Прохождение программы в 11 классе по предмету

«ИСТОРИЯ»

в период реализации обучения с использованием дистанционных технологий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Рекомендации, задание | Форма отчёта | Срок сдачи работы |
| 20.04.2020 |  Советская культура середины 1960-х – начала 1980-х гг.  | **Рекомендации:**1) Посмотреть урок по ссылке: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5797/start/176187/> (после просмотра в целях самопроверки пройти тренировочные задания) 2)Прочитать в учебнике п. 36 (с. 286-290)**Задание:** Записать в тетради тему урока.П. 36. Заполнить таблицу (смотрите внизу листа)2. Ответить на вопрос 4 с.291   | Фото или сканирование работы в тетради на электронную почту (zamkovaya69@mail.ru с обязательной подписью фамилии и имени учащегося) или на WhatsApp8 (960) 47-17-439   | **22.04.****2020** |
| 23.042020 |  Попытки модернизации экономики и политической системы во второй половине 1980-х гг. | **Рекомендации:**1) Посмотреть урок по ссылке: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4874/start/211516/> (после просмотра в целях самопроверки пройти тренировочные задания) **2)** Прочитать в учебнике п. 37 (с. 291-301) **Задание:** Записать в тетради тему урока.П. 37 задание 2 с.303 (начать заполнение таблицы) | Фото или сканирование работы в тетради на электронную почту (zamkovaya69@mail.ru с обязательной подписью фамилии и имени учащегося) или на WhatsApp8 (960) 47-17-439  | **25.04.****2020** |

**20.04**

**Таблица «Направления «неофициальных» художников»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  Московский концептуализм |  Инсталляция |  Соц-арт |
| Представители |  |  |  |
|  Основные идеи направления |  |  |  |