

Анализ работы театрального кружка "Маска"

За 2024-2025 учебный год

Театральная деятельность в образовательном учреждении имеет существенное воспитательное и обучающее влияние на детей и подростков, вносит большой вклад в эмоционально-психическое развитие личности.

Театральный кружок "Маска", под руководством педагога Кандаловой Любови Петровны, осуществляет свою работу на базе МБОУ СОШ № 8 с сентября 2024 года.

Театральный кружок насчитывает 13 учащихся. Занятия проходят регулярно, согласно расписания, в состав входят дети разного возраста: от 10 до 17 лет.

Цель театрального кружка. Создать условия для воспитания нравственных качеств личности воспитанников, творческих умений и навыков средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.

Деятельность театрального кружка ориентирована на решение задач современного образования – формирование таких качеств личности, как способность к творческому мышлению, самостоятельность в принятии решений, инициативность. Занятия театральной деятельностью способствуют развитию не только творческих способностей, но формируют коммуникативную культуру личности, игровую культуру, систему ценностей в человеческом общении. Работа в группе, укрепляет «чувство локтя», обучающиеся ощущают свою необходимость, свою значимость в общем деле, свою индивидуальность в исполняемой роли, воспитывает в себе чувство ответственности. Все вышеперечисленные качества необходимы в современном обществе.

Наряду с изучением основ актёрского мастерства, для обучающихся включены занятия ритмикой, а в процессе обучения используются авторские упражнения и тренинги (на развитие фантазии, воображения, голоса и прочее). В учебном процессе конкретизированы направления тренингов, которые способствуют развитию артикуляционного аппарата, диафрагмального дыхания, пластики, ораторского мастерства, фантазии и импровизации. Выполняя упражнения и тренинги, обучающиеся максимально приближаются к условиям выражения себя как творческой индивидуальности.

Работа в театральном кружке помогает каждому обучающемуся лучше понять свои возможности, осознать собственный потенциал, реализовать себя в различных формах деятельности. Театр позволяет выровнять стартовые возможности развития личности ребенка, способствует выбору его индивидуального образовательного пути; обеспечивает каждому обучающемуся "ситуацию успеха"; содействует самореализации личности ребенка и педагога.

Театр помогает укрепить взаимоотношения в коллективе.

На занятиях мы знакомили обучающихся с историей театра, костюма, слушали народную и современную музыку, учились понимать, что соответствует нашему спектаклю, а что не совсем подходит, искали музыкальные темы для поддержки комичности смешных персонажей, подбирали трагическую музыкальную тематику, учились искать образы для своей роли, придумывали характерные особенности своего героя. Репетируя спектакль, мы продолжали работу над этюдами, занимались сценическим тренингом (пластикой и речью).

Важным инновационным фактором и логическим дополнением, как и основным связующим звеном учебного процесса является обязательная практика учащихся – систематическое участие в мероприятиях, конкурсах, онлайн-показах и других видах творческой деятельности.

За 2024-2025 учебный год, обучающиеся неоднократно принимали участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня - от местного до международного, как очных так и дистанционных, занимая в большинстве своем призовые места.

В сентябре - участники театрального кружка приняли участие в нескольких мероприятиях:

- общешкольная Линейка, посвященная Дню образования Краснодарского края - стихи о Кубани и Краснодарском крае;
- "Слава казачества крепнет в веках!" - районный фестиваль-конкурс казачьих обрядов и театрализованной казачьей песни – Номинация "Театрализованная казачья песня" - Постановка "Сватовство" - Диплом за участие.

В октябре:

- «Хоровод дружбы народов» (русская народность)- Благодарность от главы района.

В ноябре:

- "Мама, я люблю тебя!" - школьная концертная программа ко Дню матери

В феврале коллектив принял участие:

- В районном конкурсе-фестивале театрализованной патриотической песни

"Неугасимый огонь памяти" - Постановка "Это просто война" (песня "Это просто война") - Диплом за участие;

В марте:

- "Живая классика" - Школьный этап Всероссийского конкурса чтецов.

Наметившаяся тенденция к улучшению показателей свидетельствует об эффективности используемых методов и приемов. Обучающиеся стали более раскованными, удалось заинтересовать их процессом происходящего, появилось желание заниматься театрализованной деятельностью, что в конечном итоге повлияло на развитие творческих способностей. Опыт работы показал, что участие обучающихся в театрализованной деятельности благоприятно влияет на обогащение словаря детей, на развитие творческих способностей, у обучающихся улучшается настроение, уверенность в себе, чувствуют они себя свободнее, раскованнее, общаются доверчивее. Приобретенные умения в театрализованных играх обучающиеся переносят в повседневную жизнь.

Таким образом, мы видим, что необходимость продолжения работы школьного театрального кружка "Маска" в дальнейшей педагогической деятельности-велика, так как результаты говорят сами за себя.

Руководитель театрального кружка
"Маска", педагог



Л.П.Кандалова