

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Школа № 109»

СОЦИАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«СТИМУЛИРОВАНИЕ УЧЕНИЯ»

Подготовила:

Иванова К.А.

учитель начальных классов

МБОУ «Школа №109»

г. Ростов-на-Дону

2019 г.

План.

Введение.....	3
Глава I. Теоретические основы стимулирования учения.....	5
1.1. Проблема развития стимулирования учения младших школьников.....	5
1.2. Современные подходы к стимулированию учения младших школьников.....	6
Глава II. Опытнo-экспериментальная проверка стремления к учению по средствам стимулирования.....	7
Заключение.....	9
Список литературы.....	10

Введение.

Начальная школа давно перестала быть замкнутым звеном в системе образования. Поэтому обучение в начальных классах должно рассматриваться как начальная ступень в овладении школьным курсом в целом.

Работая в начальных классах, необходимо учитывать те общие задачи, которые преследуют обучение в средней школе, и правильно оценивать роль начального обучения. Многие вопросы, относящиеся к программе для средней школы, должны быть усвоены уже в начальных классах в такой форме и так прочно, что бы они стали достоянием учащихся на всю жизнь, другие же вводятся в начальной ступени обучения только в целях подготовки к основному их рассмотрению в следующих классах или что бы получить возможность повысить уровень осознанности в процессе формирования тех или иных умений и навыков.

Одна из важнейших задач учителя – научить. Учение – трудная задача. Можно рассматривать обучение детей применению приобретаемых знаний, умений и навыков в разнообразных условиях.

Вместе с тем применение знаний так же является одним из важнейших средств повышения эффективности самой учебной работы детей. Психологами доказано, что полноценное усвоение знаний, умений, навыков может быть достигнута только в условиях активного самостоятельного их применения в изменяющихся условиях. Научить детей: анализировать, делать выводы, устанавливать связи данного объекта с другими, обобщать наблюдаемые объекты. Все это необходимо, что бы подготовить учащихся к самостоятельной деятельности, включать учащихся в творческую деятельность.

Как вызвать интерес к учению? Как заинтересовать детей? Как стимулировать учеников?

Мной определен научный аппарат исследования.

Проблема: снижение интереса к обучению у детей, в какой степени различные стимулы влияют на интерес младших школьников к учению.

Цель: определить влияние различных стимулов на формирование интереса к обучению.

Объект: стимулирование обучения для младших школьников.

Предмет: методики стимулирования как средство обучения.

Гипотеза: если в процессе обучения использовать разные стимулы, то это будет способствовать развитию интереса к учению у младших школьников.

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по стимулированию учения.
2. Изучить опыт работы учителей по стимулированию учения у младших школьников.
3. Подобрать методики по стимулированию учения.

Методы исследования:

1. Беседа с целью обнаружения психолого-педагогических закономерностей.
2. Анализ и синтез в процессе работы теоретической части.
3. Аналогия с целью выявления аналогических проблем и гипотезы.
4. Сравнение с целью установить, в чем педагогические различия и в чем сходства.

Глава I.

Теоретические основы стимулирования учения.

1.1. Проблема развития стимулирования учения младших школьников.

В любом классе есть ученики, которые не хотят учиться, которым тяжело учиться, психологи выделяют два характерных стиля мыслительной деятельности в большей или меньшей степени, как правило, присущих каждому человеку: аналитический и синтетический. В первом случае, мысль человека более успешно двигается по пути от общего к частному, во втором – от частного к общему. Поэтому одни дети успешно усваивают курс обучения, а другие испытывают трудности. Учитывая физиологические способности развития детей необходимо правильно подобрать и применять стимулы. Выбор и применения стимула в младшем школьном возрасте имеют свои особенности. С.Т. Шацкий на вопрос: «Что любят дети, чего они хотят?» отвечает так:

1. У детей сильно развит инстинкт общительности, они легко знакомятся друг с другом — игры, рассказы, неугомонная болтовня служат признаками этого инстинкта.
2. Дети — настойчивые исследователи по природе, отсюда их легко возбуждающееся любопытство, бесчисленное количество вопросов, стремление все трогать, ощупать, пробовать.
3. Детям необходимо проявлять себя, говорить о себе, о своих впечатлениях. Отсюда постоянное выдвигание своего «Я» и огромное развитие фантазии и воображения — это инстинкт детского творчества.
4. Дети любят творить, создавать что-то необычное из ничего, дополняя недостающее воображением.
5. Громадную роль в формировании детского характера играет инстинкт подражательности.

Поняв это, нам не придется прибегать к искусственным стимулам, искать их вне круга забот и устремлений, здоровой природы подрастающего человека. Все ошибки происходят оттого, что учитель не интересуется подлинными мотивами поведения учащегося, скользит по поверхности событий, принимает во внимание лишь внешние и часто случайные акты поведения. Может ли он добиться устойчивого успеха, подобрать адекватные стимулы и правильно их применить? Вряд ли. В свете стимулирования призыв изучать учащихся приобретает новый смысл — изучать, чтобы найти и правильно использовать адекватные стимулы.

1.2.Современные подходы к стимулированию учения младших школьников.

Задача учителя, прежде всего, научить детей. Вызвать интерес к обучению. Не грубо, а очень тонко и деликатно найти подход к каждому ученику. Найти способы стимулирования младших школьников, учитывая конкретные условия. По мере освоения материала учебной темы, ученики имеют право творчески выбирать любые задания из набора предложенных, находить свои творческие варианты решения, при проверке исправляются ошибки, но оценки не ставятся. Оценивание знаний производится после усвоения темы каждым учеником. Шаталов утверждает, что главные методические инструменты учителя – это чуткость, понимание внутреннего мира ребенка, его переживаний, сомнений, слабостей.

Тот факт, что поведение чаще всего имеет реактивный характер, т.е. следует за определенным стимулом и «запускается» им, лег в основу целого направления поведенческой терапии, которое разрабатывалось несколькими учеными. Пожалуй, наибольшую известность в связи с теорией «стимул — реакция» получили работы Кларка Халла (1884— 1952). Его книга «Принципы поведения» заслуженно считается одним из классических трудов поведенческой теории и терапии.

В соответствии с основными положениями этой теории, поведение является реакцией на различные побуждающие стимулы — *драйвы* и вознаграждается ослаблением или редукцией побуждающих стимулов. Голодный человек, движимый сильным драйвом голода, начинает искать место и способ, которым можно утолить голод. Если это ему удастся, соответствующее инструментальное поведение подкрепляется, и происходит инструментальное научение. В следующий раз человек будет преимущественно использовать те способы (реакции), которые в прошлом были подкреплены уменьшением силы драйва.

При повторении связки стимул — реакция возникает ассоциация реакции со стимулом, возникает привычка. Личность взрослого человека (и невротика в том числе) рассматривается Халлом как совокупность привычек, т.е. связей стимулов и реакций.

Методы стимулирования учения: эмоциональные, познавательные, волевые, социальные.

- Эмоциональные: поощрение, порицание, ситуация успеха, оценивание, свобода в выборе задачи.
- Познавательные: наглядность, игры, соревнования, мероприятия по предметам, создание проблемной ситуации.
- Волевые: упорство, настойчивость, смелость, самостоятельность, организационность, упорство.
- Социальные: поиск сотрудничества, заинтересованность коллективной работы, создание взаимопомощи, сопереживание.

Глава II.

Опытно-экспериментальная проверка стремления к учению посредством стимулирования.

Школьное обучение строится таким образом, чтобы заинтересовать детей к учению. Как стимулировать учеников:

- Хвалить.
- Показывать достижения.
- Опирается на желания.
- Учитывать интересы и склонности.
- Поощрять желания добиться признания.
- Одобрять успехи.
- Сделать работу привлекательной.
- Создание ситуации успеха.

Необходима система стимулов постоянно поддерживающая и укрепляющая познавательный интерес к учению, поэтому можно объединить в течение дня уроки по предметам, усложнять, наращивать трудности требующие постепенного возрастания работы мысли, усилий, воли, эмоционального заряда большей силы от первого урока и до последнего.

Для формирования положительного отношения к учению ребенок должен знать «вкус к успеху». Одним из условий возникновения и развития стимула к учению – интерес, связанный с игрой. Учитывая повышенный интерес детей к компьютерным играм, можно перевести игровую деятельность на творческий уровень.

Для получения положительного отношения школьника к учению можно использовать квест. «Quest» в переводе с английского языка продолжительный целенаправленный поиск, который может быть связан с приключениями или игрой; также служит для обозначения одной из разновидностей компьютерных игр.

Различают два типа квестов:

- для кратковременной работы (цель: углубление знаний и их интеграция, рассчитаны на одно-три занятия)
- для длительной работы (цель: углубление и преобразование знаний учащихся, рассчитаны на длительный срок - может быть, на четверть или учебный год).

Для своего проекта я использую квест – учебный день, т.е. все уроки в течение дня будут объединены одной игрой – квестом. Игра начинается с первого урока, например математики и заканчивается последним уроком - литературой.

Сроки реализации проекта: подготовительный март 2019 г., внедренческий апрель 2019 г., аналитический май 2019 г.

Участники проекта: 1 «Е» класс.

Предполагаемый результат: повысится заинтересованность учащихся в изучении учебных дисциплин, мотивация обучения, учащиеся научатся основам самообучения и самоорганизации, работать в команде (планировать, распределять функции, взаимопомощи, взаимоконтролю), повысится уровень воспитанности информационной культуры учащихся.

Современная психологическая диагностика располагает достаточным арсеналом методик для стимулирования учения. Учитель собирает данные об учениках в процессе постоянного систематического наблюдения за ним, за его успехами, ошибками. Все эти сведения могут быть отражены в разных формах фиксации результатов наблюдений.

Заключение.

Мною изучена психолого-педагогическая литература по стимулированию учения. «Мозг человека перерабатывает информацию этажной системой кодов, которые по отношению друг к другу не только находятся в соподчинении, но и обладают известной функциональной самостоятельностью». Иначе говоря, в процессе мышления значительный объем информации перерабатывается и усваивается именно на нижних этажах кодовой системы, независимо от словесных условий. Учитель, встретившись со случаем непонимания учащегося изучаемого материала, старается упростить объяснение, как можно более понятно и доступно для ученика, по более упрощенной схеме объяснить изучаемый материал.

Все эти примеры – наглядно нам показывают влияние стимулирование на учение.

Список литературы.

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать.- М., 1991
2. Выгодский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1996
3. Дусавицкий А.К. Формула интереса. – М., 1989
4. Егошина Е.В. Методика исследования мотивов учения. // нач. шк. – 1995- №5.\
5. Азаров Ю.П. Радость учить и учиться .- М., 1989
6. Шевченко С.Д. Школьный урок: как научить каждого. – М., 1991
7. Хозяинов Г.Н. Педагогическое мастерство преподавателя. – М., 1988
8. Лысенкова С.Н. Когда легко учиться. – М.. 1985
9. Роднив Б.П. Обучение математике в школе. – М., 1986
10. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех – М.. 1987