

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3 имени Владимира Ступака
станции Крыловской муниципального образования Крыловский район**

УТВЕРЖДЕНА:

решением педагогического

совета МБОУ СОШ № 3

протокол № 1 от 26.08.2022

Директор МБОУ СОШ № 3

_____ Н.М Волкова

Рабочая программа кружка внеурочной деятельности

«Она»

2022-2023 учебный год

Уровень образования: 9 класс

Возраст обучающихся: 15-16 лет

Количество часов: 34 часа (1 раз в неделю)

Рабочая программа разработана на основе авторской программы лекционно-практических занятий, направленных на формирование социально-ролевой идентичности у девушек подросткового и юношеского возраста Каменских Р.Г. "Она"

Программа внеурочной деятельности «Она» рассчитана на 34 часа обучения и предназначена для девушек подросткового и юношеского возраста 9 - х. классов.

Основные направления воспитательной деятельности:

1. Духовно-нравственное
2. Нравственное
3. Моральное
4. Коммуникативное
5. Половое

Личностным результатом кружка внеурочной деятельности ""Она" является сформированность:

Духовно-нравственное: педагогически организованный процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности» школьника, при котором будет развиваться его способность встраиваться во всевозможные системы социальных отношений с опорой на сформированные моральные нормы и нравственные идеалы.

Нравственное: воспитание нравственных основ личности, нравственной культуры и миропонимания.

Моральное направление связано с воспитанием у школьников чувства уважения к старшему поколению, семье и окружающим. Цель морального воспитания — подготовка детей к полноценному и плодотворному существованию в современном обществе. Основным критерием оценки эффективности служит наличие благоприятной обстановки в детском коллективе, уважительное отношений к взрослым.

Коммуникативное: формирование у подростков навыков адекватного общения со сверстниками и взрослыми.

Половое: сформировать у девушек подросткового и юношеского возраста правильное понимание сущности нравственных норм и установок в области взаимоотношений полов и потребность руководствоваться ими во всех сферах деятельности.

Современное социально-экономическое положение в стране требует от старшеклассников умения ориентироваться в социуме, соотносить его требования со своими возможностями. Развивающаяся личность находится в сложной социокультурной ситуации, поскольку испытывает влияние новых

идей и ценностей, разнообразных культурных форм, стилей и направлений. В соответствии с ФГОС второго поколения система образования должна обеспечивать формирование российской гражданской идентичности. Следовательно, назначение образовательной системы состоит в воспитании личности, способной к самоидентификации (осознанию себя), т.к. гражданская идентичность формируется в результате осуществления механизма социально-ролевой идентификации.

Идентичность - понятие, введенное Э. Эриксеном. Его можно трактовать как устойчивый образ Я и систему способов поведения личности, индивидуальных для каждого человека и представляющих собой условие психического и психологического здоровья человека. Здесь важно упомянуть «опорные точки» – тело, личное пространство, социальное окружение – которые служат субъекту в качестве доказательств его существования.

Понятием «социальная идентификация» для объяснения формирования внутренних структур личности пользовались теоретики большинства направлений психологии. «Социальная идентификация» понимается в качестве основного механизма формирования «социальной идентичности» в теориях символического интеракционизма (И.Гофман, Г.Фогельсон, Ю.Хабермас), в теориях когнитивной социальной психологии (Г.Тэжфел, Дж.Тернер, Г.Брейкуэлл), в социологической теории «Конструирования реальности» П.Бергера и Т.Лукмана. Данные теории говорят о том, что социум в лице общества, социальной группы, имеет определенный исторически сложившийся набор идентичностей – социальных моделей, имеющих определенные системы: ценностей, ролевых ожиданий, норм и способов поведения. Имеющиеся в данном социуме модели являются условием существования развивающейся личности. С помощью определенной системы воздействий общество побуждает человека к идентификации с определенной, приемлемой с позиции социума, моделью. Идентифицируясь с предлагаемой социальной моделью, индивид постигает смысл социальной позиции, обретает определенное место в структуре социума и эмоционально-оценочный знак своей позиции. Результатом

процесса идентификации становится социальная идентичность, самоидентификация, которая представляет собой самоопределение человеком себя в значениях социума.

Ролевая составляющая как структурный компонент идентичности субъекта рассматривалась в работах многих исследователей (П. П. Горностай, Ч. Гордон, Н. В. Дмитриева, К. В. Коростелина, Ц. П. Короленко, Х. Кехеле, Д. Левита, Дж. Мид, А. Макэ, С. Страйкер, Х. Томэ, Ю. Хабермас, Э. Эриксон). Однако на данный момент общепринятое научное определение понятия ролевой идентичности не сформулировано. Так, в ряде работ (Ч. Гордон, К. В. Коростелина) в терминах ролевой идентичности описывается ощущение и переживание субъектом определенной роли, обусловленное интеграцией человека в различные социальные группы. Некоторые ученые (П. П. Горностай) рассматривают понятие ролевой идентичности в тесной связи с такими детерминантами ролевого поведения, как ролевое самосознание и ролевая «Я-концепция». При этом мало кто из современных исследователей специально обращается к вопросу ролевой идентичности в контексте подросткового возраста.

В подростковом возрасте ролевая идентичность находится на стадии формирования, и для ее структуры характерно наличие рассогласованных элементов, способных привести к возникновению ролевых конфликтов. Основной проблемой переходного возраста в этом случае становится обусловленная социализацией необходимость выбора стратегии собственного ролевого поведения: подросток может либо ориентироваться на внутренние ценности, «подстраивая» под них свои социальные роли, либо, напротив, строить ролевое поведение исходя из ролевых ожиданий, «ущемляя» собственные ролевые установки. Поэтому именно проблема ролевого выбора у подростков часто принимает форму *внутреннего ролевого конфликта*, мера выраженности и особенности протекания которого зависят от особенностей структурных компонентов ролевой идентичности, а также личностных особенностей субъекта.

Одним из первых на значение ролевой идентичности для становления личности подростка указал Э. Эриксон. Он рассматривал ролевую идентичность как важную составляющую чувства идентичности, имеющую истоки в детской «антиципации ролей». В свою очередь становление психосоциальной идентичности, в концепции Эриксона, выступало в качестве основной проблемы переходного возраста, когда возникающий в этот период параметр связи с окружающими колеблется между «положительным полюсом идентификации «Я» и отрицательным полюсом путаницы ролей».

Это указывает на то, что в основе кризиса переходного возраста в значительной степени лежит «путаница ролей», иначе говоря, ролевые противоречия. Иными словами у ребенка до подросткового возраста особенности его ролевого «Я» практически сводятся к сумме его идентификаций с разными значимыми людьми. У подростка и юноши положение меняется. Ориентация одновременно, на нескольких значимых других, делает его психологическую ситуацию неопределенной, внутренне конфликтной. Бессознательное желание избавиться от прежних детских идентификаций активизирует его рефлексию, а также чувство своей особенности, непохожести на других. Постепенно вырабатывается некий идеальный образ того, каким должен быть человек. Этот образ лишен полутонов. Он всегда «супер». Это так называемое Идеальное Я. Идеальное Я подростка весьма неустойчиво и может меняться под влиянием нового интересного объекта, попавшего в поле видимости. Это может быть новый киногерой, популярный артист, пользующийся успехом у окружающих сверстников, или необычный, чем – то по-особенному привлекательный и интересный взрослый. Подростки «примеряют» на себя такие образы, копируя в основном внешнюю атрибутику, часто не представляя глубины ролевого переживания данного образа, и последствия проживания данной роли.

В подростковом возрасте девочки опережают в своем развитии мальчиков примерно на два года, что накладывает отпечаток на стиль

поведения, интересы, ценностные ориентации, ролевую самореализацию. И это более раннее физиологическое созревание организма девушек позволяет им раньше пройти стадию становления личности по сравнению с их ровесниками-юношами и способствует тому, что они раньше начинают проявлять интерес не только к внешности, но и к своей женской роли, к мужскому полу.

Постоянно находясь под воздействием стереотипов, тиражируемых СМИ современная девушка часто идентифицирует себя с образом сексуального объекта - «подруга бизнесмена», «бизнес леди или жертва реформы». Из-за экономической нестабильности девушки часто осваивают мужские роли, и это может быть связано с выбором профессии, или ролевой позицией в семье или в группе. Осваивая такие неженские роли, девушка может столкнуться с непреодолимым противоречием между своими женскими желаниями и выработанным мужским характером, что часто приводит внутриличностному и межличностным конфликтам.

Важным условием для формирования социально-ролевой идентичности является **развитие ролевой компетенции** - способность личности оперативно владеть своими психологическими ролями, выступать полноправным субъектом этих ролей, включать ролевое поведение в процесс собственной жизнедеятельности и жизнетворчества.

Все вышеперечисленное послужило для создания программы лекционно-практических занятий **«Она»**, направленной на формирование социально – ролевой идентичности у девушек подросткового и юношеского возраста.

Цель: *развитие ролевой компетенции у девушек подросткового и юношеского возраста*

В связи с целью были поставлены следующие **задачи:**

- способствовать формированию положительного образа своего персонального будущего Я;
- способствовать развитию умений оценить себя, свое ролевое поведение со стороны, с точки зрения других людей;

- развитие способностей к произвольному изменению силы своих ролевых переживаний;
- развитие гендерной идентичности;
- способствовать развитию способностей к ролевой децентрации и принятию роли других;
- способствовать активизации стремления девушек-подростков к самопознанию;
- воспитывать ответственность, за принятие решений, свой выбор, действия и поступки.

При составлении лекционно-практических занятий были использованы материалы следующих авторов: Васильковой Ю.В. «Быть мужчиной, быть женщиной», Емельянова Е.В. «Психологические проблемы современных подростков», Михайловской И. «Гендерное воспитание подростков в средней школе», Татьяна Зенкевич - Евстигнеева «Пробуждение женственности».

Темы занятий составлены с учетом возрастных особенностей и интересов девушек. Программа составлена на 34 часа.

Основные методы работы:

- актуализация биографии (обмен опытом);
- групповая рефлексия;
- метод символического самовыражения;
- кейс;
- ролевая игра;
- метод операционализации;
- упражнение – метафора.

Продолжительность образовательного процесса – один учебный год. Реализация программы включает 4 этапа, содержащих различные виды деятельности:

1) *Подготовительный* (формулируется запрос на работу с девочками-подростками, встреча с родителями, получение разрешения на диагностическую и групповую работу, формируется группа).

2) *Диагностический* (для этого может быть использован ряд методик: Тест «Кто Я?» (М.Кун, Т.Макпартленд; модификация Т.В.Румянцевой); Опросник «Ролевая компетентность» (Горностай П.П.).

Полученные данные фиксируются и анализируются; выявляются школьницы, нуждающиеся в более углубленной диагностике.

3) *Этап групповой работы*, который реализуется в форме лекционно-практических занятий. Каждое занятие построено по определенной схеме и условно делится на 3 части: вводную, основную и заключительную. Целью вводной части является формирование благоприятного эмоционального фона, снятие напряжения, мотивация на работу. В ходе основной части реализуется главная цель занятия по определенной теме. Целью заключительной части является подведение итогов занятия.

Представленная программа включает 17 тем, раскрытие которых может занимать одно или несколько занятий, периодичность проведения – 1 раз в неделю, всего 34 часа.

4) *Повторная диагностическая работа* (этот этап предполагает проведение с девочками тех же диагностических процедур, что и на первом этапе с целью отслеживания эффективности групповой работы.

При отборе содержания и его организации были учтены следующие принципы:

1. *Принцип добровольного участия.*
2. *Принцип учета возрастных и гендерных особенностей участниц.*
3. *Принцип диалогизации взаимодействия*, т.е. равноправного полноценного межличностного общения на занятиях группы, основанного на взаимном уважении участников, их полном доверии друг другу.
4. *Принцип постоянной обратной связи*, т.е. непрерывное получение участником информации от других членов группы о результатах его действий в ходе занятий. Благодаря обратной связи человек может корректировать свое последующее поведение. Обратная связь, осуществляемая намеренно, дает максимальный развивающий эффект.
5. *Принцип конфиденциальности.*

6. Ожидаемые результаты реализации программы:

- осознание себя в значениях социума;
- развитие когнитивной сложности своего образа ролевого «Я»;
- расширение способов взаимодействия с окружающими;
- ответственное отношение к своему поведению.

Критерии оценки планируемых результатов:

- увеличение количества положительных характеристик о ролевом «Я», отсутствие негативных высказываний;
- овладения способами конструктивного взаимодействия с окружающими;
- проявление успешности в учебной деятельности, общественной жизни школы;
- проявление в поведении признаков ответственного поведения в решении ситуаций.

Содержание курса

№ занятия п/п	Тема занятия:	Кол-во часов	Основные узловые понятия:
1	Знакомство	2	Знакомство. Первичная диагностика.
2	Школьница	2	Роль школьницы. Выполнение социальной роли школьницы в ситуации школьного обучения.
3	Одного поля ягода	2	Роль одноклассницы. Понятие группа, коллектив, сотрудничество. Осмысление собственной модели поведения в группе. Метод Я – высказывание.
4	Я+Ты= Подруги	2	Понятие дружбы. Роль подруги. Роль интимно личностного общения в развитии девочки.
5	Я дочь своих родителей	2	Роль дочери. Взаимоотношения родителей с дочерью подросткового возраста

6	Мы с тобой одной крови	2	Роль сестры. Сиблинговые отношения. Модели поведения в сиблинговых отношениях
7	Влюбляться. Любить. Расставаться	2	Понятие любовь, влюбленность. Психологические особенности мужчины и женщины. Стадии переживания расставания.
8	Я у себя одна	2	Отношение к себе, к своей индивидуальности, внешности.
9	Самая обаятельная и привлекательная	2	Женственность. Проявление внутренней и внешней женственности. Особенности Женственной внешности.
10	Это Он	2	Механизмы, влияющие на выбор партнера. Этапы развития отношений между мужчиной и женщиной. Качества и навыки мужчины, определяющие готовность к созданию семейных отношений.
11	Не шелковый путь	3	Инициация. Мужская и женская зрелость. Осознание собственного опыта.
12	В согласии с собой	2	Роли выживания в стрессовых ситуациях. Способы разрешения внутриличностных конфликтов.
13	И швец, и жнец и на трубе игрец	2	Роли женщины в семье. Распределение обязанностей.
14	Берегиня	2	Роль хранительницы семейного очага. Род. Родовая связь. Семейные традиции.
15	Здравствуй мама это, Я	2	Роль матери. Инструменты воспитания ребенка. Базовые потребности личности. Пять языков любви.
16	Кем стать?	2	Профессиональные роли. Типы мышления. Формула выбора профессии.

17	Чемодан в дорогу	1	Подведение итогов Заключительная диагностика
-----------	------------------	----------	---

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий:	Количес тво занятий	Основ направл воспитат деятельн
1.	Знакомство	2	1,2,4
2.	Школьница	2	1,2,3,4,5
3.	Одного поля ягода	2	1,2,3,4
4.	Я+Ты=подруги	2	1,2,4,5
5.	Я дочь своих родителей	2	1,2,4
6.	Мы с тобой одной крови	2	1,2,4
7.	Влюбляться, любить, расставаться	2	1,2,3,5
8.	Я у себя одна	2	1,2,3,4
9.	Самая обаятельная и привлекательная	2	1,2,4,5
10.	Это ОН	2	1,2,3,4,5
11.	Не шелковый путь	3	1,2,3,4,5
12.	В согласии с собой	2	1,2,3,4
13.	И швец, и жнец и на трубе игрец	2	1,2,4,5
14.	Берегиня	2	1,2,3,4,5
15.	Здравствуй мама, это Я!	2	1,2,3,4,5
16.	Кем стать?	2	1,2,4

17.	Подведение итогов: Чемодан в дорогу Заключительная диагностика	1	1,2,4
-----	---	---	-------

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания
школьного методического объединения
классных руководителей МБОУ СОШ №3
от 26. 08. 2022 года №1
подпись руководителя ШМО ОУ
_____ /И.А. Дудченко/

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по ВР

_____ /Т.В. Мильбрат/

Дата «26» августа 2022 г

