

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3
имени Владимира Ступака
станции Крыловской муниципальной образования
Крыловский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 26 августа 2022 года протокол № 1
Председатель _____ Н.М. Волкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Культура для школьников»

Уровень образования (класс) - основное (5-8 класс)

Количество часов 136

Учитель Мильбрat Татьяна Владимировна

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального образования, с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования, 2015г., с учетом методических рекомендаций по реализации межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников», Москва, 2020 год.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные результаты:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, общественной активной личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- учебно – познавательный интерес к творчеству, искусству, традициям и др.;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, уважение к культурному наследию.

Метапредметные результаты:

- усвоение учащимися способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и навыков;
- развитие мотивации, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности.

Предметные результаты:

- развитие интереса к истории, культуре России, края;
- включение в познавательную деятельность;
- приобретение определенных знаний, умений, навыков, освоенных обучающимися;
- уважать и ценить искусство и художественно -творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного и театрального языка;

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Блок. КУЛЬТПОХОД (48ч)

Направление. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (7ч)

Тема 1. «Детский мир»

Тема 2. «В мастерской художника»

Тема 3. «Что ни страница, то слон, то львица»

Тема 4. «Как лечить картины»

Тема 5. «Музей-коллекционер»

Тема 6. «Война и мир»

Направление. МУЗЫКА (6ч)

Тема 1. Знакомство с музыкантами разных профессий; композитор, дирижер, исполнитель-вокалист, исполнитель-инструменталист.

Тема 2. Знакомство с инструментами русского народного оркестра (внешний вид, названия, звучание).

Тема 3. Знакомство с инструментами симфонического оркестра (внешний вид, названия, звучание).

Тема 4. Знакомство с хоровыми коллективами. Типы и виды хоров.

Направление. ЛИТЕРАТУРА (7ч)

Тема 1. Чтение творчества писателей.

Тема 2. Просмотр документальных фильмов о писателях;

Тема 3. Просмотр фильмов по произведениям писателей.

Тема 4. Прослушивание песен по произведениям автора;

Тема 5. Разучивание отрывков из произведений писателей.

Направление. АРХИТЕКТУРА (6ч)

Тема 1. «Функция — конструкция — форма»

Тема 2. «Как зарождался и рос наш край»

Тема 3. «Машина времени, стоп!»

Тема 4. «В архитектурном бюро»

Направление. КИНЕМАТОГРАФ (6ч)

Тема 1. Знакомство с технологией кино

Тема 2. Знакомство с профессиями в кино

Тема 3. Знакомство с историей кино и звездами

Тема 4. Знакомство с киноязыком

Направление. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО. (10ч)

Тема 1. «Театральные ремесла»

Тема 2. «Оживи персонаж»

Тема 3. «Читаем со сцены»

Тема 4. «Своими словами. Как описать спектакль»

Направление. НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА(6ч)

Тема 1. Просмотр видеоконтента о формах народной культуры;
Прослушивание аудиозаписей;

Тема 2. Посещение праздников или фестивалей
традиционной народной культуры;

Тема 3. Заполнение «Культурного дневника».

Блок. КУЛЬТУРНЫЙ КЛУБ (58ч)

Направление. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО(8ч)

Тема 1. «Чудесные образы»

Тема 2. «Богичеловек»

Тема 3. «Мираж Востока»

Варианты творческих занятий : 5-8 классы

1. **«Коллаж»** – составление авторской картины из деталей картин русского и зарубежного искусства.
2. **«Художники моего края»** - встреча с местными художниками, которые могут провести мастер-класс или поделиться положительным опытом своей профессии.
3. **«История одной картины»**-конкурс на лучшую вымышленную историю, связанную с сюжетом картины или ее автором.
4. **«Сходство есть!»** – квест-игра, в которой участники подбирают сюжетные аналогии между картиной (скульптурой) и литературным фильмом (мультфильмом), спектаклем.

Направление. МУЗЫКА(10ч)

Тема1.Музыкавжизничеловека.Типымузыкальноготворчества.
Музыка и другие виды искусства.

Тема2. Выразительные средства музыки, их роль в возникновении музыкальных ассоциаций.

Тема3. Музыкант-исполнитель. Певческие голоса.

Музыкальные инструменты.

Тема 4. Музыкальные жанры.

Варианты творческих занятий : 5-8 классы

1. Подбор иллюстраций к прослушанным произведениям
2. Определение, какой из двух-трех прослушанных отрывков соответствует обсуждаемому герою/образу (эпическому, лирическому, фантастическому и т.п.)
3. Подбор музыки к картинам, фотографиям по теме занятия. Подбор музыки к стихотворению или литературному отрывку по теме занятия.
4. Подбор музыки для характеристики персонажа.
5. Рассказ о самостоятельно прослушанном произведении
6. Создание слайд-шоу с музыкальным оформлением на заданную тему.
7. Создание музыкально-литературной композиции на свободную тему.
8. Музыкальное оформление видеофильма, снятого самостоятельно, озвучивание сцены из анимационного, игрового фильма.

Направление. ЛИТЕРАТУРА(10ч)

Тема 1. Чтение книги автора по ролям;

Тема 2. Театральные постановки по литературным произведениям автора;

Конкурсы чтецов(стихи и проза);

Тема 3. Встреча с писателями, художниками, издателями;

Тема 4. Конкурс рисунков/поделок на тему произведений; лекции (возможно в форме игр, квестов) по истории книгопечатания, письменности;

Тема 5.

Игры по литературным произведениям(шарады, викторины, костюмированные вечера с книжными героями);

Тема 6. Школьный радио театр с возможностью трансляций на переменах отрывков из произведений(читают дети);

Тема 7. Выпуск литературных газет и журналов;

Тема 8. Литературные тематические вечера, литературные гостиные;

Направление. АРХИТЕКТУРА(6ч)

Тема 1. «Лицо станицы»

Тема 2. «Архитектурные стили»

Тема 3. «Жемчужины архитектуры»

Тема 4. «Где эта улица, где этот дом?»

Тема 5.«Я–историк архитектуры»

Направление. КИНЕМАТОГРАФ(8ч)

Тема 1. Просмотры, обсуждение фильмов.

Тема 2. Исследование истории персонажей, создания фильмов.

Тема 3. Создание собственных фильмов.

Направление. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО.(10ч)

Тема 1. «Театр – дом для всех искусств, или из каких видов искусств состоит театр?»

Тема 2. «Какие театры бывают?»

Тема 3. «Сколько авторов у спектакля?»

Тема 4. «Что такое сюжет»

Тема 5. «Жанры»

Тема 6. «Образ в театре»

Варианты творческих занятий : 5-8 классы

1. «Театральная карта России».

2. Викторина «Мир театра»

3. Квест «Из персонажа в образ!»

4. Игра-навигация «Театры России»

5. Шуточный баттл «Подбери пару герою».

Направление. НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА(6ч)

Тема 1. Знакомство с деятельностью народно-певческих, хореографических и инструментальных коллективов фольклорной направленности.

Тема 2. Участие в коллективных играх, хороводах, музыкальном сопровождении, танцах и пр.

Тема 3. Выступление на фестивалях и конкурсах.

Блок. ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА (30ч)

Направление. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО(4ч)

Знакомство с экспозициями виртуальных российских и зарубежных музеев можно познакомиться на порталах Artefact, Культура.РФ, официальных сайтах музеев.

Направление. МУЗЫКА(4ч)

Знакомство с наиболее известными произведениям отечественного и мирового музыкального искусства открыт на портале [«Культура. РФ»](#) и [classic-online.ru](#).

Направление. ЛИТЕРАТУРА(4ч)

Знакомство с материалам национальной электронной библиотеки; просмотр записей на телеканале «Культура», встреч с писателями; просмотр литературных экранизаций на телеканале «Культура».

Направление. АРХИТЕКТУРА(4ч)

Интернет-ресурсы по теме:

- <https://www.culture.ru/>
- <https://bangbangeducation.ru/course/100-years-of-design>
- <http://architime.ru/video.htm>
- <https://архитекторы.рф>

Направление. КИНЕМАТОГРАФ(5ч)

Самостоятельный просмотр фильмов посредством специальных ресурсов в сети Интернет (с учетом возрастных особенностей)

Направление. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО.(4ч)

Просмотр спектаклей посредством специальных ресурсов в сети Интернет (Культура. РФ, официальные сайты театров).

Направление. НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА(5ч)

Виртуальные экскурсии в музеи народной культуры.

3. Тематическое планирование

№ занятия	Наименование направлений, тем	Характеристика деятельности обучающихся	Часы	
			Аудиторные	Внеаудиторные

5 КЛАСС (34ч)				
БЛОК КУЛЬТПОХОД (12ч)			8	4
Изобразительное искусство (2ч)				
1	«Детский мир»	Узнаютсамихсебя,знак омясьспортретами,жан ровымисценами,изобра жающихмирдетства,ув идятотношениехудожн икакдетямвразноеистор ическоевремя.	1	
2	«В мастерской художника»	Встреча с художником, знакомство с современным искусством, инструментами художника, материалами создания картины		1
Музыка (2ч)				
3	Знакомство с музыкантами разных профессий	Расширяется кругозор обучающихся в области музыкальных профессий	1	
4	Экскурсия в МБУ ДО ДШИ.	Знакомство с профессиями исполнитель-вокалист, исполнитель-инструменталист.		1
Литература (3ч)				
5	Чтение творчества писателей.	Знакомство с жизнью и творчеством писателей	1	
6	Культпоход в библиотеку	Знакомство с литературными экспозициями	2	
7				
Архитектура (1ч)				
8	«Функция — конструкция — форма»	Знакомство с основными составляющими архитектурного произведения при посещении интересных с архитектурной точки зрения мест.		1
Кинематограф (1ч)				
9	Знакомство с профессиями в кино	Знакомство с профессиями сценарист, режиссер, художник, оператор, композитор и звукорежиссер, актер	1	
Театральное искусство (1ч)				
10	«Театральные ремесла»	Знакомство с художниками театра (по изготовлению кукол,	1	

		костюмов, декораций и иного художественного оформления спектаклей)		
Народная культура (2ч)				
11	Формы народной культуры	Знакомство с основными жанрами и национальными (региональными) формами песенного, хореографического, инструментального фольклора и декоративно-прикладного искусства, с обрядовыми комплексами.	1	
12	Посещение праздников или фестивалей традиционной народной культуры	Личное знакомство с деятельностью народно-певческих, хореографических и инструментальных коллективов фольклорной направленности		1
Блок. КУЛЬТУРНЫЙ КЛУБ(15ч)			11	4
Изобразительное искусство (2ч)				
13	«Чудесные образы»	Знакомство с понятием икона, как она создавалась, какие бывают иконы, кто изображен на иконе, как «читать» иконы, иконостас (строение, иконный ряд, символика и место иконостаса в храме)	1	
14	Экскурсия в Храм станицы Крыловской			1
Музыка (2ч)				
15	Музыка в жизни человека. Типы музыкального творчества.	Приобретение базовых теоретических знаний языка музыки.	1	
16	Музыка и другие виды искусства.		1	
Литература (4ч)				
17	Чтение книги автора по ролям	Привитие любви к чтению. Развитие творческих способностей обучающихся.	1	
18	Театральные постановки по литературным произведениям автора		2	
19				
20	Конкурс чтецов (стихи и проза)		1	
Архитектура (1ч)				

21	«Лицо станицы»	Знакомство с местными архитектурными достопримечательностями и их функциональным назначением.	1	
Кинематограф (2ч)				
22	Просмотры, обсуждение фильмов.	Привитие умения рассуждать кто герой-антигерой, о чем сюжет, конфликт в фильме, как были сняты уникальные сцены, жанр, идея		2
23				
Театральное искусство (2ч)				
24	«Театр – дом для всех искусств, или из каких видов искусств состоит театр?»	Узнают какие виды искусств существуют? Каков результат творческой деятельности в каждом виде искусства (текст, изображение, музыкальное произведение, спектакль и т.д.)?Что такое синтез искусств?	1	
25	Викторина «Мир театра»	Закрепление полученных знаний.	1	
Народная культура (2ч)				
26	Знакомство с деятельностью народно-певческих, хореографических и инструментальных коллективов фольклорной направленности.	Практическое освоение форм народной культуры, посредством посещения учреждений культурно-досугового типа.	1	1
27				
Блок. ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА (7ч)				
Изобразительное искусство (1ч)				
28	Знакомство с экспозициями виртуальных российских музеев	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	
Музыка (1ч)				
29	Знакомство с наиболее известными произведениям отечественного музыкального искусства на портале «Культура. РФ»	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	

Литература (1ч)				
30	Знакомство с материалами национальной электронной библиотеки	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	
Архитектура (1ч)				
31	Виртуальное знакомство с известными архитектурными памятниками	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	
Кинематограф (1ч)				
32	Самостоятельный просмотр фильмов посредством специальных ресурсов в сети Интернет (с учетом возрастных особенностей)	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Театральное искусство (1ч)				
33	Просмотр спектаклей посредством специальных ресурсов в сети Интернет (Культура. РФ)	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Народная культура (1ч)				
34	Виртуальные экскурсии в музеи народной культуры.	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	
6 КЛАСС (34 ч)				
БЛОК КУЛЬТПОХОД (13ч)				
Изобразительное искусство (2ч)				
1	«Что ни страница, то слон, то львица»	Знакомство в музее с анималистической живописью.	1	
2	«Как лечить картины»	знакомство с профессией реставратора, знакомство с процессом реставрации произведений искусства, понимание, как важно бережно относиться к культурным ценностям.	1	
Музыка (2ч)				
3	Знакомство с творчеством музыкантов	Приобретение базовых теоретических знаний языка музыки.	1	
4	Знакомство с инструментами русского народного		1	

	оркестра(внешний вид, названия,з вучание).			
Литература (1ч)				
5	Просмотр документальных фильмов о писателях		1	
Архитектура (2ч)				
6	«Как зарождался и рос наш край»		1	
7	Виртуальный культпоход в Краснодарский краеведческий музей.		1	
Кинематограф (2ч)				
8	Знакомство с		1	
9	технологией кино		1	
Театральное искусство (2ч)				
10	«Оживи персонаж»	Выясняют чем литературный персонаж книги отличается от образа на сцене? Читка-разбор прозаического произведения	1	
11				
Народная культура (2ч)				
12	Посещение праздников, фестивалей			2
13	традиционной народной культуры			
Блок. КУЛЬТУРНЫЙ КЛУБ(14ч)				
Изобразительное искусство (2ч)				
14	«Боги человек»		1	
15	Знакомство с шедеврами мировой живописи		1	
Музыка (2ч)				
16	Выразительные средства музыки, их роль в возникновении музыкальных ассоциаций.		1	
17	Подбор музыки для характеристики персонажа.		1	
Литература (2ч)				
18	Встреча с местными писателями и поэтами.		1	18.01
19	Конкурс рисунков на тему художественных произведений		1	
Архитектура (2ч)				
20	«Архитектурные стили»		1	

21	«Жемчужины архитектуры»		1	
Кинематограф (2ч)				
22	Исследование истории персонажей.		1	
23	Исследование истории создания фильмов		1	
Театральное искусство (2ч)				
24	«Какие театры бывают?»		1	
25	«Сколько авторов у спектакля?»		1	
Народная культура (2ч)				
26	Народные коллективные игры, потешки, танцы		1	
27	Участие в коллективных играх, хороводах, музыкальном сопровождении, танцах и пр.			1
Блок. ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА (7ч)				
Изобразительное искусство (1ч)				
28	Знакомство с экспозициями виртуальных зарубежных музеев	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	
Музыка (1ч)				
29	Знакомство с наиболее известными произведениями мирового музыкального искусства на портале «Культура. РФ»	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	
Литература (1ч)				
30	Просмотр встреч с писателями на телеканале Культура	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Архитектура (1ч)				
31	Виртуальное знакомство с известными архитекторами <ul style="list-style-type: none"> • https://архитекторы.рф 	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	
Кинематограф (1ч)				
32	Самостоятельный просмотр фильмов посредством специальных ресурсов в сети Интернет (с учетом возрастных особенностей)	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1

Театральное искусство (1ч)				
33	Просмотр спектаклей посредством специальных ресурсов в сети Интернет (Культура.РФ)	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Народная культура (1ч)				
34	Виртуальные экскурсии в музеи народной культуры.	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	
7 КЛАСС (34 ч)				
БЛОК КУЛЬТПОХОД (13ч)				
Изобразительное искусство (2ч)				
1	«Музей и коллекционер»	Знакомство школьников с процессом поступления предметов изобразительного искусства в музей; понимание роли коллекционера для мирового культурного наследия: к тоэтилюди, чтоониоби раютипочемударятсвои коллекциимузеям.	1	
2	Виртуальное знакомство с крупнейшими коллекционерами русского искусства		1	
Музыка (2ч)				
3	Знакомство с инструментами симфонического оркестра (внешний вид, названия ,звучание).	Приобретение базовых теоретических знаний языка музыки.	1	
4	Виртуальное знакомство с симфоническими оркестрами России		1	
Литература (2ч)				
5	Разучивание отрывков из произведений писателей.	Привитие любви к чтению.	1	
6				1
Архитектура (1ч)				
7	«Машина времени, стоп!»	Экскурсия в историческое место, к памятнику архитектуры. Школьникам предлагается предварительно изучить историю возникновения замысла конкретного	1	

		архитектурного сооружения		
Кинематограф (2ч)				
8	Знакомство с историей кино и звездами	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к истории искусства	1	
9			1	
Театральное искусство (2ч)				
10	«Читаем со сцены»	Исполняют вымышленный монолог героя (длит. 3-5 минут) и авторский текст (отрывок) из прозаического произведения, содержащий подробное описание этого же персонажа. Чтение монологов сопровождается последующим разборами обсуждением учащимися.	1	
11				1
Народная культура (2ч)				
12	Основные черты народной культуры		1	
13	Посещение праздников или фестивалей традиционной народной культуры			1
Блок. КУЛЬТУРНЫЙ КЛУБ(14ч)				
Изобразительное искусство (2ч)				
14	«Художники моего края»	встреча с местными художниками, которые могут провести мастер-класс или поделиться положительным опытом своей профессии.	1	
15	Конкурс рисунков на заданную тему			1
Музыка (2ч)				
16	Музыкант-исполнитель. Певческие голоса.		1	
17	Музыкальные инструменты.		1	
Литература (2ч)				

18	Игры по литературным произведениям(шарады, викторины)		1	
19	Знакомство с книгами-юбилеями года.			1
Архитектура (2ч)				
20	Квест «Где эта улица, где этот дом?»	По изображению школьники угадывают, какое здание изображено и где оно находится.	1	1
21				
Кинематограф (2ч)				
22	Создание собственных видеороликов		1	1
Театральное искусство (2ч)				
24	«Что такое сюжет»		1	
25	«Жанры»		1	
Народная культура (2ч)				
26	Выступление на фестивалях и конкурсах.		1	1
Блок. ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА (7ч)				
Изобразительное искусство (1ч)				
28	Виртуальный лекторий «Знакомство с изобразительным искусством	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Музыка (1ч)				
29	Знакомство с классическими музыкальными произведениями classic-online.ru .	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Литература (1ч)				
30	Просмотр литературных экранизаций на телеканале «Культура».	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Архитектура (1ч)				
31	<ul style="list-style-type: none"> Видеолекции про архитектуру http://architime.ru/video.htm 	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Кинематограф (1ч)				
32	Самостоятельный просмотр фильмов посредством специальных ресурсов в сети Интернет (с учетом возрастных особенностей)	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1

Театральное искусство (1ч)				
33	Просмотр спектаклей посредством специальных ресурсов в сети Интернет (Культура. РФ)	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Народная культура (1ч)				
34	Онлайн- путешествие «Народная культура в современном мире.»	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
8 КЛАСС (34 ч)				
БЛОК КУЛЬТПОХОД (13ч)				
Изобразительное искусство (2ч)				
1	«Война и мир». Обзор картин Отечественной войны.	Знакомство школьников в музее с батальными историческими жанрами в изобразительном искусстве.	1	
2	Конкурс рисунков «Война глазами детей»	Развитие творческих способностей обучающихся.	1	
Музыка (2ч)				
3	Знакомство с хоровыми коллективами. Типы и виды хоров.		1	
4				1
Литература (1ч)				
5	Прослушивание песен по произведениям авторов.		1	
Архитектура (2ч)				
6	«В архитектурном бюро»	Знакомство со стадиями подготовки, создания и реализации архитектурного проекта, направленное на понимание трудоёмкости процесса.	1	
7	Онлайн -знакомство с архитектурными новинками мира	Расширение кругозора обучающихся		1
Кинематограф (2ч)				
8	Знакомство с КИНОЯЗЫКОМ	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	1
9				
Театральное искусство (2ч)				
10	«Своими словами. Как описать спектакль»		1	

11	Современный театр.		1	
Народная культура (2ч)				
12	Посещение праздников или фестивалей традиционной народной культуры;			2
13				
Блок. КУЛЬТУРНЫЙ КЛУБ(14ч)				
Изобразительное искусство (2ч)				
14	«История одной картины»		1	
15	«Искусство древнего мира»		1	
Музыка (2ч)				
16	Музыкальные жанры.		1	
17	Создание слайд-шоу с музыкальным оформлением на заданную тему.			1
Литература (2ч)				
18	Литературная гостиная			2
19				
Архитектура (2ч)				
20	«Создаем улицу» - творческое занятие по ознакомлению с архитектурными стилями	Зарисовка на бумаге масштабных фасадов зданий в одном из архитектурных стилей (по примерам – изображениям строений, принадлежащим к одному архитектурному стилю)	1	1
21				
Кинематограф (2ч)				
22	Просмотр кинофильма патриотической направленности	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства	1	1
23				
Театральное искусство (2ч)				
24	Театральная карта России		1	
25	Знакомство с закулисным		1	
Народная культура (2ч)				
26	Выступление на фестивалях и конкурсах.		1	1
27				
Блок. ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА (7ч)				
Изобразительное искусство (1ч)				
28	Виртуальный лекторий «Знакомство с	Обеспечение удаленного доступа		1

	изобразительным искусством	обучающихся к произведениям искусства		
Музыка (1ч)				
29	Знакомство с со стилями музыки classic-online.ru .	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Литература (1ч)				
30	Просмотр литературных экранизаций на телеканале «Культура».	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Архитектура (1ч)				
31	<ul style="list-style-type: none"> Видео -лекции про архитектуру http://architime.ru/video.htm 	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Кинематограф (1ч)				
32	Самостоятельный просмотр фильмов посредством специальных ресурсов в сети Интернет (с учетом возрастных особенностей)	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Театральное искусство (1ч)				
33	Просмотр спектаклей посредством специальных ресурсов в сети Интернет (Культура. РФ)	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1
Народная культура (1ч)				
34	Онлайн- путешествие «Народная культура и семейные ценности»	Обеспечение удаленного доступа обучающихся к произведениям искусства		1

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического объединения
 классных руководителей
 МБОУ СОШ № 3
 от ___августа 2022 года № 1
 _____И.А.Дудченко
 подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по ВР
 МБОУ СОШ № 3
 _____Т.В.Мильбрат

26 августа 2022 года