**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Родионово-Несветайского района**

**«Болдыревская основная общеобразовательная школа»**

**(МБОУ «Болдыревская ООШ)**

|  |  |
| --- | --- |
|  **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ****ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** **ПО КУРСУ «ВОЛШЕБНАЯ КИСТОЧКА»****ДЛЯ 2 КЛАССА** **УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ****Черкасова Дарья Алексеевна** |  |

**Раздел 1.Пояснительная записка.**

**Рабочая программа по внеурочной деятельности «Волшебная кисточка» для 2 класса разработана на основе следующих федеральных документов:**

1. Закон « Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ.
2. Постановление федеральной службы по надзору в свете защиты прав потребителей и благополучия человека, главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г № 189 « Об утверждении СанПиН организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями.
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04.2005г № 03-417 « О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»
5. Постановление Федеральной службы по надзору в свете защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» с изменениями». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил СПЗ.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID -19)
6. Рекомендации министерства образования и науки РФ от 24.11.2011г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».
7. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 08.08.2014г 24/4.11-4851/М «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».

 8.Письмо Минобразования Ростовской области от 31.05.2019 года № 24/4.1 – 7171 «О направлении рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2020– 2021 учебный год».

 9.Основная образовательная программа начального общего образования на 2020- 2021 учебный год МБОУ «Болдыревская ООШ».

 10. Положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).

 11.Устав МБОУ «Болдыревская ООШ»

Особенность программы заключается во взаимосвязи занятий по рисованию, лепке, аппликации. Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование — наиболее эмоциональные сферы деятельности детей, которые имеют большое значение для обучения и воспитания детей младшего школьного возраста. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, помогает развитию зрительного восприятия, образного мышления.

*Цель:* раскрыть и развить потенциальные творческие способности, заложенные в ребенке.

*Задачи:*

Развивающая:

* развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
* обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

Учебная:

* формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
* знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;
* закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательная:

* воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
* прививать навыки работы в группе;
* поощрять доброжелатель­ное отношение друг к другу.

Программа предусматривает групповую, фронтальную и индивидуальную формы организации учебной работы с использованием следующих методов:

1) По источнику передачи и восприятия знаний:

-словесные (рассказ, беседа);

-наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов);

практические (упражнения, рисование с натуры, рисование на темы, выполнение творческой работы).

2) По характеру познавательной деятельности:

-репродуктивные (воспроизводящий);

-частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);

творческие (творческие задания по видам деятельности).

-3) По степени самостоятельности:

-работа под непосредственным руководством педагога;

-совместная работа;

-самостоятельная работа.

Основной формой работы являются учебные занятия. Отчет о работе проходит в форме выставок, открытых занятий, конкурсов, фестивалей, массовых мероприятий.

 **Место в учебном плане.**

 Согласно базисному плану МБОУ «Болдыревская ООШ» во 2 классе на изучение предмета отводится 1 час в неделю. Согласно календарному графику выделено 36 часов.

**Раздел 2. Содержание программы.**

**Золотой листопад**

Виды деятельности: рисование, лепка.

Основные понятия: конус, квадрат. Штрих. Лепка модульная, скульптурная.

Практическая работа: рисование форм конуса, квадрата, штриховка, свет, тень, полутень. Усложненная лепка.

**Любимые сказки и персонажи**

Виды деятельности: рисование, лепка.

Основные понятия: скульптурный, конструктивный, модульный способ лепки. Овалы. Приемы рисования. Теплые, холодные тона.

Практическая работа: рисование осени приемами (белка, щетина). Рисунки птиц овалами (построение овалов).

**Мир, в котором мы живем**

Виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, декоративная лепка.

Основные понятия: конструктивный, скульптурный способ лепки. Композиция из овалов, конусов, треугольников, прямоугольников. Плакат, открытка, шрифты. Животные в движении. Контраст, лаконичность, фантазия. Строение человека в движении. Перспектива.

Практическая работа: рисование, лепка животных в движении. Рисование человека, окружающего мира, древний мир. Рисование транспорта.

**Весеннее пробуждение**

Виды деятельности: рисование, лепка, аппликация.

Основные понятия: композиция из овалов, кругов. Дымковская роспись. Скульптурный способ лепки. Коллективная работа, творческая работа. Постановка (рисование с натуры), построение, фантазия.

Практическая работа: рисование цветов, весеннего дня, натюрморта, циркового представления в движении. Аппликация панно из рыбок. Лепка маски животного, животные в зоопарке

**Раздел 3. Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета.**

**К концу учебного года учащиеся будут сформированы:**

* понятия о скульптурном, конструктивном, модульном способе лепки; перспективе, штрихе, плакате, открытке, шрифтах.
* умения выделять главное и второстепенное;
* навык самостоятельного обдумывания и выбора композиции;

умения моделировать композиции из геометрических фигур: овалов, конусов, треугольников, прямоугольников; изображать животных и человека в движении.

**Личностными результатами** изучения программы «Волшебная кисточка» является формирование следующих умений:

* формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
* воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
* развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
* формирование духовных и эстетических потребностей;
* овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
* воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
* отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
* называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор*,* какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы «Волшебная кисточка» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

* проговариватьпоследовательность действий на занятии;
* учиться работать по предложенному плану;
* учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
* учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
* определятьиформулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* учиться высказыватьсвоё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника*;*
* с помощью учителяобъяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
* делать предварительный отбор источников информации: ориентироватьсяв учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
* перерабатывать полученную информацию: сравниватьигруппировать предметы и их образы;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

**Коммуникативные УУД:**

* уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до других: оформлятьсвою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

б) оформить свою мысль в устной и письменной форме;

* уметь слушатьи пониматьречь других;
* уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
* совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях изобразительного искусства и следовать им;
* учиться согласованно, работать в группе:

а) учиться планировать свою работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Раздел 4. Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Раздел. | Кол-вочасов | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | **Золотой листопад.** | 8 | Ученики рассматривают иллюстрации, учатся различать холодные и теплые тона, находят на картинках сочетание холодных, теплых тонов. Рисуют орнамент в полосе. Слушают рассказ о домашних животных, смотрят презентацию о домашних животных. Ребята рассказывают о своих домашних питомцах. |
| 2 | **Любимые сказки и персонажи.** | 6 | Рисуют героев сказки. Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит. «Любимые сказочные герои». Слушают рассказ учителя о героях. Выходят в школьный сад, рассматривают зимнюю природу. Рисуют деревья зимой акварельными красками. Слушают рассказ учителя о зимних видах спорта, смотрят презентацию «Сочи - Олимпийский город». |
| 4 | **Мир, в котором мы живем.** | 7 | Смотрят презентацию «Русские художники – пейзажисты». Слушают рассказ о птицах, смотрят презентацию о птицах. Ребята рассказывают о птицах, которые прилетают к ним и они их кормят. |
| 5 | **Весеннее пробуждение.** | 14 | Учитель демонстрирует народные игрушки и рассказывает о них. Ребята выбирают что понравилось для работы. Оформляют рисунки вместе с учителем. |
|  | **Итого**  | **36** |  |