

Гжель называют родиной и колыбелью русской керамики. Белая керамическая посуда расписана синими и голубыми цветами. Это пышные садовые цветы, крупные листья, лепестки ромашек, полевые цветы.







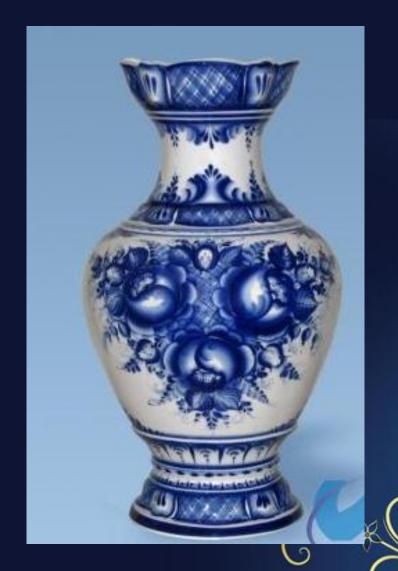


Гжельская керамика – гончарные, фаянсовые и фарфоровые изделия, вырабатываемые на керамических производствах в селениях близ станции Гжель Московской области.

Гончарное дело существовало в Гжели с давних времён. До 18 века мастера Гжели и окрестных селений делали простую гончарную посуду и игрушки В 18 веке они освоили выделку художественной майолики.







В окрестностях Гжели - керамические предприятия, а также современный завод художественной керамики, изготавливающий посуду и скульптурные фигурки. В деревнях Турыгино и Бахтеево расположились главные цеха объединения «Гжель»



История гжельской росписи



Роспись с одноимённым названием появилась лишь в первой половине 18 века. В 1724 году по приказу «Его императорского величества» -Петра I купцом Гребенщиковым была открыта фабрика по производству «табачных трубок и майоликовой(бело-глиняной) посуды».



Майолика имеет белый цвет. Изготавливается из белой глины. Рисунок на майоликовую посуду наносится на сырое изделие, т.е. до обжига. В сечетании с белым цветом фона создавалось удивительное равновесие и декоративность



Фарфоровые чайники, Подсвечники, часы, Животные и птицы Невиданной красы.

Голубизну небесную, Что сердцу так мила, Кисть мастера на чашку Легко перенесла.

У каждого художника
Есть свой узор любимый.
И в каждом отражается
Сторонушка родимая...









Расцвет гжели



В конце 18 века изделия мастеров Гжели были разнообразны: квасники, кумганы, супницы, блюда, тарелки



В то время гжельские кумганы и квасники считались дорогими подарками,

> их ценили, тщательно хранили, ими награждали за заслуги перед Отечеством.









Русская Гжель узнаётся сразу не только по колоритному народному орнаменту, но и по неповторимой гжельской скульптуре. Все изделия Гжели отличаются замысловатой формой и прекрасными лепными украшениями.

































