

Краснодарский край муниципальное образование Крыловский район  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 9  
имени Александра Ивановича Покрышкина станицы Новосергиевской  
муниципального образования Крыловский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МБОУ СОШ № 9  
от 29.08.2023 года протокол № 1  
Председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ М.В. Айрапетян

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Курса внеурочной деятельности «Шахматы»

Уровень образования (класс): начальное образование (1-4 класс)

Количество часов: 135 час

Учитель: Дьякова Светлана Александровна, учитель истории, кубановедения МБОУ СОШ № 9

Программа разработана в соответствии и на основе письма МОН и МП КК от 14.07.2017 № 47-13507/17-11 «Об организации внеурочной деятельности в образовательных организациях Краснодарского края».

## ПАСПОРТ

### дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Творческая мастерская» художественной направленности

Наименование муниципалитета	Крыловский район
Наименование организации	МБОУ СОШ №9
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование программы	«Шахматы»
Механизм финансирования	Социальный заказ
ФИО автора (составителя) программы	Дьякова С.А.
Краткое описание программы	Программа дает возможность овладеть широким набором знаний по шахматам. Развивает логическое и аналитическое мышление, а также способность к принятию решений. Включает в себя изучение основ шахматной игры, тактик и стратегий.
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	Ознакомительный
Продолжительность освоения (объем)	1 год 135 час
Возрастная категория	7 - 10
Цель программы	Развитие логического мышления, памяти, внимания, умения работать в коллективе. Повышение интереса к шахматам и способствовать развитию творческого потенциала Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению
Задачи программы	1. Дать учащимся представление о различных видах шахматной игры. 2. Ознакомить учащихся

	<p>с правилами игры в шахматы</p> <p>3. Познакомить учащихся с различными шахматными фигурами и их характеристиками</p>
Ожидаемые результаты	<p>Приобретение учащимися социальных знаний для устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности.</p> <p>Возможность реализовывать потенциал, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне</p>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Особых условий нет
Возможность реализации в сетевой форме	Нет
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Да
Материально-техническая база	<p>Рабочие столы, стулья;</p> <p>Магнитная доска;</p> <p>Стол ученические, часы.</p> <p>Учащиеся должны быть обеспечены гаджетами (ПК, телефон, планшет) с установленными приложениями Zoom и WhatsApp.</p>

Содержание:

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

1.2 Цель и задачи программы

1.3 Содержание программы

1.1 Планируемые результаты

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график

2.2 Условия реализации программы

2.3 Формы аттестации

2.4 Оценочные материалы

2.5 Методические материалы

2.6 Список литературы

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1 Пояснительная записка**

Модифицированная программа «Шахматы» предназначена для обучающихся 1-4-х классов начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И.Г.Сухиным).

#### **Актуальность программы**

Программа «Шахматы - школе» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Обучение игре в к типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению

логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу». Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

### **Цель программы:**

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи:**

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного

опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий

Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Третий – четвертый год обучения предполагают обучению решения шахматных задач.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.



### **Педагогическая целесообразность**

Обучаясь в «интенсивном» образовательном пространстве, кроме усвоения ребенком знаний шахматно игры, умений и навыков, происходит активное формирование незаменимых важных личностных качеств – персональной ответственности, воли и умения работать в команде. Ритм интенсивной творческой деятельности формирует в учащемся новый режим всей своей учебной деятельности и как следствие - ребенок учится ставить перед собой цели и успешно их достигать.

**Программа ознакомительного уровня** рассчитана на четыре года обучения. Сроки реализации программы - 36 недель общим объемом 135 учебных часа.

**Форма обучения** – очная (с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий)

**Режим занятий:** два раза в неделю по 1 академическому часу.

Еженедельное количество и продолжительность он-лайн занятий / консультаций по группам регулируется требованиями СанПиН, а также объемом учебного времени, отводимого конкретной программе, Учебным планом Центра, а именно рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взора непосредственно на экране ВДТ, на занятии не должны

превышать: для детей 1-2 классов - 20 минут; 3-4 классов - 25 минут, 5-9 классов - 30 минут.

### **Особенности организации образовательного процесса.**

Занятия в объединении проводятся в группе от 10 до 15 человек.

Программа строится на следующих основаниях:

- соответствие образовательной программы формам дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер;
- открытый характер реализации.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. В содержании программы имеются темы, ориентированные на развитие интуитивного отношения к творческому процессу. Выбор форм обучения настоящей программы определяется:

- поставленными целями и задачами;
- принципами обучения: от практической деятельности – к развитию всех качеств личности, индивидуальный подход к личности каждого ребенка;
- возможностями учащихся на данном этапе обучения (возрастные особенности, уровень подготовленности);
- наличие соответствующей материально-технической базы.

Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают практическую работу, самостоятельную работу, выставку.

**На занятиях используются следующие формы обучения:** рассказ, объяснение, беседа, иллюстрации, демонстрация, игровая ситуация, упражнение, выставка, устный опрос.

При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы,

целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий.

Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции Zoom по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством WhatsApp задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи учащегося.

Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или любыми другими возможностями, доступными учащимся.

### Содержание программы Учебный план

#### 1 год обучения (33 часа)

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
<b>Шахматная доска (3ч.)</b>			
1		Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1
2		Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали	1
3		Диагональ. Большие и короткие диагонали	1
<b>Шахматные фигуры (20ч.)</b>			
4		Белые и черные фигуры	1
5		Виды шахматных фигур	1
6		Начальное положение	1
7		Ладья. Место ладьи в начальном положении	1
8		Ход ладьи	1
9		Слон. Место слона в начальном положении	1
10		Ход слона	1
11		Ладья против слона	1
12		Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1
13		Ход ферзя	1
14		Ферзь против ладьи и слона	1
15		Конь. Место коня в начальном положении	1
16		Ход коня	1
17		Конь против ферзя, ладьи, слона	1
18		Пешка. Место пешки в начальном положении	1
19		Ход пешки	1
20		Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1
21		Король. Место короля в начальном положении	1
22		Ход короля	1
23		Король против других фигур	1

<b>Шах (2ч.)</b>			
24		Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1
25		Открытый шах. Двойной шах	1
<b>Мат (5ч.)</b>			
26		Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1
27		Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1
28		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1
29		Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	1
30		Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1
<b>Шахматная партия (3ч.)</b>			
31		Игра всеми фигурами из начального положения	1
32		Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1
33		Демонстрация коротких партий.	1

**2 год обучения (34 часа)**

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
<b>Повторение (2ч.)</b>			
1		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы	1
2		Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1
<b>Краткая история шахмат (1ч.)</b>			
3		Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1
<b>Шахматная нотация (3ч.)</b>			
4		Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1
5		Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1
6		Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	1
<b>Ценность шахматных фигур (4ч.)</b>			
7		Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1
8		Достижение материального перевеса	1
9		Достижение материального перевеса. Способы защиты.	1
10		Защита.	1
<b>Техника матования одинокого короля (4ч.)</b>			
11		Две ладьи против короля.	1
12		Ферзь и ладья против короля.	1
13		Ферзь и король против короля.	1
14		Ладья и король против короля.	1
<b>Достижение мата без жертвы материала (4ч.)</b>			
15		Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1
16		Цугцванг.	1
17		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1
18		Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1
<b>Шахматная комбинация (15 ч.)</b>			
19		Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средней общеобразовательной школы № 9

20		Матовые комбинации. Тема завлечения.	1
21		Матовые комбинации. Тема блокировки.	1
22		Тема разрушения королевского прикрытия.	1
23		Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1
24		Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	1
25		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1
26		Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1
27		Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1
28		Тема превращения пешки.	1
29		Сочетание тактических приемов.	1
30		Патовые комбинации.	1
31		Комбинации на вечный шах.	1
32		Типичные комбинации в дебюте.	1
33		Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	1
<b>Повторение (1ч.)</b>			
34		Повторение программного материала	1

### 3 год обучения (34 часа)

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
<b>Повторение и закрепление (17ч.)</b>			
1		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	1
2		Ходы фигур, взятие.	1
3		Рокировка	1
4		Превращение пешки. Взятие на проходе.	1
5		Шах, мат, пат.	1
6		<b>Начальное положение.</b>	1
7		Игровая практика.	1
8		Шахматная нотация.	1
9		Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1
10		Обозначение шахматных фигур и терминов.	
11		Запись начального положения.	1
12		Краткая и полная шахматная нотация.	1
13		Запись шахматной партии.	1
14		Ценность шахматных фигур.	1
15		Пример матования одинокого короля.	1
16		Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала	1
17		Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии.	1
<b>Основы дебюта (17ч.)</b>			
18		Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1
19		Решение задания “Мат в 1 ход”. Игровая практика.	1
20		Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1
21		Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика.	1
22		Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1
23		Решение заданий. Игровая практика	1
24		Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1
25		“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	1
26		Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1
27		Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.	1
28		Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1
29		Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1
30		Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1
31		Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1
32		Решение заданий. Игровая практика.	1
33		Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1

34		Игровая практика.	
----	--	-------------------	--

#### 4 год обучения (34 часа)

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
<b>Основы миттельшпиля (30ч.)</b>			
1		Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле	1
2		Связка в миттельшпиле. Двойной удар	1
3		Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах	1
4		Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика	1
5		Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	1
6		Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты	1
7		Темы связки, “рентгена”, перекрытия.	1
8		Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1
9		Решение заданий. Игровая практика.	1
10		Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах	1
11		Решение задания “Сделай ничью”. Игровая практика	1
12		Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.	1
13		Игровая практика	1
14		Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи)	1
15		Решение заданий. Игровая практика.	1
17		Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи)	1
18		Решение заданий. Игровая практика	1
19		Матование двумя слонами (простые случаи).	1
20		Матование слоном и конем (простые случаи)	1
21		Решение заданий. Игровая практика.	1
22		Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”	1
23		Решение заданий. Игровая практика.	1
24		Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция	1
		Решение заданий. Игровая практика.	
25		Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой	1
26		Решение заданий. Игровая практика.	1
27		Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля	1
28		Решение заданий. Игровая практика.	1
29		Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля	1
30		Решение заданий. Игровая практика.	1
<b>Основы эндшпиля (2ч.)</b>			
31		Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле	1



32		Игровая практика	1
<b>Повторение (2ч.)</b>			
33		Повторение программного материала	1
34		Игровая практика	1

### **Планируемые результаты:**

На основе целей и задач ознакомительного уровня результаты можно разделить на предметные, личностные и метапредметные.

А также определить какими умениями, знаниями и навыками учащийся должен обладать.

Прогнозируемая результативность одного года обучения по программе «Шахматы» - ознакомительный уровень

#### **Предметные результаты:**

Учащиеся должны **знать**:

1. Основные правила игры в шахматы;
2. Различные шахматные фигуры и их характеристики;
3. Возможные ходы фигур и их комбинации;
4. Виды шахматных партий и их особенности;
5. Правила проведения шахматных турниров и соревнований;

Учащиеся должны **уметь**:

1. Играть в шахматы на начальном уровне;
2. Анализировать шахматные партии;
3. Использовать различные шахматные стратегии;
4. Работать в команде и сотрудничать с другими игроками;
5. Принимать решения на основе имеющейся информации.

#### **Метаредметные результаты:**

- Развитие творческого мышления;
  - формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников.

#### **Личностные результаты:**

- Создавать условия для развития интеллектуальной активности детей, а также поэтапное освоение детьми основ шахматной игры;
- Развивать потенциал ребенка, его познавательную активность

**При реализации программы (или частей программы) в электронном виде с применением дистанционных технологий учащиеся овладеют:**

1. Овладение техническими средствами обучения и программами.
2. Развитие навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентных сайтах, блогах и т.д.
3. Овладение умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
4. Развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность

**Способы проверки планируемых результатов:**

В целях выявления уровня развития способностей и личных качеств учащегося в соответствии с ожидаемыми результатами дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» ознакомительного уровня проводится стартовая диагностика, текущий контроль и итоговая (промежуточная) аттестация в виде отчетных мероприятий

## **Условия реализации программы**

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

1. Наличие учебного кабинета, оснащенного необходимой мебелью.
2. Наличие иллюстраций, репродукций.
3. Художественная и учебная литература.

На период режима «повышенной готовности», или любых других форс-мажорных обстоятельств, при электронном обучении с применением дистанционных технологий так же требуется наличие либо компьютера (с колонками, веб-камерой), либо планшета, смартфона с возможностью выхода в Интернет; установленной бесплатной программы для участия в online видеоконференций, вебинаров и т.д. (Zoom, Webex, WhatsApp и др.).

### **Методические материалы**

На практических занятиях дети приобретают опыт изобразительной деятельности, в котором совмещаются правила рисования с элементами фантазии. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

### **Методы:**

1. объяснительно – иллюстративные;
2. игровые;
3. репродуктивные методы;
4. метод проблемного изложения;
5. метод самостоятельной работы;
6. метод взаимообъяснения.

Методы и средства, применяемые в обучении и воспитании детей, в большинстве своем, направлены на обеспечение условий для максимальной

самостоятельности воспитанников в работе, а также для возможности применения полученных знаний, умений и навыков в своей жизни.

В начале каждого занятия проводится устный опрос по пройденному материалу. Несколько раз в год подводятся итоги работы в форме, выставки, конкурса, тестов.

Организация образовательного процесса в условиях электронного обучения с использованием дистанционных технологий выстраивается в соответствии с учебным планом, сформированных в группы учащихся являющихся основным составом объединения, а также индивидуально для учащихся не имеющих технической и иной возможности для освоения программы в электронной форме.

В ходе образовательного процесса могут применяться следующие формы и виды образовательной деятельности: видеолекции (офлайн: предоставляемые обучающимся в качестве ресурсов в СДО, ссылок на интернет-ресурсы; онлайн: с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);

видеоконференции, форумы, (офлайн: на базе СДО, используя инструменты различных сред; онлайн - с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров (Zoom, Webex и др.);

онлайн - семинары и практические занятия на базе свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);

чат (онлайн-консультации в СДО с помощью инструмента «чат» либо проведение вебинара с использованием свободно распространяемых сред (Webex и др.);

видео-консультирование, в том числе в форме вебинаров, очный или дистанционный прием итогового теста, в том числе в форме вебинара; дистанционные конкурсы, фестивали, мастер-классы; веб – занятия, электронные экскурсии, телеконференции.

Контроль результатов обучения (офлайн – выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, тестирование, опросы, онлайн – проведение опросов может осуществляться посредством видеоконференцсвязи).

### **Примерный план работы на 1 занятие:**

Введение нового материала и его отработка в режиме online конференции.

Отправка учебного материала или ссылок на учебный ролик, WhatsApp и пр.

Консультирование учащихся по мере необходимости. Анализ полученных от учащегося решений.

Отправка списка материалов, ссылок для следующего занятия.

## **Список литературы для учащихся:**

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В.Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

### **Программа воспитания объединения**

Воспитание – это творческий целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и учащихся по созданию оптимальных условий, организации освоения социально-культурных ценностей общества и как следствие – развитие их индивидуальности, самоактуализация личности.

Всестороннее развитие предполагает включение ребенка в многообразные виды деятельности: интеллектуально-познавательную, ценностно-ориентировочную, трудовую, общественную, художественную, физкультурно-спортивную, игровую и др.

Именно в деятельности, вступая в общение с другими людьми, с предметами, явлениями окружающего мира, ребенок накапливает знания, развивает и совершенствует свои навыки и умения, формирует привычки, вырабатывает критерии оценки жизненных явлений, которые помогают ему оценивать все окружающее и вступать с ним в определенные взаимоотношения.

**Цель воспитательной работы** – способствовать воспитанию свободной, гуманной, духовной, самостоятельной личности, готовой к сознательной творческой деятельности и нравственному поведению.

#### **Задачи:**

- приобщать обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;
- выявлять и развивать природные задатки и творческий потенциал каждого ребенка;
- формировать общечеловеческие нормы гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям), культуры общения, интеллигентности;
- развивать внутреннюю свободу, способность к объективной самооценке и самореализации поведения, самоуважения;
- формировать ценностное отношение к государственной символике;
- воспитывать уважения к закону, развивать гражданскую и социальную ответственность как важнейшую черту личности, проявляющуюся в заботе о своей стране;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- развивать потребность в здоровом образе жизни;
- систематизировать знания учащихся о правилах безопасного поведения в повседневной жизни;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- углублять и расширять экологические знания учащихся;



