МУ «Управление образования администрации г. Пятигорска»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского туризма, экологии и творчества имени Р.Р. Лейцингера
(МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера)
357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Теплосерная, д. 52. Тел. (8793) 39-18-61, e-mail: centurecotvor@yandex.ru

Принято
Педагогическим советом
МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера

Протокол от 03.09.2026г. № 1

Утверждено
Директор МБУДО ЦДТЭиТ
им. Р.Р. Лейцингера
_____ А.И. Бойко
Приказ от 03.09.2026г. № 30

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности

Общее конструирование из бумаги «Оригами»

Вид программы:	модифицированная составительская
Уровень программы:	начальный/базовый
Срок реализации программы	1 год
Рекомендуемый возраст	7 - 9 лет

Составитель программы **Шамихина Мария Владимировна**
педагог дополнительного образования
МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера

г. Пятигорск
2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1	**Пояснительная записка** Предисловие. Направленность программы Профессиональная ориентация программы. Уровень программы Актуальность программы Актуальность и новизна программы Нормативная база программы. Отличительные особенности. Характеристики обучающихся по программе Воспитательный потенциал программы	3- 11
1.2	**Цели и задачи программы**	
1.3	**Организация образовательного процесса** Срок реализации программы Объем программы и режим занятий Формы обучения (проведения занятий) Формы организации учебной деятельности	
1.4	**Содержание программы** Учебный план Содержание учебного плана	
1.5	**Планируемые результаты**	
	Раздел 2 Комплекс организационно - педагогических условий	12-17
2.1	**Календарный учебный график**	
2.2	**Условия реализации программы** Материально-техническое обеспечение Кадровые условия реализации программы Дистанционные образовательные технологии	
2.3	**Аттестация и оценочные материалы** Формы аттестации Методики отслеживания результатов Оценочные материалы	
2.4	**Методические материалы** Методическое обеспечение Дополнительные формы ведения занятий Здоровьесберегающее сопровождение	
2.5	**Список литературы**	
	Приложения	18-26
	1. План воспитательной работы 2. Критерии диагностики уровня освоения тем 3. Оценочные материалы	

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Искусство оригами известно с древнейших времен. История его возникновения неразрывно связана с появлением технологии изготовления бумаги. Впервые оно зародилось в Китае на родине возникновения бумаги, а позже получило распространение в Японии.

В современном мире существует тенденция к взаимному проникновению культур: народы перенимают друг у друга опыт и заимствуют традиции, с удовольствием воспринимают все новое и интересное, что может принести пользу. Вот почему искусство оригами очень быстро распространилось по всему миру, и в наши дни это удивительно красивое и невероятно сложное искусство любят миллионы людей из разных стран и с разных континентов.

Оригами является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач, в частности развития мелкой моторики. Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребёнка, в том числе и на развитие речи.

Оригами не только учит детей различным приёмам работы с бумагой, таким, как складывание, сгибание, склеивание и надрезание, но и развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, помогает совершенствовать мелкую моторику рук, развивает глазомер. Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям; развивает память, так как ребенок в процессе работы должен запомнить последовательность изготовления, приемы и способы складывания; знакомит детей с основными геометрическими понятиями и развивает пространственное воображение. С его помощью у ребенка развиваются творческие способности, художественный вкус, активизируется воображение и фантазия, расширяются коммуникативные способности у детей. Так же совершенствуются трудовые навыки у детей, формируется культуру труда, аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Направленность программы: техническая с элементами художественной.

Профессиональная ориентация программы определяется направленностью. Способствует развитию конструктивных, интеллектуальных и творческих способностей, воспитанию трудолюбия, ответственности, самостоятельности, уверенности и бережному отношению к результатам своего и чужого труда. Развивает навыки, которые необходимы в жизни и в профессиях, где нужны точные расчёты (архитектор, дизайнер интерьеров, закройщик, проектировщик и т.п.)

Уровень программы. Уровень программы начальный + базовый.

Актуальность и новизна настоящей программы состоит в том, что на занятиях ребенок попадает в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из бумаги, у него есть возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей,

нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Нормативная база программы.

- Федеральный закон от 08.06. 2020г. №164-ФЗ «О внесении изменений в статье 71-1 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный Закон от 21.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в– РФ».
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Федеральный закон (в ред. Федеральных законов от 21.03.2002 № 31-ФЗ,от 29.06.2004 №58-ФЗ, от 22.08.2004-ФЗ № 122-ФЗ) «О государственной поддержке молодёжных и детских общественных объединений»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ– от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федеральный закон от 19 мая 1995г. №82-ФЗ «Об общественных объединениях»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 03.04.1996г. №387 « О дополнительных мерах поддержки молодежи в Российской Федерации»;
- Постановление Верховного совета РФ от 03.06.1993г.№5090-1 «Об основных направлениях государственной молодежной политики в РФ»
- Распоряжение Правительства РФ от 18.12. 2006г.№ 1760-р « Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 сентября 2021 года №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- Устав МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера

Отличительной особенностью программы является возможность в процессе обучения провести корректировку сложности заданий и внести изменения в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими материала. В программу включено не только обучение оригами, но и составление сюжетно-тематических

композиций из выполненных изделий. Данная программа построена по принципу последовательного усложнения техники выполнения моделей.

Настоящая программа является составительской рабочей программой объединений «Общее конструирование из бумаги (оригами)» и носит вариативный характер, позволяющий подобрать материал к конкретным условиям и материальному обеспечению учреждения. Ее содержание позволяет педагогу индивидуально подходить к каждому ребенку и, исходя из оценки его способностей, варьировать степень сложности заданий.

Характеристика обучающихся по программе.

Программа предназначена для учащихся начальной школы в возрасте 6 -8лет, не имеющих специальных умений и навыков, но активно интересующихся конструированием из бумаги и оригами.

Воспитательный потенциал программы.

Цель и задачи воспитательной работы в рамках единого воспитательного пространства объединения – освоение детьми социальных навыков и ролей, развитие культуры социального поведения граждан с учетом быстрой информатизации общества и роста динамики социально-экономических изменений и формирование коммуникативной дружественной детям среды.

Примерный план воспитательных мероприятий объединения представлен в Приложении № 1.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью программы является создание условий для развития пространственного мышления, навыков работы руками и реализации индивидуальных творческих замыслов путем приобщения детей к искусству оригами.

В процессе реализации программы решаются следующие **задачи** обучения:

образовательные:

- обучение различным техникам работы с бумагой: оригами, аппликация, простейшим приемам моделирования.
- формирование знаний, умений при пользовании учебными пособиями, схемами, специальной литературой;
- способствование овладению конкретными приемами конструирования изделий из бумаги;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- привитие желания к познанию нового и самообразованию в любой другой сфере;
- привитие навыков работы с используемыми материалами и инструментами и соблюдения техники безопасности не только на уроках, но и быту;

развивающие:

- развитие наглядно-образного мышления, творческого воображения, памяти, внимания;
- развитие глазомера и мелкой моторики рук;
- развитие интереса к творческой деятельности и способствование проявлению способностей: конструктивных, изобразительных, творческих, оформительских;
- развитие навыков самостоятельной работы;

воспитательные:

- воспитание интереса к декоративно - прикладному творчеству и чувства уважения к людям, создающим прекрасное своими руками;
- воспитание усидчивости, трудолюбия, ответственности, аккуратности, внимания при выполнении работ, умению бережно и экономно использовать материал;
- воспитание чувства взаимопомощи, взаимоуважения, доброжелательности;
- способствование развитию таких качеств, как самостоятельность, уверенность в себе;
- привитие бытовой культуры поведения и бесконфликтному общению в коллективе.

1.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Срок реализации программы: 1 год

Объем программы и режим занятий

Занятия проводятся с учащимися 1-2 классов общеобразовательной школы.

Занятия проводятся в соответствии с санитарными нормами 2 раза в неделю по 2 часа (2*45 мин плюс перерывы и динамические паузы, соответственно 4 часа в неделю). Учебный год 36 недель.

Общий объем (количество часов) в год составляет 144 академических часа.

В коллектив принимаются все желающие учащиеся начальной школы.

Количество обучающихся в группе основано на СанПиН, учитывает психолого –педагогические особенности и составляет до 8 – 12 человек.

Занятия могут объединяться, например, одна экскурсия или участие в конкретном конкурсе , воспитательном мероприятии может занимать время рассчитанное на несколько занятий , и проводиться один конкретный день с соответствующей отметкой в журнале. в таком случае продолжительность объединенного занятия не может превышать 6 часов.

Участие в выставках и конкурсах происходит в соответствии с планами городских и краевых мероприятий, поэтому часы занятий, выделенные согласно тематического плана для участия в конкурсных мероприятиях, реализуются в разные календарные периоды.

Формы обучения (проведения занятий): очная аудиторная (основная) и внеаудиторная (экскурсии, воспитательные мероприятия, самостоятельная работа учащихся), дистанционные образовательные технологии при необходимости.

Основным видом занятия в объединении является очное комбинированное занятие, включающее в себя теоретическую часть и практическую работу.

При возникновении чрезвычайных ситуаций на территории страны или ее части по необходимости реализация общеобразовательной программы может

осуществляться при использовании дистанционных образовательных технологий, программ и технических средств (мессенджеры, телефонное общение, электронная почта, сайт учреждения, ВКонтакте, портал Сферум и т.п.)

Формы организации учебной деятельности: групповая, индивидуальная, секционная.

Групповые занятия проводятся в объединениях (группах) обучающихся.

Индивидуальные занятия проводятся при необходимости с одним учащимся с учетом его индивидуальных потребностей (конкретные вопросы кружковца, случаи отставания или напротив, подготовки к конкурсам, соревнованиям и иным мероприятиям).

Секционные занятия проводятся со всей массой учащихся в кружке: экскурсии и поездки, выездные конкурсы за пределами центра.

Помимо основных форм проведения занятий в объединениях, реализуется клубный вариант посещения, т.е. допустимо как присутствие на занятиях ребят из других групп, так и работа с детьми по скользящему графику и вне расписания.

В случае активного участия родителей в реализации творческого проекта учащегося, реализуется семейная форма работы. В этом случае допустимо присутствие на занятии родителей обучающихся, участвующих в творческом процессе, и завершение изделий в домашних условиях.

При необходимости занятия могут проводиться в дистанционном режиме. При этом материал подбирается по уровню теоретической подготовки и самостоятельного освоения кружковцами.

Первоначально занятия на первом году обучения проводятся фронтально, а по мере усвоения учебного материала применяются индивидуальные методы обучения, позволяющие выделить наиболее способных детей.

При проведении занятий по любой теме проводится параллельное рассмотрение вопросов нескольких тем программы.

В учебном процессе используются теоретические, практические и комбинированные занятия, игры, конкурсы, экскурсии.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

С учетом цели и задач содержание образовательной программы реализуется поэтапно с усложнением материала. У детей формируются начальные знания, умения и навыки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Календарный учебный график	Возможности дистанционного обучения	Формы контроля
		теория	практика	всего			
1	Вводные занятия. Организационные мероприятия объединения.	8	-	8	сентябрь		нет
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Материалы и инструменты. Бумага, ее виды.	2	2	4	сентябрь	Презентация, видеоурок, онлайн-урок	Тестирование, фотоотчеты
3	Возникновение оригами. Азбука оригами. Основные приемы складывания	3	9	12	сентябрь-октябрь		
4	Базовые формы оригами: 4.1 книжка, треугольник 4.2 шкаф 4.3 воздушный змей. 4.4 блин	 1 1 2 2	 3 3 4 4	 4 4 6 6	октябрь-ноябрь		
5	Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров на основе базовых форм: 5.1 двойной треугольник **5.2** двойной квадрат 5.3 катамаран	 3 3 3	 7 7 7	 10 10 10	декабрь-январь		
6	Конструирование летающих моделей оригами	3	9	12	февраль		
7	Аппликации, объемные композиции с элементами других техник бумагопластики: 7.1 Моделирование из гофрированной бумаги и салфеток 7.2 Торцевание	 2 2	 10 12	 12 14	март-апрель		
8	Творим из бумаги словно маги. Динамические оригами. Самостоятельная работа учащихся	2	14	16	апрель-май		
9	Выставки, конкурсы	-	8	8	сентябрь - май	Онлайн конкурсы	
10	Экскурсии.	-	4	4	сентябрь - май	Онлайн экскурсии, видеоурок	нет
11	Итоговые занятия	4	-	4	май	Онлайн урок	нет
	Итого	43	101	144			

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.

ТЕМА 1. Вводные занятия.

Знакомство с группой и режимом работы. Объяснение названия кружка, целей и задач. Правила поведения в кружке. Организационные мероприятия объединения.

Введение в образовательную программу. Игра - путешествие в страну Оригами

ТЕМА 2. Беседа по охране труда. Техника безопасности. Материалы и инструменты. Бумага, ее виды.

Материалы, инструменты и приспособления необходимые для работы на занятиях. Бумага, ее виды.

Правила техники безопасности при использовании ножниц и клея.

Организация рабочего места.

Практическая работа: Обустройство рабочего места, тренировка правильной работы с материалами и инструментами, нарезка бумаги различными способами - концами, серединой и всем лезвием. Практическое знакомство с видами бумаги.

ТЕМА 3. История возникновения оригами. Знакомство с азбукой оригами. Основные приемы складывания.

Беседа о возникновении и развитии оригами.

Знакомство со схемами и условными обозначениями, принятыми в оригами. Чтение простых схем. Форма листа бумаги для моделей.

Основные приемы складывания: складки «гора», «долина», приемы: раскрыть, расплющить, вывернуть, потянуть внутрь.

Практическая работа: упражнения для приобретения навыков работы с бумагой в технике оригами на простых моделях. 2 способа получения квадрата из прямоугольника.

ТЕМА 4. Базовые формы оригами: книжка, треугольник, шкафчик, воздушный змей, блинчик.

Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы.

Практическая работа: складывание изделий на основе базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями.

Осенняя выставка работ. Анализ работ кружковцами. Оформление поздравительных открыток и композиций ко дню Матери.

ТЕМА 5. Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров на основе базовых форм: двойной треугольник, двойной квадрат, катамаран.

Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы.

Практическая работа: складывание изделий в зимней тематике на основе базовых форм. Оформление новогодних открыток и композиций с полученными изделиями.

Новогодняя выставка работ. Анализ работ кружковцами.

ТЕМА 6. Конструирование летающих моделей оригами.

Дать представление об истории развития авиации, ее применении. Познакомить с основными частями летающих моделей. Изготовление моделей самолетов, планеров, ракет, космических кораблей.

Практическая работа: складывание моделей по схемам. Оформление работ.

ТЕМА 7. Аппликации, объемные композиции с элементами других техник бумагопластики: моделирование из гофрированной бумаги и салфеток, торцевание.

1. **Моделирование из гофрированной бумаги и салфеток.**

Изготовление простых цветов из гофрированной бумаги. Скручивание жгутов, комочков. Симметричное вырезание. Цветы из салфеток и проволоки.

Практическая работа: Вырезание необходимых деталей, изготовление цветов, листьев, стебельков. Для объемных цветов обкручивание ствола гофробумагой. Оформление аппликаций и открыток к 8 марта, Пасхе.

2. **Торцевание.**

Дать понятие технике - торцевание. Материалы, инструменты и приспособления. Многослойное торцевание на плоскости, на пластилине.

Практическая работа: торцевание на картоне по контуру рисунка, торцевание всего рисунка. Изготовление игрушки при помощи торцевание на пластилине.

ТЕМА 8. Творим из бумаги словно маги. **Динамические игрушки оригами. Самостоятельная работа учащихся.**

Дать представление о динамических оригами. Чтение схем складывания движущихся игрушек.

Практическая работа: складывание простых динамических игрушек, на основе изученных базовых форм. Оформление работ. Игры с ними.

ТЕМА 9. Выставки и конкурсы.

Практическая работа: Подготовка и участие в городских ,краевых, внутренних итоговых выставках и конкурсах с работами, выполненными в течение учебного года.

ТЕМА 10. Экскурсии.

Посещение выставок расширяющих кругозор воспитанников.

ТЕМА 11. Итоговые занятия.

Анализ практической деятельности учеников. Поощрение воспитанников. План работы на летний период.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы:

обучающиеся должны ***знать***:

- историю возникновения и развития оригами;
- правила техники безопасности при работе с инструментами в кружке, требования к организации рабочего места;
- свойства и особенности бумаги, техники работы с ней;
- культуру общения в коллективе, нормы поведения в быту и обществе;

обучающиеся должны ***уметь:***

- пользоваться инструментами, бережно относиться и экономить материалы;

- владеть приемами работы с бумагой;
- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- проявлять творчество и фантазию при изготовлении работ;
- создавать игрушки, композиции с изделиями по собственному замыслу, используя свои ЗУН.

Личностные:

- интерес к конструированию, стремление качественно и вовремя изготавливать творческие проекты,
- трудолюбие, желание участвовать и побеждать в конкурсах.
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации;
- умение работать в коллективе, оказывать помощь участникам деятельности.

Метапредметные:

- сформированный интерес к изучению оригами, различных техник работы с бумагой,
- умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных источников;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с задачами;
- освоить разные способы решения творческих задач;
- умение понимать и осмысливать материал, задание, схемы;
- навыки совместной продуктивной деятельности, межличностного общения и коллективного творчества.

Предметные

В результате освоения программы обучающиеся **должны знать**:

- правила техники безопасности при работе с инструментами в кружке, требования к организации рабочего места;
- свойства и особенности бумаги, техники работы с ней;
- культуру общения в коллективе, нормы поведения в быту и обществе.

Не менее 10% обучающихся по итогам года являются участниками, победителями или призерами конкурсных мероприятий различных уровней.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график - составная часть Программы, компонуется в соответствии с календарно-учебным графиком учреждения на учебный год.

Календарный учебный график устанавливает конкретные календарные сроки реализации Программы в соответствии с учебным планом с учётом праздничных и выходных дней.

Программа реализуется в течение учебного года с 01 сентября по 31 мая следующего года.

Количество недель для реализации программы – 36.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа (по 4 учебных часа в неделю на каждую группу, соответственно 144 часа в год). Конкретный режим занятий групп по дням недели устанавливается в сентябре исходя из конкретного режима записывающихся на обучение детей в основной общеобразовательной организации (школе) и носит вариативный характер.

№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов нед/год	Режим занятий
1	1 сентября	31 мая	36	72	4 / 144	2 раза в неделю по 2 часа

Программа реализуется последовательно по учебному плану. Примерный календарный период реализации тем программы указан в учебном плане.

Программа реализуется без осенних и весенних каникул. Каникулярным временем является только период зимних каникул (официальных Новогодних выходных дней), определяющихся ежегодно нормативными документами вышестоящих организаций. Календарно-учебный график приложение №5.

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее материальное обеспечение:

- наличие помещения, соответствующего санитарным нормам и правилам;
- наличие бумаги: офисной белой, цветной, двухсторонней цветной, цветного картона, крепированной бумаги, салфеток;
- наличие инструментов и приспособлений: ножниц, дыроколов, линеек, трафаретов с кругами; простых и цветных карандашей, ластиков, фломастеров, красок, клея ПВА и кисточек, салфеток и клеенок на столы;
- дополнительных материалов для оформления работ (глазок, вырубок, лент, бусин, пайеток и др.).

- наличие схем изделий, инструкционных карты, демонстрирующих сборку изделий, книг по оригами; выставочного стенда и альбома лучших работ.

Кадровые условия реализации программы

Ставка (либо 0,5 ставки) педагога дополнительного образования. Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование в области, соответствующей профилю программы, или образование или переподготовку в области образования, с соответствующей квалификацией.

Дистанционные образовательные технологии

При возникновении чрезвычайных ситуаций на территории страны или ее части по необходимости реализация общеобразовательной программы может осуществляться при использовании **дистанционных образовательных технологий**, программ и технических средств (мессенджеры, телефонное общение, электронная почта, сайт учреждения, ВКонтакте, портал Сферум и т.п.)

Особенностью реализации программы в дистанционной форме является смещение образовательного процесса в область теории и самостоятельной работы, так как дистанционно невозможно полностью проконтролировать выполнение техники безопасности воспитанниками при практической работе и сохранение здоровья обучающихся.

2.3. АТТЕСТАЦИЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы аттестации

Технические и творческие навыки детей можно выявить только в процессе практической работы. Основные методы отслеживания результатов и аттестации это педагогическое наблюдение, анализ результатов опросов, внутренних конкурсов, участия в мероприятиях, представления творческих работ, мониторинг качества образования. Степень усвоения материала и необходимость коррекции образовательного процесса проводится следующим образом:

1. **Входной контроль.** Проводится с целью выявления уровня подготовки детей, их творческих способности и выбора направления формы индивидуальной работы при помощи бесед, опросов.
2. **Текущий контроль.** Проводится в течение учебного времени с целью определения уровня усвоения изученного материала, повышения интереса к обучению, выявления отстающих и преуспевающих в обучении детей, и подбора наиболее действенных методов и средств обучения через педагогическое наблюдение, устный опрос, самостоятельные работы, проведение викторин, выставок, конкурсов работ.
3. **Промежуточный контроль.** Выполняется по окончанию изучения тем, в конце полугодия, чтобы определить степень усвоения учебного материала и итогов обучения посредством анализа результатов по критериям диагностики уровня освоения тем, а также с помощью проведения выставок, конкурсов.
4. **Итоговый контроль.** В конце обучения проводится определение изменений уровня развития детей и их творческих способностей, анализ результатов

обучения, коллективный анализ работ, подводятся итоги участия кружковцев в мероприятиях высокого уровня.

На основании итогового контроля проводится аттестация в форме итоговой выставки и собеседования.

Методики отслеживания результатов

Основные формы контроля уровня освоенности программы носят соревновательный характер: внутреннее мини соревнование или соревнование объединения, участие в конкурсах и выставках различного уровня, представление творческих проектов и т.п.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, аналитический материал, грамота, диплом, готовая работа, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, протоколы конкурсных мероприятий, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: готовая работа, мини соревнование и соревнование (выставка, конкурс), демонстрация и защита творческих проектов, научно-практическая конференция, открытое занятие, фестиваль и др.

Текущий контроль динамики усвоения материала осуществляется основе непрерывного мониторинга результативности деятельности каждого воспитанника по результатам выполнения ими практических заданий.

Основные методики текущего контроля - педагогическое наблюдение, беседа, ответы на вопросы, мини соревнования, самоконтроль, практические задания и т.п..

Промежуточная и итоговая аттестация может проходить как в форме итоговых конкурсных мероприятий объединения, так и в форме тестов, опроса, самоанализа, практических заданий, мини соревнований, отзывов, коллективной рефлексии, представлении творческих работ, а также осуществляться автоматически для учащихся, показавших высокие результаты в конкурсных мероприятиях городского, краевого и более высоких уровней.

Любой тип контроля предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем заявленным целям и задачам программы.

Критерии оценки результативности определяются таким образом, чтобы можно было определить отнесенность учащегося к одному из трех уровней результативности: высокий, средний, низкий (см. приложение № 2).

Оценочные материалы

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер в зависимости от конкретного уровня и возраста обучающихся детей, изучаемых тем и текущих проектов, выполняемых воспитанниками.

Пример оценочных материалов приведен в Приложении № 3

2.4 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методическое обеспечение программы

Для обеспечения реализации программы и полного усвоения материала, необходимых знаний, умений, навыков необходимо следующее ***методическое обеспечение:***

- образовательная программа,
- учебно-тематический план;
- методическая и специальная литература;
- наглядные пособия (схемы изделий оригами, инструкционные карты сборки изделий, образцы изделий, фотоальбом лучших работ).

Содержательные принципы обучения: принцип воспитывающего обучения (единство обучения и воспитания); принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения (построение программы по определенной системе); принцип единства группового и индивидуального обучения; принцип сознательности и творческой активности учащихся; принцип доступности; принцип наглядности; принцип продуктивности обучения.

Формы, методы и технологии, используемые в программе

Основной формой обучения в объединении является комбинированное занятие, включающее в себя теоретическую часть и практическую работу.

Выбор того или иного метода изложения материала осуществляется в связи с целями обучения и уровнем развития детей, а также с особенностями содержания программы.

Методы проведения занятий:

Словесные

Рассказ, беседа, объяснение, анализ схем. Беседы о мастерах оригами, различные технологии при выполнении изделий оригами. Инструкции к работе. Правила техники безопасности.

Наглядные

Подразделяются на демонстрационные и иллюстрационные.

Показ образцов работ выполненных детьми, использование схем, показ приемов исполнения. Просмотр книг, журналов, фотоальбомов и готовых работ.

Практические

Помогают выявить эффективность и прочность усвоения умений и навыков.

Изготовление работ и схем, игры, экскурсии на выставки.

Самостоятельные

Самостоятельная работа с проектами дома, выполнение домашних заданий, самостоятельная работа с литературой.

***Методы формирования сознания*:** словесные (рассказ, беседа, дискуссия, диспут), работа с литературой , метод примера;

***Методы воспитания*:** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

***Методы стимулирования и мотивации поведения и приобретения опыта эмоционально-ценностных отношений*:** соревнования, познавательные игры, выставки, конкурсы, поощрения, обучение упорству и настойчивости, требовательность, разъяснение плюсов полученных знаний.

Методы контроля: педагогическое наблюдение, устный (беседа, ответы на вопросы), письменный, тестовый, самоконтроль, практические задания, мини соревнование, реализация собственного проекта.

Основные виды деятельности: информационно-рецептивная, репродуктивная и творческая.

- освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой (*информационно-рецептивная деятельность)*

- овладение учащимися умениями и навыками через выполнение работы по заданному описанию (р*епродуктивная деятельность)*. Эта деятельность способствует развитию усидчивости, аккуратности учащихся.

- самостоятельная или почти самостоятельная работа учащихся (творческая деятельность)

Взаимосвязь этих видов деятельности дает учащимся возможность овладеть техническими навыками и проявить свои творческие способности. Важными условиями творческого самовыражения детей выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора. Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная), материалов, технологий изготовления в рамках изученного содержания

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические занятия, мастер-классы, экскурсии, выполнение самостоятельной работы, соревнования и другие виды учебных занятий.

Педагогические технологии

При выборе педагогической технологии учитывается уровень подготовки детей, индивидуальные особенности и способности детей.

Личностно-ориентированные – все внимание личности ребенка, который должен реализовать свои возможности. Содержание, методы и приёмы личностно-ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и развить способности каждого ребёнка.

Технологии сотрудничества – совместная развивающая деятельность педагога и детей, скреплённая взаимопониманием, равенством, сотворчеством, совместным анализом хода и результата этой деятельности.

Здоровье сберегающие технологии – система по сохранению и развитию здоровья всех участников – взрослых и детей, представлены в виде упражнений для физкультминутки.

Развивающее обучение – создание условий для развития способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми, при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.

Технологии создания ситуации успеха – поощрение ребенка даже за небольшие успехи, за личные достижения в работе. Работая в группе, каждый ребенок имеет возможность испытать чувство успеха при выполнении небольших подарков.

Формы работы с родителями: родительское собрание, индивидуальные беседы с родителями, консультации по вопросам обучения и воспитания учащихся.

Дополнительные формы ведения занятий

Соревнование и мини соревнование – основная форма подведения итогов и получения объективной оценки достижения программных целей. Очень гибкая, как по времени, так и по тематике форма, поскольку выстраивается не только на основе реализации тем программы, но и на основе планов внешних организаций (в том числе федерального и международного уровней).

Могут служить разновидностью контрольных мероприятий в игровой форме методики развивающего обучения (соревнование, имеющее целью уяснение воспитанниками отдельных тем, в некотором роде – аналог школьной контрольной работы с обязательным разбором полученных результатов).

Участие в выставке или тематическом конкурсе, конференции, слете соответствующего направления – форма оценивания успешности освоения программы для воспитанников, разновидность соревнования, проводимого в свободной категории. Используется эпизодически в соревнованиях всех уровней.

Здоровьесберегающее сопровождение

Здоровьесберегающее сопровождение учебного процесса в объединении общего конструирования из бумаги «Оригами» включает в себя следующие мероприятия:

- создание условий, обеспечивающих санитарно-гигиеническое состояние помещения, в котором проходят занятия, чистота, температура, свежесть воздуха, наличие достаточного освещения, отсутствие звуковых и прочих раздражителей
- соблюдение санитарно-гигиенических правил в процессе обучения. Так, по ходу занятия ведется смена видов деятельности (устная работа, письменная, игровые моменты) каждые 20 минут делается обязательный перерыв, физминутки, пальчиковая гимнастика.;
- соблюдение техники безопасности на рабочих местах, проведение обязательного регулярного инструктажа обучающихся по технике безопасности с отметкой в журнале;
- на каждом занятии – проведение инструктажа перед работой с режущими инструментами, постоянное обращение внимания детей на правильную безопасную организацию работы с ними;
- перед участием в городских конкурсных мероприятиях, крупных массовых мероприятиях проводятся дополнительные отдельные инструктажи по технике безопасности для обучающихся, непосредственно участвующих в них, о правилах поведения в людном месте, антитеррористической безопасности;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 08.06. 2020г. №164-ФЗ «О внесении изменений в статье 71-1 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный закон от 24.06.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ– от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Все об оригами СПб.: ООО «СЗКЭО «Кристалл»», 2006
6. Афонькин С.Ю., Афонькина Е. Ю. Оригами. 337 схем от простых фигурок до сложных моделей. СПб: ООО «СЗКЭО»,2008.
7. Афонькин С.Ю., Афонькина А.Ю. уроки оригами в школе и дома. Издательство «Аким», 1995
8. Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. М.: Эксмо, 2007.
9. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. Ташкент, изд-во ЦК КПУ, 1988.
10. Гукасова А.М. Книга для учителя. Рукоделие в начальных классах. М.: Просвещение, 1985.
11. Дамен Йенс- Хельге Волшебные цветы –оригами. Издательство Клуб семейного досуга Харьков Белгород, 2012.
12. Перевертень Г.И. Книга для учителя по воспитательной работе. Техническое творчество в начальных классах. М.: Просвещение, 1989.
13. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА,2010.
14. Самоделки из бумаги: легко и просто. Перевод с английского. М.: «Дрофа», 1995
15. Самохвал В.О., Оригами. Бумажные игрушки и зверушки. Минск: Харвест, 2011.
16. Сержантова Т.Б.366 моделей оригами. М.:«Айрис-пресс», 2006.
17. Серова В., Серов В. Объемнее игрушки из бумаги. Модульное оригами.- СПб.: Питер,2012
18. Смит С. Цветы оригами М.: Эксмо, 2007.
19. Соколова С.В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества. М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2007.
20. Ступак Е. Оригами. Игры и конкурсы, М: Айрис-пресс, 2008.
21. Тарабарина Т. И. “Оригами и развитие речи”, издательство Академия развития, Ярославль,2010 .
22. Фокина Е.А. Одаренные дети в коллективе сверстников – М.: 2002

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие модели оригами для детей, М.:«Дом.XXIвек», 2007
2. Долженко Г.И. 100 оригами Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг,2003
3. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА,2010.
4. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. М.: «Айрис-пресс»,2004.
5. Острун Н.,Лев А. Оригами. Динамические модели. М.:«Айрис-пресс», 2006.
6. Смит С. Волшебный мир оригами Харьков: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2007
7. Нгуен Д. Мастер оригами. Драконы, черепахи, бабочки, стрекозы. М.: Эксмо, 2007.

Приложение №1
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Общее конструирование из бумаги. Оригами»

План воспитательной работы
в объединении **« Оригами»**

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Срок	Примечание
I	**Модуль I. Учебное занятие**			
1.	Участие в творческих конкурсах, выставках различного уровня (2 раза в год в зависимости от готовности воспитанников)	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни учреждения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления	Декабрь, февраль, апрель	Возможные темы конкурсов (вариативно): - Новый год - День Защитника Отечества - 8 Марта -День космонавтики - День Победы
II	**Модуль II. Объединение**			
1	Участие в мероприятиях с детским коллективом объединения с учетом специфики обучения (праздники, фестивали, флешмобы, конкурсы, викторины, экскурсии, мастер-классы, и т.д.)	Содействие развитию творческой активности обучающихся, участие в жизни учреждения	В течение уч. года	В зависимости от планируемых мероприятий учреждения, города, края.
III	**Модуль III. Воспитательная среда**			
	Сентябрь			
1	01-15 сентября Дни открытых дверей	Содействие привлечению обучающихся в объединение, стимулирование творческого развития детей.	сентябрь	Беседы
2	Проведение инструктажей по технике безопасности на занятиях, на прогулках, дома.	Формирование самостоятельности и ответственности за собственную жизнь	сентябрь	Беседа, инструктаж
3	03 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся Противодействие идеологии терроризма и борьба с идеями неонацизма	сентябрь	Беседы, презентации, тренировки.
	Октябрь			

3	День пожилых людей	Формирование нравственной позиции и жизненных ценностей	октябрь	Беседы
4	« Россия – моя родина»	Формирование патриотизма, уважения к истории и традициям Родины;	октябрь	Беседы
	09 октября Окончание битвы за Кавказ (1943г.)	Формирование преставления о поведении фашистов на оккупированных территориях; воспитание непримиримого отношения к фашизму и неофашизму; содействие формированию гордости за людей, которые сумели выстоять и победить в годы Великой Отечественной войны,	октябрь	МК, беседы, презентации
	Ноябрь			
5	04 ноября День народного единства	Формирование патриотизма, уважения к истории и традициям Родины; развитие мировоззренческих убеждений на основе осмысления исторических событий.	ноябрь	Беседа
6	День Матери	Формирование нравственных и жизненных ценностей, уважительного отношения к членам семьи, семейным традициям	ноябрь	Беседа, участие в конкурсах
7	Символика родного края	Формирование патриотизма, уважения к истории и традициям Родины;	ноябрь	Беседа
	Декабрь			
8	31 декабря Предновогодний период	Формирование активной жизненной позиции, социальных компетент-ностей; развитие творческих способностей учащихся.	декабрь	Беседы, экскурсии, выставки, конкурсы
9	«Бенгальские свечи, фейерверки, хлопушки-опасные игрушки»	Формирование самостоятельности и ответственности за собственную жизнь	декабрь	беседа
10	Проведение инструктажей по технике безопасности на льду, на прогулках, в общественных местах во время каникул.	Формирование самостоятельности и ответственности за собственную жизнь	декабрь	Беседа, инструктаж

	Январь			
11	«Не забывай про вежливые слова»	Формирование нравственной позиции и жизненных ценностей	Январь	беседа
	11 января День освобождения Пятигорска от немецко-фашистских захватчиков (1943г.) 27 января День полного снятия блокады Ленинграда (1944г.)	Формирование преставления о поведении фашистов на оккупированных территориях; формировать активную жизненную позицию; воспитание непримиримого отношения к фашизму и неофашизму; содействие формированию гордости за людей, которые сумели выстоять и победить в годы Великой Отечественной войны; развитие творческих способностей учащихся.	Январь	Беседа, презентация, Экскурсия в Музей ЦДТЭиТ (по договоренности)
	Февраль			
12	23 февраля День Защитника Отечества	Формирование патриотизма, чувства гордости и уважения к защитникам государства, гордости за свою страну, свой народ.		Встречи с ветеранами ВС РФ Беседы
	Март			
13	8 марта Международный женский день	Формирование нравственных и жизненных ценностей, уважительного отношения к членам семьи, семейным традициям	март	беседа
	Апрель			
14	12 апреля День космонавтики	Привитие интереса к изучению космоса и истории космонавтики, расширение кругозора. Воспитание чувства патриотизма и гражданственности.	апрель	Беседа, урок
	Май			
15	09 мая День Победы	Воспитание уважения к подвигам героев Великой Отечественной войны и чувства гордости за них. Воспитание уважения и благодарности к ветеранам ВОВ. Воспитание честности,	май	Беседа

		благородства, сострадания. Содействие воспитанию патриотизма и любви к своей Малой Родине.		
IV	**Модуль IV. Работа с родителями**			
1	Дни открытых дверей	Содействие привлечению обучающихся в объединение	сентябрь	Индивидуальные и групповые беседы
2	Родительские собрания			
3	Индивидуальные консультации с родителями	Решение вопросов социального и педагогического характера. Знакомство с промежуточными результатами объединения	В течение уч. года	Индивидуальные и групповые беседы
V	**Модуль V. Профилактика**			
1	Инструктажи по ТБ	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся	В течение уч. года	Не реже 1 раза в 2-3 месяца, а также перед любой работой с режущими инструментами, перед любыми конкурсными и массовыми мероприятиями
2	Здоровьеукрепляющие процедуры:			
	выполнение требований санитарно-гигиенических норм в кабинете, в санузлах	Формирование ЗОЖ, повышение уровня конструктивного поведения обучающихся	В течение уч. года	После практических работ, после посещения туалета
	проведение физкультминуток и динамических пауз	Формирование ЗОЖ, повышение уровня конструктивного поведения обучающихся	В течение уч. года	В течение занятия
3	Инструктажи о правилах поведения в людном месте, правилам поведения на воде (зимой - на льду), по антитеррористической безопасности	Повышение уровня конструктивного поведения обучающихся	В течение уч. года	Не реже 1 раза в 2-3 месяца, а также перед любыми конкурсными и массовыми мероприятиями и перед каникулярными периодами.

Приложение №2
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Общее конструирование из бумаги. Оригами»

Критерии диагностики уровня освоения тем программы (мониторинг качества образования)

№	Темы	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка
	Низкий уровень		
1	Вводное занятие	- не воспринимает информацию о целях и задачах кружка, не обращает внимания на демонстрацию готовых изделий.	
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Материалы и инструменты.	- не понимает принципов безопасности работы и организации рабочего места, а также необходимости соблюдения правил поведения; - затруднено восприятие информации о материалах и назначении инструментов	- правила поведения и ТБ не соблюдает; - испытывает затруднения при работе с инструментами; - практические задания выполнить не может, не способен самостоятельно организовать рабочее место.
3	Возникновение оригами. Азбука оригами. Основные приемы складывания	- не воспринимает информацию о возникновении и развитии оригами -затруднено восприятие основных приемов складывания; - не воспринимает закономерности схем и условных обозначений.	- испытывает затруднения при чтении схем; - практические задания выполнить не может
4	Базовые формы оригами.	- не воспринимает основные закономерности изготовления простейших изделий оригами на основе базовых форм;	- испытывает затруднения при чтении схем; - практические задания выполнить не может
5	Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров на основе базовых форм.	- не воспринимает основные закономерности изготовления изделий оригами на основе базовых форм;	- испытывает затруднения при чтении схем; - практические задания выполнить не может
6	Конструирование летающих моделей оригами.	-не ориентируется в информации об истории развития авиации, и основных частях летательных аппаратов;	-испытывает затруднения в чтении схем и при выполнении простейших приемов просит помощи окружающих;
7	Аппликации, объемные композиции с элементами других техник бумагопластики: моделирование из гофрированной бумаги и салфеток, торцевание	- не понимает основы изготовления аппликации и объемных композиций оригами; - не понимает принципов выполнения изделий в техниках торцевания и работы с гофробумагой;	-испытывает затруднения при выполнении простейших приемов складывания, практические задания выполнить не может. - испытывает затруднения при изготовлении простейших элементов изделий, не способен самостоятельно выполнить работу
8	Творим из бумаги словно маги. Динамические оригами	- не понимает основы изготовления изделий оригами;	- испытывает затруднения при выполнении простейших приемов складывания изделий, просит окружающих помочь
9	Выставки и конкурсы.		- не участвует в выставках и конкурсах
10	Экскурсии.	-не воспринимает информацию, полученную в ходе мероприятия;	- не соблюдает правил поведения;
11	Итоговое занятие	- минимальный уровень освоения программы (менее ½ программного объема); - восприятие теории затруднено, кругозор ограничен, ребенок не ориентируется в информации программы;	- овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; - испытывает серьезные затруднения при работе с материалами и инструментами; - практические работы выполнить не может

		- избегает употреблять специальную терминологию	
	Средний уровень		
1	Вводное занятие	- воспринимает информацию о целях и задачах кружка слабо, интересуется демонстрацией готовых изделий.	
2	Беседа по охране труда. Техника безопасности. Материалы и инструменты.	- информацию о правилах поведения, организации рабочего места, материалах и инструментах необходимых в работе, а также принципы техники безопасности воспринимает при повторном объяснении;	- правила поведения и ТБ соблюдает при напоминании педагога; - работает с материалами и инструментами с помощью педагога; - пытается сам организовать рабочее место, справляется с незначительной помощью или после повторного объяснения.
3	Возникновение оригами. Азбука оригами. Основные приемы складывания	-воспринимает информацию слабо. требуются повторные разъяснения -воспринимает закономерности основных приемов складывания после повторного объяснения; - для понимания схем и условных обозначений требуется неоднократные пояснения.	- затруднения при чтении схем исчезают при повторном объяснении педагога, пытается разобраться самостоятельно; - практические задания выполняет с помощью окружающих
4	Базовые формы оригами	- закономерности изготовления простых изделий оригами на основе базовых форм понимает на среднем уровне (около ½ программного объема)	- практические задания выполняет с помощью педагога, пытается справляться самостоятельно
5	Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров на основе базовых форм.	- закономерности изготовления изделий оригами на основе базовых форм понимает на среднем уровне (около ½ программного объема)	- практические задания выполняет с помощью педагога, пытается справляться самостоятельно
6	Конструирование летающих моделей оригами.	- воспринимает информацию об истории развития авиации, и основных частях летательных аппаратов после повторного объяснения.	- практическую часть выполняет при помощи педагога, но простейшие приемы выполняет самостоятельно;
7	Аппликации, объемные композиции с элементами других техник бумагопластики: моделирование из гофрированной бумаги и салфеток, торцевание	- воспринимает основы изготовления аппликации и объемных композиций оригами после повторного объяснения (около ½ от программного объема темы); - воспринимает принципы выполнения изделий в техниках торцевания и работы с гофробумагой после повторного объяснения (около ½ программного объема);	- работает с помощью педагога или старших кружковцев, - простейшие приемы выполняет сам, более сложные - после повторного объяснения. - практические задания выполняет при помощи педагога, но пытается работать сам, справляется после повторного объяснения.
8	Творим из бумаги словно маги. Динамические оригами	- воспринимает основы изготовления изделий оригами после повторного объяснения (около ½ программного объема);	- практические задания выполняет при помощи педагога, но пытается работать сам, справляется после повторного объяснения.
9	Выставки и конкурсы.		- принимает участие в части выставок и конкурсов
10	Экскурсии.	-слабо воспринимает информацию мероприятия	- правила поведения соблюдает при напоминании педагога:
11	Итоговое занятие	- средний уровень освоения программы (более ½ программного объема); - кругозор ограничивается рамками программы - сочетает специальную терминологию с бытовой;	- объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; - работает с материалами и инструментами и выполняет практическую работу с помощью педагога, пытается действовать сам
	Высокий уровень		
1	Вводное занятие	- осознанно воспринимает информацию о целях и задачах кружка, активно интересуется демонстрацией готовых изделий, сведениями об оригами.	
2	Беседа по охране труда. Техника	- осознает необходимость соблюдения правил работы с материалами и инструментами и	- сам соблюдает правила поведения и ТБ и напоминает другим кружковцам;

	безопасности. Материалы и инструменты.	важности организации рабочего места. - хорошо понимает назначение инструментов и особенности материалов в работе с бумагой; - понимает правила техники безопасности.	- легко работает с материалами и инструментами; - логично организует свое рабочее место, быстро приводит его в порядок после работы.
3	История возникновения и развития оригами Знакомство с азбукой оригами	- осознанно воспринимает информацию, активно интересуется фактами истории оригами. - свободно воспринимает закономерности основных приемов складывания; - разбирается в схемах и терминах принятых в оригами;	- легко читает схемы; - практические задания выполняет быстро и четко.
4	Базовые формы оригами	- свободно ориентируется в закономерностях изготовления изделий оригами на основе базовых форм оригами	- легко и уверенно выполняет практическую работу по изготовлению изделий оригами.
5	Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров на основе базовых форм.	- свободно ориентируется в закономерностях изготовления изделий оригами на основе базовых форм оригами	- легко и уверенно выполняет практическую работу по изготовлению изделий оригами.
6	Конструирование летающих моделей оригами.	-легко воспринимает информацию об истории развития авиации, и основных частях летательных аппаратов после повторного объяснения.	- практическую часть выполняет свободно, успевает сделать быстрее сверстников и работать с более сложными схемами;
7	Аппликации, объемные композиции с элементами других техник бумагопластики: моделирование из гофрированной бумаги и салфеток, торцевание	- освоил аппликацию из деталей оригами и изготовление объемных композиций, легко ориентируется в информации по теме, использует дополнительные сведения - легко воспринимает принцип выполнения изделий в техниках торцевания и работы с гофробумагой, использует дополнительную информацию; - свободно освоил технику;	- свободно выполняет практическое изготовление изделий оригами, успевает сделать больше остальных кружковцев - свободно выполняет практическое изготовление изделия , успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными конструкциями
8	Творим из бумаги словно маги. Динамические оригами	- легко воспринимает и читает схемы изготовления изделий оригами, использует дополнительную информацию;	- свободно выполняет практическое изготовление движущихся фигурок оригами, успевает сделать больше остальных кружковцев и работает с более сложными схемами
9	Выставки и конкурсы.		- участвует во всех выставках и конкурсах, стремится выйти на более высокий уровень
10	Экскурсии.	-легко воспринимает информацию, проявляет интерес к новому,	- правила поведения соблюдает без напоминания, сам напоминает о них товарищам;
11	Итоговое занятие	- освоил весь объем знаний по темам 1 года, использует дополнительные сведения; - имеет широкий кругозор в декоративно-прикладном творчестве (оригами) -информация и специальная терминология используется свободно в соответствии с содержанием.	- овладел практически всеми навыками и умениями; - работает с материалом и инструментами легко, не испытывает затруднений; - практическую работу выполняет быстро и уверенно.

Участие в конкурсных мероприятиях		
Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
- избегает участвовать во внутренних конкурсах, выставках, иных массовых мероприятиях объединения; - держится пассивной позиции или не приходит.	- участвует в некоторых внутренних конкурсах, выставках, массовых мероприятиях объединения, показывая средний результат; - проявляет большой интерес на позиции зрителя.	- участвует во внутренних конкурсах, выставках, иных массовых мероприятиях кружка, показывая хороший результат; - активно интересуется обще-станционными и городскими конкурсными мероприятиями, стремится участвовать в них на более высоком уровне.

Приложение №3
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
« Общее конструирование из бумаги Оригами»

Пример оценочных материалов
для организации и поведения промежуточной аттестации (декабрь)
в объединении «Общее конструирование из бумаги Оригами»
(по итогам I полугодия)

1. Вопросы и задания для диагностики уровня освоения тем (теория и практика)

1. Из какой страны пришло искусство оригами?
2. Назови правила техники безопасности при работе с ножницами и клеем
3. Назови базовые формы оригами которые ты знаешь
4. Покажи два способа получения квадрата из прямоугольного листа.
5. Назови и начерти геометрические фигуры которые ты знаешь.
6. Составь композицию (аппликацию) из известных тебе геометрических фигур используя клей, ножницы и цветную бумагу.
7. Сложи базовую форму оригами:
   а. книжка
   б. шкафчик
   в. треугольник
   г. блинчик
   д. двойной квадрат
   е. двойной треугольник
   ж. воздушный змей
   з. водяная бомба

Высокий уровень владения материалом - ребенок успешно справляется с заданиями самостоятельно без помощи педагога.

Средний уровень владения материалом – ребенок справляется с заданиями после подсказок педагога, иногда требуется практическая помощь.

Низкий уровень владения материалом – ребенок не может самостоятельно справиться с заданиями, требуется практическая помощь в выполнении практических заданий и постоянный контроль со стороны педагога.

Приложение №4
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
Общее конструирование
из бумаги «Оригами

Календарный учебный график

дополнительной общеобразовательной

Общее конструирование из бумаги «Оригами»

педагог дополнительного образования Шамихина Мария Владимировна

Календарный учебный график - составная часть Программы, компонуется в соответствии с календарно-учебным графиком учреждения на учебный год.

Календарный учебный график устанавливает конкретные календарные сроки реализации Программы в соответствии с учебным планом с учётом праздничных и выходных дней.

Программа реализуется в течение учебного года с 01 сентября по 31 мая следующего года.

Количество недель для реализации программы – 36.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа (по 4 учебных часа в неделю на каждую группу, соответственно 144 часа в год); Конкретный режим занятий групп по дням недели устанавливается в сентябре исходя из конкретного режима записывающихся на обучение детей в основной общеобразовательной организации (школе) и носит вариативный характер.

№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов нед/год	Режим занятий
1	1.09	31.05	36	72	4 / 144	2 раза в неделю по 2 часа

Программа реализуется последовательно по учебному плану. Примерный календарный период реализации тем программы указан в учебном плане. Календарный график реализации ряда тем является вариативным в зависимости от планируемых мероприятий вышестоящих организаций.

Программа реализуется без осенних и весенних каникул. Каникулярным временем является только период зимних каникул (официальных Новогодних выходных дней), определяющихся ежегодно нормативными документами вышестоящих организаций.

Календарный учебный график
Общее конструирование из бумаги «Оригами»

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
	Сентябрь				**8**	**1. Вводные занятия. Организационные мероприятия объединения.**		
1	Сентябрь		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие	2	Дни открытых дверей. Беседы с родителями и учащимися. Демонстрация образцов творческих проектов, выполненных учащимися.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
2			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие	2	Дни открытых дверей. Беседы с родителями и учащимися. Демонстрация образцов творческих проектов, выполненных учащимися.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
3			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие	2	Решение организационных вопросов	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
4			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие	2	Введение в образовательную программу. Игра - путешествие в страну Оригами	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Сентябрь				**4**	**2. Правила поведения и техника безопасности в кабинете. Организация рабочего места.**		
5	Сентябрь		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Правила поведения в кружке. Правила техники безопасности при использовании ножниц и клея. Организация рабочего места.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение
6			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие Практическое занятие	2	Техника безопасности. Организация рабочего места. Бумага, ее виды. Тренировка правильной работы с материалами и инструментами, нарезка бумаги различными способами - концами, серединой и всем лезвием	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
	Сентябрь-октябрь				**12**	**3. Возникновение оригами. Азбука оригами. Основные приемы складывания**		
7	Сентябрь-октябрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Беседа о возникновении и развитии оригами. Примеры культовых изделий (журавлик, птичка и т.д.) Выполнение простейшей фигурки	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
8			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Знакомство со схемами и условными обозначениями, принятыми в оригами. Чтение простых схем. Форма листа бумаги для моделей. Заготовка квадрата при помощи приема №1 «согнуть лист на уголок» Упражнения для приобретения навыков работы с бумагой в технике оригами на простых моделях.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
9			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Схемы и условные обозначения принятыми в оригами. Чтение простых схем. Заготовка квадрата при помощи приема №1 «согнуть лист на уголок» Упражнения для приобретения навыков работы с бумагой в технике оригами на простых моделях.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
10			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Схемы и условные обозначения принятыми в оригами. Чтение простых схем. Заготовка квадрата при помощи второго листа бумаги. Упражнения для приобретения навыков работы с бумагой в технике оригами на простых моделях.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
11			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Схемы и условные обозначения принятыми в оригами. Чтение простых схем. Заготовка квадрата при помощи второго листа бумаги. Упражнения для приобретения навыков работы с бумагой в технике оригами на простых моделях.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
12			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Схемы и условные обозначения принятыми в оригами. Чтение простых схем. Заготовка квадрата при помощи второго листа бумаги. Упражнения для приобретения навыков работы с бумагой в технике оригами на простых моделях.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
	Октябрь				**4**	**4.1 Базовые формы: «Книжка, треугольник»**		
13	Октябрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
14			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
	октябрь				**4**	**4.2 Базовая форма «Шкаф»**		
15	октябрь		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
						Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление игрушек.		
16			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление игрушек.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
	Октябрь-ноябрь				**6**	**4.3 Базовая форма «Воздушный змей»**		
17	Октябрь-ноябрь		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление игрушек.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
18			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление композиций с полученными изделиями.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
19			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление игрушек.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
	Ноябрь				**6**	**4.4 Базовая форма «Блин»**		
20	ноябрь		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление игрушек.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
21			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
						Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление осенних композиций с полученными изделиям		
22			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление композиций с полученными изделиями ко Дню матери.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение
	Ноябрь-декабрь				**10**	**5.1 Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров на основе базовой формы: «Двойной треугольник»**		
23	ноябрь		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних игрушек.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
24			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних игрушек.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
25			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних композиций.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение, практическая работа
26			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение,

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
						Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних композиций.		практическая работа
27			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Овладение базовыми формами. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних открыток и композиций с полученными изделиями.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа
	Ноябрь-декабрь				**4(8)**	**9. Выставки и конкурсы (Подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них)**		
28			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Отбор конкурсных мероприятий для участия. Определение проектов для участия, доведение проектов до требований конкурсных мероприятий	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение
29			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Участие в конкурсных мероприятиях	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Участие в конкурсе
	декабрь				**8(10)**	**5.2 Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров на основе базовой формы: «Двойной квадрат»**		
30	декабрь		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних открыток и композиций с полученными изделиями.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение; практическая работа
31			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Овладение базовой формой . Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
						Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних открыток и композиций с полученными изделиями.		практическая работа
32			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних открыток и композиций с полученными изделиями.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение практическая работа
33			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление новогодних открыток и композиций с полученными изделиями.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение практическая работа
	Декабрь				**2(4)**	**10. Итоговые занятия**		
34	Декабрь		14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Итоговое занятие за 1 полугодие учебного года. Игровое занятие посвященное встрече Нового года.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Устный опрос, представление выполненной работы, участие в конкурсах
							Итого за I полугодие:	**68 часов**
	Январь-				**2 (10)**	**5.2 Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров на основе базовой формы: «Двойной квадрат»**		
35	Январь		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие Практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление композиций с полученными изделиями (сказочные	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа,

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
						персонажи, животные, зимние композиции)		представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
	Январь-Февраль				**10**	**5.3 Изготовление зимних игрушек – сувениров на основе базовой формы: « Катамаран»**		
36	Январь-Февраль		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление композиций с полученными изделиями (сказочные персонажи, животные, зимние композиции)	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Тестирование, устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
37			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление композиций с полученными изделиями (сказочные персонажи, животные, зимние композиции)	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
38			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление композиций с полученными изделиями (сказочные персонажи, животные, зимние композиции)	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
39			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
						Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление композиций с полученными изделиями (сказочные персонажи, животные, зимние композиции)		
40			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Овладение базовой формой. Чтение инструкционных карт, демонстрирующих процесс работы. Складывание изделий на основе базовой формы. Оформление композиций с полученными изделиями (сказочные персонажи, животные, зимние композиции)	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Февраль				**12**	**6. Конструирование летающих моделей оригами**		
41	Февраль		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Истории развития авиации, ее применении. Познакомить с основными частями летающих моделей. Изготовление моделей самолетов, планеров, ракет, космических кораблей по схемам. Оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	Педагогическое наблюдение
42			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление моделей самолетов, планеров, ракет, космических кораблей по схемам. Оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа,
43			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление моделей самолетов, планеров, ракет, космических кораблей по схемам. Оформление работ ко дню Защитника Отечества.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение, практическая работа,
44			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление моделей самолетов, планеров, ракет, космических кораблей по схемам. Оформление композиций к 23 февраля.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
								работа, представление проекта, участие в конкурсах разных уровней
45			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление моделей самолетов, планеров, ракет, космических кораблей по схемам. Оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
46			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление моделей самолетов, планеров, ракет, космических кораблей по схемам. Оформление работ.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение, практическая работа,
	Февраль - март				**12**	**7.1 Аппликации, объемные композиции в технике: «Моделирование из гофрированной бумаги и салфеток»**		
47	Март-апрель		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Знакомство с понятиями: «Моделирование из бумаги», «Гофрированная бумага», «аппликация». Изготовление простых цветов из гофрированной бумаги. Скручивание жгутов, комочков. Симметричное вырезание.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа,
48			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление простых цветов из гофрированной бумаги. Симметричное вырезание. Вырезание необходимых деталей, изготовление цветов, листьев, стебельков.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
49			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Изготовление простых цветов из гофрированной бумаги. Художественное оформление работы к 8 марта.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
50			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление объемных цветов из салфеток и проволоки. Вырезание необходимых деталей, изготовление цветов, листьев, стебельков. Оформление работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
51			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Практическое занятие	2	Изготовление объемных цветов из салфеток и проволоки. Вырезание необходимых деталей, изготовление цветов, листьев, стебельков. Оформление работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
52			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Изготовление простых цветов из гофрированной бумаги. Симметричное вырезание. Вырезание необходимых деталей, изготовление цветов, листьев, стебельков.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Март-апрель				**14**	**7.2 Аппликации, объемные композиции в технике: «Торцевание»**		
53	Март-апрель		$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Знакомство с техникой: «Торцевание на пластилине» Материалы, инструменты и приспособления. Изготовление аппликации на пластилине на картоне.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	устный опрос, педагогическое наблюдение, практическая работа,
54			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	практическое занятие	2	Изготовление аппликации на пластилине на картоне.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
55			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	практическое занятие	2	Торцевание на пластилине. Объемная игрушка.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
56			$14^{\underline{30}}$ - $16^{\underline{30}}$	практическое занятие	2	Торцевание на пластилине. Объемная игрушка	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
57			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Знакомство с техникой: «Торцевание на картоне» Материалы, инструменты и приспособления. Изготовление аппликации на картоне по контуру рисунка.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
58			14^{30} - 16^{30}	практическое занятие	2	Торцевание на картоне. Торцевание всего рисунка. Художественное оформление работы.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
59			14^{30} - 16^{30}	практическое занятие	2	Торцевание на картоне. Торцевание всего рисунка. Художественное оформление работы ко дню Космонавтики	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
	Апрель-май				**16**	**8. Творим из бумаги словно маги. Динамические игрушки оригами. Самостоятельная работа учащихся.**		
60	Апрель-май		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Дать представление о динамических оригами. Чтение схем складывания движущихся игрушек. Выбор модели ко дню Космонавтики. Самостоятельная работа учащихся. Изготовление игрушек по выбранным схемам.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
61			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Динамических оригами. Самостоятельная работа учащихся. Чтение схем складывания игрушек. Изготовление игрушек по выбранным схемам.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
62			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Динамических оригами. Выбор игрушек. Самостоятельная работа учащихся. Чтение схем складывания игрушек. Изготовление игрушек по выбранным схемам.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
63			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Динамических оригами. Самостоятельная работа учащихся. Чтение схем складывания игрушек. Изготовление игрушек по выбранным схемам.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
64			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Динамических оригами. Самостоятельная работа учащихся. Чтение схем складывания игрушек. Изготовление игрушек по выбранным схемам.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
65			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Динамических оригами. Самостоятельная работа учащихся. Выбор игрушки на Пасхальную тему. Чтение схем складывания игрушек. Изготовление игрушек по выбранным схемам.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
66			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Динамических оригами. Самостоятельная работа учащихся. Выбор игрушки на Пасхальную тему. Чтение схем складывания игрушек. Изготовление игрушек по выбранным схемам.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
67			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, практическое занятие	2	Динамических оригами. Самостоятельная работа учащихся. Выбор игрушки ко Дню Победы. Чтение схем складывания игрушек. Изготовление игрушек по выбранным схемам.	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	
					4(8)	**9. Выставки и конкурсы.(Подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них)**		
68			14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Отбор конкурсных мероприятий для участия. Определение проектов для участия, доведение проектов до требований конкурсных мероприятий	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	Педагогическое наблюдение

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
69			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Участие в конкурсных мероприятиях	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	Участие в конкурсе
	Май				**4**	**10. Экскурсии**		
70	май		14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Экскурсия на конференцию «Наука, техника и производство»	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	педагогическое наблюдение,
71			14^{30} - 16^{30}	Практическое занятие	2	Экскурсия на майские мероприятия	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная, 52	педагогическое наблюдение,
	май				**2(4)**	**11. Итоговые занятия**		
72	май		14^{30} - 16^{30}	Теоретическое занятие, Практическое занятие	2	Итоговое занятие за 2 полугодие учебного года	МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р.Лейцингера ул. Теплосерная,	Устный опрос, тестирование, представление выполненной работы, участие в конкурсах и т.д.
Итого за II полугодие:								**76 часов**
За год								**144часа**

Примечания. 1. Образовательная программа может частично выполняться за счет уплотнения рабочего времени.

2. Календарное планирование тем 5 (Изготовление новогодних открыток, зимних игрушек – сувениров), 9 (Выставки и конкурсы(подготовка к конкурсным мероприятиям и участие в них), 8 (Динамические игрушки. Самостоятельная работа.) и 10май(экскурсии и мероприятия воспитательного характера) является вариативным, и указанные темы могут реализовываться частями в течение всего учебного года.