

**Муниципальное образование Крыловский район станица Кугоейская  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 10 имени Штанева Якова Ивановича станицы  
Кугоейской муниципального  
образования Крыловский район**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета  
от 30.08.2021г. протокол №1

Председатель \_\_\_\_\_ Л.Л.Рябцева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По русскому языку**

Уровень образования (класс): начальное общее (1-4 класс)

Количество часов: всего 630 часов;

Учитель или группа учителей, разработчиков программы: Галка Светлана Григорьевна,  
учитель начальных классов МБОУ СОШ №10

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, в редакции приказа Минобрнауки России от 11 декабря 2020 года № 712;

с учетом примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020г. №2/20; примерной основной образовательной программы начального общего образования» (протокол УМО от 8 апреля 2015 года № 1/5);

с учетом Программы по русскому языку (1-4 классы), авторы - В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко, Н. А. Федосова (УМК «Школа России». Издательский центр «Просвещение», 2014 год; Москва).



# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК».

## Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

### 1) *Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### 2) *Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности к другому человеку;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### 3) *Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### 4) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### 5) *Трудового воспитания:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

### 6) *Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### 7) *Формирования представлений о ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять языковые единицы по определённым признакам;
- характеризовать существенные признаки языковых единиц, определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи, формулировать запрос на дополнительную информацию.

Базовые исследовательские действия:

- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- формулировать на основе наблюдения выводы, сравнивать сделанные выводы с формулировками языковых законов, правил;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание.

Работа с информацией:

- выбирать нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; находить необходимую информацию в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию, обращаясь к словарям, справочникам, учебнику;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова в сети Интернет в условиях контролируемого входа;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- соблюдать правила участия в диалоге: слушать собеседника, задавать вопросы, корректно делать замечания, приводить доказательства своей точки зрения;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения.

Создание устных и письменных текстов:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания.

#### Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности на уроках «Русского языка», коллективно строить план действий по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

#### Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи, при анализе языковых явлений, языковых единиц;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### Самоконтроль:

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении орфографической задачи;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса «Русский язык» основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словесогласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

## 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;



- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов:

- форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  - различать предлоги и приставки;
  - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  - распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
  - правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
  - писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
  - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
  - формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
  - определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
  - определять ключевые слова в тексте;
  - определять тему текста и основную мысль текста;
  - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
  - составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
  - писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
  - уточнять значение слова с помощью толкового словаря

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять роль русского языка как языка межнационального общения;

- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме

существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи.

Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста 2.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени



существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3- го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы и, а, но, их роль в речи.

**Частица.** Частица не, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. **Простое предложение.**

Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

**Сложное предложение (общее представление).** Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Обучение письму (20 ч)  
Резерв учебного времени (20 ч)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Обучение грамоте (207ч)  
Добукварный период (31ч)  
Обучение чтению (14 ч) Обучение письму (17 ч) Букварный период (120 ч) Обучение чтению (5 ч)  
Обучение письму (67ч)  
Послебукварный период (36 ч)  
Обучение чтению (16 ч)

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС  
1 КЛАСС (43 Ч)**

Наша речь (2 ч)  
Текст, предложение, диалог (3 ч)  
Слова, слова, слова... (4 ч)  
Слово и слог. Ударение (6 ч)  
Звуки и буквы (28 ч)

**2 КЛАСС (163 Ч)**

Наша речь (3 ч)  
Текст (3 ч)  
Предложение (11 ч)  
Слова, слова, слова... (18 ч)  
Звуки и буквы (60 ч)  
Части речи (57 ч)  
Повторение (11 ч)

**3 класс**

Язык и речь (2 ч)  
Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)  
Слово в языке и речи (17 ч)  
Состав слова (47 ч)  
Части речи (75 ч)  
Повторение (8ч)

**4 КЛАСС (146 Ч)**

Повторение (9 ч)  
Предложение (9 ч)  
Слово в языке и речи (19 ч)  
Имя существительное (39ч)  
Имя прилагательное(29ч)  
Местоимения (5 ч)  
Глагол (29 ч)  
Повторение (7 ч)

**3**

**KJACC**

**(163**

**4**

Язык и речь (2 ч)

**3 КЛАСС (163 Ч)**

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Слово в языке и речи (17 ч)

Состав слова (47 ч) Части речи (75

ч) Повторение (8 ч)

**4 КЛАСС (146 Ч)**

Повторение (9 ч)

Предложение (9 ч)

Слово в языке и речи (19 ч)

Имя существительное (39ч)

Имя прилагательное(29ч) Местоимения (5 ч)

Глагол (29 ч)

Повторение (7 ч)







### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>1 класс Обучение грамоте (207 ч) Добукварный период (31 ч)</b>					
Обучение чтению	14 ч	«Азбука» — первая учебная книга. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.	1	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять	1,2,4,5,6,7

				его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке	
		Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека.	1	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения определённых учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая,	

				<p>слушать ответы товарищей, вы- сказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова — названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке.</p>	
		<p>Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки.</p>	

		<p>изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии.</p>		<p>Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова называю</p>	
--	--	---	--	---	--

				<p>что-то.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии.</p> <p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Рассуждать о роли труда в жизни людей.</p> <p>Объяснять значение слова «трудолюбие».</p> <p>Строить высказывания о своём отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу на уроке</p>	
		<p>Слог. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, материалам</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p>Воспринимать слово как</p>	

		<p>собственных наблюдений.          Дикие и домашние животные. Забота о животных.</p>		<p>объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам.          Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах.          Контролировать свои действия при делении слов на слоги.          Моделировать слова при помощи схем.          Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.          Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.          Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие.          Отвечать на вопросы к иллюстрации.          Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные).          Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.          Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу на</p>	
--	--	---	--	--	--

				уроке	
		<p>Ударение. Ударный слог.          Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.          Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.          Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением).          Определять на слух ударный слог в словах.          Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе «позвать» слово, «спросить» слово).          Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.          Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.          Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор.          Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.          Составлять рассказы по</p>	



				<p>иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу на уроке.</p>	
		<p>Звуки в окружающем мире и в речи. Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать</p>	

				<p>изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам. Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке.</p>	
		<p>Звуки в словах. Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Природа родного</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по</p>	

		<p>края.</p>	<p>порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.  Группировать слова по первому (последнему) звуку.  Составлять устные рассказы по сюжетной картинке.  Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слога-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор.  Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов.  Наблюдать, как гласный образует слог.  Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.  Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку,</p>	
--	--	--------------	---	--

				<p>внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ.</p> <p>Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель.</p> <p>Контролировать свои действия и действия партнёра при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке.</p>	
		<p>Слог- слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния в словах. Графическое изображение слога- слияния. Работа с моделями, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слога-звукового анализа.</p> <p>Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах.</p>	

			<p>Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов- слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывать соответствие.</p> <p>Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог.</p> <p>Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.</p> <p>Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.</p> <p>Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного</p>	
--	--	--	---	--

				<p>поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Различать родовидовые понятия.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать его ответ.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>	
		<p>Повторение и обобщение пройденного материала.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Работа со схемами-моделями.</p> <p>Любимые сказки.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Использовать термины: «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова.</p> <p>Определять количество предложений в звучащей речи.</p> <p>Моделировать предложения, фиксировать их в схеме.</p> <p>Определять порядок слов в предложении.</p>	

				<p>Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове.</p> <p>Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слоги. Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияние). Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Анализировать серии сюжетных определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника. Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор: объяснять, почему именно эти</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>сказки самые любимые. Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»»</p>	
		<p>Гласный звук [а], буквы А, а. Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с лентой букв. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговор-</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (астры). Выделять звук [а] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а].</p>	



		ки об азбуке и пользе чтения.		<p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а. Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно.</p> <p>Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения.</p> <p>Пересказывать сказку по серии картинок.</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!).</p> <p>Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание,</p>	
--	--	-------------------------------	--	--	--

				<p>определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.</p> <p>Определять место изученной буквы на ленте букв.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке.</p>	
		<p>Гласный звук [о], буквы О, о. Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы О, о как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (окуни). Выделять звук [о] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать</p>	

				<p>выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный.</p> <p>Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы О, о.</p> <p>Находить слова с бук- вами О, о в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Соотносить звук [о] и букву о. Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснять смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь».</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о! ).</p> <p>Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы,</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>в названиях которых есть звук [o], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на ленте букв. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>	
		<p>Гласный звук [и], буквы И, и. Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения друзей.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого- звуковой анализ слова с изучаемым звуком (иголка). Выделять звук [и] в процессе слогового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и]</p>	

				<p>гласный. Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы И, и. Соотносить и звук [и], и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки».</p>	
		<p>Гласный звук [ы], буква ы. Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква ы как знак звука [ы]. Особенности буквы ы. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смысло-различительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. Учение — это труд. Обязанности ученика.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (шар — шары). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (шары). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на</p>	

				<p>таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений за словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную буквы ы. Характеризовать особенности буквы ы (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой ы в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смысло-различительной ролью звуков (мишка — мышка). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на ленте букв. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке.</p>	
		<p>Гласный звук [у], буквы У, у. Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к уме-</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p>	

		<p>ню. Качества прилежного ученика.</p>	<p>Производить слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (утка). Выделять звук [y] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [y]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [y] гласный. Слышать звук [y] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [y] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [y] и букву, его обозначающую. Находить слова с бук- вами У, у в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы- модели слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять роль вос- клицательного знака.</p>	
--	--	---	--	--



				<p>Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (Ау!). Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?». Называть качества прилежного ученика. Определять место изученной буквы на ленте букв. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.</p>	
Обучение письму	17 ч	Пропись — первая учебная	1	Отвечать на вопросы учителя	1, 7, 5

		<p>тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Контур предмета. Правила обведения изображений предметов по контуру. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров.</p>		<p>о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Сравнить предметы разной конфигурации. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров,</p>
--	--	--	--	--

				ориентируясь на образец.	
		<p>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. Правила вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Моделировать предметы по заданному образцу. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.</p>	1, 3

				Осваивать правила работы в группе.	
		<p>Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченное пространство строки. Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать их. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	1, 3
		<p>Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку.</p>		<p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку, и дополнительные линии. Моделировать предметы по заданному контуру. Обводить предметы по контуру, штриховать их. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок». Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
		<p>Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.</p>		<p>Моделировать предметы по образцу. Обводить предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами и изображениями предметов. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его. Называть группу предметов одним словом (посуда). Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Моделировать предметы по образцу. Выделять общие элементы в изображении предметов. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в</p>	1, 7
--	--	--	---	---	------

				прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Моделировать предметы по заданному образцу. Обводить предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с</p>	1, 5



				закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		<p>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слогово-звуковой анализ слов.</p> <p>Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Моделировать предметы по образцу. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых</p>	3, 7

				<p>соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
		<p>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	1, 7

		<p>закруглением влево и вправо.  Соблюдение правил правильной посадки при письме.  Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв.  Слого-звуковой анализ слов.  Рисование бордюров, узоров.  Штриховка и обводка предметных рисунков.  Конструирование из элементов письменных букв изображений предметов.  Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>		<p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  Моделировать предметы из элементов букв. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Сравнивать элементы письменных и печатных букв.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в</p>	
--	--	---	--	---	--

				группе.	
		<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (п, г, т). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии.</p> <p>Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи. Слогово-звуковой анализ слов.</p> <p>Рисование бордюров, узоров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Моделировать предметы из элементов букв. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Выполнять слогово-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы д и строчной буквы в), чередовать их. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические</p>	5, 7

				элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		<p>Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слово- звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Моделировать предметы из элементов букв. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Выполнять слово-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы д и строчной буквы в).</p>	5, 3
		<p>Строчная и заглавная буквы А, а.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв а, А, печатных А, а. Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения</p>	1, 7

		<p>Сравнение печатной и письменной букв. Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы а. Знакомство с соединениями букв. Слоговзвучной анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в словах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв. Заглавная буква в именах собственных.</p>		<p>инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв А, а. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы А, а из различных материалов. Писать буквы А, а в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы А, а с образцом. Выполнять слоговзвучной анализ слов, дан-</p>
--	--	---	--	---

				ных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		<p>Строчная и заглавная буквы О, о.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв О, о, печатных О, о. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо строчной и заглавной букв О, о. Знакомство с соединениями букв. Слоговзвучной анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Моделировать буквы из их элементов. Называть правильно элементы буквы О, о. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы О, о из различных материалов. Писать буквы О, о в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее</p>	3, 1

				<p>удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные букв О, о с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
		<p>Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной и заглавной</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения</p>	7, 5



		<p>букв и, И. Знакомство с соединениями букв. Обведение по контуру буквы и в словах. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений.</p>		<p>инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строной букве и. Моделировать буквы из их элементов. Называть правильно элементы буквы и. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву и из различных материалов. Писать букву и в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву и с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, дан-</p>
--	--	--	--	---

				ных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Приводить примеры слов со звуком в начале, середине, конце слова. Осваивать приёмы комментированного письма. Записывать слова с буквой и под руководством учителя с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		<p>Заглавная буква И.  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв.  Конструирование заглавной и большой печатной буквы И.  Письмо заглавной буквы И.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы И. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву И из</p>	1, 3, 5, 7

				<p>различных материалов. Писать букву И в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву И с образцом. Выполнять слогозвуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>Строчная буква ы.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование буквы из различных материалов.</p> <p>Письмо строчной буквы ы.</p> <p>Слого- звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами.</p> <p>Комментированное письмо слов, букв и предложений.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы ы.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Моделировать букву ы из различных материалов.</p> <p>Писать букву ы в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой</p>	1, 3, 5, 7
--	--	--	---	---	------------

				<p>по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Записывать слова, содержащие буквы и, ы, с комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы У, у.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв У, у, печатных У, у. Слогово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв У, у. Знакомство с соединениями букв У, у.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных. Письмо</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в</p>	1, 3

		<p>предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова ау с печатного текста после предварительного слогу-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.</p>	<p>строчных и прописных букв-вах. Называть правильно элементы букв У, у. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы У, у из различных материалов. Писать буквы У, у в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы У, у с образцом. Выполнять слогу-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию,</p>	
--	--	---	--	--

				<p>грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно.</p> <p>Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p>Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.</p>	
<b>Букварный период (120 ч)</b>					
Обучение чтению	53 ч	<p>Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смысло-различительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме — модели слова.</p> <p>Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.</p> <p>Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (барабан, конь).</p> <p>Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать за особенностями произнесения новых звуков.</p> <p>Характеризовать выделенные</p>	3, 7

		<p>Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Любовь к Родине. Труд на благо Родины</p>	<p>звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их.</p> <p>Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях.</p> <p>Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Н, н.</p> <p>Соотносить новые звуки и буквы Н, н, их обозначающие.</p> <p>Делать вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.</p> <p>Наблюдать за работой буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы а, о, у, ы) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква и).</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p>	
--	--	--	--	--



				<p>Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']).</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Самостоятельно читать предложения (Но! Но! Но!).</p> <p>Наблюдать за расхождением написания слов (оно, она, они) с их звуковой формой.</p> <p>Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение).</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). Сравнивать два вида чтения. Наблюдать за употреблением заглавной буквы в именах.</p> <p>Составлять устные высказывания по иллюстрациям.</p> <p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны.</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии рисунков.</p> <p>Строить собственные высказывания о любви к Родине.</p> <p>Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.</p> <p>Особенности артикуляции новых звуков.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (лес, лось).</p> <p>Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать за особенностями их</p>	1, 5

		<p>знаками препинания.          Наблюдение за родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.</p>	<p>произнесения.          Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы С, с.          Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.          Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов.          Отвечать на вопросы по</p>	
--	--	---	--	--

				<p>сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p>Соотносить текст и иллюстрацию.</p> <p>Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений.</p> <p>Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?» Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение.</p> <p>Наблюдать за изменением формы слова (осины — осина).</p> <p>Наблюдать за родственными словами.</p> <p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слу-</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>шать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.</p> <p>Определять место изученной буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слогов с нвой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Сельскохозяйственные работы. Труженики села</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать</p>	3, 5

				<p>слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы и как показателя мягкости согласного [к'].</p> <p>Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами.</p> <p>Делать вывод о значении труда сельских тружеников.</p> <p>Строить высказывания о своём</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>уважительном отношении к труженикам села. Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку. Определять место изученной буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости- мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой.</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (то — лото, ти — дети и т. п.).</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.</p> <p>Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного</p>	
--	--	---	---	---	--



				<p>звука.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух.</p> <p>Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Называть животных и растения, которые изображены на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А. С. Пушкина. Читать отрывки из произведений А. С. Пушкина наизусть.</p> <p>Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению.</p> <p>Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Объяснять употребление большой буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p>Преобразовывать слова.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.</p> <p>Определять место изученной буквы на ленте букв.</p> <p>Объяснять место буквы на ленте букв.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Выкладывать из букв</p>	

		<p>препинания.</p> <p>Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой.</p>		<p>разрезной азбуки слова с новыми буквами.</p> <p>Анализировать место каждой изученной буквы на ленте букв.</p> <p>Наблюдать за произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух.</p> <p>Соотносить текст и иллюстрацию.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст. Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть.</p> <p>Продолжать рассказ по его началу.</p> <p>Находить соответствия между</p>	
--	--	---	--	--	--

			<p>схемами-моделями и предметными картинками.</p> <p>Преобразовывать слова (колос — сокол).</p> <p>Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.</p> <p>Наблюдать за значением слов.</p> <p>Определять значение слова в контексте.</p> <p>Определять место буквы л на ленте букв.</p> <p>Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?»</p> <p>Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые</p>	
--	--	--	--	--

				вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
		<p>Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.</p> <p>Особенности артикуляции звуков [р], [р'].</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Уход за комнатными растениями.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, наблюдать за особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Отвечать на вопросы по иллюстрации.</p> <p>Называть знакомые комнатные растения, которые есть в классной комнате, дома.</p> <p>Рассказывать об уходе за растениями.</p> <p>Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях.</p> <p>Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Сотносить текст и иллюстрацию.</p>	

				<p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p>Определять основную мысль текста.</p> <p>Определять значение слова в контексте.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Объяснять разные значения многозначных слов.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса.</p> <p>Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Анализировать выполнение учебной задачи урока.</p> <p>Оценивать результаты своей</p>	
--	--	--	--	---	--

				деятельности на уроке.	
		<p>Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Наблюдать за изменением слов.</p> <p>Находить в словах общую часть.</p> <p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Объяснять разные значения многозначных слов.</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения,</p>	

				оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
		<p>Буквы Е, е.</p> <p>Буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква е — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели.</p>	1	<p>Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого- звуковой анализ слова (ели): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове ели два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [йэ] буквой е. Называть особенность буквы е (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Е, е. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (высоки — высокие, красивы — красивые).</p> <p>Сопоставлять буквенные записи и схемы- модели</p>	



				<p>слов. Выявлять способ чтения буквы е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова лес с опорой на схему-модель.</p> <p>Читать слоги-слияния с буквой е.</p> <p>Наблюдать за произнесением согласных в слогах-слияниях с е. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква е. Обозначать буквой е гласный звук [э] после мягких согласных.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Составлять рассказ по</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>сюжетной картинке. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением. Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Распространять предложения. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации. Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки оценивать результат совместной работы.</p>	
--	--	--	--	--	--

				Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
		<p>Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Профессии родителей.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Объяснять роль гласных и, е.  Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы.  Определять основную мысль текста.</p>	
		<p>Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Москва — столица России.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных).</p>	

				<p>Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости.</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на вопросы по иллюстрации.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Определять основную мысль текста. Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	

		<p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В зоопарке.</p>		<p>руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (са — за, со — зо, си — зы и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать за словами с буквами з и с на конце (ползут — полз, леса — лес). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (полз — ползут). Определять цель</p>
--	--	---	--	---

				<p>учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за</p>	

			<p>артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п'].</p> <p>Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи.</p> <p>Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.</p> <p>Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — п и б. Наблюдать над изменением слова (столб — столбы).</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на местеглухого согласного звука (изменение слова). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв.</p>	
--	--	--	--	--

				<p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв.</p>	



				<p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами т и д. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах.</p> <p>Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.</p> <p>Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — т и д. Наблюдать</p>	

				<p>за изменением слова (плот — плоты, труд — труды). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Буквы Я, я.  Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква я — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (маяк): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове маяк два слога-сли-</p>	

		<p>текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>		<p>яния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'a] буквой я. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Я, я. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [a] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель).</p>
--	--	---	--	--

				<p>Читать слоги-слияния с буквой я. Сопоставлять слоги с гласными а и я. Наблюдать за произнесением согласных в слогах-слияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слитии после мягкого согласного слышится звук [а], то пишется буква я. Обозначать буквой я гласный звук [а] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы я на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [г] и [к'] из</p>	

		<p>текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>		<p>слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я. Читать текст, находить в нём слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах. Сопоставлять попарно слоги с буквами г и к. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. Наблюдать за изменением слова (сапог — сапоги, боро-</p>	
--	--	---	--	--	--

				<p>вик — боровики).</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и со общения учителя, что в слове ча пишется всегда а, в слове чу всегда пишется у, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его</p>	

				<p>мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании ча пишется буква а?»</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слоگو- звуковой анализ слова гуси (с опорой на схему). Составлять слово гуси из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с’].</p> <p>Соотносить звуковую форму слова гусь с его схемой.</p>	

		<p>препинания.</p>	<p>Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова гусь?»</p> <p>Читать слова с ь в середине и конце, производить их слогозвуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста.</p> <p>Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой ь.</p> <p>Определять место новой буквы на ленте букв.</p> <p>Объяснять роль буквы ь.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои</p>	
--	--	--------------------	--	--



				достижения на уроке.	
		<p>Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове ши пишется всегда и, в слове ше — е. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остаётся твёрдым.</p> <p>Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании ши?», «Какая буква пишется в сочетании ше?».</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы слова, называющие действия).</p>	

				<p>Определять место новой буквы на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове жи пишется всегда и, в слове же — е. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?», «Какая буква пишется в сочетании же?» Составлять рассказ по</p>	

				<p>сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами ж и ш. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — ж и ш. Наблюдать за изменением слова (мальш — малыши, чиж — чижки). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>(слова, называющие предметы; слова, называющие действия).          Определять место новой буквы на ленте букв.          Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.          Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Буквы Ё, ё.          Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.          Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.          Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.          Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.          Производить слогово-звуковой анализ слова ёжик.          Обозначать слияние [j'o] буквой ё. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука).          Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Ё, ё.          Сравнить звуковой состав</p>	

				<p>слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p>Читать слова с буквой ё в начале слова и после гласных.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Производить с опорой на схему-модель слоگو- звуковой анализ слова с гласным звуком [o] после мягкого согласного.</p> <p>Читать слоги-слияния с буквой ё. Сопоставлять слоги с гласными о и ё. Наблюдать за произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [o], то пишется буква ё. Обозначать буквой ё гласный звук [o] после мягких</p>	
--	--	--	--	--	--

				согласных. Находить в текстах слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы ё на ленте букв. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
		Звук [j'], буквы Й, й. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [j'] в процессе слога-звукового анализа слова трамвай. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j'] в словах. Преобразовывать слова (мой — моё — моя, твой — твоё — твоя); моделировать слога-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в	

				<p>слияние; звук [j'] слога не образует.</p> <p>Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на ленте букв.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [x] и [x'] из слов пастух, пастухи, характеризовать их, сравнивать, обозначать</p>	

		препинания.		<p>буквой.</p> <p>Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Задавать вопросы по содержанию текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на ленте букв.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на ленту букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		Буквы Ю, ю. Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ю — показатель	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	



		<p>мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>		<p>Производить слого-звуковой анализ слова юла.</p> <p>Обозначать слияние [j'у] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ю (обозначать целый слогослияние — два звука).</p> <p>Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Ю, ю.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой ю в начале слова и после гласного. Определять и обосновывать место буквы на ленте букв.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	

		<p>текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>		<p>Выделять звук [ц] из слова кузнец с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть (с опорой на ленту букв) буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под</p>	

		<p>текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.</p>		<p>руководством учителя. Выделять звук из начала слова эхо. Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т. к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е. Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Оглавливать тексты. Пересказывать тексты. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки Определять и обосновывать место буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Чтение слов с новой буквой,</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под</p>	

		<p>предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>		<p>руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ща пишется всегда а, а в слоге шу всегда пишется у, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.</p> <p>Читать слова с изученной буквой.</p> <p>Читать стихотворные тексты.</p> <p>Выполнять задания к текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на ленте букв. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>
--	--	--	--	--

		<p>Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами ф и в. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости-глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p>	
--	--	---	---	--	--

				<p>Пересказывать текст.          Определять и обосновывать место новой буквы на ленте букв.          Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.          Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.          Отработка техники чтения.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.          Производить фонетический анализ слова листья с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слове после мягкого согласного [т'] слышится слияние [j'a].          Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]?          Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и.          Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия.          Производить фонетический анализ слова съел с опорой на</p>	

				<p>схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'] слышится слияние [j'э]. Анализировать буквенную запись слова съел. Определять роль новой буквы — разделительного твёрдого знака (ь).</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё.</p> <p>Определять место буквы ь на ленте букв.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
		<p>Русский алфавит. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	

		<p>Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>		<p>Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные; гласные, обозначающие мягкость согласных, и т. д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнить порядок расположения букв на ленте букв и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на ленте букв и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
Обучение письму	67 ч	<p>Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Н, н, печатных Н, н. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо строчной и заглавной букв Н, н. Соединение букв Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы Н, н. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по</p>	3, 7



		<p>предложений с комментированием.  Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке.  Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы.</p>	<p>контуру. Конструировать буквы Н, н из различных материалов. Писать буквы Н, н в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы Н, н с образцом.  Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Перекодировать звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена</p>	
--	--	---	---	--

				<p>собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы С, с. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы с. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо строчной буквы с. Соединение букв С, с. Письмо слогов и слов с буквой с. Заглавная буква в именах собственных.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв С, с. Сравнивать печатную и</p>	1, 5

		<p>Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы.</p>		<p>письменную буквы.          Обводить бордюрные рисунки по контуру.          Конструировать буквы С, с из различных материалов. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбрать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.          Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы С, с с образцом.          Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).          Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно</p>
--	--	---	--	--

				<p>записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи. Сверять записанное предложение со схемой-моделью. Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.</p>	
		<p>Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы С. Письмо заглавной буквы С. Соединение букв С, с в словах. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв С, с. Сравнить</p>	1, 7

		<p>текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений.</p>	<p>печатную и письменную буквы.          Конструировать буквы С, с из различных материалов.          Обводить бордюрные рисунки по контуру.          Писать буквы С, с в соответствии с образцом.          Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.          Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы С, с с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.          Правильно записывать имена собственные.          Списывать без ошибок с письменного шрифта.          Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение.</p>	
--	--	---	---	--

				<p>Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p>Составлять рассказ по заданной учителем теме.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы К, к.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв К, к, печатных К, к. Письмо строчной и заглавной букв К, к. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с бук- вами К, к. Соединение букв К, к в слогах. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений до небольшого рассказа. Повествовательная</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Называть правильно элементы буквы К, к.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы К, к из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы К, к в соответствии с образцом. Анализировать</p>	3, 5

		<p>и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис.</p>		<p>написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой). Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы К, к с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложения. Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>Строчная и заглавная буквы Т, т.  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Конструирование строчной и заглавной букв Т, т, печатных Т, т. Письмо строчной и заглавной букв Т, т. Слоговзвучной анализ слов со звуками [т], [т’]. Соединение букв Т, т в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Т, т.  Списывание предложений с письменного шрифта.  Создание письменных текстов.  Письмо под диктовку слов.  Работа с деформированным предложением.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы букв Т, т.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы Т, т из различных материалов.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы Т, т в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте,</p>	7, 3
--	--	---	---	---	------



				<p>ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Т, т с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2—3 предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Л, л, печатных Л, л. Письмо строчной и</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять</p>	1, 5

		<p>заглавной букв Л, л. Слогов-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Соединение букв Л, л в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Ни- ну?» из текста «Азбуки»</p>		<p>элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв Л, л. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Л, л из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы Л, л в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Л, л с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.</p>	
--	--	---	--	--	--

				<p>Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Повторение и закрепление изученного.</p> <p>Закрепление написания изученных букв. Слогов-звуковой анализ слов.</p> <p>Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки.</p> <p>Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Письмо под диктовку.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы пред-</p>	1, 3, 5, 7

		Самооценка.		<p>ложения.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3 предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Р, р.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв Р, р. Сравнение печатной и письменной букв Р, р. Конструирование строчной и заглавной букв Р, р, печатных Р, р.</p> <p>Письмо строчной и заглавной букв Р, р. Соединение букв Р, р в слогах. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы по тексту «Азбуки».</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописи. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p>	1, 3, 5, 7

		Работа над многозначностью слов. Письмо под диктовку.		<p>Называть правильно элементы букв.</p> <p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов.</p> <p>Анализировать написанную букву.</p> <p>Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения.</p> <p>Списывать с рукописного и печатного шрифта.</p> <p>Перекодировать звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы В, в.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв В, в.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв В, в.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Конструирование строчной и заглавной букв В, в, печатных В, в. Письмо строчной и заглавной букв В, в. Слоговзвучной анализ слов со звуками [в], [в']. Соединение букв В, в в слогах. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p> <p>Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбуки».</p>		<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв В, в.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы В, в из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы В, в в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы В, в с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена</p>	
--	--	---	--	--	--

				<p>собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, паре.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Е, е.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв Е, е, печатных Е, е. Письмо строчной и заглавной букв Е, е. Слоговзвучивание слов со звуками [j'э], [э]. Соединение букв Е, е в слогах. Двойная роль буквы е. Обозначение</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы букв Е, е.</p> <p>Сравнивать печатную и</p>	1, 3, 5, 7

		<p>буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	<p>письменную буквы. Конструировать буквы Е, е из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать их. Писать буквы Е, е в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Е, е с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на</p>	
--	--	--	---	--



				<p>письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос, используя приём комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в малой группе, в парах. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы П, п. Сравнение строчной и заглавной букв П, п. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв П, п, печатных букв П, п. Письмо строчной и заглавной букв П, п. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Соединение букв П, п в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв П, п. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы П, п из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.  Письменный ответ на вопрос к тексту из «Азбуки».</p>		<p>Писать буквы П, п в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы П, п с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя</p>
--	--	---	--	---

				<p>приём комментирования. Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Письмо слов под диктовку после предварительного слого-звукового анализа слов. Дополнение предложений словами по смыслу на основе текстов из «Азбуки». Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста из «Азбуки». Письменный ответ на вопрос на основе текстов из «Азбуки». Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв П, п. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы П, п в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),</p>	1, 3, 5, 7

		<p>на тему, сформулированную самими учащимися. Изменение смысла слова посредством замены буквы. Самооценка письма в прописи.</p>		<p>ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы П, п с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова. Формулировать тему</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p>Записывать текст из 2—3 предложений на выбранную тему.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы М, м.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв М, м, печатных М, м. Письмо строчной и заглавной букв М, м. Слоговзвучивание слов со звуками [м], [м’]. Соединение букв М, м в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы букв М, м.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы М, м из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы букв М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы М, м в со-</p>	3, 7

		<p>интонирование вопросительных пред- ложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма.</p>	<p>ответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы М, м с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах- моделях, и записывать их, ис- пользуя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p>	
--	--	---	---	--

				Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать их. Разгадывать ребусы. Выполнять правила работы в группе, паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.	
		Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв З, з, печатных З, з. Письмо строчной и заглавной букв З, з. Слоговзвучной анализ слов со звуками [з], [з']. Соединение букв З, з в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений.	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв З, з. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы З, з из различных материалов. Обводить элементы букв З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы З, з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее	5, 3

		<p>Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка</p>	<p>удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы З, з с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Использовать приём</p>	
--	--	---	--	--



				<p>антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать их.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы З, з.</p> <p>Письмо строчной и заглавной букв З, з. Упражнения в правильном соединении букв. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. Словарная работа.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв З, з.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность</p>	1, 7

				<p>элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы З, з с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p>Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Б, б.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять</p>	7, 3

		<p>заглавной букв Б, б, печатных Б, б. Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Слогов-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Соединение букв Б, б в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.</p>		<p>элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв Б, б. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Б, б из различных материалов. Обводить элементы букв Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы Б, б в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Б, б с образцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>комментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать значение слов один, много, правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях,</p>	
--	--	--	--	--	--

				спланированных учителем.	
		<p>Строчная и заглавная буквы Д, д.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв Д, д, печатных Д, д. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Соединение букв Д, д в слогах и словах.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного.</p> <p>Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Д, д.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Конструировать буквы Д, д.</p> <p>Писать буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами,</p>	5, 7

				<p>используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова один — много и схему-модель.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p>Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Д, д.</p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек. Наблюдение за</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Д, д.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p>	1, 5

		<p>изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорок. Самооценка письма.</p>	<p>Писать буквы Д, д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентировать ся на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Д, д с образцом. Выполнять слога-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия рек. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p>	
--	--	--	--	--

				Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании.	
		<p>Заглавная буква Д.</p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Д. Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву Д в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву Д с образцом. Выполнять слогозвуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги,</p>	3, 1, 7



				<p>слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия городов. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова один — много и схему-модель. Разгадывать ребусы. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Я, я, печатных Я, я. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Слоговзвучной анализ слов со звуками [j'a], [a]. Соединение букв Я, я в слогах и словах. Двойная роль буквы я.</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Конструировать буквы Я, я. Писать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать написанную</p>	1, 3, 7

		<p>Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с печатного и письменного текста. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а, я твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме.</p>		<p>букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а. Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Выполнять правила работы в группе, в</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Я, я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости- мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Оформление границ предложения. Самооценка письма.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a],</p>	1, 3, 5, 7

				<p>[a].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а.  Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Толковать значение многозначных слов (язык), правильно употреблять их в устной речи.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Г, г.  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Г, г, печатных Г, г.  Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Называть правильно элементы букв Г, г.  Обводить бордюрные рисунки безотрывно.  Конструировать буквы Г, г.  Писать буквы Г, г в соответствии с образцом.  Анализировать написанную</p>	1, 3, 5, 7

		<p>анализ слов со звуками [г], [г’]. Соединение букв Г, г в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями.</p>		<p>букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Г, г с образцом. Выполнять слога-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за употреблением запятой при обращении. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Интонировать предложения различных видов. Дополнять</p>
--	--	--	--	---

				<p>текст, данный в прописи, своими предложениями.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная буква ч.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы ч, печатной ч. Письмо строчной буквы ч. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение буквы ч в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв ч.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Моделировать букву ч. Писать букву ч в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	1, 3, 5, 7

				<p>Сравнивать написанную букву ч с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Списывать слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за личными местоимениями я, они, изменением формы числа глагола.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p>Разгадывать кроссворды.</p>	
		<p>Заглавная буква Ч.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование заглавной буквы Ч, печатной Ч. Письмо заглавной буквы Ч. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Соединение букв Ч в слогах и словах. Письмо</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ч. Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Моделировать букву Ч.</p> <p>Писать букву Ч в соответствии с образцом.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей.</p>	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву Ч с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Писать грамотно слова с сочетаниями ча, чу. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать</p>	
--	--	--	---	--



				лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи.	
		<p>Буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы ь. Письмо письменной буквы ь. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Соединение буквы ь в словах. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв ь. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Моделировать букву ь. Писать букву ь в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву ь с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. Соотносить количество букв и</p>	1, 3, 5, 7

				<p>звуков в слове. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв Ш, ш, печатных Ш, ш.</p> <p>Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш. Рисование</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ш, ш. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Моделировать букву Ш, ш. Писать буквы Ш, ш в соответствии с образцом.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>бorders в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв Ш, ш в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с поговоркой. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки.</p>		<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву Ш с образцом. Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием ши. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл поговорок, употреблять поговорку в своих устных</p>	
--	--	---	--	--	--

				высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.	
		<p>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв И, Ш, и, ш. Слово-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв И, Ш, и, ш. Писать буквы И, Ш, и, ш в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву. Выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом. Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием ши. Писать слоги, слова с</p>	1, 3, 5, 7

				<p>изученными буквами под диктовку.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием ши.</p> <p>Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв Ж, ж, печатных Ж, ж. Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоговзвучной анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв Ж, ж в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ж,</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ж, ж. Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Конструировать буквы Ж, ж.</p> <p>Писать буквы Ж, ж в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным</p>	1, 3, 5, 7

		<p>ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Нарращивание слов с целью получения новых слов (Анна — Жанна). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (низко — ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированым в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?»</p>		<p>знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Ж, ж с образцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (чиж — чиж). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же. Образовывать сравнительную степень наречий по</p>	
--	--	---	--	---	--

				<p>образцу, данному в прописи (низко — ниже).</p> <p>Обозначать границы предложения правильно.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его. Правильно употреблять вопросительные слова «кто?», «что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Строчная буква ё.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв ё. Письмо строчной буквы ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Соединение буквы ё в слогах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв ё.</p> <p>Моделировать букв ё. Писать букву ё в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным</p>	1, 3, 5, 7

		<p>мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели.</p>		<p>знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Выполнять слогозвуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё —о. Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p>
--	--	--	--	--



				<p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Образовывать от существительных — названий животных существительные — названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Заглавная буква Ё.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Соединение буквы Ё в слогах и словах.</p> <p>Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ё, ё.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Конструировать букву Ё.</p> <p>Писать буквы Ё, ё в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант,</p>	1, 3, 5, 7

		<p>мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием.</p>		<p>обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Ё, ё с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё, а твёрдость предыдущего согласного буквой о. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (ёрш — ерши), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же. Писать</p>
--	--	---	--	---

				<p>слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать с печатного и рукописного текста.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Й, й.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной письменной и печатной букв Й, й. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке.</p> <p>Письмо строчной и заглавной букв Й, й. Рисование</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Й, й.</p> <p>Обводить бордюрные узоры по образцу.</p> <p>Конструирование букв Й, й.</p> <p>Писать буквы Й, й в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную</p>	1, 3, 5, 7

		<p>         бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [j']. Соединение букв Й, й в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением он в тексте. Разгадывание кроссворда       </p>		<p>         букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Й, й с образцом. Выполнять слоγο-звуковой анализ слов со звуком [j']. Наблюдать за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой й. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные,       </p>
--	--	--	--	---

				<p>вопросительные, повествовательные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением он в необходимых случаях. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Х, х. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв Х, х. Письмо строчной и заглавной букв Х, х. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Соединение букв Х, х в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета.</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Х, х. Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Конструировать буквы Х, х. Писать буквы Х, х в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда.</p>	<p>удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы X, x с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы X, x. Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и</p>	
--	--	--	---	--

				<p>письменного шрифта.  Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.  Обозначать правильно границы предложения.  Правильно интонировать восклицательные предложения.  Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.  Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  Записывать текст с использованием прилагательных.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором.  Списывание с печатного и</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.  Называть правильно элементы изученных букв.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>письменного шрифта. Работа с пословицей.</p> <p>Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно.</p>		<p>Конструировать буквы из изученных элементов.</p> <p>Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец.</p> <p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p> <p>Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</p> <p>Сравнение строчной и</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под</p>	1, 3, 5, 7



		<p>заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ю, ю. Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у]. Соединение букв Ю, ю в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у — твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (лук — люк). Правописание имён собственных (именалюдей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.</p>		<p>руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв Ю, ю. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Конструировать буквы Ю, ю. Писать буквы Ю, ю в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Ю, ю с образцом. Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у]. Грамотно обозначать буквой ю на</p>	
--	--	---	--	---	--

				<p>письме мягкость  предыдущего согласного, а  буквой у — твёрдость  предыдущего согласного.  Грамотно писать имена  собственные в предложениях  в процессе списывания и  под диктовку. Списывать без  ошибок слова и предложения  с печатного и письменного  шрифта. Понимать  обобщённый смысл  поговорки, толковать его.  Обозначать правильно  границы предложения.  Правильно интонировать  вопросительные предложения.  Составлять ответ на вопрос и  записывать его. Изменять  форму глагола в соответствии  с местоимением по образцу,  данному в прописи.  Выполнять правила работы в  паре.  Оценивать свою деятельность.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Ц,  ц. Повторение изученного  материала.  Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение  печатной и письменной букв.  Конструирование строчной,  заглавной и печатных букв</p>	3	<p>Принимать учебную задачу  урока. Осуществлять решение  учебной задачи под  руководством учителя.  Выполнять гигиенические  правила письма, осуществлять  взаимоконтроль и оценку  их выполнения.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Ц, ц. Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слоговзвучной анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Соединение букв Ц, ц в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p>		<p>Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру отдельные элементы букв ц в широкой строке. Конструировать буквы Ц, ц. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Ц, ц с образцом. Выполнять слоговзвучной анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак—твёрдость. Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире</p>	
		<p>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</p> <p>Работа по развитию речи.</p> <p>Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв.</p> <p>Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц.</p> <p>Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Списывание печатного и письменного текста.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы Ц, ц в</p>	3, 5

		<p>Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам.</p>		<p>соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова цирк, цыплёнок, полотенце, следуя образцу. Обозначать правильно границы предложения. Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словам. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Э, э. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Э, э. Письмо строчной и</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Э, э. Обводить</p>	1, 5, 7

		<p>заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Соединение букв Э, э в слогах и словах. Письмо слогов.</p> <p>Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.</p>	<p>по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Конструировать буквы Э, э.</p> <p>Писать буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p>Записывать правильно слова с сочетанием жи.</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Устанавливать связь слов</p>	
--	--	--	---	--

				<p>в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, печатной и письменной букв щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогов-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы букв щ. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Конструировать букву щ. Писать букву щ в</p>	3, 5, 1

		<p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием</p>	<p>соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву щ с образцом. Выполнять слога-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний ща, щу, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями ща, щу. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое</p>	
--	--	--	---	--



				<p>проговаривание. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной, печатной и письменной букв Щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогов-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы Щ в слогах и словах. Соотношение звучания и</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Щ. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Конструировать букву Щ. Писать букву Щ в соответствии с образцом. Анализировать написанную</p>	1, 3, 5, 7

		<p>написания слогов ща, шу. Правописание сочетаний ща, шу. Письмо под диктовку слов с сочетаниями ща, шу. Письмо слогов и слов с буквами Щ, щ. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу.</p>	<p>букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву Щ с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний ща, шу, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями ща, шу. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять</p>	
--	--	---	---	--

				<p>предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.</p> <p>Составлять рассказ по заданному началу.</p> <p>Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ф, ф. Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф.</p> <p>Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогов-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Соединение букв Ф, ф в слогах и словах.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ф, ф.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Конструировать буквы Ф, ф. Писать буквы Ф, ф в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),</p>	1, 3, 5, 7

		<p>заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>		<p>ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Ф, ф с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Строчные буквы ь, ь. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв ь, ь. Письмо букв ь, ь. Слого-</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ.  Соединение букв ь, ъ в словах.  Письмо слов с буквами ь, ъ.  Функция букв ь, ъ.  Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием.  Сопоставление написания слов сел — съел, семь — съем, их фонетический анализ.  Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись.  Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.</p>		<p>Называть правильно элементы букв ь, ъ.  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  Конструировать буквы ь, ъ.  Писать буквы ь, ъ в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы ь, ъ с образцом.  Выполнять слога-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ъ.  Сопоставлять написание слов сел — съел, семь — съем, выполнять фонетический</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>анализ данных слов.          Записывать слова с буквами ь, ь по образцу, включать их в предложения.          Записывать предложения, содержащие слова с буквами ь, ь, с комментированием.          Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения.          Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова.          Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		Знакомство с тетрадью в узкую линейку.	1		1, 3, 5, 7
<b>Послебукварный период (36 ч)</b>					
Обучение чтению	16 ч	<p>Как хорошо уметь читать.          Определение целей и задач уроков послебукварного периода.          Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа о детях (Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р»)).          Анализ содержания рассказа.          Определение основной мысли.          Элементарная характеристика героя.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.          Выявлять особенности структуры нового материала учебника (отсутствие плашек с отдельными буквами, таблиц, ленты букв, наличие вступительных статей об авторах художественных текстов). Прогнозировать содержание уроков послебукварного периода.</p>	1, 3, 5, 7

				<p>Читать трудные для прочтения слова из текста, предварительно записанные печатными буквами учителем на доске.</p> <p>Объяснять значение предварительно записанных учителем на доске слов и словосочетаний, важных для понимания содержания текста.</p> <p>Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя (хорошо читающих учащихся).</p> <p>Строить высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста.</p> <p>Анализировать рассказ: находить в тексте нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на вопросы с опорой на текст (подкреплять свой ответ примерами из текста выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста.</p> <p>Читать рассказ выразительно: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Читать орфоэпически правильно.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с содержанием рассказа.</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Передавать содержание текста по вопросам. Определять качества характера героя рассказа. Делать вывод о том, какие качества характера помогли герою рассказа научиться произносить «р».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>Одна у человека родная мать — одна у него и Родина.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текста К. Д. Ушинского «Наше Отечество».</p> <p>Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста.</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса.</p> <p>Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать иллюстрацию учебника.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Объяснять смысл заголовка.</p> <p>Прогнозировать содержание произведения по его названию.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст (в исполнении учителя, хорошо читающих учащихся).</p> <p>Строить высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста.</p> <p>Читать про себя: осознавать смысл произведения.</p> <p>Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить в тексте</p>	1, 3, 5, 7



				<p>необходимую информацию, определять основную мысль прочитанного произведения, подтверждать её словами из текста. Объяснять (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения из текста: «вскормила нас своим хлебом», «вспоила своими водами».</p> <p>Объяснять значение слов отечество, Родина. Слушать ответы товарищей, дополнять ответы, используя текст.</p> <p>Читать текст самостоятельно. Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения. Пересказывать текст с опорой на вопросы. Подбирать пословицы и поговорки по теме текста. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин. Первоучители словенские). Анализ содержания текста. Определение основной мысли</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух вступительное слово учителя (рассказ о равноапостольных Кирилле и Мефодии, о</p>	1, 3, 5, 7

		<p>текста. Выборочное чтение. Активизация и расширение словарного запаса.</p>		<p>создании ими славянской азбуки) с опорой на иллюстрацию к тексту и запись на доске важных в смысловом отношении слов. Объяснять (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения: «первоучители», «словенские», «апостолы», «равноапостольные», «письменность», «славянская письменность и культура». Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя. Воспринимать на слух текст в исполнении хорошо читающих учащихся. Объяснять смысл заголовка. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Читать трудные с точки зрения техники чтения слова из текста, записанные на доске печатными буквами. Читать текст самостоятельно. Анализировать текст: находить в тексте нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на вопросы с опорой на текст (подкреплять</p>	
--	--	---	--	--	--

				<p>свой ответ выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста.</p> <p>Читать выразительно текст: использовать интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями текста. Делать вывод (под руководством учителя) о вкладе равноапостольных Кирилла и Мефодия в развитие славянской письменности и культуры.</p>	
		<p>История первого русского букваря.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин. Первый букварь).</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса.</p> <p>Составление рассказа о своей первой учебной книге — «Азбуке»</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Прогнозировать содержание произведения по его названию.</p> <p>Читать трудные с точки зрения техники чтения или понимания смысла слова и выражения из текста, записанные на доске печатными буквами («первопечатник», «наименование», будете на земле»). Воспринимать на слух текст в исполнении учителя (с опорой на текст).</p> <p>Находить в тексте слова, значение которых требует</p>	1, 3, 5, 7

				<p>уточнения.  Анализировать текст:  осознавать смысл  прочитанного, отвечать на  вопросы по прочитанному  тексту, находить в тексте  необходимую информацию,  определять основную мысль  прочитанного произведения.  Соотносить иллюстрации с  текстом.  Читать текст самостоятельно.  Понимать значение слов в  контексте и объяснять их.  Читать текст выразительно:  использовать интонацию,  паузы.  Составлять рассказ о своей  азбуке (авторы, название  издательства, как устроена  азбука, чему она учит) и своём  отношении к ней.  Отвечать на итоговые вопросы  урока и оценивать свои  достижения.</p>	
		<p>А. С. Пушкин — гордость  нашей Родины.  Выставка книг для детей с  произведениями А. С.  Пушкина.  Развитие осознанности и  выразительности чтения на  материале стихотворных</p>	1	<p>Принимать учебную задачу  урока. Осуществлять решение  учебной задачи под  руководством учителя.  Строить самостоятельно  высказывания об А. С.  Пушкине на основе  имеющейся информации.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>текстов.  Активизация и расширение словарного запаса.  Определение значения устаревших слов и выражений.  Коллективное обсуждение проблемы: «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?»»</p>		<p>Называть знакомые произведения А. С. Пушкина.  Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием сказок А. С. Пушкина.  Воспринимать на слух вступительное слово учителя об А. С. Пушкине с опорой на портрет и выставку книг.  Выбирать из представленных книг знакомые.  Соотносить иллюстрацию в учебнике с соответствующей книгой, представленной на выставке.  Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль.  Воспринимать на слух отрывок из сказки в исполнении учителя (с опорой на текст). Находить в тексте слова и выражения, значение которых требует уточнения («мольба», «светлоокий», «обычай», «дева красная», «на стороже я стою»). Объяснять (под руководством учителя) значение этих слов и выражений.  Выразительно читать отрывок из сказки. Определять, из</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>какой сказки прочитанный отрывок. Передавать содержание сказки своими словами.</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблемы «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?», высказывать своё мнение, слушать ответы товарищей, дополнять ответы. Сравнить свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания о творчестве А. С. Пушкина.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>Рассказы Л. Н. Толстого для детей.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов Л. Н. Толстого для детей.</p> <p>Анализ нравственного содержания поступков героев.</p> <p>Подбор заголовка к рассказу.</p> <p>Инсценирование рассказа.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспринимать на слух рассказ учителя о Л. Н. Толстом с опорой на портрет писателя.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя.</p> <p>Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль.</p> <p>Читать самостоятельно рассказы Л. Н. Толстого.</p>	1, 3, 5, 7

				<p>Анализировать текст: осознать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать основную мысль прочитанного. Анализировать поступки героев с точки зрения норм морали. Строить высказывания о нравственном содержании поступков героев. Выбирать заголовок к рассказу из нескольких вариантов, предложенных учителем. Соотносить поступки героев со своими поступками. Соотносить иллюстрацию с содержанием рассказа. Инсценировать рассказ. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов Л. Н. Толстого. Сравнить свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания о прочитанных рассказах. Делать вывод о том, чему учат рассказы писателя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>		
		Произведения	К. Д.	1	Принимать учебную задачу	1, 3, 5, 7

		<p>Ушинского для детей.          Знакомство с творчеством К. Д. Ушинского.          Развитие осознанности и выразительности чтения на материале поучительных рассказов К. Д. Ушинского для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор пословиц и поговорок, выражающих главную мысль поучительного рассказа.          Чтение по ролям.</p>		<p>урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.          Читать вступительную статью о К. Д. Ушинском. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять его основную мысль.          Читать самостоятельно рассказы К. Д. Ушинского про себя: осознавать смысл произведений.          Анализировать рассказы: объяснять название, отвечать на вопросы по содержанию, формулировать основную мысль прочитанного.          Анализировать поступки героев с точки зрения норм морали. Строить высказывания о нравственном содержании поступков героев.          Подбирать пословицы и поговорки, выражающие главную мысль каждого рассказа.          Соотносить поступки героев со своими поступками. Читать рассказы выразительно: использовать интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями каждого текста. Читать рассказы по</p>	
--	--	---	--	--	--



				<p>ролям.</p> <p>Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов К. Д. Ушинского.</p> <p>Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания по поводу прочитанных рассказов.</p> <p>Делать вывод о том, чему учат рассказы писателя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>Стихи К. И. Чуковского.</p> <p>Выставка книг К. И. Чуковского для детей.</p> <p>Воспроизведение отрывков из сказок по иллюстрациям.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений «Телефон», «Путаница».</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки.</p> <p>Особенности стихотворения небылицы.</p> <p>Определение настроения стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение знакомых стихотворений К. И. Чуковского наизусть</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Соотносить иллюстрации в учебнике с соответствующими книгами, представленными на выставке. Воспроизводить отрывки из сказок по этим иллюстрациям. Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль.</p> <p>Читать выразительно отрывок из сказки, называть сказку.</p> <p>Читать наизусть известные отрывки из сказки.</p> <p>Инсценировать отрывки из</p>	1, 3, 5, 7

				<p>сказки.          Читать выразительно стихотворение: использовать интонацию, паузы, темп.          Объяснять название стихотворения.          Аргументировать ответ примерами из стихотворения.          Читать стихотворение, изображая героев с помощью мимики и жестов.          Строить высказывания о своём эмоциональном состоянии, вызванном восприятием произведений К. И. Чуковского.          Оценивать своё и чужое высказывания.          Делать вывод о том, какое настроение вызывают произведения К. И. Чуковского.          Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>Рассказы В. В. Бианки о животных.          Знакомство с творчеством В. В. Бианки. Выставка книг писателя для детей.          Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа «Первая</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.          Воспринимать на слух вступительное слово учителя о В. В. Бианки с опорой на портрет писателя и выставку</p>	1, 3, 5, 7

		<p>охота».</p> <p>Придумывание своего заголовка к рассказу автора.</p> <p>Пересказ текста по опорным словам.</p> <p>Коллективное обсуждение проблемы: «Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?»</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса.</p> <p>Определение значения слов и выражений.</p> <p>Составление рассказов о домашних питомцах, о своих наблюдениях в природе.</p>	<p>книг.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя.</p> <p>Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Отвечать на вопросы по содержанию вступительной статьи.</p> <p>Прогнозировать содержание рассказа по его названию и иллюстрации к тексту.</p> <p>Воспринимать на слух рассказ в исполнении хорошо читающего ученика.</p> <p>Самостоятельно читать рассказ.</p> <p>Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать основную мысль, находить новую для себя информацию.</p> <p>Находить в тексте слова, показывающие отношение автора к природе («ящерка»).</p> <p>Объяснять название рассказа.</p> <p>Предлагать своё название рассказа.</p> <p>Сравнивать свой вариант названия с вариантами одноклассников, оценивать предложенные варианты и выбирать лучший, аргументировать своё мнение.</p>	
--	--	--	---	--

				<p>Читать рассказ выразительно. Пересказывать текст по опорным словам.</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблемы: «Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?» Объяснять значение слов наблюдательность, любознательность, доброта и выражения любовь ко всему живому.</p> <p>Составлять рассказы о своих домашних питомцах, о собственных наблюдениях в природе.</p> <p>Делать вывод о том, чему учат произведения В. В. Бианки.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>Стихи С. Я. Маршака.</p> <p>Выставка книг С. Я. Маршака для детей.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов («Угомон», «Дважды два»).</p> <p>Словесное рисование. Чтение по ролям.</p> <p>Чтение стихотворений</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Строить самостоятельно высказывания о С. Я. Маршаке и его творчестве на основе имеющейся информации.</p> <p>Называть знакомые произведения С. Я. Маршака.</p> <p>Воспринимать на слух рассказ</p>	1, 3, 5, 7

		наизусть.		<p>учителя о К. И. Чуковском с опорой на портрет и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые.</p> <p>Читать вступительный текст об авторе.</p> <p>Воспринимать на слух стихотворение в исполнении хорошо читающего ученика («Угомон»). Объяснять смысл слова «угомон». Рисовать (словесно) образ Угомона.</p> <p>Самостоятельно читать стихотворение.</p> <p>Анализировать стихотворение: отвечать на вопросы по содержанию, формулировать основную мысль. Находить в тексте слова, характеризующие действия детей (сказал, крикнули, закричали, заорали, выкрикнул), обнаруживать под руководством учителя различия в их смысловых оттенках.</p> <p>Читать стихотворение выразительно.</p> <p>Готовиться к чтению по ролям: называть героев стихотворения, определять, с какой интонацией, с какой</p>	
--	--	-----------	--	---	--

				<p>силой голоса произносит слова каждый герой, распределять роли. Читать стихотворение по ролям.</p> <p>Читать стихотворение «Дважды два» про себя. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Самостоятельно готовиться к выразительному чтению стихотворения наизусть.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>Рассказы М. М. Пришвина о природе.</p> <p>Знакомство с творчеством писателя. Выставка книг.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов М. М. Пришвина («Предмайское утро», «Глоток молока»).</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса.</p> <p>Наблюдения за используемыми в пейзажной зарисовке выразительными средствами языка.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Составление рассказов на тему «Забота людей о животных».</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспринимать на слух вступительное слово учителя о М. М. Пришвине с опорой на портрет писателя и выставку книг.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя.</p> <p>Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Отвечать на вопросы по содержанию вступительной статьи.</p> <p>Прогнозировать содержание рассказа «Предмайское утро» по его названию. Объяснить</p>	1, 3, 5, 7

				<p>название рассказа.</p> <p>Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика.</p> <p>Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием художественного текста.</p> <p>Самостоятельно читать рассказ. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному (с выборочным чтением предложений, подкрепляющим ответы), формулировать основную мысль рассказа. Наблюдать за использованием в тексте выразительных средств языка.</p> <p>Объяснять значение выражений, важных для восприятия содержания текста («март — свет, апрель — вода, май — цвет»; «лес не одет»; «дымится зелень»; «оживают зелены»; «обозначаются дорожки лесные»).</p> <p>Называть признаки весны, которые описал автор в своём рассказе. Готовиться к словесному рисованию картины весенней природы: выбирать (под руководством учителя) опорные слова.</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Словесно рисовать картину, изображённую писателем в рассказе. Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика.</p> <p>Оценивать своё эмоциональное состояние, вызванное восприятием рассказа. Определять его основную мысль. Отвечать на вопросы по содержанию. Объяснять, почему автор так назвал рассказ.</p> <p>Читать рассказ выразительно. Составлять высказывания по иллюстрации к рассказу. Рассказывать случаи из жизни о заботе человека о животных. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>Стихи А. Л. Барто. Выставка книг А. Л. Барто. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале сти-хотворений А. Л. Барто («Помощница», «Зайка», «Игра в слова»).</p> <p>Определение настроения стихотворения. Передача настроения</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Строить самостоятельно высказывания об А. Л. Барто и её творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения А. Л. Барто. Воспринимать на слух рассказ</p>	1, 3, 5, 7



		<p>стихотворения при чтении. Словесное рисование. Составление вопросов к стихотворению. Чтение стихотворений А. Л. Барто наизусть</p>		<p>учителя об А. Л. Барто с опорой на портрет детской поэтессы и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Оценивать своё отношение к произведениям этого автора. Читать вступительный текст об авторе. Читать стихи, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворений, рисовать к ним словесные картины. Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение. Работать в паре: играть в слова, придумывать вопросы к стихотворению и задавать их друг другу. Читать наизусть знакомые стихи А. Л. Барто. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	
		<p>Стихи С. В. Михалкова. Выставка книг С. В. Михалкова. Развитие осознанности и</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>выразительности чтения на материале стихотворения С. В. Михалкова «Котята».</p> <p>Определение настроения стихотворения.</p> <p>Передача настроения стихотворения при чтении.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Чтение знакомых стихотворений С. В. Михалкова наизусть.</p>		<p>Строить самостоятельно высказывания о С. В. Михалкове и его творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения писателя. Воспринимать на слух рассказ учителя о С. В. Михалкове с опорой на портрет и выставку книг.</p> <p>Выбирать из представленных книг знакомые.</p> <p>Читать вступительный текст об авторе.</p> <p>Читать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворения, рисовать к нему словесные картины.</p> <p>Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение.</p> <p>Читать наизусть знакомые стихи С. В. Михалкова, передавая их настроение.</p> <p>Строить самостоятельные высказывания о своём отношении к творчеству автора.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои</p>
--	--	---	--	---

				достижения.	
		<p>Весёлые стихи Б. В. Заходера.  Выставка книг Б. В. Заходера.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворения Б. В. Заходера «Два и три».  Определение настроения стихотворения.  Передача настроения стихотворения при чтении.  Словесное рисование.  Чтение знакомых стихотворений Б. В. Заходера наизусть.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Строить самостоятельно высказывания о Б. В. Заходере и его творчестве на основе имеющейся информации.  Называть знакомые произведения писателя.  Воспринимать на слух рассказ учителя о Б. В. Заходере с опорой на портрет и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые.  Читать вступительный текст об авторе.  Читать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворения.  Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение.  Читать наизусть знакомые стихи Б. В. Заходера, передавая их настроение.  Строить высказывания о своём отношении к творчеству автора.</p>	1, 3, 5, 7

				Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	
		<p>Стихи В. Д. Берестова.  Выставка книг со стихами В. Д. Берестова.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений В. Д. Берестова («Пёсья песня», «Прощание с другом»).</p> <p>Определение настроения стихотворений.  Передача настроения стихотворений при чтении.  Словесное рисование</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока.  Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспринимать на слух рассказ учителя о В. Д. Берестове.  Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя об авторе.  Читать вступительный текст об авторе.  Читать стихотворения, определять главную мысль, настроение каждого стихотворения, находить слова, при помощи которых автор создаёт определённое настроение, рисовать словесные картины.  Читать стихотворения выразительно, передавая их настроение.  Строить высказывания о своём отношении к творчеству автора.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	1, 3, 5, 7
		Наши достижения.	1	Принимать учебную задачу	

<p>Уроки письма в послебукварный период носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.</p>	<p>20 ч</p>	<p>Планируемые результаты изучения.</p>		<p>урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание «Проверим себя и оценим свои достижения»: определять его цель, конструировать алгоритм выполнения учебного задания, (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания. Оценивать свои достижения по курсу обучения грамоте.</p>	
<p><b>Систематический курс (522 ч) 1 класс (43 ч)</b></p>					
<p>Наша речь.</p>	<p>2 ч</p>	<p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни</p>	<p>1</p>	<p>Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о</p>	<p>1, 3, 5, 7</p>

		людей. Виды речи (общее представление).		великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.	
		Речь устная и речь письменная (общее представление). Русский язык — родной язык русского на рода.	1	Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя».	1, 3, 5, 7
Текст, предложение, диалог.	3 ч	Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.	1	Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений.	1, 3, 5, 7
		Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.	1	Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.	1, 3, 5, 7
		Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)	1	Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца	1, 3, 5, 7

				предложения. Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение. Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. Различать диалог. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно. Наблюдать за постановкой тире (—) в диалогической речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
Слова, слова, слова...	4 ч	Слово. Роль слов в речи. Слова — названия предметов и явлений, слова — названия признаков предметов, слова — названия действий предметов. Тематические группы слов.	1	Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов — названий	1, 3, 5, 7
		«Вежливые слова». Слова однозначные и многозначные (общее	1		1, 3, 5, 7

		представление). Слова, близкие и противоположные по значению.		предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.	
		Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов.	1	Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать за употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению, в речи, приобретать опыт в их различении. Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать этимологию слов пенал, здравствуйте, благодарю. Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и	1, 3, 5, 7
		Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	1		



				электронному приложению к учебнику. Составлять текст по рисунку и опорным словам.	
Слово и слог. Ударение.	6 ч	Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги.	2	Различать слово и слог. Наблюдать за слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Сравнить слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима).	1, 3, 5, 7
		Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки. Развитие речи. Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.	2		1, 3, 5, 7
		Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слоγοударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского	2		1, 3, 5, 7

		<p>литературного языка.          Знакомство с орфоэпическим словарём.          Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки</p>	<p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (василёк, васи-лёк).          Переносить слова по слогам.          Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.          Наблюдать за ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове.          Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (замок и замо́к).          Различать ударные и безударные слоги. Сравнить модели слогаударной структуры слова и подбирать к ним слова. Составлять простейшие слогаударные модели слов. Произносить</p>	
--	--	---	--	--

				<p>слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>	
Звуки и буквы.	28 ч	<p>Звуки и буквы.</p> <p>Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.</p> <p>Условные звуковые обозначения слов.</p> <p>Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка.</p>	2	<p>Различать звуки и буквы.</p> <p>Наблюдать за образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p>Распознавать условные обозначения звуков речи.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Русский алфавит, или Азбука</p> <p>Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p>	2	<p>Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Гласные звуки. Буквы,</p>	3	<p>Оценивать результаты</p>	1, 3, 5, 7

		<p>обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон — сын). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p>		<p>выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать за образностью русских слов, которые передают звуки природы. Высказываться о значимости изучения алфавита.</p>	
		<p>Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант.</p>	5	<p>Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Различать в слове гласные</p>	1, 3, 5, 7

		Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.		звуки по их признакам. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.	
		Согласные звуки Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка). Слова с удвоенными согласными.	2	Работать с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки	1, 3, 5, 7
		Буквы Й и И Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1	в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клён, ёлка, мяч, маяк.	1, 3, 5, 7
		Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.	2	Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др. Наблюдать за способами пополнения словарного запаса русского языка.	1, 3, 5, 7
		Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед	2	Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию	1, 3, 5, 7

		<p>согласным (день, коньки). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p>		<p>сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка». Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Знакомиться с памяткой «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».</p>	
		<p>Согласные звонкие и глухие Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант. Развитие речи. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор</p>	3	<p>Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (слоны — слон, трава — травы). Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание. Запоминать написание непроверяемой буквы</p>	1, 3, 5, 7

		заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).		безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.	
		Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1	Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	1, 3, 5, 7
		Буквосочетания чк, чн, чт. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт. Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка.	1	Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам. Различать в слове согласные звуки по их признакам.	1, 3, 5, 7
		Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Проверочный диктант. Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».	2	Наблюдать за образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки.	1, 3, 5, 7
		Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление). Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по	2	Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. Наблюдать за написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса	1, 3, 5, 7

		<p>рисунку. Правила вежливого обращения.</p> <p>Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма)</p>	<p>слов с удвоенными согласными (ван-на, кас-са).</p> <p>Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p>Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (май-ка).</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка) и с удвоенными согласными (ван-на).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p>Работать с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках.</p> <p>Работать с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p>	
--	--	--	--	--



				<p>Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м'], [м].</p> <p>Определять «работу» букв и, е, ё, ю, я, ь после согласных в слове.</p> <p>Объяснять, как обозначена на письме твёрдость-мягкость согласного звука.</p> <p>Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как конь, день, деньки.</p> <p>Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p>Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>слова.</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (ь) (пальцы, паль-то).</p> <p>Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком (ь) в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).</p> <p>Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p>Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p> <p>Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>непарные) согласные звуки. Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацами учебника «Чудогородок звуков» и «Чудогородок букв», а также с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзацев учебника.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова тетрадь.</p> <p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p>Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.</p> <p>Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (дуб — дубы, снег — снега).</p> <p>Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание.</p> <p>Определять тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p>Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова.</p> <p>Дифференцировать непарные</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.</p> <p>Правильно произносить шипящие согласные звуки.</p> <p>Работать со страничками для любознательных: знакомиться с происхождением названия шипящие звуки, с этимологией слова карандаш.</p> <p>Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным).</p> <p>Участвовать в презентации своих проектов.</p> <p>Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p>Работать с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Произносить слова с сочетаниями чн, чт (скучно и чтобы др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p>Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт.</p> <p>Наблюдать за образностью</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.</p> <p>Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p> <p>Работать с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p> <p>Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p>Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p>Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание.</p> <p>Работать с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.</p> <p>Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к</p>	
--	--	--	--	---	--

				учебнику. Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.	
<b>2 класс (163 ч)</b>					
Наша речь	3 ч	Виды речи. Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.	2	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение». Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог.	1, 3, 5, 7
		Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая.	1	Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по	1, 3, 5, 7



				<p>отношению к собеседнику. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов диалог и монолог.</p> <p>Составлять по рисункам диалог и монолог.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>	
Текст	3 ч	<p>Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность.</p> <p>Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p>	2	<p>Отличать текст от других записей по его признакам.</p> <p>Осмысленно читать текст.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.</p> <p>Составлять текст по заданной теме.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p>Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Воспроизведение прочитанного текста. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p>	1	<p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p>Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной</p>	1, 3, 5, 7

				<p>коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>	
Предложение	11 ч	<p>Предложение. Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p>	3	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Члены предложения. Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в</p>	8	<p>Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно. Находить главные</p>	1, 3, 5, 7

		<p>предложении.          Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».          Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника. Проверочная работа</p>		<p>члены (основу) предложения.          Обозначать графически грамматическую основу.          Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.          Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.          Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.          Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.          Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.          Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.          Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.          Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).          Рассматривать репродукцию</p>
--	--	---	--	--

				картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению	
Слова, слова, слова...	18 ч	Слово и его значение. Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.	4	Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать за этимологией слова лопата. Работать с толковым и орфографическим словарями.	1, 3, 5, 7
		Синонимы и антонимы. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и	4	Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую	1, 3, 5, 7

	<p>антонимов. Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.</p>		<p>сторону речевого высказывания. Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов синоним и антоним. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях. Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. Подбирать заголовки к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. Находить однокоренные слова</p>	<p>1, 3, 5, 7</p>
	<p>Однокоренные слова. Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.</p>	4		
	<p>Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений) Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая роль гласных звуков. Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами со-</p>	6		<p>1, 3, 5, 7</p>

		<p>временного русского языка.          Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.          Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка). Проверочная работа. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>		<p>в тексте и среди других слов.          Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.          Группировать однокоренные слова с разными корнями.          Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.          Работать с памяткой «Как найти корень слова».          Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.          Работать со словарём однокоренных слов учебника.          Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.          Делить слова на слоги.          Определять количество в слове слогов.          Классифицировать слова по количеству в них слогов.          Определять ударение в слове.          Наблюдать за ролью словесного ударения.          Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать за разноместностью и</p>	
--	--	---	--	--	--

				<p>подвижностью русского ударения.</p> <p>Составлять простейшие слогуударные модели слов.</p> <p>Находить слова по заданной модели. Сравнить модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова.</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p>Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p>Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p> <p>Сравнить слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима).</p> <p>Переносить слова по слогам.</p> <p>Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик).</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам</p>	
--	--	--	--	---	--

				и опорным словам.	
Звуки и буквы	60 ч	Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений). Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.	2	Различать звуки и буквы. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.	1, 3, 5, 7
		Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями. Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа.	3	Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной	1, 3, 5, 7



				(прописной) и строчной буквы в словах. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.). Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).	
		Гласные звуки (повторение и обобщение представлений). Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук. Сведения об источниках	2	Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют. Объяснять причины разного количества звуков и букв в	1, 3, 5, 7

		<p>пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается. Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p>		<p>слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (роса, река). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться со сведениями из истории русского языка (о букве э). Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p>	
		<p>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).</p>	15	<p>Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны — слон, слоник;</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).</p> <p>Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>Развитие речи. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.</p> <p>Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство».</p>		<p>трава — травы, травка).</p> <p>Наблюдать за единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p> <p>Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p> <p>Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p> <p>Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.</p> <p>Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.</p> <p>Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.</p>	
--	--	---	--	---	--

				<p>Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничками для любознательных. Знакомиться со сведениями о происхождении слов орфограмма, малина, земляника. Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. Составлять текст из предложений. Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	
		<p>Согласные звуки (повторение и углубление представлений) Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь. Развитие речи.</p>	1	<p>Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с</p>	1, 3, 5, 7

		Восстановление деформированного текста по рисунку.		рисунком.	
		Согласный звук [й'] и буква «и краткое»	1	Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).	1, 3, 5, 7
		Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам. Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.	2	Наблюдать за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ванна). Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои	1, 3, 5, 7

				занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.	
		Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.	2	Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.	1, 3, 5, 7
		Мягкий знак (ь). Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным. Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо».	3	Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (ь) (пальцы, пальто). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и	1, 3, 5, 7

				по электронному приложению. Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.	
		Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	8	Различать непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.	1, 3, 5, 7
		Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт ([ш]то, наро[ш]но). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. Развитие речи. Работа с текстом. Проект «Рифма».	4	Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.). Работать с орфоэпическим словарём. Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч. Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовок. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему. Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся	1, 3, 5, 7

				<p>слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы.</p>	
		<p>Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Проверочный диктант. Развитие речи. Работа с предложением и текстом.</p>	4	<p>Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями. Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.</p>	1	<p>Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и</p>	1, 3, 5, 7



				оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).	
		<p>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.</p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую</p>	14	<p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный).</p> <p>Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p>	1, 3, 5, 7

		задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.		Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.	
		Обобщение знаний об изученных правилах письма Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы). Проверочный диктант. Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.	2	Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту». Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам.	1, 3, 5, 7
		Разделительный мягкий знак (ь). Использование на письме разделительного мягкого знака	4	Наблюдать за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).	1, 3, 5, 7

		<p>(ь). Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p>Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручки.</p> <p>Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах.</p> <p>Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочная работа</p>		<p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга.</p> <p>Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p>Различать слова с мягким знаком (ь) — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p>Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p>Объяснять написание разделительного мягкого знака (ь) в словах.</p> <p>Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению</p>	
Части речи	57 ч	<p>Части речи.</p> <p>Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической информацией.</p>	2	<p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Анализировать схему «Части речи», составлять по ней</p>	1, 3, 5, 7

				сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой	
		Имя существительное .	17	Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	1, 3, 5, 7
		Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.	2	Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.	1, 3, 5, 7
		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Формирование представлений о профессиях и людях труда.	3	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.	1, 3, 5, 7

		<p>Собственные и нарицательные имена существительные.          Заглавная буква в именах собственных.          Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).          Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.          Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p>	5	<p>Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.          Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.          Писать с заглавной буквы имена собственные.          Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).          Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).          Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Число имён существительных          Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в</p>	3	<p>Определять число имён существительных (единственное и множественное).          Изменять имена</p>	1, 3, 5, 7

		<p>одном числе (ножницы, молоко). Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).</p>		<p>существительные по числам (книга — книги). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (туфля — туфли, простыня — простыни). Работать с орфоэпическим словарём. Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении.</p>	
		<p>Обобщение знаний об имени существительном. Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. Проверочная работа.</p>	4	<p>Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного. Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку. Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с</p>	1, 3, 5, 7

				<p>определённым признаком.          Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.          Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	
		Глагол.	12	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам. Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. Рассматривать репродукцию	1, 3, 5, 7
		<p>Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление)          Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).          Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.          Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p>	4		1, 3, 5, 7

				картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.	
		Число глагола. Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (одеть и надеть).	2	Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.	1, 3, 5, 7
		Правописание частицы не с глаголом.	1	Раздельно писать частицу не с глаголом (не кричать).	1, 3, 5, 7
		Обобщение знаний о глаголе. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	2	Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему на-	1, 3, 5, 7



				звание и записывать составленный текст.	
		Текст-повествование и роль в нём глаголов. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. Развитие речи. Составление текста - повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.	2	Распознавать текст-повествование. Наблюдать за ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.	1, 3, 5, 7
		Проверочная работа.	1	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1, 3, 5, 7
		Имя прилагательное	13	Распознавать имя	1, 3, 5, 7
		Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка.	6	прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи	1, 3, 5, 7

				<p>прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p>Приводить примеры имён прилагательных.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p>Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p>Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p>	
		<p>Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и</p>	2	<p>Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p> <p>Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.</p>	1, 3, 5, 7

		др.			
		Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	3	Распознавать текст-описание. Наблюдать за ролью имён прилагательных в тексте-описании. Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).	1, 3, 5, 7
		Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверочная работа.	2	Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1, 3, 5, 7
		Местоимение.	5	Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. Различать местоимения и имена существительные.	
		Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). Развитие речи. Редактирование текста с	3		1, 3, 5, 7

		<p>повторяющимися именами существительными.</p> <p>Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.</p> <p>Составление по рисункам текста-диалога. Формирование экологических представлений (природу надо беречь).</p>		<p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p>Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.</p> <p>Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.</p>	
		<p>Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. Развитие речи. Работа с текстом. Проверочная работа.</p>	2	<p>Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.</p> <p>Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Предлоги. Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными. Развитие речи. Редактирование текста;</p>	5	<p>Узнавать предлоги в устной и письменной речи.</p> <p>Правильно употреблять предлоги в речи (прийти из школы).</p> <p>Раздельно писать предлоги со словами. Редактировать текст; восстанавливать</p>	1, 3, 5, 7

		восстановление деформированного повествовательного текста. Проверочная работа.		деформированный повествовательный текст. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	
		Проект «В словари — за частями речи!»	1	Пользоваться толковым, орфографическим,	1, 3, 5, 7
		Контрольный диктант.	2	орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий.	
Повторение	11 ч				1, 3, 5, 7
<b>3 класс (163 ч)</b>					
Язык и речь	2 ч	Наша речь и наш язык Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Развитие речи. Составление	2	Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке	1, 3, 5, 7

		<p>текста по рисунку. *Слова с непроверяемым написанием: праздник, вместе</p>		<p>(высказывание А. Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
Текст. Предложение. Словосочетание	14 ч	<p>Текст (повторение и углубление представлений) Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении</p>	2	<p>Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к</p>	1, 3, 5, 7

		<p>всего курса русского языка).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: орех.</p>		<p>нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
		<p>Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)</p> <p>Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».</p>	1	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Анализировать не пунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)</p> <p>Знаки препинания в конце предложений.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: овёс.</p> <p>Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из</p>	3	<p>Наблюдать за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Анализировать содержание</p>	1, 3, 5, 7

		<p>истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.</p>		<p>схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений. Обосновывать знаки препинания в конце предложений.</p>	
		<p>Предложения с обращением (общее представление) Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.</p>	1	<p>Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Состав предложения (повторение и углубление представлений) Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки. *Слова с непроверяемым написанием: восток (восточный). Разбор предложения по членам предложения.</p>	3	<p>Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте. Составлять сообщение по информации, представленной в схеме. Работать с памяткой «Как</p>	1, 3, 5, 7



				разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.	
		Простое и сложное предложения (общее представление) *Слово с непроверяемым написанием: заря. Запятая внутри сложного предложения.	2	Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по схеме «Простое и сложное предложение». Разделять запятой части сложного предложения. Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.	1, 3, 5, 7
		Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слово с непроверяемым	2	Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и	1, 3, 5, 7

		<p>написанием: пшеница.</p> <p>Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p>Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Проверочная работа</p>		<p>предложении.</p> <p>Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p>Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>	
Слово в языке и речи	17 ч	<p>Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове)</p> <p>Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова.</p> <p>в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода.</p> <p>Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.</p>	2	<p>Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p> <p>Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова погода.</p> <p>Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, находить в них необходимую информацию о</p>	1, 3, 5, 7

				слове. Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.	
		Омонимы. Использование омонимов в речи. *Слово с непроверяемым написанием: понедельник. Работа со словарём омонимов.	1	Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.	1, 3, 5, 7
		Слово и словосочетание. *Слово с непроверяемым написанием: ракета.	1	Различать слово и словосочетание как сложное название предмета	1, 3, 5, 7
		Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.	2	Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов бить баклуши, спустя рукава и др. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте	

				Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.	
		Части речи.	3	Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.	1, 3, 5, 7
		Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках. *Слова с непроверяемым написанием: трактор, чёрный. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	3	Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	
		Имя числительное (общее представление) *Слова с непроверяемым написанием: восемь, четыре, вторник, среда. Проверочная работа.	1	Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных.	1, 3, 5, 7
		Однокоренные слова Обобщение и уточнение	1	Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень.	1, 3, 5, 7

		<p>представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. *Слово с непроверяемым написанием: картофель.</p>		<p>Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p>	
		<p>Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений) Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). *Слова с непроверяемым написанием: овощи,</p>	б	<p>Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа роса, мороз, коньки, ёж. Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу</p>	1, 3, 5, 7

		<p>петрушка, горох, помидор, огурец, огород.          Проверочный диктант.          Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.          Проект «Рассказ о слове»</p>		<p>орфограммы.          Приводить примеры с заданной орфограммой.          Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер).          Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.          Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении.          Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации</p>	
Состав слова	47 ч	<p>Корень слова. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов.          *Слово с непроверяемым написанием: столица.          Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.          Правописание сложных слов:</p>	3	<p>Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичны-</p>	1, 3, 5, 7

		соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).		ми корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове (берег — бережок). Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за чередованием звуков в корне слов. Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни.	
		Формы слова. Окончание. *Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин.	4	Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1, 3, 5, 7
		Приставка	3	Формулировать определения приставки и суффикса.	1, 3, 5, 7
		Суффикс. Значение этих значимых частей в слове. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	3	Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса. Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать	

				содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.	
		<p>Основа слова.  Разбор слова по составу.  Знакомство со словообразовательным словарём.</p>	1	<p>Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать за группами однокоренных слов и способами их образования.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Обобщение знаний о составе слова.  Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.  Разбор слова по составу.  Формирование навыка моделирования слов.  *Слова с непроверяемым написанием: пирог, шоссе.  Проверочная работа.  Развитие речи.  Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов.  Подробное изложение повествовательного текста с</p>	4	<p>Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.  Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке). Анализировать, составлять модели разбора по составу и подбирать слова по этим моделям.  Различать однокоренные слова</p>	1, 3, 5, 7



		языковым анализом. Проект «Семья слов».		и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.	
		Правописание частей слова	29	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать	
		Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные	1		1, 3, 5, 7

		действия при решении орфографической задачи. *Слово с непроверяемым написанием: четверг.		правильность написания слова с изученными орфограммами.	
		Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных). *Слова с непроверяемым написанием: север, берег.	4	Работать с орфографическим словарём. Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами). Составлять словарики слов с определённой орфограммой.	1, 3, 5, 7
		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. *Слово с непроверяемым написанием: пороша	4	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.	1, 3, 5, 7
		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. *Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.	4	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	1, 3, 5, 7
		Правописание слов с удвоенными согласными	3		

		*Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.			
		Правописание суффиксов и приставок	4		
		Правописание приставок и предлогов *Слово с непроверяемым написанием: желать.	3		
		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) Контрольный диктант. Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления	6	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Составлять объявление.	1, 3, 5, 7
Части речи	75 ч	Части речи (повторение и углубление представлений) Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение,	2	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя	1, 3, 5, 7

		глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).		прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.	
		Имя существительное	30	Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.	1, 3, 5, 7
		Повторение и углубление представлений. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. *Слова с непроверяемым написанием: самолёт, комната, однажды. Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам	6	Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова — имена существительные. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.	1, 3, 5, 7

		имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.		Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Наблюдать за толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.	
		Число имён существительных Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд). Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.	2	Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.	1, 3, 5, 7
		Род имён существительных: мужской, женский, средний. Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и	7	Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Согласовывать имена	1, 3, 5, 7

	<p>свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). *Слово с непроверяемым написанием: кровать. Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь). Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочный диктант.</p>		<p>существительные общего рода и имена прилагательные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.) Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь. Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи. Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии рисунков. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.</p>	
	<p>Падеж имён существительных Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. *Слово с непроверяемым написанием: рябина. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции</p>	12	<p>Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.</p> <p>Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: трамвай, пятница, около, солома.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.</p>		<p>Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).</p> <p>Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предложению.</p> <p>Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.</p> <p>Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p>Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовки, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Проверять письменную работу</p>	
--	--	---	--	---	--

				(сочинение).	
		<p>Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)          Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного.          Морфологический разбор имени существительного.          *Слова с непроверяемым написанием: потом, вокруг.          Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».          Проект «„Зимняя“ страничка».          Проверочный диктант.</p>	3	<p>Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных.          Определять начальную форму имени существительного.          Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».          Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.          Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).          Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе.          Писать диктант и проверять написанное.          Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	1, 3, 5, 7
		Имя прилагательное	18	Распознавать имена	



		<p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</p> <p>Лексическое значение имён прилагательных.</p> <p>Обогащение словарного запаса именами прилагательными.</p> <p>Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Роль имён прилагательных в тексте.</p> <p>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p>	2	<p>прилагательные среди других частей речи.</p> <p>Определять лексическое значение имён прилагательных.</p> <p>Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.</p> <p>Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.</p> <p>Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо-белый и др.).</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Текст-описание.</p> <p>Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле.</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями</p>	3	<p>Распознавать художественное и научное описания, наблюдать за употреблением имён прилагательных в таких текстах.</p> <p>Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка.</p> <p>Составлять текст — описание о растении в научном стиле.</p> <p>Находить изобразительно-</p>	1, 3, 5, 7

		<p>картин русских художников. Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</p>		<p>выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).</p> <p>Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (голубой, лазоревый, бирюзовый).</p>	
		<p>Формы имён прилагательных</p>	8	<p>Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Род имён прилагательных</p> <p>Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -я).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: сирень.</p>	4		

				речи имён прилагательных в словосочетаниях типа серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь и др.	
		Число имён прилагательных Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. *Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.	2	Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам. Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов. Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.	1, 3, 5, 7
		Падеж имён прилагательных (общее представление) Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.	2	Анализировать таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён прилагательных». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Определять начальную форму имени прилагательного.	1, 3, 5, 7
		Обобщение знаний об имени прилагательном Морфологический разбор	5	Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.	1, 3, 5, 7

		<p>имени прилагательного.          Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».          Проект «Имена прилагательные в загадках».          Контрольный диктант.</p>		<p>Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (доброе здоровья).          Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.          Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.          Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.          Наблюдать за именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.          Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
		<p><b>МЕСТОИМЕНИЕ</b>          Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения</p>	4	<p>Распознавать личные местоимения среди других частей речи.</p>	1, 3, 5, 7

	<p>единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений. *Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье. Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа. Развитие речи. Составление письма.</p>		<p>Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Работать с таблицей «Личные местоимения». Пользуясь таблицей, разбирать личное местоимение как часть речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.</p>	
	Глагол	21		
	<p>Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. *Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать). Развитие речи. Составление</p>	4	<p>Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов. Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).</p>	1, 3, 5, 7

		текста по сюжетным рисункам.			
		Формы глагола	13	Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.	1, 3, 5, 7
		Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? *Слово с непроверяемым написанием: песок	2		1, 3, 5, 7
		Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.	2	Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам. Составлять предложения из слов, определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту.	1, 3, 5, 7
		Времена глагола. Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой. Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	5	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.	1, 3, 5, 7
		Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о).	2	Определять род и число глаголов в прошедшем времени.	1, 3, 5, 7

		Развитие речи. Составление предложений и текста.		Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём. Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.	
		Правописание частицы НЕ с глаголами	2	Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.	1, 3, 5, 7
		Обобщение знаний о глаголе Морфологический разбор глагола. Проверочная работа. Контрольный диктант. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в	4	Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	1, 3, 5, 7

		русском языке»		Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»	
Повторение	8 ч				1, 3, 5, 7
<b>4 класс (146ч)</b>					
Повторение	9 ч	Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога. *Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста.	1	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.	1, 3, 5, 7
		Текст. (Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.) Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.	3	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовки к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения	1, 3, 5, 7



		<p>Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.</p> <p>Развитие чувства ответственности за порученное дело.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: каникулы.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.</p> <p>Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.</p>		<p>текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова каникулы.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.</p> <p>Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».</p> <p>Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.</p>	
		<p>Предложение (Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.) Виды предложений по цели</p>	2	<p>Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по</p>	1, 3, 5, 7

		<p>высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. *Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство</p>		<p>цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p>	
		<p>Обращение. Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p>	1	<p>Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по</p>	1	<p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>членам.</p>		<p>Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.          Моделировать предложения.          Работать с памяткой «Разбор предложения по членам».          Разбирать предложение по членам.</p>	
		<p>Словосочетание.          Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.          *Слово с непроверяемым написанием: горизонт.          Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.          Проверочная работа</p>	1	<p>Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.          Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения.          Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания.          Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений.          Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера.          Оценивать результаты выполненного задания</p>	1, 3, 5, 7

				«Проверь себя» по учебнику	
Предложение	9 ч	<p>Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами.</p> <p>Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.</p> <p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p>	4	<p>Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.</p> <p>Определять, каким членом предложения являются однородные члены.</p> <p>Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p>Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.</p> <p>Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).</p> <p>Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p>Продолжать ряд однородных членов.</p> <p>Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.</p> <p>Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p>Составлять рассказ по</p>	1, 3, 5, 7

				репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.	
		<p>Простые и сложные предложения.</p> <p>Различение простых и сложных предложений.</p> <p>Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: прекрасный.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>	5	<p>Сравнивать простые и сложные предложения.</p> <p>Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p>Наблюдать за союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p>Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p>Выделять в сложном предложении его основы.</p> <p>Составлять сложные предложения.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>	1, 3, 5, 7
Слово в языке и речи	19 ч	<p>Лексическое значение слова. (Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения.</p>	4	<p>Анализировать высказывания о русском языке.</p> <p>Выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определять значение слова по тексту или</p>	1, 3, 5, 7

	<p>Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.</p> <p>Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.</p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.</p> <p>Сведения об источниках пополнения русского языка словами.</p> <p>Значение изобразительно-</p>		<p>уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.</p> <p>Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p> <p>Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного</p>	
--	---	--	---	--

		<p>выразительных средств языка. Развитие речи. Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p>		<p>выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: знакомиться с этимологией слов, одной из частей которых является часть библио. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов. Наблюдать за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и</p>	
--	--	--	--	--	--

				фразеологизму.	
		Состав слова (Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса).	9	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова,	1, 3, 5, 7
		Значимые части слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме. *Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм.	4	однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова.	1, 3, 5, 7



		<p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.</p> <p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.</p> <p>Правописание двойных согласных в словах.</p> <p>Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: железо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.</p>	3	<p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.</p> <p>Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.</p> <p>Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм.</p> <p>Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста.</p> <p>Составление объявления.</p>	2	<p>Работать с памяткой «Звук-буквенный разбор слова».</p> <p>Проводить звуковой и звук-буквенный разбор слов.</p> <p>Работать с орфографическим словарём.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p> <p>Оценивать результат выполнения орфографической задачи.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно</p>	1, 3, 5, 7

				воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление.	
		Части речи	<b>6</b>	Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.	1, 3, 5, 7
		Повторение и углубление представлений о частях речи Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью. *Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.	3		
		Наречие (общее представление). Значение и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра. Проверочная работа. Развитие речи. Сочинение-	3	Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён	1, 3, 5, 7

		отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»		прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника	
Имя существительное	39 ч	Изменение по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе). *Слова с непроверяемым написанием: телефон, телепередача, аллея.	5	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.	1, 3, 5, 7

	<p>Три склонения имён существительных 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать. Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. *Слово с непроверяемым написанием: агроном. 3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. *Слово с непроверяемым написанием: пейзаж. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно</p>	8	<p>Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. Сравнить имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.</p>	1, 3, 5, 7
--	---	---	--	------------

		составленному плану.		<p>Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.</p> <p>Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.</p> <p>Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.</p> <p>Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения. Подробно излагать содержание повествовательного текста.</p>	
		Правописание безударных	<b>18</b>	Устанавливать наличие в	1, 3, 5, 7

	падежных окончаний имён существительных в единственном числе		именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.	
	Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных	1	Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.	1, 3, 5, 7
	Именительный и винительный падежи	1	Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.	1, 3, 5, 7
	Родительный падеж	1	Обосновывать написание безударного падежного окончания.	1, 3, 5, 7
	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	1, 3, 5, 7
	Дательный падеж	3		1, 3, 5, 7
	Творительный падеж	2		1, 3, 5, 7
	Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. Предложный падеж.	2	Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей). Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).	1, 3, 5, 7
	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). *Слова с непроверяемым	7		

	написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.			
	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе	8		
	Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж	1	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.	1, 3, 5, 7
	Родительный падеж	1	Контролировать правильность	1, 3, 5, 7
	Винительный падеж одушевлённых имён существительных	2	записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями,	
	Дательный, творительный, предложный падежи Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Морфологический разбор имён существительных. *Слова с непроверяемым написанием: путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета. Контрольный диктант	1	находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном и в родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.). Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму,	1, 3, 5, 7

				<p>обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста.</p>	
		<p>Обобщение знаний об имени существительном</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p>Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.</p> <p>Проект «Говорите правильно!»</p>	3	<p>Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p>Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>	
Имя прилагательное	29 ч	<p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.</p> <p>Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Род и число имён прилагательных. Изменение</p>	5	<p>Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.</p> <p>Образовывать имена</p>	1, 3, 5, 7



		<p>прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных. *Слова с непроверяемым написанием: автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас. Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина». Развитие мотива к проведению исследовательской работы.</p>		<p>прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке. Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных.</p>	
		<p>Изменение по падежам имён прилагательных. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного</p>	3	<p>Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин).</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p>		<p>Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».</p> <p>Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.</p>	
		<p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.</p> <p>Именительный падеж.</p> <p>Родительный падеж.</p> <p>Дательный падеж.</p> <p>Именительный, винительный, родительный падежи.</p> <p>Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.</p> <p>Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p>*Слова с непроверяемым</p>	9	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.</p> <p>Работать с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».</p> <p>Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.</p> <p>Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>написанием: правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалика.          Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p>		<p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.          Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.</p>	
		<p>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.          Склонение имён прилагательных женского рода.          Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи.          Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.          Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста.          Составление сообщения о</p>	4	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.          Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.          Записывать текст по памяти.          Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.</p>	1, 3, 5, 7

		<p>достопримечательностях своего города (посёлка). *Слова с непроверяемым написанием: экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка.</p>			
		<p>Склонение имён прилагательных во множественном числе. Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. *Слова с непроверяемым написанием: салют, богатство, ботинки. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе</p>	6	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам. Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями,</p>	1, 3, 5, 7

		художественных текстов.		находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.	
		Обобщение знаний об имени прилагательном Морфологический разбор имён прилагательных. Контрольный диктант. Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	2	Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Высказывать своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1, 3, 5, 7
Местоимения	7 ч	Личные местоимения. (Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.	2	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число, род личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.	1, 3, 5, 7

				Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.	
		Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (6 ч) Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. *Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель. Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.	5	<p>Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.</p> <p>Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p>Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.</p> <p>Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.</p> <p>Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.</p> <p>Раздельно писать предлоги с местоимениями.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи».</p> <p>Выполнять разбор личного местоимения как части речи,</p>	1, 3, 5, 7

		<p>Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.</p>		<p>пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта.</p>	
Глагол	27 ч	<p>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать.</p>	1	<p>Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Неопределённая форма. *Слова с непроверяемым написанием: лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. Развитие речи. Письменное</p>	3	<p>Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь). Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. Ставить вопросы к</p>	1, 3, 5, 7

		изложение по самостоятельно составленному плану.		глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств.	
		<p>Спряжение глагола.</p> <p>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.</p> <p>Лица и числа глаголов.</p> <p>Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.).</p> <p>2-е лицо глаголов.</p> <p>Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: сеялка.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по</p>	3	<p>Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.</p> <p>Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.</p> <p>Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.).</p> <p>Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица</p>	



	репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».		единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.	
	<p>I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения. *Слова с непроверяемым написанием: назад, вперёд.</p>	2	<p>Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p>	1, 3, 5, 7
	Правописание глаголов	<b>18</b>		
	<p>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными</p>	3	<p>Работать с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы</p>	1, 3, 5, 7

		<p>окончаниями.          Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</p>		<p>алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола.          Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола.          Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.</p>	
		<p>Правописание возвратных глаголов. Возвратные глаголы (общее представление).          Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.          Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.          Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.          *Слово с непроверяемым написанием: командир.</p>	4	<p>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.          Отличать возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.          Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p>	

		<p>Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. *Слово с непроверяемым написанием: свобода.</p>	4	<p>Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы. Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).</p>	1, 3, 5, 7
		<p>Обобщение по теме «Глагол» Морфологический разбор глаголов. Контрольный диктант. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста</p>	7	<p>Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Записывать под диктовку</p>	1, 3, 5, 7

				текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное.	
Повторение	7 ч				1, 3, 5, 7

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО  
учителей начальных классов  
от 29 августа 2021 года №1.  
2021года  
Руководитель МО МБОУ СОШ №10  
\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР  
\_\_\_\_\_ А.М. Штанева  
от 30 августа