ПАСПОРТ

внеурочной общеразвивающей общеобразовательной программы художественной направленности «Приходите в сказку»

Наименование муниципалитета	Крыловский
· ·	Муниципальное
Наименование организации	
	бюдж
	етное общеобразовательное учреждение
	средняя общеобразовательная школа № 9
	имени Александра Ивановича
	Покрышкина станицы Новосергиевской
	муниципального образования
	Крыловский район
№ во Всероссийском перечне (реестре)	23-1394668398
школьных театров	
Полное наименование программы	
	Дополнительная общеобразовательная
	общеразвивающая программа
	Театральный кружок «Приходите в сказку»
Механизм финансирования	ПФХД
(ПФХД, муниципальное	
задание,	
внебюджет)	
ФИО автора (составителя)	Якунина Елена Алексеевна
программы	
Краткое описание	Организация театральной деятельности.
программы	
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	базовый
Продолжительность	252 часа
освоения(объём)	
Возрастная категория	7-17лет
Цель программы	Создание образовательной среды,
_	способствующей развитию социальных,
	интеллектуальных, творческих интересов
	учащихся средствами театрального
	искусства.
Задачи программы	предметные:
	- познакомить с основными понятиями по
	теории и истории театрального искусства;
	- освоить базовые знания, умения и
	навыки, предметные компетенции;
	- сформировать речевую культуру;

	- развить познавательные интересы через
	расширение представлений о видах
	театрального искусства;
	личностные:
	- формирование социального опыта;
	- развитие личностных, ценностно-
	смысловых, общекультурных, учебно-
	познавательных, коммуникативных
	компетенций;
	- развитие внутренней (воля, память,
	мышление, внимание, воображение,
	подлинность в ощущениях) и внешней
	(чувства ритма, темпа, чувства
	пространства и времени, вера в
	предлагаемые обстоятельства) техники
	- /
	актера; <u>метапредметные:</u>
	- формирование потребности в
	- формирование потреоности в саморазвитии, самостоятельности,
	ответственности, активности,
	эрудиции, нестандартных приемах и
	решениях при реализации творческих
	решениях при реализации творческих идей;
	- развитие умения использовать
	приобретенные знания и навыки,
	самостоятельно их концентрировать и выражать в творческой деятельности;
	- формирование аналитического
	мышления, умения объективно оценивать
	свою деятельность.
	свою деятельность.
Ожидаемые результаты	предметные:
	- изучены основные понятия по теории и
	истории театрального искусства;
	- освоены базовые знания, умения и
	навыки, предметные компетенции;
	- сформирована речевая культура;
	- развиты познавательные интересы через
	расширение представлений о видах
	театрального искусства;
	личностные:
	-развиты личностные, ценностно-
	смысловые, общекультурные, учебно-
	познавательные, коммуникативные
	компетенции;
	- развиты внутренняя (воля, память,
	мышление, внимание, воображение,
	подлинность в ощущениях) и внешняя
	(чувства ритма, темпа, чувства
	пространства и времени, вера в
	предпагаемые обстоятельства) техники
	предлагаемые обстоятельства) техники актера;

	метапредметные:
	- сформированы потребности в
	саморазвитии, самостоятельности,
	ответственности, активности, эрудиции,
	нестандартных приемах и решениях при
	реализации творческих идей;
	- развиты умения использовать
	приобретенные знания и навыки,
	самостоятельно их концентрировать и
	выражать в творческой деятельности;
	- сформированы навыки аналитического
	мышления, умение объективно оценивать
	свою деятельность.
Особые условия	В объединение принимаются все
(доступность для детей с ОВЗ)	желающие по заявлению и
	согласию родителей.
	Специальной подготовки не требуется,
	ограничений по состоянию здоровья нет.
Возможность реализации в сетевой форме	да
Возможность реализации в электронном	да
формате с применением дистанционных	
технологий	
Материально-техническая база	Помещение – актовый зал. Элементы
•	театральной декорации, костюмы.
	Компьютер, мультимедийная
	установка
	-