



**КОНЦЕПЦИЯ  
ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА  
«КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ»**

Санкт-Петербург  
2020 г.

## Содержание

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Пояснительная записка .....          | 3  |
| О проекте .....                      | 5  |
| Целевая аудитория .....              | 7  |
| Способы достижения цели Проекта..... | 8  |
| Задачи Проекта.....                  | 12 |
| Основное содержание Проекта .....    | 13 |

## Пояснительная записка

---

Дети являются важнейшим приоритетом государственной политики России. Государство создает условия, способствующие всестороннему духовному, нравственному, интеллектуальному и физическому развитию детей воспитанию в них патриотизма, гражданственности и уважения к старшим.

Конституция РФ, ст. 67.1

---

Укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи является одним из важнейших стратегических направлений развития общества, что отмечено в Указе Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 г.». В Федеральном законе «Об образовании в РФ», «Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» сделан акцент на формировании гражданской идентичности, развитии гармоничной личности, сочетающей любовь к большой и малой родине, уважение к культуре и истории, традициям.

Данное направление выбрано в качестве ключевого при определении концепции Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России», заложенной в основу создания воспитательной системы детей и молодежи.

Проект нацелен на воспитание подрастающего поколения, любящего и уважающего свою Родину, ее историю и наследие, способного к сохранению лучших традиций и созиданию достойного настоящего, готового к гражданскому деятельностному сотрудничеству при решении значимых для общества проблем. Наряду с этим даются ответы на вопросы «как» и «через что» формируется у молодых людей это качество. В этом отношении акцентируется особая значимость опыта социальных практик молодежи как важного условия укрепления гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей наряду с традиционными формами обучения и воспитания.

Проект раскрывает способ формирования гражданской идентичности, определяющей ментальную близость с родной страной, культурой, историческим прошлым и перспективой создания образа будущего, пропагандирует тему активного субъектного участия детей и молодежи в решении общественных проблем на местном, региональном, национальном уровнях. В концепции описан вариант активного освоения детьми и молодежью социальных практик участия в общественных процессах в контакте с различными общественно-государственными структурами, включения в командные формы социально ориентированной деятельности.

Проект реализуется в соответствии с целями и задачами, обозначенными в следующих стратегических и нормативных документах Российской Федерации:

1. Указ Президента России от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Паспорт национального проекта «Культура» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).
3. Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

4. Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

5. Указ Президента РФ от 19.12.2012 № 1666 (ред. от 06.12.2018) «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

7. Федеральный закон № 182-ФЗ от 23.06.2016 г. «Об основах профилактики в Российской Федерации».

8. 2. Федеральный закон № 120-ФЗ от 24.06.1999 г. «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».

9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

10. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

11. Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р (ред. от 30.03.2018) «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».

12. Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2014 № 1618-р «Об утверждении Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года».

13. Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 года № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» (с изм. на 19 декабря 2019 года).

14. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 «1642 (ред. от 22.01.2020) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования"».

15. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 N 1493 (ред. от 20.11.2018) «О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы"».

16. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

Вне зависимости от конфессиональной, этнической, политической, культурной принадлежности человека вечные ценности остаются незыблемыми во все времена. Народ, являющийся носителем высокого уровня нравственности, культуры, интеллекта, становится мощным двигателем перспективного развития своего государства.

## О проекте

Всероссийский народный проект «Киноуроки в школах России» (далее – Проект) реализуется Автономной некоммерческой организацией «Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «Интелрост» с 2014 года.

---

**Цель Проекта** – создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей.

**Миссия Проекта** – воспитание поколений выпускников школ 2030-2040 гг. со сформированной широкой библиотекой этических качеств, высоким уровнем социальной и интеллектуальной компетентности.

---

С учетом положений Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года была сформирована таблица созидательных качеств личности, понятий и принципов. В таблицу включено 99 понятий (качеств) в соответствии с количеством месяцев обучения в общеобразовательных учреждениях с 1 по 11 классы. Уровень сложности вводимых понятий (принципов, ценностей) увеличивается от месяца к месяцу, от одного учебного года к другому, с учетом взросления школьников, их готовности к восприятию более сложного и глубокого материала. Таблица духовно-нравственных и моральных понятий (принципов, ценностей) получила положительную экспертную оценку в Санкт-Петербургской Академии постдипломного педагогического образования и рекомендована для использования в процессе создания сценариев фильмов, проведения внеклассной воспитательной работы в рамках Проекта.

Используемые понятия, принципы и ценности являются базовыми, традиционными для современного российского общества, соответствуют актуальным стратегическим документам в сфере образования, культуры, молодежной и семейной политики, а также являются актуальными для планирования, организации и ведения воспитательного процесса в школах.

Каждое понятие (качество) раскрывается в идее профессионального короткометражного детского игрового фильма, предназначенного для проведения **киноурока** с обязательным соблюдением следующих этапов:

1) *просмотр профессионального короткометражного игрового фильма*, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения.

2) *обсуждение фильма*, выстроенное педагогом в соответствии с методическими рекомендациями к киноуроку, раскрывающими авторский замысел содержания, особенности выстраивания воспитательной беседы, позволяющей расставить верные акценты при формировании восприятия школьниками вводимого понятия, его значения и вариантов проявления в жизни.

3) *проведение социальной практики* – общественно полезного дела, инициированного детьми и позволяющего закрепить и проявить рассматриваемое качество личности на практике.



Рис. 1. Этапы проведения киноуроков

Инновационная система воспитания школьников, создаваемая в рамках Проекта, позволяет организовать воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях в увлекательной интерактивной форме. Современная школа, как значимый социальный институт развития подрастающего поколения, нуждается в качественном инновационном инструменте, способном сформировать в школьниках стремления к высоким идеалам, побудить к скорейшей реализации высоконравственных целей на практике.

Единым информационным банком социальных практик является сайт Проекта киноуроки.рф, где формируется база данных о деятельности участников. Информация о результатах выполнения социальных практик систематизируется и публикуется в ежемесячном журнале «Искусство созидать».

Материалы Проекта рекомендованы к использованию в образовательных учреждениях страны Министерством Просвещения РФ, имеют положительное экспертное заключение ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

## Целевая аудитория

**Целевая аудитория** – дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет) и школьного возраста (6-18 лет), вне зависимости от конфессиональной, этнической, культурной принадлежности.

Формирование личности детей и молодежи в указанный возрастной период происходит в процессе познавательной и социально активной деятельности, связанной, в первую очередь, с такими процессами, как получение знаний, умений, навыков, развитие способностей, формирование интеллекта, что приобретает в ходе получения образования.

Выбор данной целевой аудитории обусловлен тем, что в период школьного обучения формируется мировоззрение, складывается круг моральных, идейных представлений и понятий. Обогащается мир чувств, эстетических переживаний. Проходя периоды психологического и физиологического развития, школьники максимально впечатлительны и открыты для усвоения социальных и культурных ценностей, стремятся к признанию себя среди других людей.

Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Фильмы, созданные в гуманистических принципах искусства специально для школьников, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей внутренних, духовных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

В воспитании детей и молодежи приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения ими опыта осуществления социально значимых дел, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт.

## Способы достижения цели Проекта

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая цель воспитания – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении опыта осуществления социально значимых дел).

**Способом достижения поставленной цели** является системное (ежемесячное) проведение киноуроков с соблюдением заложенных в них этапов: просмотр – обсуждение – выполнение социальной практики.

**Социальная практика, выполненная в соответствии с тематикой киноуроков, является основой системы воспитания Проекта.**

---

**Социальная практика** – общественно полезное дело, инициированное классом после проведения киноурока, которое позволяет проявить раскрываемое в фильме качество личности на практике.

**Цель социальных практик** – создание условий для развития у детей и подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности.

---

Система воспитания Проекта включает в себя **модель реализации социальных практик**, описывающую условия и задачи по объединению усилий гражданских институтов, институтов образования и власти, направленности их согласованных действий в достижении задач воспитания подрастающего поколения.

Данная модель позволяет каждому участнику решать собственные задачи, отвечающие существующим полномочиям и потребностям. При этом достигаются общие цели воспитания нового поколения в развивающейся комфортной среде, где созданы условия для формирования личной ответственности и социальной и интеллектуальной компетентности.

В разработанной модели реализации социальных практик (рис. 2) участниками выступают:



## Модель реализации социальных практик

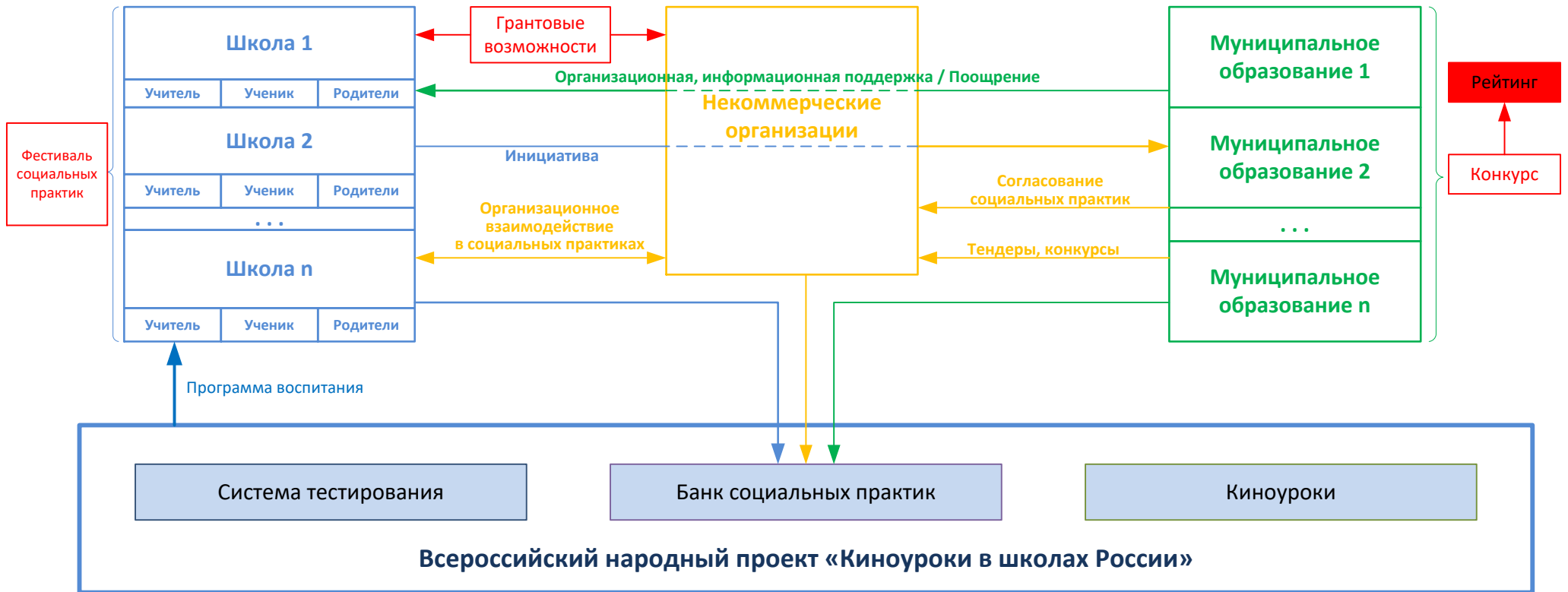


Рис. 2. Модель реализации социальных практик

1. Образовательные учреждения (ОУ) дошкольного, общего, дополнительного образования.

2. Органы местного самоуправления (администрация муниципальных образований, МО).

3. Некоммерческие организации (НКО), деятельность которых направлена на развитие волонтерского движения, реализацию социально значимых задач.

Описанный вариант реализации социальных практик является примерным и может быть скорректирован в соответствии с существующими условиями и возможностями участников.

### **Роль МО в реализации социальных практик.**

МО выполняют организационную, координирующую и стимулирующую функции в реализации социальных практик.

• **Организационная** составляющая в социальных практиках проявлена:

1) в организации проведения киноуроков перед выполнением социальных практик на базе кинотеатров, расположенных на территории МО

---

МО заключает договор с сетью кинотеатров на предмет проката фильмов Проекта для школьников и приобретения билетов для последующего распространения их в ОУ, расположенных на территории МО

---

2) в выстраивании взаимодействий с местными НКО, деятельность которых направлена на решение социально значимых задач и организацию молодежных волонтерских движений

---

МО предоставляют НКО актуальную информацию о планах развития и текущих социальных потребностях МО (благоустройство территорий, волонтерская адресная помощь ветеранам и пенсионерам, проведение культурных, досуговых мероприятий для различных групп населения, в том числе направленных на укрепление межнациональных (межэтнических) отношений и др.)

---

3) в обеспечении информационной поддержки процесса реализации социальных практик местными СМИ.

• **Координирующая** функция:

МО оказывает содействие ОУ и НКО при реализации социальных практик, согласовывает проведение мероприятий, отвечающих задачам плана развития МО;

• **Стимулирующая** функция:

МО отмечает деятельность наиболее активных обучающихся, педагогов, сотрудников НКО, поощряя проявленную инициативу в решении социально значимых задач МО.

---

Для организации награждения МО, в том числе, производят закупку сувенирной продукции Проекта, предназначенной для популяризации положительных образов киногероев и продвижения смыслов фильмов, популяризирующих ценностные качества личности человека.

---

### **Конкурс муниципальных образований.**

В целях обмена опытом реализации системы воспитания в МО и систематизации выполненных на территории МО социальных практик в рамках Проекта проводится Конкурс МО.

Критериями оценки результатов являются:

1) количество выполненных социальных практик (СП), соответствующих задачам Конкурса (кол-во / %):

- количество школ, учителей, учащихся, вовлеченных в реализацию СП;
- количество НКО, волонтеров, привлеченных к реализации СП;
- количество реализованных СП по направлениям:
  - а) экология (охрана окружающей среды, обращение с отходами);
  - б) благоустройство территорий;
  - в) волонтерская помощь ветеранам, пенсионерам;
  - г) организация досуга;
  - д) развитие физкультуры и спорта;
  - е) профилактика употребления ПАВ;
  - ж) укрепление межнациональных (межэтнических) отношений.

2) международные связи, выстроенные при реализации СП.

3) освещение в СМИ:

- количество публикаций, сюжетов в региональных СМИ;
- количество публикаций, сюжетов в сети Интернет.

4) количество организованных киноуроков с привлечением УДО, учреждений культуры (кинотеатры, дома культуры, центры воспитания и развития молодежи, библиотеки и др.).

5) количество закрепленных на практике ценностных понятий (качеств).

Конкурс позволит определять рейтинг социальных достижений МО на уровне субъекта и оценивать работу регионов РФ.

Основным информационным ресурсом, сопровождающим деятельность МО в рамках Проекта, является интернет-площадка [ясозидабудущее.рф](http://ясозидабудущее.рф), где представители МО могут оставить заявку на участие в конкурсе.

Направления конкурса МО, проводимого в рамках Проекта, коррелируют с номинациями Всероссийского конкурса «Лучшая муниципальная практика», ежегодно проводимым Правительством РФ. Практика организации в МО системной воспитательной работы с молодежью, направленная работа с НКО в решении социально значимых задач способствует повышению доверия граждан к органам власти, достижению наилучших результатов в сферах муниципальной политики и управления, формированию для населения комфортной среды, а в целом – стабильному повышению рейтинга эффективности деятельности глав МО.

Опыт системной реализации социальных практик, накопленный детьми в период обучения в ОУ, продолжает свой алгоритм действия в модели развития сознательного поведения в течение всей жизни. Таким образом, Россия формирует созидательную картину будущего в направлении развития цивилизации, подтверждая практической деятельностью успехи развития в науке, культуре, искусстве и других областях деятельности человека.

## Задачи Проекта

1. Реализация Программы воспитания Проекта (разработана в соответствии с Примерной программой воспитания) в образовательных учреждениях РФ:
  - 1.1. Системное (ежемесячное) проведение киноуроков.
  - 1.2. Реализация социальных практик в соответствии с Моделью Проекта.
2. Привлечение органов местного самоуправления к вопросам воспитания подрастающего поколения в соответствии с Моделью реализации социальных практик.

---

### Последовательность действий МО:

- 1) определить ответственного за реализацию Проекта в МО;
- 2) подать заявку на сайте [ясозидаюбудущее.рф](http://ясозидаюбудущее.рф);
- 3) подготовить актуальную информацию о социальных задачах, потребностях МО;
- 4) донести подготовленную информацию до образовательных учреждений;
- 5) оказать поддержку школам, НКО при реализации социальных практик (правовую, информационную, организационную);
- 6) поощрить активных педагогов, школьников за успешную реализацию социальных практик сувенирной продукцией<sup>1</sup> проекта.

- 
3. Привлечение НКО, деятельность которых направлена на развитие волонтерского движения, к реализации социальных практик в рамках Проекта.
  4. Развитие международного сотрудничества в направлении реализации системы воспитания в школах мира.

---

<sup>1</sup> Продукция является предметом особой гордости для их обладателей. Символы и смыслы утверждают ценности созидательных качеств, заложенных в киноуроках. Все полученные средства идут на создание новых фильмов. Муниципальные образования, участники Проекта становятся сопродюсерами будущих киноуроков и указываются в титрах.

## Основное содержание Проекта

### ТАБЛИЦА

Духовно-нравственных и моральных понятий (принципов, ценностей) для создания сценариев фильмов и проведения внеклассной воспитательной работы в рамках проекта «Киноуроки в школах России», реализуемого АНО Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «ИНТЕЛРОСТ»

К НОЯБРЮ 2020 ГОДА  
СОЗДАНО 32 КИНОУРОКА

| НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА<br>(1-4 КЛАССЫ)   | СРЕДНЯЯ ШКОЛА<br>(5-9 КЛАССЫ)  | СТАРШАЯ ШКОЛА<br>(10-11 КЛАССЫ)  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ДОБРО</li> <li>ДРУЖБА</li> <li>РАДОСТЬ ЗА ДРУГОГО</li> <li>ПАТРИОТИЗМ</li> <li>ГЕРОЙ, ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ</li> <li>ВЗАИМОПОМОЩЬ</li> <li>МУЖЕСТВО</li> <li>ОТЗЫВЧИВОСТЬ</li> <li>ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬ</li> <li>ЧУВСТВО ДОЛГА</li> <li>ЧЕСТНОСТЬ</li> <li>БЕСКОРЫСТИЕ</li> <li>ВЕРНОСТЬ ИДЕАЛАМ</li> <li>РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ</li> <li>ВООБРАЖЕНИЕ</li> <li>УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ</li> <li>МОРАЛЬНЫЙ ВЫБОР</li> <li>ДРУЖЕЛЮБИЕ</li> <li>МЕЧТА</li> <li>БЛАГОРОДСТВО</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ЧЕСТЬ</li> <li>СПРАВЕДЛИВОСТЬ</li> <li>АККУРАТНОСТЬ</li> <li>МИЛОСЕРДИЕ</li> <li>КОЛЛЕКТИВИЗМ</li> <li>ОТВЕТСТВЕННОСТЬ<br/>(за свои действия и поступки перед другими людьми)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>ОТВЕТСТВЕННОСТЬ<br/>(перед миром, человечеством, проявляющаяся как забота о мире, вызванная тревогой о нем)</li> <li>СОЗИДАТЕЛЬНЫЙ ТРУД</li> <li>ВОЛЯ</li> <li>ПРОЩЕНИЕ</li> <li>ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ</li> <li>ЦЕЛОМУДРИЕ</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ТРУДОЛЮБИЕ</li> <li>ВЕЖЛИВОСТЬ</li> <li>СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, НАХОДЧИВОСТЬ</li> <li>ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ</li> <li>ПОДВИГ</li> <li>УВАЖЕНИЕ</li> <li>ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ</li> <li>ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ, БЛАГОДАРНОСТЬ</li> <li>УБЕЖДЕННОСТЬ, ИДЕЙНОСТЬ</li> <li>ДРУЖБА НАРОДОВ</li> <li>НАХОДЧИВОСТЬ, СМЕКАЛКА</li> <li>НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ, ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ</li> <li>ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (человека перед самим собой)</li> <li>СМЕЛОСТЬ, ОТВАГА</li> <li>ТАКТИЧНОСТЬ, ДЕЛИКАТНОСТЬ</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>СОЛИДАРНОСТЬ</li> <li>ДОВЕРИЕ</li> <li>ИСКРЕННОСТЬ</li> <li>ОПТИМИЗМ</li> <li>АЛЬТРУИЗМ</li> <li>НАДЕЖНОСТЬ</li> <li>НЕЖНОСТЬ</li> <li>ОБАЯНИЕ</li> <li>ОБЩИТЕЛЬНОСТЬ</li> <li>ПУНКТУАЛЬНОСТЬ</li> <li>ПОРЯДОЧНОСТЬ</li> <li>ЗАБОТЛИВОСТЬ</li> <li>СОВЕСТЬ</li> <li>УСЕРДИЕ, ДОБРОСОВЕСТНОСТЬ</li> <li>ПРИНЦИПАЛЬНОСТЬ</li> <li>ЧУВСТВО ЮМОРА</li> <li>ИНИЦИАТИВА</li> <li>САМОКРИТИКА</li> <li>СЛОВО И ДЕЛО</li> <li>ВОСХИЩЕНИЕ</li> <li>МОТИВ, ПОБУЖДЕНИЕ</li> <li>ТЕРПИМОСТЬ</li> <li>ВЕЛИКОДУШИЕ</li> <li>ОБЯЗАННОСТИ</li> <li>СОСТРАДАНИЕ</li> <li>УМЕРЕННОСТЬ</li> <li>САМООБОРОНА</li> <li>САМОЗАЩИТА</li> <li>ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТЬ</li> <li>РАВНОВЕСИЕ</li> <li>САМОВОСПИТАНИЕ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ЖИЗНЕРАДОСНОСТЬ</li> <li>ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ</li> <li>ГУМАННОСТЬ</li> <li>САМООТВЕРЖЕННОСТЬ</li> <li>ЗАСТУПНИЧЕСТВО</li> <li>ПОДВИЖНИЧЕСТВО</li> <li>ПАТРИОТИЗМ КАК ЧУВСТВО ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА СУДЬБУ РОССИИ</li> <li>ДОСТОИНСТВО ДУХА, САМОУВАЖЕНИЕ</li> <li>МУДРОСТЬ</li> <li>БЛАГОРАЗУМИЕ</li> <li>ВДОХНОВЕННОСТЬ, ВОЗВЫШЕННОСТЬ</li> <li>ЩЕДРОСТЬ</li> </ul> |

**Перечень детских художественных фильмов  
Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России»**

|     | Фильм                    | Раскрываемое качество                            | Информация о фильме<br>(регион, год создания) |
|-----|--------------------------|--|---|
| 1.  | Александр                | Ответственность (за свои поступки перед другими) | Санкт-Петербург, 2019                         |
| 2.  | БВ                       | Любовь, прощение                                 | Санкт-Петербург, 2019                         |
| 3.  | Ванька-адмирал           | Герой, пример для подражания                     | Ярославская область, г. Рыбинск, 2017         |
| 4.  | Великий                  | Справедливость                                   | Новгородская область, 2017                    |
| 5.  | Воин света               | Отзывчивость                                     | Санкт-Петербург, 2016                         |
| 6.  | Дом                      | Коллективизм                                     | Тверская область, 2020                        |
| 7.  | Друг в беде не бросит    | Помощь вместо осуждения                          | Санкт-Петербург, 2016                         |
| 8.  | Другой мир               | Верность   | Санкт-Петербург, 2016                         |
| 9.  | Если бы не я             | Сила воли, сила духа                             | Санкт-Петербург, 2019                         |
| 10. | За руку с богом          | Бескорыстие                                      | Санкт-Петербург, 2015                         |
| 11. | Когда небо улыбается     | Радость познания                                 | Тульская область, 2018                        |
| 12. | Лошадка для героя        | Чувство долга                                    | Псковская область, 2018                       |
| 13. | Мандарин                 | Радость за другого                               | Санкт-Петербург, 2017                         |
| 14. | Мой друг Дима Зорин      | Благородство                                     | Ленинградская область, г. Луга, 2020          |
| 15. | Мой друг единорог        | Воображение, фантазия                            | Санкт-Петербург, 2018                         |
| 16. | Мой танец                | Честность  | Республика Удмуртия, 2018                     |
| 17. | Музыка внутри            | Милосердие                                       | Республика Мордовия, 2019                     |
| 18. | Наследники Победы        | Патриотизм                                       | Санкт-Петербург, 2016                         |
| 19. | Не трус и не предатель   | Дружба   | Санкт-Петербург, 2016                         |
| 20. | НеАнисия                 | Здоровый образ жизни                             | Санкт-Петербург, 2020                         |
| 21. | Новогодний подарок       | Добро  | Астраханская область, 2017                    |
| 22. | Песня ветра              | Дружба   | Республика Башкортостан, 2019                 |
| 23. | Письма                   | Целомудрие                                       | Санкт-Петербург, 2020                         |
| 24. | Пять дней                | Созидательный труд                               | Московская область, г. Красногорск, 2018      |
| 25. | Стеша                    | Уважительное отношение к природе                 | Москва, Московская область, 2017              |
| 26. | Там, где мечтают медведи | Ответственность (перед миром и человечеством)    | Республика Карелия, 2020                      |
| 27. | Трудный выбор            | Моральный выбор                                  | Санкт-Петербург, 2016                         |
| 28. | Хорошие песни            | Доброжелательность                               | Ярославская область, 2018                     |
| 29. | Честь имею               | Честь  | Костромская область, 2017                     |
| 30. | Шайба                    | Мужество   | Санкт-Петербург, 2017                         |
| 31. | Экзамен                  | Аккуратность                                     | Санкт-Петербург, 2019                         |
| 32. | ЭРА                      | Мечта  | Санкт-Петербург и 12 регионов РФ, 2020        |

### **Методическое обеспечение киноуроков**

1. Программа воспитания Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России» (в соответствии с Примерной программой воспитания).
2. Методические пособия для проведения внеклассных занятий для педагогов образовательных учреждений.
3. Дидактическое пособие для педагогов – сборник рассказов Е. В. Дубровской (литературные основы фильмов).

### **Банк социальных практик**

В рамках Проекта школьниками выполнено более 250 социальных практик. Материалы размещены на официальном сайте Проекта <https://kinouroki.ru/praktika/>

### **Интернет-ресурсы проекта**

1. <https://kinouroki.ru>
2. <http://киноуроки.рф>
3. <https://ясозидаябудущее.рф>
4. <https://vk.com/kinouroki>
5. <https://www.youtube.com/c/КиноурокившколахРоссии>
6. <https://www.instagram.com/kinouroki>
7. <https://t.me/kinouroki>
8. <https://www.facebook.com/kinouroki/>
9. <https://ok.ru/group/57907790479467>

Материалы Проекта размещены на образовательном портале Министерства Просвещения РФ «Российская электронная школа» - <https://resh.edu.ru/special-course/kino>.