



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону
«Школа № 109»

Приложение № 1
к основной образовательной
программе начального
общего образования
МБОУ «Школа №109»
(в соответствии с ФОП),
утвержденной приказом
МБОУ «Школа №109»
от 30.08.2024 №283/од

Рабочая программа
по литературному чтению
на родном (русском) языке
начального общего образования
МБОУ «Школа № 109»

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование	Страница
Пояснительная записка	3
Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	5
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования.	7
Личностные результаты	7
Метапредметные результаты	8
Предметные результаты	10
2 класс	10
3 класс	10
Тематическое планирование	11
2 класс (часов)	11
3 класс (часов)	14

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации“ на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016г.№637-р).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане.

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часов (17 часов в 3 классах и 17 часов в 4 классе)

1	Основа рабочей программы	Рабочая программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, составлена на основе примерной программы по предмету литературное чтение на родном (русском) языке; является составной частью основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Школа № 109»
2	УМК	Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В. Литературное чтение на родном (русском) языке. 3 класс. М: Просвещение, 2021. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В. Литературное чтение на родном (русском) языке 4 класс. М: Просвещение, 2021.
3	Количество часов в неделю	0,5 час
4	Количество часов в 2 классе	17 ч
5	Количество часов в 3 классе	17 ч
8	Количество часов за 2-3 класс	34 ч

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

2 КЛАСС (17 часов)

Мир детства , 10 часов

Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов

Я и книги (3ч)

Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации

Я взрослею (3ч)

Чтение вслух: выразительное чтение сказки (работа в паре); чтение сказки по ролям (работа в группе). Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте для ответа на вопросы. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст.

Я и моя семья (2ч)

Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Чтение про себя.

Я фантазирую и мечтаю (2ч)

Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя

Россия - Родина моя, 7 часов

Характеристика текста художественного произведения и его героев.

Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей.

Учебный диалог на основе текста.

Люди земли Русской(2ч)

Характеристика текста художественного произведения и его героев.

Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей.

Учебный диалог на основе текста.

От праздника к празднику(2ч)

Понимание значения незнакомых слов и выражений. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Пересказ отрывка текста по плану. Учебный диалог на основе текста.

О родной природе(3ч)

Характеристика текста художественного произведения и его героев. Работа в паре: выразительное чтение коротких текстов. Наблюдение: рассматривание репродукций картин.

3 КЛАСС (17 часов)

Мир детства, 10 часов

Учебный диалог: обсуждение вопроса «Что могли в детстве читать знаменитые люди, жившие много лет назад?». Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов

Я и книги (3ч)

Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную

структуру слова и дополнительные источники информации

Я взрослею (3ч)

Учебный диалог перед чтением текстов раздела: о сильных и слабых сторонах характера растущего человека, о том, какие качества и черты характера хотелось бы в себе воспитать. Выразительное чтение части текста.

Чтение вслух: выразительное чтение сказки (работа в паре); чтение сказки по ролям (работа в группе). Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте для ответа на вопросы. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст.

Я и моя семья (2ч)

Работа с текстом автобиографической повести. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию. Творческое задание: конструирование текста на основе фрагментов повести на одну из тем. Понимание значения слов и выражений в тексте.

Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Чтение про себя.

Я фантазирую и мечтаю (2ч)

Учебный диалог перед чтением произведений подраздела «Я фантазирую и мечтаю»: обсуждение вопросов «Почему люди любят мечтать; зачем писатели увлекают нас рассказами о далёких и близких фантастических мирах?». Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя

Россия-Родина моя, 7 часов

Учебный диалог перед чтением. Чтение вслух: работа с текстами об Афанасии Никитине и о Юрии Гагарине. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей. Учебный диалог на основе текста.

Люди земли Русской (2ч)

Характеристика текста художественного произведения и его героев.

Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей.

Учебный диалог на основе текста.

Что мы Родиной зовем? (2ч)

Учебный диалог перед чтением произведений подраздела: обсуждение мощи нашей страны, особенностей характера русских людей. Чтение вслух: работа с текстом А. Д. Дорофеева «Веретено», обсуждение вопроса, как большое складывается из малого. Понимание значения незнакомых слов и выражений. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Пересказ отрывка текста по плану. Учебный диалог на основе текста.

О родной природе (3ч)

Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Работа в паре: выразительное чтение коротких текстов. Наблюдение: рассматривание репродукций картин.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое, в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые, в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение двух лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

2класс

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

3класс

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- 6 определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс (17ч)

Тема, раздел курса, количество часов	Основное программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов
Мир детства (10ч)	Я и книги Пишут не пером, а умом. В.И.Воробьев. Мой дневник И.Краева. Письмо писательное искусство В.П.Крапивин День рождения. Т.В.Толстая. Детство Лермонтова.	Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации. Характеристика текста художественного произведения: от-	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образовательным ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

		веты на вопросы по содержанию, определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; сопоставление автобиографической повести и повести с вымышленными героями. Наблюдение: рассмотрение иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих предложенным иллюстрациям. Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту, обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанным произведениям. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	https://school-collektion.edu.ru
	Я взрослею Жизнь дана на добрые дела. Л.Л.Яхнин, Последняя рубашка. Ю.А.Буковский. О Добrote-злой и доброй Живи по совести. П.В. Засодимский. Гришина мило- стыня Н.Г. Волкова. Дерби-Дон В.Н.Крупин. Сушеная малина. По- словицы	Чтение вслух: выразительно- ecture сказки (работа в па- ре); чтение сказки по ролям (работа в группе). Чтение про себя: чтение и поиск инфор- мации в тексте для ответа на вопросы. Понимание значе- ния незнакомых слов и вы- ражений в тексте с опорой на контекст. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на реко- мендательный список книг в учебнике и рассказ учителя. Чтение про себя: чтение про- изведений разных жан- ров. Слушание текста: вос- приятие на слух фрагментов текста. Чтение вслух: чтение диалогов по ро- лям. Понимание значения не- знакомых слов и выражений в тексте с опорой на кон- текст, морфемную структуру слова. Характеристика текста художественного произведе- ния и характеристика героев произведения.	Игровые про- граммы: https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-umk-shkola-rossii-4-klass-4305158.html Мультимедий- ные программы: https://cyberleninka.ru/article/n/multimediynye-uchebnye-programmy-kak-sredstvo-aktivizatsii-uchebnoy-deyatelnosti-studentov-pri-izuchenii-nemetskogo-yazyka-kak-vtorogo
	Я и моя семья В дружной семье и в холод тепло. В.М.Шукшин. Как зайка летал на воздушных шариках А.Л.Решетов. Зернышки спелых яб- лок О.Ф.Кургузов. Душа нараспашку	Слушание текста: восприя- тие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование во- просов по содержанию вос- принятого на слух текста. Чтение про себя. Понимание	Цифровые обра- зовательные ре- сурсы: Единое окно до- ступа к образ. Ресурсам https://windows.ed

		значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст Характеристика произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	u.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru
	Я фантазирую и мечтаю В.П.Крапивин.Зеленая грива Л.К.Чуковская.Памяти детства.Мой отец. Корней Чуковский В.П.Крапивин.Что такое стихия Г.А.Скребицкий.Чему научила сказка.	Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста.Чтение про себя: чтение фрагментов повести, Чтение вслух: чтение отдельных фрагментов по ролям. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст. Характеристика текста художественного произведения и его героев.Учебный диалог на основе текста.Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ.ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru
Россия-Родина моя (7 ч)	Люди земли Русской Люди земли Русской Н.М.Коняев.Правнуки богатырей Л.М.Демин.Рассказывает бывалый человек В.А.Бухревский.Семен Дежнев О.М.Гурьян.Мальчик из холмогор» М.В.Ломоносов.Вечернее размышление о Божием величестве А.Н.Майков.Ломоносов	Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель. Чтение про себя. Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений. Понимание значения незнакомых слов и выражений. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ. Ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru
	От праздника к празднику Всякая душа празднику рада	Слушание текста: восприятие текста, который читает	Цифровые образовательные ресурсы:

	В.А.Никифоров-Волгин.Серебряная метель Е.В.Григорьева.Радость А.А.Коринфский. Христославы А.Н.Майков.Христос Воскрес! А.И.Куприн.Пасхальные колокола. Саша Чёрный. Пасхальный визит. К.М.Фофанов. «Под напев молитв пасхальных...»	учитель, ответы на вопросы к нему. Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся. Понимание значения незнакомых слов и выражений. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Пересказ отрывка текста по плану. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	сурсы: Единое окно доступа к образ.ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru
	О родной природе Неразгаданная тайна — в чащах леса... И.С.Никитин.Лес К.Г.Паустовский.Клад Течёт,течёт-не вытечет. Загадки М.М.Пришвин.Река В.П.Астафьев.Ночь темная-темная В.Г.Распутин.Горные речки Шел седой старик туман. И.П.Токмакова.Туман В.П.Астафьев.Зорькина песня	Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов. Понимание значения незнакомых слов. Характеристика текста художественного произведения и его героев. Работа в паре: выразительное чтение коротких текстов. Наблюдение: рассматривание репродукций картин. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ. Ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru

Зкласс (17ч)

Тема, раздел курса, количество часов	Основное программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов
Мир Детства (10ч)	Я и книги Испокон века книга растит человека. Д.Н.Мамин-Сибиряк. Книжка с картинками И.А.Гончаров. Фрегат «Пал-	Учебный диалог: обсуждение вопроса «Что могли в детстве читать знаменитые люди, жившие много лет назад?». Слушание текста: восприятие на слух художественных произ-	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ.ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция

	лада». С.Т.Аксаков. Детские годы Багрова –внука С.Т.Григорьева. Детство Суворова	ведений, которые читает учитель, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений. Сравнение своей читательской позиции с взглядами героев произведения. Работа в группе. Пересказ текста; использование в своём пересказе лексики, встретившейся в тексте. Наблюдение: рассматривание репродукций картин. Творческая работа: создание собственного устного и письменного текста. Учебный диалог о круге чтения современного читателя. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru
	Я взрослею Скромность красит человека. Л.Л.Яхнин. Храбрец И.П.Токмакова. Разговор Татарики и Спорыша Е.В.Клюев. Шагом марш. Любовь все побеждает. Б.П.Екимов. Ночь исцеления И.А.Мазин. Летний вечер	Учебный диалог перед чтением текстов раздела: о сильных и слабых сторонах характера растущего человека, о том, какие качества и черты характера хотелось бы в себе воспитать. Выразительное чтение части текста. Чтение вслух: чтение произведений малых жанров фольклора. Работа в парах: чтение по ролям стихотворения. Наблюдение за игрой слов. Работа с малыми фольклорными жанрами. Учебный диалог. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию. Понимание значения слов и выражений в тексте: определение особенностей слов. Упражнение: создание родословного дерева семьи героев рассказа. Поиск в тексте информации, подтверждающей осознание героем атмосферы страшного	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ. Ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru

		военного времени.	
	Я и моя семья Такое разное детство К.В.Лукашевич. Мое милое детство М.В.Водопьянов. Полярный летчик. Е.Н.Вереysкая. Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает	Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, как семья помогает человеку найти своё место в большом мире. Работа с текстом автобиографической повести. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию. Творческое задание: конструирование текста на основе фрагментов повести на одну из тем. Понимание значения слов и выражений в тексте. Объяснение значения слов и выражений. Поиск в тексте ответов на вопрос о характерах главных героев. Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются вопросы «Считали ли герои прочитанных произведений своё детство счастливым». Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ.ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru
	Я фантазирую и мечтаю Придуманные миры. Т.В.Михеева. Асино лето В.П.Крапивин. Голубятня в Орехове	Учебный диалог перед чтением произведений подраздела «Я фантазирую и мечтаю»: обсуждение вопросов «Почему люди любят мечтать; зачем писатели увлекают нас рассказами о далёких и близких фантастических мирах?». Работа в группе: чтение по ролям диалогов из повести Т. В. Михеевой «Асино лето». Обсуждение проблемного вопроса: «Как защитить планету от зла?» Чтение отрывков из текста В. П. Крапивина «Голубятня на жёлтой поляне» по ролям. Характеристика текста художественного произведения: формулирование выводов. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ. Ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru
Россия-	Люди земли Русской	Учебный диалог перед чтением.	Цифровые образова-

Родина моя (7ч)	Е.В.Мурашов. Каффа К.И.Кунин. За три моря. Путешествие Афанасия Никитина Афанасий Никитин. Хождение за три моря В.А.Гагарин. Мой брат Юрий Ю.А.Гагарин. Сто восемь минут Г.С.Титов. Наш Гагарин	Чтение вслух: работа с текстами об Афанасии Никитине и о Юрии Гагарине. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Понимание значения слов и выражений в тексте: поиск значений незнакомых слов в словаре; работа с географическими названиями. Работа с иллюстрациями к тексту: соотнесение иллюстраций с текстовым материалом. Работа с картой, на которой показано путешествие русского купца Афанасия Никитина. Работа в группе: обсуждение проблемного вопроса о композиции текста. Выразительное чтение вслух отрывков текста. Учебный диалог: обсуждение вопроса, есть ли что-то общее между Афанасием Никитиным и Юрием Гагариным. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	тельные ресурсы: Единое окно доступа к образ. Ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru
	Что мы Родиной зовём (2ч) Широка страна моя родная. А.Д.Дорофеев. Веретено. Сказка о валдайских колокольчиках М.Я.Бородицкая. В гостях у лесника Г.Я.Снегирев. Карликовая березка В.Г.Распутин. Саяны	Учебный диалог перед чтением произведений подраздела: обсуждение мощи нашей страны, особенностей характера русских людей. Чтение вслух: работа с текстом А. Д. Дорофеева «Веретено», обсуждение вопроса, как большое складывается из малого. Чтение про себя. Характеристика текста художественного произведения: осознание главной мысли текста. Работа с новым фольклорным жанром. Понимание значения слов и выражений. Работа в паре. Учебный диалог: формулирование вывода после прочтения произведений подраздела. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ. Ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru Федеральный центр информационных образовательных ресурсов https://fcior.edu.ru

		чтения.	
	О родной природе (2ч) Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Морозко.Отрывок из русской народной сказки. В.Ф.Одоевский. Мороз Иванович. Д.Б.Кедрин. Мороз на стеклах. Н.Н.Асеев. Такой мороз. В.Д.Берестов. Мороз. На небе стукнет, на земле слышно. Загадки. М.М.Зощенко. Гроза Н.Г. Гарин–Михайловский. Детство Тёмы А.А.Блок. Перед грозой. А.А.Блок. После грозы. Ветер,ветер,ты могуч... Загадки В.А.Солоухин. Ветер.	Чтение вслух: чтение фольклорных и художественных произведений: загадок, пословиц, сказок, стихов, рассказов (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Лексическая работа: продолжение ряда однокоренных слов. Выбор стихотворения и выразительное чтение наизусть. Наблюдение: рассматривание репродукций картин, сравнение эмоционального фона. Характеристика формы художественного произведения. Проверочная работа. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения.	Цифровые образовательные ресурсы: Единое окно доступа к образ. Ресурсам https://windows.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://school-collektion.edu.ru

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.