

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского туризма, экологии и творчества имени Р.Р. Лейцингера
(МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера)

357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Теплосерная, д. 52. Тел. (8793) 39-18-61, e-mail: centurecotvor@yandex.ru

Принято

Педагогическим советом
МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера

Протокол от «17» сентября 2019г. № 1

Утверждено

Директор МБУДО ЦДТЭиТ
им. Р.Р. Лейцингера

И.В. Стороженко

Приказ от «17» сентября 2019г. № 19



**Положение о Музее истории туризма и альпинизма в России
МБУДО ЦДТЭиТ им. Р. Р. Лейцингера**

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Данный музей создан на базе МБУДО ЦДТЭиТ им. Р.Р. Лейцингера в 2013 году силами коллектива педагогов дополнительного образования ЦДЮТиЭ. Располагается по адресу: г.Пятигорск, ул. Теплосерная №52 в усадьбе Р.Р. Лейцингера, памятнике истории и культуры регионального значения.

Цель

Работа музея направлена на осуществление комплексного подхода к воспитанию и развитию подрастающего поколения в духе бережного отношения к истории и культуре нашей Родины, развитию интереса к туризму и краеведению

Задачи

1. Участие в совершенствовании учебно-воспитательного процесса и здоровье сберегательных технологий.
2. Пропаганда туризма и альпинизма, а также творческого наследия выдающихся личностей родного края.
3. Проведение просветительной и пропагандисткой работы среди учащихся и населения о значении туризма в формировании здорового образа жизни.
4. Создание широких связей с высшими учебными заведениями с профильным обучением «Туризм и гостиничный сервис»
5. Организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом.

Содержание и формы работы

Актив музея планирует и проводит следующую работу:

Изучает различные источники информации согласно профиля музея,

Систематически пополняет фонды музея путем активного поиска в туристских походах, экскурсиях и других формах работы,

Создает и обновляет экспозиции, стационарные и передвижные выставки,

Проводит экскурсионно-лекторскую работу среди учащихся и взрослого населения,

Оказывает содействие в использовании экспозиций и фондов музея в учебно-воспитательном процессе Центра.

Организация музея.

Создание музея является результатом целенаправленной творческой поисковой, исследовательской и собирательской работы педагогов и воспитанников Центра при наличии:

Актива учащихся и педагогов, способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную и просветительскую работу;

Руководителя – педагога при условии активного участия всего педагогического коллектива

Собранные и зарегистрированные в фондовой книге музейные экспонаты дают возможность создать музей историко-краеведческого профиля.

Экспозиции, отвечающей по содержанию и оформлению современным требованиям;

Помещения и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа.

Вопрос об открытии музея решается педагогическим советом, согласовывается с Учредителем (ГУНО) и оформляется приказом директора Центра.

Руководство работой музея.

Работа музея организуется на основе самоуправления. Руководит ею совет, утвержденный приказом директора.

Совет музея возглавляет:

Председатель – Бойко А. И., зам. директора по УВР;
Зам председателя – Балякина Е. А., методист;
Хранитель музея – Панченко Г. В., ПДО.

Совет музея на заседаниях решает вопросы включения в фонды музея поступивших в процессе комплектования экспонаты, рассматривает и утверждает перспективные и календарные планы, тематико-экспозиционные планы, заслушивает отчеты поисковых групп, обсуждает основные вопросы деятельности музея. Он организует подготовку экскурсоводов, лекторов, учебу актива.

В помощь музею может быть создан совет содействия. В него входят педагоги, представители государственных музеев, архивов, шествующих предприятий, ветеранов войны и труда, родители.

Общее руководство и контроль деятельности музея осуществляет Отдел народного образования.

Методическую помощь оказывают государственные музеи.

Учет и обеспечение сохранности фондов

Весь собранный материал составляет фонды музея и учитывается в фондовых книгах.

1. Фонды делятся на основной (подлинные документы и экспонаты) и вспомогательный (схемы, копии, муляжи и т.п.)
2. Ответственность за организацию сохранности фондов музея несет директор учреждения.
3. В случае прекращения деятельности музея вопрос о передаче его фондов решается администрацией ЦДТЭиТ и утверждается Управлением образования.