Аннотация к рабочей программе

по курсу внеурочной деятельности

«Творческая мастерская»

Уровень общего образования, класс: основное общее, 5 класс

Направление деятельности: общекультурное

Количество часов в неделю: 1 час

Педагог дополнительного образования: Ершова Л.Н.

Квалификационная категория: высшая

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

Законы:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
- -Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897); Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

Постановления:

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- -- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы общеобразовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой корона вирусной инфекции (COVID-19)» (вместе с «СП 3.1/2.4.3598-20,Санитарно-эпидемиологические правила…») (Зарегистрировано в Минюсте России 03.07.2020 №58824).

Приказы:

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего образования»;

Письма:

Письмом Министерства образования и науки РФ от 18 августа 2017 г. N 09-16721.4. о Методических рекомендациях по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе а части проектной деятельности, СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" от 29.12.2010 N 189 (в редакции изменений N 3, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 N 81),

- письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- .-Приложение к письму Минобрнауки России от 18.08.2017 N 09-1672 « О направлении методических рекомендаций» Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности

Программы:

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Дячкинская СОШ»
- учебного плана МБОУ «Дячкинская СОШ» на 2021-2022 учебный год.

Программа разработана на основе примерной программы основного общего образования, авторской программы «Художественное творчество» Н.А.Цирулик, Т.Н. Просняковой, Е.А. Лутцевой, Т.М. Геронимуса.2016г.

Цели:

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- -освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- -овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- =воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.
- =формирование способов познания, окружающего через изучение конструкций предметов, основных свойств материалов, принципов действия ручных инструментов.
- =формирование практических умений в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры. воспитание трудолюбия, выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности,
- = формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, в группе, умение распределять трудовые знания между собой. развитие любознательности через развитие внимания, наблюдательности, памяти, воображения

Задачи:

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Технологии обучения

При изучении нового материала используются элементы технологии проблемного и исследовательского обучения, что позволяет развивать познавательную активность, творческую самостоятельность учащихся.

Элементы технологии развивающего обучения применяются при закреплении изученного материала и позволяют развивать личность учащегося и ее способностей.

Метод проектов используется при индивидуальной работе с учащимися, что позволяет развивать творческий потенциал ученика и делать акцент на личностно-значимую для него информацию.

Элементы технологии уровневой дифференциации используются при контроле знаний учащихся.

Для сохранения и укрепления здоровья учащихся используются элементы здоровьесберегающих технологий.

С целью развития познавательной активности школьников используются элементы игровых технологий.

Для повышения эффективности урока используются элементы ИКТ.

Формы и методы занятий:

Формы занятий: практические занятия, лекции, игры, конкурсы.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- -коллективные (фронтальные со всем составом),
- -групповые (работа в группах, бригадах, парах),
- индивидуальные.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.),
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом работа по образцу);
- практический (выполнение работ по схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Также используются элементы коллективного способа обучения.

Виды и формы контроля

- -Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
- -выполнение учащимися продуктивных заданий
- конкурсы работ;
- проект;
- КТД

Промежуточный контроль включает в себя:

- игровую форму;
- применение приобретённых знаний на практике;
- презентацию проекта.

Итоговый контроль включает в себя:

- выполнение и презентацию итоговой проектной работы, выполненной с учётом полученных знаний за год обучения;
- участие в выставках-ярмарках и конкурсах различных уровней.

Место в учебном плане

На внеурочную деятельность в 5 классе «Творческая мастерская» общекультурного направления отводится 35 часов из расчета 1 час в неделю в соответствии с учебным планом МБОУ Дячкинская СОШ на 2021-2022 год. Курс рассчитан на 34 часа в соответствии с календарным учебным графиком на 2021- 2022 учебный год. Программный материал будет реализован полностью. Срок реализации программы с 2.09 2021 по 26.05 2022 г.

Календарно-тематическое планирование 5 класс

No	<u> Маленоирно-темитическое плинировиние 3 клисс</u>				
урока	Тема занятия	Необходимые материалы	К.ч.		
Бумажная страна.					
1	Понятие «флористика». Икебана.	Цветная бумага, ножницы, клей.	1		
2	Правила сбора, подготовки и	Цветная бумага, ножницы, клей, скрепка.	1		
	хранения материала				
3	Правила, техника работы с соломкой	Цветная бумага, ножницы, клей.	1		
4	Изготовление панно «Кораблик».	Цветная бумага, ножницы, степлер	1		
5	Пластилин вместо карандашей и красок.	Цветной картон, цветная бумага, пластилин.	1		
6	Мозаика на цветной бумаге.	Газеты, клей, ножницы	1		
7	Контурная мозаика из бумаги и	Газеты, ножницы	1		
	фольги.				
8	Мозаика из природного материала.	Краска или морилка.	1		
Лоскутное шитье. 7ч					
9	Брелок из фетра. «Слоник»	Фетр, ножницы, иголка, нитка.	1		
10	Брелок из фетра. «Слоник» (продолжение)	Фетр, ножницы, иголка, нитка.	1		
11	Сумочка для карандашей.	Плотная ткань, фетр, ножницы, иголка, нитка, шнурок	1		
12	Сумочка для карандашей.	Плотная ткань, фетр, ножницы, иголка, нитка.	1		
13	Варежки для кухни.	Плотная ткань, фетр, ножницы, иголка, нитка.	1		
14	Варежки для кухни	Плотная ткань, фетр, ножницы, иголка, нитка.	1		
15	Цветы из фетра. Организация	Фетр, ножницы, иголка, нитка.	1		
	выставки работ				
Поделки из фольги.			8ч		
16	Поделки из фольги. Цветы	Фольга, ножницы.	1		
17	Цветы на вазе из фольги.	Фольга, ножницы, клей.	1		
18	Паук из фольги	Фольга, ножницы, клей.	1		
19	Украшаем ёлку. Новогодние	Фольга, ножницы, клей.	1		
	фигуры из фольги				
20	Украшаем ёлку. Новогодние	Фольга, ножницы, клей.	1		
	фигуры из фольги.				
21	Панно из фольги. Виноград	Фольга, ножницы, клей.	1		
22	Панно из фольги. Виноград	Фольга, ножницы, клей.	1		

23	Поделки на свободную тему из	Фольга, ножницы, клей.	1	
	фольги. Организация выставки работ			
Поделки из бросового материала				
24	Панно из компакт - дисков	Клей ПВА, гуашь, картон.	1	
25	Морской мир. Лепка на диске.	Компакт-диск, пластилин, пайетки.	1	
26	Животные из пластиковых бутылок	Пластиковые бутылки, гуашь, клей ПВА, ножницы.	1	
27	Животные из пластиковых бутылок. (продолжение)	Пластиковые бутылки, гуашь, клей ПВА, ножницы.	1	
	,	Техника мозаика.	4ч	
28	Техника Мозаика. Водяная лилия.	Цветная бумага, картон, клей.	1	
29	Техника Мозаика. Водяная лилия.	Цветная бумага, картон, клей.	1	
30	Техника Мозаика. Лебедь на озере	Яичная скорлупа белого цвета, клей ПВА, синий картон	1	
31	Техника Мозаика. Лебедь на озере	Яичная скорлупа белого цвета, клей ПВА, синий картон	1	
		Поделки из сушеных веток.	3ч	
32	Экскурсия на природу.	Сушеные ветки.	1	
	Выбираем сушеные ветки похожие на животных			
33	Поделки из сушеных веток.	Ветки, нож, лак паркетная, кисточка, подсолнечное масло.	1	
	(продолжение)			
34	Итог. Выставка работ.		1	
			34	
	Итого			