

Социально-значимый проект
«Взаимодействие с детской библиотекой
как условие развития речи ребенка» учителя-логопеда МАДОУ №20
Кустенко Т.В.

Введение

Что мы можем наблюдать в последнее время, что нас окружает? В транспорте, на улице, в магазине? Поток людей куда-то спешит, занят своими повседневными делами, кто-то слушает музыку в наушниках, кто-то переписывается в социальных сетях или досматривает любимый фильм прямо в общественном транспорте, с экрана новенького гаджета. Не редко встретить ситуацию на улицах станицы, когда дружная семья вышла прогуляться со своими детьми ну улицу, и удобно расположилась на скамейке, каждый со своим телефоном. Зачем планировать поход в гости к бабушке, если можно позвонить по скайпу. С подарком своему чаду тоже не возникает проблем, можно подарить новый телефон, планшет или игровую приставку, выбор огромен на любой вкус и ценовую категорию. Такому подарку ребенок обрадуется непременно. Телевизор, компьютер, смартфоны заменяют удовольствие почитать книгу, почитать ребенку, почитать семьей...

Перед нами встала непростая задача, обратить внимание взрослых на важность детского семейного чтения, ведь многие вопросы воспитания и развития малышей могут быть успешно решены только в том случае, если образовательная организация будет поддерживать тесную связь с семьей и вовлекать ее в образовательную работу по ознакомлению дошкольников с детской художественной литературой. Родители и педагоги это две мощнейшие силы, роль которых в процессе становления личности каждого человека невозможно преувеличить. Актуальное значение приобретает не столько их взаимодействие в традиционном понимании, сколько взаимопонимание, взаимодополнение и, безусловно, сотворчество. В ходе сотворческой деятельности происходит развитие личности ребенка, он учится ориентироваться в системе ценностей, становится активным в выборе содержания своего образования, таким образом, становится полноправным субъектом образовательного процесса.

Для реализации целей и задач сотворческой деятельности педагоги дошкольного образования должны владеть современными образовательными технологиями психолого-педагогического

сопровождения. Нами были успешно реализована сотворческая деятельность с воспитанниками их семьями. Сотворчество предполагало участие в детско - взрослых долгосрочных проектах, где наиболее полно раскрывались творческие потенциалы, укрепились взаимоотношения между детьми и взрослыми, родителями и педагогами.

Чтение в нашем современном мире отодвинулось как-то на второй план. Как заинтересовать ребенка книгой? Как подружить его с книгой?

Для решения данной проблемы имеет место наладить сотрудничество с детской библиотекой станицы.

Проблема детского чтения очень актуальна. У многих современных детей совершенно отсутствует интерес к чтению, к книге. Интерес к чтению необходимо воспитывать у детей с дошкольного возраста. Чуткость ребенка к художественному слову удивительна, и при хорошем руководстве у него постепенно, еще до умения хорошо читать, начинает складываться начитанность, уважение к книге и способность творчески воспринимать литературу. Большая роль в данном случае, в руководстве детским чтением принадлежит детской библиотеке. Именно детская библиотека вместе с родителями и воспитателями способна открыть детям — дошкольникам чудодейственную силу чтения и привести в действие духовную детскую энергию, которая зажигает, вдохновляет и творит; сделать процесс чтения для маленького читателя увлекательным, желанным и радостным.

Паспорт проекта:

Вид проекта: познавательный, групповой.

Срок реализации проекта: 2018-2019 учебный год

Участники проекта: учитель-логопед, воспитатели, специалисты, сотрудники библиотеки, дети подготовительной группы, родители воспитанников.

Цель проекта: создание оптимальной системы работы по решению задач образовательной области «Речевое развитие».

Задачи проекта:

1. Организация сотрудничества ДОО с детской библиотекой;
2. Создание единого образовательного пространства «Детский сад – семья» в вопросах приобщения дошкольников к детской художественной литературе;
3. Создание методического обеспечения, отбор оптимальных форм и методов работы с детьми дошкольного возраста по воспитанию интереса и потребности к чтению (восприятию) книг.
4. Изучение национального электронного материала детской библиотеки (архив оцифрованных материалов РГДБ) для внедрения в образовательный процесс ДОО.

Ожидаемый результат:

- расширение детской и взрослой аудитории библиотеки (в том числе руководителей детского чтения — родителей, воспитателей);
- укрепление связей детской библиотеки с ДОО, родителями, направленными на всестороннее развитие детей и семейных чтений;
- формирование модели взаимодействия внутри детской библиотеки - РЕБЕНОК
- РОДИТЕЛЬ - ДЕТСКИЙ САД - ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Реализация проекта:

Реализация проекта проходила в 4 этапа:

- Организационный этап
- Диагностический этап
- Практический этап
- Обобщающий этап

Организационный этап включал:

1. Изучение методической литературы.
2. Составление плана реализации проекта.

3.Сетевое взаимодействие.

Диагностический этап включал:

1. Беседа с детьми «Моя любимая книга»
2. Анкетирование родителей «Место книги в вашей семье»
3. Составление плана совместных мероприятий с детской библиотекой

Практический этап включал:

1. Экскурсия для воспитанников подготовительной группы в детскую библиотеку
2. Выставка детских рисунков «Мой любимый сказочный герой».
3. Создание книг-самоделок.
4. Составление памятки для родителей «Примерный список детской художественной литературы для домашнего чтения»
5. Родительское собрание «Роль книги в нашей жизни», с привлечение сотрудника библиотеки.
6. Формирование традиции детско-родительских чтений на группах ДОУ.

Обобщающий этап:

1. Подведение промежуточных итогов реализации проекта на педсовете «Расширение социокультурного пространства ДОО на основе взаимодействия с социальными институтами».

Организационный этап:

Учитель-логопед, воспитатели, инициативная группа родительского комитета был составлен план работы по реализации проекта. Принято решение выйти с предложением о сотрудничестве с библиотекой.

Диагностический этап:

Для более продуктивной и целенаправленной работы необходимо владеть реальной ситуацией, знать конкретные проблемы и пути их решения. С этой целью на базе МАДОУ была проведено анкетирование для родителей: «Место книги в вашей семье»

воспитателями групп проведена беседа с детьми на тему: «Моя любимая книга». Ответы родителей и детей заносились в таблицу, с помощью простой математической статистики выявлялось процентное соотношение.

В анкетировании участвовало 28 семей, в результате анализа ответов родителей выявлены следующие результаты:

- 60% семей имеют дома книжный уголок для ребенка;
- 40% семей читают ребенку ежедневно на ночь;
- 47% родителей проще занять ребенка электронными играми, просмотром видео или телевизионных передач, чем почитать ему книгу. Объясняют недостатком свободного времени;
- 50% редко приобретают книги ребенку; 19% - 1 раз в месяц; 31% - 1 раз в 2-3 месяца;
- 87% семей не посещают библиотеки.

В опросе детей посещающих ДООУ участвовало 25 детей. Из опроса детей:

- 76% предпочитают книге интересную компьютерную игру;
- 60% предпочитают посмотреть телевизионную передачу, мультфильм или художественный фильм, чем послушать (почитать) книгу;
- 64% предпочитают рассматривать картинки в книгах, чем, если родители ее прочтут детям - 36%

Из вышеизложенных фактов можно сделать вывод, что необходимо запланировать и организовать работу по приобщению детей дошкольного возраста к литературе, зародить в них желание взять в руки книгу, рассмотреть ее, познакомиться с содержанием. Данную проблему можно решить с помощью поиска новых форм и методов работы по приобщению детей к художественной литературе. При этом такая работа должна быть продуманной и содержательной,

для этого необходимо структурировать ее таким образом, чтобы она проходила не только силами воспитателей, в рамках детского сада, а при взаимодействии с семьями воспитанников, взаимодействии с социальными институтами различных уровнях при совместной, плодотворной работе.

Практический этап:

При совместной продуктивной работе между педагогами ДОО и сотрудниками библиотеки был разработан план совместных мероприятий:

1. Разработка серии практикумов для родителей воспитанников по созданию аудиокниг совместно с детьми.
2. Организация детско — родительской экскурсии для детей и родителей в детскую библиотеку.
3. Оформление тематической выставки "Моя любимая книга".
4. Выставка детских рисунков «Мой любимый сказочный герой».
5. Создание авторских аудиокниг. Мастер — класс для родителей и детей
6. Составление памятки для родителей «Примерный список детской художественной литературы для домашнего чтения»
7. Родительская гостиная «Роль книги в нашей жизни», с участием сотрудника библиотеки.
8. Драматизация сценки из произведения "Три поросенка"
9. Организация досуга детей и родителей через консультирование и информирование. Форма отчета – изготовление детьми и родителями тематических стен-газет «Всей семьей в библиотеку».
10. Организация детско-родительских чтений. Формирование традиции детско-родительских чтений на группах

В рамках взаимодействия с детской библиотекой были организованы экскурсии в библиотеку. В организации и проведении экскурсии активное участие приняли воспитатели и родители. Для детей была проведена экскурсия по залам библиотеки. Во время экскурсии детям продемонстрировали читальный зал, представил фонд книг и периодических изданий. Рассказали о читательском билете и правилах посещения библиотеки. Дети в свободном доступе смогли рассмотреть книги и журналы, проникнуться атмосферой чтения, многие были в библиотеке впервые и не скрывали свой восторг.

На втором этапе реализации проекта, библиотеку совместно с детьми посетили и родители. Всего принять участие в экскурсии приняли 5 семей, для

детей и их родителей было представлено театрализованное представление силами сотрудников библиотеки. Все родители, сопровождавшие детей во время экскурсии, оформили в этот же день читательский билет и взяли литературу с собой для домашнего чтения. После экскурсии воспитателями была создана мультимедийные презентации – отчет о посещении библиотеки детьми и организован просмотр на родительском собрании.

Можно сделать вывод, что проделанная работа оказалась продуктивной и эффективной, в общей сложности удалось заинтересовать чтением большую часть семей. Для того, чтобы работа по приобщению детей к чтению и литературе была более эффективной на группе, были организованы детско – родительские чтения. Один раз в 2 недели дети совместно с родителями знакомили детей группы с новым прочитанным произведение. В процессе подготовки к таким чтениям, родители знакомились с содержание произведения самостоятельно (читали его дома ребенку вслух), следующим этапом, совместно с воспитателем группы родители готовили презентацию книги: обязательно наличие книги, сообщение об авторе, свои впечатления о прочитанном и иллюстрации к произведению. В процессе такого совместного мероприятия взрослые читали детям произведения вслух целиком или наиболее понравившийся отрывок произведения с обязательным кратким содержание произведения и объясняли, почему выбрали для чтения в группе именно эту часть. Презентацию проводила каждая семья в совместной деятельности взрослого и ребенка.

Детско - родительские чтения проводились по запланированному графику, тему для выступления семья выбирала самостоятельно, на свое усмотрение, обязательное условия только, чтобы книга или литературное произведение соответствовало возрасту детей. Воспитателями в данном случае совместно с сотрудниками библиотеки были даны родителям рекомендации по выбору книг для чтения детям и разработана памятка – список детской литературы, рекомендованной для детского чтения. Как показала проделанная работа, такие мероприятия очень нравятся детям, в качестве источника знаний в данном случаи выступает не воспитатель, а сам ребенок и его родители. Такое

мероприятие благоприятно влияет на взаимоотношения в семье между взрослым и ребенком. В совместной деятельности дети испытывают радость, повышается самооценка, гордость за себя и свою семью, у детей появляется заинтересованность в чтении, активизируется познавательная активность.

Положительный эмоциональный отклик от детско-родительских чтений получают не только дети, но их родителей.

Кроме того, в группе были оформлены уголки: «Читаем дома», где педагоги предлагали родителям рекомендации по книгам для чтения, литературные викторины и игры по воспроизведению содержания литературных произведений, а также рекомендации по оформлению книжных уголков и детских библиотечек в домашних условиях. Рекомендации по организации детского чтения, папки – передвижки и консультации.

Было организовано открытое мероприятие с привлечением специалистов. Форма отчета была в виде драматизации и инсценировки. Дети показали инсценировки из произведений: «Федорино горе», «Стихи А.Л. Барто», «Дюймовочка», «Три поросенка» и др. Совместно с дошкольниками и родителями и педагогами были созданы костюмы для драматизации, реквизит, подобрано музыкальное и видео сопровождение.

Обобщающий этап:

1. Подведение промежуточных итогов реализации проекта на педсовете «Расширение социокультурного пространства ДОО на основе взаимодействия с детской библиотекой».

На обобщающем этапе учитель-логопед представила отчёт о проделанной работе в виде фотопрезентации, подвела итоги реализации проекта. В результате проделанной работы было принято решение продолжать работу по взаимодействию с детской библиотекой. Систематически проводить в группах детско-родительские чтения, организовывать литературные вечера, игры

– викторины по прочитанным произведениям с участием родителей и детей. Выстроить работу таким образом, чтобы данные мероприятия носили системные и регулярный характер. Приняли решение разработать и включить план мероприятий по взаимодействию в годовой план работы.

Выводы:

Реализация данного проекта позволила судить о том, что данная работа способствовала совершенствованию педагогической компетенции воспитателей и родителей в вопросах приобщения дошкольников к художественной литературе, формированию у дошкольников интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, формированию нравственных идеалов, духовного мира ребенка, формированию целостной картины мира, обогащению и совершенствованию речи детей.

Данная работа является актуальной в современном обществе. Организация сотрудничества благоприятно отразилась на всех участниках проекта.

Практическая значимость проекта

Особый интерес у дошкольников и родителей был отмечен в создании авторских аудиокниг. Безусловно, аудиокниги никогда не заменят реальную книгу, но слышать родные голоса для малыша лучше и милее любого, даже самого прекрасного голоса актера. Аудиокниги, записанные голосом родителей и близких родных – это лучшие мамыны и папины помощники, которые помогут успокоить, развлечь, научить, рассмешить своих детей. При создании аудиокниг взрослым нужно помнить о том, что интересы ребенка могут отличаться от интересов родителей и близких малыша. Что интересно одному ребенку, может совершенно не нравиться другому, не надо равняться на других, выбрать лишь то, что с удовольствием воспринимает каждый ребенок.

Создание аудиокниг расширило горизонты возможностей многих родителей, это значительно помогает сэкономить время в ритме

современной жизни. Это лишь немногие преимущества, наряду с ними если и недостатки. Все родители хотят, чтобы их ребёнок вырос добрым, успешным и гармонично развитым человеком, в этом поможет создание авторских аудиокниг для своих малышей, хотя, разумеется, речь не идет о замене «живого» чтения. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умение ориентироваться в круге детского чтения, создание системы чтения – всё это во власти взрослого.

Мы уверены, что только от взрослых зависит, станут ли наши дети настоящими, увлечёнными читателями или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнёт случайным эпизодом в их жизни.