МУ «Управление образования администрации г. Пятигорска»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского туризма, экологии и творчества имени Р.Р. Лейцингера
(МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера)
357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Теплосерная, д. 52. Тел. (8793) 39-18-61, e-mail: centurecotvor@yandex.ru

Принято Педагогическим советом МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера Протокол от 03.09.2026г. № 1	**Утверждено** Директор МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера _____ А.И. Бойко Приказ от 03.09.2026г. № 30

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности

«Волшебная бумага»

Вид программы:	модифицированная составительская
Уровень программы:	начальный/базовый
Срок реализации программы	2 года
Рекомендуемый возраст	8 - 11 лет

Составитель программы **Шамихина**
Мария Владимировна
педагог дополнительного образования
МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера

г. Пятигорск
2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3 - 17
1.1.	**Пояснительная записка** Предисловие Направленность программы Профессиональная ориентация программы Уровень программы Актуальность и новизна программы Нормативная база программы Отличительные особенности Педагогическая целесообразность и воспитательный потенциал Характеристика обучающихся (адресат программы)	
1.2.	**Цели и задачи программы**	
1.3.	**Организация образовательного процесса** Срок реализации программы Объем программы и режим занятий Формы обучения (проведения занятий) Формы организации учебной деятельности	
1.4.	**Содержание программы** Учебный план 1 года обучения Содержание учебного плана 1 года обучения Учебный план 2 года обучения Содержание учебного плана 2 года обучения	
1.5.	**Планируемые результаты**	
	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	18-28
2.1.	**Календарный учебный график**	
2.2.	**Условия реализации программы** Материально-технические условия реализации программы Информационные условия реализации программы Кадровые условия реализации программы Дистанционные образовательные технологии	
2.3.	**Аттестация и оценочные материалы** Формы аттестации Методики отслеживания результатов Оценочные материалы	
2.4.	**Методические материалы** Методическое обеспечение Дополнительные формы ведения занятий Здоровьесберегающее сопровождение	
2.5.	**Список литературы**	
	Приложения	29-45
	1. План воспитательной работы 2. Критерии диагностики уровня усвоения тем 3. Оценочные материалы	

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.
(В. А. Сухомлинский)

Сегодня существует множество способов заинтересовать ребенка и развивать его творческие способности. Это могут быть занятия музыкой, танцами, живописью или прикладными видами творчества.

Самый простой, недорогой, доступный всем взрослым и детям материал - бумага. Она легка в обработке, что очень привлекает детей. При этом работа с бумагой требует точных, мелких движений пальцев (развитие мелкой моторики), способствует концентрации и сосредоточенности внимания, стимулирует развитие памяти (запоминание последовательности изготовления, приемы складывания и пр.), знакомит с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), обогащает словарь специальными терминами. Конструируя ту или иную фигуру из бумаги, ребёнку необходимо соотносить наглядные символы (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и переводить их в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Направленность программы: техническая с элементами художественной.

Профессиональная ориентация программы

Данная программа позволяет сформировать интерес к учебной и трудовой деятельности, помогает развитию конструктивных, интеллектуальных и творческих способностей, воспитанию трудолюбия, ответственности, самостоятельности, уверенности и бережному отношению к результатам своего и чужого труда. Развивает навыки, которые необходимы в жизни и в профессиях, где нужны точные расчёты (архитектор, дизайнер интерьеров, закройщик, проектировщик и т.п.)

Уровень программы 1 год обучения – стартовый (ознакомительный), 2 год обучения – базовый.

Актуальность и новизна программы «Волшебная бумага» в том, что на занятиях ребенок попадает в творческую среду, где у него появляется возможность самовыражения, проявления своих творческих способностей и их развития. Программа дает представление о технологическом процессе как совокупности правил, требований; дает возможность овладеть различными приемами и способами действий с бумагой. Практическая деятельность на занятиях является средством общего развития ребенка:

формирование способности работать руками под контролем сознания, совершенствование мелкой моторики рук, развитие глазомера, формирование трудовых навыков, воспитание коммуникативных навыков.

Нормативная база программы.

- Федеральный Закон от 21.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 08.06. 2020г. №164-ФЗ «О внесении изменений в статье 71-1 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Федеральный закон (в ред. Федеральных законов от 21.03.2002 № 31-ФЗ,от 29.06.2004 №58-ФЗ, от 22.08.2004-ФЗ № 122-ФЗ) «О государственной поддержке молодёжных и детских общественных объединений»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ– от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федеральный закон от 19 мая 1995г. №82-ФЗ «Об общественных объединениях»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 03.04.1996г. №387 «О дополнительных мерах поддержки молодежи в Российской Федерации»;
- Постановление Верховного совета РФ от 03.06.1993г.№5090-1 «Об основных направлениях государственной молодежной политики в РФ»
- Распоряжение Правительства РФ от 18.12. 2006г.№ 1760-р « Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию

дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 сентября 2021 года №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- Устав МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера

Отличительной особенностью программы является возможность в процессе обучения провести корректировку сложности заданий и внести изменения в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими материала. В программу включено не только обучение оригами, но и других техник бумагопластики, составление сюжетно-тематических композиций из выполненных изделий. Данная программа построена по принципу последовательного усложнения техник выполнения работ.

Настоящая программа является составительской рабочей программой объединения «Волшебная бумага» и носит вариативный характер, позволяющий подобрать материал к конкретным условиям и материальному обеспечению учреждения. Ее содержание позволяет педагогу индивидуально подходить к каждому ребенку и, исходя из оценки его способностей, варьировать степень сложности заданий.

Педагогическая целесообразность и воспитательный потенциал

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что 3D оригами открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и конструкторские способности, пространственное мышление. Программа построена «от простого к сложному». Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, мозаика, аппликация). Предполагается развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из бумаги, ребенок готовится стать созидателем доброго мира**.**

Цель и задачи воспитательной работы в рамках единого воспитательного пространства объединения – освоение детьми социальных навыков и ролей, развитие культуры социального поведения граждан с учетом динамики социально-экономических изменений, формирование эстетического вкуса обучающихся и коммуникативной дружественной детям среды.

Примерный план воспитательных мероприятий объединения представлен в Приложении № 1.

Характеристика обучающихся (адресат программы)

Программа предназначена для учащихся начальной школы в возрасте 8-11 лет, имеющих базовый уровень умений и навыков, активно интересующихся конструированием из бумаги, и модульным оригами и альтернативными техниками бумагопластики.

Допустимым является участие в образовательном процессе детей более старшего возраста при использовании индивидуального подхода к учащимся, с учетом их знаний, способностей и возрастных психологических особенностей.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью программы всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей, раскрытие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

В процессе реализации программы решаются следующие **задачи** обучения:

образовательные:

- обучение различным техникам работы с бумагой: оригами, аппликация, квиллинг, папье-маше;
- формирование знаний, умений при пользовании учебными пособиями, схемами, специальной литературой;
- способствование овладению конкретными приемами конструирования изделий из бумаги;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- привитие желания к познанию нового и самообразованию в любой другой сфере;
- привитие навыков работы с используемыми материалами и инструментами и соблюдения техники безопасности не только на уроках, но и быту;

развивающие:

- развитие наглядно-образного мышления, творческого воображения, памяти, внимания;
- развитие глазомера и мелкой моторики рук;
- развитие интереса к творческой деятельности и способствование проявлению способностей: конструктивных, изобразительных, творческих, оформительских;
- развитие навыков самостоятельной работы;

воспитательные:

- воспитание интереса к декоративно - прикладному творчеству и чувства уважения к людям, создающим прекрасное своими руками;

- воспитание усидчивости, трудолюбия, ответственности, аккуратности, внимания при выполнении работ, умению бережно и экономно использовать материал;
- воспитание чувства взаимопомощи, взаимоуважения, доброжелательности;
- способствование развитию таких качеств, как самостоятельность, уверенность в себе;
- привитие бытовой культуры поведения и бесконфликтному общению в коллективе.

1.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Срок реализации программы: 2 года.

Объем программы и режим занятий

Занятия проводятся с учащимися 2-5 классов общеобразовательной школы.

Занятия 1 года обучения проводятся в соответствии с санитарными нормами 2 раза в неделю по 2 часа (2 * 45 мин плюс перерывы и динамические паузы, соответственно 4 часа в неделю,). Учебный год составляет 36 недель.

Занятия 2 года обучения проводятся в соответствии с санитарными нормами 3 раза в неделю по 2 часа (2 * 45 мин плюс перерывы и динамические паузы, соответственно 6 часов в неделю). Учебный год составляет 36 недель.

Общий объем (количество часов) в год: программа 1-го года обучения составляет 144 часа; программа 2 года обучения составляет 216 академических часа.

При необходимости может организовываться группа одаренных детей или дополнительные занятия до 3 часов в неделю. (программу дополнительных занятий см. в Приложении № 2).

Представление программы в расписании учреждения, как и учет рабочего времени, ведется в астрономических часах, каждый из которых включает 1 академический час продолжительностью 45 минут и перерывы, время которых может определяться для каждого обучающегося индивидуально.

Соотношение времени практических занятий и теории составляет около 70% и 30% соответственно.

Количество обучающихся в группах основано на СанПиН, учитывает психолого-педагогические особенности обучающихся и составляет:

1год обучения 8 – 12 человек;
2 год обучения - 7 – 10 человек.

Занятия могут объединяться, например, одна экскурсия или участие в конкретном конкурсе, воспитательном мероприятии может занимать время, рассчитанное на несколько занятий, и проводиться в один конкретный день с соответствующей отметкой в журнале.

Участие в выставках и конкурсах происходит в соответствии с планами городских и краевых мероприятий, поэтому часы занятий, выделенные согласно тематического плана для участия в конкурсных мероприятиях, реализуются в разные календарные периоды.

Формы обучения (проведения занятий): очная аудиторная (основная) и внеаудиторная (экскурсии, воспитательные мероприятия, самостоятельная работа учащихся), дистанционные образовательные технологии при необходимости.

Основным видом занятия в объединении является очное комбинированное занятие, включающее в себя теоретическую часть и практическую работу.

При возникновении чрезвычайных ситуаций на территории страны или ее части по необходимости реализация общеобразовательной программы может осуществляться при использовании дистанционных образовательных технологий, программ и технических средств (мессенджеры, телефонное общение, электронная почта, сайт учреждения, ВКонтакте, портал Сферум и т.п.)

Формы организации учебной деятельности:

Групповые занятия проводятся в объединениях (группах) обучающихся.

Индивидуальные занятия проводятся при необходимости с одним учащимся с учетом его индивидуальных потребностей (конкретные вопросы кружковца, случаи отставания или напротив, подготовки к конкурсам, соревнованиям и иным мероприятиям).

Секционные занятия проводятся со всей массой учащихся в кружке: экскурсии и поездки, выездные конкурсы за пределами Центра.

Помимо основных форм проведения занятий в объединениях, реализуется клубный вариант посещения, т.е. допустимо как присутствие на занятиях ребят из других групп, так и работа с детьми по скользящему графику и вне расписания.

В случае активного участия родителей в реализации творческого проекта учащегося, реализуется семейная форма работы. В этом случае допустимо присутствие на занятии родителей обучающихся, участвующих в творческом процессе, и завершение изделий в домашних условиях.

При возникновении чрезвычайных ситуаций на территории страны или ее части по необходимости занятия могут проводиться в дистанционном режиме. При этом материал подбирается по уровню теоретической подготовки и самостоятельного освоения воспитанниками.

Первоначально занятия проводятся фронтально, а по мере усвоения учебного материала применяются индивидуальные методы обучения, позволяющие выделить наиболее способных детей. При проведении занятий по любой теме проводится параллельное рассмотрение вопросов нескольких тем программы. В учебном процессе используются теоретические, практические и комбинированные занятия, игры, конкурсы, экскурсии.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

С учетом цели и задач содержание образовательной программы реализуется поэтапно с усложнением материала. У детей формируются начальные знания, умения и навыки. В начале обучения (1-й год) у детей формируются начальные знания, умения и навыки. На основном этапе обучения (2-й год) продолжается работа по усвоению новых, и закреплению полученных знаний, умений и навыков.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Календарный график	Возможности дистанционного обучения	Формы контроля
		Теория	Практика	Всего			
1	Вводные занятия. Организационные мероприятия объединения.		8	8	сентябрь		нет
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Бумага и ее виды. Мировая история оригами. Китайское модульное 3D оригами.	2	2	4	сентябрь	Консультация, презентация, видеоурок, онлайн-урок, самостоятельная работа	Тестирование, фотоотчеты
3	Треугольный модуль оригами. Соединение модулей на плоскости. Простые плоские игрушки.	2	8	10	сентябрь -октябрь		
4	Замыкание модулей в кольцо. Разные способы одевания модулей.	4	12	16	октябрь-ноябрь		
5	Насекомые из треугольных модулей.	3	9	12	ноябрь		
6	Сборка изделия из модулей на каркасе. Елочка.	2	6	8	декабрь		

7	Объемные фигуры на основе формы «чаша»	5	15	20	декабрь-январь		
8	Конструирование техники.	2	8	10	февраль		
9	Соединение различных техник в одной работе	2	8	10	март		
10	Объемные игрушки.	8	24	32	апрель-май		
11	Выставки и конкурсы	-	8	8	сентябрь - май	Заочные и Онлайн конкурсы	
12	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера	-	4	4	сентябрь -май	Онлайн экскурсии, видеоурок	нет
13	Итоговое занятие	2	-	2	май	Онлайн урок	нет
	Итого	32	112	144			

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
1 года обучения

ТЕМА 1. Вводные занятия. Организационные мероприятия объединения.

Знакомство с группой и режимом работы. Объяснение названия кружка, целей и задач. Правила поведения в кружке. Организационные мероприятия объединения.

Введение в образовательную программу. Игра - путешествие в страну Оригами

ТЕМА 2. Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места.
Материалы и инструменты. Бумага и ее виды. Мировая история оригами. Китайское модульное 3D оригами.

Правила техники безопасности при использовании ножниц, канцелярских ножей и клея.

Организация рабочего места.

Материалы, инструменты и приспособления необходимые для работы на занятиях. Бумага, ее виды.

Беседа о возникновении оригами. Китайское модульное 3D оригами.

Демонстрация готовых изделий, выполненных учащимися и педагогом в прошлые годы обучения.

Практическая работа: Обустройство рабочего места, тренировка правильной работы с материалами и инструментами, складывание и нарезка бумаги различными способами. Практическое знакомство с видами бумаги.

ТЕМА 3. Треугольный модуль оригами. Соединение модулей на плоскости. Простые плоские игрушки.

Треугольный модуль – основа китайского модульного 3D оригами. Виды треугольных модулей. Размер модуля. Способы деления листа для получения заготовок. Стороны модуля.

Знакомство со способами соединения модулей. Обозначение модулей на схемах

Практическая работа: Изготовление модулей. Нарезка заготовок для модулей.

Выполнение простых плоских изделий (котик, мышь, черепашка, рыбка, змейка). Зарисовка схем к работам

ТЕМА 4. Замыкание модулей в кольцо. Разные способы одевания модулей.

Дать понятие ряд, цепочка из модулей, замкнуть модули в кольцо. Разные способы одевания модулей: короткой и длинной стороной наружу. Обозначение такого соединения на схемах. Убавление и прибавление модулей.

Практическая работа: изготовление небольших изделий (морская звезда, краб, водоросли). Оформление композиции «Аквариум»

Изготовление цветов, в основе которых цепочка, замкнутая в кольцо: фантазийные цветы, василек, ромашка. Зарисовка схем к работам.

ТЕМА 5. Насекомые из треугольных модулей.

Выбор и изготовление насекомых. Работа со схемами изделий.

Практическая работа: складывание из модулей насекомых (стрекоза, бабочка, скорпион, пауки). Зарисовка схем к работам. Художественное оформление работ.

ТЕМА 6. Сборка изделия из модулей на каркасе. Елочка.

Дать понятие: изделие на каркасе. Разъяснить принцип соединения ярусов елки. Прибавление модулей.

Практическая работа: Изготовление модулей и сборка елочки. Художественное оформление изделия. Зарисовка схем ярусов елки.

ТЕМА 7. Объемные фигуры на основе формы «чаша»

Дать понятие: форма «чаша». Показать поделки, выполненные на основе формы. Выбор изделий, подбор цветовой гаммы и сборка по схемам. Раскрытый модуль, как элемент оформления поделки.

Практическая работа: Выполнение изделий на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, елочные игрушки, животные и др.) Зарисовка схем, оформление работ к Новогодним праздникам. Зимние композиции.

ТЕМА 8. Конструирование военной техники. Самолет. Танк.

Дать понятие: военная техника, ее применение. Выбор игрушки. Подбор цветовой гаммы. Работа со схемами.

Практическая работа: выполнение игрушек, зарисовка схем, оформление работ. Изделия к 23 февраля

Тема 9. Соединение различных техник в одной работе. Элементы квиллинга. Бумагопластика. Композиции к 8 марта.

Соединение в работе техники модульного оригами и квиллинга. Дать понятие техники квиллинг. Простые элементы – круг, капля, глазок, завиток. Бумагопластика. Объемные цветы из вырубок дыроколов.

Подбор цветовой гаммы будущей работы. Выбор материалов для оформления.

Практическая работа: выполнение весенних композиций (открытка-шейкер, рамочка, восьмерка) из треугольных модулей и цветов в технике квиллинг или бумагопластики. Изделия к 8 марта.

Тема 10. Объемные игрушки

Выбор игрушки. Подбор цветовой гаммы будущей работы. Выбор материалов для оформления. Работа со схемами.

Этапы работы: заготовка нужного количества модулей, сборка первых рядов, замыкание рядов в кольцо, выворачивание заготовки, формирование тела, сборка отдельных деталей, соединение, оформление.

Практическая работа: выполнение игрушек по своему выбору. Зарисовка в тетрадь схем изделий. Изделия ко Дню космонавтики, Пасхе, 9 мая.

ТЕМА11. Выставки и конкурсы.

Практическая работа: Подготовка и участие в городских (краевых) и внутренних (итоговых) выставках и конкурсах с работами, выполненными в течение учебного года.

ТЕМА 12. Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.

Посещение выставок расширяющих кругозор воспитанников. Беседы, встречи, утренники.

ТЕМА 13. Итоговое занятие

Анализ практической деятельности учеников. Поощрение воспитанников. План работы на летний период.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Календарный учебный график	Возможности дистанционного обучения форма	Формы контроля
		теория	практика	всего			
1	Вводные занятия. Организационные мероприятия объединения. Цели и задачи второго года обучения	9	-	9	сентябрь	Презентация, видеоурок, онлайн-урок	нет
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Материалы и инструменты. Бумага, ее виды.	3	-	3	сентябрь		Тестирование, фотоотчеты
3	Оригами						
	3.1 Мозаика из модулей. Модульная аппликация**.**	6	21	27	сентябрь-октябрь		
	3.2 Кусудамы	6	27	33	октябрь-ноябрь		
	3.3 Модульное оригами - картины из треугольных модулей	6	15	21			
	- объемные игрушки сложной формы	6	33	39	декабрь январь - февраль		
4	Квиллинг	6	24	30	Март-апрель		
5	Папье-маше	6	21	27	Апрель - май		
6	Выставки, конкурсы	-	12	12	сентябрь - май	Онлайн конкурсы	
7	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.	-	9	9	сентябрь - май	Онлайн экскурсии, видеоурок	нет
8	Итоговые занятие	6	-	6	май	Онлайн урок	нет
	Итого	54	162	216			

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
2 года обучения

ТЕМА 1. Вводные занятия.

Дни открытых дверей. Беседы с родителями и учащимися. Демонстрация готовых образцов поделок, композиций, выполненных учащимися, для формирования интереса детей к работе.

Знакомство с режимом работы. Объяснение целей и задач второго года обучения. Правила поведения в кружке. Организационные мероприятия объединения.

Введение в образовательную программу. Просмотр готовых образцов поделок композиций, для формирования интереса детей к работе.

ТЕМА 2. Беседа по охране труда. Техника безопасности. Материалы и инструменты. Бумага, ее виды.

Инструктаж по технике безопасности. Материалы, инструменты и приспособления необходимые для работы на занятиях. Бумага, ее виды, которые будут использоваться для проектов в течение года

Правила техники безопасности при использовании колюще- режущих инструментов, клея и красок.

Организация рабочего места.

Практическая работа: Обустройство рабочего места, тренировка правильной работы с материалами и инструментами, нарезка бумаги различными способами - концами, серединой и всем лезвием. Практическое знакомство с видами бумаги.

ТЕМА 3. Оригами

3.1. Мозаика из модулей оригами. Модульная аппликация.

Понятие мозаики. Схожесть мозаики и модульной аппликации. Модуль для аппликаций. Схема складывания модуля. Отработка приемов складывания модуля.

Практическая работа: упражнения для точного складывания модуля. Разметка и нарезка заготовок для модуля. Зарисовка небольших схем мозаики. Изготовление панно по схемам. Сердце, котик, рыбка, гусь, попугай, сова и др. Построение абстрактных композиций по собственному замыслу.

3.2. Кусудамы -шары из бумаги

Понятие Кусудама. Область применения шаров. Классификация кусудам по способу сборки (клееные, сшивные, без клея) Условные обозначения, принятые в оригами. Чтение схем модулей кусудам.

Практическая работа: складывание изделий по схемам. Оформление шаров в соответствии с замыслом. Кусудама Японская капуста, классический шар, цветочная, супершар. Игрушки из кусудам.

Применение модулей кусудам для объемных и плоских игрушек (ежик, мышь, цыпленок, котенок, куклы из модуля супершар).

Осенняя выставка работ. Анализ работ кружковцами. Оформление поделок, открыток и композиций ко дню Матери.

3.3. Модульное 3D оригами

- картины из треугольных модулей.

Повторение приемов складывания модуля 3D оригами, размеров модулей и способов сборки цепочки. Рисунки и схемы, подходящие для картин из модулей.

Виды картин: с изнаночным рядом, косой ряд, обычная шахматка.

Практическая работа: Сборка модулей. Работа с рисунками и схемами, подходящими для картин из модулей. Расчет количества модулей по цветам. Оформление картин.

Зимняя выставка работ. Анализ работ кружковцами. Оформление поделок, картин и композиций к Новому году.

- объемные игрушки сложной формы

Схемы для игрушек сложной формы. Расчет количества модулей.

Практическая работа: Сборка модулей. Работа по схемам. Расчет количества модулей по цветам. Оформление работ в соответствии с замыслом. Павлин с двойным хвостом, лебедь со спинкой. Байк, танк, самолет, ракета.

Выставка работ к 23 февраля. Анализ работ обучающимися.

ТЕМА 4. Квиллинг

Развитие квиллинга в современном мире. Материалы и инструменты для работы в технике контурного квиллинга. Цветовая композиция и круг иттена. Повторение простых элементов квиллинга. Контурный квиллинг. Основные приёмы работы на картоне, на пенопласте.

Практическая работа: Отработка новых элементов бумагокручения. Работа с кругом иттена. Работа на картоне, на основе из пенопласта.
Весенняя выставка работ. Анализ работ обучающимися.

ТЕМА 5. Папье маше

Дать понятие технике папье маше. Исторические факты появления папье маше в разных странах. Материалы и инструменты для работы в технике папье маше. Картины из массы для папье маше. Простые формы изделий. Способы оклеивания заготовки кусочками и полосками. Правильная подготовка изделий к декорированию

Поделки без разрезания заготовок (Тарелка, миска, ваза)

Поделки с разрезанием заготовки. (Фрукты)

Практическая работа: Подготовка основы для папье маше. Оклеивание, ошкуривание, оформление работы.

ТЕМА 6. Выставки и конкурсы.

Практическая работа: Подготовка и участие в городских, краевых, внутренних итоговых выставках и конкурсах с работами, выполненными в течение учебного года.

ТЕМА 7. Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.

Посещение выставок расширяющих кругозор воспитанников. Беседы, встречи, утренники.

ТЕМА 8. Итоговое занятие

Анализ практической деятельности учеников. Поощрение воспитанников. План работы на летний период.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы **1 года** обучения:

обучающиеся будут **знать**:

- историю возникновения и развития оригами;
- правила техники безопасности при работе с инструментами в кружке, требования к организации рабочего места;
- свойства и особенности бумаги, техники работы с ней;
- культуру общения в коллективе, нормы поведения в быту и обществе;

обучающиеся будут **уметь:**

- пользоваться инструментами, бережно относиться и экономить материалы;
- владеть приемами работы с бумагой;
- следовать устным инструкциям, читать схемы изделий;
- проявлять творчество и фантазию при изготовлении работ;
- создавать игрушки, композиции с изделиями по собственному замыслу, используя свои ЗУН.

В результате освоения программы **2 года** обучения:

обучающиеся будут **знать**:

- историю и современные направления развития декоративно – прикладного творчества;
- терминологию при чтении специальной литературы;
- свойства различных видов бумаги и картона;
- технику безопасности

обучающиеся будут **уметь:**

- владеть приемами работы с бумагой и картоном;
- использовать в практической деятельности по конструированию грамотную терминологию;
- самостоятельно осуществлять выбор модели и планировать её изготовление;
- выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- экономить материал, бережно относиться к инструментам и приспособлениям

***Личностные**:*

- интерес к конструированию, стремление качественно и вовремя изготавливать творческие проекты,
- трудолюбие, желание участвовать и побеждать в конкурсах.

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации;
- умение работать в коллективе, оказывать помощь участникам деятельности.

Метапредметные:

- сформированный интерес к изучению оригами, различных техник работы с бумагой,
- умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных источников;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с задачами;
- освоить разные способы решения творческих задач;
- умение понимать и осмысливать материал, задание, схемы;
- навыки совместной продуктивной деятельности, межличностного общения и коллективного творчества.

Предметные

В результате освоения программы обучающиеся **должны знать**:

- правила техники безопасности при работе с инструментами в кружке, требования к организации рабочего места;
- свойства и особенности бумаги, техники работы с ней;
- культуру общения в коллективе, нормы поведения в быту и обществе.

В результате освоения программы обучающиеся **должны уметь**:

- пользоваться инструментами, бережно относиться и экономить материалы;
- владеть приемами работы с бумагой;
- использовать в практической деятельности по конструированию грамотную терминологию;
- самостоятельно осуществлять выбор модели и планировать её изготовление;
- выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- представлять свои творческие проекты на конкурсных мероприятиях различных уровней, как очно, так и дистанционно.

Не менее 10% обучающихся по итогам 1-го года обучения являются участниками, победителями или призерами конкурсных мероприятий различных уровней.

Не менее 20% обучающихся по итогам 2-го года обучения являются участниками, победителями или призерами конкурсных мероприятий различных уровней.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график - составная часть Программы, компонуется в соответствии с календарно-учебным графиком учреждения на учебный год.

Календарный учебный график устанавливает конкретные календарные сроки реализации Программы в соответствии с учебным планом с учётом праздничных и выходных дней.

Программа реализуется в течение учебного года с 01 сентября по 31 мая следующего года.

Количество недель для реализации программы – 36.

Режим занятий: 1 год обучения 2 раза в неделю по 2 часа (по 4 учебных часа в неделю на каждую группу, соответственно 144 часа в год); 2 год обучения 2 раза в неделю по 3 часа (по 6 учебных часа в неделю на каждую группу, соответственно 216 часов в год). Конкретный режим занятий групп по дням недели устанавливается в сентябре исходя из конкретного режима записывающихся на обучение детей в основной общеобразовательной организации (школе) и носит вариативный характер.

№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов нед/год	Режим занятий
1	1.09	31.05	36	72	4 / 144	2 раза в неделю по 2 часа
2	1.09	31.05	36	72	6/216	3 раза в неделю по 2 часа

Программа реализуется последовательно по учебному плану. Примерный календарный период реализации тем программы указан в учебном плане.

Программа реализуется без осенних и весенних каникул. Каникулярным временем является только период зимних каникул (официальных Новогодних выходных дней), определяющихся ежегодно нормативными документами вышестоящих организаций.

Подробный календарный учебный график представлен в Приложении № 5

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее материальное обеспечение:

- наличие помещения соответствующего санитарным нормам и правилам;
- наличие бумаги: офисной белой, цветной; двухсторонней цветной, цветного картона; тетрадей;
- наличие инструментов и приспособлений:

ножниц, линеек, треугольников, трафаретов с кругами;

простых и цветных карандашей, ластиков, фломастеров, красок, клея ПВА и кисточек, салфеток и клеенок на столы;

дополнительных материалов для оформления работ (глазок, вырубок, лент, бусин, пайеток и др.).

- наличие схем изделий, инструкционных карты, демонстрирующих сборку изделий, книг по темам занятий; выставочного стенда и альбома лучших работ.

Информационные условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее информационное обеспечение:

- совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) (выход в сеть Интернет, телефоны/смартфоны у педагога, родителей и детей с подключенным Интернетом для обеспечения работы портала Сферум, мессенджеров связи и т.п.);
- сайт учреждения;
- страница учреждения, а также отдела либо объединения (кружка) в социальных сетях;
- педагогические технологии, обеспечивающие обучение с использованием цифровой образовательной среды (личностно-ориентированные, технологии перспективно-опережающего обучения, проблемного обучения, развивающего обучения, дистанционные технологии и т.д.).

Кадровые условия реализации программы

Ставка педагога дополнительного образования. Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование в области, соответствующей профилю программы, или образование или переподготовку в области образования, с соответствующей квалификацией.

Дистанционные образовательные технологии

При возникновении чрезвычайных ситуаций на территории страны или ее части по необходимости реализация общеобразовательной программы может осуществляться при использовании **дистанционных**

образовательных технологий, программ и технических средств (мессенджеры, телефонное общение, электронная почта, сайт учреждения, ВКонтакте, портал Сферум и т.п.)

Особенностью реализации программы в дистанционной форме является смещение образовательного процесса в область теории и самостоятельной работы, так как дистанционно невозможно полностью проконтролировать выполнение техники безопасности воспитанниками при практической работе и сохранение здоровья обучающихся.

Реализация программы в сетевой форме не предусмотрена.

2.3. АТТЕСТАЦИЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Технические и творческие навыки детей можно выявить только в процессе практической работы. Основные методы отслеживания результатов и аттестации - педагогическое наблюдение, анализ результатов опросов, внутренних конкурсов, участия в мероприятиях, представления творческих работ, мониторинг качества образования. Степень усвоения материала и необходимость коррекции образовательного процесса проводится следующим образом:

1. **Входной контроль.** Проводится с целью выявления уровня подготовки детей, их творческих способности и выбора направления формы индивидуальной работы при помощи бесед, опросов.
2. **Текущий контроль.** Проводится в течение учебного времени с целью определения уровня усвоения изученного материала, повышения интереса к обучению, выявления отстающих и преуспевающих в обучении детей, и подбора наиболее действенных методов и средств обучения через педагогическое наблюдение, устный опрос, самостоятельные работы, проведение викторин, выставок, конкурсов работ.
3. **Промежуточный контроль.** Выполняется по окончанию изучения тем, чтобы определить степень усвоения учебного материала и итогов обучения посредством анализа результатов по критериям диагностики уровня освоения тем, а также с помощью проведения выставок, конкурсов.
4. **Итоговый контроль.** В конце обучения проводится определение изменений уровня развития детей и их творческих способностей, анализ результатов обучения, коллективный анализ работ, подводятся итоги участия кружковцев в мероприятиях высокого уровня.
   На основании итогового контроля проводится аттестация в форме итоговой выставки и собеседования

Методики отслеживания результатов

Основные формы контроля уровня освоенности программы носят

соревновательный характер: внутреннее мини соревнование или соревнование объединения, участие в конкурсах и выставках различного уровня, представление творческих проектов и т.п.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, аналитический материал, грамота, диплом, готовая работа, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, протоколы конкурсных мероприятий, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: готовая работа, мини соревнование и соревнование (выставка, конкурс), демонстрация и защита творческих проектов, научно-практическая конференция, открытое занятие, фестиваль и др.

Текущий контроль динамики усвоения материала осуществляется основе непрерывного мониторинга результативности деятельности каждого воспитанника по результатам выполнения ими практических заданий.

Основные методики текущего контроля - педагогическое наблюдение, беседа, ответы на вопросы, мини соревнования, самоконтроль, практические задания и т.п..

Промежуточная и итоговая аттестация может проходить как в форме итоговых конкурсных мероприятий объединения, так и в форме тестов, опроса, самоанализа, практических заданий, мини соревнований, отзывов, коллективной рефлексии, представлении творческих работ, а также осуществляться автоматически для учащихся, показавших высокие результаты в конкурсных мероприятиях городского, краевого и более высоких уровней.

Любой тип контроля предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем заявленным целям и задачам программы.

Критерии оценки результативности определяются таким образом, чтобы можно было определить отнесенность учащегося к одному из трех уровней результативности: высокий, средний, низкий (см. приложение № 3).

Оценочные материалы

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер в зависимости от конкретного уровня и возраста обучающихся детей, изучаемых тем и текущих проектов, выполняемых воспитанниками.

Пример оценочных материалов приведен в Приложении № 4

2.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для обеспечения реализации программы и полного усвоения материала, необходимых знаний, умений, навыков необходимо следующее **методическое обеспечение*:***

- образовательная программа,

- учебно-тематический план;
- методическая и специальная литература;
- наглядные пособия (схемы изделий оригами, инструкционные карты сборки изделий, образцы изделий, фотоальбом лучших работ).
-

Содержательные принципы обучения: принцип воспитывающего обучения (единство обучения и воспитания); принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения (построение программы по определенной системе); принцип единства группового и индивидуального обучения; принцип сознательности и творческой активности учащихся; принцип доступности; принцип наглядности; принцип продуктивности обучения.

Формы, методы и технологии, используемые в программе

Основной формой обучения в объединении является комбинированное занятие, включающее в себя теоретическую часть и практическую работу.

Выбор того или иного метода изложения материала осуществляется в связи с целями обучения и уровнем развития детей, а также с особенностями содержания программы.

Методы проведения занятий:

Словесные

Рассказ, беседа, объяснение, анализ схем. Беседы о мастерах оригами, различные технологии при выполнении изделий оригами. Инструкции к работе. Правила техники безопасности.

Наглядные

Подразделяются на демонстрационные и иллюстрационные.

Показ образцов работ выполненных детьми, использование схем, показ приемов исполнения. Просмотр книг, журналов, фотоальбомов и готовых работ.

Практические

Помогают выявить эффективность и прочность усвоения умений и навыков.

Изготовление работ и схем, игры, экскурсии на выставки.

Самостоятельные

Самостоятельная работа с проектами дома, выполнение домашних заданий, самостоятельная работа с литературой.

Методы формирования сознания: словесные (рассказ, беседа, дискуссия, диспут), работа с литературой , метод примера;

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Методы стимулирования и мотивации поведения и приобретения опыта эмоционально-ценностных отношений: соревнования, познавательные игры, выставки, конкурсы, поощрения, обучение упорству и настойчивости, требовательность, разъяснение плюсов полученных знаний.

Методы контроля: педагогическое наблюдение, устный (беседа, ответы на вопросы), письменный, тестовый, самоконтроль, практические задания, мини соревнование, реализация собственного проекта.

Основные виды деятельности: информационно-рецептивная, репродуктивная и творческая.

- освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой (*информационно-рецептивная деятельность)*

- овладение учащимися умениями и навыками через выполнение работы по заданному описанию (р*епродуктивная деятельность).* Эта деятельность способствует развитию усидчивости, аккуратности учащихся.

- самостоятельная или почти самостоятельная работа учащихся (творческая деятельность)

Взаимосвязь этих видов деятельности дает учащимся возможность овладеть техническими навыками и проявить свои творческие способности. Важными условиями творческого самовыражения детей выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора. Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная), материалов, технологий изготовления в рамках изученного содержания

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические занятия, мастер-классы, экскурсии, выполнение самостоятельной работы, соревнования и другие виды учебных занятий.

Педагогические технологии

При выборе педагогической технологии учитывается уровень подготовки детей, индивидуальные особенности и способности детей.

Личностно-ориентированные – все внимание личности ребенка, который должен реализовать свои возможности. Содержание, методы и приёмы личностно-ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и развить способности каждого ребёнка.

Технологии сотрудничества – совместная развивающая деятельность педагога и детей, скреплённая взаимопониманием, равенством, сотворчеством, совместным анализом хода и результата этой деятельности.

Здоровье сберегающие технологии – система по сохранению и развитию здоровья всех участников – взрослых и детей, представлены в виде упражнений для физкультминутки.

Развивающее обучение – создание условий для развития способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми, при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.

Технологии создания ситуации успеха – поощрение ребенка даже за небольшие успехи, за личные достижения в работе. Работая в группе, каждый ребенок имеет возможность испытать чувство успеха при выполнении небольших подарков.

Технологии коллективного взаимообучения и коллективной творческой деятельности.

Технология игровой деятельности

Технология портфолио.

Технологии дистанционного обучения (при необходимости) и др.

Формы работы с родителями: родительское собрание, индивидуальные беседы с родителями, консультации по вопросам обучения и воспитания учащихся.

Дополнительные формы ведения занятий

Соревнование и мини соревнование – основная форма подведения итогов и получения объективной оценки достижения программных целей. Очень гибкая, как по времени, так и по тематике форма, поскольку выстраивается не только на основе реализации тем программы, но и на основе планов внешних организаций (в том числе федерального и международного уровней).

Могут служить разновидностью контрольных мероприятий в игровой форме методики развивающего обучения (соревнование, имеющее целью уяснение воспитанниками отдельных тем, в некотором роде – аналог школьной контрольной работы с обязательным разбором полученных результатов).

Участие в выставке или тематическом конкурсе, конференции, слете соответствующего направления – форма оценивания успешности освоения программы для воспитанников, разновидность соревнования, проводимого в свободной категории. Используется эпизодически в соревнованиях всех уровней.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Здоровьесберегающее сопровождение учебного процесса в объединении общего конструирования из бумаги «Волшебная бумага» включает в себя следующие мероприятия:

- создание условий, обеспечивающих санитарно-гигиеническое состояние помещения, в котором проходят занятия, чистота, температура, свежесть воздуха, наличие достаточного освещения, отсутствие звуковых и прочих раздражителей
- соблюдение санитарно-гигиенических правил в процессе обучения. Так, по ходу занятия ведется смена видов деятельности (устная работа,

письменная, игровые моменты) каждые 20 минут делается обязательный перерыв, физминутки, пальчиковая гимнастика.;

- соблюдение техники безопасности на рабочих местах, проведение обязательного регулярного инструктажа обучающихся по технике безопасности с отметкой в журнале;
- на каждом занятии – проведение инструктажа перед работой с режущими инструментами, постоянное обращение внимания детей на правильную безопасную организацию работы с ними;
- перед участием в городских конкурсных мероприятиях, крупных массовых мероприятиях проводятся дополнительные отдельные инструктажи по технике безопасности для обучающихся, непосредственно участвующих в них, о правилах поведения в людном месте, антитеррористической безопасности;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 08.06. 2020г. №164-ФЗ «О внесении изменений в статье 71-1 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный закон от 24.06.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ– от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Все об оригами СПб.: ООО «СЗКЭО «Кристалл»», 2006
6. Афонькин С.Ю., Афонькина Е. Ю. Оригами. 337 схем от простых фигурок до сложных моделей. СПб: ООО «СЗКЭО»,2008.
7. Афонькин С.Ю., Афонькина А.Ю. уроки оригами в школе и дома. Издательство «Аким», 1995
8. Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. М.: Эксмо, 2007.
9. Дамен Йенс- Хельге Волшебные цветы –оригами. Издательство Клуб семейного досуга Харьков Белгород, 2012.
10. Перевертень Г.И. Книга для учителя по воспитательной работе. Техническое творчество в начальных классах. М.: Просвещение, 1989.
11. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА,2010.
12. Самохвал В.О., Оригами. Бумажные игрушки и зверушки. Минск: Харвест, 2011.
13. Сержантова Т.Б.366 моделей оригами. М.:«Айрис-пресс», 2006.
14. Серова В., Серов В. Объемнее игрушки из бумаги. Модульное оригами.- СПб.: Питер,2012
15. Смит С. Цветы оригами М.: Эксмо, 2007.
16. Соколова С.В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества. М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2007.
17. Ступак Е. Оригами. Игры и конкурсы, М: Айрис-пресс, 2008.
18. Тарабарина Т. И. “Оригами и развитие речи”, издательство Академия развития, Ярославль,2010 .
19. Фокина Е.А. Одаренные дети в коллективе сверстников – М.: 2002г
20. Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент,2011г.
21. Зайцева А.А. Квиллинг: новые идеи для творчества / Анна Зайцева. - М.:Эксмо, 2010.
22. Донателла Чиотти. Оригинальные поделки из бумаги / Пер. с итал. Г.В. Кирсановой. - М.: ООО ТД «Издательство Мир Книги». 2010. - 96 с.,
23. Мини-энциклопедия. Оригами. Волшебные шары – кусудамы изд BESTIARY, 2012 г

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие модели оригами для детей, М.:«Дом.XXIвек», 2007
2. Долженко Г.И. 100 оригами Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг,2003
3. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА,2010.
4. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. М.: «Айрис-пресс»,2004.

5. Острун Н.,Лев А. Оригами. Динамические модели. М.:«Айрис-пресс», 2006.
6. Смит С. Волшебный мир оригами Харьков: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2007
7. Нгуен Д. Мастер оригами. Драконы, черепахи, бабочки, стрекозы. М.: Эксмо, 2007
8. Зайцева А.А. Квиллинг: новые идеи для творчества / Анна Зайцева. - М.:Эксмо, 2010.
9. Донателла Чиотти. Оригинальные поделки из бумаги / Пер. с итал. Г.В. Кирсановой. - М.: ООО ТД «Издательство Мир Книги». 2010. - 96 с.,
10. Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент,2011г.
11. Мини-энциклопедия. Оригами. Волшебные шары – кусудамы изд BESTIARY, 2012 г

Электронные образовательные ресурсы

www.stranamasterov.ru
https://allforchildren.ru/article/quilling.php
https://stranamasterov.ru/modulnoe-origami
https://stranamasterov.ru/taxonomy/term/561
https://stranamasterov.ru/taxonomy/term/438
http://klubmama.ru/razlichnye-podelki/42837-kusudamy-podelki-57-foto.html
https://www.livemaster.ru/masterclasses/rabota-s-bumagoj/pape-mashe

Приложение№1
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебная бумага»

План воспитательной работы

в объединении
«Волшебная бумага»

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Срок	Примечание
I	**Модуль I. Учебное занятие**			
1.	Участие в творческих конкурсах, выставках различного уровня (2 – 4 раза в год в зависимости от готовности воспитанников)	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни учреждения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления	Декабрь, февраль, апрель	Возможные темы конкурсов (вариативно): - День Матери - Новый год -Конференция «Наука, техника и производство» - День Защитника Отечества - 8 Марта - День космонавтики - День Победы
II	**Модуль II. Объединение**			
1	Участие в мероприятиях с детским коллективом объединения с учетом специфики обучения (праздники, фестивали, флешмобы, конкурсы, викторины, экскурсии, мастер-классы, и т.д.)	Содействие развитию творческой активности обучающихся, участие в жизни учреждения	В течение уч. года	В зависимости от планируемых мероприятий учреждения, города, края.
III	**Модуль III. Воспитательная среда**			
	Сентябрь			
1	01-15 сентября Дни открытых дверей	Содействие привлечению обучающихся в объединение, стимулирование творческого развития детей.	сентябрь	Беседы
2	Проведение инструктажей по технике безопасности на занятиях, на прогулках, дома.	Формирование самостоятельности и ответственности за собственную жизнь	сентябрь	Беседа, инструктаж
3	03 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся Противодействие идеологии терроризма и борьба с идеями неонацизма	сентябрь	Беседы, презентации, тренировки.

	Октябрь			
4	День пожилых людей	Формирование нравственной позиции и жизненных ценностей	октябрь	Беседы
5	« Россия – моя родина»	Формирование патриотизма, уважения к истории и традициям Родины;	октябрь	Беседы
	09 октября Окончание битвы за Кавказ (1943г.)	Формирование преставления о поведении фашистов на оккупированных территориях; воспитание непримиримого отношения к фашизму и неофашизму; содействие формированию гордости за людей, которые сумели выстоять и победить в годы Великой Отечественной войны,	октябрь	МК, беседы, презентации
	Ноябрь			
5	04 ноября День народного единства	Формирование патриотизма, уважения к истории и традициям Родины; развитие мировоззренческих убеждений на основе осмысления исторических событий.	ноябрь	Беседа
6	День Матери	Формирование нравственных и жизненных ценностей, уважительного отношения к членам семьи, семейным традициям	ноябрь	Беседа ,участие в конкурсах
7	Символика родного края	Формирование патриотизма, уважения к истории и традициям Родины;	ноябрь	Беседа
	Декабрь			
8	31 декабря Предновогодний период	Формирование активной жизненной позиции, социальных компетент-ностей; развитие творческих способностей учащихся.	декабрь	Беседы, экскурсии, выставки, конкурсы
9	«Бенгальские свечи, фейерверки, хлопушки-опасные игрушки»	Формирование самостоятельности и ответственности за собственную жизнь	декабрь	беседа
10	Проведение инструктажей по технике безопасности на льду, на прогулках, в общественных местах во	Формирование самостоятельности и ответственности за собственную жизнь	декабрь	Беседа, инструктаж

	время каникул.			
	Январь			
11	«Не забывай про вежливые слова»	Формирование нравственной позиции и жизненных ценностей	Январь	беседа
	11 января День освобождения Пятигорска от немецко-фашистских захватчиков (1943г.) 27 января День полного снятия блокады Ленинграда (1944г.)	Формирование преставления о поведении фашистов на оккупированных территориях; формировать активную жизненную позицию; воспитание непримиримого отношения к фашизму и неофашизму; содействие формированию гордости за людей, которые сумели выстоять и победить в годы Великой Отечественной войны; развитие творческих способностей учащихся.	Январь	Беседа, презентация, Экскурсия в Музей ЦДТЭиТ (по договоренности)
	Февраль			
12	23 февраля День Защитника Отечества	Формирование патриотизма, чувства гордости и уважения к защитникам государства, гордости за свою страну, свой народ.		Встречи с ветеранами ВС РФ Беседы
	Март			
13	8 марта Международный женский день	Формирование нравственных и жизненных ценностей, уважительного отношения к членам семьи, семейным традициям	март	беседа
	Апрель			
14	12 апреля День космонавтики	Привитие интереса к изучению космоса и истории космонавтики, расширение кругозора. Воспитание чувства патриотизма и гражданственности.	апрель	Беседа, урок
	Май			
15	09 мая День Победы	Воспитание уважения к подвигам героев Великой Отечественной войны и чувства гордости за них. Воспитание уважения и благодарности к ветера-нам ВОВ. Воспитание честности, благородства, сострадания.	май	Беседа

		Содействие воспитанию патриотизма и любви к своей Малой Родине.		
IV	**Модуль IV. Работа с родителями**			
1	Дни открытых дверей	Содействие привлечению обучающихся в объединение	сентябрь	Индивидуальные и групповые беседы
2	Родительские собрания			
3	Индивидуальные консультации с родителями	Решение вопросов социального и педагогического характера. Знакомство с промежуточными результатами объединения	В течение уч. года	Индивидуальные и групповые беседы
V	**Модуль V. Профилактика**			
1	Инструктажи по ТБ	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся	В течение уч. года	Не реже 1 раза в 2-3 месяца, а также перед любой работой с колюще режущими инструментами, перед любыми конкурсными и массовыми мероприятиями
2	Здоровьеукрепляющие процедуры:			
	выполнение требований санитарно-гигиенических норм в кабинете, в санузлах	Формирование ЗОЖ, повышение уровня конструктивного поведения обучающихся	В течение уч. года	После практических работ, после посещения туалета
	проведение физкультминуток и динамических пауз	Формирование ЗОЖ, повышение уровня конструктивного поведения обучающихся	В течение уч. года	В течение занятия
3	Инструктажи о правилах поведения в людном месте, правилам поведения на воде (зимой - на льду), по антитеррористической безопасности	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся	В течение уч. года	Не реже 1 раза в 2-3 месяца, а также перед любыми конкурсными и массовыми мероприятиями и перед каникулярными периодами.

Приложение №2
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
« Волшебная бумага»

ПРОГРАММА
дополнительных занятий
по дополнительной общеобразовательной программе
технической направленности
«Волшебная бумага»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа является дополняющей дополнительную общеобразовательную программу «Волшебная бумага» и предназначена для занятий в дополнительной группе обучающихся одаренных детей.

Дополнительная группа формируется из учащихся основных групп при необходимости, и может иметь постоянный или переменный состав.

Посещение или непосещение обучающимися дополнительных занятий не является определяющим для освоения базовой программы.

Цель программы дополнительных занятий – поддержка одаренных обучающихся, а также детей, которым по той или иной причине (например, пропуски занятий) необходимо дополнительное время для прохождения основной программы. А также дополнительная работа над творческими проектами в рамках подготовки к конкурсным мероприятиям.

Основной целью программы является достижение устойчивой мотивации обучающихся к познавательной деятельности, самообучению, развитию навыков работы с бумагой в разных техниках и применению их для реализации творческих проектов.

Занятия как правило проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (с учетом перерывов – 1 астрономический час в неделю). Учебный год составляет 36 недель. Общий объем программы – 36 часов.

Количество часов программы дополнительных занятий может при необходимости варьироваться и составлять 36 часов (1 час в неделю), 72 часа (2 часа в неделю), 108 часов (3 часа в неделю ориентировочно), с пропорциональным изменением количества часов теоретических и практических занятий.

Содержание программы является вариативным и может меняться в зависимости от учебной необходимости или текущих задач воспитательного характера.

Занятия дополнительной группы могут объединяться, например, одна экскурсия или участие в конкретном конкурсе может занимать время, рассчитанное на несколько занятий, и проводиться в один конкретный день с соответствующей отметкой в журнале. В таком случае продолжительность объединенного занятия не может превышать 6 часов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Дополнительные занятия

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Календарный учебный график	Возможности дистанционного обучения	Формы контроля
		теория	практика	всего			
1	Вводные занятия. Цели и задачи. Организационные мероприятия. Техника безопасности	2		2	сентябрь	Консультация, презентация, видеоурок, самостоятельная работа	нет
2	Работа над творческими проектами либо с темами базовой программ.	2	12	14	сентябрь-декабрь		Пед. наблюдение (тестирование,фото отчеты)
3	Подготовка к конкурсным мероприятиям, участие в них	2	6	8	декабрь-апрель		
4	Самостоятельная работа учащихся		6	6	декабрь, апрель-май		
5	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.		4	4	в течение уч. года	виртуальные	нет
6	Выставки и конкурсы лучших работ по итогам года		1	1	май	виртуальные	нет
7	Итоговое занятие	1		1	май		
	ИТОГО	7	29	36			

СОДЕРЖАНИЕ УЧБЕНОГО ПЛАНА
Дополнительные занятия

ТЕМА 1. Вводные занятия. Техника безопасности.

Знакомство с группой и режимом работы. Ознакомление обучающихся с целями и задачами дополнительных занятий, решение организационных вопросов (списки, переменный состав, время занятий и т.д)

Правила поведения в объединении и техника безопасности с колюще режущими инструментами.

ТЕМА 2. Работа над творческими проектами либо с темами базовой программы.

Работа над творческими проектами и с темами базовой программы с опережением и усложнением (одаренные учащиеся) либо с темами основной программы, требующими повышенного внимания (для отстающих по темам учащихся).

Практическая работа. Практическая работа над выполнением проекта. Работа с практической частью тем основной программы, требующих особого внимания.

ТЕМА 3. Подготовка к конкурсным мероприятиям, участие в них.

Подготовка к конкурсным мероприятиям внутрикружковым, городским, краевым и дистанционным выставкам декоративно – прикладного творчества. Разработка и оформление проектов для участия согласно правилам конкретных конкурсов. Участие в конкурсных мероприятиях.

ТЕМА 4. Самостоятельная работа учащихся.

Практическая работа. Самостоятельная работа учащихся с программами под контролем педагога (оформление проектов, работа с творческими проектами, развивающие игры и т.п.).

ТЕМА 5. Экскурсии.

Экскурсии в объединения учреждения, на городские и внутренние детские мероприятия, в организации города по договоренности. Мероприятия воспитательного характера. Онлайн-экскурсии.

ТЕМА 6. Выставки и конкурсы лучших работ по итогам года.

Проведение конкурсов и выставок в объединении по итогам года.

ТЕМА 7. Итоговое занятие.

Подведение итогов года.

Приложение №3
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебная бумага»

Критерии диагностики уровня освоения тем программы 1 года обучения (мониторинг качества образования)

№	Темы	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка
	Низкий уровень		
1	Вводные занятие	- не воспринимает информацию о целях и задачах кружка, не обращает внимания на демонстрацию готовых изделий.	
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места Материалы и инструменты. Бумага и ее виды. История возникновения 3D оригами	- не понимает принципов безопасности работы и организации рабочего места, а также необходимости соблюдения правил поведения; - затруднено восприятие информации о материалах и назначении инструментов - не воспринимает информацию о возникновении 3D оригами	- правила поведения и ТБ не соблюдает; - испытывает затруднения при работе с инструментами; - практические задания выполнить не может, не способен самостоятельно организовать рабочее место.
3	Треугольный модуль оригами. Соединение модулей на плоскости. Простые плоские игрушки.	- не понимает приемов и последовательности выполнения треугольного модуля; складывание и нарезки листа А4 для заготовок - не понимает основных принципов соединения модулей; - не понимает закономерности между схемами и образцами.	- испытывает затруднения при выполнении простейших приемов складывания, просит окружающих помочь - испытывает затруднения при выполнении простейших элементов соединения модулей, практические задания выполнить не может. -испытывает трудности при зарисовке простых схем;
4	Замыкание модулей в кольцо. Разные способы одевания модулей.	- не воспринимает закономерности замыкания модулей в кольцо, не видит разницы при одевании модулей разными сторонами наружу; - не понимает закономерности схем и образцов. - не понимает принципа прибавления и убавления модулей.	- испытывает затруднения при сборке ряда, цепочки, соединении заготовки в кольцо, практические задания по прибавлению и убавлению модулей самостоятельно выполнить не может; - испытывает трудности при чтении простых схем; -не может самостоятельно зарисовать схему выполняемой работы;
5	Насекомые из треугольных модулей.	- не понимает основного способа сборки изделия; -не воспринимает назначения вспомогательных модулей	- практическую работу по сборке выполнить самостоятельно не может; -не может самостоятельно зарисовать схему выполняемой работы;

6	Сборка изделия из модулей на каркасе. Елочка.	- не воспринимает информацию для чего нужен каркас в изделиях; - не понимает принципа соединения каркасных игрушек;	-испытывает затруднения при выполнении цепочки и замыкании ее в кольцо, - не может без посторонней помощи собрать ярусы на каркасе, -не способен самостоятельно выполнить работу
7	Объемные фигуры на основе формы «чаша»	- не понимает основы сборки модулей и приема выворачивания заготовки; -не воспринимает основного принципа убавления и прибавления модулей; - испытывает затруднения при чтении схем;	-практическую работу по сборке и выворачиванию выполнить самостоятельно не может; -не может самостоятельно зарисовать схему выполняемой работы;
8	Конструирование техники.	-не понимает основы изготовления объемных моделей;	-испытывает затруднения при выполнении простейших элементов моделей, практические задания выполнить не может.
9	Соединение различных техник в одной работе.	- не ориентируется в информации о квиллинге и бумагопластике; - не понимает принципа кручения простых элементов квиллинга; - слабо ориентируется в подборе цветовой гаммы работы;	- испытывает затруднения при выполнении простых элементов изделия; - не способен самостоятельно выполнить работу;
10	Объемные игрушки.	-не ориентируется в информации для подбора цветовой гаммы работы, в выборе материалов для работы; -затруднено восприятие этапов выполнения работы; - не понимает закономерности между схемами и образцами.	- испытывает затруднения при выполнении сборки и соединения модулей, практические задания выполнить не может; -испытывает затруднения при чтении схем;
11	Выставки и конкурсы.		- не участвует в выставках и конкурсах
12	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.	-не воспринимает информацию, полученную в ходе мероприятия;	- не соблюдает правил поведения;
13	Итоговое занятие	- минимальный уровень освоения программы (менее ½ программного объема); - восприятие теории затруднено, кругозор ограничен, ребенок не ориентируется в информации программы; - избегает употреблять специальную терминологию	- овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; - испытывает серьезные затруднения при работе с материалами и инструментами; - практические работы выполнить не может
	Средний уровень		
1	Вводные занятия	- воспринимает информацию о целях и задачах кружка слабо, интересуется демонстрацией готовых изделий.	
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Бумага и ее виды. История возникновения 3D оригами.	- информацию о правилах поведения, организации рабочего места, материалах и инструментах необходимых в работе, а также принципы техники безопасности воспринимает при повторном объяснении; -воспринимает информацию слабо, требуются повторные разъяснения	- правила поведения и ТБ соблюдает при напоминании педагога; - работает с материалами и инструментами с помощью педагога; - пытается сам организовать рабочее место, справляется с незначительной помощью или после повторного объяснения.

3	Треугольный модуль оригами. Соединение модулей на плоскости. Простые плоские игрушки	- воспринимает приемы и последовательность выполнения треугольного модуля и заготовок для него после повторного объяснения (около ½ программного объема); - воспринимает закономерности соединения модулей и обозначение модулей на схемах после повторного объяснения (около ½ программного объема);	- практические задания выполняет с помощью педагога, простейшие элементы выполняет сам, - практические задания выполняет с помощью педагога, простейшие элементы выполняет сам, в более сложных случаях справляется после повторного объяснения
4	Замыкание модуле в кольцо. Разные способы одевания модулей.	- усваивает принцип замыкания модулей в кольцо на среднем уровне, требуется повторное объяснение; - средне ориентируется в закономерностях схем и образцов изделий. -воспринимает принцип прибавления и убавления модулей после повторного объяснения педагога;	- практическая работа при соединении рядов в кольцо требует контроля и помощи со стороны педагога в сложных ситуациях. - практические задания выполняет с помощью педагога;
5	Насекомые из треугольных модулей.	-основной прием сборки изделия понимает после повторного объяснения; - воспринимает назначение вспомогательных модулей после повторного объяснения;	- практические задания выполняет при помощи педагога, но пытается работать сам, справляется после повторного объяснения.
6	Сборка изделия из модулей на каркасе. Елочка.	- воспринимает информацию о назначении каркаса после повторения ; - понимает принцип сборки каркасных изделий после повторного пояснения;	- практические задания выполняет при помощи педагога, но пытается работать сам, справляется после повторного объяснения.
7	Объемные фигуры на основе формы «чаша»	- ориентируется в принципах и основных закономерностях конструирования из бумаги, необходимых для самостоятельной работы, на среднем уровне	- самостоятельная практическая работа с фигурами из бумаги требует контроля и помощи со стороны педагога в сложных ситуациях
8	Конструирование техники.	-в основных принципах и закономерностях конструирования техники из модулей, необходимых для самостоятельной работы, ориентируется на среднем уровне	- практическая работа по конструированию требует контроля и помощи педагога;
9	Соединение различных техник в одной работе.	- информацию о новых техниках и подбора цветовой гаммы композиции воспринимает после повторного разъяснения педагогом (около ½ программного объема);	- практические задания выполняет при помощи педагога, но пытается работать сам, справляется после повторного объяснения.
10	Объемные игрушки.	- ориентируется в информации для подбора цветовой гаммы работы, в выборе материалов для работы после повторного объяснения; -для осмысления схем, этапов работы требуются повторные разъяснения;	- практическую работу по изготовлению игрушек выполняет с помощью педагога, не сложные элементы выполняет сам; -схемы читает при помощи педагога
11	Выставки и конкурсы.		- принимает участие в части выставок и конкурсов
12	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.	-слабо воспринимает информацию мероприятия	- правила поведения соблюдает при напоминании педагога:
13	Итоговое занятие	- средний уровень освоения программы (более ½ программного объема); - кругозор ограничивается рамками программы - сочетает специальную терминологию с бытовой;	- объем усвоенных умений и навыков составляет более ½ ; - работает с материалами и инстру-ментами и выполняет практическую работу с помощью педагога, пытается действовать сам
	Высокий уровень		

1	Вводные занятия	- осознанно воспринимает информацию о целях и задачах кружка, активно интересуется демонстрацией готовых изделий, сведениями об оригами.	
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Бумага и ее виды. История возникновения 3D оригами.	- осознает необходимость соблюдения правил работы с материалами и инструментами и важности организации рабочего места. - хорошо понимает назначение инструментов и особенности материалов в работе с бумагой; - понимает правила техники безопасности. - осознанно воспринимает информацию, активно интересуется фактами истории оригами.	- сам соблюдает правила поведения и ТБ и напоминает другим кружковцам; - легко работает с материалами и инструментами; - логично организует свое рабочее место, быстро приводит его в порядок после работы.
3	Треугольный модуль оригами. Соединение модулей на плоскости. Простые плоские игрушки	- легко воспринимает приемы и последовательность выполнения модулей, заготовок для них ,использует дополнительную информацию; - легко воспринимает принципы соединения модулей в изделиях, использует дополнительную информацию; - свободно освоил конструирование простых плоских изделий, использует собственные авторские находки;	- легко и уверенно выполняет практическую работу. - свободно выполняет практическое изготовление плоских изделий; - успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными конструкциями практически самостоятельно
4	Замыкание модулей в кольцо. Разные способы одевания модулей	- хорошо освоил принципы и закономерности соединении рядов в кольцо; - свободно ориентируется в принципах зарисовки схем с образца. -легко воспринимает закономерности убавления и прибавления; предлагает свои удачные решения	- практическую работу по замыканию модулей в кольцо выполняет четко и уверенно; - схемы зарисовывает осознанно и аккуратно. -свободно выполняет практическую работу по сборке небольших изделий; -успевает сделать больше остальных воспитанников, помогает товарищам.
5	Насекомые из треугольных модулей.	- легко воспринимает и читает схемы изготовления плоских изделий оригами, использует дополнительную информацию;	свободно выполняет практическое изготовление плоских фигурок оригами, успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными схемами
6	Сборка изделия из модулей на каркасе Елочка.	- легко воспринимает принцип выполнения каркасных конструкций, использует дополнительную информацию; - свободно освоил технику;	- свободно выполняет практическое изготовление изделия, успевает сделать больше остальных кружковцев.
7	Объемные фигуры на основе формы «чаша»	- легко воспринимает закономерности сборки основы и выворачивания работы; предлагает свои удачные решения -хорошо ориентируется в принципах зарисовки схем с образца	- самостоятельная практическая работа с выполняется уверенно и быстро, контроль и помощь со стороны педагога минимальны
8	Конструирование техники.	- свободно освоил конструирование техники, использует собственные авторские находки;	-свободно выполняет практическое изготовление игрушек оригами; - успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными конструкциями практически самостоятельно
9	Соединение различных техник в одной работе.	-легко воспринимает информацию о новых техниках и применяет в оформлении работ; - свободно подбирает цветовую гамму	- легко справляется с практической работой самостоятельно; -- успевает сделать больше остальных

		композиции;	кружковцев;
10	Объемные игрушки.	- легко воспринимает закономерности конструирования объемных игрушек оригами, использует дополнительную информацию;	- свободно выполняет практическое изготовление объемных игрушек оригами; - успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными конструкциями практически самостоятельно
11	Выставки и конкурсы.		- участвует во всех выставках и конкурсах, стремится выйти на более высокий уровень
12	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.	-легко воспринимает информацию, проявляет интерес к новому,	- правила поведения соблюдает без напоминания, сам напоминает о них товарищам;
13	Итоговое занятие	- освоил весь объем знаний по темам 1 года, использует дополнительные сведения; - имеет широкий кругозор в декоративно-прикладном творчестве (оригами) -информация и специальная терминология используется свободно в соответствии с содержанием.	- овладел практически всеми навыками и умениями; - работает с материалом и инструментами легко, не испытывает затруднений; - практическую работу выполняет быстро и уверенно.

Участие в конкурсных мероприятиях		
Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
- избегает участвовать во внутренних конкурсах, выставках, иных массовых мероприятиях объединения; - держится пассивной позиции или не приходит.	- участвует в некоторых внутренних конкурсах, выставках, массовых мероприятиях объединения, показывая средний результат; - проявляет большой интерес на позиции зрителя.	- участвует во внутренних конкурсах, выставках, иных массовых мероприятиях кружка, показывая хороший результат; - активно интересуется общестанционными и городскими конкурсными мероприятиями, стремится участвовать в них на более высоком уровне.

Критерии диагностики уровня освоения тем программы 2 года обучения (мониторинг качества образования)

№	Темы	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка
	Низкий уровень		
1	Вводные занятие	- не воспринимает информацию о целях и задачах кружка, не обращает внимания на демонстрацию готовых изделий.	
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места Материалы и инструменты. Бумага, ее виды**.**	- не понимает принципов безопасности работы и организации рабочего места, а также необходимости соблюдения правил поведения; - затруднено восприятие информации о материалах и назначении инструментов - не воспринимает информацию о разновидностях бумаги.	- правила поведения и ТБ не соблюдает; - испытывает затруднения при работе с инструментами; - практические задания выполнить не может, не способен самостоятельно организовать рабочее место.
3	3.1 Мозаика из модулей. Модульная аппликация.	- не понимает приемов и последовательности выполнения модуля для мозаики; способов разметки и нарезки листа А4 для заготовок - не понимает принцип соединения модулей; - не понимает закономерности между схемами и образцами.	- испытывает затруднения при выполнении простейших приемов складывания, просит окружающих помочь - испытывает затруднения при соединении модулей, практические задания выполнить не может. -испытывает трудности при зарисовке простых схем;
	3.2 Кусудамы - шары из бумаги	- не воспринимает информацию о появлении и классификации кусудам; - не понимает схем и приемов складывания образцов.	- испытывает затруднения при сборке модулей кусудам; - испытывает трудности при чтении простых схем; -не может самостоятельно придумать фантазийную работу из модуля кусудамы;
	3.3 Модульное 3D оригами картины из треугольных модулей**.**	- не понимает основного способа сборки цепочки – основы картины; - не ориентируется в размерах модулей; - не видит различия между картинами с разным видом сборки цепочек из модулей; -не воспринимает назначения дополнительного (изнаночного ряда) картины	- практическую работу по сборке цепочки выполнить самостоятельно не может; -не может самостоятельно зарисовать схему выполняемой работы;
	объемные игрушки сложной формы	- не воспринимает информацию для чего нужен каркас в изделиях; - не понимает принципа соединения каркасных игрушек;	-испытывает затруднения при выполнении цепочки и замыкании ее в кольцо, - не может без посторонней помощи собрать ярусы на каркасе, -не способен самостоятельно выполнить работу
4	Квиллинг	- не ориентируется в информации о квиллинге; - не понимает принципа кручения простых элементов квиллинга; - слабо ориентируется в подборе цветовой гаммы работы;	-испытывает затруднения при выполнении простых элементов изделия; - не способен самостоятельно выполнить работу;

5	Папье маше	- не ориентируется в информации о появлении папье маше; -не понимает принципа подготовки и оклеивания, ошкуривания заготовок папье маше;	-испытывает затруднения при выполнении оклеивания, ошкуривания и окрашивания изделия , практические задания выполнить не может.
6	Выставки и конкурсы.		- не участвует в выставках и конкурсах
7	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.	-не воспринимает информацию, полученную в ходе мероприятия;	- не соблюдает правил поведения;
8	Итоговое занятие	- минимальный уровень освоения программы (менее ½ программного объема); - восприятие теории затруднено, кругозор ограничен, ребенок не ориентируется в информации программы; - избегает употреблять специальную терминологию	- овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; - испытывает серьезные затруднения при работе с материалами и инструментами; - практические работы выполнить не может
	Средний уровень		
1	Вводные занятия	- воспринимает информацию о целях и задачах кружка слабо, интересуется демонстрацией готовых изделий.	
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Бумага и ее виды.	- информацию о правилах поведения, организации рабочего места, материалах и инструментах необходимых в работе, а также принципы техники безопасности воспринимает при повторном объяснении; -воспринимает информацию слабо, требуются повторные разъяснения	- правила поведения и ТБ соблюдает при напоминании педагога; - работает с материалами и инструментами с помощью педагога; - пытается сам организовать рабочее место, справляется с незначительной помощью или после повторного объяснения.
3	3.1 Мозаика из модулей. Модульная аппликация.	- воспринимает приемы и последовательность выполнения модуля для мозаики,способы разметки заготовок для него после повторного объяснения (около ½ программного объема); - воспринимает закономерности соединения модулей и обозначение модулей на схемах после повторного объяснения (около ½ программного объема);	- практические задания выполняет с помощью педагога, простейшие элементы выполняет сам, - практические задания выполняет с помощью педагога, простейшие элементы выполняет сам, в более сложных случаях справляется после повторного объяснения
	3.2 Кусудамы - шары из бумаги	- усваивает информацию о кусудамах и видах на среднем уровне, требуется повторное объяснение; - средне ориентируется в закономерностях схем и образцов изделий. -воспринимает принцип складывания после повторного объяснения педагога;	- практическая работа при соединении модулей кусудам требует контроля и помощи со стороны педагога в сложных ситуациях. - практические задания выполняет с помощью педагога;
	3.3 Модульное 3D оригами -картины из треугольных модулей**.**	-основной прием сборки изделия понимает после повторного объяснения; - воспринимает назначение вспомогательных рядов и модулей после повторного объяснения;	- практические задания выполняет при помощи педагога, но пытается работать сам, справляется после повторного объяснения.
	- объемные игрушки сложной формы	- воспринимает информацию о назначении каркаса после повторения ; - понимает принцип сборки каркасных изделий после повторного пояснения;	- практические задания выполняет при помощи педагога, но пытается работать сам, справляется после повторного объяснения.

4	Квиллинг	- информацию о технике Квиллинг и подбора цветовой гаммы композиции воспринимает после повторного разъяснения педагогом (около ½ программного объема);	- практические задания выполняет при помощи педагога, но пытается работать сам, справляется после повторного объяснения.
5	Папье маше	-в основных принципах работы с заготовкой папье маше, необходимых для самостоятельной работы, ориентируется на среднем уровне	- практическая работа по выполнению изделий папье маше требует контроля и помощи педагога;
11	Выставки и конкурсы.		- принимает участие в части выставок и конкурсов
12	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.	-слабо воспринимает информацию мероприятия	- правила поведения соблюдает при напоминании педагога:
13	Итоговое занятие	- средний уровень освоения программы (более ½ программного объема); - кругозор ограничивается рамками программы - сочетает специальную терминологию с бытовой;	- объем усвоенных умений и навыков составляет более ½ ; - работает с материалами и инструментами и выполняет практическую работу с помощью педагога, пытается действовать сам
	Высокий уровень		
1	Вводные занятия	- осознанно воспринимает информацию о целях и задачах кружка, активно интересуется демонстрацией готовых изделий, сведениями о современных направления развития декоративно – прикладного творчества.	
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Бумага и ее виды.	- осознает необходимость соблюдения правил работы с материалами и инструментами и важности организации рабочего места. - хорошо понимает назначение инструментов и особенности материалов в работе с бумагой; - понимает правила техники безопасности. - осознанно воспринимает информацию, активно интересуется фактами истории современного направления развития декоративно – прикладного творчества.	- сам соблюдает правила поведения и ТБ и напоминает другим кружковцам; - легко работает с материалами и инструментами; - логично организует свое рабочее место, быстро приводит его в порядок после работы.
3	3.1 Мозаика из модулей. Модульная аппликация.	- легко воспринимает приемы и последовательность выполнения модулей для мозаики, заготовок для них ,использует дополнительную информацию; - легко воспринимает принципы соединения модулей в изделиях, использует дополнительную информацию; - свободно освоил составление абстрактных картин, использует собственные авторские находки;	- легко и уверенно выполняет практическую работу. - свободно выполняет практическое изготовление картин по схемам; - успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными конструкциями практически самостоятельно
	3.2 Кусудамы - шары из бумаги	- хорошо освоил информацию о назначении и применении Кусудам; - свободно ориентируется в принципах соединения модулей кусудам:. - предлагает свои удачные решения	- практическую работу по соединению модулей выполняет четко и уверенно; - схемы читает осознанно и аккуратно. -свободно выполняет практическую работу по сборке изделий; -успевает сделать больше остальных воспитанников, помогает товарищам.

	3.3 Модульное 3D оригами картины из треугольных модулей.	- легко воспринимает и читает схемы изготовления картин оригами, использует дополнительную информацию;	свободно выполняет практическое изготовление картин оригами, успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными схемами
	объемные игрушки сложной формы	- легко воспринимает принцип выполнения каркасных конструкций, использует дополнительную информацию; - свободно освоил технику;	- свободно выполняет практическое изготовление изделия, успевает сделать больше остальных кружковцев.
4	Квиллинг	- легко воспринимает информацию о новых элементах техники Квиллинг и применяет в оформлении работ; - свободно подбирает цветовую гамму композиции;	- самостоятельная практическая работа с выполняется уверенно и быстро, контроль и помощь со стороны педагога минимальны
5	Папье маше	- свободно освоил работу в технике папье маше, использует собственные авторские находки;	-свободно выполняет практическое изготовление изделий папье маше; - успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными конструкциями практически самостоятельно
6	Выставки и конкурсы.		- участвует во всех выставках и конкурсах, стремится выйти на более высокий уровень
7	Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.	-легко воспринимает информацию, проявляет интерес к новому,	- правила поведения соблюдает без напоминания, сам напоминает о них товарищам;
8	Итоговое занятие	- освоил весь объем знаний по темам \2 года, использует дополнительные сведения; - имеет широкий кругозор в декоративно-прикладном творчестве -информация и специальная терминология используется свободно в соответствии с содержанием.	- овладел практически всеми навыками и умениями; - работает с материалом и инструментами легко, не испытывает затруднений; - практическую работу выполняет быстро и уверенно.

Участие в конкурсных мероприятиях		
Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
- избегает участвовать во внутренних конкурсах, выставках, иных массовых мероприятиях объединения; - держится пассивной позиции или не приходит.	- участвует в некоторых внутренних конкурсах, выставках, массовых мероприятиях объединения, показывая средний результат; - проявляет большой интерес на позиции зрителя.	- участвует во внутренних конкурсах, выставках, иных массовых мероприятиях кружка, показывая хороший результат; - активно интересуется общестанционными и городскими конкурсными мероприятиями, стремится участвовать в них на более высоком уровне.

Приложение № 4
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебная бумага»

Оценочные материалы
для организации и поведения промежуточной аттестации (декабрь)
в объединении « Волшебная бумага»
(по итогам I полугодия)
1год обучения
Педагог д/о Шамихина М. В.

Пример вопросов промежуточной аттестации учащихся 1 года обучения (декабрь)

Как расшифровать слово «оригами»?
а) сложи бумагу
б) вырежи фигуру
в) сложи модуль

2. Где зародилось 3D оригами?
   а) в Японии
   б) в России
   в) в Китае
3. Где изобрели бумагу?
   а) в Китае
   б) в Америке
   в) в России

4. Какую бумагу можно использовать для 3D оригами?
   а) любую
   б) выдерживающую большое количество складок
   в) цветную

5. Укажи базовые формы использующиеся при складывании листа А4 для разметки заготовок под модули
   а) рыба
   б) книжка
   в) шкаф
   г) треугольник
6. Как называются стороны треугольного модуля?
   а) правая

б) короткая
в) длинная
г) левая

7. Как называются углы модуля?
   а) острый
   б) прямой
   в) левый
   г) правый

8 Как ПРАВИЛЬНО пользоваться ножницами и клеем, канцлерским ножом?
   а) передавать и переносить ножницы лезвием вперед
   б) вне работы ножницы держать подальше от края стола
   в) клея лить побольше. Чем больше клея, тем красивее работа
   г) при попадании клея на руки - вымыть их
   д) при нарезании бумаги лезвие ножа направлять от себя
   е) нож держать открытым и размахивать им

9. Каким способом соединяются модули между собой?
   а) вставляют углы модуля в карманы следующего
   б) склеивают между собой
   в) сшивают вместе

10. Сложи цепочку из модулей по предложенной схеме

Правильные ответы: 1а; 2в ;3а; 4б; 5б,в; 6б,в; 7а,б; 8б,г,д; 9а.

Приложение№5
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебная бумага»

Календарный учебный график

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
технической направленности

« Волшебная бумага»

педагог дополнительного образования Шамихина Мария Владимировна

Календарный учебный график - составная часть Программы, компонуется в соответствии с календарно-учебным графиком учреждения на учебный год.

Календарный учебный график устанавливает конкретные календарные сроки реализации Программы в соответствии с учебным планом с учётом праздничных и выходных дней.

Программа реализуется в течение учебного года с 01 сентября по 31 мая следующего года.

Количество недель для реализации программы – 36.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа (по 4 учебных часа в неделю на каждую группу, соответственно 144 часа в год); 2 год обучения 2 раза в неделю по 3 часа (по 6 учебных часа в неделю на каждую группу, соответственно 216 часов в год). Конкретный режим занятий групп по дням недели устанавливается в сентябре исходя из конкретного режима записывающихся на обучение детей в основной общеобразовательной организации (школе) и носит вариативный характер.

№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов, нед/год	Режим занятий
1	1.09	31.05	36	72	4 / 144	2 раза в неделю по 2 часа
2	1.09	31.05	36	72	6/216	2 раза в неделю по 3 часа

Программа реализуется последовательно по учебному плану. Примерный календарный период реализации тем программы указан в учебном плане. Календарный график реализации ряда тем является вариативным в зависимости от планируемых мероприятий вышестоящих организаций.

Программа реализуется без осенних и весенних каникул. Каникулярным временем является только период зимних каникул (официальных Новогодних выходных дней), определяющихся ежегодно нормативными документами вышестоящих организаций.

Календарный учебный график
« Волшебная бумага»
1год обучения

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
	Сентябрь				**8**	**I. Вводные занятия. Организационные мероприятия объединения.**		
1	Сентябрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие	2	Дни открытых дверей. Беседы с родителями и учащимися. Демонстрация образцов творческих проектов, выполненных учащимися.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
2			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие	2	Дни открытых дверей. Беседы с родителями и учащимися. Демонстрация образцов творческих проектов, выполненных учащимися.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
3			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие	2	Решение организационных вопросов	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
4			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие	2	Введение в образовательную программу. Игра - путешествие в страну Оригами	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Сентябрь				**4**	**II. Правила поведения и техника безопасности в кабинете. Организация рабочего места.**		
5	Сентябрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Правила поведения в кружке. Правила техники безопасности при использовании ножниц, канцелярских ножей и клея. Организация рабочего места.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
6			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	2	Организация рабочего места. Бумага, ее виды. Беседа о возникновении китайского 3D оригами	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение
	Сентябрь -октябрь				**10**	**III Треугольный модуль оригами. Соединение модулей на плоскости. Простые плоские игрушки.**		
7	Сентябрь-октябрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Треугольный модуль – основа китайского модульного 3D оригами. Виды и размеры треугольных модулей. Изготовление модулей для мышки.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
8			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Способы деления листа для получения заготовок. Стороны модуля. Нарезка заготовок для модулей. Изготовление модулей для котика	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
9			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Знакомство со способами соединения модулей. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для совы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
10			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Обозначение модулей на схемах Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для рыбки	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение
11			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Выполнение работы. Изготовление модулей для рыбки и краба, морской звезды Оформление аквариума.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
	Октябрь				**16**	**IV. Замыкание модулей в кольцо. Разные способы одевания модулей.**		

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
12	Октябрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Знакомство с понятиями: ряд, цепочка из модулей, замкнуть модули в кольцо. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
13			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Ряд, цепочка из модулей, замкнуть модули в кольцо. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
14			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Ряд, цепочка из модулей, замкнуть модули в кольцо. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение
15			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Разные способы одевания модулей: короткой и длинной стороной наружу. Обозначение такого соединения на схемах. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
16			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Способы одевания модулей. Обозначение такого соединения на схемах. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
17			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Способы одевания модулей. Обозначение такого соединения на схемах. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогической наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
18			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Убавление и прибавление модулей. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	Устный опрос, педагогическое наблюдение
19			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Убавление и прибавление модулей. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	Тестирование, устный опрос, педагогической наблюдение
	Ноябрь				**12**	**V. Насекомые из треугольных модулей.**		
20	ноябрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Выбор проекта и изготовление насекомых для него Зарисовка схем к работам Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
21			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
22			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Художественное оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение, практическая работа
23			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Выбор нового проекта и изготовление насекомых для него Зарисовка схем к работам Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
24			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
25			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Художественное оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
	Ноябрь-декабрь				**4(8)**	**XI. Выставки и конкурсы (Подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них)**		
26			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Отбор конкурсных мероприятий для участия. Определение проектов для участия, доведение проектов до требований конкурсных мероприятий	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение
27			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Участие в конкурсных мероприятиях	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Участие в конкурсе
	декабрь				**8**	**VI. Сборка изделия из модулей на каркасе. Елочка.**		
28	декабрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие	2	Знакомство с понятием «Каракс изднлия» Разъяснить принцип соединения ярусов елки. Зарисовка схем к работам Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение; практическая работа

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
29			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Изготовление Елочки. Отличие ярусов и промежуточных соединительных элементов. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы и сборка ярусов	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение практическая работа
30			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление Елочки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение практическая работа
31			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление Елочки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы Художественное оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение практическая работа
	Декабрь				**4(20)**	**VII. Объемные фигуры на основе формы «чаша»**		
32	Декабрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Знакомство с понятием: форма «чаша». Показ поделок, выполненных на основе формы. Выбор изделий, подбор цветовой гаммы по цветовому спектру. Цветовой круг Иттена. Зарисовка схем к работам Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы. Выполнение изделий на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, елочные игрушки) Тест по итогам полугодия	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение практическая работа
33	Декабрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое	2	Изготовление поделки.	МБУДО ЦДТЭиТ	Устный опрос, представление

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
				занятие, Практическое занятие		Изготовление модулей для выбранной работы Оформление работ к Новогодним праздникам.	им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	выполненной работы, участие в конкурсах
	Декабрь				**2(4)**	**XII Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.**		
34	Декабрь		14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Игровое занятие посвященное встрече Нового года.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение
						Итого за I полугодие:		**68 часов**
	Январь-февраль				**16 (20)**	**VII. Объемные фигуры на основе формы «чаша» (продолжение)**		
35	Январь-февраль		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие Практическое занятие	2	Форма «чаша». Выбор изделий, подбор цветовой гаммы. Раскрытый модуль, как элемент оформления поделки. Зарисовка схем к работам Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, животные, зимние композиции)	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
36			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, животные, зимние композиции)	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
37			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, животные, зимние композиции) Оформление работ	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
38			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, животные, зимние композиции) Оформление работ	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
39			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, животные, зимние композиции) Оформление работ	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
40			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, животные, зимние композиции) Оформление работ	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
41			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, животные, зимние композиции) Оформление работ	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
42			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы на основе заготовки «чаша» (сказочные персонажи, животные, зимние композиции) Оформление работ	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
	Февраль				**10**	**VIII.Конструирование военной техники**		
43			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Работа со схемами (чтение и зарисовка) Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы к 23 февраля	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
44			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы к 23 февраля	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
45			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы к 23 февраля	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
46			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы к 23 февраля Оформление работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
47			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы к 23 февраля Оформление работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Февраль март				**10**	**IX. Соединение различных техник в одной работе**		
48	Февраль март		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Соединение в работе техники модульного оригами и квиллинга. Знакомство с понятием «Квиллинг» , необходимыми инструментами для	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
						работы. Простые элементы – круг, капля, глазок, завиток. Выполнение элементов квиллинга		
49			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Подбор цветовой гаммы будущей работы. Выбор материалов для оформления. Выполнение весенних композиций (открытка, рамочка, восьмерка) из треугольных модулей и цветов в технике квиллинг к 8 марта	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа,
50			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Выполнение весенних композиций (открытка, рамочка, восьмерка) из треугольных модулей и цветов в технике квиллинг к 8 марта Оформление работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение, практическая работа,
51			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Бумагопластика. Объемные цветы из вырубок дыроколов. Выполнение весенних композиций (открытка, рамочка, восьмерка) из треугольных модулей и цветов	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа,
52			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Выполнение весенних композиций (открытка, рамочка) из треугольных модулей и цветов в технике бумагопластика Оформление работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
	Март-апрель				10(32)	**X. Объемные игрушки. Самостоятельная работа над выбранными проектами**		
53	Март-апрель		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое	2	Выбор игрушки ко Дню космонавтики. Подбор цветовой гаммы будущей работы. Выбор материалов для оформления.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
				занятие		Самостоятельная работа со схемами. Зарисовка схем к работам Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы		
54			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
55			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
56			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
57			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы Оформление работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
					4	**XI. Выставки и конкурсы.(Подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них)**		
58			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Отбор конкурсных мероприятий для участия. Определение проектов для участия, доведение проектов до требований конкурсных мероприятий	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	Педагогическое наблюдение
59			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Участие в конкурсных мероприятиях	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	Участие в конкурсе

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
					22	**X. Объемные игрушки. Самостоятельная работа над выбранными проектами**		
60	Апрель-май		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Выбор игрушки к Пасхе. Подбор цветовой гаммы будущей работы. Выбор материалов для оформления. Самостоятельная работа со схемами. Зарисовка схем к работам Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
61			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	
62			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	
63			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	
64			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы Оформление работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
65			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Выбор игрушки к 9 мая. Подбор цветовой гаммы будущей работы. Выбор материалов для оформления. Самостоятельная работа со схемами. Зарисовка схем к работам Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
66			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	
67			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	
68			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	
69	май		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	
70			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление поделки. Нарезка заготовок для модулей Изготовление модулей для выбранной работы Оформление работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	
	Май				**2(4)**	**XII Экскурсии**		
71			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Экскурсия на конференцию «Наука, техника и производство»	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	педагогическое наблюдение,
	май				**2**	**XIII. Итоговые занятия**		
72			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Итоговое занятие за 2 полугодие учебного года	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	Устный опрос, тестирование, представление выполненной работы, участие в конкурсах и т.д.
							Итого за II полугодие:	**76 часов**
							За год	**144часа**

Примечания. 1. Образовательная программа может частично выполняться за счет уплотнения рабочего времени.
2. Календарное планирование тем VII (Объемные фигуры на основе формы «чаша»), XI (Выставки и конкурсы(подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них), X (Объемные игрушки. Самостоятельная работа над выбранными проектами) и XII (экскурсии и мероприятия воспитательного характера) является вариативным, и указанные темы могут реализовываться частями в течение всего учебного года.

Календарный учебный график
«Волшебная бумага»
2 год обучения

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
	Сентябрь				**9**	**1. Вводные занятия. Организационные мероприятия объединения.**		
1	Сентябрь		14^{00} - 17^{00}	Теоретическое занятие	3	Дни открытых дверей. Беседы с родителями и учащимися. Демонстрация готовых образцов поделок, композиций, выполненных учащимися, для формирования интереса детей к работе.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
2			14^{00} - 17^{00}	Теоретическое занятие	3	Дни открытых дверей. Беседы с родителями и учащимися. Демонстрация образцов творческих проектов, выполненных учащимися.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
3			14^{00} - 17^{00}	Теоретическое занятие	3	Знакомство с планом работы объединения на 2 год обучения Объяснение целей и задач второго года обучения. Правила поведения в кружке.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Сентябрь				**3**	**2. Беседа по охране труда. Техника безопасности. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Бумага, ее виды.**		
4	сентябрь		14^{00} - 17^{00}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Инструктаж по технике безопасности. Материалы, инструменты и приспособления необходимые для работы на занятиях. Бумага, ее виды, которые будут использоваться для проектов в течение года	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
					27	**3. Оригами.** **3.1 Мозаика из модулей оригами. Модульная аппликация.**		
5	Сентябрь-октябрь		14^{00} - 17^{00}	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Знакомство с понятием Мозаика. Схожесть мозаики и модульной аппликации. Модуль для аппликаций. Схема складывания модуля. Разметка и нарезка заготовок для модуля несколькими способами.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение
6			14^{00} - 17^{00}	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Подбор картинок для схем аппликаций. Выбор работы. Подбор цветовой гаммы. Зарисовка небольших схем мозаики. Выполнение нарезки и складывание модулей для аппликаций.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
7			14^{00} - 17^{00}	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Разметка сетки для аппликации на картоне. Изготовление панно по схемам. Выполнение нарезки и складывание модулей для аппликаций.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
8			14^{00} - 17^{00}	Практическое занятие	3	Изготовление панно по схемам. Выполнение нарезки и складывание модулей для аппликаций. Оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
9			14^{00} - 17^{00}	Практическое занятие	3	Выбор работы. Подбор цветовой гаммы. Зарисовка схем мозаики. Выполнение нарезки и складывание модулей.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
10			14^{00} - 17^{00}	Практическое занятие	3	Разметка сетки на картоне. Изготовление панно по схемам. Выполнение нарезки и складывание модулей. Оформление	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
11			14^{00} - 17^{00}	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Построение абстрактных композиций по собственному замыслу на листочке в клеточку. Изготовление панно по собственным схемам. Выполнение нарезки и складывание модулей.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
12			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Изготовление панно по схемам. Выполнение нарезки и складывание модулей для аппликаций.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
13			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Разметка сетки на картоне. Изготовление панно по схемам. Выполнение нарезки и складывание модулей. Оформление панно	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
	Октябрь-ноябрь				**33**	**3.2 Кусудамы - шары из бумаги.**		
14	Октябрь-ноябрь		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Знакомство с понятием: «Кусудама». Область применения шаров. Классификация кусудам по способу сборки (клееные, сшивные, без клея) Условные обозначения, принятые в оригами. Чтение схем модулей кусудамы. Заготовка квадратов и складывание простых изделий по схемам. Классический шар**.**	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение
15			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Условные обозначения, принятые в оригами. Чтение схем модулей кусудамы. Заготовка квадратов и складывание простых изделий по схемам. Японская капуста.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
16			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Игрушки из кусудам. Объемные и плоские игрушки (ежик, мышь, цыпленок, котенок) Заготовка квадратов и складывание изделий.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
17			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Игрушки из кусудам Выполнение модулей и художественное оформление работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
18			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Модуль супершар. Сшивные кусудамы. Чтение схем и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
19			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Модуль супершар. Сшивные кусудамы. Чтение схем и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
20			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Модуль супершар. Сшивные кусудамы. Чтение схем и выполнение модулей для выбранной работы. Художественное оформление кусудамы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
21			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Модуль супершар. Сшивные кусудамы. Куклы и фантазийные игрушки. Двойной модуль. Подбор цветовой гаммы.Выбор работ ко Дню Матери. Чтение схем и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
22			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
23			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
24			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Художественное оформление работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
	декабрь				**(12)21**	**3.3 Модульное 3D оригами - картины из треугольных модулей.**		
25	декабрь		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие	3	Повторение приемов складывания модуля 3D оригами, размеров модулей и	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера	Педагогическое наблюдение,

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
						способов сборки цепочки. Рисунки и схемы, подходящие для картин из модулей. Виды картин. Складывание листа а4 для заготовок нужного размера, сборка модулей.	ул. Теплосерная, 52	практическая работа
26			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Изнаночный ряд в работе. Выбор работ в новогодней тематике. Подбор цветовой гаммы картины Расчет количества модулей по цветам Нарезка бумаги и изготовление модулей.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение, практическая работа
27			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
28			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы. Оформление работ	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
	декабрь				**(6)12**	**6. Выставки и конкурсы Подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них.**		
29	декабрь		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Отбор конкурсных мероприятий для участия. Определение проектов для участия, доведение проектов до требований конкурсных мероприятий	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение
30			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Участие в конкурсных мероприятиях	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Участие в конкурсе
					(9)21	**3.3 Модульное 3D оригами -картины из треугольных модулей.**		

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
31			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Косой ряд. Выбор работ в новогодней тематике. Подбор цветовой гаммы картины Расчет количества модулей по цветам Нарезка бумаги и изготовление модулей.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
32			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
33			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы. Оформление работ	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
	Декабрь				**3 (6)**	**8.Итоговые занятия**		
34	Декабрь		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Итоговое занятие за 1 полугодие учебного года	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, представление выполненной работы, участие в конкурсах
						Итого за I полугодие:		**102 часа**
	Январь-февраль				**39**	**3.3 Модульное 3D оригами Объемные игрушки сложной формы**		
35	Январь-февраль		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Модуль 3D оригами. Построение основы поделки в зависимости от задачи. Чтение схем игрушек сложной формы. Расчет количества модулей. Выбор работ в зимней тематике. Подбор цветовой гаммы. Нарезка бумаги и изготовление модулей.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
36			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
37	Январь-февраль		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение
38			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы. Художественное оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение
39			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	практическая работа
40			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы. Художественное оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
41			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Выбор работ ко Дню Защитника Отечества. Подбор цветовой гаммы. Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
42			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок и выполнение модулей для выбранной работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
43			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок, сборка элементов из готовых модулей для проекта.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
44			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок, сборка элементов из готовых модулей для проекта.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
45			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Сборка элементов из готовых модулей для проекта. Художественное оформление	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
46			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Нарезка заготовок, сборка элементов из готовых модулей для проекта.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
47			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Сборка элементов из готовых модулей для проекта. Художественное оформление работ к 23 февраля.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Февраль-март				**30**	**4. Квиллинг**		
48	Февраль-март		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Развитие квиллинга в современном мире. Цветовая композиция и круг Иттена. Повторение элементов квиллинга. Выполнение элементов квиллинга. Составление простых композиций.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение, тестирование, устный опрос, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
49			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Открытка к 8 марта Выбор весенней композиции. Выполнение элементов квиллинга. Составление композиций.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
50			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Знакомство с понятием «Контурный квиллинг». Инструменты и приспособления для работы в технике контурного квиллинга Выполнение элементов квиллинга. Составление композиций.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
51			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение элементов квиллинга. Самостоятельная работа над композиций.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
52			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение элементов квиллинга. Самостоятельная работа над композиций	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
53			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение элементов квиллинга. Самостоятельная работа над композиций. Оформление проектов	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
54			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Знакомство с понятием «Бихайв» Выбор проектов Выполнентие новых элементов квиллинга	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение, тестирование, устный опрос, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
55			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение элементов квиллинга. Самостоятельная работа над композиций	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
56			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение элементов квиллинга. Самостоятельная работа над композиций	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
57			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение элементов квиллинга. Самостоятельная работа над композиций. Оформление проектов	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Март-апрель				**(6)12**	**6. Выставки и конкурсы Подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них.**		
58	Март-апрель		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Отбор конкурсных мероприятий для участия. Определение проектов для участия, доведение проектов до требований конкурсных мероприятий	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение
59			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Участие в конкурсных мероприятиях	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Участие в конкурсе
	Апрель-май				**27**	**5. Папье маше**		
60	Апрель-май		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Знакомство с техникой папье маше. Исторические факты. Материалы и инструменты. Картины из массы для папье маше. Выбор работы. Окрашивание массы	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение, устный опрос, практическая работа,

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
61			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение выбранной работы. Художественное оформление.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
62			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие Практическое занятие	3	Простые объемные формы изделий из папье маше без разрезания заготовок. Способы оклеивания заготовки кусочками и полосками. Выполнение работы Просушка.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
63			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение выбранной работы. Выбор декорирования работы и выполнение элементов декора.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
64			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Правильная подготовка изделий к декорированию Выполнение выбранной работы. Художественное оформление.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
65			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Простые объемные формы изделий из папье маше с рарезанием заготовок.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
66			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение выбранной работы. Выбор декорирования работы и выполнение элементов декора.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
67			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Выполнение выбранной работы. Выбор декорирования работы и выполнение элементов декора.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
68			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Подготовка изделий к декорированию Выполнение выбранной работы. Художественное оформление.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Май		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$		**9**	**7. Экскурсии и мероприятия воспитательного характера.**		

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
69	Май		$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Экскурсия на конкурс-выставку «Честь и слава»	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение
70			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Экскурсия на конференцию «Наука, техника и производство»	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
71			$14^{\underline{00}}$ - $17^{\underline{00}}$	Практическое занятие	3	Экскурсия на конкурсные мероприятия фестиваля «Киберфест»	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение
	Май				**3(6)**	**8. Итоговые занятия**		
72	Май		$10^{\underline{00}}$ - $12^{\underline{00}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	3	Итоговое занятие за 2 полугодие учебного года	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, тестирование, представление выполненной работы, участие в конкурсах и т.д.
							Итого за II полугодие:	**114 часов**
							Итого за год:	**216 часов**

Примечания. 1. Образовательная программа может частично выполняться за счет уплотнения рабочего времени.
2. Календарное планирование тем 3.3(Модульное 3D оригами»), 6 (Выставки и конкурсы(подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них),) и 7 (экскурсии и мероприятия воспитательного характера) является вариативным, и указанные темы могут реализовываться частями в течение всего учебного года.