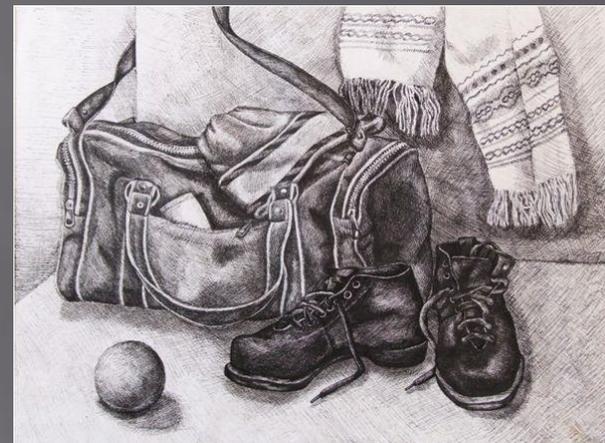


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ПОСЕЛКА
ПСЕБАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСТОВСКИЙ РАЙОН

Проект
«Вторичное использование кожаных
изделий»

- ▣ Из кожи - юбка и пальто,
- ▣ И куча сношенных сапог.
- ▣ Давно уж стало все не то,
- ▣ Вещам, увы, приходит срок.
- ▣ В сумке маминой картошка.
- ▣ Варезкой играет кошка,
- ▣ Висит старенький пиджак.
- ▣ Все не выбросить никак...
- ▣



- ▣ Девиз проекта: «Очистить природу от мусора в твоих силах»
- ▣ Тип проекта: Экологический, творческий, исследовательский.
- ▣ Продолжительность проекта: Краткосрочный - 01.11.2023г. – 10.02.2024г
- ▣ Проблема: Одной из глобальных проблем нашей цивилизации является загрязнение, разрушение природной среды, превратились в мировой процесс, что приводит к кардинальным изменениям во многих областях человеческой деятельности. Натуральные кожи подвергаются химической обработке: в связи сокращением продолжительности модных циклов изделие быстро выходят из моды и накапливаются в домах.

- Цель проекта: Обосновать необходимость утилизации и переработки коммунальных отходов из кожи не только с позиции охраны окружающей среды, но с точки зрения экономической выгоды.
- Задачи проекта:
- Изучить содержание кожевенного сырья в коммунальных отходах, их влияние на экологию;
- -исследовать возможность использования вторичного сырья для изготовления изделий декоративно-прикладного творчества;
- -изучить историю кожевенного мастерства;
- -разработать безотходную технологию изготовления картин из кожи;
- - совместно изготовить картину в технике кожаная пластика.
- Воспитывать у учащихся внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение.

▣ **Обоснование выбора проекта**

- ▣ Сегодня художественные изделия из кожи – дело новое, необычное. Освоив простые технические приемы работы с разными видами кожи, и пользуясь несложными инструментами, каждый желающий может изготовить изящные и модные предметы бижутерии, композиции из цветов, настенные панно, сувениры. Их ассортимент можно разнообразить, создавая собственные эскизы, давая свободу собственной фантазии. Все эти изделия могут быть замечательным подарком и украшением в домашнем интерьере. Одной из глобальных проблем нашей цивилизации является загрязнение, разрушение природной среды, превратились в мировой процесс, что приводит к кардинальным изменениям во многих областях человеческой деятельности.

- ▣ **Банк идей и предложений по проекту**
- ▣ Для того, чтобы выполнить проект, были рассмотрены варианты возможного применения старых изделий из кожи, а также определены требования к изделию, какие инструменты понадобятся для работы, основные технологические операции по изготовлению изделий.
- ▣ **Инструменты и материалы**
- ▣ -кожа, из которой будет изготавливаться панно;
- ▣ -карандаш или ручка для работы с трафаретами;
- ▣ -ножницы для раскроя;
- ▣ -рамка для панно;
- ▣ -клеенка для работы;
- ▣ -обои для фона;
- ▣ -клей «Момент» и «ПВА»

▣ **Правила техники безопасности**

- ▣ 1. Соблюдать правила техники безопасности при работе с колющими режущими предметами, ножницами и резакром.
- ▣ 2. Класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя.
- ▣ 3. Передавать, и переносить ножницы кольцами вперед сомкнутыми лезвиями.
- ▣ 4. Осторожно пользоваться клеем.
- ▣ 5. Шилом при работе, пользоваться аккуратно.
- ▣ 6. При пользовании свечей необходимо работать с пинцетом.
- ▣ 7. Для работы с кожей использовать острые ножницы.
- ▣ 8. Проветривать помещение после каждой работы с клеем.
- ▣ 9. При выполнении аккуратно пользоваться клеем на клеенки.







▣ Выводы

- ▣ Творческие работы востребованы в обществе, они стимулируют познавательную активность, повышают интерес к декоративно-прикладному искусству, воспитывают эстетическое восприятие. Изделия, выполненные своими руками, поднимают самооценку, настроение. Используя бросовый материал в творчестве, можно не захламлять планету, а наоборот, украшать её!

▣ СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !