

«Утверждаю»
Директор МБУДО ЦДТЭиТ
им. Р.Р. Лейцингера



ПОЛОЖЕНИЕ

О ГОРОДСКОЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ «КМВ – МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»,

проводимой в рамках Всероссийского движения «Отечество»,
посвящённой Году памяти и славы в ознаменование 75-летия Победы.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

1.1. Цель – поддержка интеллектуально одарённых школьников и студентов, развития их творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности в области краеведения, позволяющей обучающимся ближе познакомиться с историей родного края, глубже понять самобытность его культуры и особенности природы во взаимосвязи с историей и культурой страны, мира.

1.2. Задачи конференции:

- развитие и активизация проектно - исследовательской деятельности обучающихся в области краеведения;
- формирование проектно-исследовательской культуры учителей и обучающихся, повышению профессионального уровня и педагогического мастерства учителя, развитию исследовательских навыков и навыков проектирования у обучающихся;
- способствовать мотивированному выбору профессии, профессиональной и социальной адаптации
- определение лучших работ для участия в краевом слете участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество».

2. УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ.

2.1. В научно-исследовательской конференции «КМВ – моя малая Родина» принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений города:

5-7 классов (младшая возрастная группа)

8-11 классы и студенты (старшая возрастная группа).

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ.

3.1. Конференция «КМВ – моя малая Родина» проводится в два этапа:

1 этап - отборочный – с 10 января по 15 января 2020г. (рассмотрение работ)

2 этап - финальный (очный) - 17 января 2020 года по секциям, сформированным на основании представленных работ. Начало заседаний секций в 10 часов и в 14 часов. Место проведения МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера (далее ЦДТЭиТ), по графику.

Пленарное заседание - подведение итогов и награждение призёров и победителей состоится в конце января.

3.2. Предварительная заявка на участие в конференции должна быть выслана до **10 января 2020г.** на электронную почту: centurpyatigor@yandex.ru

3.3. Проектные работы, а так же конкурсные работы вместе с оригиналом заявки на бумажном носителе сдаются в Оргкомитет по адресу: г. Пятигорск, ул. Теплосерная, 52, ЦДТЭиТ до **14 января 2020г.**

РАБОТЫ, НЕ ПРЕДОСТАВЛЕННЫЕ В СРОК, К УЧАСТИЮ В КОНФЕРЕНЦИИ, НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.

Консультации для участников конференции и руководителей работ, а также «Школа юного краеведа» проводятся каждую среду в 15-00 в помещении ЦДТЭиТ.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ.

4.1. Работы на конференцию могут быть представлены в виде:

- исследовательских проектов, деятельность которых направлена на решение исследовательской проблемы с заранее неизвестным решением;
- информационных проектов, включающих работу с информацией о каком-либо объекте или явлении с «конечным продуктом»;
- социальных проектов, направленных на решение проблем конкретной группы людей;
- прикладных проектов (практико-ориентированных).

Для участия в конференции принимаются проекты (исследовательские, информационные, социальные, прикладные) по направлениям Всероссийского движения «Отечество»:

Военная история России (номинация: «Военная история», «Великая Отечественная война», «Дети и война», «Поиск», «Школьные музеи»);

Летопись родного края (номинация: «Летопись родного края», «Исторический некрополь России», «История детского движения», «История образования», «К туристскому мастерству»);

Культура и фольклор родного края (номинация: «Этнография», «Археология», «Культурное наследие», «Литературное краеведение», «Исчезнувшие памятники России»);

Земляки (номинация: «Земляки», «Родословие»);

Природное наследие (номинация: «Природное наследие», «Юные геологи», «Экологическое краеведение»).

Работы, представляемые на конференцию, должны быть выполнены на основе местного краеведческого материала. В зависимости от количества работ судейская коллегия имеет право объединить или разбить номинации на подсекции.

4.2. Материалы, представленные на конференцию должны включать:

- заявку (Приложение №4);
- проектную работу, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение №1).

4.3. Материалы, поступившие на краеведческую конференцию, оцениваются в соответствии с требованиями (Приложении № 2).

4.4. На конференции проводится дополнительные конкурсы (Приложение №3):

- конкурс сюжетных фотографий в форме фотоальбома «По местам памяти и славы КМВ»;

- конкурс виртуальных экскурсий по экспозициям школьных музеев и музейных комнат, посвящённых ВОВ;

- конкурс авторских произведений «Защитникам Родины посвящается»

4.5. Работы не принимаются если:

- содержание работы не соответствует тематике конференции;
- оформление материалов не соответствует требованиям Положения.
- представленная работа получала одно из призовых мест в предыдущие 3 года.

4.6. Технические средства для демонстрации материалов обеспечивают сами участники.

4.7. Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не выдаются.

5. РУКОВОДСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ КОНФЕРЕНЦИИ.

5.1. Работу по подготовке и проведению конференции, формированию жюри осуществляет Центр детского туризма, экологии и творчества им. Р.Р. Лейцингера.

5.2. Жюри конференции:

- оценивает материалы, поступившие на заочный этап в соответствии с конкурсными требованиями;
- оценивает очную защиту проектной работы;
- определяет лауреатов (1 место) и дипломантов (2-е и 3-е место) конференции в каждой из номинаций.

5.3. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Итоги подводятся в каждой возрастной группе, по каждому направлению отдельно.

6.2. Работы, занявшие призовые места на городской конференции отмечаются памятными подарками, грамотами.

6.3. Руководители лучших работ отмечаются грамотами.

6.4. Лучшие работы, по рекомендации судейской коллегии, имеют право участвовать в Краевом слёте участников всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество», а так же в краевых и региональных очных и заочных краеведческих конкурсах.

7. ФИНАНСИРОВАНИЕ.

Награждение победителей, оплата организационных расходов и рецензирования работ будет производиться за счет призового фонда, который формируется из взноса каждого участника конференции за каждый конкурс отдельно в сумме 150 рублей.

Требования к оформлению проекта:

Проекты должны быть объемом 10-12 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, одинарный или полуторный интервал, все поля - 2 см).

Объем приложений - не более 15 страниц. Работы меньшего объема оцениваются ниже.

На титульном листе работы должны быть указаны:

в правом верхнем углу «КМВ – моя малая Родина»

Далее:

- наименование программы движения «Отечество»;
- название проекта;
- фамилия, имя, отчество автора, место учебы, класс;
- фамилия, имя, отчество руководителя (полностью), его должность, место работы, телефон.

Титульный лист в объем не входит, но оценивается.

Исследовательская работа должна иметь следующую структуру:

1. Введение (обоснование актуальности, определение цели, задачи, объекта, предмета, гипотезы исследования). Во введении должны быть:
 - 1.1. Чем интересна данная задача с точки зрения науки или ее практического применения?
 - 1.2. Какое место занимают результаты данной работы в общем решении задачи?
 - 1.3. Зачем была выполнена работа, какова была ее цель и насколько она была достигнута?
2. Основная часть включает (литературный обзор, методика исследования, описание исследования). Основная часть должна содержать краткий обзор используемой литературы и источников с выводами автора, степень изученности данного вопроса, описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы (параграфы).
3. Заключение (выводы и результаты). Заключение должно содержать в лаконичном виде выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).
- 4.. Список литературы. Список литературы содержит в алфавитном порядке список публикаций, изданий и источников, использованные автором с указанием издательства, города, общего числа страниц.
5. Приложение (сценарии, анкеты, результаты социальных опросов, отзывы и т.д.) прилагаются в конце проекта в виде приложения.

2. Защита проекта:

Защиту проекта на конкурсе осуществляет автор проекта. Время защиты составляет 5-7 минут. В ходе защиты участник должен осветить следующие вопросы: 1) обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности; 2) цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения; 3) краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления; 4) степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы; 5) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

**Регламент работы жюри городской краеведческой конференции школьников
«КМВ – моя малая Родина»**

1. Критерии оценки отбора проектов (оцениваются в баллах):

- 1) обоснование темы, новизна - до 3 баллов;
 - 2) историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные - до 4 баллов;
 - 3) структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат - до 5 баллов;
 - 4) содержание, логичность изложения - до 6 баллов;
 - 5) стиль, грамотность - до 4 баллов;
 - 6) участие автора в реализации проекта - до 4 баллов;
 - 7) оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) - до 2 баллов;
 - 8) дополнительные баллы жюри — до 2 баллов.
- Максимальный (итоговый) балл - 30 баллов.

2. Защита проекта (в выступлении автора должно быть отражено):

- 1) обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности - до 3 баллов;
 - 2) цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения- до 4 баллов;
 - 3) краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления– до 8 б.;
 - 4) степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы– до 4 баллов;
 - 5) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта- до 4 баллов.
 - 6) использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация) - до 4 баллов;
 - 7) ораторское мастерство – до 2 баллов;
 - 8) дополнительные баллы жюри — до 4 баллов.
- Максимальный (итоговый) балл - 33 баллов.

Условия проведения конкурсной программы (оценивается отдельно):

Конкурс сюжетных фотографий в форме фотоальбома
«По местам памяти и славы КМВ»

На конкурс принимаются фотоальбомы в виде папок.

Фотоальбом должен содержать:

1. Титульный лист, на котором указывается Ф.И. автора, учебное заведение, класс (курсы), тема сюжета фотографий;
 2. Краткая аннотация (объем 0,5 страницы), обоснование выбора сюжета с указанием места и времени съемок, список названий фотографий;
 3. Фотографии размером 20х30 (не менее 5 штук)
- Оценивается соответствие теме конкурса, художественный уровень, оригинальность замысла и краеведческий материал, положенный в основу фотосюжета.

Ответственность за предоставленные фотографии несут участники конкурса. Они гарантируют, что являются законными правообладателями авторских прав на фотоснимки. Участники фотоконкурса принимают на себя обязательства по возмещению ущерба, причиненного третьим лицам вследствие нарушений авторских прав, связанных с участием в фотоконкурсе, признанных таковыми по решению суда, в объеме, определенном решением суда.

**Конкурс виртуальных экскурсий по экспозициям школьных музеев
и музейных комнат, посвящённых ВОВ;**

Подготовка виртуальной экскурсии по одной из экспозиции школьного музея в виде презентации, видеофильма, по которой проводится экскурсия (до 7 минут). В жюри конкурса до 14 января 2020г. сдается текст экскурсии с видеоматериалами.

Работа оценивается по следующим критериям:

- Грамотность построения экскурсии;
- Владение методическими приемами
- Качество исполнения презентации;
- Качество краеведческого исследования и полнота описания объектов;
- Ораторское искусство экскурсовода;
- Построение рассказа, умение преподать материал.

По результатам заочного этапа жюри имеет право не допустить к очному участию конкурсные работы не соответствующие данным требованиям.

Конкурс авторских произведений «Защитникам Родины посвящается»

На конкурс предоставляются авторские работы (не более 3-х страниц): стихи, проза, эссе. Титульный лист должен включать название работы, фамилию, имя автора, место учебы, класс.

Оценивается: авторство, представленный краеведческий материал, глубина отражения выбранной темы, художественно-литературная мотивация работы.

Приложение № 4 к
положению о конференции «КМВ – моя малая Родина»

Форма заявки
На бланке учреждения.

№ п/п	НАПРАВЛЕНИЕ (или конкурс)	НАЗВАНИЕ РАБОТЫ	ФИО АВТОРА	ФИО руководителя	шк	кл
1						
2.						

Директор
МП