МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6

ИМЕНИ ЮРИЯ ВАСИЛЬЕВИЧА КОНДРАТЮКА

"МОЙ ЛЮБИМЫЙ КРАЙ - КУБАНЬ!"



Рекомендательный список литературы Ст. Октябрьская 2017

Уважаемые читатели!

В 2017 году нашему Краснодарскому краю исполняется 80 лет. Это славная дата. Это путь, который прошли и прожили жители края. Боролись и побеждали, мечтали и воплощали в жизнь свои начинания. Нельзя жить на земле, не зная её истоков и настоящего. Указатель познакомит вас с прошлым и настоящим нашего легендарного края, с его главным богатством – замечательными людьми и их достижениями в самых разных сферах деятельности. 225 лет казаки живут на кубанской земле...Душа края - казачество свято хранит веру православную. Интересные книги расскажут вам о чудесах природы края. Уникальные материалы собраны в разделе, посвящённом частичке края – нашему Крыловскому району. Недаром говорится о нашем крае: «Край хлебов и песен...» И как же не рассказать о душе Кубани- песне и музыкальном творчестве земляков. В указателе собран большой интересный материал о крае, представленный разнообразными ресурсами: книгами, статьями из газеты «Авангард» и «Кубанских новостей», дайджестами, ресурсами Интернет, иллюстративным материалом.

Указатель будет интересен учащимся 5-11 классов, их родителям и педагогам ПРИКОСНИТЕСЬ К СВОИМ КОРНЯМ И ИСТОКАМ!

1. раздел **КРАЮ - 80: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ.**



1. История Кубани с древнейших времён до конца двадцатого века в 2ч. / А.В.Баранов, А.Н.еремеева, А.В. Жинкин и др..-Краснодар: Перспективы образования.-2011.-272с.:ил.

13 сентября 1937 года Азово — Черноморский край разделён на Ростовскую область и Краснодарский край с территорией 85 тыс. квадратных километров. В книге собраны исторические сведения о прошлом и настоящем края. Его успехах и достижениях, его трудностях и проблемах в различных областях деятельности человека.

2. Краснодарский край: Край сегодня.- ГУП Краснодарского края: Периодика Кубани, 2016.- 143 с., ил.

Краснодарский край самый южный и солнечный регион России. Край четырёх морей — Чёрного и Азовского, янтарного вина и золотой пшеницы. Посети Кубань. Убедись в этом сам!

3. Кульнева Т. День рождения малой Родины.// Авангард.- 2011.- 10 сентября 2011.-с.3

Самые интересные факты об истории создании края в статье излагаются просто и доступно.14 городов и 71 район в 1937 году входили в наш край. А сейчас? Территория – 76,0 тыс.кв.м., население – 5100,3 тыс. чел., краевой центр – Краснодар.

4. Любченко М. Муниципалитеты с высокой финансовой дисциплиной получат поддержку: подведены итоги.- Авангард.- 2017.- 3 августа.- с.2

Итоги социально — экономического развития Краснодарского края поведены за первое полугодие. 118 млрд. рублей поступило в бюджет региона, прирост ВРП края оценен на уровне 102,3%. Рост в 116 % показывает строительная сфера, в транспортировке и хранении динамика объёма услуг увеличилась до 102%.. Стабильное улучшение показывает и розничная торговля и агропромышленный комплекс. В крае собрано 10 миллионов 364 тонны зерна.

5. Мочёнов К.Ф.и др. Официальные символы Краснодарского края и муниципальных образований.- М.: Гербы и флаги, 2007.- 320с,ил.

Книга посвящена истории создания официальных символов Краснодарского края и муниципальных образований края. Приведены официальные документы, текст закона «О символах краснодарского края».

6. Ратушняк В.Н. Кубань – земля, открытая для всех.-Краснодар: Перспективы образования, 2012.-20с., ил.

Спустя годы и столетия кубанская земля продолжает манить к себе отдельных людей и целые этносы. Сегодня Краснодарский край населяют представители более чем 120 народностей, которые, сохраняя и развивая национальные ценности, участвуют в поликультурном диалоге.

7. Аграрии Краснодарского края в этом 2017 году собрали более 10 млн. тонн урожая зерновых (пшеницы и ячменя), что является рекордом для края... О достижениях края в области сельского хозяйства.

kuban89.blogspot.ru/2017/08/blog...

2.раздел - ГОРЖУСЬ ВАМИ, ЗЕМЛЯКИ!



1.Бардадым В. П. Серебряная ложка / В.П. Бардадым.— Краснодар: Совет. Кубань, 2010.—256с.: ил.

Книга «Серебряная ложка» - о людях и судьбах, неразрывно связанных с жизнью и судьбой Екатеринодара, Кубани и России. 2. Бардадым В. П. Радетели Земли Кубанской: (о выдающихся людях Кубани) / Худож. Анидалов.- 2-е изд., доп.- Краснодар:Совет. Кубань,1998.- 272с.:фотогр.

Из этой книги вы узнаете о выдающихся учёных с мировым именем, геологах, археологах, врачах, атаманах, историках и краеведах Кубани — людях, посвятивших много лет, а иногда и всю жизнь процветанию родного края.

3. Бардадым В. П. Этюды о Екатеринодаре. – Краснодар: Традиция, 2013. – 192 с.

Это сборник краеведческих очерков о переселении черноморских казаков на кубанские земли, о становлении и жизни войскового града, о выдающихся людях, способствовавших культурному расцвету Кубани.

4.Веленгурин Н. Ф. Дорога к лукоморью. – Краснодар: Традиция, 2013. – 424 с.

Увлекательный рассказ о далёком прошлом, о тяжёлом быте черноморских казаков, о заповедной природе Кавказа, о подробностях пребывания на Кубани выдающихся людей — одним словом, сама история нашего края в портретах и датах находится в этой книге.

5. Земляки: сборник.- Краснодар: Книга.- (Гордость Кубани). Ч.1- 2013.- 244с.:ил.

Это сборник очерков о тех, кто родился, жил или работал на Кубани, о выдающихся людях, наших земляках, как известных всей стране, так и тех, кого знают и помнят лишь на Кубани.

6. Помним о вас ... : Документальная повесть о кубанских сынах, павших за свободу и целостность России за время антитеррористической операции в Чеченской Республике в 1999 -2000 годах.- Краснодар: Вольная Кубань, 2000.- 127 с.:ил.

Скрепи своё сердце, взявший в руки эту книгу. Потому что каждая её строка — это страшная боль по воинам - кубанцам, сложившим головы на второй чеченской войне, это безутешное горе матерей и отцов, потерявших своих сыновей.

- 7. Притыка И. Горжусь работой на Кубани: Земляки. // Кубанские новости.-2017.- 21 июня.- с.6 В год 80- летия Краснодарского края в газете «Кубанские новости» появилась новая рубрика «Земляки». В этом её выпуске рассказывается об Иване Полозкове, более 10 лет работавшем в руководстве края и внёсшем свой вклад в развитие нашего края.
- 8. Яковенко Ю., Лихая слава казаков: Имя Кубани имя района.// Авангард.-2017.-1 августа.- с.3 Ветеран Великой Отечественной войны, участник Кущёвской атаки, Яков Павлович Сторчак стал легендой не только нашего района, но и всего краснодарского края потому и присвоено ему звание «Боевое имя района».

3.раздел

- КОГДА НА КУБАНИ ШЛИ БОИ...



1. Абрамова А. Пешком до Берлина / О М.Ф. Фролове, полковнике из города Сочи, оборонявшем Кубань/. - М.: Советская Россия, 1985. — 485 с.

Воспоминания фронтовика ценны такими подробностями, которые можно услышать только из уст очевидца.

- **2.**Забвению не подлежит. Т 2 / Адм. Краснод. края,- изд. 2 испр. и доп. . Краснодар: Диапазон В, 2005. 176 с., ил Книг о войне написано немало, но особый пласт среди них воспоминания очевидцев. Это именно такая книга.
- 3.Золотая Слава Кубани: Краткий биографический справочник / В.В. Кутумова В.В. Маркелов и др. Краснодар: Периодика Кубани, 2003 176с., с порт.

Книга расскажет Вам о подвигах воинов- кубанцев, положивших жизнь свою на алтарь Отечества.

4. Голинченко И. Мы помним всё; кровавый дым атаки, и грязь окопов и снарядов вой... - Авангард, 7 мая, 2005. с.3 В статье рассказывается о нашем земляке Я.П. Сторчак - ветеране Великой Отечественной войны, который воевал в знаменитом 4-ом Кубанском Гвардейском казачьем кавалерийском корпусе и прошёл славный боевой путь от Кубани до Праги.

5.Игнатов В.П. Братья – герои: Повесть. - Краснодар; Кн. изд-во, 1983.-175 с., ил.

Широко известная повесть о молодых патриотах Кубани, Героях Советского Союза братьях Евгении и Гене Игнатовых, совершивших бессмертный подвиг в годы Великой Отечественной войны.

6. Кубань в годы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 / Адм. Краснодар..края.- Краснодар: Периодика Кубани, 2005.- 304 с ил.

Кубанские учёные создали эту книгу о кубанцах – фронтовиках, партизанах, тружениках тыла, отстоявших Победу в борьбе с фашистами.

7.Кубань в Великой Отечественной ... 1941 -1945.- Краснодар: ГУП « Печатный двор Кубани»,2008.- 184 с.: ил.

В этой книге использованы материалы Краевой книги Памяти – уникального печатного памятника о Великой Отечественной войне на Кубани.

8. Монументы и памятники Великой Отечественной войны на Кубани/ Ред. Сост. Н.Заздравных.- Краснодар.: Периодика Кубани, 2005. – 84с.

В иллюстрированном издании рассказано о монументах и памятниках, расположенных на территоири Краснодарскрго края

8. Райкунов А.В., Рота за мной! – Краснодар, кн. издво.1984.-141 с.

Автор книги – участник десанта на Малую землю. Он рассказывает о кровопролитных сражениях на Малой земле...

9. Стихи и малоизвестные песенные тексты из армейских многотиражных газет.- Краснодар: Кн. изд-во,1983.-272 с.: ил.

Сборник фронтового фольклора и малоизвестных песенных текстов из армейских газет, написанные бойцами на фронтах Великой Отечественной войны.

4раздел КРАЙ - ЖЕМЧУЖИНА ПРИРОДЫ.



1. Голиков В.И., Кубановедение. Фауна Кубани: видовой состав и экология. Учебное пособие.- Краснодар: Традиция,2007.- 192с.: ил.

В книге представлен весь огромнейший состав обитателей животного мира Кубани. Цветные иллюстрации, алфавитный указатель животных, словарь биологических терминов позволит вам познакомиться с этим чудесным миром.

2. Красная книга Краснодарского края. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды растений и животных.- Краснодар: Кн. изд-во,1994.- 285с.

Красная книга Краснодарского края — это справочник о редких и находящихся под угрозой исчезновения видов флоры и фауны.

3.Молчанов В.М. А что там, за горами?: Природа и мы.-/ Фото А.Н. Зотова, В.М. Хмеля, Г.И. Анастасиади.- Краснодар: Кн. изд —во,1985.- 208с.:ил.

Отправляясь в экспедицию по Кавказскому государственному биосферному заповеднику, автор встречается с учёными, лесниками. В своей книге он рассказывает о животных, их повадках и местах обитания, о проблемах, которые решает коллектив заповедника.

5. Печёрина Л. А. Памятники природы Кубани: научнопопулярные очерки. – Краснодар: Перспективы образования, 2012. – 160 с.: ил.

В книге рассказывается о памятниках природы Кубани – геологических, водных, ботанических, комплексных. Географическое описание основных природных ценностей Краснодарского края и Республики Адыгея дополняют сведения по истории, топонимике, связанные с ними легенды, сказания и мифы.

6. Чучмай Г.Т., Тайна географических названий. География Краснодарского края. 2-е изд., испр. доп. Краснодар: Кубанский учебник, 2000.-144с:ил.

В пособии раскрывается содержание, происхождение и время возникновения названий основных географических объектов Краснодарского края. В основном в нашем крае различаются топонимы кавказского, тюркского и славянского происхождения, встречаются и древнегреческие.

7. Фалина П. Сохраним природу вместе! Выставка детских рисунков в кубанском парламенте// Кубанские новости.- 2017.- 31 мая.- с.2

Лучшие работы краевого конкурса, который приурочен к проходящему в России Году экологии, затронул не по – детски серьёзные вопросы экологии.

5раздел -КУБАНЬ КАЗАЧЬЯ ПРАВОСЛАВОСЛАВНАЯ.



1.Атамань / авт.-сост. Е.Н.Еременко, О.В.Чуп; фотоил. В.А.Соколова, О.Г.Быбалкина, Е.В.Еременко, Н.В.Мартынова, А.В.Шевченко. – Краснодар: Традиция, 2011. – 180 с.: фотоил. Это первое издание, посвященное этнокультурному комплексу «Атамань», который доподлинно и в мельчайших деталях воссоздает историю заселения и освоения Кубани казаками. Стилизованная казачья станица «Атамань» была построена в 2009 году на Лысой горе близ станицы Тамань, в той части Таманского полуострова, на которую более 200 лет назад, впервые высадились черноморские казаки. Именно здесь, на этой древней земле, зарождались наши традиции. Данная книга может стать своеобразным путеводителем по улочкам Атамани.

2.Вакуленко, Е.Г. Народная культура кубанского казачества: учеб. пособ. / Е.Г.Вакуленко. - Краснодар: Традиция, 2009.-112c.

С середины 19 - начала 20 века повсеместно в быту на Кубани

были наиболее распространены изделия народного декоративноприкладного искусства: вышивка, кружево, ткачество, гончарное производство, плетение, роспись, ковань, резьба по дереву и т.д. Эта книга подробно рассказывает о технике изготовления различных изделий по восьми видам декоративно-прикладного творчества кубанского казачества. Издание адресовано преподавателям кубановедения и всем, кто увлекается прикладным искусством.

3.Гангур Н.А. Традиционный костюм черноморского казачества (конец XVIII в. – 1860 г.) / Н.А.Гангур, А.В.Шаповалова. – Краснодар : Традиция, 2011. – 224 с. : ил.

В книге на основе значительного объема разнообразных источников рассматривается повседневная традиционная одежда черноморского казачества с конца 18 по середину 19 века, основные компоненты мужского и женского костюма, украшения, аксессуары, ткани. Впервые дана развернутая характеристика костюма войсковой элиты. В книгу помещен большой иллюстративный материал, который поможет составить более полное представление об одежде различных сословных групп черноморского казачества. Книга рассчитана как на специалистов, так и на широкий круг читателей. Библиотекари могут использовать ее при подготовке и проведении мероприятий, посвященных истории Кубани.

4. Корсакова Н.А. Регалии и реликвии Кубанского казачьего войска. – Краснодар: Традиция, 2012. – 244 с.: ил.

Регалии и реликвии, представленные в книге, — это непреходящие ценности, это наше историческое наследство, свидетельство героизма, доблести и чести кубанского казачества.

5.Маслов А.В. Кубань в старину: страницы жизни и быта казаков Кубани: этнографические записки / А.В.Маслов. — Краснодар: Традиция, 2009. — 112с.:ил

Книга для чтения на уроках кубановедения рассказывает о жизни и быте казачьей семьи в 19 — начале 20 вв., об отношениях между станичниками, казачьем самоуправлении, подготовке к будущей воинской службе, занятиях и рукоделиях, обычаях и традициях казаков Кубани. Это урок родной истории, написанный со знанием казачьей жизни, прекрасным живым языком.

6.Музеи Кубани / авт.-сост. Н.В.Карева, А.Г.Еременко. – Краснодар: Традиция,2011.—216с.:ил.

Это первый и единственный на сегодняшний день путеводитель по музеям Кубани — государственным, муниципальным и ведомственным. Он содержит справочную информацию о кубанских музеях, а также сведения об истории их создания и специфике работы в наши дни; знакомит с музейными коллекциями. На страницах 42-47 вы найдете информацию о Новороссийском историческом музеезаповеднике. Путеводитель является еще и увлекательным чтением благодаря интересному изложению материала, наличию издательских ремарок познавательного характера и оригинальномку дизайнерскому решению, органично дополняющему содержательный блок

7.Храмы Екатеринодара: путеводитель/ сост. А.Сметанюк, М.Петрыкина: под общ ред. А.Касатикова.- 2-е изд., испр. и доп. – Краснодар: ЭДВИ, 2006.-104с.:фото.

Путеводитель содержит краткую информацию о городских и приходских храмах г. Екатеринодара. При составлении использованы материалы архивов, приходов, средств массовой информации.

8."История возникновения Кубани". Невозможно понять **историю** страны, не зная **истории** ее отдельных регионов.

Мой край родной — **Кубань**: "История возникновения **Кубани**" kuban89.blogspot.ru/2011/04/blog...

6 раздел - КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН – ЧАСТИЦА КРАЯ - ХВАЛА РУКАМ,ЧТО ПАХНУТ ХЛЕБОМ!



1.Земля отцов — моя земля: К 140- летию станицы Октябрьской.- Администрация муниципального образования Октябрьское сельское поселение.- 2010.-14с.

Краткие сведения по истории станицы Октябрьской. Вы узнаете много интересного из таких разделов: история станицы, память и вера, героическая летопись станицы, человек — гений, ими гордится станица, сельское хозяйство, промышленные предприятия, развитие спорта, медицина, образование, традиции, культура.

2.Захарова Л. Всё начиналось с истории одного комбайна: Твои люди район // Авангард.- 2006. -29 апреля.- с.2

В статье рассказывается о знаменитом механизаторе, орденоносце Иване Ивановиче Охрименко. Этот трудолюбивый и скромный человек жил и трудился в тогда ещё колхозе «Ок-

тябрь». Более 45 лет жизни отдал Иван Иванович любимому делу. Мы помним и чтим его память.

3.История станицы в лицах. Наши замечательные земляки: Дайджест./ МБОУСОШ №6, библиотека.(сост. Павлоградская Н.Н.) -- ст. Октябрьская. -2008. - 48с.

В дайджесте собран материал о лучших людях станицы. Биографии, воспоминания, статьи из рубрики «Твои люди, район!"

4. Кайдаш О. О высоком урожае и тракторе «Кирюша» : ООО «Степь»// Авангард. – 2017.- 12 августа. - с.4

ООО «Степь» - одно из лучших сельхозпредприятий в районе. Его управляющий С.В.Яненко рассказал о достигнутых успехах хозяйства, о внедрении новой техники.

5.Крыловский район: Вчера и сегодня/Дайджест./ МБОУ СОШ №6 (сост. Проценко Е.Л.) -- ст.Октябрьская. -2010. -40с.

Автор разработала пособие – путеводитель по нашему Крыловскому району. Путешествие в прошлое района и то, чем живёт район сегодня не оставит вас равнодушными.

6.Станица Октябрьская : Дайджест. / МБОУСОШ №6, библиотека.(сост. Павлоградская Н.Н.) - ст. Октябрьская. - 2000.- 36c.

В дайджесте «Станица Октябрьская» собран уникальный материал по истории станицы. Архивная справка достоверно отражает все преобразования в жизни станицы, начиная от возникновения хутора Ново - Михайловский. Также здесь вы можете узнать о жителях станицы, сыгравших большую роль в её образовании, становлении и развитии.

7 раздел – ПЕСЕННАЯ КУБАНЬ.



1.Бигдай, А.Д. Песни казаков Кубани. – Краснодар: Кн. изд – во,1992.- 440c.

Богата кубанская земля прекрасными народными песнями, танцами, обрядами. Щедро рассыпаны эти сокровища по кубанским казачьим станицам и хуторам. Книга будет интересна всем, интересующимся песенной культурой Кубани.

2. Волченко Василий Михайлович кубанский композитор родился 5 октября 1946 года в станице Старовелич ковской Калининского района Краснодарского края. С раннего детства его окружала музыкальная среда: имея очень тонкий музыкальный слух, мать будущего композитора Прасковья Даниловна Губарева-Волченко прекрасно пела русские и кубанские народные песни, отец — Михаил Никифорович Волченко играл на струнных народных инструментах (балалайка, мандолина) и на баяне.

http://nsportal.ru/vuz/istoricheskie-nauki/library/2016/04/25/tvorchestvo-kubanskih-kompozitorov

3.Деятели искусства Кубани: Сб. / сост. И. Ф. Гайворонская; Ред. Л. И. Муратова; отв. за вып. В. Ю. Соколова.- Краснодар: Традиция, 2006.— 96с.: 62 фото.

Книга посвящена деятелям искусства Кубани, чье творчество стало весомым вкладом в развитие духовной жизни и культуры нашего края.

Сборник открывает материалы, посвященные композиторам Кубани, далее следует библиографические портреты художников, и завершают книгу рассказы о театральных деятелях.

3. Захарченко Виктор Гаврилович- композитор, руководитель Кубанского Казачьего хора.

История жизни народного артиста России и Украины Виктора Гавриловича Захарченко так же необычна, как и судьба Кубанского казачьего хора. Все в мире закономерно, поэтому и должен был родиться на богатой прекрасными народными песнями, танцами, обрядами кубанской земле человек с горячим сердцем и чистой душой, который бы собрал эти сокровища по казачьим станицам и хуторам. Им и оказался Виктор Гаврилович. Он записал несколько тысяч кубанских песен, возвратил их зрителям в первозданном виде на концертах Кубанского казачьего хора. Захарченко возвысил казачью песню до российского, нет — мирового звучания. Все свои победы он воспринимает не как личные, а как достижения всего хора.

Ресурсы ИНТЕРНЕТ:

- 1. www.krd.uu
- 2. www.it-n/ru/region
- 3. folkinst.narod.ru
- 4. festival.1september.ru
- 5. www.kkx.ru/about

4. История музыкальной культуры Кубани.

Музыка Кубани обогатилась в этот период новыми именами и традициями. Получили широкую известность такие композиторы Кубани, как Н. Хлопков, Г. Плотниченко и особенно приехавший в 70-е годы Г. Пономаренко, чьи произведения исполнялись и самодеятельными, и профессиональными коллективами. В Краснодарском крае функционировали три филармонии, три объединения музыкальных ансамблей. Успехом у публики пользовались эстрадный коллектив «Кубаночка», цыганское трио «Ловари», солисты Н. Кириченко, С. Мамикоян, В. Бурылев. Наибольшей известностью и популярностью пользовались концерты Государственного ордена Дружбы народов Кубанского казачьего хора, выступающего не только по всему Союзу, но и за рубежом. Руководил (и руководит ныне) коллективом народный артист СССР, России и Украины В. Г. Захарченко. http://kuban.hut4.ru/culture2.htm

5Кубанский казачий хор: история формирования

История создания Кубанского казачьего хора. Песни в исполнении этого коллектива заряжают слушателей энергетикой и глубинной чувства. Искусство хора и его руководителя отмечено наградами разной степени и блестящими победами в России и в других странах.

fb.ru/article/107078/kubanskiy-...

6. **Музыкальная культура Кубани** обогатилась в этот период новыми именами и традициями. Получили широкую известность такие композиторы Кубани, как Н. Хлопков, Г. Плотниченко и особенно приехавший в 70-е годы Г. Пономаренко, чьи произведения исполнялись и самодеятельными, и профессиональными коллективами. В Краснодарском крае функционировали три филармонии, три объединения музыкальных ансамблей. Успехом у публи-

ки пользовались эстрадный коллектив «Кубаночка», цыганское трио «Ловари», солисты Н. Кириченко, С. Мамикоян, В. Буры-лев. Наибольшей известностью и популярностью пользовались концерты Государственного ордена Дружбы народов Кубанского казачьего хора, выступающего не только по всему Союзу, но и за рубежом. Руководил (и руководит ныне) коллективом народный артист СССР, России и Украины В. Г. Захарченко. http://kuban.hut4.ru/culture2.htm

- 7. Музыка Кубани: учеб. пособие для учащ. обр. учр. Краснодарского края и учр. Доп. Образовании детей/ авт. сост.Е.В.Покладова. Краснодар: Традиция, 2012.- 112с.ил. Эта книга посвящена музыкальному искусству нашей малой Родины Кубани. Музыка звучала на Кубани всегда и в минуты радости и в минуты глубокой скорби. Музыка помогала кубанцам побеждать врагов и строить новые города, выстоять в тяжёлых войнах и радоваться светлой мирной жизни.
- **8.** Плотниченко Григорий Максимович родился 18 августа 1918 года в Таганроге в семье портового рабочего. Вскоре родители переехали в Краснодар. Вспоминая о детских годах, Григорий Максимович говорил: «Отец и мать были страстными любителями кубанской народной песни, а также и хорошими исполнителями». Песни рано полюбились мальчику, заметив это, родители отдали 8-летнего сына в музыкальную школу, где он обучался игре на виолончели. Только два года удалось проучиться Григорию: умер отец, из-за отсутствия средств занятия в музыкальной школе прекратились....

http://festival.1september.ru/articles/564709/

Роль музыкально-

го фольклора Кубани в становлении песенной традиции... myunivercity.ru/Культурология/... ГЛАВА I **История** развития культуры и общая характеристика музыкального фольклора Кубани.ГЛАВА II Роль музыкального фольклора Кубани в становлении... . Музыкальный фольклор кубанского казачества.

Разнообразием и богатством отличается традиционная народная культура Кубани, что не могло не отразиться на фольклоре. Её своеобразие проявилось в устройстве поселений и жилищ, семейном и общественном быту, песнях и преданиях, календарных праздниках и обрядах и во многом другом. Духовное наследие кубанского казачества является весьма самобытным и оригинальным.

Здесь, на Кубани, рождалась новая региональная историко-культурная традиция, вбиравшая в себя элементы демократической культуры запорожского, донского, курского, воронежского, харьковского и полтавского регионов, ограниченно включавшая наиболее рациональные элементы культуры местных народностей и активно влиявшая на развитие их хозяйства. быта и самосознания.

• <u>Фольклор</u> - как главный фактор отражения культуры казачества....

allbest.ru/k-3c0b65635b3bd68a5d...

Традиции быта и культуры . Освоение Кубани...

 $\underline{http://www.biografija.ru/biography/rossinskij-kirill-vasilevich.htm}$

 Росссинский К.В. <u>Кубанский казачий хор</u> kkx.ru/h_trubi?pr

К.В. Россинский Войсковой **певческий хор** Кубанского казачьего войска был основан в 1811 году по инициативе протоиерея Черноморского казачьего войска...

• ЮЖНЫЙ РЕГИОН. ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА. Памяти протоиерея Кирилла...

region-yug.ru/materials/history_...

...выдающегося просветителя Кубани, **основателя** Войскового **певческого хора**, войскового протоиерея Черноморского казачьего войска Кирилла **Россинского**.

• Войсковой **певческий хор** и его роль в становлении церковного пения в... lektsii.org/11-74729.html

...из Одессы ответа с утверждением 18 января 1811 г. «мнения» отца Кирилла **Россинского** и сметы расходов на содержание Войскового **певческого хора** 5.

• <u>Кубанский казачий **хор** как выдающийся феномен музыкального искусства</u> infopedia.su/2x99c6.html

Хор в своих выступлениях представляет как историю отдельных личностей и повседневность**певческой** и... Протоиерей Кирилл **Россинский** был первым директором...

Казак.фм - Кубанский казачий хор kazak.fm/collectivs/item/146

...Россинский обратился в канцелярию атамана Ф.Бурсака с прошением о создании Войсковогопевческого хора «для... Кубанский казачий хор в его современной...

• Слово о Кубанском казачьем **хоре** rodnayaladoga.ru/index.php/...

Иван Иванович первым из исследователей дал высокую оценку многогранной деятельности **К**. **В.Россинского**, связанной с созданием **Певческого хора**:... **создателю**...

• Лекция 18. Кубанский войсковой **певческий хор** <u>lektsia.com/5x6279.html</u>

В августе 1811 года **К. Россинский** вновь ходатайствует о расширении **хора** за счет «певчих из...Кириллу **Россинскому** — «первому **основателю певческого хора**» **в**...

• Из истории Кубанского казачьего хора

h.120-bal.ru/istoriya/18727/...

...создателем хора протоиереем **Россинским**, и деятельной работе ближайшего его помощника регента Гречинского, дела **певческого хора** постепенно улучшались,...

8раздел - КУБАНЬ ЛИТЕРАТУРНАЯ.



1. Писатели Кубани — детям: Сб. / сост. Краснодарская краевая детская библиотека имени братьев Игнвтовых; отв. За вып. В.Ю. Соколова.— Краснодар: Традиция, 2007.— 92с.— ил.

Сборник посвящен поэтам и прозаикам Кубани, пишущим для детей. Здесь собраны фотографии, биографии, краткие библиографические сведения об авторах, создававших свои произведения в разных литературных жанрах в разные годы XX – XXI вв.

2. Хохлов С. Н. Кубанские синие ночи: стихи / С.Н. Хохлов. – Краснодар: Традиция, 2013. – 328с.

Книга входит в утвержденный министром образования и науки Краснодарского края региональный перечень по истории, культуре, литературе, рекомендуемый школьникам к самостоятельному прочтению

3. Лихоносов В.И. Наш маленький Париж. Ненаписанные воспоминания: Роман.— Красноярск: Платина, 2008.—560с.

Роман русского писателя Виктора Ивановича Лихоносова – это поклон старозаветной кубанской жизни от начала 20 века и до наших дней. Роман удостоен Государственной премии России (1988г.) и литературной премии им. М. Шолохова (1995 г.)

4. Зиновьев Н. А. Круг любви и родства / Н.А. Зиновьев. – Краснодар : Периодика Кубани, 2010. – 448с.

Имя Николая Зиновьева широко известно в России и далеко за её пределами, без него немыслимо представить сегодня в полном объеме картину современной русской поэзии. Высокая духовность, требовательность к самому себе и окружающему миру, бескомпромиссность оценки происходящего, выраженные с присущей Зиновьеву лаконичностью — вот главные черты его творчества, в полной мере представленные в предлагаемом читателю поэтическом сборнике.

5. Бардадым В. П. Серебряная ложка / В.П. Бардадым. Краснодар: Совет. Кубань, 2010.—256с.: ил.

Книга «Серебряная ложка» - о людях и судьбах, неразрывно связанных с жизнью и судьбой Екатеринодара, Кубани и России.

6. Киселёва В.А. Настин рушник: легенды, песни, бытовые истории кубанских казаков / В.А. Киселёва: Периодика Кубани, 2010.—112с.

Жанр представленной книга — это сборник небольших фольклорных рассказов и народных песен, при всей реальности.

Книга Киселевой В.А. стала настоящим событием для читателей Кубани. Автор книги не один год собирала, в станицах и хуторах Краснодарского края:сказки, легенды, поговорки, песни, которые и поныне не угратили своей поэтичности и многогранного смысла.

7. Печёрина Л. А.Памятники природы Кубани: научно-популярные очерки. – Краснодар: Перспективы образования, 2012. – 160 с.: ил.

В книге рассказывается о памятниках природы Кубани – геологических, водных, ботанических, комплексных. Географическое описание основных природных ценностей Краснодарского края и Республики Адыгея дополняют сведения по истории, топонимике, связанные с ними легенды, сказания и мифы.

8. Бондарь Н. И., Жиганова, С.А. Фольклор и этнография Кубани: учеб. – метод. пособие. – Краснодар: Традиция, 2012. – 128 с.

Это издание определено актуальностью изучения традиционной культуры кубанского казачества, новизной предмета и устойчивым интересом к нему.

9. Кулик Т. И. Казацкие сказки. В 2 ч. – Краснодар: Традиция, 2013. – 272 с.

Сказки свои писательница много лет бережно собирала и записывала по всей Кубани, в самых отдалённых её уголках. В книгу вошли занимательные, курьёзные и весёлые истории о неунывающем герое, имя которому — Казак.

10. Попов В. А. Кубанские сказы. – Краснодар: Традиция, 2013. – 360 с.

В центре занимательного повествования — щедрая, тёплая и вольная Земля Кубанская, которая исстари покоя не давала всяческим недругам, что шли завоёвывать наш благодатный край. Но на их пути всякий раз вставала неодолимая сила — Кубанское казачье войско.

11. Бодяев Ю. М. Кубанские были: книга для чтения. – Краснодар: Перспективы образования, 2013. – 208 с.: ил.

Рассказы и очерки, вошедшие в книгу, позволяют читателям расширить представление об истории Краснодарского края, перелистать страницы жизни и деятельности выдающихся людей, оставивших след в истории Кубани.

12. Краснов Н. С. Ходят кони над рекою: Казачьи повести, рассказы, роман. – Краснодар: Традиция, 2013. – 456 с.

Главная тема автора книги — казачья. А «Сказ о казачьем коне», вошедший в сборник, заставляет вспомнить о старинных казачьих былях, в которых другие кони и другие всадники вместе совершали былинные подвиги.

13. Архипов В. А. За что я Родину люблю: стихи. – Краснодар: Традиция, 2013. – 200 с.

Автор проникновенных лирических строчек, которые наполнены запахами трав и лесов, золотым блеском кубанской нивы, шелестом степных ковылей, холодными бликами снежных вершин...Они удивительно напевны, и потому многие из них были положены на музыку известными композиторами.

14. Бакалдин В.Б. А у нас во дворе: стихи. – Краснодар: Традиция, 2013. –88 с.

Языком поэтических строк автор говорит с ребятами о чести, совести, о дружбе и справедливости. Исподволь, ненавязчиво

учит понимать и уважать людей, живущих рядом, ценить труд, любить родную землю.

15. Варавва И. Ф.Отцовская хата. – Краснодар: Традиция, 2013. – 200 с.

Современники называли Варавву «казачий Пушкин» и «казачий Кобзарь». Культура казаков была главной темой и жизни, и творчества поэта, собиравшего её по крупицам. И в задушевной лирике своей шёл он от народной интонации, сумев выразить не только бравый дух, но и поэтическую натуру казака.

16. Василинина Н. Т. Неоконченный разговор: стихи. – Краснодар: Традиция, 2013. – 72 с.

Подобно звукам небесной флейты, стихи поэтессы, отрешая от обыденной суеты, влекут нас в мир идеальной, возвышенной красоты. В них таится капелька души самой поэтессы...

17. Мирошникова Л. Духовной радости сиянье: стихи. – Краснодар: Традиция, 2013. – 112 с.

Проникновенная поэзия автора — о любви, одиночестве, о памяти, о маме, о страдании и счастье, о любимой Кубани. Её стихи — искренние, тонкие, душевные, без преувеличения, близки и понятны каждому.

18. Нестеренко В. Д. Окошко: стихи. – Краснодар: Традиция, 2013. – 112 с.

Автор без труда подбирает золотой ключик к любому сердцу: и к детскому, и к взрослому. Потому что умеет рассказать об окружающем мире занимательно, весело и забавно, представить его образно, ярко, свежо.

19. Обойщиков К. А. Стихи для детей: стихи. – Краснодар: Традиция, 2013. – 112 с.

Стихи кубанского поэта учат юных читателей поступать по справедливости, защищать тех, кто слабее, быть вежливыми, добрыми и отзывчивыми.

20. Хохлов С. Н. Кубанские синие ночи: стихи. – Краснодар: Традиция, 2013. – 328 с.

Сборник поэта — это откровенный, взволнованный разговор с современниками о стойкости многострадальной России, о судьбах обыкновенных людей, о красоте родной земли, о любви и вере в человека, о том, что жизнь быстротечна и даётся нам лишь единожды.

21. Бойко И. Н. Гора Казачья: Повести и рассказы. – Краснодар: Традиция, 2013. – 480 с.

Герои книги – земляки писателя, простые, как принято говорить, люди, труженики Кубани, делами и чаяниями которых он живёт, до слёз, до сердечной боли о них тревожась.

22. Знаменский А. Д. Кубанка с красным верхом. – Краснодар: Традиция, 2013. – 296 с.

В произведениях писателя есть мудрость, тонкость, доброта и ирония, они буквально завораживают с первых строк, не отпуская читателя до конца.

23. Зубенко И.А. На краю осени: рассказы. – Краснодар: Традиция, 2013. – 304 с.

Всех героев рассказов автора можно назвать просветлёнными. Несмотря на все трудности и лишения жизни, они сохранили человечность, отзывчивость, до боли и отчаяния любят свою землю.

24. Макарова С. Н. Дождь в крупную клетку. – Краснодар: Традиция, 2013. – 120 с.

Произведения автора — некий волшебный эликсир, который поможет подняться над обыденностью, не раствориться в суете буден, не очерстветь душой.

25. Первенцев А. А. Кочубей: роман. – Краснодар: Традиция, 2013. – 328 с.

Это романтическое повествование об Иване Кочубее, бесстрашном командире конной бригады революционного казачества. Динамичный сюжет яркие образы, романтический флёр, окутывающий стремление героев к свободе и счастью, делают книгу интересной, актуальной и востребованной читателями в любые времена.

26. Неподоба В. П. О, Родина! Светлое имя: стихи. – Краснодар: Традиция, 2013. – 112с.

Светлый дар поэта раскрывается в его редкой и удивительной способности видеть и слышать сердцем. Потому так точны его духовные интонации, ясен и выразителен поэтический язык.

Мой любимый край-Кубань [Текст]: рекомендательнь список литературы / МБОУ СОШ №6 [сост. Павлоградская Н.Н..].— Ст. Октябрьская, 2017.— с.32