

СОГЛАСОВАНО

Председатель профсоюзного
комитета МБДОУ ЦРР-детского сада
«Аленький цветочек»

 Мокрушина А.Л.

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол от 31.08.2022г. №1

ПРИНЯТО

с учётом мнения Совета родителей
(законных представителей)
протокол заседания от 25.08.2022г. №3

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ ЦРР-
детским садом

«Аленький цветочек»

 Бабич Л.И.
приказ от 31.08.2022г. №150



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
средней группы «Алые паруса»
на 2022 – 2023 учебный год**

Воспитатель: Соколова В.П.

ст. Романовская
2022г.

Содержание

I. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Нормативные документы.....	3
1.3. Цель и задачи рабочей программы.....	3
1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.5. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....	5
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	8

II. Содержательный раздел:

2.1. Учебный план реализации ООП ДО.....	38
2.2. Режим непосредственно организованной образовательной деятельности средняя группа «Алые паруса».....	38
2.3. Модель образовательного процесса.....	38
2.4. Планирование работы с воспитанниками в средней группе.....	39
2.5. Годовое планирование.....	39
2.6. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность).....	40
2.7. Методики, технологии средства воспитания, обучения и развития детей.....	103
2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	106
2.9. Примерный набор материалов и оборудования, необходимых для организации образовательной области.....	107
2.10. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	110
2.11. Мониторинг освоения программы образовательной области.....	115
2.12. Взаимодействие с детьми воспитанников, социумом; перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями).....	125

III. Организационный раздел:

3.1. Организация предметно-развивающей среды для реализации Программы.....	129
3.2. Режим и распорядок дня группы, структура НОД.....	131
3.3. Социальный паспорт группы.....	134
3.4. Лист здоровья воспитанников.....	134
3.5. План профилактической и оздоровительной работы.....	135
3.6. Традиции средней группы.....	138
3.7. Программно-методический комплекс образовательного процесса.....	138
3.8. Список используемой литературы.....	139
Приложение календарно-тематический план по нравственно-патриотическому воспитанию.....	141-144

I. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (далее – ФГОС ДО, Стандарт; <https://fgos.ru/fgos/fgos-do>), **Примерной основной образовательной программой дошкольного образования** (далее – ПООП ДО), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15; <https://fgosreestr.ru/poop/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya>), с учетом **основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР –детского сада «Аленький цветочек»**.

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «Детство».

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2. Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада «Аленький цветочек»;
2. Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ЦРР - детского сада «Аленький цветочек»;
3. Санитарными правилами СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
4. Санитарными правилами СП2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
5. Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
6. Областным законом от 14.11.2013г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».
7. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1.3. Цель и задачи рабочей программы:

Целью программы является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения воспитанников к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Цели Программы реализуются через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.5. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки,

выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области

безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.6. Планируемые результаты освоения детьми образовательной Программы

К 5 годам ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми.

По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Воспитанник охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера.

Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей.

С интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы. Передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.

Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается. Говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания. Имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности воспитанник активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов

природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении; разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.

Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Игра как особое пространство развития ребенка

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цели (корабль сбилсся с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги - в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии - в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях - мамы, паны, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению

воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация.

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. и. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры; объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- в играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
- проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
- проявляет интерес к экспериментированию с материалами.
- проявляет творчество игровой обстановки, эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- в игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре. придумать новый вариант сюжета или новую роль.
- испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.
- в игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.
- в играх с правилами пугает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила.
- затрудняется назвать и перечислить любимые игры.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Нравственно – патриотическое воспитание:

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, родному селу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи:

1. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему, родного края, чувства гордости за свою Родину.
2. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
3. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
4. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
5. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
6. Воспитание здорового образа жизни.
7. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.
8. Развивать интерес к русским традициям и промыслам.
9. Знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн).
10. Развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОСДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливой распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым па «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливой и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;
- внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения:
- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);
- общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог;

-замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и прочее;

-охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

-поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;

-не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;

-обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;

-без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников;

-неохотно вступает в диалог с воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего

его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх;
- способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре;
- не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;
- ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого;
- в хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий;
- в поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки;
- в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;
- умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- у ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения;
- ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется;
- несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам;

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира;

- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата;

- Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о

некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми;

- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении;
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране;
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родная станица: Освоение представлений о названии родной станицы, некоторых объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Моя станица».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы,

воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;
- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;
- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении - понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- откликается на красоту природы, родной станицы;
- проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям;
- различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках;
- знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения;
- проявляет интерес к станичным объектам, транспорту;
- по своей инициативе выполняет рисунки о станице, рассказывает стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- у ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;
- не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая;
- часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;
- в поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения;
- не проявляет интереса к людям и к их действиям;
- затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках;
- не знает название родной страны и станицы;
- не интересуется социальной жизнью станицы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОСДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря: развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи;
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий;
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения;
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов;
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-

следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*: посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее грудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;
- большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку,
- слышит слова с заданным первым звуком;
- с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;
- на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;
- в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;
- при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;
- описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;
- не проявляет словотворчества;
- не различает слово и звук;
- интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОСДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими для детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей

сооружения дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведения искусства в музее, правила поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании

передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (но всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора: в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать изобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования

перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа, инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляя. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует):

- любит самостоятельно заниматься изобразительной;
- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;
- различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию: последовательно рассматривает предметы: выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;
- в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;
- проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения материалам.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта. затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;
- не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны: недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Образовательная область «Художественное творчество»

Задачи:

1. Обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

2. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

3. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

4. Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

5. Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

6. Развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущей группе. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в

литературных трах со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнему виду, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;
- имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;
- охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;
- с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;
- отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка;
- затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;
- отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый;
- обучать элементарной музыкальной грамоте;
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов гонца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание то, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;

- различает выразительный и изобразительный характер в музыке;
- владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов:
- ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;
- накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;
- музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;
- отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;
- не интонирует, поет па одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;
- не может повторить заданный ритмический рисунок;
- не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОСДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;

- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества,

координацию, общую выносливость, силу, гибкость;

- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному, в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданную темпа (быстро, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек,

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног;

ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (впрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения.

Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук;
- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;
- переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- самостоятельная двигательная деятельность разнообразна;
- проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых

упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх;
-с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы;
-может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
-стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
-умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

-двигательный опыт (объем основных движений) беден;
-допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение;
-нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует;
-движения недостаточно координированы, быстры; плохо развита крупная и мелкая моторика рук;
-испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости;
-интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо;
-не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
-у ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению;
-затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит;
-испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого;
-затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

II. Содержательный раздел:
2.1. Учебный план реализации ООП ДО

	Непосредственно образовательная деятельность			
	Инвариантная часть	неделя	месяц	год
1	Физическая культура	3	12	108
2	Познание:			
	Познание объектов живой и неживой природы; Познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, станицей), освоение культуры общения, безопасного поведения	1	4	36
	Сенсорное и математическое развитие	1	4	36
4	Коммуникация:			
	развитие речи и освоение культуры общения, этикета	1	4	36
	Чтение и общение по поводу прочитанного	0,5	2	18
5	Художественное творчество:			
	рисование	1	4	36
	лепка	0,5	2	18
	аппликация	0,5	2	18
6	Музыка	2	8	72
Итого:		11	42	378
	Дополнительное образование Вариативная часть			
1	Кружок «Волшебная бумага»	1	4	36
Итого:		1	4	36

2.2. Режим непосредственно-организованной образовательной деятельности средняя группа «Алые паруса»

Понедельник	9:20 – 9:40	1. Художественное творчество: рисование
	10:10 – 10:30	2. Физическая культура
Вторник	9:20 – 9:40	1. Музыка
	9:50 – 10:10	2. Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)
	10:20 – 10:40	3. Коммуникация (чтение и общение по поводу прочитанного - ч/н)
Среда	9:20 – 9:40	1. Коммуникация (развитие речи и освоение культуры общения, этикета)
	10:10 – 10:30	2. Физическая культура
Четверг	9:05 – 9:25	1. Музыка
	9:35 – 9:55	2. Познание (развитие сенсорной культуры/развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)
Пятница	9:20 – 9:40	1. Художественное творчество (лепка/аппликация)
	10:10 – 10:30	2. Физическая культура (на воздухе)

2.3. Модель организации образовательного процесса

Образовательный процесс в ДООУ осуществляется через:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной программы организуется на интегративной основе - взаимопроникновении и взаимодействии отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающей целостность образовательного процесса.

2.4. Планирование работы с воспитанниками средней группы

Планирование в детском саду имеет под собой цель обеспечить выполнение программы для каждой возрастной группы, а также регулярно и систематически заниматься воспитательно-образовательной деятельностью, стремиться к достижению положительных результатов в образовательном процессе.

Включает в себя разделы:

- Перспективные планы.
- Планы на летний оздоровительный период (лето).
- Планы на учебный год, годовое планирование.
- Календарно-тематическое планирование (КТП).
- Тематические планы.
- Самообразование. Планы, отчеты по самообразованию.

2.5. Годовое планирование

Темы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 1. Вместе весело играть, танцевать и рисовать 2. Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые) 3. Какой я? Что я знаю о себе? 4. Волшебная осень	1.Создание правил и традиций группы. 2.Кукольный спектакль по произведению А. Барто «Игрушки». 3.Проект «Овощи». 4.Проект «Фрукты».
Октябрь 1. Наши друзья - животные 2. Мой дом, моя станица 3. Удивительный предметный мир 4.Труд взрослых. Профессии	1.Выставка детских рисунков «Разноцветные листочки». 2.Проект «Мое тело». 3.Проект «Здоровье и безопасность». 4.Развлечение «Золотая осень».
Ноябрь 1. Поздняя осень 2. Семья и семейные традиции 3. Наши добрые дела 4. Зеленые друзья	1.Проект «Домашние птицы». 2.Развлечение «Бабушкин дворик». 3. Кукольный спектакль «Лесная история». 4.Фотоколлаж «Моя семья».
Декабрь 1. Мальчики и девочки 2. Зимushка-зима 3. Народное творчество, культура и традиции 4. Новогодние чудеса	1.Выставка детских рисунков «Красивые тарелочки». 2.Кукольный спектакль. 3.Проект «Зимующие птицы». 4.Праздник «Здравствуй, ёлочка лесная».

Январь 1. Играй-отдыхай! 2. Юные волшебники 3. Почемучки Февраль 1. Зимние забавы, зимние виды спорта 2. Волшебные слова и поступки 3. Наши мужчины - защитники Отечества! 4. Будь осторожен (ОБЖ) Март 1. О любимых мамах и бабушках 2. Помогаем взрослым 3. Искусство и культура 4. Удивительный и волшебный мир книг Апрель 1. Растем здоровыми, активными, жизнерадостными 2. Весна красна! 3. Пернатые соседи и друзья 4. Дорожная грамота Май 1. Моя страна, моя Родина 2. Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов 3. Путешествия по экологической тропе 4. Водоем и его обитатели, аквариум	1. Проект «Одежда» 2. Творческая игра «Оденем куклу на прогулку» 3. Изготовление подарков для папы. 4. Игра «Строим снежный сказочный городок». 5. Праздник «День Защитника Отечества» 1. Праздник «Мамин день». 2. Проект «Профессии». 3. Развлечение «Путешествие в страну сказок». 4. Проект «Моя станица». 1. Проект «Перелетные птицы». 2. Экскурсия в уголок леса на экологической тропе. 3. Выставка детских рисунков «Весна – красна» 4. Творческая игра «Мы едем, едем, едем...». 1. Проект «Мои друзья». 2. Выставка детского творчества «На полянке». 3-4. Заполнение персональных карт развития детей
---	--

2.6. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)

Образовательная область «Познание»: (развитие сенсорной культуры, развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)

Дата проведения	Образовательная деятельность
1 сентября	Тема. Кто я такой? Стр. 39. Социально-эмоциональное развитие детей. Цель: формировать представление о себе как об уникальной,

	единственной и неповторимой личности со своими чувствами, желаниями, потребностями положительное мнение о себе, потребность быть успешным и интересным сверсткам и взрослым, способность быть терпеливым и проявлять уважение к чувствам, эмоциям и желаниям других; развивать умение и навыки социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми, применение правил поведения в различных ситуациях.
8 сентября	Тема. Я и моя семья. Стр. 45. Социально-эмоциональное развитие детей. Цели: Расширять представления детей о своей семье и об их роли в ней. Способствовать формированию заботливого, внимательного отношения друг к другу, к чувствам, эмоциям, желаниям других. Приучать детей содержать в порядке свое жилье и проявлять особую заботу о его красоте и чистоте.
15 сентября	Тема. Работа светофора. Стр. 7. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Цели: закрепить знание детей о сигналах светофора; воспитывать наблюдательность и дисциплинированность.
22 сентября	Тема. Страшно. Стр.50. Социально-эмоциональное развитие детей. Цели: Помочь детям научиться справляться со своими страхами, представляя возможность рассказать о том, что они боятся. Помочь понять причины возникновения страхов и осознать то, что страх – это иногда полезное чувство. Расширять представления об опасных жизненных ситуаций и способов поведения в них.
29 сентября	Тема. Дружба. Стр.56. Социально-эмоциональное развитие детей. Цели: развивать представление детей о дружбе, о радости общения; учить позитивным приемам, поддерживающим общение со сверстниками и приносящим радость другим; способствовать освоению детьми правил этикета в процессе обмена приветствиями при встрече и прощании; помочь им понять, что это не только правила вежливости, но и способы установления взаимоотношений с другими людьми; поощрять проявления дружеских чувств в различных реальных смоделированных педагогом ситуаций.
6 октября	Тема. Ссора. Стр. 62 Социально-эмоциональное развитие детей.

13 октября	Цели: Развивать коммуникативные умения. Показать, как легко возникает спор. Учить детей самостоятельно решать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека; пользоваться нормами-регуляторами. Тема. Измени себя. Стр. 64. Социально-эмоциональное развитие детей. Цели: Помочь детям понять, что внешность человека может меняться, отражая разные настроения и черты характера. Создать условия для экспериментирования со своей внешностью. Побуждать сочинять несложные стихотворения и истории, в которых героями сюжета являются дети. Поддерживать интерес к событиям из своего детства, к своему бедующему и настоящему; способствовать повышению уверенности в себе.
20 октября	Тема. Мы пешеходы. Стр. 29. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Цели: расширять знания детей о правилах поведения на улице; познакомить с обязанностями пешеходов, правилами движения пешеходов по тротуару и через проезжую часть и через проезжую часть группами и индивидуально.
27 октября	Тема. Как поливать растения. Стр. 105. Экология. Цели: закреплять знания структуры трудового процесса. Обучать детей практическим навыкам поливки. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.
3 ноября	Тема. Что тебе нравится? Стр. 48. Социально-эмоциональное развитие детей. Цели: определить вместе с детьми их предпочтения: в играх и занятиях; в еде; по отношению к животным, растениям, сказкам. Сравнивать свои вкусы и предпочтения со вкусами и предпочтениями других. Расширять представления детей об органах чувств и ощущениях.
10 ноября	Тема. Лаборатория маленьких экспериментаторов. Стр. 4. Открытые мероприятия. Цели: формировать знания детей о свойствах магнита; учить детей проводить элементарные опыты, стимулировать к самостоятельному поиску ответа на вопрос; делать выводы; погружать детей в атмосферу сказки, учить сопереживать героям сказки; воспитывать любовь к родной земле, учить оберегать богатства растительного и животного мира.

17 ноября	Тема. Тонет – плавает. Стр. 6. Открытые мероприятия. Цели: формировать понятие о том, что тяжелые предметы из металла тонут в воде, а дерево нет. Развивать положительные способности детей, речь, наблюдательность, мышление.
24 ноября	Тема. Какая разная бумага. Стр. 8. Открытые мероприятия. Цели: формировать у детей представление о свойствах бумаги; учить простейшим обобщениям; развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями; воспитывать усидчивость, любознательность, интерес к рассматриванию явлений природы.
1 декабря	Тема. Воздух, воздух, где ты, воздух? Стр. 15. Открытые мероприятия. Цели: развивать познавательную активность детей: выдвигать предложения и отбирать способы проверки, достижение результата. Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Активизировать в речи детей слова: кислород, невидимый, прозрачный. Воспитывать бережное отношение к природе.
8 декабря	Тема. Где живет ветер. Стр. 23. Открытые мероприятия. Цели: погрузить детей в атмосферу сказки, развивать творческое воображение; знакомить детей с окружающим миром развивать речь посредством сказки.
15 декабря	Тема. Способность воды отражать предметы. Стр. 25. Открытые мероприятия. Цели: расширять представление детей о воде. Показать, что вода отражает окружающие предметы. Развивать речь, мышление, продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи.
22 декабря	Тема. Как случилось, что вода неподвижна и тверда? Стр. 26. Открытые мероприятия. Цели: уточнение и расширение знаний детей о свойствах льда; обогащение лексики детей словами-признаками, родственными словами; развитие диалогической речи детей; развитие общей и мелкой моторики; развитие тактильных ощущений; формирование познавательной активности при экспериментировании со льдом.
29 декабря	Тема. Спички не тронь, в спичках – огонь... Стр. 33. Открытые мероприятия.

	Цели: научить детей различать опасные ситуации, которые могут привести к пожару; познакомить детей со свойствами предметов, способных высекать огонь; развивать познавательную активность, любознательность, способность делать собственные умозаключения; воспитывать осторожность в обращении с опасными предметами.
12 января	Тема. В мире металла. Стр. 38. Открытые мероприятия. Цели: познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
19 января	Тема. Как хлеб на стол пришел. Стр. 39. Открытые мероприятия. Цели: познакомить детей с процессом выращивания пшеницы; расширять и обогащать знания детей о хлебе и его изготовлении; познакомить с профессией пекаря; развивать любознательность детей, стремление к исследовательской деятельности; воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу.
26 января	Тема. Как узнать растение. Стр. 118. Экология. Цели: обогащать представления о типичной морфологии растений; закрепить умение различать и называть части растений; формировать представления о потребностях растений.(тепло, свет, влага, земля).
2 февраля	Тема. Беседа о домашних животных. Стр. 119. Экология. Цели: формировать представления о домашних животных. Развивать умственную операцию «обобщение»; воспитывать интерес к домашним животным.
9 февраля	Тема. Фикус вырос у меня, за ним ухаживаю я... Стр. 62. Открытые мероприятия. Цели: познакомить детей с комнатным растением, имеющим типичное строение; учить детей сравнивать растения; проводить эксперименты с растениями, делать выводы, получать знания с помощью умозаключений; воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, наблюдать за ними.
16 февраля	Тема. Посадка лука. Стр. 67. Открытые мероприятия. Цели: познакомить со свойствами лука, научить детей сажать луковички в землю; воспитывать интерес к окружающему миру; правильное отношение к здоровью; дать детям понятие «витамин», который содержится в луке.
2 марта	Тема. Посадка гороха в уголке природы. Стр. 120 .

9 марта	Экология. Цели: систематизировать знания о процессе посадки, учить понимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий; формировать практические навыки посадки растений; учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.
16 марта	Тема. Жизнь диких зверей весной. Стр. 122. Экология. Цели: познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных, развивать умение устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать интерес к жизни животных.
23 марта	Тема. Летающие семена. Стр. 61. Открытые мероприятия. Цели: дать детям понятие о том, что деревья сажают люди, но иногда семена падают в почву и дают ростки; развивать наблюдательность; учить устанавливать причинно-следственные связи.
30 марта	Тема. На чем мы путешествуем? Стр. 48. Комплексные занятия. Цели: формировать представления детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения; воспитывать умение и желание помогать друг другу; поднять эмоциональное настроение детей.
6 апреля	Тема. Птицы. Стр. 125. Экология. Цели: обобщать у детей представление о «птицах»: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца; учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.
13 апреля	Тема. Перелетные птицы. Стр. 97. Открытые мероприятия. Цели: учить детей составлять описательный рассказ по картинкам; учить правильно составлять изображение из частей; познакомить детей с перелетными птицами; развивать мелкую моторику рук; учить аккуратно работать с клеем, выполнять аппликацию.
13 апреля	Тема. Кто в море живет. Стр. 100. Открытые мероприятия. Цели: пополнить знания детей о морских обитателях; развивать познавательную активность детей; учить детей украшать готовые формы в нетрадиционной технике, используя песок, ватные палочки; воспитывать аккуратность в работе, и бережное отношение к природе, животным.

20 апреля	Тема. Мы не будем ссориться. Стр. 50. Комплексные занятия. Цели: формировать представление детей о дружбе, друге; воспитывать умение и навыки общения со сверстниками: не обижать, прощать, сочувствовать.
27 апреля	Тема. Кто нас лечит. Стр. 52. Комплексные занятия. Цели: формировать представление детей о труде врача и медицинской сестры, уметь различать их труд; развивать умение подражать их совместной работе; воспитывать заботливое отношение к больным.
4 мая	Тема. Что лучше бумага или ткань. Стр. 58. Комплексные занятия. Цели: формировать представление детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; развивать обследовательские действия; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и его использованием.
11 мая	Тема. В мире пластмассы. Стр. 61. Комплексные занятия. Цели: познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы; воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
18 мая	Тема. Насекомые – друзья или враги? Стр. 102 Открытые мероприятия. Цели: вызвать у детей интерес к окружающему миру; расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлений насекомых; активизировать внимание и память, развивать логическое мышление.
25 мая	Тема. Хорошо солнышко смеется. Стр. 105 Открытые мероприятия. Цели: формирование представлений детей о весне, опираясь на наиболее яркие, характерные признаки сезона; развивать пассивный и активный словарь, память, внимание, мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук; воспитывать творческое воображение.

Образовательная область «Познание»: развитие элементарных математических представлений

Дата проведения	Образовательная деятельность
6 сентября	Тема. Повторение материала 2-й младшей группы. Стр. 7 Математика в детском саду. Автор Л.В. Минкевич Цели: закрепить представление о длине предметов: длинный, короткий; представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник; знания о временных отношениях: части суток. Совершенствовать знания об отношениях предметов по количеству: столько же, половину; один, много; больше, меньше.
13 сентября	Тема. Количественный счет до двух. Стр.. 9. Цели: учить количественному счету (до двух); сравнивать два предмета: широкий, узкий. Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник; знания о временных отношениях: времена года.
20 сентября	Тема. Счет до двух, знакомство с цифрами 1, 2.Стр. 11 Цели: продолжать учить количественному счету (до двух). Познакомить с цифрами 1,2. Закрепить представление: о ширине предметов: широкий, узкий; о том, что предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную, треугольную.
27 сентября	Тема. Ориентировка в пространстве, закрепление знания цифр 1, 2.Стр. 13 Цели: учить сравнивать 2 предмета: толстый, тонкий. Закреплять знание цифр 1, 2. Дать представление о пространственных отношениях; от себя. Закрепить представление о том, что предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную, треугольную.
4 октября	Тема. Счет до трех, цифра 3.Стр. 15 Цели: учить количественному счету (до трех). Познакомить с цифрой 3. Закрепить представление о пространственных отношениях; от себя; толщине предметов: толстый, тонкий.
11 октября	Тема. Знакомство с геометрическими телами, закрепление счета до трех. Стр. 17 Цели: учить сравнивать 2 предмета: тяжелый, легкий. Дать представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Продолжать учить количественному счету (до трех). Закреплять знание цифр 1, 2, 3.

18 октября	Тема. Вчера, сегодня, завтра, счет звуков. Стр. 20 Цели: Закреплять знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра. Учить считать звуки и обобщать их по числу (до трех). Закреплять знание о: весе предмета: тяжелый, легкий; геометрических телах: шар, куб, цилиндр.
25 октября	Тема. Счет предметов в разном расположении, счет звуков. Стр. 23 Цели: учить устанавливать логические связи между группами предметов по размеру; счету предметов в разном расположении. Закреплять знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра. Продолжать учить считать звуки и обобщать их по числу (до трех).
1 ноября	Тема. Счет до четырех, знакомство с цифрой 4. Стр. 25 Цели: учить количественному счету (до четырех). Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить: счету предметов в разном расположении; устанавливать логические связи между группами предметов по размеру.
8 ноября	Тема. Сравнение предметов по длине, знакомство с овалом. Стр. 27 Цели: учить определять отношения трех предметов по длине. Дать представления геометрической фигуре: овал. Продолжать учить количественному счету (до четырех). Закрепить знание цифры 4.
15 ноября	Тема. Ориентировка в пространстве, сравнение предметов по длине. Стр. 30 Цели: учить определять равенство и неравенство двух групп предметов. Дать представления о пространственных отношениях: от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать учить определять отношения четырех предметов по длине. Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник.
22 ноября	Тема. Группировка предметов по форме, ширина предметов. Стр. 31 Цели: учить группировать предметы по форме, выделяя три группы: круглые, квадратные, треугольные; определять отношения двух групп предметов по количеству и устанавливать между ними равенство и неравенство (в пределах четырех). Закреплять представление о пространственных отношениях: от других объектов в движении в указанном направлении.

29 ноября	Тема. Счет до пяти, цифра 5. Стр. 33 Цели: учить количественному счету (до пяти). Познакомить с цифрой 5. Продолжать учить: группировать предметы по форме, выделять 3 группы: круглые, квадратные, треугольные; определять отношения четырех предметов по ширине
6 декабря	Тема. Временные отношения, знакомство с прямоугольником. Стр. 35 Цели: закреплять знания о временных отношениях: времена года; части суток. Дать представления геометрической фигуре: прямоугольник. Продолжать учить количественному счету (до пяти). Закрепить знание цифре 5.
13 декабря	Тема. Счет движений, высота предметов. Стр. 38 Цели: учить считать движения и обобщать их по числу (до пяти); определять отношения трех предметов по высоте; закреплять знания о временных отношениях: времена года. Совершенствовать представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.
20 декабря	Тема. Порядковый счет до пяти. Стр. 41 Цели: учить порядковому счету (до пяти). Закреплять знание о: геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Продолжать учить: считывать движения и обобщать их по числу (до пяти); определять отношения четырех предметов по высоте.
27 декабря	Тема. Толщина предметов, ориентировка в пространстве. Стр. 43. Цели: учить определять отношения трех предметов по толщине. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать учить порядковому счету (до пяти). Совершенствовать представления геометрических телах: шар, куб, цилиндр.
10 января	Тема. Счет до шести, знакомство с цифрой 6. Стр. 46 Цели: учить количественному счету (до шести). Познакомить с цифрой 6. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать учить определять отношения трех предметов по толщине.
17 января	Тема. Объем жидкости, общее и различное в геометрических фигурах. Стр. 49 Цели: дать представление о неизменности объема жидкости от формы и размера сосуда. Учить находить общее и

28 февраля	Тема. Счет до восьми, знакомство с цифрой. 8 стр. 62. Цели: учить количественному счету (до восьми). Познакомить с цифрой 8. Закреплять представление о неизменности объема жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу.
14 марта	Тема. Закрепление счета до восьми, независимость количества предметов от их расположения. Стр. 64. Цели: учить устанавливать логические связи между группами предметов по форме. Закреплять знание цифры 8. Совершенствовать: количественный счет (до восьми); счет предметов в разном расположении. Дать представление о независимости количества предметов от их расположения в пространстве.
21 марта	Тема. Высота предметов, закрепление количественного и порядкового счета. Стр. 66. Цели: закрепить умения: определять отношения пяти предметов по высоте; количественный и порядковый счет (до восьми); представление о независимости количества предметов от их расположения в пространстве. Продолжать учить устанавливать логические связи между группами предметов по форме.
28 марта	Тема. Счет до девяти, знакомство с цифрой 9. Стр. 69. Цели: учить количественному счету (до 9). Познакомить с цифрой 9. Закрепить умение определять отношения пяти предметов по высоте. Совершенствовать знания о временных отношениях: части суток; времена года.
4 апреля	Тема. Толщина предметов, закрепление счета и цифр. Стр. 73. Цели: закрепить умения: определять отношения пяти предметов по толщине; представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр; количественный и порядковый счет (до девяти); знание цифры 9.
11 апреля	Тема. Счет до десяти, знакомство с числом 10. Стр. 76. Цели: учить количественному счету (до 10). Познакомить с числом 10. Закреплять: умение определять отношения пяти предметов по толщине; представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр.
18 апреля	Тема. Закрепление пространственных отношений, счета и числа 10. Стр. 78.

25 апреля	Цели: закреплять: представление о пространственных отношениях: от себя; представление о геометрических фигурах; количественный и порядковый счет (до десяти); знание числа 10. Тема. Закрепление счета предметов в разном расположении и цифр. Стр. 80. Цели: совершенствовать счет предметов в разном расположении. Закрепить: представление о геометрических фигурах; представление о пространственных отношениях: от себя; знание цифр.
16 мая	Тема. Равенство и неравенство двух групп предметов, закрепление счета предметов в разном расположении. Стр. 82. Цели: закреплять умение определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Совершенствовать знания о временных отношениях: части суток; вчера, сегодня, завтра; счет предметов в разном расположении. Закреплять знание цифр.
23 мая	Тема. Установление равенства (способ приложения). Стр. 58. Цели: закреплять умение определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Совершенствовать знания о временных отношениях: части суток; вчера, сегодня, завтра; счет предметов в разном расположении. Закреплять знание цифр.
30 мая	1. Установление равенства (способ наложения). Стр. 60

Образовательная область «Коммуникация: развитие речи и освоение культуры общения, этикета

Дата проведения	Образовательная деятельность
7 сентября	Тема. Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». Стр. 27. В.В.Гербова. Цель: помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
14 сентября	Тема. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Стр. 110. Развитие речи детей 3-5 лет. О.С. Ушаковой.

21 сентября	Цели: учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить соотносить слова, обозначающие название животных, с названием их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). Тема. Описание игрушек – собаки и лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Стр. 112. Цели: учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с названием детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представление о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи; укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков с – съ изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук с длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.
28 сентября	Тема. Составление описательного рассказа о питомцах. Стр. 115. Цели: учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; продолжать знакомить с термином «слово», закреплять произношение звука с в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком с и вслушиваться в их звучание.
5 октября	Тема. Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель». Стр. 127. Цели: учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; учить правильно называть предметы мебели, познакомиться с их значением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать В речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.
12 октября	Тема. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок». Стр. 118. Цели: учить составлять рассказ исходя из набора игрушек;

	активизировать в речи слова, обозначающие качество и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа; закреплять правильное произношение звука з, учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.
19 октября	Тема. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Стр. 120. Цели: учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.
26 октября	Тема. Составление сюжетного рассказа по ролям. Стр. 122. Цели: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.
2 ноября	Тема. Придумывание загадок-описаний об игрушках. Стр. 124. Цели: учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах; продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.
9 ноября	Тема. Составление рассказа по картине «Собака со щенятами». Стр.129. Цели: подвести детей к составлению небольшого связанного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить правильно, образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.
16 ноября	Тема. Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка. Стр.131. Цель: учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; учить ориентироваться на окончание слов на согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; учить слышат и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться

23 ноября	в слова, подбирать слова, сходные по звучанию. Тема. Составление рассказа о любимой игрушке. Стр. 134. Цели: учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятии «мебель»; развивать выразительность речи.
30 ноября	Тема. Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд». Стр. 140. Цель: учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей; упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с].
7 декабря	Тема. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу». Стр.142. Цель: побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закреплять умение образовывать наименования детенышей животных; закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.
14 декабря	Тема. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза». Стр. 144. Цель: учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки; продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.
21 декабря	Тема. Придумывание продолжение рассказа «Белочка, заяц и волк». Стр. 146. Цель: учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения;

28 декабря	учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданные звуки. Тема. Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда». Стр. 137. Цели: учить давать описания зимней одежды; учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах
11 января	Тема. Составление описания внешнего вида. Стр. 149. Цель: учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка); учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глагола рисовать, танцевать и др.; дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.
18 января	Тема. Составление рассказа с использованием предложенных предметов. Стр.150. Цель: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; упражнять в образовании названий посуды; учить правильно произносить звук [ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком.
25 января	Тема. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок. Стр.152. Цель: учить пересказывать рассказ; учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.
1 февраля	Тема. Описание потерявшихся зайчат по картинкам. Стр.154. Цель: учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному; учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах.
8 февраля	Тема. Составление рассказа «День рождения Тани». Стр.155. Цель: учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему; образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды;

15 февраля	закрепить произношения звука [щ], представления о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. Тема. Составление описания животных по картинкам. Стр. 156 Цель: учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; учить составлять сложноподчиненные предложения; закрепить правильное произношения звука [щ], учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.
22 февраля	Тема. Составление описание по лексической теме «Овощи». Стр. 156 Цель: учить описывать овощи, правильно их называть; уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи; продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.
1 марта	Тема. Употребление в речи слов с пространственным значением. Стр. 160. Цель: продолжать учить составлять описания предметов, игрушек; учить правильно, употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди – сзади); учить четко и правильно произносить звуки [л] – [л,], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками [л] – [л,], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.
15 марта	Тема. Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники». Стр. 162. Цели: учить пересказывать рассказ, замечать несоответствие с текстом в пересказах товарищей; закрепить умение образовывать название предметов посуды по аналогии; обратить внимание на схожесть некоторых названий; закреплять представление о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков.
22 марта	Тема. Описание внешнего вида животных. Стр. 164. Цели: продолжать учить составлять описание предметов; упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу – хочет, хотим – хотят); закреплять правильное произношение звуков [л] – [л,], изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями ; выделять голосом определенные слова (логической ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять

29 марта	первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Тема. Составление рассказа по картине «Куры». Стр. 167. Цель: учить составлять короткий описательный рассказ по картине; учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят; закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.
5 апреля	Тема. Описание игрушек – кошки и собаки. Стр. 106. Цели: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; закреплять произношение пройденных звуков у, а, г, к, в; учить правильно произносить в словах звуки с – съ, выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.
12 апреля	Тема. Составление описаний персонажей сказки «Теремок». Стр. 170. Цель: учить составлять описание предметов; учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; учить четко и правильно произносить звуки [р] – [р,], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.
19 апреля	Тема. Определение специфических признаков предмета. Стр. 172. Цель: учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.
26 апреля	Тема. Описание внешнего вида детенышей животных. Стр. 176. Цель: продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков; учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида; закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся

	в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.
17 мая	Тема. Звуковая культура речи: звуки с и съ. Стр. 28. В.В.Гербова Цель: объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука.(в словах и фразовой речи).
24 мая	Тема. Звуковая культура речи: звуки з и зь. Стр. 32. В.В.Гербова Цель: упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.
31 мая	Тема. Звуковая культура речи: звук ц. Стр. 36. В.В.Гербова Цель: упражнять детей в произношении изолированного звука ц (в слогах, словах); учить произносить звук ц твердо и мягко; различать слова со звуками ц.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка

Дата проведения	Образовательная деятельность
2 сентября	«Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты». Леонова Тема. Волшебный пластилин стр. 258 Цели: вызывать у детей интерес к лепному материалу, учить правильно, работать с ним; учить определять содержание своей работы; использовать в лепке знакомые приемы; формировать умение выбирать интересные темы для своих работ; развивать творческие навыки; выявлять умение правильно пользоваться лепным материалом, расширять свои возможности во время лепки.
16 сентября	Тема. Пластилиновая мозаика. Стр. 259. Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствам; продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
30 сентября	Тема. Он зеленый, полосатый, круглый, гладкий и хвостатый. Стр. 260. Цель: вызывать у детей интерес к лепке арбуза; учить лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме; учить

	работать в коллективе; учить радоваться общению с природой, понимать ценность каждого дерева.
9 декабря	Тема. Наша елка вся в игрушках, и шары на ней висят! Стр. 269. Цель: продолжать знакомить детей с новогодним праздником; учить лепить елочные игрушки из пластилина; учить моделировать предметы из нескольких частей; активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание); развивать наглядно-образное мышление и воображение; воспитывать самостоятельность, инициативность.
23 декабря	Тема. Зимние забавы. Стр. 270. Цели: обобщать и уточнить знаний детей о зиме и зимних забавах; закреплять знания о сезонных изменениях в природе, свойствах снега; развивать умение соблюдать сюжетно-игровой замысел; закреплять навыки работы с лепным материалом.
13 января	Тема. Они живут в лесу. Стр. 272. Цель: закреплять знание детей о диких животных, среде их обитания; учить лепить диких животных комбинированным способом; развивать внимание (учить замечать несоответствие в изображении животного), восприятие, мелкую моторику пальцев рук (при сортировке мелких предметов).
27 января	Тема. Украсим сердечки. Стр. 273. Цель: учить детей лепить рельефные картины; показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками; учить лепить сердечки способами моделирования формы пальцами рук; вызвать интерес к обрамлению лепных картин; воспитывать эстетический вкус.
10 февраля	Тема. По синему небу летит самолет. Стр. 274. Цель: познакомить детей с элементами сведениями о возникновении и развитии авиации; учить лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей; уточнять представление о строении и способе передвижения вертолета; обратить внимание на способ крепление деталей; формировать умение устанавливать сходство с объектом; развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза; вызывать желание порадовать пап своими поделками.
24 февраля	Тема. Весна пришла. Стр. 277. Цель: вызывать у детей интерес к сезонным изменениям в

	природе весной, эмоциональный отклик; развивать мелкую моторику пальцев рук; продолжать знакомить детей с пейзажем как с жанром изобразительного искусства; обучать приемам работы в технике «пластилинография»: лепить отдельные детали, придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных первоцветов; укреплять познавательный интерес к работе.
10 марта	Тема. Есть под Тулой деревенька – Филимоново зовут! Стр. 279. Цель: вызывать у детей интерес к филимоновской народной игрушке; формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера; учить детей самостоятельно лепить филимоновские игрушки; формировать умение лепить из целого куска пластилина; воспитывать интерес к народной культуре и традициям.
24 марта	Тема. Репка. Стр. 280. Цель: вызывать у детей интерес к созданию сказочного образа по мотивам знакомой сказки; развивать чувство формы и мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук; формировать умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями; показать способы создания выразительного образа (вытягивание, заострение мордочки мышки, использование дополнительных материалов (ушки – семена, глаза-крупа, хвостик – шерстяная ниточка); воспитывать чувство взаимопомощи, способность сострадать, сочувствовать героям сказке; воспитывать самостоятельность, аккуратность; формировать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах).
7 апреля	Тема. Водоросли в аквариуме. Стр. 282. Цель: продолжать знакомить детей с подводным миром и его обитателями, растениями; закреплять интерес к лепке в технике пластилинографии; закреплять умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раскатывать его между ладонями прямыми движениями; продолжать учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги; развивать мелкую моторику рук; создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от самостоятельной работы.
21 апреля	Тема. Кометы. Стр. 219. Художественное творчество. Н.Н.Леонова. Цель: создание рельефной картины на космическую тему;

	лепка в технике пластилинография; познакомить со способом пластилиновой растяжки; воспитывать навыки сотрудничества.
5 мая	Тема. Муха-Цокотуха. Стр. 284. Цель: формировать у детей представление о насекомых и среде их обитания; развивать умение выразительно имитировать движения характерные для различных насекомых; учить лепить насекомых в движении, передавать особенности и строения и окраски; показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей; вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения; развивать мелкую моторику рук, воображение; воспитывать интерес к живой природе.
19 мая	Тема. Ромашковое поле. Стр. 285. Цель: учить детей создавать композицию из отдельных деталей; учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида цветов; закрепить приемы скатывания и расплющивания; развивать цветное восприятие, эстетический вкус; развивать координацию движений рук, мелкую моторику, эстетическое восприятие; воспитывать любовь к природе, желание передавать ее красоту в своем творчестве.

Аппликация

Дата проведения	Образовательная деятельность
9 сентября	«Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДООУ. Перспективное планирование, конспекты». Леонова Тема. Мы строим домик. Стр. 287. Цель: знакомить детей с ножницами: учить правильно держать их в руках и резать по прямой (разрезать бумажный прямоугольник на широкие полосы); вызывать интерес к созданию из нарезанных полосок композиции; показать прием деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома; знакомить с правилами безопасности при работе с ножницами; развивать согласованность в работе глаз и рук; формировать интерес к аппликации.
23 сентября	Тема. Вы со мной знакомы близко – я приветливая киска. Стр. 289.

	Цель: прививать детям любовь и бережное отношение к домашним животным; учить создавать аппликацию из узких полосок разной длины; учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации; развивать чувство цвета, глазомер; воспитывать интерес к аппликации.
7 октября	Тема. Вкусный компот. Стр. 292. Цель: закрепить общее понятие «фрукты», разевание различных фруктов; учить детей создавать аппликативный образ фруктов, закреплять умение вырезать силуэт по контуру; развивать чувство композиции; отработать навыки работы с ножницами; развивать мелкую моторику; продолжать вызывать интерес к аппликации.
21 октября	Тема. Две морковки и капуста. Стр. 294. Цель: знакомить детей с полезными свойствами морковки и капусты; учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной аппликации; продолжать учить пользоваться ножницами; развивать чувство композиции, мелкую моторику.
18 ноября	Тема. Для любимой мамочки сделаю подарочек. Стр. 296 Цель: учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету; продолжать освоение техники резания ножницами по прямой; знакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать любовь и уважение к маме, желание порадовать ее подарком, сделанным своими руками; воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному творчеству.
2 декабря	Тема: Домик для птиц. Стр. 297. Цель: продолжать развивать у детей интерес к аппликации; учить приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образу; развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию, творческие способности; обобщать знания о птицах; воспитывать любовь и уважение к птицам.
16 декабря	Тема. Скоро праздник – Новый год. Стр. 299. Цель: вызвать у детей интерес к декоративной аппликации; учить составлять аппликационное изображение елочки из треугольников; учить разрезать ножницами квадраты пополам по диагонали; вызвать желание создавать открытки своими руками; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования

30 декабря	аппликационного образа. Тема. Глаза - угольки, губы – сучки, холодный, большой. Кто я такой? Стр. 300. Цель: закрепить знания детей о круглой форме; учить вырезать дополнительные детали: морковку, глаза, ведро; учить составлять изображение из частей, располагая их по величине; закреплять свойства снега, представление о белом цвете; учить внимательно, рассматривать образец и следовать ему; закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.
20 января	Тема. Рыбки в водичке. Стр. 301. Цель: закрепить представления детей о море и его обитателях; учить составлять гармоничные образы рыб из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); учить вырезать круги и овалы из квадратов или прямоугольников путем закругления кругов; добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов; развивать воображение, умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания по предложенной теме; развивать комбинаторские способности и композиционные умения; обобщать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.
3 февраля	Тема. Цветущий кактус. Стр. 248.(Худ.Творчество). Цель: учить детей создавать образ цветущего кактуса из бумаги, вырезать предмет круглой формы с помощью срезания углов квадрата; формировать умение доводить начатое до конца; воспитывать художественный вкус.
17 февраля	Тема. Быстрые самолеты. Стр. 250. (Худ.Творчество). Цель: учить детей создавать изображение из бумажных деталей разной формы и размера, видоизменять детали: срезать, загибать и отгибать уголки, разрезать прямоугольник пополам поперек и по диагонали; показать аналогию между аппликационной техникой и конструированием из бумаги (свободный перенос освоенных техник); развивать творческое мышление; воспитывать интерес к познанию техники, отражению полученных представлений в изодетельности.
3 марта	Тема. Открытка для мамочки. Стр. 305. Цель: расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения цветочной композиции; продолжать формировать навыки работы с цветной бумагой, ножницами; закреплять знания о цвете и форме; воспитывать внимание, стимулировать воображение; воспитывать чувство

17 марта	радости от созданного изображения; воспитывать желание порадовать мам, бабушек – родных и близких женщин, создать для них что-то красивое. Тема. Егоркин оберег. Стр. 307. Цель: расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях, закреплять знания старинных русских имен; формировать умение создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в технике аппликации; обогащать словарный запас существительными: оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук; определениями: старинный, деревянный, расписной, узорчатый; воспитывать уважение к русскому народу, вызвать интерес к обычаям старины, русскому фольклору.
31 марта	Тема. Веселый клоун. Стр. 310. Цель: учить детей создавать аппликационное изображение; учить вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата; совершенствовать аппликационную технику, умение классифицировать предметы по цвету; развивать чувство цвета, формы и композиции; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.
14 апреля	Тема. Поможем повару. Стр. 311. Цель: расширять и уточнять представления детей о труде повара; закреплять умение создавать изображение аппликативным способом; закреплять умение вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата, раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую; закреплять навыки наклеивания, соблюдать последовательность действий; развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику; воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам.
28 апреля	Тема. Праздничный салют. Стр. 313. Цель: воспитание у детей патриотических чувств; вызвать сопереживание событиям ВОВ; продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотрудничества; закрепить умение складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба; закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий; воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность.
12 мая	Тема. «У солнышка в гостях» стр.260 (Худ.творчество) Цель: Создание простых сюжетов по мотивам сказок; вырезание округлых форм из квадратов разной величины.

26 мая	Тема: «Бабочки на лугу» стр.265 (Худ.творчество) Цель: Закрепление знаний о насекомых; составление коллективной композиции из готовых форм.
--------	--

Рисование

Дата проведения	Образовательная деятельность
5 сентября	«Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты». Леонова Тема. Вспомним лето. Стр. 177. автор Н.Н. Леонова. Цели: учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу; выявить уровень изобразительных умений и композиционных способностей; воспитывать интерес к изобразительно-художественной деятельности.
12 сентября	Тема. Учимся смешивать краски для раскраски. Стр. 178. Цели: формировать интерес к новым знаниям, стремление добиваться поставленной цели; развивать любознательность, мышление, зрительное внимание, цветовое восприятие, навыки самоконтроля при работе с практическим материалом по образцу; расширять знания о цвете; учить получать дополнительные цвета, смешивая основные; воспитывать стремление проявлять заботу о сверстниках, приходить к ним на помощь.
19 сентября	Тема. Мои любимые игрушки в группе. Стр. 179. Цели: вызвать у детей интерес к детскому саду, к игровому уголку в группе; учить рисовать мячи приемом «от пятна»; закреплять представление о геометрических формах; развивать чувство цвета и композиции; формировать умение пользоваться красками.
26 сентября	Тема. Красивое платье для куклы Кати. Стр. 180. Цели: учить детей рисовать кистью силуэт платья; продолжать учить правильно, держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть; развивать эстетическое восприятие; воспитывать интерес к игрушкам.
3 октября	Тема. Медвежонок. Стр. 182. Цели: вызвать у детей интерес к нетрадиционному рисованию; закреплять умение изображать части тела, соблюдать их относительную величину, расположение и цвет; учить рисовать изображение крупно и располагать в соответствии с размером листа; развивать воображение и

	творческие способности.
10 октября	Тема. Кошка. Стр. 183. Цели: продолжать знакомить детей с домашними животными; учить рисовать методом тычка, умение правильно держать кисть; углублять представление о цвете и геометрических фигурах (круг, овал, треугольник); воспитывать сострадание и любовь ко всему живому.
17 октября	Тема. Домашние животные и их детеныши. Стр. 185. Цели: закрепить знания о домашних животных; учить детей различать взрослых животных и их детенышей; способствовать воспитанию звуковой выразительности речи: произнесению звукоподражаний громко(тихо, тоненьким голосом и т.д.); воспитывать гуманное отношение к животным, желание заботиться о них.
24 октября	Тема. Нарисуем огурец и помидор. Стр. 187. Цели: учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой; формировать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками; развивать творческое воображение, формировать умение работать с изобразительными материалами.
31 октября	Тема. Настроение неба. Стр. 188. Цели: дать детям представление о цветовом многообразии красок неба, обратить внимание на темные и светлые цвета, на изображение неба на картинах разных художников; знакомить детей с жанром пейзажа; учить работать акварелью в технике «по сырому»; показать приемы работы с кистью; формировать творческую активность; воспитывать интерес к пейзажной живописи.
7 ноября	Тема. Портрет друга. Стр. 190. Цели: вызвать у детей интерес к изобразительному искусству, его видам жанрам; знакомить детей с портретом как жанром живописи; закреплять умение работать красками.
14 ноября	Тема. Рисуем дерево. Стр. 196. Цели: знакомить детей с деревом, его особенностями, внешним видом; учить рисовать дерево, правильно закрашивать ствол; упражнять в умении передавать строение дерева, изображать основные и второстепенные детали;

	изображении новогодних подарков; развивать воображение, координировать движение руки и глаза; закрепить технику работы с карандашами и красками; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.
9 января	Тема. Зимние забавы. Стр. 216. Цели: учить детей передавать сюжет доступными графическими средствами; показать средствами изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, учить передавать взаимодействия между предметами; развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пропорций; воспитывать уверенность, инициативность.
16 января	Тема. Мы играем со снежками. Стр. 217. Цели: продолжать знакомить детей с зимними забавами; развивать умение соблюдать сюжетно-игровой замысел; закреплять знания о снеге, его свойствах; формировать умение рисовать снег белой гуашью.
23 января	Тема. Меня не растили – из снега слепили. Стр. 218. Цели: продолжать учить детей рисовать снеговиков; продолжать развивать интерес к созданию изображения красками; закреплять представление о снеговике, получение в результате собственных наблюдений и на занятиях лепкой и аппликацией; упражнять в закрашивании округлых форм; закреплять умение правильно держать кисть.
30 января	Тема. Что цветет на окошке. Стр. 222. Цели: поддерживать у детей интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними; закреплять знание названий комнатных растений; учить рисовать комнатные растения, передавая в рисунке части растения; развивать технические навыки и умение работать с гуашью; воспитывать любовь и уважение к растениям.
6 февраля	Тема. Бальзамин. Стр. 223. Цели: расширять знания детей о комнатных растениях; формировать бережное отношение к комнатным растениям, навыки ухода за ними; учить детей рисовать комнатное растение в определенной последовательности; развивать память, речь, внимание, творческие способности.
13 февраля	Тема. Наши папы – защитники Отечества. Стр. 228. Цели: формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества; развивать связную речь, побуждать детей составлять небольшие рассказы о своих папах; учить

20 февраля	рисовать сюжет по замыслу; развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции; воспитывать уважение к своим папам, желание быть на них похожими. Тема. Весенняя капель. Стр. 235. Цели: учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника, разного по длине и величине; формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки; развивать чувство формы и цвета; расширять представления детей о приметах весны.
27 февраля	Тема. Милая моя мамочка. Стр. 231. Цели: учить детей графически изображать элементы портрета; учить компоновать и размещать изображение на листе бумаги; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку – маме; обогащать речь словами: мамочка, добрая, нежная, портрет.
6 марта	Тема. Бусы для мамы. Стр. 231. Цели: продолжать учить детей рисовать бусины нетрадиционным способом – пальчиком руки; развивать зрительно-двигательную координацию; формировать умение называть цвета бус и краски; развивать чувство форму и цвета; воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.
13 марта	Тема. К нам весна шагает быстрыми шагами. Стр. 233. Цели: вызвать у детей эмоциональный отклик на весеннее проявление природы, эстетические чувства и переживания; развивать творческое воображение, умение выбирать способы изображения и изобразительный материал в зависимости от передаваемого образа; развивать технические и художественные навыки, чувство композиции, умение создавать весенний образ в нетрадиционной технике; совершенствовать умение и навыки в нетрадиционной технике: оттиск печатками (поролон), оттиск скомканной бумагой; воспитывать эстетическое отношение к природе через соотношение цветов.
20 марта	Тема. Мы – мастера-умельцы. Стр. 238. Цели: развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, интерес к народному творчеству; воспитывать желание самостоятельно рисовать игрушку по мотивам дымковской росписи; учить рисовать концом кисти, наносить тычки, рисовать круги, дуги, кольца, полосы.
27 марта	Тема. Поможем зайчикам. Стр. 240.

3 апреля	Цели: вызвать у детей интерес к трудовой деятельности, желание помогать; учить рисовать длинные и короткие пересекающие линии с помощью кисточки, рисовать предметы прямоугольной формы; развивать зрительно-двигательную координацию; воспитывать детей чувство отзывчивости, желание трудиться, помогать. Тема. Я веселый и смешной, завожу своей игрой. Стр. 240. Цели: вызвать у детей любовь к цирковому искусству; закрепить знания о теплых и холодных цветах, учить видеть и понимать разницу между ними; знакомить с контрастным цветом, учить самостоятельно подбирать контрастные цвета для костюма клоуна, дополнить рисунок необходимыми деталями; расширять опыт владениями цветовыми сочетаниями; воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу.
10 апреля	Тема. Колобочек-колобок – у него румяный бок. Стр. 244. Цели: продолжать учить детей создавать рисунки по мотивам народной сказки; вызвать интерес к созданию образа Колобка, который катится по дорожке и поет песенку; развивать способности к формообразованию; закрепить умение сочетать разные техники рисования; воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.
17 апреля	Тема. Открытки ветеранам. Стр. 249. Цели: учить детей создавать декоративное изображение поздравительных открыток для ветеранов, участников ВОВ; формировать умение работать разными изобразительными материалами; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к ветеранам, стремление порадовать их подарками, сделанные своими руками.
24 апреля	Тема. Зеленые фантазии. Стр. 250. Цели: продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из комбинации разных форм и линий (трава, цветок, птица, облака, солнце) одной краской (зеленой); развивать чувство композиции и цвета, ритма, творческое мышление, воображение, эстетический вкус; продолжать учить правильно передавать в изображениях пространственное расположение предмета и его характеристики; закреплять навыки рисования красками.

15 мая	Тема: «Бабочка-красавица» стр.252 Цели: продолжать знакомить с насекомыми; Учить рисовать выразительные образы насекомых в технике монотипии; учить создавать композицию на общем фоне коллективно; вызывать эмоциональный отклик на красоту природных объектов; совершенствовать технику нетрадиционного рисования; развивать чувство формы и цвета; воспитывать любовь и уважение к животному миру.
22 мая	Тема: « Луг светился в платье новом» стр.253 Цель: учить детей рисовать природу, используя нетрадиционные материалы; воспитывать самостоятельность в создании композиции; развивать фантазию, чувства цвета, эстетический вкус, чувство ритма; учить выполнять работу старательно и аккуратно; продолжать формировать умение коллективной творческой работы, умение согласовывать свои действия, договариваться друг с другом; формировать бережное отношение к живой природе.
29 мая	Тема: «Дорожные знаки» стр.255 Цель: знакомить детей с улицей, ее особенностями; закреплять правила поведения на улице; познакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «переход», «пешеход»; учить рисовать дорожные знаки.

Образовательная область «Чтение и общение по поводу прочитанного»

Дата проведения	Образовательная деятельность	Совместная деятельность
6 сентября	Тема. «Ленивая Бручолина» итал. сказка Цели: Познакомить детей с итальянской сказкой «Бручолина», помочь понять ее смысл.	К. Ушинского, «Рукавичка» укр.с., обр. Е. Благиной, «Теремок» р.н.с., обр.
20 сентября	Тема. Кот в сапогах Цели: познакомить детей с сказкой «Кот в сапогах», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Е. Чарушина, «Крошка-Малышка» шотл.с.,
4 октября	Тема. Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» составление рассказа о кукле. Стр. 30. В.ВГербова Цели: Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и	«Как лисичка бычка обидела»эским.с., «Упрямые козы» узб.с., «Мышь и

18 октября	развивая поэтический слух. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Тема. Чтение сказки К.Чуковского «Телефон». Стр. 31. В.В.Гербова. Цели: порадовать детей веселой сказкой. Поупражняться в инсценировании отрывков из произведения.	воробей» удм. с., «Соломинка, уголь и боб» Бр. Гримм, «Пых» бел.с.
1 ноября	Тема. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Стр. 33. В.В.Гербова. Цели: помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	
15 ноября	Тема. Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. Стр. 34. В.В.Гербова. Цели: приобщать детей к воспитанию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагога).	«Снег идет» Л. Воронкова, «Маша-растеряша» Л. Воронкова, «Как Маша стала большой» Е. Пермяк, «Почему у месяца платья нет» серб.с., «У солнышка в гостях» слов.с., пер. С. Могилевской и Л. Зориной
29 ноября	Тема. Чтение сказки «Три поросенка». Стр. 35. В.В.Гербова. Цели: Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного волка.	
13 декабря	Тема. Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». Стр. 43. В.В.Гербова. Цели: познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	«Лиса и заяц» р.н.с. обр. В. Даля, «Кот, петух и лиса» р.н.с. обр. М. Боголюбовской, «Лиса, петух и тетерев» лат.с., «Храбрец-молодец» болг.с., «Сказки про Мышку», «Лесной Мишка и проказница Мышка» лат.с., пер. Ю.Ванага
27 декабря	Тема. Чтение и заучивания стихотворения о зиме. Стр. 44. В.В.Гербова. Цели: приобщать детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворение	

10 января	Тема. «Сказка про храброго зайца Длинные Уши - Косые Глаза-Короткий Хвост» Д. Мамин-Сибиряк	«Лиса и журавель» р.н.с. обр. А. Афанасьева, «Свинья и коршун» мозамб.с., «Петух и лиса» шотл.с., пер. М. Клягиной
24 января	Тема. Четыре желания К. Ушинский	
7 февраля	Тема. «Петушок и бобовое зернышко» русской народной сказки обр. О. Капицы	«Бычок – черный бочок, белые копытца» р.н.с. обр. М. Булатова, «Как коза избушку построила» р.н.с. обр. М. Булатова, «Волк и козлята» р.н.с. обр. А.Н. Толстого
21 февраля	Тема. «Гуси-лебеди» русской народной сказки обр. М. Булатова	
7 марта	Тема. Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого мишу – Короткий хвост» стр. 63 Н.А. Карпухина	С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»;
21 марта	Тема. Лесной Мишка и проказница Мышка стр. 162 Н.А. Карпухина	
4 апреля	Тема. Н. Носов. «Заплатка» «Затейники»	Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». Литературные сказки. В. Осеева. «Волшебная иголочка»;
18 апреля	Тема. М. Горький. «Воробышко»	
16 мая	Тема. Купание медвежат стр. 169 Н.А.Карпухина	А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый
30 мая	Тема. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Стр. 33. В.В.Гербова. Цели: помочь детям запомнить и	

	выразительно читать песенку.	утенок Тим» (главы из книги).
--	------------------------------	----------------------------------

Комплексно-тематическое планирование по музыке

Месяц	Недели	Темы	Музыкальные игры, пляски	Песни	Слушание
Сентябрь	1	«Мой любимый детский сад» «Как мы живем в детском саду. Заботливые люди»	«Марш» муз. Е. Тиличевой №1	«Огородная – хороводная» муз. Б. Можжевелова №20	«Вальс» муз. А. Жилина №3
	2	«Чистота – залог здоровья. В гостях у Неболейки»	«Ой, лопнул обруч» укр.н.м. №7	«Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича №9	«Колыбельная» муз. С. Левинова №10
	3	«Профессии. Наш помощник – светофор»	«Где наши ручки» муз. Е. Тиличевой №24	«Котик» муз. И. Кишко №11	«Марш» муз. Д. Дунаевского №4
	4	«Неделя здоровья»	«Полянка» р.н.м. №8	«Барабанщик» муз. М. Красева №6	«Зайчик ты, зайчик» р.н.песня №13
Октябрь	1	«В гостях у осени» «Что нам осень подарила»	«Пляска парами» литовская н.м. №26	«Чики – чики, чикалочки» р.н.м. №5	«Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля №22
	2	«Краски осени»	«Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко №25	«Осень» муз. А. Филиппенко №27	«Вальс» муз. Ф. Шуберта №30

	3	«Птицы»	«Птички летают» муз. А. Жилина Д.2 №69	«Осень» муз. А. Кишко №27	«Воробей» муз. В. Герчик Д.2 №61
	4	«Подготовка к зиме»	«Вот так вот» белорусская н.м. Д2 №87	«Огородная – хороводная» муз. Б. Можжевелова №20	«Новый дом» муз. Р. Бойко Д2 №9
Ноябрь	1	«Готовимся к зиме» «Осень в городе» (транспорт)	«Летчики, на аэродром!» муз. М. Раухвергера №71	«Первый снег» муз. А. Филиппенко №32	«Самолет» муз. М. Магиденко Д2 №70
	2	«Домашние животные»	«Кошка и котята» муз. М. Раухвергера Д2 №92	«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой №19	«Кот и мышь» муз. Ф. Рыбицкий
	3	«Кто живет в лесу»	«Заинька» р.н.п. №15	«Дети и медведь» муз. В.Верховинца №40	«Зайчик» муз. М. Старокадом ского №78
	4	«Заботимся о птицах»	«Птички летают» муз. А. Жилина Д2 №69	«Воробей» муз. В. Герчик №61	«Три синички» р.н.п. №76
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка – зима!» «В гости к нам зима пришла»	«Снежинки» польская н.п. №100	«К деткам елочка пришла» муз. А. Филиппенко №99	«Танец около елки» муз. Ю. Слонова №101
	2	«Мой дом» (жилище)	«Колпачок» р.н.п. №33	«Елочка – елочка» муз. Т. Попатенко №36	«Новый дом» муз. Р. Бойко Д2 №63
	3	«Ждем гостей» (сервировка стола)	«Хорватская народная мелодия» №44	«Веселая девочка Таня» муз. А. Филиппенко	«Шуточка» муз. В. Селиванова

				Д2 №75	Д2 №81
	4	«Новый год у ворот»	«Полечка» муз. Д. Кабалевского Д1 №12	«Веселый новый год» муз. Е. Жарковского №39	«Дед Мороз» муз. В.Герчик №45
Январь	1	«В гости к нам зима пришла» Каникулы			
	2	Каникулы			
	3	«Зимние развлечения»	«Жмурки» муз. Ф. Флотова №66	«Дети и медведь» муз. В. Верховинца №40	«Экосез» муз. А. Жилин №47
	4	«Жизнь в зимнем лесу»	«Зайчики» муз. Ю. Рожавская №48	«Зайка» р.н.п. №15	«Саночки» муз. А. Филиппенк о №53
Феврал ь	1	«Праздники и традиции» «Я иду на праздник»	«Упражнение с флажками» муз. В. Козыревой №68	«Самолет» муз. М. Магиденко №70	«Марш солдатилов » муз. Е. Юцкевич №72
	2	«Моя семья»	«Наш автобус голубой» муз. А. Филиппенко №105	«Кто у нас хороший?» р.н.п. №64	«Папа и мама разговарива ют» муз. И. Арсеева №86
	3	«Мой папа самый лучший»	«Лошадки» муз. Л. Банникова №16	«Самолет» муз. М. Магиденко №70	«Всадники» муз. В. Витлина №17
	4	«В гостях у сказки» (книжка неделя)	«Чижи – чижи, чибалочки» р.н.прибаутка №5	« Паровоз» муз. Г. Эрнесакс №49	«Бегемотик танцует» муз. Е. Каменоград ский №38

Март	1	«Весенний калейдоскоп» «Моя мама лучшая на свете»	«Весенняя полька» муз. Е. Тиличевой №82	«Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова №57	«Вальс» муз. А. Грибоедова №60
	2	«Широкая масленица»	«Полянка» р.н.м. №8	«Как на нашем на лугу» муз. Л. Бирнова №73	«Дудочка» муз. Т. Ломовой №65
	3	«Приметы весны»	«Выставление ноги на пятку» муз. Ф. Лещинской №74	«Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко №84	«Веселый жук» муз. Р. Котляревского №85
	4	«В гостях у капельки»	«Полли» английская н.м. №23	«Дождик» р.н.п. №93	«Колыбельная» муз. В. А. Моцарта №80
Апрель	1	«Мы живем в России» «Калуга мой город родной»	«Пляска с платочком» р.н.м. №54	«Веселая девочка Таня» муз. А. Филиппенко №75	«Мне уже четыре года» муз. Ю. Слонова №106
	2	«Мир весенней одежды и обуви»	«Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко №59	«Баю – баю» муз. М. Красева №88	«Как пошли наши подружки» р.н.м. №41
	3	«Мир вокруг нас (Из чего сделаны предметы)»	«Наш автобус голубой» муз. А. Филиппенко №105	«Барабан» муз. Г.Левкодимова №94	«Почтальон» муз. А. Самонова №95
	4	«Где мы живем»	«Танец в кругу» финская н. м. №46	«Детский сад» муз. А. Филиппенко №107	«Как пошли наши подружки» р.н.м. №41
Май	1	«Земля – наш общий дом»	«Марш солдатиков»	«Барабанщик» муз. М.	«Наш самолет»

		«День Победы»	муз. Е. Юцкевич №72	Красева №6	муз. А. Филиппенко Д2 №44
	2	«Труд людей весной»	«Где наши ручки» муз. Е. Тиличеевой №24	«Варись, варись, кашка муз. Е. Туманян №29	«Веселая девочка Таня» муз. А. Филиппенко №75
	3	«Чудесное превращение веществ»	«Ищи игрушку» р.н.м. №34	«Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича №9	«Дождик» р.н.м. Д2 №41
	4	«Здравствуй лето!»	«Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко №84	«Веселый жук» муз. Р. Котляревского №85	«Жучок» муз. А. Филиппенко №102

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
СЕНТЯБРЬ**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					
Вводная часть	Ходьба на носочках, руки в стороны; на пятках, руки на поясе; с подниманием бедра, «муравьишки» (средние четвереньки на ладонях и коленях), ходьба «обезьянки» (высокие четвереньки), обычная ходьба; легкий бег, быстрый бег				<u>Физическая культура:</u> Упражнять в равновесии при выполнении прыжков в высоту до предмета, в лазании, в бросании мяча вдаль двумя руками из-за головы, от груди, из разных положений; закреплять умения метать вдаль правой и левой рукой от плеча, катать обруч

ОРУ	с обручем	с обручем	с большим мячом	с большим мячом	между предметами
Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по скамейке (высота скамейки 30 см), по «следам», из обруча в обруч. 2.Прыжки: упражнение «Достань платочек»; Прыжок в высоту (платочек на 15 см выше поднятой руки ребенка); запрыгивание на мат (высота мата 15 см).	1.Метание вдале правой и левой руками (расстояние не менее 3,5–6,5 м); катание обруча между предметами и (расстояние между предметами 40–50 см); бросание мяча вдале двумя руками из-за головы, от груди, из разных положений (стоя, сидя). 2.Лазание : ползание под дугами (3 дуги высотой 40 см на расстоянии 1,5 м друг от друга)..	1.Равновесие: ходьба с перешагиванием через набивные мячи, по веревке боком. 2.Прыжки в длину с места до ориентира	1.Метание: подбрасывание и ловля мяча; отбивание мяча о пол и ловля его двумя руками; бросание мяча снизу и из-за головы и ловля его в парах 2.Лазание: подлезание под шнур, не касаясь пола руками	Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле его, в отбивании мяча о пол и ловле его двумя руками, в равновесии, в прыжках в длину с места, в подлезании под шнур; закреплять умения бросать мяч из-за головы и ловить его в парах <u>Здоровье:</u> сохранение и укрепление физического здоровья посредством участия в играх, выполнения физических упражнений, безопасное поведение в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности;. <u>Социализация:</u> доброжелательные отношения между детьми в процессе игрового взаимодействия, следование игровым правилам в подвижных играх, ситуативно-деловое общение со сверстниками в процессе
Подвижн	«Домашн	«Спрячься	«Солнышк	«Солны	

ые игры	ие птицы»	за матрешку »	о и дождик»	шко» «Сбор урожая»	деятельности, проявление адекватной реакции на эмоции других людей, использование вариативных форм приветствия, прощания, обращения с просьбой. <u>Безопасность:</u> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. <u>Коммуникация:</u> пом огать детям доброжелательно обращаться друг с другом. <u>Познание:</u> формировать навык ориентировки в пространстве
Малоподв иж-ные игры	«Все спортом занимаю тся»	«Все спортом занимаютс я»	«Играй, играй, обруч не теряй!»	«Узнай кто позвал?»	

ОКТАБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-неделя	4-неделя	<u>Физическая культура:</u> упражнять в равновесии, в прыжках в высоту, в прыжках из обруча в обруч, в катании мяча перед собой двумя руками по полу; закреплять умение прокатывать мяч

					между двумя линиями, подлезать под верёвку, не касаясь руками пола; учить перебрасывать мяч друг другу из-за головы, бросать мяч от головы через сетку.
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					Учить отбивать мяч о пол одной рукой, бросать из-за головы через сетку; упражнять в равновесии, в лазании по гимнастической лестнице, в прыжках боком с продвижением вперед через веревку. Здоровье: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью
Вводная часть	Ходьба на носках, на пятках, спиной вперед, с перешагиванием через предметы, обычная; легкий бег, быстрый бег, бег враспынную; дыхательные упражнения				
ОРУ	с платоч ком	с платочко м	с больши м мячом	с больши м мячом	

Основные виды движений	1.равно весе: ходьба по веревке прямо, боком. 2.прыж ки через веревк у (высот а веревк и от пола 5– 10 см).	1.метание : катание мяча перед собой одной, двумя руками по полу. 2.лазание : подлезан ие под веревку, не касаясь пола руками из обруча в обруч, лежащих на полу, прокатыв ание мяча между двумя линиями на расстоян ие 2–3 м перебрас ывание из-за головы мяча по кругу бросание мяча от груди через сетку с	1.равнов есие: ходьба по скамейк е с перешаг иванием через кубики (высота кубиков 15 см), по веревке боком. 2.прыжк и через лежащу ю на полу веревку боком с продвиж ением вперед.	1 метание: отбиван ие мяча правой и левой руками о пол (3–4 раза подряд); бросани е из-за го- ловы через сетку с расстоян ия 1,5 м (верхни й край сетки на высоте поднято й руки ребенка) 2.лазани е по гимнаст ической лестниц е (на высоту 2 м).	других детей Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. Безопасность: учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила.
Подвижн ые игры	«Сквор ушки»	«Лягушк и»	Сторож и зайцы»	«Найди свое дерево»	
Малоподв	«Холод	«Море	Море	«чего	

ижные игры	но – жарко»	волнуется я»	волнует ся...»	нет?»	
---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------	--

НОЯБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Этапы занятия					<u>Физическая культура:</u>
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					Упражнять в равновесии, лазании по гимнастической лестнице; закреплять умения спрыгивать с высоты 20–25 см, прыгать в высоту до предмета, катать мяч друг другу, лазать по гимнастической лестнице; развивать мелкие мышцы рук Учить бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы в баскетбольное кольцо, ползать на животе по полу; упражнять в мягком приземлении при спрыгивании с кубов, в перешагивании с предмета на предмет, в ходьбе по наклонной доске <u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, правым и левым боком, с разведением пяток врозь, змейкой, обычная ходьба; легкий бег, быстрый бег, дыхательные упражнения: на усиленное звучание музыки (мелодия вальса) дети делают вдох, на затихание – выдох				
ОРУ	с кубиками	с кубиками	с мячом	с мячом	
Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по скамейке (высота скамейки 35 см), по веревке боком; с перешагиванием через набивные	1.Метание: катание мяча друг другу из разных положений (сидя, стоя) на расстоянии 1,5 м; скатывание мяча по наклонной доске с попаданием в предмет.	1.Равновесие: перешагивание через предметы (высота предмета в 15–20 см, расстояние между предметами 70	1.Метание: бросание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками от груди, из-за головы с расстоянием	

	мячи. 2.Прыжки: спрыгивание с высоты 20–30 см; упражнение «Достань платочек»; прыжок в высоту (платочек на 15 см выше поднятой руки ребенка).	2.Лазание по гимнастической лестнице (на высоту 2 м).	см); ходьба по наклонной доске (высота поднятого края доски 30 см от пола, ширина доски 25 см). 2.Прыжки: спрыгивание с кубов (высота кубов 30 см).	ния 1,5–2 м (высота баскетбольного кольца от пола 1,5 м). 2.Лазание: упражнение «Разведчики»; ползание на животе по полу	систематического закаливания организма. <u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Подвижные игры	«Найди свое дерево»	«Кто быстрее дотронется до стула»	«Мотылек»	«Золушка»	
Малоподвижные игры	«Тишина у пруда»	«Прокати не отпусти»	«Что в пакете?»	«Что в пакете?»	

ДЕКАБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания;					<u>Физическая культура:</u> Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в ползании по скамейке на животе; закреплять умения бросать мяч из-за головы через

движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					сетку, скатывать мяч по наклонной доске с попаданием в предмет
Вводная часть	Ходьба на носках, руки на поясе, на пятках, на наружных сторонах стоп, правым и левым боком, «обезьянки», спиной вперед; ходьба и бег парами в колонне; обычная ходьба; легкий бег; прыжки вперед на двух ногах				Упражнять в равновесии, в прыжках, в метании, в ползании на четвереньках; развивать координацию движений, мелкие мышцы руки
ОРУ	с плоской палкой:	с плоской палкой:	с большим мячом	с большим мячом	<u>Здоровье:</u> дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физ упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по «следам», по веревке боком. 2.Прыжки в длину с места до ориентира (расстояние от черты до ориентира 50 см)	1.Метание: бросание мяча из-за головы через сетку с расстояния 1,5 м (верхний край сетки на высоте вытянутой руки ребенка); скатывание мяча по наклонной доске с попаданием в предмет.	1.Равновесие: перешагивание через кегли по прямой (расстояние между кеглями 70–80 см). 2.Прыжки через предметы (высота предметов 5–10 см).	1.Метание: бросание мяча двумя руками от груди через сетку с расстояния 1,5 м (верхний край сетки на высоте поднятой руки ребенка); прокатывание мяча между предметами на расстоянии 1,5 м (расстояние между предметами 40–50 см). 2.Лазание: прокатывание мяча головой вперед из	<u>Социализация:</u> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. <u>Безопасность:</u> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <u>Коммуникация:</u> развивать диалогическую форму речи

		ползание по скамейке на животе (высота скамейки и 20–25 см).		положения на четвереньках, стараясь не отпускать мяч далеко от себя, при необходимости придерживая его рукой.	
Подвижные игры	«Мы веселые ребята»	«Домашние птицы»	«Снежинки и ветер»	«Веселые снежиры»	
Малоподвижные игры	«Зимние забавы»	«Тишина у пруда»	«Найди игрушку»	««Снежинки и ветер»»	

ЯНВАРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					
Вводная часть	Ходьба на носочках, руки вверх, на пятках, правым и левым боком, «муравьишки», «обезьянки», с разведением носков врозь, с выполнением упражнения на дыхание по методу К. Бутейко (детям предлагается «нырнуть» под воду за рыбкой и долго не «выныривать»); легкий бег, быстрый бег				<u>Физическая культура:</u> Упражнять в равновесии; закреплять умения прыгать на двух ногах через предметы, спрыгивать со скамейки, ползать по наклонной доске (вверх и вниз) на четвереньках, отбивать мяч одной рукой о пол, метать в горизонтальную цель правой и левой рукой Упражнять в метании, в равновесии, в прыжках через обручи, в прыжках со скамейки, в подлезании под веревкой прямои

ОРУ		с косичкой (короткий шнур)	с мячом среднего размера	с мячом среднего размера	боком <u>Здоровье:</u> дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. <u>Социализация:</u> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. <u>Безопасность:</u> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <u>Коммуникация:</u> развивать диалогическую форму речи
Основные виды движений		1.Равновесие: ходьба по ребристой доске. 2.Прыжки на двух ногах через набивные мячи, со скамейки (высота скамейки 20 см). 3.Метание: отбивание мяча правой и левой руками о пол (4–5 раз подряд); метание в горизонтальную цель с расстояния 2–2,5 м правой и левой руками. 4.Лазание: ползание по наклонной доске вверх и вниз на четвереньках (высота поднятого края доски	1.Равновесие: ходьба по веревке, приставляя пальцы одной ноги к пятке другой ноги. 2.Прыжки на двух ногах через обручи, со скамейки (высота скамейки 20–25 см	1.Метание: катание мяча в парах из разных положений (сидя, стоя); перебрасывание мяча из-за головы друг другу по кругу (расстояние между детьми 1,5 м). 2.Лазание: подлезание под веревкой прямо и боком (высота веревки от пола 40–50 см).	

		35 см, ширина доски 15 см).			
Подвиж. игры		«Вьюга» «Катание на елках»	«Цветные автомобил и»	«Верхом на санках»	
Малоподви жные игры		«Снежок» «Игра со снежком»	«Ехали – ехали...»	«Поймай снежок»	

ФЕВРАЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					
Вводная часть	Ходьба на носочках, руки в стороны, на пятках, подскоки, «раки» (сидя, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади, на руках и ногах и приподнятыми ягодичными над полом с продвижением вперед ногами или руками), «обезьянки», в полуприсяде, обычная ходьба; боковой галоп вправо, влево; бег				<u>Физическая культура:</u> Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в прыжках в высоту, в спрыгивании с высоты, в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками, в отбивании о пол правой и левой рукой и ловле после отскока, в пролезании в обруч прямо и боком, в скатывании мяча по наклонной доске с попаданием в предмет; закреплять умение выполнять основные виды движения в быстром темпе; учить катать мяч двумя руками. <u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
ОРУ	с кубиками	с кубиками	с мячом большого размера:	с мячом большого размера:	

Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по скамейке, по веревке боком.	1.Метание: подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; отбивание о пол и ловля двумя руками; прокаты мяча двумя руками, правой и левой руками перед собой по полу; скатывание мяча по наклонной доске с попаданием в предмет.	1.Равновесие: ходьба по ребристой доске; по наклонной доске (высота приподнятого края доски 30 см, ширина доски 25 см).	1.Метание: подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; отбивание мяча о пол и ловля его после отскока двумя руками; перебрасывание мяча двумя и одной руками через препятствия с расстояния 2 м.	Социализация: развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
	2.Прыжки в длину с места до ориентира (расстояние от линии до ориентира 50–60 см); спрыгивание с высоты 25 см; прыжки и в высоту до предмета (предмет на высоте 10–15 см от поднятой руки ребенка).	2.Лазание: пролезание в обруч прямо и боком (обруч приподнят над полом)	2.Прыжки со скамейки (высота скамейки 20–25 см).	1.Лазание: прокатывание мяча головой вперед из положения на четвереньках, стараясь не отпускать мяч далеко от себя, при необходи	

		на 10 см).		мости придержи вая его рукой.
Подвижные игры	«Ловишка с ленточкой»	«Метелица»	«Салют», «Чи-сани быстрее придут»	«Грузовик», «Чи-сани быстрее придут»
Малоподвижные игры	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Холодно – жарко»	«Заморожу ручки»

МАРТ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Этапы занятия \ Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Физическая культура:</u> Упражнять в равновесии, в прыжках из обруча в обруч, в лазании по лестнице, в катании обруча между предметами; закреплять умения лазать по лестнице приставным и чередующимся шагом, пролезать прямо и боком в обруч. Упражнять в беге змейкой между предметами, в равновесии, в метании; закреплять умение прыгать в длину с места <u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма <u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх,
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					
Вводная часть	Ходьба на носочках, руки на поясе, на пятках, ходьба в полуприседе, руки вперед, «обезьянки», ходьба врассыпную; дыхательные упражнения (стоя, ладонь на животе, вдох – живот выпятить вперед, задержка дыхания, выдох через плотно сжатые зубы с произнесением звука [с]); боковой галоп правым и левым боком				

ОРУ	с обручем	с обручем	с гимнастической палкой	с гимнастической палкой	поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Основные виды движений	1.Равновесие : ходьба по скамейке боком (высота скамейки 20–25 см), по веревке прямо. 2.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.	1.Метание : прокатывание обруча между метам и (расстояние между у перед метам и 40–50 см). 2.Лазание: пролезание прямо и боком в обруч (обруч приподнят над полом на высоту 10	1.Равновесие: перешагивание через кегли (расстояние между кеглями 70 см), ходьба и бег по наклонной доске (высота приподнятого края доски 30 см, ширина доски 25 см). 2.Прыжки в длину с места до ориентира (расстояние от линии до ориентира 60 см).	1.Метание: отбивание мяча правой и левой руками о пол (4–5 раз подряд) ; катание мяча парами из разных положений(стоя, сидя) (расстояние между детьми 1,5 м); бросание и ловля мяча снизу, из-за головы в парах (расстояние между детьми 1,5 м). 2.Лазание:упражнение «Жучок	

		см); лазан ие по лестн ице вверх -вниз прист авны м и черед ующи мся шага ми на высот у 1,2– 1,5 м.		». Описан ие: сидя на полу, руки в упоре сзади за спиной, ноги вместе, согнуты в коленях . Ползти, продвиг аясь вперед, сгибая и выпрям ляя ноги
Подвижные игры	«Грачи и автомо биль»	«Быс трый конь»	«Перебро сь мяч»	«Чайни к»
Малоподви жные игры	«Холо дно – жарко »	«Кто лучш е вращ ает обруч »	«Деревья и птицы»	«Один – много»

АПРЕЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей	
Этапы занятия	Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя		4-я неделя
						<u>Физическая культура:</u> Закреплять умения выполнять

Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					основные виды движений осознанно, быстро и ловко, метать, лазать; учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой; упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места Учить играм с элементами соревнования; закреплять умение бросать мяч в баскетбольное кольцо из-за головы, от груди; упражнять в лазании по гимнастической стенке, в прыжках в длину с места, через веревку боком, в пролезании прямо и боком в обруч <u>Здоровье:</u> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. <u>Социализация:</u> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <u>Коммуникация:</u> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Вводная часть	Ходьба на носках,на пятках, приставным шагом, «обезьянки», «муравьишки», с разведением носков врозь, обычная ходьба; дыхательные упражнения; прыжки вперед на двух ногах; бег, быстрый бег, бег с захлестыванием голени				
ОРУ	с мячом большого размера	с мячом большого размера	с косичкой (короткий шнур)	с косичкой (короткий шнур)	
Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по канату прямо и боком приставным шагом. 2.Прыжки в длину с места до ориентира (расстояние от линии	1.Метание: бросание мяча из-за головы с разных положений (сидя, стоя) в парах (расстояние между детьми 1,5 м); через	1.Равновесие: ходьба по ребристой доске, по гимнастической скамейке с мешочком на голове (высота скамейки и 20–25 см). 2.Прыжки	1.Метание: бросание мяча от груди, из-за головы в баскетбольное кольцо с расстояния 1,5–2 м(баск	

	до ориентира 60 см).	сетку с расстояния 1,5 м (верхний край сетки над полом на высоте поднятой руки ребенка). 2.Лазание: упражнение «Муравьи» (ползание по полу с опорой на предплечья и колени).	ки через веревку боком, в длину с места до ориентира (расстояние от линии до ориентира 60 см).	етбольное кольцо на высоте 1,5 м). 2.Лазание: пролезание прямо и боком в обруч (обруч приподнят над полом на высоту 10 см); лазание по гимнастической стенке.
Подвижные игры	«Цыплята на полянке»	«Земля, вода, воздух, огонь»	«Перебрось мяч»	«Выложи солнышко»
Малоподвижные игры	«Тишина у пруда»	«Придумай фигуру»	«Холодно – жарко»	««Узнай кто позвал?»»

МАЙ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					<u>Физическая культура:</u> Учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, играть в игры с элементами соревнования, лазать по гимнастической стенке и переходить с одного пролета на другой; закреплять умение выполнять основные виды движений осознанно, быстро и ловко; упражнять в прыжках через веревку боком. Развивать координацию движений; упражнять в равновесии, в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками, в ударах о пол и ловле после отскока от пола, в метании мешочков в вертикальную цель, в равновесии, в прыжках в длину с места; учить прыгать через короткую скакалку <u>Здоровье:</u> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. <u>Социализация:</u> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. <u>Коммуникация:</u> развивать диалогическую форму речи. <u>Безопасность:</u> не разговаривать с незнакомыми людьми и не
Вводная часть	Ходьба на носочках, руки вверх, на пятках, в полуприсяде, руки вперед, с высоким подниманием колен, руки вытянуты вперед, «обезьянки», «раки»; ходьба и бег змейкой; дыхательное упражнение «Отдых» (медленно вдохнуть и медленно выдохнуть)				
ОРУ	с мячом большого размера	с мячом большого размера	с обручем	с обручем	
Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по ребристой доске; ходьба и бег по наклон	1 Метание: метание мешочков вдаль правой и левой руками от плеча в вертика	1 Равновесие: ходьба по скамейке через препятствия (высо	1.Метание: подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; отбивание о пол	

	ной доске (высота поднятого края доски 35 см, ширина доски 15 см). 2.Прыжки через веревку у боком с продвижением вперед	льную цель с расстояния 1,5–2 м (высота мишени 1,5 м). 2.Лазание: упражнение «Жучок». (Сидя на полу, руки в упоре сзади за спиной, ноги вместе, согнуты в коленях. Ползти, продвигаясь вперед, сгибая и выпрямляя ноги.)	та предметов 15–20 см). 2.Прыжки и через короткую скакалку, в длину с места до ориентира (расстояние от линии и до ориентира 60–70 см).	правой и левой руками и ловля после отскока; бросание от груди из разных положений (сидя, стоя) в парах; бросание мяча от груди через сетку с расстояния 1,5 м 2.Лазание: упражнение «Муравьи» (ползание по полу с опорой на предплечья и колени).	брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека
Подвижные игры	«Салют»	«Бегемотик»	««Переправа»	«Переправа»	

Малоподвижные игры	«Узнай, кто позвал?»	«Антошка»	«Море волнуется»	«Мяч по скамейке»
--------------------	----------------------	-----------	------------------	-------------------

ИЮНЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					<u>Физическая культура:</u> Закреплять умение выполнять основные виды движений, лазать по лестнице, гимнастической стенке с переходом на другой пролет; развивать координацию движений, ориентацию в пространстве; упражнять в перебрасывании мяча двумя и одной руками из-за головы через препятствия Развивать координацию движений; упражнять в ползании по наклонной доске вверх-вниз, в равновесии, в прыжках в длину с места; закреплять умение бросать мяч в баскетбольное кольцо.
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с высоким подниманием колен, руки вытянуты вперед, в полуприсяде, врассыпную, с разведением носков врозь, «обезьянки»; бег змейкой; галоп вправо и влево, обычная ходьба; дыхательное упражнение «Одуванчик» (вдох через нос, задержка дыхания, озвученный выдох:«А-ах!»); легкий бег-				
ОРУ	мячом среднего размера	мячом среднего размера	с палкой	с палкой	
Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по бревну, руки в стороны (высота бревна 20–25 см).	1.Метание: перебрасывание мяча одной и двумя руками из-за головы	1 Равновесие: ходьба по гимнастической скамей	1.Метание: бросание мяча от груди из-за головы в баскетбол	ное

	2.Прыжки и боком через канат, лежащий на полу.	через препятствия с расстояния 2 м. 2.Лазание : пролезание в обруч боком (обруч поднят над полом на высоту 10 см); лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет	ке с мешочком на голове (высота скамейки 15–20 см). 2.Прыжки в длину с места	кольцо с расстояния 1,5–2 м (высота баскетбольной корзины над полом 1,5 м). 2.Лазание : ползание по наклонной доске вверх-вниз (высота поднятого края доски 35 см, ширина доски 15 см)	бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. <u>Социализация:</u> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. <u>Коммуникация:</u> развивать диалогическую форму речи. <u>Безопасность:</u> не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека
Подвижные игры	«Ловишки с ленточкой»	«Ловишки с ленточкой»	«Лягушки»	«Лягушки»	
Малоподвижные игры	«Холодно – жарко»	«Холодно – жарко»	«Море волнуется»	«Море волнуется»	

ИЮЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Этапы занятия					
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности,					<u>Физическая культура:</u> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления движения, в

активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					ползании под дугами; закреплять умение ходить по гимнастической скамейке приставным шагом; учить перебрасывать мяч через шнур
Вводная часть	Ходьба на носках, руки в стороны, на пятках, на внешнем своде стопы, с высоким подниманием колен, «муравьи», «раки», змейкой, обычная ходьба; легкий бег с изменением направления движения, бег спиной вперед; боковой галоп правым и левым боком				Упражнять в ходьбе змейкой, враспынную, в умении сохранять равновесие при ходьбе по скамейке с перешагиванием через кубики; закреплять умения метать в горизонтальную цель, лазать по гимнастической лесенке, прыгать в длину с места
ОРУ	с мячом большого размера	с мячом большого размера	с мячом	с мячом	
Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по скамейке приставным шагом боком (высота скамейки 20–25 см). 2.Прыжки: перепрыгивание через бруски (высота брусков 6 см).	1.Метание: перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы в парах (расстояние между детьми 2 м), одной рукой от плеча в парах (расстояние между детьми 2 м). 2.Лазание: подлезание под шнур	1.Равновесие: ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики (высота кубиков в 15–20 см). 2.Прыжки в длину с места (на дальность приземления).	1.Метание мешочков вдаль правой и левой рукой до ориентира (расстояние от линии до ориентира 2–2,5 м). 2.Лазание по гимнастической лесенке вверх-вниз приставным	Здоровье: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи. Безопасность: не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о

		(высота шнура от пола 40–50 см).		и чередующимся шагом	появлении на участке незнакомого человека
Подвижные игры	«Ловишки»	«Ловишки»	«Кролики»	«Кролики»	
Малоподвижные игры	«Кто ушел?»	«Кто ушел?»	«Найди и промолчи»	«Найди и промолчи»	

АВГУСТ

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Результаты образовательной деятельности: обнаруживает интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания; движения стали значительно более уверенными и разнообразными; испытывает острую потребность в движении					<u>Физическая культура:</u> Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ходьбе и беге враспынную, в выполнении основных видов движений; закреплять умение подлезать под шнур. Закреплять умение выполнять основные виды движений; развивать координацию движений, ориентацию в пространстве; упражнять в равновесии, в прыжках, в лазании, в метании <u>Здоровье:</u> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему
Вводная часть	Ходьба с изменением направления, движения, ходьба и бег враспынную, с перешагиванием через шнуры				
ОРУ	с гимнастической палкой	с гимнастической палкой	с мячом большого размера	с мячом большого размера	
Основные виды движений	1.Равновесие: ходьба по бревну, руки в стороны (высота бревна 20–	1.Метание: перебрасывание мяча снизу, из-за	1.Равновесие: ходьба по бревну приставным шагом,	1.Метание: прокатывание обруча между предмета	

	25 см). 2.Прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние между шнурами 20–25 см)	головы в парах (расстоя ние между детьми 1,5 м). 2.Лазан ие: подлезан ие под шнур (высота шнура от пола 40–50 см).	боком, руки в стороны (высота бревна 20–25 см). 2.Прыжк и: перепрыг ивание через канат, располож енный на полу, на двух ногах с продвиже нием вперед на расстояни е 3 м.	ми (расстоян ие между предмета ми 40–50 см). 2.Лазани е: ползание по наклонно й доске вверх и вниз (высота поднятого края доски 35 см, ширина доски 15 см).	здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. <u>Социализация:</u> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. <u>Коммуникация:</u> развивать диалогическую форму речи. <u>Безопасность:</u> не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомца
Подвижные игры	«Цветные автомобили »	«Цветны е автомоб или»	«Лошадки »	«Лошадки »	
Малоподви жные игры	«Холодно – жарко»	«Холодн о – жарко»	«Море волнуется »	«Море волнуется »	

2.7.Методики, технологии средства воспитания, обучения и развития детей

1. Наглядные методы:

- **наблюдение** - целенаправленное, планомерное восприятие детьми предметов или явлений окружающего мира.

Виды: кратковременные, длительные, повторные и сравнительные.

Проводятся на занятиях, экскурсиях, но следует использовать любую ситуацию.

Дидактические требования к организации и проведению:

- объект должен быть интересен для детей;
- правильно выбрано место и время, при которых дети могут увидеть характерные признаки объекта;
- целевая установка перед началом наблюдения;
- сопровождение точным конкретным словом;

- полученные знания использовать в различной деятельности.
- **демонстрация наглядных пособий**: рассматривание картин (виды: дидактические, репродукции, книжная графика, предметные); видео и диафильмов, слайдов, муляжей, схем и др.

Наглядные средства дают ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов и явлений; можно все внимательно рассмотреть, выделить основные признаки, что невозможно сделать при простом наблюдении. В результате происходит расширение и уточнение представлений об окружающем мире. Дидактический материал по ознакомлению с окружающим (специально сконструированные предметы для решения дидактических задач) - это раздаточный материал, которым может пользоваться каждый ребенок индивидуально для упражнений в счете, различении величины, цвета, формы и пр.

Наглядные приемы (основаны на подражании):

- **показ способов действий** - т.е. способов работы, последовательности ее выполнения. Используется на физкультурных занятиях, изобразительности, музыкальной деятельности и пр. Показ должен быть точным, четким и сопровождаться словом, поясняющим действие.
- **показ образца** (рисунка, аппликация, поделка из конструктора и пр.) используется в изобразительности, музыкальной деятельности, трудовой и пр. Педагог привлекает детей к анализу образца, определяет этапы выполнения.

2. Словесные методы: объяснение (пояснение); рассказ; беседа; чтение художественной литературы.

Эти методы позволяют в кратчайший срок передавать информацию детям, ставить перед ними задачу, указывать пути ее решения. Сочетаются со всеми другими методами обучения.

- **объяснение (пояснение)** - используется в начале и по ходу занятия. Часто сопровождает показ, наблюдение и пр. Требования: четкость, доступность, эмоциональность.
- **рассказ педагога** - позволяет в доступной форме излагать учебный материал, наиболее эмоциональный метод; дает возможность непринужденно общаться с детьми, используя в зависимости от реакции детей жесты, мимику и пр.

Требования к рассказу:

- должна четко прослеживаться главная мысль,
- не перегружен деталями,
- содержание динамично и опирается на личный детский опыт.

Перед рассказом педагог ставит учебно-познавательную задачу, а в процессе него интонацией и вопросами заостряет их внимание на наиболее существенном.

- **беседа** - основной словесный метод обучения.

Но применяется в тех случаях, когда у детей имеются некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, которым она посвящена. Является диалогическим методом.

С помощью специально составленных вопросов, воспитатель активизирует познавательную деятельность детей: выявляет имеющиеся знания, исправляет и уточняет ответы, сообщает новые сведения, учит простым рассуждениям.

По содержанию различают 2 вида бесед: - *этические и познавательные*. *Этические беседы* имеют целью воспитание нравственных чувств, формирование нравственных представлений, суждений и оценок.

Темы этических бесед: «О вежливости», «Как вести себя в гостях», «О дружбе» и пр. Проводятся только с детьми старшего дошкольного возраста.

Познавательные беседы - тематика определяется программой обучения. Проводятся, начиная со средней группы.

По дидактическим целям выделяют беседы: *вводные и итоговые*.

Цель вводной беседы - подготовить детей к предстоящей деятельности. Для этого следует выделить (определить) жизненный опыт детей, выявить знания, которые станут основой для восприятия новых объектов, затем педагог ставит конкретные познавательные задачи.

Итоговая (обобщающая) беседа проводится с целью суммирования, уточнения знаний, приобретенных детьми по той или иной теме работы.

- ***чтение художественной литературы***.

Художественная литература - источник знаний об окружающем мире, средство воспитания чувств ребенка, развитие мышления, воображения, памяти.

Цель этого метода - формирование у детей способности к восприятию и осознанию художественного произведения.

Дидактические требования:

- подбирать произведения, ценные в воспитательном отношении.
- подготовить детей к восприятию краткой беседой, где поставить перед ними учебно-познавательную задачу.
- сочетать чтение художественной литературы с другими методами (пр. наглядными).
- после чтения провести беседу, помогающую ребенку осознать содержание произведения.

Словесные приемы:

- вопросы к детям,
- пояснения,
- объяснения,
- педагогическая оценка.

Вопросы должны быть определенными, краткими, предполагающими точную формулировку ответа ребенка.

В обучении необходимо сочетать разные типы вопросов:

- 1) требующие простой констатации известных ребенку фактов (типа: кто? что? какой? где? когда?)
- 2) побуждающие детей к мыслительной деятельности, к формулировке умозаключений, выводов (типа: почему? зачем? отчего? с какой целью?).

3. Практические методы обучения - упражнение, опыты и экспериментирование, моделирование.

Направлены на усвоение детьми знаний через практическую деятельность. Деятельность направлена на реальное преобразование вещей, в ходе которого ребенок познает такие свойства, связи, которые недоступны непосредственному восприятию.

Упражнение - многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания. Благодаря им у детей формируются различные умения и навыки.

Типы упражнений:

- Подражательные - развитие культурно-гигиенических навыков, артикуляционного аппарата и пр.;
- Конструктивные - ребенок в них реализует задачи, аналогичные тем, которые он решал под руководством педагога;
- Творческие - требующие комбинирования, иного сочетания знаний и умений, которыми обладает ребенок

Пример: составление загадок, придумывание концовки к рассказу пр.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности: предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Например, в центре искусства, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.

Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь.

2.9. Набор материалов и оборудования, необходимых для организации образовательной области

Учебный:

- раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);
- счетный математический материал – 23 шт.;

Книжный уголок:

- стеллаж для детской литературы – 1 шт.;
- книги, знакомящие с культурой русского народа (сказки, загадки, потешки, игры);
- книжки-раскраски.

Центр художественного творчества:

- материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, восковые мелки, цветной мел, трафареты для рисования;
- материал для лепки: пластилин, стеки, доски для лепки;
- материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, емкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
- образцы по аппликации и рисованию.

Центр «Мы играем»:

Уголок дидактики

- пазлы средней величины на картонной основе – 3 шт.;
- пазлы крупные на картонной основе - 4 шт.;
- головоломки плоскостные (геометрические) – 4шт.;
- серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);

Центр природы/ экспериментирования:

- математический уголок;
- календарь природы;
- животные (домашние, дикие, динозавры);
- дидактические игры и лото по природе;
- комнатные растения (традесканция, герань);
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- емкости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, стекло;

«Медицинский центр»:

1.атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница»:

- медицинские халат и шапочки – 1 шт.;

- детский игровой материал (набор доктора) – 1 шт.

2.атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Аптека»:

- предметы – заместители («градусники», мерные ложечки, «пипетки», стаканчики, «шпатели»).

Центр конструирования:

- строительный конструктор среднего размера – 1 шт.;
- строительный конструктор маленького размера – 1 шт.;

Игровой центр для мальчиков:

атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Мастерская»

- стол с инструментами – 1 шт.;
- строительная каска – 1 шт.

Физкультурно-оздоровительный уголок:

- мячи резиновые – 3 шт.;
- бубен большой – 1 шт.
- бубен маленький 2 шт.;
- скакалки – 5 шт.;
- мешочки с песком для метания 20 шт.;
- обручи 3 шт.;
- ленты – 20 шт.;
- кегли – 1 набор

Игровой центр для девочек:

1.атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Супермаркет»:

- предметы-заместители (порошок, мыло, шампунь);
- муляжи овощей, фруктов;
- предметы-заместители кондитерских изделий (конфеты, пирожное);
- предметы-заместители молочной продукции (сыр, ряженка).

2.атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья»:

- набор детской посуды (кухонная, чайная, столовая) – 1 шт.;
- кукла – 5шт.;
- «газовая плита» – 1 шт.;

3.атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Салон красоты»:

- предметы-заместители (шампунь, пудра, губная помада, ножницы);
- набор парикмахера

2.10.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Деятельность	Виды деятельности
Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная на	Творческие игры: режиссерские (на основе готового

на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игра-фантазирование; импровизационные игры - этюды. Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры-загадки); подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); развивающие; музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).
Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию	Экспериментирование; исследование; моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное

целостной картины мира. познавательно-исследовательская деятельность	моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование
Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата коммуникативная деятельность	Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: Эмоционально-практическое; Внеситуативно-деловое; Ситуативно-деловое. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.
Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. двигательная деятельность	Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения. с элементами спортивных игр: летние виды спорта; зимние виды спорта. Игры: подвижные; с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.
Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать элементарная трудовая деятельность	Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
Продуктивная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. конструирование из различных	Рисование, лепка, аппликация: предметные; сюжетные; декоративные. Художественный труд: аппликация;

материалов; изобразительная деятельность	конструирование из бумаги. Конструирование: из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала
Музыкально-художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. <i>музыкальная деятельность</i>	Восприятие музыки (вокальное, инструментальное). Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах
Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (слушание); Обсуждение (рассуждение); Рассказывание (пересказывание), декламация; Разучивание; Ситуативный разговор.

Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического

проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им *преимущественно малоформализованных диагностических методов*, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- => Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- => Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- => Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- => Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- => Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов: развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может

рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

=> не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

=> учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

=> обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

=> в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

=> в безопасности для испытуемого применяемых методик;

=> в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

=> во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап - проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми средней группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, ***как*** ее осуществлять, пропуская вопросы ***что*** и, в особенности, ***зачем*** диагностировать. Между тем, это - основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике *индивидуальной, социальной или объективной соотносительной* нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием

любопытности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап - практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап - аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только в итоге видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап - интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с темп, которые фиксировались ранее

Пятый этап - целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на

се основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

2.11. Мониторинг образовательного процесса в детском саду.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения воспитанником образовательной программы, степени образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности воспитанника к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей (законных представителей), учителей, воспитателей) деятельностью детского

сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности воспитанников;
- взаимодействия с семьями воспитанников, по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: *критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга*. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение - это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики

позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с воспитанниками и помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время контингент воспитанников ДОО составляют дети как с нормальным ходом психического и физического развития, так и с ограниченными возможностями здоровья, поэтому с целью определения

наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в ДОО функционирует **ППк сопровождения дошкольников.**

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- создание условий для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграция в образовательном учреждении

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников

Категория детей	Форма организации	Задачи	Взаимодействие
-дети с речевыми нарушениями и	сопровождение и коррекция учителем - логопедом	1. Своевременное выявление детей, нуждающихся в логопедической помощи. 2. Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста. 3. Выявление детей с тяжелыми речевыми нарушениями и направление их на ПМПК по набору в группы компенсирующей направленности. 4.Оказание консультативной помощи родителям.	Со специалистами: - педагогом-психологом - музыкальным руководителем - медицинским персоналом - физкультурным руководителем. С воспитателями групп: - консультации - семинары - мастер-классы - интегрированные занятия - совместное планирование индивидуальной работы в группе С родителями: - родительские собрания -консультации (групповые и индивидуальные) - мастер-классы
- дети «группы риска»	Компенсирующая группа для детей с ЗПР	1. Оказание всесторонней (психологической, логопедической, педагогической, социальной) помощи детям с ЗПР и их семьям.	

		2.Создание условий для получения детьми с ЗПР образования, коррекции негативных тенденций психического развития детей. 3. Формирование общих способностей к учению и подготовке к началу обучения в школе.	-открытые занятия -памятки, буклеты, видеоматериалы - игры с детьми для закрепления пройденного материала
--	--	---	---

Коррекционно-воспитательная работа осуществляется в следующих направлениях:

Коррекционно-логопедическая работа (развитие языковых особенностей, развитие общих речевых навыков, коррекция звукопроизношения, работа над слоговой структурой слова, развитие фонематического анализа, синтеза, представлений, обогащение лексики, формирование грамматического строя речи, развитие мелкой моторики, развитие общей моторики, развитие связной речи, развитие коммуникативной функции речи);

Коррекция основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения, произвольности);

Коррекционно-оздоровительная работа (музыкотерапия, ароматерапия, дыхательные упражнения);

Коррекционно-педагогическая работа (развитие средств языка, развитие языковых особенностей, развитие коммуникативной функции речи, развития умения вступать в контакт по собственной инициативе, поддерживать диалог с собеседником, внимательно вслушиваться в звучащую речь);

Создание развивающей речевой среды (активное внедрение интегрированных занятий);

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Коррекционные мероприятия для детей с задержкой психического развития (ЗПР)

№ п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание	Планирование	Взаимодействующие специалисты
1	Индивидуальная помощь психолога	Беседы, игры, диалоги, тренинги, диагностические мероприятия.	По плану психолога	Психолог
2	Игротерапия	Использование игровых заданий	1 раз в месяц	Воспитатель.

		для решения развивающих и коррекционных задач.		
3	Сказкотерапия	Использование сюжетов сказок для коррекции недостатков личностного развития.	1 раз в месяц	Воспитатель.
4	Музыкотерапия	Использование функциональной музыки для решения коррекционно-развивающих задач	1 раз в месяц	Музыкальный руководитель
5	Арттерапия	Использование различных видов искусств для решения задач личностного развития и коррекции недостатков.	1 раз в месяц	Музыкальный руководитель
6	Сюжетно- ролевая ритмическая гимнастика психо-коррекционной направленности	Физкультурная деятельность коррекционной направленности на основе сюжетно-ролевой ритмической гимнастики	2 раза в неделю	Инструктор по ФК, музыкальный руководитель, воспитатель
7	Физкультурная организованная деятельность коррекционной направленности	Физические упражнения и задания с учетом недостатков развития детей с ЗПР(задания координационной направленности, развитие ловкости)	2 раза в неделю	Инструктор по ФК, воспитатель
8	Кинезиологическая гимнастика	Движения, направленные на сбалансированную работу полушарий головного мозга,	Ежедневно в группе	Инструктор по ФК, воспитатель

		способствующие развитию умственных способностей		
--	--	--	--	--

Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья

Содержание деятельности воспитателя и специалистов	Основные направления психолого-медико-педагогического сопровождения		
	Базовая и динамическая диагностика	Организационно-методическое обеспечение образовательного и коррекционного процесса	Взаимодействие с родителями (законными представителями)
Воспитатель	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности навыков самообслуживания. Объективное изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально-психологического климата и стиля воспитания в семье	Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение образовательной деятельности в соответствии с избранными программами. Реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача по организации режима, развивающих и коррекционных игр и т.д.	Помощь в обеспечении законодательно закрепленных льгот детям с нарушениями в развитии и семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции
Педагог-психолог	Психологическая диагностика	Консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка рекомендаций другим спе-	Беседы с родителями (законными представителями) о психических особенностях развития ребенка,

		циалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики	консультации по организации коррекции недостатков развития
Логопед	Логопедическая диагностика	Коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с детьми	Оказание логопедической помощи семьям детей
Инструктор или воспитатель по физической культуре	Диагностика развития физических качеств, координационных способностей и сформированности двигательных умений	Организация физкультурно-оздоровительной деятельности по согласованию с медицинскими работниками, обеспечение развивающей, но доступной для ребенка физической нагрузки	Оказание помощи родителям в организации эффективного процесса физического воспитания ребенка в семье
Музыкальный руководитель	Диагностика музыкальных творческих способностей	Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций психолога и представлением для анализа продуктов детского творчества	Оказание помощи родителям (законным представителям) в развитии музыкально-творческих способностей детей в семье
Медицинская сестра	Помощь врачу в организации медицинской	Обеспечение повседневного санитарно-	Оказание помощи семьям воспитанников в

	диагностики	гигиенического режима, контроль за соматическим и психическим состоянием детей, проведение фитотерапевтических процедур, массажа	проведении лечебно-профилактических мероприятий.
--	-------------	--	--

Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Индивидуализация - предметное изучение учителем-дефектологом, педагогом психологом, учителем-логопедом, воспитателем уровня развития и структуры нарушений каждого ребенка, тщательный анализ причин наблюдаемых проявлений

Комплексность - включение в работу всех участников коррекционно-воспитательного процесса (дети, педагоги, родители), проведение опосредованной коррекционно-развивающей работы (в игровой, учебно-познавательной, продуктивной и других видах деятельности)

Разносторонность - учет в коррекционном процессе индивидуальных особенностей дошкольников, нацеленность работы на развитие личности в целом, использование специфических и неспецифических коррекционно-педагогических средств и методов

Основные направления работы.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные направления работы, которые выделяются в Программе.

Направление «Физическое развитие»

Основная задача — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Образовательная область «Физическая культура»

Основная задача—стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма
Задачи — создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Направление «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с

ограниченными возможностями в общественную жизнь. Задачи социально-личностного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

Направление «Познавательно-речевое развитие»

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познание» включает следующие разделы.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Развитие познавательно - исследовательской и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

Образовательная область «Речевое развитие»	Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных умений должна быть регулярной и органично включающейся во все виды деятельности. Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт.
Направление «Художественно-эстетическое развитие» Задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.	
«Художественное творчество»	Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.
«Музыка»	Основная цель — слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.

2.12. Взаимодействие с семьями воспитанников, социумом; перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями)

Взаимодействие педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей (законных представителей) на то, что воспитанник переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители (законные представители), близкие.

В своем общении с родителями (законными представителями) педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями (законными

представителями) развития ребенка:

- 1) Развитие детской любознательности.
- 2) Развитие связной речи.
- 3) Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
- 4) Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений
- 5) Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей (законных представителей) к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей (законных представителей) развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям (законным представителям) возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей (законных представителей) в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям (законным представителям) развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями (законными представителями) развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

**Тематика родительских собраний
средняя группа «Алые паруса»
2022-2023 учебный год.**

№ п/п	Сроки выполнения	Темы родительских собраний	Форма проведения
1	Сентябрь 2022г. .	Тема: «Возрастные особенности детей 4-5 лет». Цель: ознакомить родителей воспитанников: с содержанием, особенностями и условиями воспитательно-образовательной	Традиционное собрание

		работы в средней группе; с возрастными особенностями детей 4-5 лет; с целями и задачами дошкольного образовательного учреждения на предстоящий учебный год 1. Доклад на тему: «Возрастные особенности ребенка 4-5 лет». 2. Выбор родительского комитета. 3. Анкета для родителей «Чего вы ждете от детского сада в этом году?». 4. Решение групповых вопросов.	
2	Ноябрь 2022г	Тема: «Воспитываем добротой» Цель: привлечение внимания родителей на качества присущие человеку: нравственные, эстетические, интеллектуальные. Задачи: показать родителям значение совместных игр в семье для развития ребенка; познакомить с традициями и формами игрового досуга в семьях. 1. Рекомендации для родителей «Поговорим о нравственности». 2. Проведение анкетирования «О способах воспитания» 3. Подготовка к проведению Новогоднего утренника. 4. Организация безопасности в МБДОУ 5. Разное.	Семейная гостиная
3	Февраль 2023г.	Тема: «Объединим семью» Цель: создание положительного эмоционального комфорта у детей и взрослых в процессе общения друг с другом. Повышение педагогической культуры родителей по вопросам здорового образа жизни. 1. Показ утренней гимнастики детьми. 2. «Движение + движение = жизнь» задания для родителей. 3. «Здоровое блюдо» - подшивка рецептов (домашнее задание для родителей).	Досуговое мероприятие

		4. Организация питания в МБДОУ 5. Разное.	
4	Май 2023г.	Тема: “ Азы воспитания ”. Цели: познакомить с основными правилами культурного поведения, которые должны быть сформированы у дошкольника 4-5 лет. 1. Дискуссия – привычки культурного поведения детей. 2. Подведение итогов образовательной деятельности, результаты диагностического исследования. 3. Организация летне-оздоровительного периода. 4. Анкетирование по удовлетворению работой ДОУ, педагогами 5. Разное.	Круглый стол

Тематика консультаций для родителей

№ п/п	Темы консультаций	Сроки выполнения
1	Развитие детей в театрализованной деятельности	Сентябрь
2	Значение развития мелкой моторики рук для речи детей	Октябрь
3	Светоотражающие элементы на одежде детей	Ноябрь
4	Что и как читать ребёнку дома	Декабрь
5	А вы умеете просить прощения у малыша?	Январь
6	Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах	Февраль
7	Влияние телевидения на развитие детей	Март
8	Значение семейного досуга как средство укрепления здоровья детей	Апрель
9	Использование театральной деятельности в работе с неуверенными детьми	Май
10	Безопасность детей летом	Июнь
11	О семейных традициях	Июль
12	Понимаем ли мы друг друга?	Август

III. Организационный раздел:

3.1. Организация предметно-развивающей среды для реализации Программы

Предметно-развивающая среда МБДОУ – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребенка в детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования; а также на деятельность всех участников образовательного процесса в МБДОУ.

Принципиальным показателем высокого качества образовательной среды является ее способность обеспечивать весь комплекс потребностей детей.

Современная образовательная среда неотделима от инновационных форм и методов работы, требует от педагога кардинально новой профессиональной компетентности. Обусловлено это, прежде всего, социальным заказом, обращенным к МБДОУ, предполагающим максимальное раскрытие личностных качеств каждого дошкольника, а также необходимостью развития у педагога соответствующего педагогического мышления.

Концепция построения развивающей среды в МБДОУ, методические рекомендации программы «Детство» предъявляют следующие требования к организации предметно-развивающей среды:

- разделение предметно-развивающей среды на зоны познавательной, изобразительной, игровой, конструктивной, продуктивной, театральной, двигательной деятельности;
- разнообразие видов дидактического и игрового материала, направленного на развитие творчества и сенсорной культуры детей;
- реализация личностно ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей;
- общедоступность дошкольного образования, его адаптивность к особенностям развития воспитанников через создание условий для их самореализации.

Принципы построения предметно – развивающей среды в детском саду (по В. А. Петровскому, 1993)

№ п/п	Принцип	Функция
1	2	3
1	Дистанции позиции при взаимодействии	Поддержание визуальной связи взрослый–ребенок. Создание условий для доверительного общения взрослый–ребенок, ребенок–ребенок. Возможность выбора дистанции взаимодействия с учетом своих представлений
2	Активности	Включение всех помещений в действующую среду. Предоставление возможности свободно и самостоятельно моделировать среду, действовать в

		ней. Использование активного фона в горизонтальных и вертикальных плоскостях. Интенсивное насыщение проблемными и незавершенными образами, стимулами движений
3	Стабильности и динамичности	Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства
4	Комплексования и гибкого зонирования	Использование кассетной системы, позволяющей детям одновременно заниматься разными видами деятельности. Использование оборудования для обеспечения непересечения сфер активности (или, наоборот, пересечения)
5	Индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия	Предоставление «личного пространства». Предоставление возможности уединиться, заняться любым делом. Использование стимулов личностного развития, факторов психического и физического оздоровления. Наличие игрушки-символа
6	Открытости–закрытости	Взаимодействие и связь с природой. Введение элементов культуры своей страны, края. Предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды. Предоставление возможности ребенку выражать свое «Я». Исключение всего, что ведет к нарушению прав ребенка
7	Учета половых и возрастных различий	Трехуровневое моделирование. Ориентация на зону ближайшего развития. Обеспечение полной или частичной изоляции мальчиков и девочек в спальне, туалетной. Обеспечение мальчиков и девочек равноценными по значению игрушками, сведениями, информацией

Такая предметная среда позволяет воспитателю решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

Влияние предметного окружения на развитие ребенка в детском саду многогранно. Прежде всего, необходимо отметить, что его соответствие санитарно-гигиеническим нормам является неременным условием безопасности детей, сохранения их физического и психического здоровья, т. е. условием решения первостепенных задач дошкольного воспитания. Санитарные правила и нормы предъявляют определенные требования к мебели, предметам быта, игровому оборудованию, учебным пособиям. Не менее важно и эмоциональное состояние ребенка в данной среде. Для

нормального развития предметное окружение должно быть сомасштабно его росту, действиям его рук и предметному миру взрослых.

Давая ребенку определенные знания и представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творческому применению знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством социального опыта, всестороннего развития ребенка.

Предметная среда каждой возрастной группы должна носить специфические черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей.

При организации предметно-развивающей среды во второй младшей группе необходимо учитывать следующее:

- предметы должны быть таких размеров, чтобы 4-5-летнему ребенку было удобно с ними манипулировать;
- свободный доступ к материалам в любое время;
- расположение вблизи от света;
- периодическое обновление или добавление материалов;
- создание ситуации активного поиска;
- абсолютная безопасность материалов и их расположения для здоровья детей;
- свободное пространство для двигательной деятельности.

3.2. Режим дня в детском саду в средней группе «Алые паруса» Холодный период года (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.00	прием воспитанников, бесконтактная термометрия, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность
08.00 – 08.10	утренняя гимнастика
08.10 – 08.25	игры, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
08.30 – 08.50	завтрак
08.50 – 09.00	игры, трудовая деятельность
по расписанию	образовательная деятельность
10.30	второй завтрак
10.30 – 10.40	игры, подготовка к прогулке
10.40 – 11.50	прогулка
11.50 – 12.00	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, спокойные игры, подготовка к обеду
12.00 – 12.20	обед
12.30 – 15.00	дневной сон
15.00 – 15.15	подъем после сна, гимнастика после сна
15.15 – 15.30	гигиенические процедуры, подготовка к полднику
15.30 – 15.45	полдник
15.45 – 16.05	самостоятельные и совместные игры детей с воспитателем, трудовая деятельность, развлечения и досуг

16.05 – 17.30	подготовка к прогулке, прогулка
17.30	уход воспитанников домой

**Режим дня в детском саду в средней группе «Алые паруса»
Теплый период года (июнь-август)**

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.00	прием воспитанников, бесконтактная термометрия, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность
08.00 – 08.10	утренняя гимнастика
08.10 – 08.25	игры, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
08.30 – 08.50	завтрак
08.50 – 10.20	игры, трудовая и самостоятельная деятельность
10.30	второй завтрак
10.30 – 10.40	игры, подготовка к прогулке
10.40 – 11.50	прогулка
11.50 – 12.00	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, спокойные игры, подготовка к обеду
12.00 – 12.20	обед
12.30 – 15.00	дневной сон
15.00 – 15.15	подъем после сна, гимнастика после сна
15.15 – 15.30	гигиенические процедуры, подготовка к полднику
15.30 – 15.45	полдник
15.45 – 16.05	самостоятельные и совместные игры детей с воспитателем, трудовая деятельность, развлечения и досуг
16.05 – 17.30	подготовка к прогулке, прогулка
17.30	уход воспитанников домой

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2ч. – 2ч.20 мин. Самостоятельная

деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 НОД. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такая образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельности по физической культуре и музыке.

Структура непосредственно образовательной деятельности:

Виды НОД	Интеграция приоритетных образовательных областей
Двигательная	«Физическая культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность».
Познавательно - исследовательская (формирование целостной картины мира, конструирование, РЭМП)	«Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Здоровье»
Коммуникативная	«Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Художественное творчество», «Музыка».
Чтение художественной литературы	«Чтение художественной литературы» «Коммуникация», «Социализация», «Познание».
Музыкально-художественная	«Музыка», «Коммуникация», «Социализация», «Познание».

Виды деятельности.

Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования,
---	---	--	--

			мониторинг семей
--	--	--	------------------

3.3. Социальный паспорт группы

Социальный паспорт группы

1	Общее количество детей в группе	23
	Из них мальчиков	13
	Из них девочек	10
2	Количество полных благополучных семей	23
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-
3	Количество неполных благополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
4	Количество неполных неблагополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
5	Количество детей с опекаемыми детьми	-
6	Количество многодетных семей	6

3.4. Лист здоровья воспитанников

I группа	II группа	III группа	IV группа	V группа
17	5	-	-	-

3.5. План профилактической и оздоровительной работы

Мероприятия Профилактическая работа	Сроки	Исполнитель
Углубленный медицинский осмотр, проведение антропометрических измерений, анализ физического развития детей	В течение года	Воспитатели, медицинская сестра

Осмотр детей во время утреннего приема в дошкольное образовательное учреждение (далее – ДОО), опрос родителей	Ежедневно	Медицинская сестра, воспитатели
Наблюдение за детьми, имеющими хронические заболевания	По плану диспансеризации и поликлиники	Медицинская сестра
Проведение занятий с детьми по профилактике травматизма	Один раз в квартал	Воспитатели
Обследование детей и персонала на гельминты	Один раз в год	Медицинская сестра, врач-педиатр
Противоэпидемическая работа		
Проведение прививок детям (по отдельному плану)	В течение года	Медицинская сестра, врач-педиатр
Постановка реакции Манту детям; направление детей с гиперпробой к фтизиатру	Один раз в год	Медицинская сестра
Прохождение работниками медицинских профосмотров	Март	Медицинская сестра
Флюорографическое обследование работников	Один раз в год	
Учет инфекционных больных, карантин	В течение года	
Строгое соблюдение принципа изоляции при карантинах		
Осмотр детей на педикулез	Один раз в 10 дней	Воспитатели, медицинская сестра
Проведение противоэпидемических мероприятий при вспышках ОРВИ, гриппа и других инфекционных заболеваний	По эпидобстановке	Воспитатели, медицинская сестра
Соблюдение адаптационного периода при приеме детей раннего возраста в ДОО	Сентябрь-октябрь	Воспитатели
Общее кварцевание помещений в период роста заболеваемости	Февраль, март, октябрь, ноябрь	Медицинская сестра
Витаминация третьего блюда (витамин “С”)	Ежедневно	Медицинская сестра, повар
Использование в питании народных средств (употребление чеснока, лука и др.)	В течение года	Воспитатели

Закладывание в носовые ходы оксолиновой мази	В холодный период года	Воспитатели
Ароматизация групповых помещений (чесночные ингаляции)	В период вспышки ОРВИ, гриппа	Воспитатели
Санитарно-гигиеническая работа		
Наблюдение за санитарным состоянием помещений ДООУ	Ежедневно	Медицинская сестра
Наблюдение за личной гигиеной детей, состоянием их белья, одежды, обуви	Ежедневно	Медицинская сестра, воспитатели
Контроль соблюдения санитарных правил работниками ДООУ	Ежедневно	Медицинская сестра
Техническое обучение обслуживающего персонала ДООУ санитарному минимуму	Один раз в месяц	Медицинская сестра
Проведение текущей уборки помещений ДООУ (по отдельному графику)	Ежедневно	Обслуживающий персонал
Проведение генеральной уборки помещений ДООУ (по отдельному графику)	Ежемесячно	Обслуживающий персонал
Наличие аптек в группах	В течение года	Медицинская сестра
Обеспечение работников моющими средствами, уборочным инвентарем, средствами индивидуальной защиты, спецодеждой	В течение года	Заместитель заведующего по АХР
Мытье игрушек	Ежедневно	Воспитатели
Маркировка уборочного инвентаря, посуды, детской мебели	Сентябрь	Медицинская сестра, обслуживающий персонал
Соблюдение температурного режима	Ежедневно	Медицинская сестра, заместитель заведующего по АХР
Оздоровительная работа		
Обеспечение воздушного режима в помещениях ДООУ	Ежедневно	Работники ДООУ, заместитель заведующего по АХР
Обеспечение естественного и	Ежедневно	Воспитатели,

искусственного освещения в групповых помещениях		заместитель заведующего по АХР
Проведение с детьми утренней и дыхательной гимнастики	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Осуществление режима двигательной активности детей в течение дня	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Осуществление закаливающих процедур (ходьба босиком, контрастное обливание ног, упражнения на укрепление осанки, исправление плоскостопия и др.)	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Полоскание рта противовоспалительными травами, чистка зубов после приема пищи	Ежедневно	Воспитатели, родители
Привитие гигиенических навыков детям, воспитание здорового образа жизни	Ежедневно	Воспитатели, медицинская сестра, родители
Проведение физкультурных занятий и развлечений (по отдельному плану)	В течение года	Инструктор по физкультуре, педагоги
Хронометраж физкультурных занятий с определением физиологической кривой и тренирующего эффекта	В течение года	Медицинская сестра
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно	Воспитатели
Умывание лица, шеи, рук	Ежедневно	Воспитатели, родители
Точечный массаж, самомассаж отдельных частей тела	Ежедневно	Воспитатели
Оздоровительный бег	Ежедневно	Воспитатели

3.6.Традиции средней группы «Алые паруса»

Месяц	Праздники	Театрализованные представления
Сентябрь	День воспитателя	Машенька и медведь
Октябрь	В гостях у Осени	Битый небитого везет
Ноябрь	День Матери	Три поросенка
Декабрь	Новый год	Доктор Айболит
Январь	Колядки	Быстрее, выше, сильнее

Февраль	Наши папы – защитники России	Мама, папа, я – спортивная семья
Март	Поздравляем мам	Кот, петух и лиса
Апрель	Юмор в нашей жизни	Зеленый огонек
Май	День Победы	Пластилиновая сказка
Июнь	День защиты детей	Оригами-сказка

3.7. Программно-методический комплекс образовательного процесса

Федеральная образовательная программа дошкольного образования «Детство» задумана коллективом авторов – преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А. И. Герцена в 1990 году. В 2000 году, после десяти лет апробации в дошкольных учреждениях РФ, программа «Детство» была рекомендована Министерством образования РФ, получила статус федеральной комплексной программы дошкольного образования. Авторы предусмотрели для органического вхождения ребенка в современный мир широкое взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом. Девиз программы «Чувствовать - Познавать – Творить» определяет три взаимосвязанных линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность. Содержательная связь между разными разделами программы позволяет педагогу интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Программа прошла многолетнюю апробацию, зарекомендовав себя как качественный программно-методический продукт обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающий единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Идеи программы постоянно обновляются и развиваются. Авторским коллективом разрабатываются инновационные педагогические технологии реализации ее содержания с учетом особенностей современных дошкольников.

3.8. Список используемой литературы

1. «Детство: Программа развития и воспитания детей в д/с» А.Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, О.В. Солнцева, – СПб. ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. «Диагностика уровней освоения программы: вторая младшая и средняя группы», Вершинина Н.Б.- Волгоград: «Учитель», 2020.
3. «Математика в детском саду. Средняя группа. Минкевич Л.В., - М: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2020.
4. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н. – СПб. ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
5. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий». Мартынова Е.А., Сучкова И.М., - Волгоград: «Учитель», 2019.
6. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». Гербова В.В., – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. «Развитие речи детей 3-5 лет». - 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 192 с. - (Развиваем речь).
8. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет»:занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии/ авт.-сост.Г.Д.Беляевскова (и др.). – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2020, - 153 с.
9. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. - Детство-Гересс. - О.Л.Воронкевич, 2019.
- 10.Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа /авт.-сост. Н.Н.Леонова. -Волгоград: Учитель, 2020.-289 с.
- 11.«Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет»: совместная деятельность, развивающие занятия/ авт.-сост. Т.Д.Пашкевич.– Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2019. – 123 с.
- 12.«Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.» Леонова Н.Н.,- СПб. ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

**Календарно – тематическое планирование
по нравственно-патриотическому воспитанию.**

№	Тема занятия	Цель занятия
Сентябрь		
1.	Беседа «Мама, папа, я»	Формировать представление о значении семьи в жизни ребёнка и о семейных традициях; знакомить детей с особенностями и трудностями детей, живущих вне семьи
2.	Составление рассказа «Моя семья»	Вызвать у детей желание отражать в рассказе свои впечатления; воспитывать любовь и уважение к родителям
3.	Рисование дома для своей семьи	Вызвать у детей желание отражать в рисунке свою любовь к родителям; воспитывать любовь и уважение к членам их семей
4.	Беседа «Пожилые люди»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им
Октябрь		
1.	Игра-беседа «Детский сад – моя вторая семья».	Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде; развивать умение выражать свои чувства; способствовать развитию воображения
2.	Беседа о профессиях детского сада.	Углубить знания детей о том. Что в детском саду работает много людей, которые заботятся о нас
3.	Экскурсия по территории детского сада.	Продолжать знакомить детей с помещениями и сотрудниками детского сада
4.	Конструирование здания детского сада	Закрепить навыки конструирования
Ноябрь		
1.	Экскурсия в магазин	Познакомить детей с общественными местами посёлка, из назначением; расширить знания о профессиях .
2.	Экскурсия в библиотеку	Познакомить детей с общественными местами посёлка, из назначением; расширить знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать правила культуры поведения на улице и в

		общественных местах
3.	НОД «Моя малая родина – станица Романовская»	Знакомить детей с историей возникновения станицы Романовская, его достопримечательностями; воспитывать интерес к истории, чувство любви и патриотизма
4.	Викторина «Что мы узнали о родной станице?»	Уточнить знания детей о родной станице; воспитывать любовь и уважение к нашей малой Родине
Декабрь		
1.	Презентация «Водоёмы нашей станицы».	Уточнить представления детей о водоёмах нашего села; познакомить с особенностями растительного и животного мира рек и озёр; воспитывать бережное отношение к родной природе
2.	Развлечение-беседа «Животный и растительный мир нашего края»	Закрепить знания детей о животных и растения
3.	Презентация «Путешествие по красивым местам родного края».	Уточнить и расширить представления детей о природе Ростовской области
4.	Коллективное рисование «Природа моей малой родины»	Формировать у детей представления о красоте природы России, воспитывать чувство гордости за то, что они живут в такой прекрасной стране
Январь		
1.	Беседа «Наша Родина – Россия»	Формировать представления у детей о России; воспитывать любовь к родной станице, краю, Родине; чувство гордости, уважение к государственной символике
2.	Игра-путешествие «Символы России»	Продолжать знакомить детей с понятиями «Родина», «Отечество»; воспитывать интерес к обычаям русского народа
3.	Аппликация «Флаг России»	Продолжать знакомить детей с флагом Российской Федерации, назначением, символикой цветов их взаиморасположением
4.	Интеллектуальная игра «Я – патриот и этим горжусь»	Продолжать формировать представление о государственных символах России – флаге, гербе, гимне; главном городе России;

		воспитывать у детей чувства гордости за Родину и любви к Родине
Февраль		
1.	Беседа «Русские богатыри»	Дать понятие «былина», познакомить с героями былин – Ильёй Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России
2.	Беседа « Великие воины»	Воспитывать любовь и уважение к защитникам Отечества
3.	Рисование «Защитники Родины»	Воспитывать чувство гордости за свою Родину, уважение к воинам, защищавшим нашу Родину, развивать творческое воображение
4.	Спортивное развлечение «Будущие защитники»	Формировать патриотические чувства; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины
Март		
1.	Рисование «Народная игрушка» Развитие эмоциональной стороны детей. Приобщение к истокам народной культуры в процессе знакомства с народными играми, забавами, обычаями	Формировать понятие о русской народной игрушке. Вызвать интерес к русским традициям. Воспитывать доброту и любовь друг к другу, окружающему миру
2.	Развлечение «В гостях у Любавы и Забавы»	Развитие эмоциональной стороны детей. Приобщение к истокам народной культуры в процессе знакомства с народными играми, забавами, обычаями
3.	НОД «Традиции и быт русского народа»	Формирование интереса к русской народной культуре и любви к традициям русского народа
4.	Развлечение «В гостях у Любавы и Забавы»	Развитие эмоциональной стороны детей. Приобщение к истокам народной культуры в процессе знакомства с народными играми, забавами, обычаями
Апрель		
1.	Беседа «А.С. Пушкин и его творчество»	Расширить знания детей о Пушкине, как поэте и о человеке
2.	Беседа «Н.Н. Носов и	Познакомить детей с творчеством Н.Н.

	его творчество»	Носова
3.	Беседа «К. Чуковский, его биография и творчество»	Расширить знания детей о К. Чуковском, его биографии и творчестве
4.	Викторина «Сказка - сказочка»	Закрепить и систематизировать в игровой форме знания детей о произведениях детских писателей
Май		
1.	Беседа «Праздник Победы»	Формировать у детей патриотические чувства.
2.	Высаживание цветов в память о погибших солдатах	Формировать у детей патриотические чувства; прививать бережное отношение к окружающей природе
3.	Целевая прогулка к обелиску, к ветеранам	Напомнить детям о том, что спустя много лет люди помнят о событиях ВОВ, чтят память погибших
4.	НОД «Помним. Гордимся. Чтим»	Продолжать знакомить детей с подвигами солдат во время ВОВ; формировать патриотические чувства

Работа с родителями (законными представителями):

- Анкетирование «Ваше отношение к патриотическому воспитанию дошкольников»
- Консультация «Моя семья»
- Консультация «С чего начинается Родина?»
- Оформление альбома «Село Сырейка - моя малая Родина»
- Викторина «Что? Где? Когда?»