

**Аннотация к рабочей программе**  
по курсу внеурочной деятельности

**«Умелые ручки»**

**Уровень общего образования, класс:** начальное общее, 3 класс

**Направление деятельности:** общекультурное

**Количество часов в неделю:** 1 час

**Педагог дополнительного образования:** Ершова Л.Н.

**Квалификационная категория:** высшая

**2021-2022 учебный год**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

#### **Законы:**

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);

Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);

#### **Постановления:**

-- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы общеобразовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой корона вирусной инфекции (COVID-19)» (вместе с «СП 3.1/2.4.3598-20, Санитарно-эпидемиологические правила...»)

(Зарегистрировано в Минюсте России 03.07.2020 №58824).

#### **Приказы:**

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

#### **Письма:**

Письмом Министерства образования и науки РФ от 18 августа 2017 г. N 09-16721.4. о Методических рекомендациях по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе а части проектной деятельности, СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" от 29.12.2010 N 189 (в редакции изменений N 3, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 N 81),

- письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Дячкинская СОШ»

- учебного плана МБОУ «Дячкинская СОШ» на 2021-2022 учебный год.

Программа разработана на основе примерной программы начального общего образования, авторской программы

«Художественное творчество» Н.А.Цирулик, Т.Н. Просняковой, Е.А. Лутцевой, Т.М. Геронимуса.2014г.

### ***Цели:***

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- =воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.
- =формирование способов познания, окружающего через изучение конструкций предметов, основных свойств материалов, принципов действия ручных инструментов.
- =формирование практических умений в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры.
- воспитание трудолюбия, выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности,
- = формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, в группе, умение распределять трудовые знания между собой.
- развитие любознательности через развитие внимания, наблюдательности, памяти, воображения

### ***Задачи:***

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

### ***Технологии обучения***

При изучении нового материала используются элементы технологии проблемного и исследовательского обучения, что позволяет развивать познавательную активность, творческую самостоятельность учащихся.

Элементы технологии развивающего обучения применяются при закреплении изученного материала и позволяют развивать личность учащегося и ее способности.

Метод проектов используется при индивидуальной работе с учащимися, что позволяет развивать творческий потенциал ученика и делать акцент на лично-значимую для него информацию.

Элементы технологии уровневой дифференциации используются при контроле знаний учащихся.

Для сохранения и укрепления здоровья учащихся используются элементы здоровьесберегающих технологий.

С целью развития познавательной активности школьников используются элементы игровых технологий.

### **Формы и методы занятий:**

**Формы занятий:** практические занятия, лекции, игры, конкурсы.

**Формы организации деятельности обучающихся на занятии:**

- коллективные (фронтальные со всем составом),
- групповые (работа в группах, бригадах, парах),
- индивидуальные.

**Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.),
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом работа по образцу);
- практический (выполнение работ по схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Также на уроке используются элементы коллективного способа обучения.

### **Виды и формы контроля**

- Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
- выполнение учащимися продуктивных заданий
- конкурсы работ;
- проект;
- ктд

### Место в учебном плане

На внеурочную деятельность в 3 классе «Умелые ручки»\_общекультурного направления отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю в соответствии с учебным планом МБОУ Дячкинская СОШ на 2020-2021 год. Курс рассчитан на 33 часа, так как 2 часа приходится на праздничные дни (2.05, 9.05) в соответствии с календарным учебным графиком на 2021- 2022 учебный год. Программный материал будет реализован полностью за счет уплотнения уроков. Срок реализации программы с 6.09 2021 по 23.05 2022 г.

| № п\п | Тема занятия                                        | Количество часов |              |       |
|-------|-----------------------------------------------------|------------------|--------------|-------|
|       |                                                     | Теоретических    | Практических | Всего |
| 1.    | Вводное занятие.                                    | 1                | 1            | 2     |
| 2.    | Работа с бумагой, нитками и природными материалами. | 2                | 13           | 15    |
| 3.    | Работа с нетрадиционным материалом.                 | 1                | 4            | 5     |
| 4.    | Работа с бумагой.                                   | 1                | 4            | 5     |
| 5.    | Работа с бумагой и природным материалом.            | 1                | 4            | 5     |
| 6.    | Подведение итогов.                                  | 1                | 1            | 1     |
|       | Итого:                                              | 7                | 26           | 33    |

### Тематическое планирование 3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем                                              | Кол-во час |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|------------|
|       | <b>Виды художественной техники</b>                                       |            |
|       | <b>Лепка</b>                                                             | 4          |
| 1.    | Лепка сложной формы с использованием разных приемов                      | 1          |
| 2.    | Приемы, используемые в народных художественных промыслах                 | 1          |
| 3.    | Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф).                   | 1          |
| 4.    | Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф).                   | 1          |
|       | <b>Аппликация</b>                                                        | 6          |
| 5.    | Выпуклая контурная аппликация (по линии контура приклеить нитки, шнурки) | 1          |
| 6.    | Выпуклая контурная аппликация (по линии контура приклеить нитки, шнурки) | 1          |
| 7.    | Выпуклая контурная аппликация (по линии контура пришить тесьму, сутаж)   | 1          |
| 8.    | Выпуклая контурная аппликация (по линии контура пришить тесьму, сутаж)   | 1          |
| 9.    | Выпуклая контурная аппликация (по линии контура пришить тесьму, сутаж)   | 1          |
| 10.   | Прорезная аппликация                                                     | 1          |
|       | <b>Мозаика</b>                                                           | 4          |
| 11.   | Мозаика из песка и опилок.                                               | 1          |
| 12.   | Мозаика из песка и опилок.                                               | 1          |
| 13.   | Мозаика из песка и опилок.                                               | 1          |
| 14.   | Мозаика из песка и опилок.                                               | 1          |
|       | <b>Коллаж</b>                                                            | 6          |
| 15.   | Соединение в одной работе разных материалов и предметов                  | 1          |
| 16.   | Соединение в одной работе разных материалов и предметов                  | 1          |
| 17.   | Соединение в одной работе разных материалов и предметов                  | 1          |
| 18.   | Соединение в одной работе разных материалов и предметов                  | 1          |
| 19.   | Соединение в одной работе разных материалов и предметов                  | 1          |
| 20.   | Соединение в одной работе разных материалов и предметов                  | 1          |

|           |                                                                               |    |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|----|
|           | <b>Художественное вырезание</b>                                               | 6  |
| 21.       | Вырезание узоров, фигур                                                       | 1  |
| 22.       | Вырезание узоров, фигур                                                       | 1  |
| 23.       | Симметричное вырезание с предварительным нанесением контура.                  | 1  |
| 24.       | Симметричное вырезание с предварительным нанесением контура.                  | 1  |
| 25.       | Вырезание узоров, фигур без предварительного нанесения контура                | 1  |
| 26.       | Симметричное вырезание с предварительным нанесением контура.                  | 1  |
|           | <b>Художественное складывание</b>                                             | 7  |
| 27.<br>28 | Оригами из квадрата и прямоугольника по схеме.                                | 2  |
| 29<br>30. | Модульное оригами.                                                            | 2  |
| 31<br>32  | Модульное оригами.                                                            | 2  |
| 33<br>34  | Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием<br>Выставка работ. Итог. | 1  |
|           | Итого                                                                         | 33 |