

Муниципальное образование Крыловский район станица Крыловская  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3  
имени Владимира Ступака  
станции Крыловской муниципального образования Крыловский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 27 августа 2021 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Волкова Н.М.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

Основное общее образование (5 - 9 классы)

Количество часов:

Учитель: Шихуля Елена Николаевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО от 17 декабря 2010 года, (с изменениями от 2020 года),  
с учётом "Примерной основной образовательной программы основного общего образования" одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (N 1/20 от 04.02.2020);  
с учётом УМК Ладыженской Т.А. и др., программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5 – 9 классы». Москва. Просвещение. 2016 год;

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования

достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования

должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание

роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов

других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение,

в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм

с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность

личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития

человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Физического воспитания, формирования культуры***

***здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пи-

тание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными поняти-

ями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

### ***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ***

#### ***КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

##### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

## **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

## **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

## **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.



2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

### **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных.

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный;

сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словоочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Правописание: орфография**

### **и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ь* и *ы*.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматикоинтонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

## ***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

### **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Перечень практических работ:**

#### **5 класс**

Контрольных диктантов – 8

Контрольных сочинений – 2

Контрольных изложений – 2

#### **6 класс**

Контрольных диктантов – 8

Контрольных сочинений – 2

Контрольных изложений – 2

#### **7 класс**

Контрольных диктантов – 6

Контрольных сочинений – 2

Контрольных изложений – 2

#### **8 класс**

Контрольных диктантов – 5

Контрольных сочинений – 2

Контрольных изложений – 3

#### **9 класс**

Контрольных диктантов – 4

Контрольных сочинений – 2

### **Направления проектной деятельности обучающихся.**

Предполагаемые формы деятельности:

- поиск информации
- анкетирование одноклассников
- написание работы
- презентация работ
- создание сборника
- выступление с докладами перед учащимися 6-х классов
- создание слайдовой презентации

### **Формирование общеучебных навыков и умений у обучающихся 5-6 классов на уроках русского языка в процессе работы над проектом.**

1. Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

2. Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно генерировать идеи, привлекая знания из разных областей;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

3. Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- умение взаимопомощи в в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнерского общения;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы

4. Коммуникативные умения:

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступить в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение находить компромисс.

5. Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

### **Темы проектной деятельности**

#### **5 класс**

Фамилии моих одноклассников

Что в имени тебе моем? (имена моих одноклассников)

«Откуда есть пошла грамота на Руси...»

Потерянные буквы русского алфавита

Альбом правил русского языка «Кто командует корнями?»

Беглые согласные

Волшебные слова

Восклицательные предложения

Второстепенные члены предложения

Глагол в русском языке в теме о кулинарии

Говорить правильно, красиво престижно!

Грамотным быть - модно!

Глагол в русском языке в теме о кулинарии.

Достойные внимания знаки препинания.

Зазываем на глагол

Заимствование иноязычных аффиксов и их продуктивность

Заимствованные слова в русском языке

Знаки препинания и их роль в письменной речи

Зачем нужны псевдонимы?

Звуки спорят: кто важнее?

Изучение процессов образования названий животных как условие развития познавательного интереса школьников

Имена собственные учащихся 5 классов

Имя числительное как часть речи

Интересные способы словообразования

Исторические фразеологизмы и их роль в формировании культуры речи современного человека

Какого рода, племени

Книга и электронный словарь. За и против.

Лексика русского языка нашего времени

Лингвистический анализ названий улиц

Лингвистический журнал «Парад букв русского алфавита»

Лингвистическая сказка о приставках ПРИ- и ПРЕ-

Место русского языка среди других предметов в нашей школе.

Мини-сборник пословиц "О Родине".

Мини-сборник пословиц "О семье".

Мини-сборник пословиц "О дружбе".

Монограммы в современном русском языке

Напиши мне письмо...

Наши домашние питомцы и русская фразеология

Омонимы в русском языке

Орфоэпия

Основы телекоммуникационного этикета.

Откуда есть пошла грамота на Руси

Поверь, не так и сложное предложение сложное

Пословица недаром молвится.

Портрет одного слова «Конь»

Предложения с обращением

Приставки, которые ходят парами

Происхождение русского языка и первые орфограммы.

Путешествие в страну "Синтаксис"

Разделительный ь и ъ

Разминка по русскому языку

Речевой этикет в разных профессиях

Роль системы знаков в современной жизни  
Сборник сочинений нашего класса о животных  
Сборник стихов и рассказов о животных  
Славянские азбуки, их происхождение и взаимосвязь.  
Словарь весёлых слов  
Словарь запахов  
Словарь футболиста  
Словарь цветов  
Слова-пустышки  
Слова-паразиты, языковые вирусы  
Слова-символы в русском языке  
Слово «тунеядец» в контексте русского языка  
Создание портрета слова  
Способы выражения грамматической связи в словосочетании  
Тематические группы наименования конфет русского происхождения  
Типы речевых ошибок школьников  
Тире между подлежащим и сказуемым  
Утерянные буквы русского алфавита.  
Фразеологические обороты в русском языке  
Что связывает конфеты и уроки русского языка?  
Энциклопедия одного слова  
Энциклопедия слова "Ванна"  
Энциклопедия слова "Мороз".  
Этикетные слова моей семьи  
Языковой портрет ученика нашей школы.

#### **6 класс**

Имена прилагательные в названиях местностей  
Имена прилагательные в названиях произведений  
Имена прилагательные в названиях растений  
Имя существительное  
Интересная фразеология.  
Искусственные языки  
Историзмы и архаизмы в сказках А.С. Пушкина.  
История нашей письменности  
История падежей. Предлоги и падежи  
История происхождения русской фамилии.  
Как влияют социальные сети на язык?  
Как интернет влияет на язык?  
Как правильно говорить?  
Как учили грамоте на Руси.  
Красна речь фразеологизмами  
Место русского языка среди других предметов в нашей школе.  
Мир школьных прозвищ  
Молодёжные жаргонизмы & сленги.  
Морфемный и словообразовательный разбор слова  
Название черт характера человека в сопоставлении с животными в русском языке (хитрый, как лиса...).

Наши друзья - словари.  
Наши друзья – словари.  
Невербальные средства общения

Немецкие заимствования в русском языке.  
Образование слов с помощью приставок  
Образование слов способом сложения  
Особенности языка СМС сообщений  
Особенности языка современных СМИ (на примере местной газеты, новостного сайта в интернете)  
От старой азбуки до современного алфавита  
Откуда берутся наречия?  
Ох, уж эти фразеологизмы  
Паспорт слова  
Паспорт слова «голова»  
По букве и духу  
Портрет слова "солдат"  
Порядковые числительные  
Правила составления и разгадывание ребусов.  
Праздник Служебных Частей Речи  
Прилагательные, обозначающие оттенки цвета в русском языке.  
Прилагательные, обозначающие оттенки цвета и образованные от имён существительных.

Происхождение и значение фамилий моих одноклассников.  
Происхождение имен собственных.  
Профессионализмы в речи моих родителей.  
Путешествие в город Прилагательное  
Русский язык в нашей жизни  
Склонения в древнерусском языке  
Слова - паразиты и языковые вирусы.  
Словарь диалектных слов нашего района  
Словарь эпитетов  
Способы приветствия в нашей жизни.  
Старинные русские меры длины.  
Старославянизмы в современном русском языке.  
Статистический портрет класса  
Стереотипные сочетания подлежащего и сказуемого в текстах художественных произведений.  
Типы речевых ошибок школьников  
Употребление причастий в текстах разных стилей.  
Учимся писать письма.  
Фразеологизмы – языковые самородки  
Фразеологизмы с названиями животных.  
Фразеологизмы с числовыми категориями.  
Что в подписи тебе моей?  
Что такое хорошая речь?  
Энциклопедия одного слова (значение, происхождение, однокоренные слова, синонимы, антонимы, сочетаемость, фразеологизмы, пословицы).

#### **7 класс**

А как говорим мы? Орфоэпические нормы.  
Аббревиатуры в математике и других школьных предметах.  
Алгоритм создания лингвистической сказки.  
Буква Ё в русском языке.  
Великий и могучий школьный сленг.  
Взаимосвязь наук. Математика в русском языке.

Виды связи предложений в тексте.  
Вопросы экологии языка в современном мире.  
Галерея частей речи  
Говорить правильно, красиво престижно!  
Говорящие имена и фамилии в комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль».  
Грамотным быть - модно!  
Деловые бумаги.  
Диалекты на Вятке  
Диалекты нашего села.  
Есть ли в английском языке пунктуационные знаки, которые употребляются по тем же правилам, что и в русском языке?  
Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов) в русском языке.  
Заимствованные слова в русском языке.  
Занимательная омонимия. Чем она привлекает писателей?  
Занимательная ономастика.  
Зверинец, в котором живут фразеологизмы.  
Иллюстрации к ....  
Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.  
Имеют ли значения предлоги?  
Имя в реке времени.  
Интересная фразеология.  
Искусственные языки  
Использование старославянизмов в творчестве А.С. Пушкина.  
Историзмы и архаизмы в сказках А.С. Пушкина.  
История имён собственных.  
История моего города в названиях.  
Как правильно говорить?  
Какие союзы употребляются в английском языке? Делятся ли они на разряды?  
Кроссворд на лингвистическую тему.  
Культура электронного общения  
Лаконизм прозы: функции глагольной лексики в художественном тексте (на примере рассказа А.П. Чехова «Смерть чиновника»)  
Лексика газетных заголовков.  
Лексика русского языка. Молодёжный жаргон и его функция.  
Лексические средства выразительности.  
Лингвистическая сказка.  
Лингвокультурологическая «Энциклопедии Зимы».  
Лингвокультурологическая энциклопедия «Цветовая лексика зимы».  
Лингвокультурологический словарь к художественным текстам.  
Лингвокультурологический словарь лексики зимних праздников.  
Лучшие знатоки русского языка.  
Мой лингвокультурологический словарь.  
Морфологические средства выразительности.  
Музей одного слова.  
Названия городских объектов в нашей речи.

### 8 класс

Богатство русского фразеологизма.  
Вводные слова и знаки препинания при них.  
Вклад А.С. Пушкина в развитие современного русского языка.  
Владимир Иванович Даль и его работы  
Влияние СМИ на речь современного школьника.



Вопрос о происхождении терминов «Русь», «Россия», «русский»...

Выражение именной части составного именного сказуемого

Грамотность - залог профессиональной карьеры.

Группы и признаки обособленных второстепенных членов предложения.

Давайте говорить друг другу комплименты!

Диалог с текстом

Для чего нужны правила

За чистоту русского языка!

Зачем нужно изучать русский язык?

Игра по русскому языку «Кастинг телеведущих».

Изучение русского языка за границей как способ приобщения к культуре России.

Имена собственные в пословицах и поговорках.

Искусство просьбы

Использование калькированных лексических единиц в речи современных школьников.

Использование односоставных предложений в лирических произведениях А.С. Пушкина.

Исследование односоставных предложений.

Исторический календарь топонима

История письма.

Как интернет влияет на язык?

Ключ к слову "эксклюзивный"

Компьютерная лексика и сленг

Косил косою косою... Омонимы коварные и смешные

Лингвистические ошибки в рекламе: причины и цели.

Мы будем грамотными!

Наименование предметов материальной культуры (одежда, обувь, предметы обихода и др.) в русском языке и связь их со словами языков-первооснов.

Невербальные средства общения

Неопределенно-личные предложения.

Нет слов? Одни эмоции!

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Обособления определений и приложений.

Обособленные определения.

Обособленные члены предложения в таблицах.

Обращение и знаки препинания при нем.

Однородные и неоднородные определения в тестах.

Однородные члены предложения и знаки препинания при них.

Односоставные и двусоставные предложения.

Односоставные предложения

Односоставные предложения в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»

Односоставные предложения в творчестве поэта-земляка Михаила Мокшина.

Односоставные предложения с главным членом сказуемым.

Особенности лексики (синтаксиса) электронных сообщений (писем, смс и т.д.)

Особенности употребления слов с переносным значением.

Особенности языка СМС сообщений.

Практическая стилистика

Предложения с вводными конструкциями.

Представления древних славян о времени и их отражение в языке и литературе.

Представления древних славян о цвете и их отражение в языке и литературе.

Проживём без англицизмов?

Происхождение фамилий людей.  
Психологический портрет  
Роль запятой в передаче смысла предложения  
Русский язык... История, культура и гордость  
Самое распространённое слово в русском языке.  
Сборник упражнений по определённо-личным предложениям.  
Сказуемое. Простое глагольное сказуемое  
Склонение местоимений 2-го лица.  
Словарь устаревших слов (по повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»).Слово «один» как часть речи  
Слово наших предков  
Современное состояние вопроса о происхождении письменности у восточных славян.  
Составные глагольные сказуемые  
Составные именные сказуемые  
Тематические группы фразеологизмов.  
Типы сказуемых  
Топонимы моего микрорайона.  
Удивительные омонимы  
Утерянные буквы русского языка.  
Фразеологизм как фрагмент языковой картины мира школьника.  
Что мы знаем о людях, чьи имена дали названия городов, деревень, улиц.  
Школьные замечания  
Язык всем знаниям и всей природе ключ (Г. Державин).  
Язык народной приметы.  
Языки каких народов оставили след на карте нашего края.

## 9 класс

Заимствованные слова в русском языке.  
Запятая в предложениях со словом КАК  
Запятая, двоеточие или тире?  
Зачем нужно изучать русский язык?  
Знаки препинания пред союзом КАК.  
Зоологизмы в русском, английском и французском языках как отражение ментальности народа.  
Игра морфемами и морфологическими признаками в современной отечественной литературе.  
Использование антонимов для создания контраста, антитезы, оксюморонов и др.  
Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина.  
История знаков препинания в русском языке.  
История происхождения числительных.  
Источник пополнения словарного запаса русского языка.  
Источники крылатых слов и выражений.  
Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)  
Как соблюдаются нормы ударения жителями нашего поселка.  
Копилка примеров на правила постановки двоеточия в бессоюзных сложных предложениях.  
Лексикографический портрет слова  
Лексикон учащихся 9-х классов моей школы.  
Моя родословная.

Невербальные средства общения.

Необычные знаки препинания (авторская пунктуация в произведениях писателей).

Нужна ли запятая?

Односоставные предложения в стихотворениях поэта Михаила Мокшина.

Особенности использования фразеологизмов в речи современного человека.

Особенности употребления слов с переносным значением в речи.

Особенности языка лечебных заговоров потомственной целительницы.

Острые углы сложноподчиненного предложения.

Откуда родом русский язык?

Отражение активных процессов в русском языке в газетных заголовках.

Отражение особенностей национального характера в пословицах и поговорках.

Ошибки в употреблении паронимов в тексте.

Поэтика «бессмыслицы» в произведениях Н.В. Гоголя.

Происхождение татарских фамилий

Происхождение фамилий людей



### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс 197 часов

Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык и человек. Общение устное и письменное	1	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют, устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условия общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
		<b>РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА. (1+1)</b>	
Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание) Виды речевой деятельности: говорение, письмо. ПФГ	1	Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его	осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения

		пересказ в классе.	
<b>Развитие речи.</b> Стили речи	1	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.	осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения
		<b>ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (18+4)</b>	
Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют, основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Орфограмма	1	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Правописание проверяемых безудар-	1	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания без-	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение,

ных гласных в корне слова		ударных гласных в корне слова, выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.	в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<p>Правописание проверяемых согласных в корне слова</p> <p>Правописание непроизносимых согласных в корне слова. ПФГ</p>	1	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения; отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1	Активизируют правило написания букв <i>и, у, а</i> после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.	умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
Разделительные <i>ь</i> и <i>ь</i>	1	Активизируют и анализируют правило написания разделительных <i>ь</i> и <i>ь</i> . Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда <i>ь</i> не является разделительным знаком.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Раздельное написа-	1	Активизируют правило раздельного написания	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление

ние предлогов с другими словами. <b>Словарный диктант.</b>		предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис, и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.	алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели
<b>Контрольный диктант №1</b>	1	Выполнение контрольной работы.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Части речи	1	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Развитие речи.</b> Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому). (Подготовка). ПФГ	1	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.	проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения
Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	1	Пишут изложение по тексту при помощи плана.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных тради-



			ций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
Глагол	1	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства
- <i>Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	Активизируют правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
<b>Развитие речи.</b> Тема текста	1	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовки к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Личные окончания глаголов	1	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <i>не</i> с глаголами	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Личные окончания глаголов	1	Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <i>не</i> с глаголами	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Имя существительное	1	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания <i>ь</i> на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Имя прилагательное	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

		именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.	
Местоимение	1	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
<b>Развитие речи.</b> Основная мысль текста. ПФГ	1	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Контрольный диктант № 2</b> с грамматическим заданием.	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
		<b>СИНТАКСИС. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (28+7)</b>	
Синтаксис	1	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Пунктуация	1	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

		препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения.	
Словосочетание	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Разбор словосочетания	1	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Предложение	1	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;
<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение: основные правила компрессии текста (работа по рассказу В. П. Катаева). ПФГ	1	Знакомятся с основными правилами сжатия текста.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение: основные правила компрессии текста (работа по рассказу В. П. Катаева).	1	Работают над сжатием текста.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Виды предложений по цели высказывания	1	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

		окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы; определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.	
Восклицательные предложения	1	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Развитие речи.</b> Сочинение на свободную тему. (Подготовка).	1	Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Развитие речи.</b> Сочинение на свободную тему. ПФГ	1	Написание сочинения.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Члены предложения Главные члены предложения. Подлежащее	1	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Сказуемое	1	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Тире между подлежащим и сказуемым	1	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
Нераспространённые и распространённые предложения	1	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

ния		однородными членами.	
Второстепенные члены предложения	1	Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Дополнение	1	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Определение	1	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Обстоятельство	1	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
Предложения с однородными членами	1	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека

Предложения с обращениями	1	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
<b>Развитие речи.</b> Письмо. ПФГ	1	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Синтаксический разбор простого предложения	1	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1	Собирание материалов к сочинению. Составление устного сочинения по картине.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Устное сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». ПФГ	1	Составление устного сочинения по картине.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Пунктуационный разбор простого предложения	1	Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Простые и сложные предложения	1	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные /бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Синтаксический	1	Характеризуют сложное предложение по цели	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его

разбор сложного предложения		высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.	прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Синтаксический разбор сложного предложения	1	Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
Прямая речь	1	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Диалог. ПФГ	1	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.	активное участие в школьном самоуправлении
<b>Контрольный диктант №3</b> с грамматическим заданием.	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

		<b>ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. ТЕКСТ. (13+4)</b>	
Фонетика Гласные звуки	1	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смысловозначительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Согласные звуки	1	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Изменение звуков в потоке речи	1	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Согласные твёрдые и мягкие	1	Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Развитие речи.</b> Повествование. ПФГ Согласные звонкие и глухие	1	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловозначительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Графика	1	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной орга-



			низации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). ПФГ	1	Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Алфавит	1	Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Развитие речи.</b> Описание предмета. Описание предмета в художественном стиле. ПФГ	1	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание предмета (устно).	1	Составляют сочинение, описывая предмет.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	1	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт

Орфоэпия	1	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.	ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Фонетический разбор слова	1	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
<b>Контрольный диктант №4</b> с грамматическим заданием.	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение-описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). ПФГ	1	Подбор материалов к сочинению, составление устного сочинения.	умение рассказать о своих планах на будущее.
		<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. (7+4)</b>	
Слово и его лексическое значение	1	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

		и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.	
Однозначные и многозначные слова	1	Различают однозначные и многозначные слова, составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Прямое и переносное значение слов	1	Различают прямое и переносное значение слова, выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Контрольное сочинение №1</b> по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). Подготовка. ПФГ	1	Подбор материалов к сочинению. Написание сочинения.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
<b>Контрольное сочинение №1</b> по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	1	Написание сочинения.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Омонимы	1	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Синонимы	1	Опознают синонимы. Устанавливают смысло-	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его

		вые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.	прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Антонимы	1	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности
<b>Р. Р. Контрольное изложение №1</b> (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). ПФГ	1	Написание изложения.	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее
<b>Р. Р. Контрольное изложение №1</b> (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	1	Написание изложения.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
		<b>МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. ТЕКСТ. (19+6)</b>	
Морфема — наименьшая значимая часть слова	1	Овладевают основными понятиями морфемки. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

Изменение и образование слов	1	Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Окончание	1	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение по личным впечатлениям. ПФГ	1	Составление устного сочинения.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Основа слова	1	Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели
Корень слова. Словарный диктант.	1	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
<b>Развитие речи.</b> Рассуждение. Сочинение – рассуждение. Подготовка. ПФГ	1	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм

		дней недели.	
<b>Развитие речи.</b> Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	1	Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
Суффикс	1	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Приставка	1	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства
Чередование звуков	1	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).	уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.
Беглые гласные	1	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Варианты морфем	1	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира

<p><b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение текста с изменением лица (устная работа с текстом). ПФГ</p>	1	Излагают текст, изменяя лицо.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Морфемный разбор слова	1	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.	умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий
Правописание гласных и согласных в приставках	1	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Буквы з и с на конце приставок	1	Усваивают правило написания букв -з и -с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Буквы а — о в корне -лаг- — -лож-	1	Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Буквы а — о в корне -рост-, -рос-	1	Усваивают правило написания букв а — о в корне «рост-», -рос-. Выбирает правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обо-	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм

		значае корни с чередующимися гласными.	
Буквы е — о после шипящих в корне	1	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Буквы и — ы после ц	1	Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием №5</b> по теме «Морфемика и словообразование».	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
<b>Развитие речи.</b> Сочинение – описание изображённого на картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). Подготовка. ПФГ	1	Написание сочинения.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
<b>Развитие речи.</b> Сочинение – описание изображённого на картине (П. П. Кончаловский.	1	Написание сочинения.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.



«Сирень в корзине»). ПФГ			
		<b>МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА.</b>	
		<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. (16+6)</b>	
Имя существительное как часть речи	1	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.	ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды
<b>Развитие речи.</b> Доказательства в рассуждении. ПФГ	1	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.	умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы
Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1	Распознают имена существительные одушевленные и неодушевленные, пишут диктант, выделяя одушевленные имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевленными и неодушевленными именами существительными.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Имена существительные собственные и нарицательные. Словарный диктант.	1	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Род имён существительных	1	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях
Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Оглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.	уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
<b>Развитие речи.</b> Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). Подготовка. ПФГ	1	Написание изложения.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). ПФГ	1	Написание изложения.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Три склонения имён существительных	1	Определяют тип склонения имён существительных, склоняют имена существительные. С	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.

тельных		учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.	
Падеж имён существительных	1	Определяют падеж имен существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.	ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы
Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам).	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
<b>Развитие речи.</b> Подробное изложение с изменением лица. ПФГ	1	Написание изложения.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
<b>Развитие речи.</b> Подробное изложение с изменением лица. ПФГ	1	Написание изложения.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Множественное число имён существительных	1	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира

ствительных		Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.	
Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Морфологический разбор имени существительного	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
Повторение ПФГ	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1	Составление устного описания картины. отзыва.	понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	активное участие в школьном самоуправлении
Анализ диктанта и работа над ошибками		Выполнение работы над ошибками.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

ками.			
		<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. (11+5)</b>	
Имя прилагательное как часть речи	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Имя прилагательное как часть речи	1	Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных ПФГ	1	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнения. Пишут сочинение-описание.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	Применяют усвоенное правило при выполнении упражнения. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.	ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды
<b>Развитие речи.</b> Описание животного ПФГ	1	Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.	умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение-описание животного на основе изображения. Устное сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1	Собирание материалов к устному сочинению. Составление устного сочинения.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Навод-	1	Составление устного сочинения.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке

нение»). ПФГ			
Прилагательные полные и краткие	1	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
Прилагательные полные и краткие	1	Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное изложение №2.</b> Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») ПФГ	1	Написание изложения.	повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде
<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное изложение №2.</b> Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	1	Написание изложения.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Морфологический разбор имени прилагательного	1	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполня-	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и чи-

		ют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием.	тательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Повторение	1	Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
<b>Контрольный диктант №6</b> с грамматическим заданием.	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Анализ диктанта и работа над ошибками.		Выполнение работы над ошибками.	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
		<b>ГЛАГОЛ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. (29 +7)</b>	
Глагол как часть речи ПФГ	1	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
<i>Не</i> с глаголами	1	Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с <i>не</i> . Готовят рассказ о признаках гла-	освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во вза-

		гола как части речи. Пишут диктант.	имодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
<b>Развитие речи.</b> Рассказ	1	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.	повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы
Рассказ	1	. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Неопределённая форма глагола. <b>Словарный диктант.</b>	1	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Неопределённая форма глагола.	1	Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.	активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде
Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	Усваивают правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах, выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом <i>-ся</i> . Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Виды глагола	1	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой <i>раз-</i> ( <i>рас-</i> ), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Виды глагола		Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека



Буквы <i>e</i> — и в корнях с чередованием	1	Усваивают правило написания букв <i>e</i> — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Буквы <i>e</i> — и в корнях с чередованием	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Развитие речи.</b> Невыдуманный рассказ (о себе) ПФГ	1	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Время глагола	1	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Прошедшее время	1	Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Прошедшее время	1	Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени	повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде
Настоящее время	1	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.	понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества

Настоящее время	1	Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Будущее время	1	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял».	стремление к самовыражению в разных видах искусства
Будущее время ПФГ	1	Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Спряжение глаголов	1	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов.	освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды
Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение.	потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант.	осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред
Морфологический разбор глагола	1	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, со-	готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

		держашее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.	
<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение текста с изменением формы лица: устная работа с текстом (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). ПФГ	1	Выполняют компрессию текста, устно излагают сжатый текст, изменяя лицо.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Употребление времён	1	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях
<b>Развитие речи. Р.</b> <b>Р.</b> Употребление «живописного настоящего» в повествовании. ПФГ	1	Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).	уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе

		устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.	примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Повторение	1	Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.	освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
Повторение	1	Обозначают орфограммы. Пишут диктант.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием.</b>	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1	Собирание материалов к сочинению, составление устного сочинения по рисунку.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение-	1	Собирание материалов к сочинению, составле-	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). ПФГ		ние устного сочинения по рисунку.	
		<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (7 + 2)</b>	
Разделы науки о языке	1	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
<b>Развитие речи. Контрольное сочинение №2</b> на одну из тем по выбору.	1	Написание сочинения.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
<b>Развитие речи. Контрольное сочинение №2</b> на одну из тем по выбору.	1	Написание сочинения.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Орфограммы в приставках и в корнях слов ПФГ	1	Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, исто-

			рическому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
Орфограммы в окончаниях слов	1	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Употребление букв ъ и ь	1	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.	потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
<b>Контрольный диктант №8</b> с грамматическим заданием.	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред
Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.	готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

6 класс 197 часов

Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>РЕЧЬ И РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (1+1)</b>			

Русский язык – один из развитых языков мира Язык, общение, речь	1	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важнейшим показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание. Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
<b>Развитие речи.</b> Ситуация общения ПФГ	1	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают свое мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (7+2)</b>			
Фонетика. Орфоэпия	1	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным Ъ и разделительным Ь.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов	1	Активизируют знания в области морфематики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

<p><b>Развитие речи</b> Создание письменного текста на тему «Интересная встреча».</p>	1	<p><b>Создают письменный текст определенного типа речи в форме дневника, письма или сказки (по выбору).</b></p>	<p>ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм</p>
<p>Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.</p>	1	<p>Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.</p>	<p>овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</p>
<p>Словосочетание</p>	1	<p>Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.</p>	<p>умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;</p>
<p>Простое предложение. Знаки препинания ПФГ</p>	1	<p>Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространенные и нераспространенные предложения; предложения с обращениями.</p>	<p>осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)</p>



Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	1	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели
Прямая речь. Диалог.	1	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Подбирают предложения по схемам.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
<b>Развитие речи</b> Составление диалога на заданную тему. ПФГ	1	Составляют диалоги на заданные темы.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>ТЕКСТ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА. (3+2)</b>			
Текст, его особенности Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочеты в выборе средств связи между предложениями. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.	проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения

<p>Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.</p>	1	<p>Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведенных в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.</p>	<p>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.</p>
<p><b>Развитие речи</b> Основные признаки текста. Составление рассказа.</p>	1	<p>Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведенное в упражнении стихотворение – текст. Анализируют диалог. Составляют сказку по одному из приведённых начальных и конечных предложений. Пишут рассказ.</p>	<p>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства</p>
<p><b>Развитие речи</b> Текст и стили речи. Официально – деловой стиль речи ПФГ</p>	1	<p>Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально – делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.</p>	<p>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.</p>
<p><b>Развитие речи</b> Составление сказки по одному из приведённых начальных и конечных предложений.</p>	1		<p>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения</p>

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. (10+2)**

Слово и его лексическое значение	1	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Развитие речи</b> Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») ПФГ	1	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Общеупотребительные слова	1	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Профессионализмы	1	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художников в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
Диалектизмы	1	Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность

<p><b>Развитие речи</b> Сжатое изложение ПФГ</p>	1	<p>Повторяют приёмы сжатия текста; формулируют основную мысль текста; озаглавливают текст; отбирают в исходном тексте основное; производят исключения и обобщения; излагают отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме. Пишут сжатое изложение.</p>	<p>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения</p>
<p>Исконно русские и заимствованные слова</p>	1	<p>Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.</p>	<p>готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</p>
<p>Новые слова (неологизмы)</p>	1	<p>Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведенных в учебнике неологизмов.</p>	<p>сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.</p>
<p>Устаревшие слова</p>	1	<p>Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.</p>	<p>активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке</p>
<p>Словари</p>	1	<p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.</p>	<p>установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</p>

Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
<b>Контрольный диктант №1</b> с грамматическим заданием	1	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

### ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (2+1)

Фразеологизмы. ПФГ	1	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы – фразеологизмы.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;
<b>Развитие речи</b> Источники фразеологизмов. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	1	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разделов. Определяют заимствованные слова в тексте. Указывают признаки научного стиля в тексте. Определяют фразеологизмы по рисункам. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке

**МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.  
ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ.**

**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. (30+4)**

Морфемика и словообразование	1	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Морфемика и словообразование	1	Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Развитие речи</b> Описание помещения ПФГ	1	Характеризуют тексты, содержащие описание помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Основные способы образования слов в русском языке	1	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Основные способы образования слов в русском языке	1	Оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Основные способы образования слов в русском языке	1	Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Этимология слов	1	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования

Этимология слов	1	Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
<b>Развитие речи</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание помещения. ПФГ	1	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут <b>сочинение</b> (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне –кас- - кос -	1	Усваивают правило написания букв <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне –кас- - кос -	1	Определяют разные значения слов с корнем <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> .	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне –гар - - гор -	1	Усваивают правило написания букв <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-гар-</b> — <b>-гор-</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне –гар - - гор -	1	Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне –зар - - зор -	1	Усваивают правило написания букв <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне –зар - - зор -	1	Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Буквы <b>ы</b> -и после приставок	1	Усваивают правило написания букв <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <b>ы</b> или <b>и</b> .	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

Буквы ы-и после приставок	1	Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Гласные в приставках пре – и при-	1	Усваивают правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Гласные в приставках пре – и при-	1	Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Гласные в приставках пре – и при-	1	Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Гласные в приставках пре – и при- ПФГ	1	Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
<b>Контрольный диктант №2</b> с грамматическим заданием.	1	Пишут диктант.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Анализируют и исправляют допущенные ошибки.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Соединительных гласных о-е в сложных словах	1	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
Соединительных гласных о-е в сложных словах	1	Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Сложносокращённые слова	1	Усваивают понятие сложносокращённые слова.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).



Сложносокращенные слова ПФГ	1	Образуют сложносокращенные слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращенные слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант.	активное участие в школьном самоуправлении
<b>Развитие речи</b> Устное сочинение-описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»). (Подготовка)	1	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Развитие речи</b> Устное сочинение-описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	1	Составляют устное сочинение по картине.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Морфемный и словообразовательный разбор слова. <b>Словарный диктант.</b>	1	Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Повторение	1	Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке

Тестирование	1	Выполняют тестовые задания.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Морфология. Правописание: орфография. Язык и культура.</b>			
<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. (22+3)</b>			
Имя существительное как часть речи	1	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Анализируют и заполняют таблицы.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Имя существительное как часть речи	1	Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Развитие речи</b> Составление письма другу. ПФГ	1	Пишут письмо другу.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Разносклоняемые имена существительные	1	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Буква <i>Е</i> в суффиксе - <i>ЕН</i> - существительных на - <i>МЯ</i>	1	Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе - <i>ен</i> - существительных на - <i>мя</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имен. Готовят устное выступление о происхождении имен. Пишут диктант.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира

<b>Развитие речи</b> Составление устного публичного выступления о происхождении имён. ПФГ	1	Запись плана словарной статьи для словаря русских личных имён. Устное выступление о происхождении имён.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Несклоняемые имена существительные	1	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт
Род несклоняемых существительных	1	Определяют род несклоняемых имен существительных.	ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Род несклоняемых существительных	1	Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности
Имена существительные общего рода	1	Распознают имена существительные общего рода.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Имена существительные общего рода	1	Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Морфологический разбор имени существительного	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен существительных. Анализируют текст.	умение рассказать о своих планах на будущее.
<b>Развитие речи</b> Сочинение-описание по личным впечатлениям. ПФГ	1	Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
НЕ с существительными	1	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- приставку, не – часть корня и не- отрицательную частицу.	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

НЕ с существительными	1	Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик-(-щик-)</i>	1	Усваивают правило написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик- -щик-</i> .	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик-(-щик-)</i>	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Гласные в суффиксах существительных <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i>	1	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных <i>-ек- -ик-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Гласные в суффиксах существительных <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i>	1	Заменяют слова однокоренными с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1	Усваивают правило написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1	Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке

Повторение ПФГ	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности
Повторение. Тестирование.	1	Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. Выполняют тестовые задания.	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее
<b>Контрольный диктант №3</b> с грамматическим заданием.	1	Пишут диктант, выполняют грамматическое задание.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Анализируют и исправляют допущенные ошибки.	умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. (22+3)</b>			
Имя прилагательное как часть речи	1	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображенные на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

<p><b>Развитие речи</b> Описание природы Устное сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер») ПФГ</p>	1	<p>Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы,; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. Устно описывают картину.</p>	<p>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения</p>
<p>Степени сравнения имен прилагательных</p>	1	<p>Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имен прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения.</p>	<p>неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;</p>
<p>Степени сравнения имен прилагательных</p>	1	<p>Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.</p>	<p>осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели</p>
<p>Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные</p>	1	<p>Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.</p>	<p>готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке</p>
<p>Относительные прилагательные</p>	1	<p>Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p>	<p>ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм</p>

<p><b>Р.Р. Контрольное изложение №1</b> «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»). (Подготовка).</p>	1	<p>Подбирают материалы к изложению по произведению художественной литературы.</p>	<p>Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p>
<p><b>Р.Р. Контрольное изложение №1</b> «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»). ПФГ</p>	1	<p>Пишут изложение по произведению художественной литературы.</p>	<p>Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения</p>
<p>Притяжательные прилагательные</p>	1	<p>Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв <i>ъ</i> или <i>ь</i> в именах прилагательных.</p>	<p>Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p>
<p>Морфологический разбор имени прилагательного</p>	1	<p>Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.</p>	<p>уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.</p>

Правописание НЕ с прилагательными	1	Усваивают правило написания НЕ с прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Правописание НЕ с прилагательными	1	Различают не – приставку, не – часть корня и не – отрицательную частицу. Пишут диктант.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1	Усваивают правило написания букв о и ё после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий
Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	1	Усваивают правило написания одной и двух букв Н в суффиксах имен прилагательных.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных ПФГ	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведенным в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имен прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных <b>Словарный диктант.</b>	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведенным в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имен прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора



Различение на письме суффиксов -К- -СК-	1	Усваивают правило написания суффиксов имен прилагательных –к- и –ск-.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Различение на письме суффиксов -К- -СК-	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Повторение.	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
Повторение. Тестирование.	1	Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Выполняют тестовые задания. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
<b>Контрольный диктант №4</b> с грамматическим заданием.	1	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Анализируют и исправляют допущенные ошибки.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

**ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. (16+2)**

Имя числительное как часть речи ПФГ	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.	ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды
Простые и составные числительные	1	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.	умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы
Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Порядковые числительные	1	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Порядковые числительные	1	Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают свое объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях

Разряды количественных числительных	1	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведенные в упражнении, составляют текст.	уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
Числительные, обозначающие целые числа	1	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Числительные, обозначающие целые числа ПФГ	1	Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Дробные числительные.	1	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
<b>Развитие речи</b> Составление юмористического рассказа по рисунку.	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание юмористического рассказа по рисунку.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
Собирательные числительные.	1	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения.	ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы
Собирательные числительные.	1	Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке

Морфологический разбор числительного	1	Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяя числительные цифрами и списывают один из абзацев.	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
Повторение. Тестирование.	1	Составляют сложный план сообщения об имени числительном как части речи, готовят сообщение. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Выполняют тестовые задания.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
<b>Контрольный диктант №5</b> с грамматическим заданием.	1	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Анализируют и исправляют допущенные ошибки.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
<b>Развитие речи</b> Публичное выступление на тему «Береги природу!» ПФГ	1	Составляют устное публичное выступление на тему «Береги природу!»	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
<b>МЕСТОИМЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. (20+3)</b>			
Местоимение как часть речи	1	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчеркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочеты в употреблении местоимений.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм

Личные местоимения	1	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями.	понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
Личные местоимения	1	Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.	активное участие в школьном самоуправлении
Возвратное местоимение себя	1	Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> . Устраняют недочеты в употреблении местоимений.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Развитие речи</b> Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» ПФГ	1	Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
Вопросительные местоимения и относительные местоимения	1	Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Вопросительные местоимения и относительные местоимения	1	Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Неопределенные местоимения ПФГ	1	Распознают неопределенные местоимения. Анализируют таблицу.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке

Неопределенные местоимения	1	Составляют предложения с неопределенными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст.	ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды
Неопределенные местоимения	1	Определяют способы образования неопределенных местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.	умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы
Отрицательные местоимения	1	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Отрицательные местоимения	1	Обозначают условия выбора <b>не</b> или <b>ни</b> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Притяжательные местоимения	1	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочеты в употреблении притяжательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант.	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
<b>Развитие речи</b> Рассуждение.	1	Пишут <b>сочинение</b> – рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
Указательные местоимения	1	Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого сложный план. Пишут диктант.	повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде

Определительные местоимения	1	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Местоимения и другие части речи.	1	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Морфологический разбор местоимения	1	Характеризуют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
<b>Развитие речи</b> <b>Контрольное сочинение №1</b> по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители») ПФГ	1	Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Повторение. Тестирование.	1	Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст – рассуждение. Выполняют тестовые задания.	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

<b>Контрольный диктант №6</b> с грамматическим заданием.	1	Пишут контрольный диктант и выполняют грамматические задания.	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Анализ диктанта и работа над ошибками	1	Анализируют и исправляют допущенные ошибки.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
<b>ГЛАГОЛ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ. (27+5)</b>			
Глагол как часть речи	1	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов.	освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
Глагол как часть речи	1	Анализируют роль глаголов в текстах. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы
<b>Развитие речи</b> Рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. ПФГ	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Разноспрягаемые глаголы	1	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм



Разноспрягаемые глаголы	1	Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значения слов.	активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде
Глаголы переходные и непереходные	1	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Глаголы переходные и непереходные	1	Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
<b>Развитие речи</b> <b>Контрольное изложение №2. (Подготовка)</b>	1	Готовятся к написанию изложения по произведению художественной литературы.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Р.Р. Контрольное изложение №2</b>	1	<b>Пишут изложение</b> на заданную тему.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Наклонение глагола. Изъявительное наклонение ПФГ	1	Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Условное наклонение	1	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Условное наклонение	1	Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.	повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде
Повелительное наклонение	1	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения.	понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества
Повелительное наклонение	1	Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Повелительное наклонение	1	Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам	стремление к самовыражению в разных видах искусства
<b>Развитие речи</b> Рассказ по сюжетным рисункам.	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Употребление наклонений	1	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Употребление наклонений	1	Заменяют в тексте глаголы в неопределенной форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах.	освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды

Употребление наклонений. <b>Словарный диктант.</b>	1	Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт.	потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
Безличные глаголы ПФГ	1	Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.	осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред
Безличные глаголы	1	Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.	готовность к участию в практической деятельности экологической направленности
Морфологический разбор глагола	1	Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Развитие речи</b> Рассказ на основе услышанного. Сочинение-рассказ на основе услышанного ПФГ	1	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. <b>Пишут сочинение</b> на основе услышанного от старших рассказа.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

Повторение. Словарный диктант.	1	Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Пишут диктант.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Повторение. Тестирование.	1	Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Выполняют тестовые задания.	освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
<b>Контрольный диктант №7</b> с грамматическим заданием.	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. (7+2)</b>			
Разделы науки о языке Орфография	1	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке» Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

<b>Развитие речи</b> <b>Контрольное сочинение</b> на одну из тем по выбору. (подготовка). ПФГ	1	Подбирают материалы к сочинению.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Развитие речи</b> <b>Контрольное сочинение</b> на одну из тем по выбору	1	<b>Пишут сочинение</b> на выбранную тему.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Орфография	1	Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.	понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
Пунктуация. Тестирование.	1	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Выполняют тестовые задания.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
<b>Итоговый контрольный диктант №8</b>	1	Пишут диктант.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Лексика и фразеология ПФГ	1	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм

Словообразование Морфология	1	<p>Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке.</p> <p>Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.</p> <p>Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке.</p> <p>Указывают падежи именных частей речи.</p> <p>Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.</p>	<p>готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке</p>
Синтаксис	1	<p>Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений.</p> <p>Определяют значение выделенного слова в тексте.</p>	<p>ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.</p>

**7 класс**  
**129 часов**

Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 Ч.)</b>			
Русский язык как развивающееся явление	1	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнения. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (12 +2)</b>			
Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют полный и частичный синтаксический разбор	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Пунктуация. Пунктуа-	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме, иллюстрируя ответы своими примерами. Составляют из	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; актив-

ционный разбор.		простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Проводят пунктуационный разбор. Пишут диктант.	ное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Лексика и фразеология.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Приводят историю отдельных фразеологизмов. Пишут диктант.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слова. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
Морфология и орфография.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Морфологический раз-	1	Соотносят и обосновывают выбор орфограмм раз-	осознание последствий и неприятие вредных привычек



бор слова.		ных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.	(употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и выстраивая дальнейшие цели
<b>Развитие речи. Текст.</b>	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Спisyвают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Стили литературного языка	1	Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Сравнивают стили текстов и жанры.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Диалог	1	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.	проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения
Виды диалогов	1	Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и

			народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
<b>Развитие речи.</b> Публицистический стиль	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства
<b>Контрольный диктант №1</b> (по повторению).	1	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
		<b>МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ.ЯЗЫК И КУЛЬТУРА.</b>	
		<b>ПРИЧАСТИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ. (21+6)</b>	
Причастие как часть речи.	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Выявляют путем наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Развитие речи.</b> Творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения.	1	Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
<b>Развитие речи.</b> Описание внешности человека. Устное сочинение по картине В. Хабарова «Портрет Милы».	1	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. Собирают материалы к сочинению. Составление устного сочинения по картине.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;
Действительные и страдательные причастия.	1	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
Краткие и полные страдательные причастия.	1	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут сво-	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

		бодный диктант.	страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Действительные причастия прошедшего времени	1	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека

		орфографией. Анализируют таблицу.	
Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Одна буква н в отглагольных прилагательных.	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
<b>Развитие речи. Контрольное выборочное изложение №1. Упр.151. Подготовка.</b>	1	Пишут выборочное изложение.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
<b>Развитие речи. Контрольное выборочное</b>	1	Пишут выборочное изложение.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

<b>изложение №1. Упр.151.</b>			
Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Морфологический разбор причастия.	1	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1	Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием не (слитно или раздельно).	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Буквы е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
<b>Развитие речи.</b> Сочинение — описание внешности человека	1	Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многокон-

(подготовка).			фессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
<b>Развитие речи.</b> Сочинение — описание внешности человека.	1	Пишут сочинение.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
<b>Контрольный диктант №2</b> (по теме «Причастие»).	1	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
		<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ. (8 + 2)</b>	
Деепричастие как часть речи.	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Деепричастный	1	Определяют деепричастный оборот. Опознают дее-	готовность оценивать своё поведение,

оборот. Запятые при деепричастном обороте.		причастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.	в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Раздельное написание не с деепричастиями.	1	Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Деепричастия несовершенного вида	1	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
Деепричастия совершенного вида	1	Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
<b>Развитие речи.</b> Рассказ по картине.	1	Составляют рассказ по картине.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение-рассказ по картине С.А. Григорьева «Вратарь». Упр. 209.	1	Составляют сочинение по картине.	активное участие в школьном самоуправлении
Морфологический разбор деепричастия	1	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации



		со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.	
<b>Контрольный диктант №3 (по теме «Деепричастие»).</b>	1	Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.	
		<b>НАРЕЧИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ. (19+5)</b>	
Наречие как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Смысловые группы наречий	1	Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Смысловые группы наречий	1	Выполняют творческое задание по картине.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Степени сравнения наречий	1	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Степени сравнения наречий	1	Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека

		диктант.	
Морфологический разбор наречия	1	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е	1	Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий	1	Усваивают правило написания букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не или ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Одна и две буквы н в наречиях на о и е	1	Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н или nn. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
<b>Развитие речи. Описание действий. Сочинение</b>	1	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записыва-	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

нение о труде как заметка для стенгазеты.		ют исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.	
Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт
Дефис между частями слова в наречиях	1	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Составляют таблицу.	ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Дефис между частями слова в наречиях	1	Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности
<b>Развитие речи. Контрольное сочинение № 1</b> по картине Е.Широкова «Друзья» (подготовка).	1	Подбирают материалы к сочинению по картине.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
<b>Развитие речи. Контрольное сочинение № 1</b> по картине Е.Широкова «Друзья»	1	Пишут сочинение по картине.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов.	умение рассказать о своих планах на будущее.
Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существитель-	1	Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.	

ных и количественных числительных			
Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Развитие речи.</b> Учебно-научная речь. Отзыв	1	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Развитие речи.</b> Учебный доклад	1	Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
<b>Контрольный диктант №4 ( по теме «Наречие»).</b>	1	Пишут диктант с грамматическим заданием.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
		<b>КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (3+2)</b>	

Категория состояния как часть речи	1	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Морфологический разбор категории состояния	1	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности
<b>Развитие речи. Контрольное (сжатое) изложение №2.</b> (подготовка).	1	Пишут сжатое изложение по данному тексту.	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее
<b>Развитие речи. Контрольное (сжатое) изложение №2.</b>	1	Пишут сжатое изложение по данному тексту.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.	
		<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 Ч)</b>	
Самостоятельные и служебные части речи	1		Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.

<b>ПРЕДЛОГ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ. (8+2)</b>			
Предлог как часть речи	1	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.	умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий
Употребление предлогов	1	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Производные и непроизводные предлоги	1	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Простые и составные предлоги	1	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Морфологический разбор предлога	1	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели
Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Пишут свободный диктант.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Контрольное сочинение №2</b> (упр. 353) (подготовка).	1	Подбирают материалы к сочинению.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного

			пространства.
<b>Контрольное сочинение №2</b> (упр. 353).	1	Пишут сочинение по личным впечатлениям.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
		<b>СОЮЗ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ. (11+2)</b>	
Союз как часть речи	1	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.
Простые и составные союзы	1	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Союзы сочинительные и подчинительные	1	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Сочинительные союзы	1	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными	умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы,



		членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.	общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий
Подчинительные союзы	1	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Морфологический разбор союза	1	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Развитие речи.</b> Сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик» (подготовка). Упр. 384.	1	Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
<b>Развитие речи.</b> Сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».	1	Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	1	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм.	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других

Повторение сведений о предлогах и союзах	1	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
<b>Контрольный диктант №5 (по теме «Союз»).</b>	1	Пишут диктант.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
		<b>ЧАСТИЦА. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ (12+4)</b>	
Частица как часть речи	1	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.
Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.	ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды
Смысловые частицы	1	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы
<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение (подготовка).	1	Пишут сжатое изложение.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерно-

			стях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение	1	Пишут сжатое изложение.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Раздельное и дефисное написание частиц	1	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то.	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях
Раздельное и дефисное написание частиц	1	Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.	уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
Морфологический разбор частицы	1	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Отрицательные частицы не и ни	1	Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Различение частицы не и приставки не	1	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Различение частицы не и приставки не	1	Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1	Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Частица ни, приставка	1	Изучают теоретические сведения и опознают части-	потребность в действии в условиях неопределённости, в

ни, союз ни — ни		цу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
<b>Контрольный диктант №6 (по теме «Частица»).</b>	1	Пишут диктант с грамматическим заданием.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
		<b>МЕЖДОМЕТИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ. (1)</b>	
Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
		<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ (7+1)</b>	

Разделы науки о русском языке. Развитие речи. Текст. Стили речи	1	<p>Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.</p> <p>Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).</p>	<p>понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.</p> <p>активное участие в школьном самоуправлении, готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).</p>
Итоговый тест за курс 7 класса.	1	Выполняют тестовые задания.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.
Фонетика. Графика	1	<p>Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.</p>	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Лексика и фразеология	1	<p>Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Составляют и объясняют знаки препинания.</p>	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Морфемика. Словообразование.	1	<p>Отвечают на вопросы. Анализируют и распределяют слова по способам словообразования. Характеризуют текст. Выполняют упражнения по теме. Заполняют таблицу.</p>	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Морфология. Орфография.	1	Отвечают на вопросы. Выполняют упражнения по теме.	ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы
Синтаксис. Пунктуация.	1	<p>Отвечают на вопросы. Выполняют упражнения по теме. Составляют таблицу. Готовят доклад.</p>	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных ин-

			<p>тересов других людей. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке</p>
Защита проектов.	1	Защищают подготовленные проекты.	<p>потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития</p>

## 8 класс

102 часа

Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
		<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1)</b>	
Русский язык в современном мире ПФГ	1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
		<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (6+1)</b>	

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	1	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.	осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения
Знаки препинания в сложном предложении	1	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.	осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения
Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и варений	1	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и варений ПФГ	1	Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
<b>Р/Р</b> Изложение с грамматическим заданием	1	Пишут изложение	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Слитное и раздельное написание не с различными частями речи	1	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Контрольный</b>	1	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.	овладение основными навыками исследовательской



диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»			деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
		<b>СИНТАКСИС. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. (7)</b>	
Основные единицы синтаксиса ПФГ	1	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Текст как единица синтаксиса	1	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели
Предложение как единица синтаксиса	1	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Словосочетание как единица син-	1	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифферен-	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомо-

таксиса		цируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.	щи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Виды словосочетаний	1	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.	проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения
Синтаксические связи слов в словосочетаниях ПФГ	1	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
Синтаксический разбор словосочетаний	1	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства
		<b>СИНТАКСИС.</b>  <b>ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. (2+2)</b>	
Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

Порядок слов в предложении Интонация	1	Исследуют языковой материал..Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Р. Р. Описание памятника культуры ПФГ	1	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Р.р. сочинение-описание памятника культуры ПФГ	1	Пишут сочинение — публицистическое описание памятника.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
		<b>СИНТАКСИС.</b>	
		<b>ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.</b>	
		<b>ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ.</b>	
		<b>ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.</b>	
		<b>ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (8+2 )</b>	
Подлежащее	1	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

		рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.	
Сказуемое	1	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
Простое глагольное сказуемое ПФГ	1	Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.	сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
Составное глагольное сказуемое	1	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Составное именное сказуемое	1	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Тире между под-	1	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают прави-	установка на осмысление опыта, наблюдений, по-

лежащим и сказуемым ПФГ		ло употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.	ступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Тире между подлежащим и сказуемым	1	Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения»</b>	1	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
<b>Р. Р. Изложение</b> (подготовка).	1	Пишут изложение	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;
<b>Р. Р. Изложение</b> ПФГ	1	Пишут изложение	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
		<b>СИНТАКСИС.</b>  <b>ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ</b>  <b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ.</b>  <b>ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (7+2)</b>	
Роль второстепенных членов предложения	1	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Дополнение	1	Опознают дополнение.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситу-

		Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.	ациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Определение	1	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Приложение. Знаки препинания при нём	1	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Обстоятельство	1	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Синтаксический разбор двусоставного предложения ПФГ	1	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Р. Р. Характеристика человека	1	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
<b>Р.Р</b> Контрольное сочинение № 1 «Характеристика человека» ПФГ	<b>1</b>	<b>Учатся понимать</b> особенности такого вида текста как характеристика человека, <b>уметь</b> составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Повторение	1	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии,	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

		пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.	
		<b>СИНТАКСИС. ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (11+2)</b>	
Главный член односоставного предложения	1	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Назывные предложения	1	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
Определённо-личные предложения	1	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Неопределённо-личные предложения	1	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Р. Р. Инструкция ПФГ	1	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Безличные предложения	1	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложе-	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных про-

		ний из разных учебников.	изведений, написанных на русском языке;
Безличные предложения	1	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
Р. Р. Рассуждение Р/Р Составление текста-рассуждения ПФГ	1	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Неполные предложения	1	Определяют неполные предложения и опознают их типы.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Неполные предложения	1	Составляют диалоги с использованием неполных предложений.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Синтаксический разбор односоставного предложения	1	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Безличные предложения	1	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения»</b>	1	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей



		<b>СИНТАКСИС. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (1Ч)</b>	
Понятие об осложнённом предложении	1	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
		<b>СИНТАКСИС. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (9+3)</b>	
Понятие об однородных членах	1	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы Л. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.	активное участие в школьном самоуправлении
Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Однородные и неоднородные определения	1	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
<b>Р/Р</b> Контрольное изложение №1. Подготовка	<b>1</b>	<b>Учатся</b> использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	

Р/Р Контрольное изложение №1.	1	Пишут изложение. Учатся использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них ПФГ	1	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Повторение	1	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества,

		однородных членов в указанном предложении.	родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Тестирование по теме «Однородные члены предложения» .	1	Уметь на письме соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Р/Контрольное сочинение №2 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	1	Знать, что такое отзыв, его структуру Уметь составлять связный рассказ- описание по картине, давать оценку произведению живописи, выражать личное отношение к увиденному на картине	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
		<b>СИНТАКСИС. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (9+3)</b>	
Понятие об обособленности Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Р. Р. Рассуждение на дискуссионную тему ПФГ	1	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определения-	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

		ми, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.	
Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт
Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Практическое задание по теме «Обособленные определения и приложения». ПФГ	1	Выполнение тестовых заданий, объяснительный диктант.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности
Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
<b>Р/Р Контрольное изложение №2</b> Подготовка.	<b>1</b>	<b>Уметь</b> определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, пи-

			сателей
<b>Р/Р Контрольное изложение №2</b>	<b>1</b>	<b>Пишут изложение</b>	умение рассказать о своих планах на будущее.
Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.	активное участие в школьном самоуправлении
Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
Повторение ПФГ	1	Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения»</b>	1	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
		<b>СИНТАКСИС. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ.</b>	
		<b>СИНТАКСИС. ОБРАЩЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (2+1Ч)</b>	

Назначение обращения Распространённые обращения	1	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно-обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Выделительные знаки препинания при обращении Употребление обращений ПФГ	1	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятой и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
<b>Р/Р</b> Эпистолярный жанр. Сочинение. Составление делового письма ПФГ	<b>1</b>	<b>Уметь</b> употреблять формы обращений в деловой речи и личной переписке, составлять письма	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
		<b>СИНТАКСИС. ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (7 + 2 )</b>	
Вводные конструкции Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Перепишивают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
<b>Р/Р Контрольное сжатое изложение № 3. Подготовка.</b>	<b>1</b>	<b>Знать</b> основные средства связи предложений в тексте, способы компрессии текста. <b>Уметь</b> использовать вводные слова в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации, производить синонимическую замену вводных конструкций, уметь сжимать текст.	умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий
<b>Р/Р Контрольное сжатое изложение</b>	<b>1</b>	<b>Знать</b> основные средства связи предложений в тексте, способы компрессии текста. <b>Уметь</b> использовать вводные слова в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации, производить синонимическую замену вводных конструкций, уметь сжимать текст.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Вставные слова, словосочетания и предложения ПФГ	1	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Междометия в предложении	1	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Синтаксический и пунктуационный разбор предложе-	1	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предло-	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных

ний со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения		жения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.	правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели
<b>Контрольный диктант № 5 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»</b>	1	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения,	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
		<b>СИНТАКСИС. ЧУЖАЯ РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. (7+1)</b>	
Понятие о чужой речи Комментирующая часть	1	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть пред-	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; актив-



		ложений с чужой речью, опираясь на схемы.	ное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
Прямая и косвенная речь ПФГ	1	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Косвенная речь	1	Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства
Прямая речь	1	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи о разрыве. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.	уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.
Диалог ПФГ	1	Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выработывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка

Р. Р. Рассказ Р.Р. Сочинение-рассказ	1	Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью. Пишут сочинение-рассказ	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Цитата	1	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Повторение	1	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.	умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ. (5 + 1)</b>			
Синтаксис и морфология	1	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Р/Р Сжатое изложение</b>	1	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме <b>Уметь</b> грамотно оформлять письменное высказывание	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Синтаксис и пунктуация	1	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм

		текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.	
Синтаксис и культура речи ПФГ	1	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
<b>Итоговое тестирование</b>	1	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой и косвенной речью, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения с прямой и косвенной речью	потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Синтаксис и орфография	1	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.	необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития

9 класс

102 часа

Темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	<b>1 ч</b>		
Международное значение русского языка	1	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
<b>2.ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО</b> <b>В 5-8 КЛАССАХ</b>	<b>8ч+2ч</b>		

Устная и письменная речь	1	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Р.Р. Приёмы компрессии текста	1	Повторяют приёмы компрессии текста	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Р.Р. Сжатое изложение текста как вид работы.	1	Сжимают предложенный текст	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Монолог и диалог	1	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллек-

			тивного благополучия.
Стили речи	1	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.	умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
Простое предложение и его грамматическая основа	1	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Предложения с обособленными членами	1	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов.	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся соци-

			альным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели
Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1	Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»</b>	<b>1</b>	Пишут диктант с грамматическим заданием	проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения

<b>3. СИНТАКСИС. (СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ). ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b>	<b>6ч+2ч</b>		
Понятие о сложном предложении	1	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
Союзные сложные предложения	1	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства
Бессоюзные сложные предложения	1	Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных



		сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.	видах искусства.
<b>Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению</b>	1	Подбирают материалы к сочинению-рассуждению	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение (контрольное № 1)</b>	1	Пишут сочинение-рассуждение	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Интонация сложного предложения	1	Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Контрольный диктант № 2 по теме «Сложное</b>	<b>1</b>	Пишут контрольный диктант с грамма-	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики

предложение. Культура речи»		тическим заданием	школьного языкового образования;
<b>4. СИНТАКСИС. (СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ). ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ.</b>	<b>10ч+2ч</b>		установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Понятие о сложносочинённом предложении	1	<p>Определяют структуру сложносочинённого предложения.</p> <p>Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу.</p> <p>Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.</p>	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	<p>Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему.</p> <p>Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных.</p> <p>Определяют, каковы смысловые отношения частей.</p>	<p>готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</p>
<b>Р.Р. Сжатое изложение (контрольное № 1).</b>	<b>1</b>	Пишут сжатое изложение	сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	<p>Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также.</p> <p>Определяют, возможна ли перестановка</p>	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и

		частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <b>и</b> .	коллективного благополучия.
Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.	готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Постановка знаков препинания между частями сложносочинённого предложения	1	Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;

		отношения частей. Пишут сочинение по картине.	
<b>Р.Р. Сочинение по картине (контрольное № 2).</b>	1	Пишут сочинение по картине	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Повторение изученного о сложносочинённом предложении	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписы-	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

		вают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.	
<b>Тестирование по теме «Сложносочинённое предложение»</b>	1	Выполняют тестовые задания	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>5. СИНТАКСИС. (СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ). ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ.</b>	<b>5ч+2ч</b>		осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Понятие о сложноподчинённом предложении	1	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность

Союзы в сложноподчинённом предложении	1	<p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p>	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке
Союзные слова в сложно-подчинённом предложении	1	<p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p>	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1	<p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p>	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Р.Р. Подготовка к устному сочинению – отзыв о картине	1	Подбирают материалы к устному сочинению-отзыву о картине	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Р.Р. Устное сочинение – отзыв о картине	1	Делают отзыв о картине	активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
<b>6. СИНТАКСИС. (ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ). ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ.</b>	<b>28ч+2ч</b>		готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Основные группы сложноподчинённых предложений	1	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике.	овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования
Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными		Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы.	установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении	1	Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека

		и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.	
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Повторение и систематизация материала о сложноподчинённых предложениях с придаточными определительными и изъяснительными	1	Повторяют и систематизируют изученный материал по темам.	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
<b>Р.Р. Сжатое изложение</b>	1	Пишут сжатое изложение	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	1	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи.	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира



Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения.	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
Сложноподчинённые предложения со значением обусловленности	1	Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
Сложноподчинённые предложения с придаточными условными	1	Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных.	активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Сложноподчинённые предложения с придаточными	1	Составляют схемы предложений по об-	готовность к участию в гуманитарной дея-

ными уступительными		разцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания.	тельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста.	активное участие в школьном самоуправлении
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени	1	Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными»	1	Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
<b>Тестирование по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными»</b>	1	Выполняют тестовые задания	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Соподчинение придаточных	1	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение придаточных	1	Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	1	Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов.	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека
Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными»	1	Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1	Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Повторение изученного о сложноподчинённых предложениях	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основ-

		вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.	ных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка
<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение</b>	1	Пишут сочинение-рассуждение	овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира
Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>Контрольный диктант № 3 по теме «Сложноподчинённые предложения»</b>	1	Пишут диктант с грамматическим заданием	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт
<b>7. СИНТАКСИС. (БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ). ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ.</b>	<b>11ч+2ч</b>		ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)

Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).</p>	уважение к труду и результатам трудовой деятельности
Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	<p>Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.</p>	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	1	<p>Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.</p>	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей
<b>Р.Р. Сжатое изложение (контрольное № 2)</b>	<b>1</b>	Пишут сжатое изложение	умение рассказать о своих планах на будущее.
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях	1	<p>Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.</p>	осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)

<p>Особые случаи постановки дwoеточия в бессоюзном сложном предложении</p>	<p>1</p>	<p>Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.</p>	<p>неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;</p>
<p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях</p>	<p>1</p>	<p>Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений.</p>	<p>ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора</p>
<p>Особые случаи постановки тире в бессоюзном сложном предложении</p>	<p>1</p>	<p>Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки.</p>	<p>готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке</p>
<p><b>Р.Р. Сочинение по картине (контрольное № 3).</b></p>	<p>1</p>	<p>Пишут сочинение по картине</p>	<p>ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудо-</p>

			вым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	1	Выполняют синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.	готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
Пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.	потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
Повторение изученного о бессоюзных сложных предложениях	1	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.	осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред
<b>Тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение»</b>	1	Выполняют тестовые задания	готовность к участию в практической деятельности экологической направленности
<b>8. СИНТАКСИС. (СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ). ПРАВОПИСАНИЕ: ПУНКТУАЦИЯ.</b>	<b>10ч+2ч</b>		активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных	1	Изучают теоретические сведения о многочисленных сложных предложениях. Рас-	повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологиче-

предложениях		сказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения	ских проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде
Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	1	Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.	понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества
Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	1		осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)
Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.	стремление к самовыражению в разных видах искусства
Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных со-



		грамматические основы, союзы в много-членном предложении, вставляют и объ-ясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.	циальных институтов в жизни человека
Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Выполняют устные и письменные син-таксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изло-жение по тексту, употребляя многочле-ны.	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отноше-ний в поликультурном и многоконфессио-нальном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произ-ведений, написанных на русском языке
Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Выполняют устные и письменные син-таксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изло-жение по тексту, употребляя многочле-ны.	освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профес-сиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды
<b>Р.Р. Подготовка к сжатому изложению с эле-ментами сочинения</b>	<b>1</b>	Пишут сжатое выборочное изложение	потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и зна-ниям других
<b>Р.Р. Сжатое изложение с элементами сочине-ния</b>	<b>1</b>	Пишут сжатое выборочное изложение	осознание своей роли как гражданина и по-требителя в условиях взаимосвязи природ-ной, технологической и социальной сред
Публичная речь	1	Выявляют особенности публичной ре-чи. Читают высказывания о публичной ре-чи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок тек-	готовность к участию в практической дея-тельности экологической направленности

		ста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.	
Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1	Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм
<b>Контрольный диктант № 4 по теме «Сложные предложения с различными видами связи»</b>	1	Пишут диктант с грамматическим заданием	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
<b>9. СИНТАКСИС. ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ. МОРФОЛОГИЯ. (ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ). ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ.</b>	<b>7Ч.+2Ч</b>		готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке
Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология	1	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соот-	ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях

		<p>ветствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.</p>	
<p>Морфемика. Словообразование</p>	1	<p>Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.</p>	<p>уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p>
<p><b>Р.Р. Сжатое выборочное изложение (контрольное № 3).</b></p>	1	<p>Пишут сжатое изложение</p>	<p>неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отноше-</p>

			ний в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
Морфология	1	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.	освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других
<b>Р.Р. Устное сочинение-отзыв о фильме</b>	1	Составляют отзыв о фильме	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).
Синтаксис	1	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.	осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
Орфография. Пунктуация	1	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с	умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние дру-

		продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.	гих, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
<b>Итоговый тест</b>	1	Выполняют тестовые задания	осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе (итоговом тесте)	1	Анализируют допущенные ошибки	сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического  
объединения учителей русского языка  
МБОУ СОШ № 3 МО -----  
от \_\_\_\_ 2021 г. № 1 \_\_\_\_\_/Кравчук Н.Д. /

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_/С.П. Гамзатова /  
« \_\_\_\_\_ » августа 2021 г.

