­нии форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. |
| Неопределенные местоимения. | 1 | Распознают неопределённые местоимения.  Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными ме­стоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. |
| Неопределенные местоимения. | 1 | Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокорен­ные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. |
| Отрицательные местоимения. | 1 | Распознают отрицательные местоимения.  Определяют способ образования отрицательных местоимений. Состав­ляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. |
| Отрицательные местоимения. | 1 | Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного напи­сания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. |
| Притяжательные местоимения. | 1 | Распознают притяжательные местоимения.  Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд |
| Притяжательные местоимения. | 1 | Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Срав­нивают тексты писем. Пишут диктант. |
| Указательные местоимения. | 1 | Распознают указательные местоимения.  Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по паде­жам. |
| Указательные местоимения. | 1 | Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местои­мениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе про­стого плана сложный. Пишут диктант. |
| Определительные местоимения. | 1 | Распознают определительные местоимения.  Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в пред­ложениях. |
| *Сочинение-рассуждение.* | 1 | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно соста­вив план. Выделяют в сочинении местоимения. |
| *Сочинение-рассуждение.* | 1 | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно соста­вив план. Выделяют в сочинении местоимения. |
| Определительные местоимения. | 1 | Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определи­тельными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему. |
| Контрольный диктант № 5. | 1 | Пишут диктант |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 |  |
| Местоимения и другие части речи. | 1 | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. |
| Морфологический разбор местоимения | 1 | Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и син­таксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине |
| *Устное сочинение по картине.* | 1 | Составляют сочинение (рассуждение или описание) по картине |
| **Раздел X.**  **Глагол.** | **28 + 6** | Глагол. Обобщение и систематизация изученного о глаголе в 5 классе. | 1 | Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксиче­скую роль. |
| Глагол. Обобщение и систематизация изученного о глаголе в 5 классе. | 1 | Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. |
| Глагол. Обобщение и систематизация изученного о глаголе в 5 классе. | 1 | Анализируют роль глаголов в текстах. Обознача­ют способы образования глаголов. |
| *Контрольное сочинение по картине* | 1 | Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. |
| *Контрольное сочинение по картине.* | 1 | Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. |
| Разноспрягаемые глаголы | 1 | Распознают разноспрягаемые глаголы.  Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложе­ниях. Спрягают изучаемые глаголы. |
| Разноспрягаемые глаголы | 1 | Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов. |
| Глаголы переходные и непереходные. | 1 | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анали­зируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Со­ставляют схемы предложений. |
| Глаголы переходные и непереходные. | 1 | Отмечают ошибки в употреблении глаго­лов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предло­жения. Пишут диктант. |
| *Контрольное изложение.* | 1 | Пишут изложение. |
| *Контрольное изложение.* | 1 | Пишут изложение. |
| Наклонение глагола. | 1 | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. |
| Изъявительное наклонение. | 1 | *Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анали­зируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.* |
| Условное наклонение | 1 | *Распознают глаголы в условном наклонении.*  *Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах* |
| Условное наклонение | 1 | *Распознают глаголы в условном наклонении.*  *Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах* |
| Повелительное наклонение | 1 | *Распознают глаголы в повелительном наклонении.*  *Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повели­тельного наклонения.* |
| Повелительное наклонение. | 1 | *Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаго­лах в повелительном наклонении.* |
| Контрольный диктант№6 | 1 | Пишут диктант |
| Анализ диктанта | 1 |  |
| Употребление наклонений глаголов в речи | 1 | *Правильно употребляют наклонения в речи.*  *Выражают просьбу, используя разные наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах..* |
| Употребление наклонений глаголов в речи | 1 | *Анализируют сти­хотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глагола­ми в форме повелительного наклонения.* |
| Употребление наклонений глаголов в речи | 1 | *Составляют связный текст на заданную тему. Изменя­ют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт.* |
| Безличные глаголы. | 1 | *Распознают безличные глаголы.* |
| Безличные глаголы. | 1 | *Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут дик­тант.* |
| Морфологический разбор глагола | 1 | Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор. |
| *Рассказ на основе услышанного.* | 1 | Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. |
| *Рассказ на основе услышанного.* | 1 | Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа. |
| Правописание гласных в суффиксах глаголов | 1 | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. |
| Правописание гласных в суффиксах глаголов | 1 | Выполняют упражнение . руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. |
| Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 1 | Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица. |
| Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол» | 1 | *Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение.* |
| Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол» | 1 | *Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упраж­нениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и запол­няют таблицы.* |
| Контрольный диктант №7. | 1 | *Пишут диктант.* |
| Анализ диктанта. | 1 |  |
| **Раздел XI.**  **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи.** | **10 + 2** | Разделы науки о языке. | 1 | *Систематизируют знания о разделах науки о языке.*  *Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке* |
| Орфограммы в приставках и корнях слов. | 1 | *Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгорит­мы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражне­ниях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам ор­фограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.* |
| Орфограммы в суффиксах и окончаниях слов. | 1 | *Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам ор­фограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.* |
| Контрольный диктант № 8 | 1 | *Пишут диктант* |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 |  |
| Пунктуация. | 1 | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. |
| Синтаксис. | 1 | Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. |
| *Сочинение – описание.* | 1 | Пишут сочинение на заданную тему |
| *Сочинение-описание.* | 1 | Пишут сочинение на заданную тему |
| Лексика и фразеология. | 1 | Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. |
| Словообразование. | 1 | Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.. |
| Морфология. | 1 | Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Кол-во часов** | **Тема урока** | **Кол.-во час** | **УУД** |
|  | 1 | Русский язык как развивающее явление. | 1 | **Понимать** социальную сущность языка, усвоить, что русский язык – это прежде всего язык русского народа, русской нации. |
| **Повторение изученного в 5-6 классах** | **7 ч + 2** | Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы. | 1 | **Знать** чем отличаются: словосочетания от предложений, простые предложения от сложных, главные члены предложения от второстепенных.  **Уметь** расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы. |
| Лексика и фразеология. | 1 | **Знать** определения: лексика и фразеология.  **Уметь** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка, пользоваться словарями. |
| Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 | **Уметь** соблюдать произносительные нормы, проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи. |
| ***Р.Р. Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью».*** | 1 | **Знать** признаки текста.  **Уметь** определять стиль текста, аргументировать свою точку зрения, составлять план. |
| ***Р.Р. Текст. Стили литературного языка. Публицистический стиль.*** | 1 | **Знать** признаки текста.  **Уметь** производить комплексный анализ текста, определять публицистический стиль по его признакам. |
| Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | **Знать** способы образования слов.  **Уметь** производить морфемный и словообразовательный разборы, объяснять значение слова, его написание, грамматические признаки; работать со словарём. |
| Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 1 | **Знать** общую характеристику самостоятельных частей речи, различать их постоянные и непостоянные морфологические признаки.  **Уметь** выполнять морфологический разбор слов. |
| **Контрольный диктант № 1** | 1 | **Уметь** записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора. |
| Анализ контрольного диктанта. Диалог. Виды диалогов. | 1 | **Уметь** выполнять работу над ошибками, работать с памятками. |
| **Причастие** | **32ч +6 ч** | Причастие как часть речи. | 1 | **Знать** определения причастия, его грамматические признаки  **Уметь** отличать причастие от прилагательного, определять синтаксическую роль, правильно употреблять в речи. |
| Причастие как часть речи. | 1 | **Уметь** опознавать причастия в тексте, отличать причастие от прилагательного, определять синтаксическую роль; правильно употреблять в речи, определять постоянные признаки причастия |
| Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 | **Знать,** что причастия склоняются так же, как и прилагательные  **Уметь** определять условия выбора гласных в окончаниях причастий и прилагательных, графически объяснять орфограмму |
|  |  | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 | **Знать** определение причастного оборота и понятие одиночного причастия, условия выделения запятыми, понимать отличие зависимого слова от определяемого.  **Уметь** устанавливать связь причастия с определяемым и зависимым словами; выделять причастный оборот запятым. |
| Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 | **Уметь** выделять из предложения сочетания причастия и определяемого слова, причастия и зависимого слова, определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову. |
| Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 | **Уметь** выделять из предложения сочетания причастия и определяемого слова, причастия и зависимого слова, определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову. |
| ***Р.Р. Описание внешности человека. Сочинение – описание.*** | 1 | **Знать** признаки текста – описания, описания внешности человека, понятия: «литературный портрет», «словесный портрет»  **Уметь** определять тему, основную мысль, стиль текста, языковые особенности, использовать в своём тексте прилагательные и причастия. |
| ***Р.Р. Сочинение – описание.*** | 1 |
| Действительные и страдательные причастия. | 1 | **Знать** отличие страдательных причастий от действительных  **Уметь** определять ряд причастий по значению, употреблять причастия в речи, конструировать предложения. |
| Действительные и страдательные причастия. | 1 | **Знать** грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия.  **Уметь** различать совпадающие по форме причастия и прилагательные, составлять с ними предложения, образовывать действительные и страдательные причастия, правильно согласовывать с определяемыми словами. |
| Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | **Знать** отличие кратких причастий от полных.  **Уметь** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий. |
| Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | **Знать** отличие кратких причастий от полных.  **Уметь** испльзовать краткую форму страдательного причастия в пассивных конструкциях, выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого слова, использовать в речи предложения с причастными оборотами, заменять их синонимичными конструкциями. |
| Действительные причастия настоящего времени. | 1 | **Знать** способы образования настоящего времени.  **Уметь** обосновывать выбор гласных в суффиксах –ущ\- - ющ-, -ащ-\ -ящ-, находить изучаемую орфограмму, правильно писать |
| Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | **Уметь** обосновывать выбор гласных в суффиксах –ущ\- - ющ-, -ащ-\ -ящ-, находить изучаемую орфограмму, правильно писать, употреблять причастие, правильно произносить |
| Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | **Уметь** обосновывать выбор гласных в суффиксах –ущ\- - ющ-, -ащ-\ -ящ-, находить изучаемую орфограмму, правильно писать, употреблять причастие, правильно произносить |
| Действительные причастия прошедшего времени. | 1 | **Знать** способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописания гласных перед суффиксом причастия и в неопределённой форме глагола  **Уметь** обосновывать выбор гласных в суффиксах причастий, правильно употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом. |
| ***Р.Р. Контрольное изложение.*** | 1 | **Уметь** адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности |
| ***Р.Р. Контрольное изложение.*** | 1 |
| Страдательные причастия настоящего времени. | 1 | **Знать** способы образования страдательных причастий настоящего времени  **Уметь** определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах –ом-(-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастия с определяемым словом |
| Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 | **Уметь** определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах –ом-(-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастия с определяемым словом |
| Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 | **Знать** способы образования причастий прошедшего времени  **Уметь** выбирать правильное написание Н и НН в прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени, исправлять ошибки в употреблении причастий |
| Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 | **Знать** способы образования полных и кратких страдательных причастий  **Уметь** применять алгоритм написания гласных перед Н в полных и кратких причастий |
| Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | **Знать** способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов  **Уметь** обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных; правильно употреблять их в речи |
| Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | **Знать** способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов  **Уметь** обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, применяя правило |
| Одна буква Н в отглагольных прилагательных. | 1 | **Уметь** обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных; правильно употреблять их в речи |
| Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 | **Уметь** различать краткие страдательные причастия и краткие прилагательные, понимать различие в написании причастий и прилагательных, определять синтаксическую роль, конструировать предложения, употреблять причастия в речи |
| Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 | **Уметь** различать краткие страдательные причастия и краткие прилагательные, понимать различие в написании причастий и прилагательных, определять синтаксическую роль, конструировать предложения, употреблять причастия в речи |
| ***Р.Р. Выборочное изложение .*** | 1 | **Уметь** адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план |
| ***Р.Р. Выборочное изложение .*** | 1 |
| Морфологический разбор причастия. | 1 | **Знать** порядок морфологического разбора причастий  **Уметь** выполнять морфологический разбор, опознавать причастия в тексте, употреблять в речи |
| Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 | **Знать** условия слитного и раздельного написания НЕ с причастиями  **Уметь** различать НЕ приставку, НЕ часть корня, НЕ частицу; обозначать условия выбора орфограммы; составлять алгоритм и работать по нему; на основе наблюдения делать выводы |
| Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |
| Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |
| Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | **Знать** условия выбора Е,Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, правильно писать орфограмму.  **Уметь** обобщать и систематизировать знания о правописании гласных после шипящих в изученных частях речи; обозначать условия выбора орфограмм |
| Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| Повторение. | 1 | **Уметь** находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, |
| Контрольный диктант № 2. | 1 | Урок контроля |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 | **Уметь** исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры |
| **Деепричастие** | **15 ч + 2 ч** | Деепричастие как часть речи. | 1 | **Знать** лексическое, грамматическое значение деепричастий  **Уметь** разграничивать основное и добавочное действие, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий, выделять в речи деепричастия, отличать деепричастия в речи от глаголов и причастий |
| Деепричастие как часть речи. | 1 |
| Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | 1 | **Знать** определение «деепричастный оборот»; понимать, что добавочное действие производится тем же лицом (предметом), что и основное  **Уметь** разграничивать основное и добавочное действия, находить деепричастный оборот, выделять его запятыми; правильно строить предложения по заданным моделям. |
| Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | 1 |
| Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | 1 |
| Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 | **Знать** правило правописания НЕ с деепричастиями  **Уметь** обосновывать выбор написания НЕ с деепричастиями, сопоставлять написание НЕ с причастиями и глаголами, составлять связный рассказ на грамматическую тему |
| Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 |
| Деепричастия несовершенного вида. | 1 | **Знать** способы образования деепричастий несовершенного вида  **Уметь** образовывать деепричастия несовершенного вида; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий |
| Деепричастия несовершенного вида. | 1 |
| Деепричастия совершенного вида. | 1 | **Знать** способы образования деепричастий совершенного вида  **Уметь** образовывать деепричастия совершенного вида; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий |
| Деепричастия совершенного вида. | 1 |
| ***Р.Р. Контрольное сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь».*** | 1 | **Понимать** роль деепричастий в сочинении с описанием действий  **Уметь** создавать рассказ – описание, включая в него описание действий, выбирая языковые средства в соответствии с темой, целями общения, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы |
| ***Р.Р. Контрольное сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь».*** | 1 |
| Морфологический разбор деепричастия. | 1 | **Уметь** распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно – семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи |
|  | Повторение. | 1 | **Знать** лексическое, грамматическое значение деепричастий, роль и способы образования деепричастий.  **Уметь** распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно – семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи |
| **Контрольный диктант № 3.** | 1 | **Уметь** находить деепричастия, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в деепричастие, выделять деепричастный оборот |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 | **Уметь** исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры, выполнять анализ текста |
| **Наречие** | **25ч +6 ч** | Наречие как часть речи. | 1 | **Знать** лексическое, грамматическое значение наречий  **Уметь** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий. |
| Наречие как часть речи. | 1 |
| Смысловые группы наречий. | 1 | **Знать** каковы смысловые группы наречий, морфологические признаки синтаксическую роль наречий.  **Уметь** распознавать наречия по значению, находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении. |
| Смысловые группы наречий. | 1 |
| ***Р.Р. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».*** | 1 | **Уметь** писать сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания, строить своё высказывание с использованием сложных композиционных форм, соблюдать стилевое единство текста; использовать изобразительные средства языка, соблюдать нормы языка. |
| ***Р.Р. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».*** | 1 |
| Степени сравнения наречий. | 1 | **Знать** способы образования сравнительной и превосходной степени наречия, синтаксическую роль в предложении.  **Уметь** определять синтаксическую роль наречий в предложении, отличать наречия в сравнительной степени от прилагательных в сравнительной степени. |
| Морфологический разбор наречия. | 1 | **Уметь** распознавать наречия по суффиксам на основе структурно – семантического и грамматического анализа слов, отличать наречия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в наречиях, правильно строить предложения с наречиями, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи |
| Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е. | 1 | **Знать** морфологические способы образования наречий, правило о слитном и раздельном написании НЕ с наречиями.  **Уметь** грамотно писать НЕ с наречиями |
| Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е. | 1 |
| Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицатель ных наречий. | 1 | **Знать** морфологические признаки наречий, правило о приставках НЕ- и НИ- в отрицательных наречиях  **Уметь** правильно применять правило при написании отрицательных наречий |
| Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицатель ных наречий. | 1 |
| Одна и две буквы Н в наречиях на –О и  -Е. | 1 | **Знать** морфологические способы образования наречий, правило об одной и двух букв Н в наречиях на –О и –Е.  **Уметь:** грамотно писать и различать написание одной и двух букв Н в наречиях |
| Одна и две буквы Н в наречиях на –О и  -Е. | 1 |
| ***Р.Р. Устное сочинение – описание действий.*** | 1 | **Знать** типовую схему текста - описания действий, особенности описания действий  **Уметь** писать сочинения описания действий, анализировать текст |
| ***Р.Р. Устное сочинение – описание действий.*** | 1 |
| Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 | **Знать** правила написания букв О и Е после шипящих на конце наречий  **Уметь** правильно ставить ударения в словах, работать со словарём |
| Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |
| Буквы О и А на конце наречий. | 1 | **Знать,** что выбор суффикса наречия связан с определённой приставкой.  **Уметь** определять способы образования наречий |
| Буквы О и А на конце наречий. | 1 |
| Дефис между частями слова в наречиях. | 1 | **Знать** правило постановки дефиса в наречиях, прилагательных  **Уметь** отличать наречия от омонимичных прилагательных |
| Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |
| Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и порядковых числительных. | 1 | **Знать** морфологические способы образования наречий, правило о слитном и раздельном написании НЕ с наречиями  **Уметь** грамотно писать НЕ с наречиями |
| Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и порядковых числительных | 1 |
| Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | **Знать** правила написания Ь после шипящих в различных частях речи  **Уметь** правильно писать Ь в разных частях речи |
| Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 |
| ***Р.р. Учебно-научная речь. Отзыв.*** | 1 | **Знать** признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва |
| ***Р.р. Учебный доклад.*** | 1 | **Знать** понятие и структуру учебного доклада  **Уметь** составлять сложный план текста |
| Повторение. | 1 | **Знать** лексическое, грамматическое значение наречий, роль и способы образования наречий.  **Уметь** распознавать наречия по суффиксам на основе структурно – семантического и грамматического анализа слов, отличать наречия от других частей речи |
| **Контрольный диктант № 4.** | 1 | **Уметь** находить наречия, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в наречие, выделять наречия в тексте |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 | **Уметь** исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры, выполнять анализ текста |
| **Категория состояния** | **3 ч +2 ч** | Категория состояния как часть речи. | 1 | **Знать** основные значения слов категории состояния  **Уметь** «видеть» слова категории состояния в тексте, выделять грамматическую основу односоставного предложения |
| Категория состояния как часть речи. | 1 |
| Морфологический разбор категории состояния. Повторение. | 1 | **Уметь** характеризовать категорию состояния по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор категории состояния |
| ***Р.Р. Контрольное сжатое изложение.*** | 1 | **Уметь** адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста |
| ***Р.Р. Контрольное сжатое изложение.*** | 1 |
| **Служебные части речи** | 1 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 | **Знать** о различии самостоятельных и служебных частей речи, их роль в тексте  **Уметь** различать самостоятельные части речи и служебные части речи, находить их в тексте, употреблять в речи |
| **Предлог** | **11 ч +2 ч** | Предлог как часть речи. | 1 | **Знать** о предлоге как служебной части речи, его роли в словосочетании и предложении  **Уметь** отличать предлоги от омонимичных им приставок, писать предлоги с самостоятельными частями речи; знать об отсутствии их перед глаголами, деепричастиями, наречиями |
| Предлог как часть речи. | 1 |
| Употребление предлогов. | 1 | **Знать** об однозначных и многозначных предлогах; способности предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения; нормах употребления с различными частями речи  **Уметь** правильно использовать предлоги в речи, исправлять допущенные ошибки |
| Производные и непроизводные предлоги. | 1 | **Знать** разряды предлогов по происхождению  **Уметь** отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно употреблять их в речи |
| Производные и непроизводные предлоги. | 1 |
| Простые и составные предлоги. | 1 | **Знать** разряды предлогов по составу, понятия «простые и составные предлоги»  **Уметь** различать простые предлоги от составных |
| Простые и составные предлоги. |  |
| ***Р.Р. Изложение с элементами сочинения.*** | 1 | **Уметь** адекватно понимать содержание текста, воспринимаемого на слух, определять его принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письме типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства, создавать собственное высказывание на основе теста |
| ***Р.Р. Изложение с элементами сочинения.*** | 1 |
| Морфологический разбор предлога. | 1 | **Знать** признаки предлога, порядок морфологического разбора предлога  **Уметь** выполнять морфологический разбор |
| Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 | **Знать** условия слитного и раздельного, дефисного написания предлогов  **Уметь** отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая свой выбор ; употреблять их в речи |
| Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |
| Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |
| **Союз** | **15ч + 2 ч** | Союз как часть речи. | 1 | **Знать** о союзе как о служебной части речи, его роли в предложении и в целом тексте, опознавать союз  **Уметь** ставить знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении, определять роль союзов в предложении |
| Простые и составные союзы. | 1 | **Знать** разряды союзов по строению  **Уметь** определять роль союзов в предложении, ставить знаки препинания при однородных членах и в сложных предложениях, строить предложения используя союзы |
| Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 | **Знать** разряды союзов по значение, особенности каждой группы союзов, их назначение  **Уметь** разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, правильно ставить знаки препинания |
| Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 | **Уметь** разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, правильно ставить знаки препинания, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями |
| Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |
| ***Р.Р. Контрольное сочинение «Книга – наш друг и советчик».*** | 1 | **Знать** особенности публицистического стиля речи  **Уметь** создавать текст – рассуждение, аргументировать свою точку зрения, опровергая или соглашаясь с другими, правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами |
| ***Р.Р.Контрольное сочинение «Книга – наш друг и советчик».*** | 1 |
| Сочинительные союзы. | 1 | **Знать** группы сочинительных союзов, их назначение, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями  **Уметь** выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями, пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи |
| Сочинительные союзы. | 1 |
| Подчинительные союзы. | 1 | **Знать** разряды подчинительных союзов по значению, их назначение  **Уметь** различать подчинительные союзы, употреблять для связи предложений и целого текста, производить синонимическую замену синтаксических конструкций |
| Подчинительные союзы. | 1 |
| Морфологический разбор союза. | 1 | **Уметь** различать союзы по значению и строению, использовать их для связи предложений и целого текста, определять, какие смысловые отношения между частями сложных предложений передают союзы |
| Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | 1 | **Знать** правило правописания союзов  **Уметь** отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять правило на письме, употреблять в речи, интонационно и пунктуационно правильно оформлять различные синтаксические конструкции |
| Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | 1 |
| Повторение сведений о предлогах и союзах. | 1 | **Уметь** систематизировать, обобщать знания; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учётом их стилистической окраски |
| **Контрольный диктант №5.** | 1 | **Уметь** систематизировать, обобщать знания; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 | **Уметь** исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры, выполнять анализ текста |
| **Частица** | **14 ч + 4 ч** | Частица как часть речи. | 1 | **Знать** особенности частицы как служебной части речи  **Уметь** отличать частицы от знаменательных частей речи; понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, разницу в употреблении омонимичных частиц, союзов, наречий |
| Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 | **Знать** разряды частиц по значению, роль формообразующих частиц  **Уметь** распознавать формообразующие частицы, отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков; определять, какому слову или какой части текста придают смысловые оттенки |
| Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |
| Смысловые частицы. | 1 | **Знать** определения смысловые частицы, что они выражают, в каких стилях речи употребляются  **Уметь** определять, что выражают частицы, в каких стилях употребляются, производить анализ текста |
| Смысловые частицы. | 1 |
| ***Р.р. Текст-инструкция.*** | 1 | **Знать** правила составления инструкции  **Уметь** составлять текст-инструкцию или совет, связанные со спортом |
| Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 | **Знать** правила раздельного и дефисного написания частиц.  **Уметь** выделять их среди других частей речи; определять стилистическую роль частиц; употреблять их в своей речи, безошибочно писать местоимения, прилагательные, наречия с частицами. |
| Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
| ***Р.р.Устное выступление по картине.*** | 1 | **Знать** правила составления устного рассказа по картине |
| Морфологический разбор частицы. | 1 | **Знать** порядок морфологического разбора частицы  **Уметь** определять морфологические признаки частиц, безошибочно их употреблять |
| Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 | **Знать** правила написания частиц НЕ и НИ  **Уметь** различать отрицательные частицы НЕ и НИ и правильно употреблять их в речи в соответствии со значением и ролью в предложении; применять обобщённые знания о случаях написания НЕ и НИ с различными частями речи |
| Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. | 1 | **Знать** правила различения приставки НЕ- и частицы НИ  **Уметь** определять смысловые частицы НИ, употреблять их в речи, различать частицы НЕ и НИ на письме, приставку НЕ и частицу НЕ, безошибочно употреблять с разными частями речи. |
| Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. | 1 |
| ***Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету.*** | 1 | **Знать** определения «сюжет», «рассказ»  **Уметь** создавать собственное высказывание, соответствующее требованиям точности, логичности и выразительности речи, определять основную мысль высказывания; распространять текст характеристикой героев, элементами описания, диалогом, сохраняя при этом его целостность; правильно выражать свои мысли в соответствии с нормами литературного языка |
| ***Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету.*** | 1 |
| Частица НИ, приставка НИ - , союз НИ – НИ. | 1 | **Знать** смысловое значение частицы НИ, приставки НИ, союза НИ – НИ  **Уметь** различать частицу НИ, приставку НИ- и союз НИ – НИ; выбирать правильное написание, различать частицу, приставку, союз; конструировать предложения с частицей, приставкой, союзом |
| Частица НИ, приставка НИ - , союз НИ – НИ. | 1 |
| Повторение. | 1 | **Знать** определения – частица, особенности частицы как служебной части речи  **Уметь** использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ – НИ на письме, безошибочно употреблять с разными частями речи |
| **Междометие** | **5 ч** | Междометие как часть речи. | 1 | **Знать,** что междометие не является ни самостоятельной, ни служебной частью речи  **Уметь** распознавать междометия, ставить знаки препинания при них; употреблять в своей речи |
| Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 1 | **Знать** условия дефисного написания междометий, образование и выделение междометий на письме.  **Уметь** интонационно и пунктуационно выделять междометия, использовать междометия и звукоподражательные слова в собственной речи |
| Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 1 |
| **Контрольный диктант № 6.** | 1 | **Уметь** систематизировать, обобщать знания; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать частицы и междометия, правильно и безошибочно их писать |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 | **Уметь** исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры, выполнять анализ текста |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах** | **13 ч + 2 ч** | Разделы науки о русском языке. | 1 | **Знать** термины, которые изучают в основных разделах о языке |
| ***Р.р.Текст. Стили речи.*** | 1 | **Знать** особенности текста, черты стилей речи  **Уметь** создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значение, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте |
| Фонетика. | 1 | **Знать** определения – фонетика, графика, лексика, фразеология; их значение в русском языке  **Уметь** находить и определять грамматические признаки и отмечать их в тексте |
| ***Р.р. Устное сочинение на заданную тему.*** | 1 | **Знать** определения «сюжет», «рассказ»  **Уметь** создавать собственное высказывание |
| Фонетика. | 1 | **Знать** определения – графика, словообразование, морфология; их значение в русском языке  **Уметь** находить и определять грамматические признаки и отмечать их в тексте |
| Фонетика. | 1 |
| Графика. | 1 | **Знать** определения – орфография, синтаксис, пунктуация; их значение в русском языке  **Уметь** находить и определять грамматические признаки и отмечать их в тексте, строить предложения по схемам |
| Графика. | 1 |
| **Диктант с грамматическим заданием.** | 1 | **Уметь** систематизировать, обобщать знания; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать частицы и междометия, правильно и безошибочно их писать |
| Анализ контрольного диктанта. | 1 | **Уметь** исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры, выполнять анализ текста |
| Графика. | 1 | **Знать** определения – орфография, синтаксис, пунктуация; их значение в русском языке  **Уметь** находить и определять грамматические признаки и отмечать их в тексте, строить предложения по схемам |
| Лексика и фразеология. | 1 | **Знать** определения – лексика и фразеология, их значение в русском языке  **Уметь** находить и определять грамматические признаки и отмечать их в тексте, строить предложения по схемам |
| Лексика и фразеология. | 1 |
| Лексика и фразеология. | 1 |
| Повторение. | 1 | **Знать** определения основных разделов русского языка  **Уметь** находить и определять грамматические признаки и отмечать их в тексте, строить предложения по схемам |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Количество часов** | **Тема** | **Количество часов** | **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся** |
|  | **1** | Русский язык в современном мире. | 1 | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире. |
| **Повторение изученного в 5-7 классах** | **5ч. + 2ч.** | Пунктуация и орфография. Знаки препинания; знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | 1 | Знать основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка.  Уметь соблюдать обязательные правила орфографии и пунктуации в письменной речи для облегчения понимания информации.  Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, расставлять знаки препинания. |
| Знаки препинания в сложных предложениях. | 1 | Знать основные признаки простых и сложных предложений, особенности подчинительной, сочинительной и бессоюзной связи.  Уметь отличать простое предложение от сложного. |
| ***Р.р.Изложение.*** | 1 | Уметь писать изложение. |
| ***Р.р.Изложение.*** | 1 | Уметь писать изложение. |
| Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 | Знать основные орфографические нормы.  Уметьопознавать языковые единицы, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи. |
| Слитное и раздельное написание **не -** с разными частями речи. | 1 | Знать основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка.  Уметь соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в письменной речи.  Уметь безошибочно писать НЕ с разными частями речи. |
|  |  | **Контрольный диктант№1.** | 1 | Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** | 7 ч. + 1 ч. | Основные единицы синтаксиса. | 1 | Знать основные разделы русского языка.  Уметьиспользовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в синтаксисе. Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений. |
| Текст как единица синтаксиса. | 1 | Знать основные разделы русского языка.  Уметь использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в синтаксисе. Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений. |
| Предложение как единица синтаксиса. | 1 | Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетания, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов.  Уметьопределять вид словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, правильно строить словосочетания и употреблять их в речи. |
| ***Р.р. Контрольное сжатое изложение № 1.*** | 1 | Уметь писать сжатое изложение. |
| Словосочетание как единица синтаксиса. | 1 | Уметь определять тип связи по морфологическим свойствам зависимого слова, уметь моделировать словосочетания всех видов, производить синтаксический разбор словосочетаний.  Знать типы связи слов в словосочетании |
| Виды словосочетаний. | 1 | Знать и соблюдать грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов.  Уметь использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки. |
| Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 1 | Знать и понимать структуру простого и сложного предложений.  Уметь находить грамматическую основу предложения. Уметь производить синтаксиче­ский разбор простого предложе­ния. |
| Синтаксический разбор словосочетаний. | 1 | Знать основные виды простых предложений по цели высказывания и интонации.  Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения. |
| **Простое предложение** | **2ч. + 1 ч.** | Грамматическая основа предложения. | 1 | Уметь определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием  Знать и пояснять функцию глав­ных членов, находить и характе­ризовать подлежащее и сказуе­мое в предложении, определять способы выражения подлежаще­го. |
| Порядок слов в предложении. Интонация. | 1 | Знать виды сказуемого.  Уметь находить и характеризовать ска­зуемое в предложении, согласо­вывать подлежащее и сказуемое, определять морфологические способы вы­ражения простого глагольного сказуемого. |
| **Р/Р** ***Описание памятника культуры .*** | 1 | Уметь делать сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры, составлять текст с учетом выбора языковых средств.  Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, вы­бирать жанры, уместно исполь­зовать изобразительно-выразительные средства языка, соблю­дать нормы русского литератур­ного языка на письме. |
| **Двусоставные предложения**  **Главные члены предложения** | **6 ч. + 2 ч.** | Подлежащее. | 1 | Уметь применять знания о подлежащем и его роли в предложении. |
| ***Р.р. Контрольное сочинение № 1.*** | 1 | Уметь писать сочинение по картине. |
| ***Р.р. Контрольное сочинение № 1.*** | 1 | Уметь писать сочинение по картине. |
| Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 1 | Активизировать знания о сказуемом и его роли в предложении. Определять простое глагольное сказуемое. |
| Составное глагольное сказуемое. | 1 | Определять составное глагольное сказуемое. |
| Составное именное сказуемое. | 1 | Определять составное именное сказуемое и его особенности. |
| **Контрольный диктант №2.** | 1 | Диктант с грамматическим заданием |
| Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Развивать навык выразительного чтения. Усваивать правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. |
| **Второстепенные члены предложения** | **6 ч. + 2 ч.** | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. | 1 | Воспроизводить изученный ранее материал о предложении и его членах. Опознавать дополнение. |
| Определение. | 1 | Опознавать определение. Дифференцировать согласованные и несогласованные определения. |
| Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 | Уметь распознавать в словосочетаниях главное слово и приложение. |
| Обстоятельство. | 1 | Уметь Опознавать обстоятельства, дифференцировать обстоятельства по значению. |
| Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 1 | Уметь выполнять синтаксический разбор двусоставных предложений. |
| ***Р/Р «Характеристика человека»*** | 1 | Читать, изучая текст об известном лингвисте, вычленять главное в содержании. |
| ***Р.р.Контрольное сочинение по групповому портрету№ 2.*** | 1 | Пишут сочинение. |
| Повторение. | 1 | Систематизировать изученный материал по вопросам и заданиям учебника. |
| **Односоставные предложения.** | **9 ч. + 2 ч.** | Главный член односоставного предложения. | 1 | Характеризовать односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. |
| Назывные предложения. | 1 | Уметь находить назывные предложения, наблюдать за функцией и семантикой назывных предложений. |
| Определённо-личные предложения. | 1 | Уметь находить определённо-личные предложения, определять морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. |
| Неопределённо-личные предложения. | 1 | Уметь находить неопределённо-личные предложения, определять морфологическую выраженность главного члена в неопределённо-личных предложениях и функцию этих предложений. |
| **Р/Р** ***Инструкция.*** | 1 | Анализировать употребление односоставных предложений в жанре инструкций, выбирать нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. |
| Безличные предложения. | 1 | Уметь находить безличные предложения, определять морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях и функцию этих предложений. |
| **Р/Р** ***Рассуждение.*** | 1 | Уметь воспринимать на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части, создавать своё рассуждение на предложенную тему. |
| Неполные предложения. | 1 | Уметь находить в тексте неполные предложения и опознать их типы, составлять диалоги с использованием неполных предложений. |
| Синтаксический разбор односоставного предложения. | 1 | Уметь выполнять устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений, сопоставлять односоставные и двусоставные предложения. |
| Повторение. | 1 | Отвечать на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренироваться в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. |
| **Контрольный диктант№3.** | 1 | Пишут диктант. |
| **Простое осложнённое предложение** | **(1 ч.)** | Понятие об осложнённом предложении. | 1 | Определять, чем осложнены предложения, приведённые в предложении, списывать их, расставляя пропущенные знаки препинания. |
| **Однородные члены предложения** | **12 ч. + 2 ч.** | Понятие об однородных членах. | 1 | Осознавать условия однородности членов предложения. Указывать средства связи между однородными членами. |
| Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | 1 | Уметь читать и записывать тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Продолжать незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. |
| Однородные и неоднородные определения. | 1 | Распознавать однородные и неоднородные определения. |
| ***Р.р. Контрольное сжатое изложение № 2.*** | 1 | Пишут сжатое изложение. |
| ***Р.р. Контрольное сжатое изложение № 2.*** | 1 | Пишут сжатое изложение. |
| Однородные и неоднородные определения. | 1 | Распознавать однородные и неоднородные определения. |
| Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 | Выделять разделительные союзы в предложении. Определять, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставлять знаки препинания в текстах. Подчёркивать однородные члены предложения и грамматические основы ССП. Составлять схемы ССП. |
| Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. | 1 | Распределять предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов предложения или перед ними. Подбирать к однородным членам предложения обобщающие слова. Записывать предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. |
| Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. | 1 | Распределять предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов предложения или перед ними. Подбирать к однородным членам предложения обобщающие слова. Записывать предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. |
| Синтаксический разбор предложений с однородными членами. | 1 | Производить письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирать предложения с однородными второстепенными членами. Составлять схемы простых предложений с однородными определениями. |
| Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. | 1 | Производить устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Писать предложения, расставляя пропущенные запятые между однородными членами предложения. |
| Повторение. | 1 | Определять и формулировать основную мысль текста. Списывать его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Находить однородные обстоятельства. Определять, сколько рядов однородных членов в указанном предложении. |
| **Контрольный диктант № 4.** | 1 | Пишут диктант. |
| **Обособленные члены предложения** | **18 ч. + 2ч.** | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. | 1 | Иметь представление об обо­соблении, уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, ин­тонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастны­ми и деепричастными оборотами |
| Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 | Знать условия обособления и функции согласованных определений.  Уметь находить грамматические условия обособления определе­ний, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно пра­вильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста. |
|  | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 | Знатьосновные условия обособ­ления приложений, интонацион­но правильно произносить пред­ложения с обособленными при­ложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений. |
| Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| **Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.** | 1 | **Уметь**  создавать текст-рассуждение, сохраняя его ком­позиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориен­тируясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосно­вывать свое мнение |
| **Р/Р Сочинение-рассуждение.** | 1 |
| Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 1 | Знатьусловия обособления и функции обстоятельств.  Уметь определять условия обо­собления обстоятельств, выра­женных деепричастным оборо­том и одиночным деепричасти­ем, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препи­нания при обособлении обстоя­тельств, использовать в речи деепричастный оборот, правиль­но строить предложения с ними, уметь заменять их синонимич­ными конструкциями. |
| Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
|  |  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | 1 | Знатьосновные признаки и функции уточняющих членов предложения.  Уметь опознавать уточняющие члены предложения, интонационно выделять в устной речи, правильно ставить выделительные знаки препинания. |
| Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | 1 |
| Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | 1 |
| Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 | Знатьосновные признаки ифункциипоясняющих, присоединительных членов предложения.  Уметь производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. |
| Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 |
| Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 | Знатьосновные признаки ифункциипоясняющих, присоединительных членов предложения.  Уметь производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. |
| Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 |
| Повторение | 1 | Уметь расставлять недостающие знаки препинания, графически обозначать обособленные члены предложения, составлять схемы предложений. |
| Повторение | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант № 5.** | 1 | Пишут диктант. |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**  **Обращение** | **4 ч.** | Назначение обращения. | 1 | Знать основные функции обращения.  Уметь графически и интонационно выделять обращения, расставлять знаки препинания, составлять предложения с обращениями. |
| Распространённые обращения. | 1 | Уметь составлять текст с разными обращениями, выписывать обращения из текста. |
| Выделительные знаки препинания при обращении. | 1 | Уметь выделять обращения, чертить схемы с обозначением местоположения обращений. |
| Употребление обращений. | 1 | Знать особенности употребления обращений в речи.  Уметь интонационно правильно произносить предложения, упот­реблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подле­жащие двусоставного предложе­ния |
| **Вводные и вставные конструкции** | **5 ч. + 2 ч.** | Вводные конструкции. | 1 | Знать группы вводных конструк­ций по значению, понимать роль вводных слов как средства вы­ражения субъективной оценки высказывания. |
| Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложения. | 1 | Уметь выражать определенные отношения к вы­сказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и чле­ны предложения, употреблять в речи ввод­ные слова с учетом речевой си­туации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, исполь­зовать вводные слова как сред­ство связи предложений и смы­словых частей, производить си­нонимическую замену вводных слов. |
|  |  | Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение. | 1 | Знатьособенности употребления вставных конструкций, их стилистические функции.  Уметь опознавать вставные конструкции, правиль­но читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме.  Иметь представление о междометиях, уметь опознавать междометия, правиль­но читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме. |
| **Контрольный диктант № 6.** | 1 | Уметь писать диктант с грамматическим заданием.. |
| **Чужая речь** | **6 ч. + 1 ч.** | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть*.* | 1 | Знать основные способы пере­дачи чужой речи.  Уметь вырази­тельно читать предложения с прямой речью, правильно ста­вить в них знаки препинания и обосновывать их постановку. |
| Прямая и косвенная речь. | 1 | Знать понятие «прямая речь», уметь различать прямую и кос­венную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обос­новывать постановку знаков пре­пинания при прямой речи . Уметьопознавать чужую речь и комментирующее высказывание, интонационно выделять в речи. |
| Диалог. |  | Знать понятие «диалог», обос­новывать постановку знаков пре­пинания при диалоге.  Уметь выразительно читать предложения с прямой речью (воспроизводить в речи особенности языка говорящего), правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге. |
| **Р/*Р Рассказ. Контрольное сжатое изложение № 3.*** | 1 | Знать типологические особенности текста повествовательного характера.  Уметьсоставить рассказ по данному началу с включением диалога, правильно ставить знаки препинания при диалоге. Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы. |
|  |  | Цитата. | 1 | Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. Уметьопознавать чужую речь в форме цитаты в тексте, использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них. |
| Повторение. | 1 | Знать структурные особенности и функции предложений с чужой речью.  Уметь производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. |
| **Контрольный диктант № 7.** | 1 | Уметь грамотно употреблять предложения с чужой речью.  Уметьопределять и выделять на письме прямую и косвенную речь, цитаты, правильно оформлять диалог |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе** | **5 ч. + 1 ч.** | Синтаксис и морфология. | 1 | Уметь соблюдать орфографиче­ские, грамматические и лексиче­ские нормы при построении сло­восочетаний разных видов, син­таксические нормы - при пост­роении предложений, исправлять нарушения синтаксических и морфологических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения |
| Синтаксис и пунктуация. | 1 | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с одно­родными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновы­вать выбор знаков препинания. |
| ***Р.р. Сочинение-описание.*** | 1 | Уметь писать сочинение-описание. |
|  | Синтаксис и культура речи. | 1 | Уметь соблюдать орфографиче­ские, грамматические и лексиче­ские нормы при построении сло­восочетаний разных видов, син­таксические нормы - при пост­роении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения |
| Синтаксис и культура речи. | 1 | Уметь соблюдать орфографиче­ские, грамматические и лексиче­ские нормы при построении сло­восочетаний разных видов, син­таксические нормы - при пост­роении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения |
| Синтаксис и орфография. | 1 | Понимать роль орфографических правил, уметь орфографически грамотно оформлять предложения, обосновы­вать выбор написания букв в словах. |
| Синтаксис и орфография. | 1 | Понимать роль орфографических правил, уметь орфографически грамотно оформлять предложения, обосновы­вать выбор написания букв в словах. |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Количество часов** | **Тема** | **Количество часов** | **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся** |
|  |  | Международное значение русского языка. | 1 | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят тексты на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. |
| **Повторение изученного в 5-8 классах** | **11ч. + 2ч.** |  |  |  |
| Устная и письменная речь. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | 1 | Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. |
| Монолог. | 1 | Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. |
| Диалог. | 1 | Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. |
| ***Р.р.Сжатое изложение.*** | 1 | Уметь писать изложение. |
| ***Р.р.Сжатое изложение.*** | 1 | Уметь писать изложение. |
| Стили речи. | 1 | Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. |
| Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. |
| Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. |
| Предложения с обособленными членами. | 1 | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разбора. |
| Предложения с обособленными членами. | 1 | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разбора. |
| Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. |
| Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. |
| **Контрольный диктант№1.** | 1 | Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам |
| **Сложное предложение. Культура речи.** | **11 ч. + 2 ч.** | Понятие о сложном предложении. | 1 | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы. Определяют тип сказуемого. |
| Сложные предложения. | 1 | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. |
| Сложные предложения. | 1 | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. |
| Бессоюзные предложения. | 1 | Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союза. |
| Бессоюзные предложения. | 1 | Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союза. |
| ***Р.р. Контрольное сжатое изложение № 1.*** | 1 | Уметь писать сжатое изложение. |
| ***Р.р. Контрольное сжатое изложение № 1.*** | 1 | Уметь писать сжатое изложение. |
| Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. |
| Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. |
| Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 | Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным и выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. |
| Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 | Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным и выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. |
| Интонация сложного предложения. | 1 | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка. |
| Интонация сложного предложения. | 1 | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка. |
| Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 1 | Определяют структуру ССП. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Определяют, что делает различным понимание смысла в ССП. Рассматривают схему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. |
| **Р/Р** Сочинение-рассуждение. | 1 | Пишут сочинение-рассуждение. |
| **Р/Р** Сочинение-рассуждение. | 1 | Пишут сочинение-рассуждение. |
| Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. | 1 | Записывают предложения, расставляя, пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в ССП. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. |
| Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | 1 | Объясняют, как отличить простое предложении от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом , и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | 1 | Производят синтаксический разбор ССП. Производят устный и письменный разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. |
| Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют синтаксический разбор ССП. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. |
| **Сложноподчинённые предложения** | **5 ч. + 2 ч.** | Понятие о сложноподчинённом предложении. | 1 | Определяют главную и придаточную части СПП. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые СПП в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. |
| Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 | Разграничивают союзы и союзные слова в СПП. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. |
| Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 | Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы СПП с составными союзами. |
| ***Р.р. Контрольное сочинение № 1.*** | 1 | Уметь писать сочинение по картине. |
| ***Р.р. Контрольное сочинение № 1.*** | 1 | Уметь писать сочинение по картине. |
| Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 | Графически выделяют указательные слова в СПП. Выписывают СПП и составляют схемы. |
| Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 | Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. |
| **Основные группы сложноподчинённых предложений** | **28 ч. + 2 ч.** | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 | Дифференцируют с помощью схем основные группы СПП на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 | Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 | Составляют СПП. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью СПП с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 | Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 | Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 | Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. |
| ***Р/Р Контрольное изложение № 2.*** | 1 | Пишут изложение |
| ***Р/Р Контрольное изложение № 2.*** | 1 | Пишут изложение |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, и степени и сравнительными. | 1 | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, и степени и сравнительными. | 1 | Определяют указанные предложения и составляют схемы. Готовят рассказ. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, и степени и сравнительными. | 1 | Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Выполняют разбор СПП. |
| **Контрольный диктант № 2.** | 1 | Пишут диктант. |
| Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 | Анализируют схемы сложных предложений. Изучают виды подчинительной связи. |
| Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 | Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. |
| Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 | Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. |
| Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | 1 | Выполняют синтаксический разбор СПП. |
| Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | 1 | Выполняют синтаксический разбор СПП. |
| Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | 1 | Выполняют синтаксический разбор СПП. |
| Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | 1 | Выполняют пунктуационный разбор СПП. |
| Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | 1 | Выполняют пунктуационный разбор СПП. |
| Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | 1 | Выполняют пунктуационный разбор СПП. |
| Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор СПП. |
| **Контрольный диктант № 3.** | 1 | Пишут диктант. |
| Повторение. | 1 | Вставляют необходимые для СПП средства связи. Составляют схемы предложений. |
| **Бессоюзное сложное предложение** | **11 ч. + 2 ч.** | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 1 | Определяют смысловые отношения между частями БП разных видов. Составляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. |
| Интонация в бессоюзных сложных предложениях. | 1 | Отрабатывают особенности интонации в БСП. Сопоставляют разные по значению БСП с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. |
| Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | 1 | Усваивают правила постановки запятой и точки с запятой в БСП. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и БСП. |
| Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Усваивают правила постановки двоеточия в БСП. Читают БСП и объясняют постановку двоеточия. |
| Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Выписывают из текста упражнений БСП в соответствии со значением. |
| Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. |
| Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Усваивают правило постановки тире в БСП. Составляют интонационные схемы предложений. |
| Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. |
| Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Выписывают БСП из литературных произведений. |
| ***Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение № 2.(*** упр.184) | 1 | Пишут сочинение. |
| ***Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение*** № 2.( упр.184) | 1 | Пишут сочинение. |
| Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | 1 | Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Обосновывают постановку разных знаков препинания. |
| Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют БСП по данному началу. |
| **Сложные предложения с различными видами связи** | **10 + 2 ч.** | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. |
| Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. |
| Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. |
| Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. |
| ***Контрольное изложение № 3.*** | 1 | Пишут изложение |
| ***Контрольное изложение № 3.*** | 1 | Пишут изложение |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. |
| Публичная речь. | 1 | Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. |
| Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с различными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. |
| **Контрольный диктант № 4.** | 1 | Пишут диктант. |
| Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с различными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах(** | **4 ч. + 2 ч.** | Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике, графике, лексикологии и фразеологии. |
| Морфемика и словообразование. | 1 | Обобщают изученные сведения по морфемике и словообразованию. |
| ***Р.р. Контрольное сжатое изложение № 4.*** | 1 | Пишут сжатое изложение. |
| ***Р.р. Контрольное сжатое изложение № 4.*** | 1 | Пишут сжатое изложение. |
| Морфология. | 1 | Обобщают изученные сведения по морфологии. Заполняют таблицу по частям речи и дополняют её своими примерами. |
| Синтаксис. Орфография. Пунктуация. | 1 | Обобщают изученные сведения по синтаксису, орфографии и пунктуации. |

