

Методические рекомендации к комплексу примерных занятий, разработанных в рамках программы

«Русский язык как неродной. Введение в коммуникацию».

Данные рекомендации разработаны для педагогов и логопедов, непосредственно принимающих участие в реализации лингвистической программы «Русский язык как неродной. Введение в коммуникацию» (далее Программа) и включают концептуальные базовые позиции, на которые необходимо опираться в процессе разработки и реализации занятий в детских дошкольных учреждениях для обучения детей-мигрантов элементарным и базовым навыкам общения на русском языке посредством Программы.

В частности, важно помнить, что данная деятельность заключается в формировании коммуникативных компетенций в процессе изучения дошкольниками русского языка как иностранного (неродного), которая подразумевает умение вступать в коммуникацию, а также поддерживать и заканчивать её в соответствии с возрастом и необходимым уровнем владения.

Учитывая цель Программы перед педагогами стоят конкретные задачи, которые заключаются в формировании базовых языковых знаний, слухопроизносительных и элементарных речевых навыков, а также умений адекватно общаться на изучаемом (русском) языке в повседневных стандартных ситуациях согласно этикетным нормам, принятым в российском обществе, в соответствии с возрастной категории детей. Под такими умениями принято понимать способность корректно выражать в процессе диалогической речи основной спектр необходимых для жизнедеятельности базовых коммуникативных намерений, а также давать адекватную обратную реакцию собеседнику.

Следует принимать во внимание закреплённые на государственном уровне критерии оценивания в процессе тестирования мигрантов и иностранных граждан (в том числе, детей), которые имеют отличия, главным образом, в грамматическом аспекте и предполагают акцентирование внимания (особенно в дошкольном возрасте) на факте успешной/неуспешной коммуникации. При этом, диагностические инструменты составлены таким образом, что при ответе тестируемого учитываются коммуникативно значимые ошибки, то есть те, которые способны нарушить понимание и коммуникацию в целом. Такие ошибки могут быть как речевого порядка, так и фонетического. Поэтому важно уделять внимание не только формированию необходимого словарного запаса на элементарном/базовом уровне, но и речевых навыков и умений (порядок слов в предложении, их грамматическое и стилистическое сочетание, целесообразность и уместность использования в соответствии с нормами этикета и ситуации общения и т.д.). В этой связи, необходимо также

подчеркнуть важное значение развития фонематического слуха и слухопроизносительных навыков, так как некорректное произношение может привести в будущем к неудачной коммуникации. Следует отметить, что сложность формирования и закрепления данных навыков в иностранной аудитории состоит в том, что артикуляционный аппарат может быть не настроен на произношение некоторых сложных фонем русского языка, которых нет в родном. Поэтому необходимо при разработке каждого занятия уделять особое внимание этому аспекту с учётом тематической лексики, возраста ребёнка и его индивидуальных особенностей.

Вместе с тем, важно учитывать, что в процессе преподавания русского языка не его носителям наряду с известными педагогическими методами и приёмами работы применяются несколько иные, специфические и отличные от привычных.

I. Принципы преподавания русского языка не его носителям.

Среди известных принципов основными являются следующие:

- 1) Наглядность и визуализация (задействование всех анализаторов);
- 2) Доступность и посильность (с учетом уровня владения языком и индивидуальных особенностей обучающегося);
- 3) Последовательность и системность (предполагает постоянное закрепление материала в процессе последующих занятий и внеурочной деятельности);
- 4) Поэтапное формирование навыков («от простого к сложному»);
- 5) Принцип устного опережения заключается в том, что обучающийся должен слышать в речи педагога около 5-10% (в зависимости от возраста и индивидуальных способностей) лексики и грамматических конструкций из того материала, который будет вводиться и закрепляться позже (через 1-2 занятие);
- 6) Практическая и коммуникативная направленность подразумевает создание на занятиях и вне их ситуаций общения, приближенных к реальным, посредством игровой деятельности.

II. Специфика преподавания иностранных языков.

Отличительной характеристикой процесса преподавания иностранного языка выступает тот факт, что обучаемые имеют фоновые знания и опираются на языковые и речевые нормы родного языка, а также на принятые в стране их происхождения нравственные ценности. В связи с этим, педагоги должны, с одной стороны, учитывать культурные и речевые паттерны обучающегося, с другой стороны, стремиться создавать условия для постоянного погружения в языковую среду, а также в культурные традиции носителей изучаемого языка. Это достигается благодаря игровой

деятельности, постоянного общения и использования изученной лексики и лексико-грамматических конструкций в обычной жизни, а также посредством приобщения и вовлечения в обучающий процесс близких родственников (совместные занятия и мероприятия с родителями, различного рода консультации и т.д.).

III. Приёмы преподавания русского языка как иностранного (неродного) детям:

- 1) Игровая деятельность – ведущая на протяжении всех этапов обучения в целом и каждого занятия в частности (дидактические и ролевые игры, сценки, стимуляции, театральная деятельность и т.д.)
- 2) Обязательная визуализация и наглядность (картинки, плакаты, макеты, приближенный к реальности дидактический материал и т.д.);
- 3) Задействование всех основных анализаторов на всех занятиях в процессе групповых, парных и индивидуальных форм работы (слух, зрение, тактильность, кинестетика); применение невербальных приёмов (мимика, жесты и т.д.);
- 4) Сравнение, анализ и обобщение;
- 5) Создание условий для формирования языковой догадки (умение понимать значение слова из контекста, опираясь на логику и имеющиеся языковые знания и речевые навыки);
- 6) Создание эффективной вовлекающей среды; наличие проблематики (стандартные ситуации общения, приближенных к реальным; сюжетно-ролевые игры, различная деятельность вне занятий, требующая обратной речевой реакции; экскурсии в реальном времени и т.д.);
- 7) Многократное повторение изученного материала в формате коллективных, хоровых, парных форм, а также с каждым учеником в отдельности (в том числе во внеурочное время) посредством реальных диалогов: лексики, устойчивых лексико-грамматических конструкции (в которых слова русского языка даны в правильной грамматической форме с учётом корректной стилистической сочетаемости).

IV. Обязательные требования к структуре каждого занятия. Этапы занятия:

- 1) **Фонетическая зарядка** (15-20 % длительности урока) должна быть направлена на формирование корректного произношения сложных для иностранцев звуков, входящих в состав тематической лексики текущего занятия и закрепление ранее изученных звуков; крайне важно настроить артикуляционный аппарат обучающегося (желательно с учётом его фонетических привычек, выявленных в процессе предварительной логопедической диагностики).
- 2) **Введение и семантизация лексики** с учётом того, что обучающийся не говорит по-русски и относится к категории дошкольного возраста не

предполагает возможность объяснения слов через переводные способы и образовательные процессы. Поэтому подразумевает широкое использование наглядности, тактильности, сенсорики, а также таких приёмов, как синонимия и антонимия (сходные и различные по значению слова), ассоциация (связывание слова с другими понятиями), обобщение и перечисление (включение слова в группу однородных, тематические группы и т.д.), невербальные методы (демонстрация предметов, объектов, действий; жесты, мимика и т.д.).

Большое значение имеет многократное повторение с каждым ребёнком и приобщение русскоязычных детей к данному процессу.

- 3) **Введение устойчивых лексико-грамматических конструкций** в рамках темы и на базе изученной лексики, в том числе ранее (наглядность и визуализация, невербальные приёмы, обыгрывание различных ситуаций, многократное повторение с каждым обучающимся посредством работы в парах, группах, игровой деятельности и т.д.).
- 4) **Отработка и закрепление лексико-грамматического материала**, в том числе изученного ранее (многократное повторение на занятии в групповых и индивидуальных формах, различные игровые и интерактивные форматы, вовлечение детей в проблемные ситуации; внеурочная деятельность, реальные ситуации в процессе конкретных ситуаций – принятие пищи, прогулка, учебная деятельность и т.д.).

Важно: введённые устойчивые лексико-грамматические конструкции не менять до тех пор, пока не будет сформирован речевой навык и умение применять его в речи целесообразно реальным стандартным ситуациям.

- 5) **Контроль** предполагает диагностику сформированности речевых навыков и умений в рамках текущей темы занятия и реализуется посредством дидактических, сюжетно-ролевых игр и коммуникативных ситуаций (диалоги, решение проблемных ситуаций и т.д.).

Исходя из вышеизложенного, педагогам и логопедам, разрабатывающим поурочные занятия в рамках Программы, предлагается использовать предложенный комплекс примерных разработок в процессе её апробации в качестве опорного. При этом, необходимо учитывать собственную методическую и дидактическую базу, имеющуюся в каждом конкретном образовательном дошкольном учреждении, а также широко использовать личный педагогический опыт и творческий подход.

Однако, категорически не рекомендуется для достижения результата отступать от концептуально важных позиций, отраженных в вышеуказанном комплексе. А именно, важно использовать в процессе введения и закрепления языкового и речевого материала строго указанные в разработках алгоритмы и

выверенные лексико-грамматические конструкции (в том числе, речевые конструкции, используемые педагогом в процессе введения и закрепления навыков и умений). Также, неотъемлемой частью занятий в обязательном порядке должен применяться предложенный дидактический материал, сопровождающий обучающий процесс в течение всего его срока. Данный обязательный перечень включает следующие пособия:

- 1) Две метровые куклы мужского и женского пола (Петя и Таня) с набором одежды для разных сезонов; эти герои должны принимать участие в каждом занятии для того, чтобы ребёнок мог отождествлять свою личность через этих героев.
- 2) Макеты и плакаты домов и квартир (в том числе, в разрезе).
- 3) Макет квартиры (дома) Тани и Пети с мебелью, предметами домашнего обихода, посудой и т.д (в соответствии с темами Программы).
- 4) Макет дома с помещениями различного назначения (спальня, кухня, прихожая и т.д.), мебелью и предметами домашнего обихода (соответственно темам Программы).
- 5) Дидактические игры (настольные, конструкторы жилых помещений, кубики и т.д.)
- 6) Макет города с реальными атрибутами (улицы, жилые дома, здания различного назначения, растения, транспорт, элементы ПДД и т.д.)
- 7) Игрушки разных форм и цветов.
- 8) Муляжи продуктов питания и других необходимых предметов дидактического характера (в соответствии с темами Программы).

Данные методические рекомендации разработаны автором программы «Русский язык как неродной. Введение в коммуникацию».

08.12.2025 г.

Монтес Н.В.