Прохождение программы в 11 классе по предмету

«ИСТОРИЯ»

в период реализации обучения с использованием дистанционных технологий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Рекомендации, задание | Форма отчёта | Срок сдачи работы |
| 20.04.  2020 | Советская культура середины 1960-х – начала 1980-х гг. | **Рекомендации:**  1) Посмотреть урок по ссылке: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5797/start/176187/> (после просмотра в целях самопроверки пройти тренировочные задания)  2)Прочитать в учебнике п. 36 (с. 286-290)  **Задание:**  Записать в тетради тему урока.  П. 36. Заполнить таблицу (смотрите внизу листа)  2. Ответить на вопрос 4 с.291 | Фото или сканирование работы в тетради на электронную почту ([zamkovaya69@mail.ru](mailto:zamkovaya69@mail.ru) с обязательной подписью фамилии и имени учащегося) или на WhatsApp  8 (960) 47-17-439 | **22.04.**  **2020** |
| 23.04  2020 | Попытки модернизации экономики и политической системы во второй половине 1980-х гг. | **Рекомендации:**  1) Посмотреть урок по ссылке: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4874/start/211516/> (после просмотра в целях самопроверки пройти тренировочные задания)  **2)** Прочитать в учебнике п. 37 (с. 291-301)    **Задание:**  Записать в тетради тему урока.  П. 37 задание 2 с.303 (начать заполнение таблицы) | Фото или сканирование работы в тетради на электронную почту ([zamkovaya69@mail.ru](mailto:zamkovaya69@mail.ru) с обязательной подписью фамилии и имени учащегося) или на WhatsApp  8 (960) 47-17-439 | **25.04.**  **2020** |

**20.04**

**Таблица «Направления «неофициальных» художников»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Московский концептуализм | Инсталляция | Соц-арт |
| Представители |  |  |  |
| Основные идеи направления |  |  |  |