#### СОГЛАСОВАНО

Председатель профсоюзного комитета МБДОУ ЦРР-детского сада «Аленький цветочек»

Мокрушина А.Л.

#### ОТЯНИЧП

на педагогическом совете протокол от  $30.08.2021\ \Gamma.\ Nol1$ 

#### ОТКНИЧП

с учетом мнения Совета родителей (законных представителей) протокол заседания от 25.08.2021 г. № 4



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

старшая группа «Ангелочки» на 2021-2022 учебный год

Воспитатели: Вихарева О.А. Прядко А.В.

ст. Романовская 2021г.

## Содержание

І. Целевой раздел:	
1.1. Пояснительная записка	3
<b>1.2.</b> Нормативные документы	3
1.3. Цель и задачи рабочей программы	3
1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.5. Характеристика возрастных особенностей воспитанников	5
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	8
II. Содержательный раздел:	
2.1. Учебный план реализации ООП ДО	10
2.2. Расписание непосредственно организованной образовательной	
деятельности старшей группа «Ангелочки»	11
2.3. Модель образовательного процесса	12
2.4. Планирование работы с воспитанниками в старшей группе	13
2.5. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная	
деятельность)	20
2.6. Методики, технологии средства воспитания, обучения и развития	
детей	104
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	107
2.8. Примерный набор материалов и оборудования, необходимых для	
организации образовательной области	108
2.9. Описание образовательной деятельности в соответствии с	
направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовател	ьных
областях	110
2.10. Мониторинг освоения программы образовательной области	113
2.11. Взаимодействие с детьми воспитанников, социумом; перспективни	ый
план взаимодействия с родителями (законными представителями)	123
III. Организационный раздел:	
3.1. Организация предметно-развивающей среды для реализации	
Программы	
3.2. Режим и распорядок дня группы, структура НОД	129
3.3. Социальный паспорт группы	130
3.4. Лист здоровья воспитанников	
3.5. План профилактической и оздоровительной работы	131
3.6. Традиции средней группы	
3.7. Программно-методический комплекс образовательного процесса	134
3.8. Список используемой литературы	

#### I. Целевой раздел

#### 1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, образовательной программы МБДОУ - в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «Детство».

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

## 1.2.Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- 1. Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада «Аленький цветочек».
- 2. Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ЦРР детского сада «Аленький цветочек».
- 3. Санитарные правила СП2. 4.3648-20. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения». СП3. 1\2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) ».
- 4. Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 5. Областным законом от 14.11.2013г. № 26-3С «Об образовании в Ростовской области».
- 6. Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993).
- 7. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 8. Положением о рабочей программе педагога муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада «Аленький цветочек».

#### 1.3. Цель и задачи рабочей программы

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### Задачи:

- 1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- 2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- 3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательнообразовательного процесса.
- 4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
- 5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- 6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- 7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- 8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

#### 1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- 1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- 2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- 3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

- 4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- 5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- 6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- 7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- 8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
- 9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

#### 1.5. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и

мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются гримерная). Игровые действия сцена И становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным воображением, (продуктивным) которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. значительно Образы воображения полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной

деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

#### 1.6. Планируемые результаты освоения программы

- 1. Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- 2. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- 3. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- 4. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- 5. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- 6. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- 7. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет

- интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- 8. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- 9. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, собственной стремится применять имеющиеся представления деятельности.
- 10. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может поддержке потребность испытывать В И направлении взрослого выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен

аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

#### **II.** Содержательный раздел

2.1. Учебный план реализации ООП ДО

No	Вид деятельности	Количество образовательных
$\Pi/\Pi$		ситуаций и занятий в неделю
		Старшая группа
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой,
		одно из которых проводится на
		открытом
2.	Коммуникативная деятельность	
2.1.	Развитие речи	2 образовательные ситуации, а
		также во всех образовательных
		ситуациях
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в две
		недели
3.	Познавательно-исследовательская	и деятельность
3.1.	Исследование объектов живой и	1 образовательная ситуация
	неживой природы,	
	экспериментирование.	
	Формирование целостной картины	
	мира; предметное окружение;	
	явления общественной жизни;	
	природное окружение	
3.2.	Математическое и сенсорное	1 образовательная ситуация
	развитие	
4.	Изобразительная деятельность	3 образовательные ситуации
	(рисование, лепка, аппликация) и	
	конструирование	
5.	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6.	Чтение художественной	1 образовательная ситуация в 2
	литературы	недели
Всего в неделю		13 образовательных ситуаций и
		занятий

#### Объем образовательной нагрузки

	Непосредственно образовательная деятельность			
	Инвариантная часть	неделя	месяц	год
1	Двигательная	3	12	108

	деятельность			
2	Познавательно-исследован	пельская деяте	РЛЬНОС <b>М</b> Ь	
	Исследование объектов	1	4	36
	живой и неживой			
	природы,			
	экспериментирование.			
	Формирование целостной			
	картины мира;			
	предметное окружение;			
	явления общественной			
	жизни; природное			
	окружение			
	Математическое и	1	4	36
	сенсорное развитие			
3	Коммуникативная деятел		T	
	Развитие речи	2	8	72
	Подготовка к обучению к	0,5	2	18
	грамоте			
4	Изобразительная деятель		T	
	рисование	2	8	72
	лепка	0,5	2	18
	аппликация	0,5	2	18
5	Чтение и общение по	0,5	2	18
	поводу прочитанного			
6	Музыкальная	2	8	72
	деятельность			
	Итого:	13	52	468
	Дополнительное			
	образование			
	Вариативная часть			16.3
1	Кружок «Школа мяча»	3	12	108
2	Кружок «Финансист»	1	4	36
	Итого:	4	16	144

## 2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности

	9:00 – 9:25	1. Познание (познание объектов живой и
		неживой природы, овладение основами
Понедельник		экологической культуры; познание
		предметного и социального мира)
	9:35 - 10:00	2. Музыка
	10:20 - 10:45	3. Художественное творчество (рисование)

	9:00 – 9:25	1. Физическая культура
Вторник	9:35 - 10:00	2. Познание (математическое и сенсорное
_		развитие)
		II половина дня:
	16:00 – 16.25	Кружок «Школа мяча»
	9:00 – 9:25	1. Музыка
	9:35 - 10:00	2. Коммуникация (развитие речи и
Среда		освоение культуры общения, этикета)
	10:10-10:35	3. Художественное творчествоч/н (лепка/
		аппликация)
		II половина дня:
	16:00 – 16.25	Кружок «Школа мяча»
	9:00 – 9:25	1. Физическая культура
	9:35-10:00	2. Коммуникация (развитие речи и
Четверг		освоение культуры общения, этикета)
	10:10-10:35	3. Художественное творчество (рисование)
		II половина дня:
	16:00 – 16.25	Кружок «Школа мяча»
	9:00 – 9:25	1. Коммуникация: ч/н (грамота/чтение и
Пятница		общение по поводу прочитанного)
	10:25 - 10:50	2. Физическая культура на воздухе
		II половина дня:
	15:40 – 16:05	Кружок «Финансист»

#### 2.3. Модель образовательного процесса

- 1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организацииразличных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- 2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- 3. Самостоятельная деятельность детей.
- 4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным

направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Срок реализации Программы – 1 год (2021-2022 учебный год)

### 2.4. Планирование работы с воспитанниками в возрастной группе

№	Тематическая	Примерное содержание образовательной
	неделя	программы
		Сентябрь
<u>1</u>	Сегодня-	Познакомить детей с осенним праздником – Днем
	дошколята, завтра-	знаний; формировать знания о школе, интерес к
	школьники	школе, познавательную мотивацию; закрепить
		знания о детском саде как ближайшем
		социальном окружении; развивать
		доброжелательные отношения между детьми;
		создавать эмоционально положительное
		отношение к детскому саду и его сотрудникам;
		воспитывать уважение к труду педагога.
2	Осенняя пора, очей	Учить детей различать и характеризовать
	очарованье	приметы ранней осени, проводить
		фенологические наблюдения; расширять
		представления о явлениях живой и неживой
		природы; воспитывать эстетическое отношение к
		природному миру.
3	Труд людей осенью	Закрепить представления детей об осеннем
		урожае, о сельскохозяйственном труде,
		сельскохозяйственных профессиях (хлебороб,
		тракторист, комбайнер) и технике; расширять
		знания о процессе выращивания зерна и
		изготовления хлебобулочных изделий;
		воспитывать уважение к труду хлеборобов,
		пекарей, водителей и т.д.
4	Земля – наш общий	Сформировать у детей понятие, что наша планета
	ДОМ	– огромный шар, покрытый морями, океанами и
		материками, окруженный слоем воздуха;
		расширить знания детей об экосистемах,
		природно-климатических зонах, живой и неживой
		природе, явлениях природы, разнообразии видов
		растений и животных разных природных зон,
		приспособленности растений и животных к
		изменениям в природе (листопад, сокодвижение,
		зимняя спячка и т.д.); закрепить правила
		поведения в природе; воспитывать желание
		заботиться о природе, сохранять её.

		Октябрь
1	Моя станица	Закрепить и расширить знания детей о родной
		станице: название станицы, символы, основные
		достопримечательности (места отдыха
		станичников,
		исторический памятник, Дом культуры, спорта);
		познакомить с историей возникновения станицы,
		ее названия, с названиями главных улиц; дать
		представление об основных предприятиях
		станицы; воспитывать чувство восхищения
		красотой родной станицы, любовь к ней, желание
		сделать ее еще красивее; учить ориентироваться в
		пределах ближайшего к ДОУ района и составлять
		простейшие картосхемы, планы.
2	Родная страна	Расширить знания детей о родной стране,
		представления о том, что Россия – огромная
		многонациональная страна; формировать интерес
		к малой Родине; познакомить со столицей России,
		с гербом, флагом и гимном РФ; воспитывать
		патриотические чувства.
3	Мир предметов и	Расширить знания детей о предметах и технике,
	техники	способах их использования; учить устанавливать
		связи между назначением предметов, строением и
		материалом, из которого сделан предмет;
		поддерживать и стимулировать попытки
		самостоятельного познания детьми окружающих
		предметов, установления связей между ними по
		чувственно воспринимаемым признакам;
		побуждать самостоятельно осмысливать и
		объяснять полученную информацию.
4	Труд взрослых.	Развивать у детей интерес к разным профессиям,
	Профессии	знания о конкретных профессиях и взаимосвязях
		между ними; формировать отчетливые
		представления о роли труда взрослых в жизни
		общества и каждого человека (на основе
		ознакомления с разными видами
		производительного и обслуживающего труда,
		удовлетворяющего основные потребности
		человека в пище, одежде, жилище, образовании,
		медицинском обслуживании, отдыхе; через
		знакомство с многообразием профессий и
		трудовых процессов); создавать условия для
		обогащения игровой деятельности, позволяющей
		детям моделировать отношения между людьми

		разных профессий; воспитывать уважение и
		благодарность к близким и незнакомым людям,
		создающим своим трудом разнообразные
		материальные и культурные ценности,
		необходимые современному человеку для жизни,
		ценностное отношение к труду и его результатам.
4	<b>C</b> •	Ноябрь
1	Семья и семейные	Расширить представления детей о семье и
	традиции	родственных связях; вызвать желание узнать о
		членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и
		уважение к семейным традициям; воспитывать
		желание и потребность проявлять заботу о
2	Пони вобразо вово	близких и внимание к ним.
4	Наши добрые дела	Формировать у детей ценностные представления о добре и зле; обучать способам и формам
		выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе;
		окружающим людям, животным, природе; совершенствовать коммуникативные навыки
		(умение выслушивать товарищей, высказывать
		свое мнение), навыки культурного общения со
		взрослыми и сверстниками; воспитывать
		доброжелательные отношения друг к другу,
		желание и умение работать сообща, оказывать
		друг другу помощь.
3	Поздняя осень	Расширить знания детей о характерных
	поздний осень	признаках поздней осени, об изменениях в жизни
		растений, животных, птиц; вызвать желание и
		воспитывать умение любоваться красками
		осенней природы в процессе рассматривания
		иллюстраций, слушания художественных текстов,
		практического взаимодействия с миром природы.
4	Мир комнатных	Закрепить знания детей о комнатных растениях и
	растений	приемах ухода за ними; учить описывать
	•	растения, отмечая существенные признаки;
		воспитывать стремление беречь растения,
		ухаживать за ними.
		Декабрь
1	Зимушка-зима	Расширить и конкретизировать представления
	<del>-</del>	детей о зиме, явлениях живой и неживой природы
		зимой; воспитывать бережное отношение к
		природе; развивать наблюдательность,
		познавательную активность, инициативу.
2	Будь осторожен!	Формировать представления детей об основных

		способами (алгоритмами действий)
		предупреждения опасных ситуаций, учить
		обращаться за помощью взрослого в случае их
		возникновения; способствовать становлению
		устойчивого интереса к правилам и нормам
	-	безопасного поведения.
3	Готовимся к	Расширять знания детей о традициях
	новогоднему	праздничной культуры, обычаях Нового года в
	празднику	нашей стране и других странах; побуждать
		самостоятельно осмысливать и объяснять
		полученную информацию; развивать интерес к
		сотрудничеству; закрепить навыки совместной
		деятельности (принимать общую цель,
		договариваться о способах деятельности и
		материалах, в процессе общего дела помогать и
		быть внимательными друг к другу, добиваться
		хорошего результата); воспитывать желание
		порадовать близких, изготовить для них подарки.
4	Зимние чудеса	Учить детей видеть и эмоционально
		воспринимать красоту зимней природы,
		многообразие природного мира; развивать
		интерес к новогоднему празднику, его
		торжественности и уникальности; стимулировать
		проявления детской любознательности,
		стремления к наблюдению,
		экспериментированию, изучению материалов
		энциклопедий, журналов; помочь
		систематизировать и обобщить накопленный
		опыт чувственного познания мира.
		Январь
1	Неделя игры	Обогащать игровой опыт каждого ребенка

		7111Dupb
1	Неделя игры	Обогащать игровой опыт каждого ребенка
		посредством участия в сюжетно-ролевых,
		строительно-конструктивных, режиссерских,
		театральных играх-драматизациях, народных,
		хороводных, развивающих играх-
		экспериментированиях, в играх с готовым
		содержанием и правилами, в подвижных играх и
		спортивных развлечениях; создать условия для
		активной, разнообразной творческой игровой
		деятельности, для развития навыков

		сотрудничества со сверстниками в игре.
2	Неделя творчества	Поддерживать и стимулировать попытки
	•	самостоятельного познания детьми окружающего
		мира; развивать эстетическое восприятие,
		эстетические эмоции и чувства, эмоциональный
		отклик на проявления красоты в окружающем
		мире, эмоционально-ценностные ориентации,
		познавательную активность, кругозор; приобщать
		к художественной культуре.
3	Неделя познания.	Расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи,
	Зимушка	взаимозависимости живой и неживой природы;
	хрустальная	учить наблюдать, видеть причинно-следственные
		связи, делать выводы; развивать познавательную
		активность, любознательность, логическое
		мышление, речь, кругозор; воспитывать любовь и
		бережное отношение к природе.
		Февраль
1	Друзья спорта	Расширить знания детей о различных видах
		спорта; формировать интерес к физической
		культуре и спорту, желание заниматься спортом;
		познакомить с доступными сведениями из
		истории олимпийского движения, с символами и
		ритуалами Олимпийских игр.
2	Юные	Продолжать знакомить детей с глобусом -
	путешественники	моделью земного шара; дать элементарные знания
		по географии; расширить знания о реках, морях,
		океанах, жителях морского дна и континентах,
		природно-климатических зонах; воспитывать
		бережное отношение к Земле – своему дому,
		стремление к познанию, интерес к окружающему
		миру.
3	Защитники	Расширять знания детей о Российской армии, о
	Отечества	трудной, но почетной обязанности защищать
		Родину, о разных родах войск (пехота, морские,
		воздушные, танковые войска), боевой технике;
		формировать у мальчиков стремление быть
		сильными, смелыми, стать защитниками Родины,
		у девочек – уважение к мальчикам как к будущим
		защитникам Родины; воспитывать детей в духе
<u> </u>	**	патриотизма, любви к Родине.
4	Народная культура	Расширить знания детей о народных традициях и
	и традиции	обычаях, декоративно-прикладном искусстве,
		народных игрушках, предметах народного быта;
		воспитывать интерес и любовь к народной

	культуре.			
	<u>l</u>	Март		
1	Женский праздник	Активизировать знания детей о празднике 8 Марта; развивать гендерные представления;		
		воспитывать доброе, внимательное отношение к		
		женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке;		
		вызвать желание оказывать помощь женщинам.		
2	Уроки вежливости	Расширять представления детей о правилах		
	и этикета	речевого этикета, стимулировать желание		
		самостоятельно выполнять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях		
		коллективного взаимодействия; познакомить		
		детей с основными правилами этикета		
		телефонного разговора, столового, гостевого		
		этикета, культуры общения в общественных		
		местах (в театре, музее, кафе).		
3	Весна пришла	Расширить знания детей о времени года – весне;		
		поддерживать проявление интереса к природе, к		
		наблюдению, экспериментированию, изучению		
		материалов энциклопедий, журналов; развивать		
		умение ориентироваться во времени и сезонах,		
		используя различные календари (погоды, природы, года); воспитывать стремление		
		сохранять и оберегать природный мир, видеть его		
		красоту, следовать доступным экологическим		
		правилам в деятельности и поведении.		
4	Неделя книги	Познакомить детей с содержанием деятельности		
		писателя, художника-иллюстратора, художника-		
		оформителя, процессом создания книг,		
		правилами обращения с книгами; развивать		
		интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых		
		специфических признаках (композиция, средства		
		языковой выразительности); воспитывать любовь		
		к книге; способствовать углублению и		
L		дифференциации читательских интересов.		
		Апрель		
1	Неделя здоровья	Формировать знания детей об организме		
		человека, о здоровье и его ценности, полезных		
		привычках, укрепляющих здоровье, о мерах		
		профилактики, охраны и укреплении здоровья;		
		способствовать становлению у детей устойчивого		
		интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и		
		жизни, потреопости в здоровьесоерегающем и		

2	Космические	Дать детям знания о космосе, космическом		
	просторы	пространстве, о космонавтах, луноходах,		
	просторы	космических путешествиях, о происхождении		
		луны, солнца, звезд; учить самостоятельно		
		осмысливать и объяснять полученную		
		информацию, делать маленькие «открытия»,		
		включаться в поисковую деятельность, используя		
		разные способы: опыты, эвристические		
		рассуждения, длительные сравнительные		
	10 4	наблюдения.		
3	Юный гражданин	Дать детям понятие, что каждый человек, ребенок		
		обладает равными правами, раскрыть содержание		
		прав человека, детей; формировать начала		
		гражданственности; развивать толерантность,		
		чувство свободы, справедливости, гражданские		
		чувства.		
4	Дорожная азбука	Дать детям знания о правилах безопасного		
		дорожного движения в качестве пешехода и		
		пассажира транспортного средства; учить		
		соблюдать правила дорожного движения,		
		правильно вести себя в транспорте и на дороге.		
		Май		
1	9 Мая	Расширять знания детей о Великой		
		Отечественной войне и её героях; познакомить с		
		памятниками героям Великой Отечественной		
		войны; воспитывать детей в духе патриотизма,		
		любви к Родине.		
2	Искусство и	Формировать у детей проявление эстетического		
	культура	отношения к окружающему миру в ходе		
		посещения музеев, экскурсий к разным объектам		
		искусства; познакомить с разными видами		
		искусства; подвести к пониманию ценности		
		искусства и культуры; развивать эстетические		
		интересы, предпочтения, желание познать		
		искусство, интерес к посещению музеев, галерей,		
		театров.		
3	Опыты и	Учить детей организовывать собственную		
	эксперименты	деятельность экспериментирования по		
		исследованию свойств и качеств предметов и		
		материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с		
		другими детьми; развивать интерес к игровому		
		гэкспериментированию к развивающим из		
		экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; побуждать		

безопасном поведении.

		самостоятельно принимать и ставить		
		познавательные задачи, выдвигать		
		предположения о причинах и результатах		
		наблюдаемых явлений природы, замечать		
		противоречия в суждениях, использовать разные		
		способы проверки предположений: метод проб и		
		ошибок, опыты, эвристические рассуждения,		
		сравнительные наблюдения.		
4	Экологическая	Расширять знания детей о растениях и животных,		
	тропа	птицах, насекомых, обитателях водоемов;		
		развивать интерес к природе; воспитывать		
		стремление оберегать природный мир, видеть его		
		красоту, следовать доступным правилам		
		поведения в природе.		

## 2.6. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Рисование

<i>дата проведения Источник:</i> Художественное творчество. Опыт освоения образобласти по программе «Детство». Старшая группа / авт. —сост. Н.	Н. Леонова
Источник: Художественное творчество. Опыт освоения образ	Н. Леонова
1	Н. Леонова
области по программе «Детство». Старшая группа / авт. —сост. Н.	
	вт. –сост. Н.
(Художественно-эстетическое развитие детей средней группе/ ав	
Н. Леонова)	
1 1сентября 1.Тема. Вспомним лето. Учить детей рисоват	ть простые
бсентября Стр. 177. сюжеты по замыслу	у; выявить
уровень изобразительн	ных умений
и композиционных спо	
воспитывать инте	терес к
изобразительно-художе	ественной
деятельности.	
Формировать интерес	с к новым
2.Тема. Учимся знаниям, стремление	добиваться
10 сентября смешивать краски для поставленной цели;	развивать
раскраски. Стр. 178. любознательность,	мышление,
зрительное внимание	е, цветовое
восприятие, навыки сал	моконтроля
14сентября 3. Школьные при работе с пр	-
краски.стр. 59 материалом по	образцу;
17 сентября расширять знания о ц	<b>-</b>

цвета,
гывать
оту о
ним на
стей к
й
X
ыс
ней
•
рта.
ой как
ИИ
3;
ОГО
ЫХ
шой
нной
«кин
//
,
ом как
ой как

		зонтикистр.92	искусством.
	9ноября	3. Станица – моя	Ознакомление с основными
	ячоконе	любимая стр.80	
		любимая стр. 80	архитектурными сооружениями
	16 6	4 05	станицы.
	16ноября	4. Образы диких	Ознакомление с дикими
		зверей.стр.95	животными и изображением их на
			бумаге.
	19 ноября	5. Фруктовая сказка	Знакомство с натюрмортом как
		стр. 87	видом искусства.
	23ноября	6. Образ женщины-	Закрепление знаний о жанре
		матери. стр. 97	портрета; обучение рисованию
			женского портрета.
	26 ноября	7. Золотая осень	Закрепление знаний о богатстве и
		стр. 89	разнообразии природного мира;
			создание условий для освоения и
			использования разных
			эстетических оценок проявления
			красоты и художественных
			образах.
	30ноября	8. Узорчатые полотенца	Закрепление знаний о декоре.
		(декоративное) стр.100	
4	3 декабря	1. Вьюжная сказка	Ознакомление с пейзажем
		стр. 101	(зимним) как жанром живописи;
			овладение приемами работы
			красками.
	7декабря	2. Сказочная зима	Обобщение представлений о зиме
		(сюжетное)стр. 104	
	10 декабря	3. Воробышек стр. 107	Ознакомление с зимующими
			птицами; создание образа воробья
			в рисунке.
	14декабря	4. Дымковская птица	Закрепление знаний о
		(декоративное)	дымковских игрушках; создание
		стр. 108	декоративного образа птицы с
			использованием мотивов
			дымковской росписи
	17 декабря	5. Елочные игрушки	Украшение нарисованной еловой
		стр. 110	ветки новогодними игрушками.
	21 декабря	6. Морозные узоры	Знакомство с особенностями
		стр. 112	творчества вологодских мастериц
	24 декабря	7. Волшебные	Построение кругового узора из
		снежинки стр. 116	центра, симметричное
		_	расположение элементов на
			лучевых осях
	28декабря	8. Наш новогодний	Создание сюжетной композиции

		праздник стр. 118	о новогоднем празднике в
			детском саду.
	31 декабря	9. Образы диких зверей	Ознакомление с дикими
	,, 1	стр. 95	животными и изображением их на
			бумаге.
5	11января	1. Замок Снежной	Рисование фантастического замка
		королевы (сюжетное,	Снежной королевы (с передачей
		по замыслу)стр. 119	его общего облика, сочетания
		37 1	разных по высоте башен,
			расположенных рядом друг с
			другом, соединенных
			разновидными и
			разноуровневыми
			архитектурными деталями).
			,
	14 января	2. Дикие животные	Обогащение представлений о
	_	зимой (образное)	жизни диких животных зимой.
		стр. 122	
	18января	3. Дом моей мечты	Ознакомление с видами жилых
		(предметное)стр. 125	строений, особенностями
			профессии строителя.
	21 января	4. Красивые	Ознакомление с особенностями
		светильники	работы над декором, с понятием
		(декоративное) стр. 127	«декоративное искусство»
	25января	5. Сталинградстр. 129	Воспитание патриотических
			чувств, любви к Родине.
	28 января	6. Я помню, я горжусь!	Ознакомления с произведениями
		(коллективное)стр. 132	искусства военных лет
			нравственно-патриотического
			содержания; формирование
			чувства уважения к защитникам
<u></u>	11	1 1/	Родины.
6	1февраля	1. Комнатные растения	Расширение знаний о комнатных
		– спутники	растениях; рисование растений с
	140000	нашейжизнистр. 135	натуры.
	4февраля	2. Гжельские узоры	Знакомство с народным
		(декоративное)стр. 137	промыслом Гжели; рисование
			горшочка для цветов по мотивам гжельской росписи.
	8февраля	3. Вот веселый огород,	Обсуждение значения овощных
	кпачаэфо	что здесь только не	культур для развития, роста и
		растет! (сюжетное,	здоровья человека.
		коллективное)стр. 140	эдоровых человека.
	11февраля	4. Фантастические	Ознакомление с цветом;
	ттфеврали	T. Paniacinicant	ознакомление с цветом,

		HDOW! I	рисование фантазийных цветов по
		Цветы	1 -
	151	(декоративное)стр. 142	мотивам экзотических растений.
	15февраля	5. Наша армия	Формирование знаний о
		(предметное)стр. 148	Российской армии; отражение
			впечатлений в рисунке.
	18 февраля	6. Галстук для папы	Изготовление подарка для папы
		(декоративное) стр. 153	своими руками.
	22февраля	7. С чего начинается	Формирование чувства
		Родина? стр. 145	патриотизма путем осмысления
		_	понятий по теме «Родина»;
			выражение своих чувств через
			изобразительную деятельность
	25февраля	8. Богатыри	Создание коллективной
	- 1 1	(коллективное) стр. 151	композиции по мотивам
		(construction of the feet	литературного произведения.
7	1марта	1. Милой мамочке	Знакомство с портретным
'	тмарта	портрет (по	жанром; обучение рисованию
		представлению)стр. 154	женского портрета.
		представлению јетр. 134	женского портрета.
	4марта	2. Веточка мимозы для	Знакомство с натюрмортом;
	range I	мамочки (предметное)	рисованию весеннего букета.
		стр. 157	The second of th
	11 марта	3. Весна идет!	Ознакомление с пейзажем
	_	(нетрадиционное)	(весенним) как жанром живописи.
		стр. 159	,
	15марта	4. Пришла весна-	Развитие способности радоваться
	-	веснушка, веселая	пробуждению природы, создание
		гостюшка (сюжетное,	художественного образа ранней
		по замыслу)стр. 161	весны.
	18 марта	5. Русский	Знакомство с народной культурой
	- 1	национальный костюм	и традициями; рисование
		и головной убор	русского национального костюма
		(декоративное) стр. 163	и головного убора.
	22марта	6. Матрешки	Знакомство с историей народной
	22Map1a	(декоративное) стр. 165	игрушки; декоративное
		(Ackopariibiloc) cip. 103	оформление матрешки.
			Развитие индивидуальных
	25 марта	7. Портрет клоуна	творческих способностей в
	23 mapra	стр. 168	реализации своих замыслов в
		C1p. 100	1 -
			работе акварелью, творческого
			воображения, мышления;
			совершенствование знаний об
			особенностях создания портрета;
			воспитание интереса к цирковым

			a the state of the
		о п	артистам.
	20	8. Детский сад	Расширение и уточнение
	29марта	(сюжетное) стр. 205	представлений о работе
			сотрудников детского сада;
			создание сюжетной композиции о
			детском саде.
8	1 апреля	1. Баба-Яга и Леший	Рисование сказочных сюжетов по
	_	(сюжетное по замыслу)	замыслу; самостоятельный отбор
		стр. 170	содержания рисунка (эпизода
		•	сказки) и способов передачи
			действий и взаимоотношений
			героев.
	5апреля	2. Тайна третьей	Создание космической
		планеты стр. 172	композиции.
	8 апреля	3. Космическое	Ознакомление с созвездиями, со
	о шрели	путешествие	строением Солнечной системы;
		(коллективное) стр. 174	изображение части Солнечной
		(ROBBERTHBHOC) CTp. 174	системы с помощью
			нетрадиционного способа
	12	1 05	рисования.
	12апреля	4. Образ русалочки в	Знакомство с творчеством ХК.
		сказке ХК. Андерсена	Андерсена; создание
		стр. 176	художественного образа
			русалочки.
	15 апреля	5. Мыло душистое	Формирование представления о
		(предметное,	здоровье как одной из главных
		декоративное) стр. 178	ценностей жизни; овладение
			навыками культурно-
			гигиенического поведения.
	19апреля	6. Кем я хочу быть	Учить сюжетному рисованию,
		(сюжетное) стр. 180	изображению человека.
	22 апреля	7. Животные жарких	Ознакомление с животными
		стран (коллективное)	жарких стран; создание
		стр. 182	коллективной композиции по
			теме.
	26 апреля	8. Рыбки	Свободное сочетание разных
	_	(декоративное) стр. 185	изобразительных техник,
			использование элементов письма,
			в оформлении рыбок.
	29 апреля	9.Мы – художники	Выявление предпочтений детей в
	_		видах и жанрах изобразительного
			искусства и изобразительной
			деятельности, изобразительных
			инструментах, техниках;
			ппотрушентал, телпикал,

			определение уровня
			сформированности представлений
			о них
9	6 мая	1. Осьминожки	Знакомство с подводным миром;
		(нетрадиционное)	создание изображения в технике
			ладоневой живописи,
			пальцеграфии.
	13 мая	2. День Победы	Воспитание патриотических
		(сюжетное)	чувств, любви к Родине.
	17мая	3. Солдатский	Воспитание детей в нравственно-
		треугольник	патриотическом духе;
		(предметное)	формирование мнения о
			недопустимости повторения
			войны.
	20 мая	4. Цветет сирень в саду	Ознакомление с садовыми
		(предметное)	растениями, создание образа
			сирени.
	24мая	5. Паучок на паутинке	Ознакомление с лесной паутиной,
			ее обитателями; декоративное
			оформление паутины.
	27 мая	6. Рисование светофора	Закрепление знаний о правилах
		(предметное, с натуры)	дорожного движения.
	31мая	7. Иллюстрации к	Закрепление знаний о книжной
		книжкам (сюжетное)	графике; создание иллюстраций к
			книге.

## Лепка

No	Месяц и	Название занятия	Цель
	дата		
	проведения		
I	<b>Источник:</b> Худ	цожественное творчество	. Опыт освоения образовательной
об	ласти по прогр	амме «Детство». Старша	я группа / авт. –сост. Н. Н. Леонова
1	2 сентября	1. Ромашковое поле.	учить детей создавать
		Стр. 285.	композицию изотдельных
			деталей; учить использовать
			знания и представления об
			особенностях внешнего вида
	16 сентября	2. Мониторинг Мы –	цветов; закрепить приемы
		будущие школьники	скатывания и расплющивания;
	30сентября	стр. 212	развивать цветовое восприятие,
		Яблоки на столе стр.	эстетический вкус; развивать
		214	координацию движений рук,
			мелкую моторику, эстетическое
			восприятие; воспитывать любовь

			к природе, желание передавать ее красоту в своем творчестве.  Выявление уровня знаний детей о школе. Обучение лепки натюрморта
2	14 октября	1.Веселые человечки стр. 216	Обучение лепке фигуры человека разной формы и передаче в лепке несложных движений. Обучение лепке сюжета в
	28октября	2. Зверушки под дождем стр. 218	соответствии с содержанием анимации.
3	18 ноября	1. Кто в осеннем лесу живет? стр. 221	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы; закрепление знаний о диких животных
4	2 декабря	1. Ваза для цветов стр. 220	Обучение лепке и украшению вазы.
	16декабря	2. Рождественская звезда стр. 225	Формирование основ православной культуры и знаний культурных традиций своей страны; обучение лепке новогодних атрибут.
	30 декабря	Красивая птица стр. 223	Систематизация и закрепление знаний о зиме, зимующих птицах.
5	20января	1. Богородская игрушка стр. 228	Развитие эстетических чувств; закрепление пластических умений и навыков в лепке сложного объекта
6	3февраля	1. «Растет березка» стр.231	Воспитание патриотических чувств; создание образа березки в технике пластилинографии.
	17февраля	2. Самолет стр. 238	Ознакомление с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации; создание образа самолета с помощью лепного материала.

7	Змарта	1. Горшочек для цветка стр. 236	Обучение лепке цветочного горшочка из лепного материала; закрепление знаний о комнатных растениях.
	17марта	2. Букет для мамы стр. 240	Создание лепной картины из объемных частей
	31 марта	Обезьянки на пальме стр. 248	Обобщение знаний о животных жарких стран; создание коллективной работы.
8	14 апреля	1. Космонавты в космосе стр. 245	Обучение объемной лепке космонавтов в характерной экипировке с передачей движений; закрепление знаний о космосе.
	28апреля	2. Влиятельная палочка стр. 252	Уточнение представлений о работе полицейского- регулировщика; обучение лепке атрибута — жезла для регулировщика.
9	12мая	1. Этих дней не смолкнет слава! стр. 250	Знакомство с боевыми наградами времен Великой Отечественной войны.
	26мая	2. Мониторинг	

#### Аппликация

Ŋoౖ	Месяц и	Название занятия	Цель
	дата		
	проведения		
I.	<b>Істочник:</b> Худ	ожественное творчести	во. Опыт освоения образовательной
об.	пасти по програ	мме «Детство». Стари	ая группа / автсост. Н. Н. Леонова
1	9сентября	1. Машины на	Освоение симметричной
		наших улицах стр.	аппликации – вырезывание машин
		267.	из прямоугольников и квадратов,
		Мониторинг	сложенных пополам
	23сентября		Обучение вырезыванию предметов
		2. Натюрморт из	круглой и овальной формы;
		фруктов стр. 256	знакомства с натюрмортом.
2	7октября	1. Цветные	Обучение вырезыванию по

		ладошкистр. 261	нарисованному контуру,
		1	составлению анимационных
			образов и композиций.
	21октября	2. Веселый фокус	Создание коллективной
		стр. 292	композиции в технике коллаж.
3	11ноября	1. Осенние картины	Создание предметных и сюжетных
		(из осенних	композиций из природного
		листьев) стр. 259	материала.
	251109509	2 Vyyayyy	Обущания выпосывания прадметов
	25ноября	2. Кухонные	Обучение вырезыванию предметов
		принадлежности стр. 263	по нарисованному контуру и силуэтов из бумаги, сложенной в
		Cip. 203	двое.
4	9декабря	1. Наша ферма стр.	Создание образов домашних
-	эдскиоря	264	животных из овалов разной
		201	величины.
	23декабря	2. Украшение для	Создание коллективной
		елки стр. 270	композиции.
5	13января	1. Сказочная птица	Освоение техники симметричного,
		стр. 267	силуэтного вырезывания,
			использование разнообразных
			способов прикрепления материала
			на фон для объемной аппликации.
	27января	2. Зима стр. 273	Обобщение знаний о зиме.
6	10февраля	1. Горшок с	Обобщение знаний о комнатных
		фиалками стр. 275	растениях; создание коллективной
			работы аппликативно-
			конструированным способом.
	24февраля	2. Кружка для папы	Изготовление подарков папам
	- · I ·-I ·····	стр. 278	своими руками; освоение разных
			способов оформления кружки.
7	10марта	1. Нежные	Воплощение в художественной
	-	подснежники стр.	форме своего представления о
		279	первоцветах; создание образа
			весеннего цветка в аппликации.
	24марта	2. Птичка-	Знакомство с народной культурой и
	2 /Map14	свистулька стр. 282	традициями; создание
			аппликативного изображения
			русского духовного музыкального

			инструмента.
8	7 апреля	1. Тили-тили, тили- бом! стр. 285	Ознакомление с правилами пожарной безопасности; обучение созданию композиции в технике коллаж.
	21апреля	2. Морские рыбки-хищницы стр. 287	Закрепление знаний о животном мире морей и океанов; создание изображений морских хищных рыб в аппликации.
9	5 мая	1. Божья коровка стр. 289	Закрепление знаний о насекомых; обучение нетрадиционным приемам аппликации.
	19 мая	2. Веселый фокус стр. 292	Создание коллективной композиции в технике коллаж.

# Образовательная область «Познание»:формирование элементарных математических представлений»

Ŋo	Месяц и	Название	Цель
	дата	занятия	
	проведения		
Исн	<b>почник:</b> Форм	ирование математи	ческих представлений. Конспекты
зан	ятий в старшей	группе. / авт. –сост	г. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева,
T.A	. Терпак. ( Мат	ематика в детском са	ду.автор Л.В. Минкевич).
1	1 сентября	1. Установление	Закреплять умение определять
		равенства (способ	равенство и неравенство двух групп
	8сентября	приложения).	предметов по количеству,
		Стр. 58.	уравнивать неравные группы.
			Совершенствовать знания о
		2. Повторение.	временных отношениях: части суток;
		Счет и отсчет до5.	вчера, сегодня, завтра; счет
		Счет на слух.стр.	предметов в разном расположении.
		15.	
			Упр. в счете и отсчете до 5; в счете
			на слух; учить сравнивать две
			группы предметов, добавляя к
			меньшей группе недостающий
			предмет или убирая из большой
			группы лишний; ориентироваться в
			пространстве; закрепить знание
	15сентября		геометрических фигур (квадрат,
			круг, треугольник), цвета; учить

	22сентября	3. Мониторинг Повторение Геометрические фигуры стр. 17 4. Повторение Счет до 5 Счет на слух Геометрические фигуры стр. 18	понимать поставленную задачу и решать ее самостоятельно; соотносить сущ. муж. и жен. рода в ед. числе с местоимениями мой, мая.  Закрепить знание геометрических фигур; учить различать квадрат, треугольник, прямоугольник, круг; развивать внимание, формировать умение выполнять инструкции воспитателя.
	29 сентября	Образование чисел 4 и 5 стр. 20	Упражнять в счете и отсчете в пределах 5; в счете на слух; закрепить знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник), основных цветов, учить ориентироваться на листе бумаги; образовывать множественное число существительных с окончанием ы — и; развивать умение понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать элементы самоконтроля.  Закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5; упражнять в счете звуков и в установлении соответствия между количеством звуков и предметов; раскладывать
			предметы в порядке убывания и возрастания размера, употребляя слова «самый большой», «большой», «самый маленький», «маленький», упражнять в счете на ощупь; развивать внимание, умение выполнять задачу самостоятельно.
2	6 октября	1. Цифры 1,2 стр. 22	Познакомить с цифрами 1,2; учить устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой; упражнять в счете в пре делах 5; в сравнении предметов по длине и ширине, ориентировки на листе бумаги; закрепить лексический материал по теме «Овощи»;

	13октября	2. Число и цифра 0. Составление геометрических фигур из палочек стр. 24	развивать слуховое внимание; умение выполнять инструкции с предметами в определенной последовательности; тренировать умение образовывать множественное число настоящего времени; воспитывать усидчивость. Продолжать учить детей из палочек составлять геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник); учить различать количественный и порядковый счет в пределах 5; ориентироваться в пространстве; развивать внимание, воображение, усидчивость.
	20октября	3. Знакомство с тетрадью в клетку стр. 26	Познакомить детей с тетрадью, формировать знание, из каких частей состоит тетрадь (обложка, листы, страница), что можно в ней делать, чем; напомнить способы образования чисел 3 и 4; закрепить навыки счета и отчета предметов; упражнять в сравнение предметов по длине и ширине; уметь правильно держать карандаш аккуратно обводить предметы; следить за осанкой детей; образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных.
	27октября	Счет до 5 Работа в тетрадях стр. 28	Продолжать учить детей работать в тетрадях; правильно держать карандаш; считать до 5; подбирать существительные к словам мой, моя; закрепить умение сравнивать предметы по длине; следить за осанкой детей; развивать внимание
3	Зноября	1. Цифры 3,4 стр. 29	Познакомить детей с цифрами 3 и 4; упражнять в счете предметов на ощупь; ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить детей работать в тетради; отвечать на вопросы фразой; развивать

			внимание, мелкую моторику пальцев рук; формировать элементы самоконтроля; совершенствовать употребление предлогов в, на.
	10 ноября	2. Цифры 1, 2, 3, 4. стр. 31	Упражнять в счете предметов на слух; в сравнении предметов по высоте; учить складывать разрезные геометрические фигуры; отвечать простым предложением; учить порядковому счету; развивать мелкую моторику пальцев рук; внимание, усидчивость.
	17 ноября	3. Знакомства с овалом Образование чисел 4 и 5 стр. 33	Закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5, знание названия частей суток; познакомить с овалом; учить различать круг и овал; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; тренировать в умении образовывать существительные единственного и множественного числа с окончанием ы — и; упражнять в согласовании прилагательных с существительными мужского рода в единственном числе; развивать внимание, умение выслушивать друг друга.
	24 ноября	4. Закрепление представлений о пройденных цифрах стр. 36	Учить детей видеть сходство и отличие между картинками; упражнять в ориентировании на листе бумаги; закрепить пройденные цифры; развивать умение подбирать существительные к местоимениям моя, мой; развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, мелкую моторику.
4	1декабря	1.Цифра 5 Сравнение предметов по толщине стр. 37	Познакомить с цифрой 5; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами; упражнять в определении направления

		расположения предметов от самого себя (впереди, сзади и т.д.); продолжать учить согласовывать прилагательные с существительными мужского рода в единственном числе; развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук, усидчивость.
8декабря	2. Образование чисел 6 и 7, счет до 7 стр. 41	Показать образование чисел 6 и 7, научить детей вести счет и отсчет предметов в пределах 7; упражнять в соотнесении предметов по форме с геометрическими образцами (модели — квадрат, прямоугольник, круг, овал); познакомить детей с символами, обозначающими свойствами блоков (толщина, размер); обогащать речевой словарь детей по теме «Осень»; продолжать отработку модели ответа, начинающегося с последнего слова
15декабря	3. Ориентировка в пространстве стр. 44	вопроса. Упражнять в счете на ощупь; в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, вперед, за; в порядковом счете; развивать наблюдательность, внимание, память, логическое мышление; учить согласовывать числительные с сущ.
22декабря	4. Счет до 6	Продолжать учить детей моделировать числа, отношение, зависимости между ними с помощью цвета и длины; правильно называть геометрические фигуры и их пространственное расположение; развивать зрительную память; логическое мышление.
29 декабря	5. Счет предметов в разных направлениях	Дать детям представление о том, что вести счет предметов можно в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу-

вверх; упражнять в отсчете предметов в пределах 6 и установлении связи между числом предметов и их пространственным расположением; в согласовании числительных с сущ.; развивать внимание, устойчивость.  5 12января  1. Прямой и обратный счет до 6. стр. 58  Учить составлять четырехугольник из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых предложений.
установлении связи между числом предметов и их пространственным расположением; в согласовании числительных с сущ.; развивать внимание, устойчивость.  5 12января 1. Прямой и обратный счет до 6. стр. 58 Учить составлять четырехугольник из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
предметов и их пространственным расположением; в согласовании числительных с сущ.; развивать внимание, устойчивость.  5 12января 1. Прямой и обратный счет до 6. стр. 58 Учить составлять четырехугольник из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
расположением; в согласовании числительных с сущ.; развивать внимание, устойчивость.  5 12января 1. Прямой и обратный счет до 6. стр. 58 Учить составлять четырехугольник из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
числительных с сущ.; развивать внимание, устойчивость.  5 12января 1. Прямой и обратный счет до 6. стр. 58 из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
Внимание, устойчивость.  1. Прямой и обратный счет до 6. стр. 58  Внимание, устойчивость.  Учить составлять четырехугольник из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
Внимание, устойчивость.  1. Прямой и обратный счет до 6. стр. 58  Внимание, устойчивость.  Учить составлять четырехугольник из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
1. Прямой и обратный счет до 6. стр. 58 Учить составлять четырехугольник из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
обратный счет до 6. стр. 58 из палочек; упр. в прямом и обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
6. стр. 58 обратном счете в пределах 6; учить согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
согласовывать прилагательные с сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
сущ.; развивать мелкую моторику пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
пальцев рук, память мышление; упр. в установлении простых
в установлении простых
предложений.
19января 2. Цифра 7 Познакомить с образованием числа 7
стр. 60 и цифры 7; учить считать в пределах
7, соотносить цифру с числом; упр. в
счете; закреплять знание названий
дней недели; закреплять умение
сравнивать палочки по длине,
образовывая относительные прил.
(длиннее, короче); развивать
внимание, зрительно-
пространственные ориентировки на
ограниченной плоскости (слева –
справа)
26января Учить измерять длину предмета с
3.Измерение помощью условной мерки; упр. в
длины предмета с счете в пределах 7; закрепить знание
помощью геометрических фигур; предлогов
условной меры под, над; умение ориентироваться на
стр. 70 листе бумаги; развивать внимание,
умение слушать и выполнять задание
с первого раза.
6 2февраля 1. Ориентировка в Продолжать учить считать до 7 и
пространстве обратно; формировать понятия:
стр. 74 последующий, за, между; составлять
предложения по образцу; вспомнить
зимние виды спорта; развивать
внимание, следить за осанкой детей.
9февраля 2. Счет до 7 и Совершенствовать навыки счета до 7

		обратно стр. 83	и обратно; закрепить знание цифр, понятия: вчера, сегодня, завтра; умение находить предметы прямоугольной и треугольной формы; согласовывать сущ. с прил.; тренировать умение употреблять предлоги на, под; развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук.
	16февраля	3. Деление целого на части стр. 86	Научить детей делить целое на 2 и 4 равные части складыванием предметов пополам (2 части) и еще раз пополам (4 части); отражать в речи действие и результаты деления (сложили пополам — получилось 2 части, половина целого и т.д.); развивать представление о расстоянии: далеко — близко.
7	2марта	1. Число и цифра 8 стр. 88	Познакомить с образованием числа 8 и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; считать в пределах 8; находить и называть «соседей» любого числа; закреплять временные представления: «утро – вечер», «день – ночь»; учить правильно употреблять сущ. в родительном падеже; развивать усидчивость, внимание, мелкую моторику пальцев рук; следить за осанкой детей.
	9 марта	2. Сравнение чисел стр. 90	Продолжать учить детей сравнивать стоящие рядом числа в пределах 8; упражнять в порядковом счете; закрепить основные цвета, умение собирать разрезные фигуры; развивать внимание; развивать логическое мышление, мелкую моторику пальцев рук; обобщать глагольную лексику.
	16марта	3. Состав чисел 5 ибиз единиц стр. 94	Продолжать знакомить детей с составом числа единиц на числах 5 и 6; закреплять знание

			последовательности дней недели; развивать логическое мышление, умение согласовывать числительные с существительными
	23марта	Число и цифра 9 стр. 96	Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9; учить считать в пределах 9; называть дни недели по порядку; продолжать учить называть предыдущее и последующее число; учить обратному счету, а также делать простейшие умозаключения; составлять предложения с союзом а.
	30 марта	Порядковый счет стр. 98	Раскрыть значение порядковых числительных и формировать навыки порядкового счета до 8; показать, что для определения порядкового места среди других существенное значение имеет направление счета; упражнять в обратном счете; развивать внимание, усидчивость; учить согласовывать числительные с существительными.
8	бапреля	1.Сравнение предметов стр. 102	Продолжать учить сравнивать предметы разной длины и высоты и устанавливать связь между величинами разного вида; упражнять в прямом и обратном счете на ощупь; развивать сообразительность, воображение; мелкую моторику пальцев рук; учить образовывать сравнительную степень прилагательных.
	13апреля	2. Итоговое занятие по теме «Счет до 9» стр. 106	Упражнять детей в счете звуков; уметь устанавливать связь между количеством воспринятых звуков и отсчитанных предметов; закрепить счет до 9; умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги; развивать воображение, логическое мышление, связную речь.
	20апреля	3. Дни недели	Уточнить представления детей о

		112	T
		стр. 112	днях недели; учить связывать название каждого дня с его порядковым номером; продолжать учить сравнивать смежные числа; отвечать на вопросы предложением; закреплять представление о шаре, кубе и цилиндре; развивать логическое мышление, мелкую
	27апреля	4. Число 10 стр. 114	моторику пальцев рук.  Познакомить с числом 10, упражнять в счете в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в
			обратном счете; формировать умение сравнивать предметы по толщине и ширине на зрительной основе; закрепить знание об употреблении предлогов; развивать воображение; следить за осанкой.
9	4мая	1. Сравнение чисел стр. 117	Продолжать учить детей анализировать, сравнивать, обобщать; закреплять прямой и обратный счет до 10; развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук, внимание; учить согласовывать числительное с существительным.
	11мая	2. Геометрические тела стр. 127	Продолжать учить находить и называть геометрические тела; формировать знание детьми состава числа 7; тренировать умение детей задавать вопросы; развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук; упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.
	18мая	3. Знаки сравнения стр. 149	Продолжать учить детей сравнивать смежные числа; дать общее представление о знаках; закрепить знания о четырехугольниках; развивать логическое мышление; согласовывать существительные с числительными м роде и числе.

25мая	4. Мониторинг	

# Образовательная область «Познание»: формирование целостной картины мира; предметное окружение; явления общественной жизни; природное окружение

№	Месяц и	Название занятия	Цель	
	дата			
	проведения			
Исп	Источник: «Маленькие шаги в большой мир». / авт. – сост. В.Ю. Дьяченко,			
			ьное развитие детей 3-7 лет». / авт. –	
		•	ков безопасному поведения». / авт. –	
coc	г. О.В. Черман	1		
1	7сентября	1.Хорошо	Формирование представлений детей	
		солнышко смеется.	о весне, опираясь на наиболее яркие,	
		Стр. 105	характерные признаки сезона;	
			развивать пассивный и активный	
			словарь, память, внимание,	
			мышление, творческое воображение,	
			мелкую моторику рук; воспитывать	
			творческое воображение.	
	14	2 Ma	П	
	14сентября	2. Мониторинг	Познакомить детей с	
		Земля, воздух, вода,	аристотелевскими элементами стихии: Земля, Воздух, Вода, Огонь;	
		огонь стр. 66	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
			продолжить учить выражать свои чувства и лучше понимать чувства	
			других при помощи выразительных	
			движений – жестов, мимики,	
			пантомимы.	
			Hall Cwillian.	
	21сентября		Продолжить развивать	
		3. Какая стихия мне	эмоциональную память у детей;	
		больше всего по	развивать способность говорить о	
		душе и почему?	своих эмоциях; формировать	
		стр. 68	образное, восприятие стихий мира;	
		•	воспитывать музыкальное	
			восприятие стихий мира.	
			·	
	28сентября		Приобщать детей к культуре	
	_	4.Никита гусятник	русского народа, познакомить с	
		стр. 23	народными традициями;	
			воспитывать интерес к русскому	

			фольклору; в играх развивать
2	5октября	1. Разные формы земной поверхности стр. 70	ловкость и быстроту движений. Учить детей составлять небольшие рассказы; развивать познавательный интерес; воспитывать любовь и уважение к земле.
	12октября	2. Покров стр. 25	Приобщать детей к культуре русского народа, познакомить с народными традициями; знакомить с русскими поговорками и пословицами.
	19 октября	3.Кто я такой? стр. 67 Пашкевич. «Социально- эмоциональное развитие детей 3-7 лет»	Расширять представление о том, что каждый человек уникален и неповторим, имеет свои характерные особенности, предпочтения и чувства; формировать способность самопознания, умение считаться с особенностями и возможностями других.
	26октября	4. Воздух в жизни растений, животных, человека стр. 73	Продолжать развивать познавательный интерес; воспитывать любовь к природе; формировать у детей экологическое мировоззрение.
3	2ноября	1.Что я люблю и умею стр. 72 Пашкевич. «Социально- эмоциональное развитие детей 3-7 лет»	Способствовать пониманию и осознанию того, что не всегда приходиться делать то, что хочется, а нужно действовать в соответствии с правилами и нормами поведения в обществе; формировать потребность высказываться о своих чувствах, желаниях, взглядах и быть внимательными к чувствам и взглядам других; создавать условия для становления уверенности в себе, в своих силах (я могу, я справлюсь, у меня получится).
	9ноября	2. Состояние воды	Продолжать развивать познавательный интерес; учить

	OTHA / Y	
	стр. 78	детей вести осознанные наблюдения в ходе выполнения простейших опытов, находить занимательные, необычные факты; развивать любознательность.
16ноября	3. Красота воды стр. 79	Продолжать развивать познавательный интерес; учить детей задавать вопросы, высказывать простейшие аргументированные суждения; учить выражать свои чувства и ощущения; развивать любознательность.
23 ноября	4. Огонь и «укротитель огня» стр. 61 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнем; воспитывать в детях уважение к такой профессии, как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии.
30 ноября	5. Вода стр. 76	Продолжать развивать познавательный интерес; воспитывать любовь к природе; учить пытаться объяснять простейшие опыты; вызвать у детей зрительные образы стихии воды.
7декабря	1. Огонь стр. 80	Продолжать развивать познавательный интерес; учить детей наблюдать, делать выводы и обосновывать их; учить выражать свой чувства и ощущения; развивать любознательность.
14декабря	2. Горящая свеча стр. 82	Продолжать развивать познавательный интерес; учить детей задавать вопросы, вызвать простейшие аргументированные суждения; развивать любознательность.  Познакомить детей с основными
	23 ноября 30 ноября 7декабря	3. Красота воды стр. 79  4. Огонь и «укротитель огня» стр. 61 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева  5. Вода стр. 76  7декабря  1. Огонь стр. 80

	21 декабря	3. Знает каждый гражданин этот номер – 01 стр. 68 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщить о пожаре по телефону.  Познакомить детей с особенностями
	28декабря	4. Путешествие в музей природы- зима стр. 36	осеннего периода в природе; помочь увидеть в осенних природных явлениях знакомые стихии: воду, землю, огонь, воздух; воспитывать внимательность, чувствительность, наблюдательность.
5	11января	1. Держи осанку стр. 116 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Познакомить детей с позвоночником и его функциями; учить следить за осанкой.
	18января	2. Спички — причина пожара стр. 85 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Формировать представление о том, что спичками могут пользоваться только взрослые.
	25января	3. По дороге в детский сад стр. 16 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Рассказать о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание»; подробно объяснить детям, где безопасно переходить дорогу.
6	1 февраля	1. Путешествие в музей природы Зима стр. 93	Обучать способности понимать и оценивать природные явления, их влияние на эмоциональное состояние человека; расширять знания об окружающем мире, зиме как одном из времен года; воспитывать понимание ценности и

			красоты родной природы.
	8февраля	2. Чтобы уши слышали стр. 114 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Показать, как человек слышит.
	15февраля	3. Знакомство с правилами дорожного движения стр. 17 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Расширять знания детей о правилах поведения на улице, уточнить назначение «островка безопасности»; закрепить умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках.
	22 февраля	4. Путешествие в музей природы Весна стр. 52 Пашкевич. «Социаль но-эмоциональное развитие детей 3-7 лет»	Расширять кругозор детей, развивать познавательный интерес, воспитывать уважение и бережное отношение к окружающему миру.
7	1марта	1. Грачевник стр. 52	Приобщать детей к культуре русского народа; воспитывать интерес к окружающему миру.
	15марта	2. О правилах важных — пожаробезопасных стр. 64 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Познакомить с профессией пожарного, развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде; прививать уважение к труду пожарных.
	22марта	3. Чтобы глаза видели стр.66 «Обучение дошкольников	Познакомить со строением глаза, функцией его частей.

		безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	
	29марта	Благовещение стр. 56 Пашкевич. «Социаль но-эмоциональное развитие детей 3-7 лет»	Продолжать знакомить детей с культурно-историческими событиями России; воспитывать интерес к приметам, пословицам и поговоркам.
8	5апреля	1. Лучший пешеход стр. 37 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Ознакомить детей с движением пешеходов в большом городе; объяснить, какой вред наносит нарушители правил уличного движения.
	12апреля	2. «Тили-бом, тили- бом, загорелся кошкин дом» стр. 72 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Повторить правила пожарной безопасности; отработать последовательность действий в случае возникновения пожара.
	19апреля	3. Как устроен наш организм? стр. 98 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Обобщать и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы.
	26апреля	4. Пешеходы переходят улицу стр. 32 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	Закрепить знания детей о правилах движения пешеходов, о пешеходном переходе; познакомить с дорожным переходом; сформировать представление о светофоре для пешеходов; выяснить, чем он отличается от транспортного светофора.
9	17 мая	1. Путешествие в музей природы.	Познакомить детей с особенностями летнего периода в природе; помочь

24 мая	Лето стр.104  2. Детские шалости и огнем и их последствия стр. 78 «Обучение дошкольников безопасному поведения» О.В. Чермашенцева	увидеть в летних явлениях природы знакомые стихии: воду, землю, огонь, воздух; воспитывать внимание, чуткость, наблюдательность; побудить детей к исследованию тайн природы. Повторить правила пожарной безопасности.  Участвовать в коллективном преобразовании, учить проявлять устойчивое стремление преобразовать предмет, убедить, что от отношения к работе зависит ее результат.
31 мая	3. Наша группа	

#### Образовательная область «Коммуникация»: развитие речи

№	Месяц и	Название занятия	Цель
	дата		
	проведения		
		1	гы занятий с детьми старшего
доі	школьного возј	раста / авт. —сост. Л.Е.	Кыласова - Волгоград: «Учитель»,
201	6.		
Раз	витие связной	речи детей: образовате	льные ситуации и занятия. старшая
гру	ппа / авт. —сос	ст. О.Н. Иванищина- Во	олгоград: «Учитель», 2013.(Развитие
реч	и детей 3-5 лет	г.О.С. Ушаковой).	
1	2сентября	1.Составление	Учить составлять короткий
		рассказа по картине	описательный рассказ по картине;
		«Куры». Стр. 167.	учить сравнивать (по внешнему
			виду, поведению) петуха и курицу,
		2.Составление	курицу и цыплят; закрепить умение
	3 сентября	описание по	самостоятельно подбирать слова,
		лексической теме	сходные и не сходные по звучанию;
		«Овощи». Стр. 156	представление о том, что звуки в
		звучанию.	слове следуют друг за другом.
			Учить описывать овощи, правильно
		3. Помещение	их называть; уточнить
	9сентября	детского сада.стр. 28	представления об овощах; учить
	_	_	выделять в овощах определенные

		свойства, правильно классифицировать овощи;
10сентября	4. Помещение детского сада.	продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.
	стр. 29	
		Познакомить с нахождением, назначением и названием комнат и групп в д/с; закрепить названия и назначение предметов, находящихся в групповой комнате;
16сентября	5. Предметы туалета.стр. 30	развивать слуховое внимание детей.
	Мониторинг	Учить детей составлять предложения (с помощью наводящих вопросов), объединять эти предложения в короткий рассказ; развивать координацию движения и чувство ритма.
17сентября	6. Предметы туалета стр. 31 Мониторинг	Учить составлять простое не распространенное предложение по демонстрируемому действию и по картинке; учить выявлять действие и лицо, производящее действие, по вопросам: кто? что делает? учить преобразовывать форму повелительного наклонения в
23сентября	7. Овощи стр. 32 Мониторинг	форму изъяснительного наклонения.
	<b>f</b>	Учить детей составлять предложения по демонстрирующему действию, объединять эти предложения в короткий рассказ; подбирать синонимы; развивать координацию движения
24сентября	8. Фрукты стр. 35	Познакомить детей с названиями овощей, внешними признаками,

			обобщающим словом «овощи»; учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму сущ. И множественное число сущ.; развивать внимание, память, усидчивость, координацию движений.
	30 сентября	9.3вук а. стр. 153	Познакомить детей с названиями фруктов, внешними признаками, обобщающим словом «фрукты»; учить образовывать уменьшительно- ласкательную форму сущ. и множественное число сущ.; развивать внимание, память, усидчивость, тактильные ощущения.
			Закрепить знания детей об органах артикуляции; учить четко произносить звук а; развивать внимание и память. Учить составлять предложения по демонстрируемому действию, объединять эти предложения в короткий рассказ; закрепить знания основных цветов и геометрических форм; развивать координацию движений и чувство ритма.
2	1 октября	1. Овощи стр. 34	Учить детей составлять описательные рассказы о фруктах; закрепить знания основных цветов и геометрических форм.
	7октября	2.Фрукты стр. 35	Познакомить детей с названиями фруктов, внешними признаками, обобщающими словом «фрукты»; учить образовывать уменьшительно-ласкательную
	8 октября	3.Фрукты стр. 37	форму существительных и множественное число существительных; развивать внимание, память, усидчивость,

		тактильные ощущения.
14октября	4. Ягоды стр. 38	Познакомить детей с названиями ягод, внешними признаками, обобщающим словом «ягоды»; учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных; относительные прилагательные; учить составлять простое распространенное предложение с прямым дополнением с помощью вопросов: кто? что делает? что? развивать координацию движений и чувство ритма.
15 октября	5. Ягоды стр. 39	Учить детей запоминать и воспроизводить ряд слов с опорой на наглядность, а потом только на слух; составлять рассказыописания о ягодах» развивать координацию и темп движения.
21октября	6. Грибы стр. 40	Закрепить знание названий грибов, где растут, какие бывают; обобщающее слово «грибы»; закрепить знание о строении гриба и окраске шляпки; учить согласовывать числительные с существительными; развивать координацию и темп движений.
22 октября	7. Грибы стр. 42	Обобщать знание детей о грибах; учить детей пересказывать текст.
28октября	8. Составление рассказа по картине «Ежи» стр. 11 «Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия старшая группа» О.Н. Иванищина	Содействовать формированию умений внимательно рассматривать картину, рассуждать над ее содержанием, составлять коллективный рассказ по картине.

	29 октября	9.Составление рассказа по скороговорке стр. 33. Ушакова О.С.	Формировать навыки связной речи; учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и ц, учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить фразы в различном темпе, с разной силой голоса.
3	5 ноября	1.Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» стр. 28 «Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия старшая группа» О.Н. Иванищина	Создавать условия для организации и проведения упражнений в отгадывании загадок, подборе слов, близких по значению, обозначающих действия предметов.
	11ноября	2. Осень стр. 43	Закрепить знание об основных признаках осени, обобщающее слово «осень»; учить подбирать слова-действия к названиям растений и птиц; синонимы к глаголам.
	12 ноября	3. Осень стр. 45	Учить составлять рассказы об осени с опорой на карточки-схемы; активизировать словарь по данной теме; развивать внимание, память, мышление.
	18 ноября	4. Деревья стр. 46	Закрепить знание о названиях деревьев, обобщающее слово «деревья»; дать понятие о хвойных и лиственных деревьях, учить согласовывать существительные с числительными от 1 до 5; учить образовывать относительные

			прилагательные.
	19 ноября	5. Деревья стр. 48	Закрепить обобщающее слово «деревья»; учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных и множественное число существительных в родительном падеже; закрепить знания о строении дерева; учить детей пересказу.
	25ноября	6. Игрушки стр. 49	Закрепить знание названий игрушек и обобщающее слово «игрушки»; развивать словарный запас; развивать речевое внимание и память; учить образовывать сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласовывать сущ. с числительными от 1 до 5; закреплять знание формы род.падежа сущ. в ед. числе.
	26 ноября	7. Игрушки стр. 50	Закрепить обобщающее слово «игрушки»; активизировать словарь; учить образовывать относительные прилагательные; учить детей составлять описательные рассказы об игрушках; развивать зрительную и слуховую память, координацию движений.
4	2декабря	1. Игрушки стр. 51	Учить детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму сущ.; формировать умения различать на слух и правильно употреблять в речи названия больших и маленьких предметов.
	Здекабря	2. Одежда, обувь, головные уборы стр. 56	Учить детей понимать и выполнять сложные инструкции; подбирать признак к предмету; составлять описательные рассказы; развивать внимание и память.

9дек	абря	3. Дом и его части. стр. 57	Познакомить детей с разными типами домов и частями дома; закрепить знание домашнего адреса; учить детей образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы; развивать слуховое внимание и речевой слух.
10де	кабря	4. Дом и его части. стр. 58	Учить образовывать множественное число слов, обозначающих предметы и действия (глаголы настоящего времени 3-го лица множественного числа) и слова с уменьшительноласкательными суффиксами; согласовывать существительные с числительными один-два; развивать слуховое внимание и речевой слух.
16де	кабря	5. Мебель.стр. 60	Закрепить знание названий мебели, ее отдельных частей и обобщающее слово «мебель»; расширять знания о назначении мебели, о различных ее видах; учить пониманию предлогов в сочетании с названиями мебели; развивать логическое мышление; слуховое внимание и координацию движений; учить согласовывать числительные от 1 до5 с существ.
17де	кабря	6. Мебель стр. 62	Учить образовывать и правильно употреблять в речи относительные прилагательные.
23де	кабря	7. Семья стр. 64	Расширять знание детей по теме «Семья»; закрепить понятие о родственных отношениях в семье; учить согласовывать сущ. с прил., образовывать и правильно употреблять притяжательные

	24декабря	8. Семья стр. 66	прил.; образовывать антонимы и синонимы; развивать память и внимание. Закрепить знание детей по теме «Семья»; учить составлять сложносочиненные предложения с союзом «а» и описательные рассказы по картине; развивать память, внимание, моторику пальцев рук.
	30 декабря	9. Зима стр.69	Закрепить знание названий мебели, ее отдельных частей и обобщающее слово «мебель»; расширять знания о назначении мебели, о различных ее видах; учить пониманию предлогов в сочетании с названиями мебели; развивать логическое мышление; слуховое внимание и координацию движений; учить согласовывать числительные от 1 до5 с существ.
	30 декабря	10.Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» Стр. 38 Ушакова О.С.	Учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходные по звучанию с названием взрослых животных.
5	13января	1. Зимующие птицы стр. 72	Закрепить знания детей о зимующих птицах, обобщающее слово «птицы»; учить образовывать множественное число сущ.; согласовывать числительные с сущ.; подбирать определения к названиям птиц; образовывать уменьшительно-

			ласкательную форму; развивать координацию движений с речью.
	14января	2. Зимующие птицы стр. 75	Закрепить обобщающее слово «птицы»; учить детей составлять описательные рассказы о птицах.
	20января	3. Зимние развлечения стр. 76	Учить детей пересказывать текст от 1-го лица; развивать внимание и память.
	21января	4. Домашние птицы и их детеныши стр. 77	Познакомить детей с названиями домашних птиц и обобщающим словом; учить правильно называть детенышей домашних птиц; образовывать множественное число сущ.; подбирать синонимы; развивать мышление детей.
	27января	5. Домашние птицы и их детеныши стр. 80	Учить детей составлять описательные рассказы о домашних птицах; образовывать притяжательные прилагательные
	28января	6. Домашние животные и их детеныши стр. 81	Закрепить знания детей о дом.жив. о названиях детенышей и семье; учить образовывать сущ. множественного числа и сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами; подбирать синонимы.
6	3февраля	1. Домашние животные и их детеныши стр. 83	Закрепить обобщающее слово; учить составлять описательные рассказы о дом.животных; развивать внимание и память.
	4февраля	2. Кошка и собака стр. 84	Закрепить знания детей о кошке и собаке; о внешних признаках животных, чем питаются, как голос подают, где живут, какую пользу приносят; о названиях детенышей и семьи; учить составлять рассказ по картине.
	10февраля	3. Корова и лошадь	Закрепить знания детей о корове и

	стр. 87	лошади; учить детей составлять описательные рассказы о корове и лошади; закрепить знания внешних признаков животных, чем питаются, как подают голос, где живут, какую пользу приносят; названия детенышей и семьи.
11февраля	4. Дикие животные стр. 88	Закрепить знания детей о животных; их названиях, внешних признаках, повадках, как передвигаются, чем питаются, где живут и т.д.; названиях детенышей диких животных; закрепить в речи детей словосочетания: короткий хвост, короткие уши, длинные уши, теплая шкурка; учить подбирать синонимы, определения; развивать внимание, память.
17февраля	5. Еж и заяц стр. 91	Закрепить знания детей о диких животных; продолжать учить детей составлять описательные рассказы по плану, правильно строить предложения; развивать мышление.
18февраля	6. Зима стр. 92	Закрепить знания о характерных признаках зимы и названия зимних месяцев; учить детей пересказывать рассказ близко к тексту.
24февраля	7. Февраль — последний месяц зимы стр. 94	Формировать умение детей составлять рассказ по плану; развивать логику, мышление на основе упражнений в установлении причинно-следственных отношений; умение слушать рассказ товарища.
25 февраля	8. Наше тело стр. 53	Закрепить знание названий частей тела человека; учить подбирать синонимы; учить составлять

			предложения на наглядном
			материале и объединять их в
			небольшой рассказ; развивать
			внимание и память.
7	Змарта	1. Транспорт	Закрепить знания детей о видах
		стр. 99	транспорта; умение
			классифицировать все виды
			транспорта; упражнять в
			правильном употреблении форм
			числа и падежа; учить
			согласовывать числительные с
			сущ.; образовывать множественное
			число сущ.; развивать слуховое
			внимание
			Binimarine
	4марта	2. Транспорт	Учить детей описывать грузовик и
	<del>т</del> марта	стр. 103	вертолет; находить общее и
		erp. 103	_
			различие; развивать память и
	10, 10,470	3. Женские	внимание.
	10марта		Закрепить знания детей о
		профессии	празднике 8 Марта; познакомить
		стр. 105	детей с разными женскими
			профессиями; учить составлять
			рассказ по плану с опорой на
			картину; воспитывать любовь и
			уважение к маме, бабушке, сестре.
	11марта	4. Продукты питания	Выработать понимание значения
	1	стр. 108	предлога около; учить
			использовать предлог около в
			речи; развивать внимание и
			память.
	17	5 H	V
	17марта	5. Продукты питания	Учить образовывать
		стр. 109	относительные прилагательные,
			выражающие признак
			соотнесенности с продуктами
			питания; образовывать сущ. с
			уменьшительно-ласкательными
			суффиксами в единственном числе;
			образовывать сущ.
			множественного числа в
			именительном и родительном
			падежах; согласовывать сущ. с

			числительными.
	18марта	6. Посуда стр. 112	Учить детей правильно употреблять в речи сущ. в родительном падеже с предлогами без, из, у и составлять с ними простые распространенные предложения; развивать мышление.
	24марта	7. Посуда стр. 113	Учить детей составлять описательные рассказы о посуде; учить элементарному диалогу между детьми; развивать память.
	25марта	8. Весна стр. 114	Закрепить знания о временах года, названиях весенних месяцев, о характерных признаках ранней весны; закрепить умение образовывать сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образовывать сущ. множественного числа; развивать внимание и память.
	31 марта	9.Ознакомление с предложением Стр.84. Ушакова О.С.	Дать представления о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку; учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.
8	1 апреля	1. Весна стр. 117	Закрепить знания детей о признаках ранней весны; учить детей пересказывать рассказ близко к тексту; развивать память и внимание.

7 апреля	2. Город стр. 118	Активизировать речевой материал по теме «Город»; учить детей подбирать антонимы; пользоваться в речи суффиксами –ик, -ищ; образовывать сущ. множественного числа в именительном и родительном падежах; развивать память и внимание.
8 апреля	3. Город стр. 120	Учить детей составлять простое распространенное предложение с косвенным дополнением, выраженным формой творительного падежа; образовывать относительные прилагательные; согласовывать прилагательные с сущ.
14апреля	4. Перелетные птицы стр. 123	Закрепить знания детей о птицах; понятия «перелетные, водоплавающие»; учить детей пересказу; развивать память и внимание.
15 апреля	5. Перелетные птицы стр. 124	Учить детей понимать значение предлога «к»; применять предлог к в речи; развивать память и внимание.
21апреля	6. Перелетные птицы стр. 126	Учить детей составлять рассказы по собственным наблюдениям; развивать память и внимание.
22 апреля	7. Весна стр. 127	Учить понимать предлоги с, со; применять предлоги в речи; развивать память и внимание.
28апреля	8. Весна стр. 127	Учить образовывать глаголы при помощи приставок; развивать память и внимание.
29 апреля	9. Чудо-вещи вокруг нас (электроприборы) стр.128	Учить детей составлять распространенные предложения с употреблением винительного

			падежа, творительного падежа (орудия действия), дательного падежа (направленность действия на предмет)без предлога и с предлогами в, на, под, над, к, за; формировать умение анализировать по вопросам: кто? Что? Кого? Чему? Кому? Чему? Кем? Чем?
9	5мая	1. День Победы стр. 136	Познакомить детей с праздником День Победы, рассказать о героях Великой Отечественной войны; упражнять в образовании множественного числа сущ. родительного падежа; учить согласовывать числительные с сущ.
	бмая	2. Насекомые стр. 138	Расширять словарь по теме; закрепить обобщающее слово «насекомые»; учить детей образовывать сущ. множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами; развивать внимание, память, мышление.
	12мая	3. Насекомые стр. 140	Учить детей употреблять все формы косвенных падежей имен сущ. в единственном числе; понимать логико-грамматические конструкции; согласовывать числительные с сущ.; подбирать признаки к предметам.
	13мая	5. Насекомые	Закрепить названий насекомых и обобщающее слово «насекомые»; учить пересказывать рассказ по вопросам и с опорой на предметную картину; воспитывать любовь к природе.
	19мая	6. Цветы стр. 141	Закрепить знание названий цветов и обобщающее слово «цветы»;

		учить различать цветы садовые и
		полевые; подбирать признаки;
		согласовывать числительные с
		сущ. и прилагательными;
		образовывать множественное
		число сущ. в именительном и
		родительном падежах.
20мая	7. Цветы	Продолжать учить составлять
	стр. 143	описательные рассказы о цветах;
		развивать память и мышление.
26мая	8. Лето	Закрепить знания о характерных
	стр. 145	признаках лета; учить детей
		подбирать слова с
		противоположным значением;
		закрепить умение употреблять
		существительные в предложном
		падеже; учить подбирать действия
		по аналогии; признаками к
		предмету.
27		37
27 мая		Учить составлять рассказ по
	9.Составление	предложенному плану, образно
	рассказа на тему «Как	описывая место действия,
	Сережа нашел	настроение героя; учить
	щенка»	построению сложных предложений
	Стр.110.	в ситуации письменной речи;
	Ушакова О.С.	давать задание на образование слов
		<ul><li>названий профессий.</li></ul>

### Образовательная область «Коммуникация»:подготовка к обучению грамоте

N₀	Месяц и	Название	Цель	
	дата	занятия		
	проведения			
Ис	<i>точник:</i> «Разв	итие связной речи д	цетей. Образовательные ситуации». / авт.	
$-\mathbf{c}$	ост. О.Н. Ивані	ищина; «Развитие ро	ечи». / авт. – сост. Л.Е. Кыласова	
1	4сентября	1. Составление		
		рассказа по		
		картине «Ежи»	Содействовать формированию умений	
	18 сентября	стр. 11	внимательно рассматривать картину (с	
		Мониторинг	помощью вопросов воспитателя),	

		2 «Развитие связной речи детей» О. Н. Иванищина	рассуждать над ее содержанием, составлять коллективный рассказ по картине, придерживаясь определенного пункта плана.
2	2октября	1. Спасение звуковичков стр. 17	Обеспечить условия для формирования умений детей: подхватывать и развивать игровой сюжет, разворачиваемый взрослым, и использовать в игре действия замещения (пространственной ситуацией, предметами, человеком); распределяться по группам при помощи игровых средств и взаимодействовать с партнерами по группе в процессе совместной продуктивной деятельности; ориентироваться по плану группы; различать образные модели гласных звуков.
	16октября	2. Кафе «Звуковичок» стр. 20	Обеспечить условия для формирования умений детей: встраиваться в условное пространство, задаваемое воспитателем, и создавать образы с опорой на план помещения; выделять правила и требования, определяющие контекст общения со взрослым, и удерживать их в течение всего времени взаимодействия; находить слова, содержащие определенный звук, и выделять заданный звук в слове.  Обеспечить условия для формирования
	30 октября	3. Новые друзья стр. 21	умений: действовать в с/риграхв соответствии с принятыми правилами игры и воспринимать знакомые предметы с точки зрения самостоятельно задаваемых смыслов и значений; распределять обязанности и брать на себя ответственность за часть общей работы; различать звучание гласных звуков, а также находить

			слова, в которых они звучат.
3	13ноября	1. Составление рассказа по картине «Купание медвежат» стр. 15 «Развитие связной речи детей» О. Н. Иванищина	Содействовать формированию умений внимательно рассматривать картину (с помощью вопросов воспитателя), рассуждать над ее содержанием, составлять развернутый рассказ по картине, опираясь на план и литературный текст; создавать условия для организации и проведения упражнений в подборе слов, близких по значению, в образовании окончаний прилагательных; способствовать развитию умений слушать друг друга, дополнять ответы товарищей.
	27ноября	2. Звук х стр. 207 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука х; учить определять количество звуков и их последовательность; развивать фонематический слух, внимание и память; учить составлять предложения с предлогом на.
4	11декабря	1. Звуки а,у стр. 157 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Закрепить знания детей об изученных звуках, их четкое произнесение; учить детей выделять звук из начала слова; звуковому анализу сочетаний гласных звуков; развивать внимание и память.
	25декабря	2. Звук и стр. 157 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить детей со звуком и, его звучанием и артикуляцией; учить детей выделять звук и из начала слова; выделять звук она слух из ряда гласных звуков; учить звуковому анализу сочетаний гласных звуков; развивать внимание и память.
5	22 января	1. Звук м стр. 163 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить детей с произношением звука м, его артикуляцией, характеристикой; учить детей звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков, определять их последовательность, соотносить с символами; развивать слуховое внимание и память.

6	5февраля	1. Звук л стр. 177 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить детей с артикуляцией и характеристикой звука л; закрепить правильное произнесение звука л в слогах и словах; учить выделять последний согласный звук в слове; развивать фонематический слух, внимание и память; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов; научить понимать значение прилагательных, противоположных по смыслу.
	19февраля	2. Звук п стр. 183 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Упражнять в правильном произнесении звука э в словах и предложениях; закрепить умение детей выделять гласные звуки из начала слова; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов, в анализе сочетаний гласных звуков, определять их последовательность; учить последний звук в слове; развивать фонематический слух, внимание и память; учить согласовывать местоимения эта, это, этот, эти с сущ. и составлять с ними предложения.
7	5марта	1. Звук т стр. 187 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить детей с артикуляцией и характеристикой звука э; закрепить правильное произнесение звука т в слогах и словах; учить выделять последний согласный звук в слове; развивать фонематический слух, внимание и память; учить самостоятельно по аналогии подбирать определения к названиям предметов.
	19марта	2. Звук й (йот) стр. 192 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить детей с произношением звука й (йот) в слогах, словах и предложениях; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов; учить детей определять по грамматической форме числа глаголов, кому принадлежит совершаемое действие — одному или нескольким.

8	2 апреля	1. Звук б стр. 196 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука б; учить определять количество звуков и их последовательность; развивать фонематический слух, внимание и память; учить составлять предложения с предлогом на.
	16 апреля	2. Звук д стр. 199 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука д; учить определять количество звуков и их последовательность; развивать фонематический слух, внимание и память; учить составлять предложения с предлогом на.
	30 апреля	3. Сочетания с парными звуками стр. 194 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Учить детей воспроизводить различные сочетания с парными звуками; развивать слуховое внимание и память; учить детей выполнять инструкции с предлогом на.
9	14мая	1. Звук г стр. 202 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука г; учить определять количество звуков и их последовательность; развивать фонематический слух, внимание и память; учить составлять предложения с предлогом на.
	28мая	2. Звук в стр. 171 «Развитие речи» Л.Е. Кыласова	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука в; учить определять количество звуков и их последовательность; развивать фонематический слух, внимание и память.

## Образовательная область «Чтение и общение по поводу прочитанного»

1	11 сентября	1.Заучивание	Помочь детям запомнить	Т. Бондаренко
		русской	и выразительно читать	Комплексные
		народной	песенку.	занятия в
		песенки «Тень-		старшей группе

		тень-потетень»	Помочь детям	
		Стр. 33.	вспомнить название и	
		В.В.Гербова.		
		-	содержание знакомых	
		Мониторинг	им произведений	
		2 Hayray	писателя, определить к	
	25	2. Чтение	какому жанру относится	
	25 сентября	произведения К.	каждое, дать	
			ВОЗМОЖНОСТЬ	
		Паустовского	порадоваться встречи со	
		«Тёплый хлеб»	знакомыми героями и	
		Мониторинг	книгами.	
2	9 октября	1. Л. Ремизова	Закрепить знания детьми	Т. Бондаренко
	1	«Хлебный	структуры сказок.	Комплексные
		голос»	Рассмотреть разные	занятия в
			издания сказок,	старшей группе
			познакомить с	1 17
			художниками -	
			иллюстраторами.	
			Помочь детям	
			разобраться, почему	
			сказку Л. Ремизова	
			«Хлебный голос»	
			называют мудрой	
			сказкой.	
	22 5	2 11	П	
	23 октября	2. Чтение	Помочь детям	
		сказки	вспомнить знакомые	
		«Дюймовочка»	сказки Х. К. Андерсена,	
			познакомить с новыми	
			сказками. Упражнять	
			детей в пересказе	
			простых, коротких	
			произведений с	
			помощью воспитателя с	
			использованием	
			различных театров. Развивать	
			интонационную	
3	6 ноября	Д. Мамин-	выразительность речи. Познакомить детей с	Т. Бондаренко
	Ополори	Сибиряк	писателем Д. Маминым-	Комплексные
		«Алёнушкины	Сибиряком и его	занятия в
		сказки»	сказками. Помочь детям	старшей группе
		CRASKII//	МКІЭД ФРОМОІІ. НИМАКВА	старшен группе

			вспомнить названия и содержание знакомых им произведений писателя, определить к какому жанру относится каждое, дать возможность порадовать встрече со знакомыми героями и книгами. Развивать интерес и любовь к книге, создавать условия для рассматривания книг. Развивать интерес к	
	20 ноября	У Лукоморья дуб зеленый	театрализованной деятельности.  Рассказать детям о великом русском поэте А. С. Пушкине. Помочь детям запомнить стихотворения и упражнять в выразительном чтении произведений с помощью разных приёмов.	
4	4 декабря	Д.Мамин- Сибиряк «Лесная сказка»	Закрепить знания о лесе	Т. Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе д/ сада, с.332
	18 декабря	Чтение И. Серяков «Машина, которую рисовать научили»	Развивать умение точно отвечать на вопрос. Развивать познавательный интерес, желание рассматривать книги.	
5	15 января	Чтение «Живая шляпа» Н. Носов	Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова. Понимать юмор ситуации.	Т. Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе д/сада, с.150

	29 января	«Маленькое дело лучше большого безделья» (по произведениям Д.Лукича, Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться»)	Учить эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения.	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» с.64
6	12 февраля	Чтение «На	Продолжать	В.В.Гербова.
		лесной	познакомить с	Занятия по
		полянке»	жанровыми	развитию речи
		Г. Скребицкий	особенностями рассказа.	В
			Расширить	старшей группе
			представления о	д/ сада.с.150
			зимующих птицах.	T ) (
	26 1	II II aan alla	V	T.M.
	26 февраля	Н.Носов «На	Учить детей чувствовать	Бондаренко Комплексные
		горке»	и понимать характер образов художественных	занятия в
			произведений, усваивать	старшей группе
			последовательность	д/ сада, с.260
			развития сюжета.	ر المركبي ( المركبي ا
7	12 марта	А.Пушкин	Учить детей чувствовать	Т.М.Бондаренк
	_	«Сказка о	и понимать характер	0
		рыбаке и	образов сказки.	«Комплексные
		золотой		занятия в
		рыбке»		старшей группе
				детского сада»,
				c.322
	26 Marta	Итаниа //Тън	Учить детей понимать	Т Бондоронко
	26 марта	Чтение «Три поросенка»	эмоционально-образное	Т. Бондаренко Комплексные
		обработка	содержание сказки, ее	занятия в
		С.Маршака	идею,развивать	старшей группе
		r ————	образность речи детей.	д/ c, c.61
8	9 апреля	Чтение	Закрепить	
	•	«Первый в	представление о работе	
		космосе» В.	взрослых по освоению	
		Бороздин	космоса.	
			Развивать	

			познавательный интерес, общение.	
	23 апреля	«Старый друг лучше новых двух» (по произведениям В.Драгунского «Друг детства» и А.Барто «Игрушки»)	Учить чувствовать и понимать характер образов произведений.	В.Н.Волчкова. Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе» Развитие речи.с.104
9	7 мая	«Глупые ссорятся, а умные договариваютс я» (по произведениям С.Михалкова «Бараны», Е.Благининой «Подарок»)	Формировать у детей способность находить положительное решение вконфликтных ситуациях.	В.Н.Волчкова. Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе» Развитие речи.с.32
	21 мая	Чтение Е. Чарушин «Глупые обезьянки»	Учить понимать смысл произведения, забавность ситуации.	Т.М.Бондаренк о «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», с.150

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СЕНТЯБРЬ

Содержа	ние организо	Интеграция образовательных			
Темы Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	областей
занятия					<u>Физическая</u>
Результать	ы образов:	ательной д	цеятельно	сти:	культура: Упражнять в ходьбе
понимает э	моционалі	ьные состо	яния взро	слых и других	и беге колонной по
детей, выражает готовность помочь, сочувствие;					одному с
стремится р инициативу	• •	остановкой			

физическим упражнениям; правильно выполняет по сигналу физические упражнения, проявляет самоконтроль и инструктора, в самооценку; освоил отдельные правила безопасного равновесии, в поведения; выказывает уважение к взрослым; ползании по внимателен к поручениям взрослых; слушает и гимнастической понимает взрослого, действует по правилу или образцу скамейке с опорой в разных видах деятельности; стремится к на ладонях и результативному выполнению работы в соответствии с коленях; учить темой, к позитивной оценке результата взрослым прыгать по кругу с мячом, зажатым Ходьба на носках, на пятках, с разведением Вводная между колен; носков, пяток врозь, в полуприсяде, руки часть развивать глазомер вперед, с постановкой одной ноги на пятку, Упражнять в ходьбе, другой – на носок, обычная ходьба; в беге, в пролезании быстрый бег, бег в колонне по одному, бег в обруч боком, в врассыпную равновесии, в ОРУ с мячом прыжках с с мячом большог продвижением с палкой большого с палкой вперед; развивать 0 размера ловкость, глазомер, размера координацию Основные 1.Равно 1.Метан 1.Равно 1Метание: движений весие: играющие весие: виды Здоровье: распределяю мешочко ходьба сохранение и движений ходьба ВВ тся на по укрепление ПО тройки, двое обруч. физического скамейк канату Описани перебрасыва здоровья e c боком ют мяч, а е: дети посредством мешочк пристав стоят по третий участия в играх, ом на ным кругу. В находится выполнения голове, шагом, центре между ними физических руки руки на круга на и старается упражнений, на поясе коснуться поясе. расстоян безопасное (высота мяча или ИИ 2.Прыж поведение в скамейк 2 м от поймать его; ки: условиях И детей прокатывани специально упражне 25 см). обруч. е мяча одной организованной и ние 2.Прыж Дети и двумя самостоятельной «Пингви ки на бросают руками из деятельности. ны». двух мешочек разных *Социализация:* добр Описани ногах в обруч. положений ожелательные е: дети 2.Лазани между между отношения между зажима e: кеглями предметами детьми в процессе ним то ползание на

	между колен и прыгают на двух ногах по кругу (дистан ция между детьми 0,5 м)	по гимнасти ческой скамейке на ладонях и коленях (высота скамейки 25 см).		расстояние 3–4 м (интервал между предметами 30–40 см); бросание мяча о пол и ловля его двумя руками на месте (не менее 10 раз подряд). 2.Лазание:пр олезание в обруч прямо и боком (обруч стоит на полу).	игрового взаимодействия, следование игровым правилам в подвижных играх, ситуативно-деловое общение со сверстниками в процессе деятельности, проявление адекватной реакции на эмоции других людей, использование вариативных форм приветствия, прощания, обращения с просьбой. <i>Безопасность</i> :
Подвижн ые игры	«Удочка »	«Удочка»	«Быстро возьми»	«Отнесем овощи в погреб»	продолжать знакомить детей с элементарными правилами
<b>Малоподв</b> ижные игры	«У кого мяч»	«У кого мяч»	«Назови ласково »	«Назови ласково»	поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. Коммуникация: пом огать детям доброжелательно обращаться друг с другом. Познание: формиров ать навык ориентировки в пространстве

#### ОКТЯБРЬ

Сод	Интеграция							
Тем	иы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей		

Этапы заня	тия					<u>Физическая</u>			
Результат эмоционал выражает регулиров общении; упражнени упражнени отдельные уважение и образцу в результати темой, к по	культура: Разви вать точность движений; упражнять в равновесии, в лазании, в прыжках, в подлезании под дугу прямо и боком; закреплять умение владеть мячом. Упражнять в								
Вводная часть	п ч н х л у	Кодьба на	ходьбе и беге, равновесии, прыжках, ползании по скамейке на животе; развивать ловкость и координацию						
ОРУ	С	с обручем	с обручем	с большим мячом	с большим мячом	движений, глазомер. <u>Здоровье:</u> воспит			
Основные виды движений	ст ст б 2 и	ие: одьба по камейке прямо, оком. .Прыжк и через 5—	1.Метан ие: бросание мяча о стенку и ловля его двумя руками; вверх и ловля его на месте (не менее 10 раз подряд);	1.Равнове сие: ходьба по скамейке на носочках, руки на поясе. 2.Прыжк и: упражнен ие «Перепры гни – не задень».	1.Метание: забрасыван ие мяча в баскетболь ное кольцо с расстояния 3,5 м (высота баскетболь ного кольца от пола 2,2 м); подбрасыва ние мяча	ывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, умение			

		отбивани е мяча о пол одной рукой на месте (не менее 10 раз подряд). 2.Лазан ие: подлезан ие под дугу прямо и боком, не касаясь руками пола (высота дуги 40—50 см).	Детям нужно перепрыгн уть через шнур справа и слева, продвигая сь вперед (расстояни е 35–40 см).	вверх с хлопком во время полета мяча. 2.Лазание: ползание по гимнастиче ской скамейке на животе, подтягивая сь двумя руками (высота скамейки 25 см).	Безопасность: у чить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться, и подниматься по лестнице, держаться за перила.
Подвижные игры	«Птицы в клетке»	«Птицы в клетке»	«Гуси- лебеди»	«Шишки, желуди, каштаны»	
Малоподви жные игры	«Чьи дети?»	«Затейни ки»	«Летает – не летает»	«Необычны й художник»	

Содерж	Интеграция образовательных					
Темы	Темы 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя					

Этапы					<u>Физическая</u>			
341111111111111111111111111111111111111					<i>культура:</i> Упраж			
					нять в беге по			
					кругу, взявшись			
					за руки, с			
					поворотом в			
					противоположну			
					ю сторону, в			
					равновесии, в			
-	ы образовател				прыжках;			
	ные состояни	-			закреплять			
	отовность пом				умения ползать			
	гь свою актив	-		ативу в	ПО			
	общении; обнаруживает интерес к физическим							
-	упражнениям; правильно выполняет физические							
	упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку;							
	освоил отдельные правила безопасного поведения; выказывает уважение к взрослым; внимателен к							
	=	_		ПОГО	мяч друг другу			
	поручениям взрослых; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах							
_	ги; стремится				способами			
	ответствии с		-		Упражнять в			
результата		e e mon, n mos			ходьбе и беге			
	1				змейкой, в			
Вводная		Ходьба на носках, руки в стороны; на пятках,						
часть	с высоким п	метании, в						
	шагом, «кра	лазании;						
	«обезьянки»	закреплять						
	кругу, взявш	умение прыгать						
	направления	через шнур;						
	боковой гало	научить детей						
	вперед, легк	называть друг						
ОРУ				c	друга ласковыми			
	с палкой	с палкой	С	флажкам	именами;			
			флажками	И	формировать			
1	1	I	l l					

Основные	1.Равновес	1.Метани	1.Равнове	1.Метани	доброжелательн
виды	ие: ходьба	e:	сие:	e:	ое отношение
движений	ПО	перебрасы	ходьба по	подбрасы	друг к другу,
	скамейке с	вание	скамейке с	вание	расширять
	перекладыв	мяча	мешочком	мяча	словарь.
	анием мяча	двумя	на голове,	двумя	Здоровье:
	из правой	руками	руки на	руками	продолжать
	руки в	снизу, из-	поясе.	вверх, и	укреплять и
	левую	за головы	2.Прыжк	ловля его	охранять
	перед	в парах	и:	после	здоровье детей,
	собой и за	(расстоян	перепрыги	хлопка в	создавать
	спиной.	ие между	вание	ладоши;	условия для
	2.Прыжки	детьми 2,5	через	бросание	систематическог
	по прямой:	M);	шнуры	мяча о	о закаливания
	два прыжка	отбивание	(расстояни	стену и	организма.
	на правой	мяча о пол	е между	ловля его	Социализация:
	ноге, два –	правой и	шнурами 50 см	двумя	развивать
	на левой	левой	30 CM	руками; отбивани	самостоятельнос
	и т. д.	руками с продвиже		е мяча о	ть и творчество
		нием		пол одной	при выполнении
		вперед		рукой на	физических
		шагом;		месте (до	упражнений, в
		перебрасы		6 раз	подвижных
		вание		подряд).	играх,
		мяча в		2.Лазани	поощрять игры,
		парах из		e:	в которых
		разных		ползание	•
		положени		на	развиваются навыки лазанья,
		й (стоя,		четверень	ползания; игры с
		сидя).		ках	мячами.
		2.Лазание		между	
		: ползание		кеглями,	Коммуникация:
		по		подталки	помогать детям посредством
		гимнастич		вая перед	речи
		еской		собой	взаимодействова
		скамейке		головой	ть и налаживать
		на		мяч.	контакты друг с
		четверень			другом
		ках			· 4 2
		(высота			
		скамейки			
		25 см).			

# ДЕКАБРЬ

Co,	Интеграция					
Темы		2-я		2 -		образовательных областей
Этапы	1-я неделя	неделя	недел	3-я 1я	4-я неделя	Физическая
занятия						<i>культура:</i> Упра
Резупьтат	гы образоват	епьной п	LEGT	ъприости, п	онимает	жнять в ходьбе
-	льные состоян					и беге
	готовность по	-				колонной по
-	вать свою акти		-	-		одному с
	обнаруживае		-		J	сохранением
	иям; правилы	•	•		<b>:</b>	определенной
упражнен	ия, проявляет	самокон	трол	ь и самооце	нку; освоил	дистанции друг
отдельные	е правила безо	пасного	пове	едения; выка	азывает	от друга, в
уважение	к взрослым; в	нимател	ен к	поручениям	взрослых;	равновесии, в
•	понимает взр			•	•	прыжках, в
	разных видах			-		метании, в
	ивному выпол	-				лазании.
темой, к п	юзитивной оц	енке резу	ульта	ата взрослы	M	Упражнять в
Вводная	Ходьба на 1	носках,	руки	на поясе;	на пятках;	ходьбе и беге
часть	гусиным ша					между
	пятку, другої					предметами, в
					• •	прыжках на
«раки», в полуприсяде, «слоники», со сменой положения рук (вверх, к плечам, в стороны, вперед, на поясе); подскоки; легкий бег; бег в среднем темпе						двух ногах с
						зажатым между
						ног мячом;
	ородиом томп			T	T	формировать
ОРУ	с обручем	с обруч	іем	с кубиком	с кубиком	устойчивое

Межении   Межении   Поскамейке   Мяча о сетену и перешагива инем через кубики, поставленн ые на расстоянии перебрасыв апие с ноги вна втеред на отдалкива в я перед собой головой мяч; перелазание через верх стремянки   Подвиж (Стоя, сидя)   Отдалккива в я перед собой головой мяч; перед-газание через верх стремянки   Подвижении дерез верх стремянки   Подвижении дерствика, постальска, поднятого края доски 20 правой и деят деят деят деят деят деят деят деят	Основн	1.Равновес	1.Метание:	1.Равнове	1.Метание:	равновесие при
тодвижени расстояние на ногу с продвижени перепрытив ание с ноги на ногу с продвижени ем вперед на вперед на вперед на вперед к между на подпазние на расстояние дастояние даст	ые виды	ие: ходьба	бросание	сие:	упражнени	ходьбе и беге
перешагива иием через кубики, поставленн перебрасыв ание мяча в расстоянии двух шагов ребенка (высота скамейки 25 скамейки 25 см.).  2. Прыжки: перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени расстояние расстояние расстояние расстояние расстояние расстояние перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени ем вперед на ползание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; передезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синщы и с котоножния подвижени на неговрем подвижени на четверенька и подвижени на парам и сменой видов движений, поощрять попыжтки потыжтки попъжнеть сверстника, скамейка потыжне на подвижени на парам и сменой видов движений, поощрять попыжтки попъжнеть сверстника, семной видов движений, поощрять попыжки но пожалеть сверстника, семной отож и представление отом, что утренняя зарожем и ползание пол	движени	по скамейке	мяча о	ходьба и	е «Забей	по наклонной
нием через кубики, поставленн кубики, поставленн ые на расстоянии двух шагов ребенка (высота парах и двух шагов ребенка (стоя, сидя) см).  2. Прыжки: способами перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени расстояние расстояние расстояние расстояние расстояние между ми. двух шагов от груди, с продвижени перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени на пола) и ползание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перед-завние через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и пожалеть сверстника, потяткия понощрять попытки поношрять попытки поношрять попытки поношрять попытки поношрять попытки поножалеть сверстника,	й	c	стену и	бег по	шайбу в	доске;
кубики, поставленн ые на расстоянии двух шагов ребенка (высота скамейки 25 см).  2.Прыжки: способами перепрытив ание с ноги на ногу с продвижени ем вперед на расстояние увтежней вие расстояние увтежней витерествите и между 5 м детьми 2,5 м детьми 2,5 м детверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и края доски 20 правой и левой руками в движении с от том, что утренняя зарядка, игры, физ. упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные облегченной одежде. Социальзация: по облегченной одежде. Социальзация: потытки полытки полытки полытки полытки полытки полытки полытки полытки полытки потытки потытки потытки.		перешагива	ловля его	наклонной	ворота»	развивать
поставленн ые на расстоянии двух шагов ребенка (высота скамейки 25 (стоя, сидя) 2.Прыжк перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени откоком от продвижени откоком от предмета» на порасстояние вы вперед на (расстояние расстояние 5 м детьми 2,5 м).  2.Лазание: положениях откоком от предмета» и прыгают на могу с продвижени откоком от предмета» уками в дая и прыгают на могу с продвижени откоком от предмета» детверенька и четверенька я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и комалеть сверстника, понтки понтк		нием через	двумя	доске	(отбивание	ловкость и
поставлени вые на ание мяча в края доски правой и правой и правот и двух шагов ребенка (высота скамейки 25 (стоя, сидя) различными перепрытив ание с ноги на ногу с продвижени отскоком от предмета» на (расстояние мяту расстояние откоком от предмета» и продвижени откоком от предмета» и правой и левой и левой и движении с отом, что утренняя зарядка, игры, физ. упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнен и отскоком от предмета» скамейке откоком от предмета» скамейке на животе, подвижении отскоком от предмета» скамейке на животе, подтягивая органы органы органы органы органы облегченией одентой одежде. Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки попытки попытки попытки потытки попытки попытки попытки попытки попытки попытки попытки потытки попытки попытки потытки потытки потытки потытки потытки потытки попытки потытки поты		кубики,	руками;	(высота	шайбы	1
расстоянии двух шагов ребенка (высота положениях скамейки 25 (стоя, сидя) см).  2.Прыжки: перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени ем вперед на ползание на потрасстояние расстояние движени подзание на потравижени подзание на потравижени объектове и полание на потравижени объектовение, познакомить детей с ской упражнениями, укрепляющими различные органы органы органы органы объектовные движении подтаткива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и пожалеть сверстника, поты по пожалеть сверстника, пооты праков и по пожалеть сверстника, пооты пожалеть сверстника, пооты пожалеть сверстника,		поставленн	перебрасыв	поднятого	клюшкой	
расстоянии двух шагов ребенка (высота положениях скамейки 25 см).  2.Прыжки: перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени отем вперед на пола)  40 см, левои рухами в движении с расстояния зарядка, игры, физ. упражнения вызывают хорошее настроение, полание полание полание полание полание полание полание полание поланкомить детей с ской предмета» скамейке на животе, по по быстрее гимнастиче ской упражнениями, крепляющими расстояние расстояние между мяч сь 2 упражнениями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники кака кака стремянки и порам кака и по на кака обратно).  Подвиж «Охотники кака кака и по на		ые на	ание мяча в	края доски	правой и	*
ребенка разных скамейки 25 (стоя, сидя) см.).  2.Прыжки: способами перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени расстояние и стверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и пожалеть сверстника, тожалеть потыстание и сметкие и сметкие и сметкие и сметкие и полание на двух ного и подтагивальной одежде. Оболее сложными правилами и сменой видов движений, поотытки пожалеть сверстника,		расстоянии	парах и	40 см,	левой	
реоенка (высота положениях скамейки 25 (стоя, сидя) различными 2.Прыжки: способами перепрыгив ание с ноги за головы, на ногу с продвижени расстояние ем вперед пола) (расстояние расстояние расстояние расстояние расстояние расстояние расстояние расстояние между ммч сь 2 органы ползание на двух ползание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки и «Мороз «Синицы и офжалеть сверстника, смара и смара и смара и подтагива органы оболее сложными правилами и сменой видов движений смара и оболее сложными польтки поощять поньтки помалеть сверстника,		двух шагов	ловля его в	ширина	руками в	• •
положениях скамейки 25 (стоя, сидя) различными и: 2.Прыжки: способами перепрытив ание с ноги на ногу с продвижени ем вперед пола) на предестояние расстояние расстояние расстояние расстояние и стожными подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки и: 2.Прыжк и: 2.Лазание: ползание на какторошее настроение, по познакомить детей с упражнениями, укрепляющими на животе, скамейке упражнениями, укрепляющими укрепляющими на животе, различные органы органы органы органы подтягивая органы на двух по помещении в облегченной одежде. Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поопытки помалеть сверстника, скамейке настроение, по познакомить детей с ской упражнениями, укрепляющими различные органы на животе, различные органы подтягивая органы в находиться в помещении в облегченной одежде. Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поопытки помалеть сверстника,		ребенка	разных	доски 20	движении с	
скамейки 25 (стоя, сидя) различными 2.Прыжки: способами перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени ем вперед на (расстояние расстояние расстояние расстояние кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; передед собой головой мяч; передезверх стремянки перед вазмики и сменой видов движений, поощрять попытки потытки пожалеть сверстника,		(высота	положениях	см).	расстояния	-
см).  2.Прыжки: способами перепрыгив (снизу, изание с ноги ание с ноги ем вперед пола)  на ногу с продвижени расстояние расстояние расстояние расстояние истверенька и четверенька и четверенька и четверенька и четверенька и подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Поддвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и подзание попожание и подтвики подталкива и перед подталкива и перед подание подталкива и подталки и подталк		скамейки 25	(стоя, сидя)	2.Прыжк	3–3,5 м).	• •
2.Прыжки: перепрыгив перепрыгив ание с ноги на ногу с продвижени ем вперед пола (расстояние расстояние втеренька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки   Подвиж (Подмай и мороз и мороз вание поравижени перепрыгив ана с ноги на кивоте, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы обративани подтакива помещении в помещении в облегченной одежде. Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки помалеть сверстника,		см).	различными	и:	2.Лазание:	
перепрыгив ание с ноги ание с ноги на ногу с продвижени ем вперед пола) (расстояние расстояние расстояние тользание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание мяч; перелезание через верх стремянки и подвижей и «Мороз и симнастиче детей с упражнениями, укрепляющими различные окамейке (дети на животе, важимают подтягивая органы окрание органы обратнония и празличные органы обратнония подтягивая органы обратнония в облегченной одежде. Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки помалеть сверстника,		2.Прыжки:	способами	упражнен	ползание	1
яние с ноги на ногу с от груди, с продвижени отскоком от предмета» скамейке ем вперед на (расстояние расстояние расстояние и подтагивая органы органы органы и прыгают влезание на двух по по наклонной одежде. И подталкива я перед собой головой и расстояние и различные облегченной органы и прыгают и предмета и расстицам. Обратно). Обратно). Обратно). Обратно и расстицам. Обратно и расстицам. Обратно и расстицам. Обратно и расстицам. Обратно и расстицам и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника,		перепрыгив	(снизу, из-	ие «Кто	по	•
на ногу с продвижени отскоком от предмета» (дети на животе, на (расстояние расстояние расстояние между мяч сь 2 организма, приучать детей м. 2.Лазание: ползание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки могом котом и продвижений и правижами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, верстника, верстника верстника, верстника верстника верстника верстника верстника, верстника верстника, верстника верстни верстника верстни ветстни		ание с ноги	за головы,	быстрее	гимнастиче	
продвижени отскоком от ем вперед пола) (дети на животе, различные органы органы органы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.  2.Лазание: на двух по ползание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и пожалеть сверстника,		на ногу с	от груди, с	до	ской	
ем вперед на (расстояние на (расстояние расстояние размимают подтягивая органы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обратно разминые подтанизма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обратно разминые продиться в помещении в облегченной одежде. Обратно разминые ра		продвижени	отскоком от	предмета»	скамейке	
расстояние 5 м детьми 2,5 между ног м).  2.Лазание: ползание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Помещений в облегченной одежде. Софанами; помещении в облегченной одежде. Софиализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника,		ем вперед	пола)	(дети	на животе,	• •
5 м   детьми 2,5 между ног м).		на	(расстояние	зажимают	подтягивая	органы
м). 2.Лазание: ползание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж  м).  и прыгают на двух ногах до наклонной и вертикальн ой лестницам.  вертикальн ой лестницам.  обратно).  по наклонной и наклонной и наклонной одежде.  Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника,		расстояние	между	мяч	сь 2	организма,
2.Лазание: ползание на двух ногах до четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки  Подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и помещении в облегченной одежде.  На двух но по наклонной и облегченной одежде.  Вертикальн ой вертикальн ой лестницам. Обратно).  Подвиж по наклонной и одежде.  Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника,		5 м	детьми 2,5	между ног	руками;	приучать детей
ползание на четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки чоловой молошрять попытки пожалеть сверстника,			м).	и прыгают	влезание	находиться в
новажна и четверенька х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перед ерез верх стремянки и мяч; поощрять попытки пожалеть сверстника, и мяч; поощрять попытки пожалеть сверстника,			2.Лазание:	на двух	по	
х между кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перед зверх стремянки чороз «Синицы и пожалеть сверстника,			ползание на	ногах до	наклонной	облегченной
Кеглями, подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки   Стрем			четверенька	предмета	И	одежде.
подталкива я перед собой головой мяч; перелезание через верх стремянки чороз «Синицы и пожалеть сверстника,			х между	И	вертикальн	
я перед собой головой правилами и сменой видов движений, поощрять стремянки «Поймай «Мороз «Синицы и более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника,			•	обратно).	ой	
собой головой правилами и мяч; сменой видов перелезание через верх стремянки попытки пожалеть сверстника,					лестницам.	_
Подвиж       «Охотники       «Поймай       «Мороз       правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника,			· •			
мяч; перелезание через верх стремянки подвиж «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и пожалеть сверстника,						
Подвиж       «Охотники       «Поймай       «Мороз       «Синицы и сверстника,						_
Подвиж       «Охотники       «Поймай       «Мороз       «Синицы и сверстника,			-			
Подвиж         «Охотники         «Поймай         «Мороз         «Синицы и сверстника,			-			
<b>Подвиж</b> «Охотники «Поймай «Мороз «Синицы и сверстника,						попытки
сверстника,	Полвиж	«Охотники	"Поймой	"Monon	«Синипът и	пожалеть
ные и зайны» пыбку» Класный кот» (с	ные	и зайцы»		_	·	_
ные и зайцы» рыбку» Красный кот» обнять его,	пыс	и заицыи	рыоку»	красныи	KU1//	обнять его,

игры		Нос»	помочь. <b>Безопасность</b> :
			продолжать знакомить
			детей с элементарными
			правилами поведения в детском саду.
			<i>Коммуникация</i> <a href="mailto:pa38ивать"> <a href="mailto:pa38ubath"> </a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a></a>

# ЯНВАРЬ

Содержание	Интеграция			
\ m	-я еде 2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей
Этапы занятия л	ISI			<u>Физическая</u>
				<u>культура:</u>
Результаты обр	разовательной	деятельності	и: понимает	Закреплятьуме
эмоциональные	состояния взро	слых и др	угих детей,	ния
выражает готов	ность помочь,	сочувствие	; стремится	перебрасывать
регулировать сво	ою активность;	проявляет и	нициативу в	мяч в парах
общении; обнарух		•	•	разными
правильно выпол	-		•	способами,
самоконтроль и	-		-	влезать на
_	•		•	гимнастическу
безопасного пове		•	•	ю стенку, не
внимателен к по	1	, ,		пропуская
взрослого, действ	ует по правилу и	ли образцу в	разных видах	реек;
деятельности; ст	ремится к резу.	льтативному	выполнению	упражнять в
работы в соотво	етствии с темо	й, к позити	вной оценке	перепрыгиван
результата взросл	ЫМ			ии через
				шнуры на двух
Вводная Хо	одьба на носках	х, руки вверх	к; на пятках,	ногах без
часть ру	ки за головой;	в полуприся	яде, руки на	паузы;
по	эясе; «раки»; спи	ной вперед; «	кразведчики»;	развивать
c	постановкой одно	ой ноги на пят	гку, другой на	равновесие.
но	осок; «слоникі	и»; обычн	ая ходьба;	Упражнять в
ль	ыхательные упра			пролезании в
	ыдох через рот	на ладонь	<ul><li>— «сдуваем</li></ul>	обруч, в

	снежинки с ладон мин)	и»); легкий	бег; бег (1,5	прыжках, в
ОРУ	с короткой скакалкой	с мячом среднего размера	с мячом среднего размера	метании; учить лазать по гимнастическо
Основные	1.Равновеси	1.Равновес	1.Метание:	й стенке,
виды	е: ходьба с	ие: ходьба	перебрасыва	переходить с пролета на
движений	перешагиван	по	ние мяча	пролет СТЕНКИ
	ием через	скамейке,	через сетку с	по диагонали
	набивные	руки за	расстояния	гимнастическо
	мячи с	головой.	3–4 м.	й стенки по
	мешочком на	2.Прыжки	2.Лазание:	диагонали.
	голове, руки	в длину с	пролезание в	Здоровье:
	в стороны.	места до	обруч	дать
	2.Прыжки	ориентира	правым и	представление
	через шнуры	(расстояние	левым	о том, что
	на двух ногах	от линии до	боком, не	утренняя
	без паузы	ориентира	касаясь	зарядка, игры,
	(расстояние	80-90 см)	руками пола	физические упражнения
	между		(обруч стоит	вызывают
	шнурами		на полу);	хорошее
	50см).		лазание по	настроение,
	3.Метание:		гимнастичес	познакомить
	перебрасыва		кой стенке	детей с
	ние мяча в		(ритмично,	упражнениями
	парах и		меняя темп),	,
	ловля его		не пропуская	укрепляющим
	стоя, сидя		реек, по	и различные
	разными		диагонали с	органы и организма,
	способами		пролета на	приучать
	(снизу, из-за		пролет.	детей
	головы, от			находиться в
	груди, после			помещении в
	отскока от			облегченной
	пола)			одежде.
	(расстояние			<u>Социализация</u>
	между			<u>:</u> постепенно
	детьми 2,5			вводить игры с
	м).			более

Подвижные игры	4.Лазание: влезание на гимнастическ ую стенку и спуск с нее, не пропуская реек.  «Не оставайся на полу» «Снежная королева»	«Совушка»	«Веселый хоккей»	сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.  Безопасность знакомить детей с элементарным и правилами
Малоподвиж ные игры	«Мяч водящему» «Подкрадись неслышно»	«Найди и промолчи»	«Тихо — громко»	поведения в детском саду. Коммуникаци я: развивать диалогическу ю форму речи

# ФЕВРАЛЬ

Содерж	Интеграция					
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей	
Этапы	1-я неделя	2 и подоги	3-я неделя	т подели	<u>Физическая</u>	
занятия	`				<i>культура:</i> Учить	
Результаты	і образов	ательной де	еятельності	и: понимает	метать мешочки в	
эмоциональ	ные сост	ояния взрос	лых и др	угих детей,	горизонтальную	
выражает і	готовності	ь помочь,	-	стремится	цель; закреплять	
регулироват	ть свою аг	ктивность; п	роявляет и	нициативу в	умение	
общении;	обнаруж		•	физическим	подниматься по	
упражнения	1.0	вильно вы	•	физические	гимнастической	
упражнения	, ,	яет самокон		самооценку;	стенке, не пропуская реек;	
-						
выказывает	уважени	•		имателен к	упражнять в	
	•	х; слушает	•		прыжках с ноги	
mepj remini	Борослы	i, cirjimaer	n nommue	<i>B</i> 5p0 <b>0</b> 51010,		

действует	на ногу с				
деятельно	продвижением				
работы в	вперед <u>.</u>				
результат	Закреплять				
r J					умение
Вводная	Ходьба на	носках; н	а пятках;	с высоким	подниматься по
часть	поднимание	ем ко	лен;	«кошечки»;	гимнастической
	«муравьиші	ки»; «раки»;	с разведен	ием носков,	стенке,
	пяток вроз	ь; «канатохо	одцы»; в г	полуприсяде;	не пропуская
			иной впере	ед; быстрый	реек; учить лазать
	бег; легкий	бег змейкой			по веревочной
ОРУ	С	_	U	U	лестнице;
	обручем	с обручем	с палкой:	с палкой:	упражнять в
	1.0	4 3 5	4.5	4 3 5	сохранении
Основн	1.Равнове			1.Метание:	равновесия,
ые виды	сие:	метание	сие:	забрасыван	в прыжках из
движен	ходьба на	мешочков	ходьба по	ие мяча в	обруча в обруч, в
ий	носках	от плеча в	скамейке,	баскетболь	забрасывании
	между	горизонтал	руки за головой.	ное кольцо с	мяча в
	кеглями, поставлен	ьную цель правой и	10ловой. <b>2.Прыжк</b>	расстояния	баскетбольное
	НЫМИ	левой	и на двух	3,5–4 м	кольцо; развивать
	в один ряд	рукой с	н па двух	(высота	ловкость,
	(расстояни	расстояния	обруча в	баскетболь	глазомер.
	е между	3 M.	обруч,	ного	Здоровье:
	кеглями 30	2.Лазание	находящи	кольца от	продолжать
	см).	по	хся на	пола2,2 м).	укреплять и
	2.Прыжки	гимнастиче	расстояни	2.Лазание:	охранять здоровье
	с ноги на	ской стенке	-	влезание на	детей, создавать
	ногу с	c	друг от	гимнастиче	условия для
	продвижен	переходом	друга (6–	скую	систематического
	ием вперед	на	8	стенку и	закаливания
	на	соседний	обручей).	спуск вниз,	организма.
	расстояние	пролет, не		не	Социализация:
	6 м.	пропуская		пропуская	развивать
		реек		реек;	самостоятельност
		лазание по	ь и творчество		
				веревочной	при выполнении
				лестнице	физических
Подвиж		«С льдинки			упражнений, в
ные	«Мышелов		«Горелки	«Шаги»	подвижных играх,
игры	ка»	на	<b>»</b>	WIIIGI II//	поощрять игры, в
		льдинку»			которых
	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	1

		развиваются
		навыки лазанья,
		ползания; игры с
		мячами.
		<b>Коммуникация:</b> п
		омогать детям
		посредством речи
		взаимодействоват
		ь и налаживать
		контакты друг с
		другом

	MAPT						
Соде	Интеграция						
Темы Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей		
занятия					<u>Физическая</u>		
эмоционали выражает горегулирова общении; о упражнения упражнения отдельные и уважение к слушает и и образцу в р результатии	ьные состоя отовность и ть свою акт бнаруживаям; правиля беле взрослым; понимает взаных вида вному выпо	тельной деятельной деятельной деятельной деятельность; проявым выполняет самоконтрол вопасного повет внимателен к врослого, дейстах деятельность денке результа	и других детвие; стре вляет ининизическим физически ь и самоог едения; вы поручения гвует по при; стремиты в соотве	цетей, мится циативу в ие ценку; освоил казывает им взрослых; равилу или ся к	культура: Упра жнять в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары и обратно, в подлезании под шнур правым и левым боком, в равновесии, в прыжках через короткий шнур;		
Вводная часть	полуприся «обезьянки с постанов носок; в к пары и ов вперед, бе упражнени ладонь на	вкой одной но одной но однобратно; обычног (1,5 мин); лим «Лечебные	сменой по оги на пят ному с пер ная ходьба егкий бег; звуки» звук [3], 1	оложения рук; ку, другой на рестроением в а; бег спиной дыхательные (дети кладут кладут ладонь	закреплять умение метать в горизонтальну ю цель, перекатывать набивной мяч в парах. Упражнять в ходьбе		

ОРУ Основные виды движений	с мячом большого размера  1.Равнов есие: ходьба по гимнасти ческой скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше, руки за головой. 2.Прыжк	с мячом большого размера  1.Метание мешочков в горизонтальн ую цель от плеча правой и левой рукой (расстояние от линии до цели 3,5–4 м).  2.Лазание:по длезание под шнур правым и левым боком справа; лазание по веревочной лестнице	с обручем :  1.Равно весие: ходьба по канату боком пристав ным шагом с мешочк ом на голове, руки на поясе. 2.Прыж ки в высоту с разбега (высота 40 см).	с обручем:  1.Метание: игровое упражнение: «Прокати и сбей» (сбивание мячом кегли); прокатывани е набивного мяча в парах (расстояние между детьми 3—4 м).  2.Лазание:по длезание под дугу (высота дуги 40—50 см).	колонной по одному с разворотом в противоположн ую сторону по сигналу инструктора, в равновесии, в ходьбе по канату с мешочком на голове, в прыжках в высоту с разбега, в подлезании под дугу; развивать ловкость и глазомер Здоровье: продолжать укреплять и охранять
Подвижн	через короткие шнуры (расстоян ие между шнурами 40 см).	-	«Карусе	«Верхом на	систематическо го закаливания организма. Соц иализация: развивать самостоятельно сть и творчество при выполнении физических упражнений, в
ые игры Малоподв	«Эстафет	эстафета «Через тоннель» «Ждем	ль» «Угадай	клюшке» «Дружные	подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются

					1
ижные	a c	гостей»	по	парочки»	навыки лазанья,
игры	мячом.		голосу»		ползания; игры
					с мячами.
					<u>Коммуникация</u>
					<u>:</u> помогать
					детям
					посредством
					речи
					взаимодействов
					ать и
					налаживать
					контакты друг с
					другом

# АПРЕЛЬ

Соде	Интеграция								
Темы Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей				
занятия					<u>Физическая</u>				
-					<u>культура:</u> Упраж				
_	Результаты образовательной деятельности: понимает								
эмоционал	іьные состоя	ния взросль	іх и других до	етей,	беге, прыжках и				
выражает	готовность п	омочь, сочу	вствие; стрем	иится	метании;				
регулиров	ать свою акт	ивность; пр	оявляет иниц	иативу в	закреплять				
общении;	обнаруживае	ет интерес к	физическим		умение сохранять				
упражнени	иям; правиль	но выполня	ет физически	e	устойчивое				
упражнени	ия, проявляет	г самоконтр	оль и самооц	енку;	равновесие,				
освоил отд	цельные прав	вила безопас	ного поведен	ия;	упражнять в				
выказывае	т уважение і	к взрослым;	внимателен в	c	ходьбе и беге с				
поручения	м взрослых;	слушает и г	понимает взро	ослого,	чередованием в				
действует	по правилу і	или образцу	в разных вид	ax	бросании мяча				
_	•		ативному выі		через сетку, в				
			позитивной оп		перепрыгивании				
-	і взрослым	,		,	через шнур, в				
r - J	F				ползании по				
Вводная			а на носках; н		скамейке на				
часть			и на пятку, др иманием коле	-	животе; учить				
	лазать по								
	металлической								
	поверхности;								
	-	·	; в полуприся		закреплять				
	подскоки; б	оковой гало	п правым и л	евым					

		хлестывание	ражнения; бе ем ног назад;		умение лазать по веревочной лестнице.
ОРУ	с короткой скакалкой	с короткой скакалкой	с мячом большого размера	с мячом большого размера	Здоровье: продолжать укреплять и охранять
Основны	1.Равнове	1.Метани	Равновеси	Метание:	здоровье детей,
е виды	сие:	e:	е: ходьба	перебрасы	создавать
движений	ходьба по скамейке с перешагив анием через набивные мячи, руки за головой 2.Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой ноге, на левой ноге.	отбивание мяча о пол правой и левой руками в движении на расстояни и 5–6 м.  2.Лазание на наклонну ю лесенку, спуск по вертикаль ной лесенке	по гимнастиче ской скамейке с перекладыв анием мяча из одной руки в другую перед собой, за спиной. Прыжки: перепрыгив ание через шнур (высота шнура от пола 15—20 см).	вание мяча от груди, изза головы двумя руками друг другу через сетку с расстояни я 3—4 м (верхний край сетки находится на высоте 20—25 см выше поднятой руки ребенка). Лазание: ползание по скамейке на животе; лазание по веревочной лестнице, по металличе ской	условия для систематического закаливания организма. Социа лизация: развивать самостоятельност ь и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. Коммуникация: п омогать детям посредством речи взаимодействоват ь и налаживать контакты друг с другом
				лазание по веревочно й лестнице, по металличе	контакты друг с

Подвижн ые игры	«Медведь и пчелы»	«Сорокон ожка»	«Кто быстрее добежит до флажка»	«Мячик кверху»
Малопод виж-ные игры	«Кто ушел?»	«Горячий мяч»	«Парк аттракцион ов»	«Сделай фигуру».

# МАЙ

МАИ							
Содер	жание организова	нной образовате.	льной деятельн	ости	Интеграция		
Темы Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей		
занятия					<b>Физическая</b>		
D	. 5				<u>культура</u> :		
_	образователь				Учить		
эмоциональн	ые состояния	взрослых и д	ругих детей	і, выражает	выполнять		
готовность по	омочь, сочувс	твие; стреми	тся регулир	овать свою	выразительн		
активность; г	роявляет ини	циативу в об	щении; обна	аруживает	ые движения		
интерес к физ	зическим упра	ажнениям; пр	равильно вы	полняет	В		
физические у	пражнения, п	роявляет сам	оконтроль и	1	соответствии		
-	освоил отдель	-	-		с музыкой,		
1	ыказывает ува	-			играть в игры		
	-	•			с элементами		
••	взрослых; слуг		•	ло,	соревнования		
_	правилу или о				, лазать по		
	; стремится к				гимнастическ		
работы в соот	гветствии с те	мой, к позиті	ивной оценн	ce	ой стенке и		
результата вз	рослым				переходить с		
D	V 6 6				одного		
Вводная	Ходьба и бег		-	<u>.</u>	пролета на		
часть	одному в	движении,	-	воротом в	другой;		
	противополо	•	1 2	кодьба и	закреплять		
	дыхательные	• 1	•	чик» (вдох	умение		
	через нос,	1		озвученный	выполнять		
	выдох:«А-ах		я ходьба;	бег между	основные		
	предметами (	до 2 минут)	T		виды		
ОРУ	с кубиками	с кубиками	с мячом	с мячом	движений		
Основные	1.Равновес	1.Метание	1.	1.Метание	осознанно,		
	ие: ходьба	·	Равновеси	мешочков	быстро и ловко;		
виды	по скамейке	забрасыван		от плеча,	JOBKU,		
	1	1	. ,	<u> </u>			

движений	c	He Mano	по бревну.	сиизу в	VIII AMALIATA D
движении		ие мяча	по оревну. <b>2.Прыжк</b>	снизу в обруч с	упражнять в
	перекладыв	в баскетболь	_	1.0	прыжках
	анием мяча		и через	расстояния	через веревку боком.
	из одной	ное кольцо	скакалку	3 м;	
	руки в	двумярука	на месте и	перебрасы	Учить бегать
	другую	ми с	C	вание мяча	на скорость,
	впереди	расстояния	продвиже	из одной	прыгать
	себя.	3 м (высота		руки в	через
	2.Прыжки:	баскетболь	вперед на	другую.	скакалку;
	перепрыгив	ного	двух	2Лазание:	отрабатывать
	ание через	кольца от	ногах, на	подлезание	навыки
	шнур	пола 2,2	правой	под 3–4	метания
	(высота	M);	ноге, на	дуги	мешочков в
	шнура от	перебрасы	левой	(высота	обруч;
	пола	вание	ноге.	дуг 40–50	упражнять в
	15–20 см).	набивного		см).	подлезании
		мяча в			под дугу
		парах			Здоровье:
		двумя			воспитывать
		руками			бережное
		снизу			отношение к
		(расстояни			своему телу,
		е между			своему
		детьми 2,5			здоровью,
		M).			здоровью
		2.Лазание:			других
		подлезание			детей,форми
		под шнур			ровать
		(высота			желание
		шнура от			вести
		пола			
		40-50 см).			здоровый
Подвижные				Игра-	образ жизни.
игры				эстафета	Социализаци
P.D.	«Пожарные	«Пронес –	«Бездомн	«Прокати	<u>я:</u> развивать
	на учении»	не урони	ый заяц»	_	активность
				РРМ	детей в
				обручем»	двигательной
Малоподви					деятельности
					,
жные игры	«Угадай по	«Разверни	«Летает –	«Футболис	организовыва
	голосу»	круг»	не летает»	ты»	ть игры со
					всеми
					детьми,
					85

		развивать
		умение детей
		общаться
		спокойно, без
		крика.
		<u>Коммуникац</u>
		<i>ия:</i> развивать
		диалогическу
		ю форму
		речи.
		<u>Безопасност</u>
		<u><b>ь:</b></u> не
		разговариват
		ьс
		незнакомыми
		людьми и не
		брать у них
		угощения
		и различные
		предметы,
		сообщать
		воспитателю
		о появлении
		на участке
		незнакомого
		человека

## ИЮНЬ

Содерж	Интеграция				
Темы Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей
занятия					Физическая
					- <u>культура</u> :Упр
Результаты (	образовател	іьной деяте	ельности: по	онимает	ажнять
эмоциональні	ые состояни	я взрослых	и других дет	гей,	в непрерывном
выражает гот	беге (до 2				
регулировать	свою актив	ность; проя	вляет иници	ативу в	мин), в
общении; обн	аруживает	интерес к ф	изическим		прыжках через
упражнениям	; правильно	выполняет	физические		короткую
упражнения,	скакалку;				
отдельные пр	учить				
уважение к вз	врослым; вн	имателен к	поручениям	взрослых;	сохранять

слушает и полобразцу в раз результативном к пози Вводная часть	устойчивое равновесие, лазать по гимнастической стенке с переходом на другой пролет; закреплять умение владеть мячом. Упражнять в беге на скорость, в							
ОРУ	с короткой скакалкой	с короткой скакалкой	с большим мячом	с большим мячом	прыжках в высоту с разбега, в подлезании			
виды движений	сие: ходьба по наклонно му бревну, руки на поясе (высота бревна 35–40 см, ширина бревна 20 см).	е: одна подгруппа детей перебрасы вает мяч двумя руками от груди через сетку, а другая подгруппа по другую	: ходьба по гимнастиче ской скамейке боком приставны м шагом. 2.Прыжки в высоту с разбега (высота	перебрасыв ание мяча двумя руками разными способами (снизу, из- за головы, от груди) в парах с расстояния 2,5 м. 2.Лазание:	боком, в перебрасывани и мяча Здоровье: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других			
	2.Прыжк и через короткую скакалку на двух ногах с продвиже нием вперед	сторону сетки ловит мяч после отскока от пола. 2.Лазание по стенке с переходо м на другой	полом 20– 25 см).	ползание по скамейке, подтягивая сь на руках (высота скамейки 25 см); перелезани е через гимнастиче скую	детей,формиро вать желание вести здоровый образ жизни. Социализация развивать активность детей в двигательной деятельности,			

Подвижные игры	«Карусель	пролет и спуск вниз. «Карусель »	«Караси и щуки»	скамейку или бревно (высота 25 см).  «Караси и щуки»	организовыват ь игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без
Малоподви жные игры	Эстафета с мячом	Эстафета с мячом	Эстафета «Мяч водящему»	Эстафета «Мяч водящему»	крика.  Коммуникаци я: развивать диалогическую форму речи.  Безопасность: не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека

# июль

Содер	Интеграция				
Темы Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей
занятия					<u>Физическая</u>
					<i>культура</i> :Упра
Результать	і образоват	ельной деяте	е <b>льности:</b> пон	имает	жнять в ходьбе,
эмоциональ	ные состоян	ия взрослых	и других дете	й,	беге, лазании,
выражает го	отовность по	мочь, сочувс	твие; стремит	СЯ	метании в
регулироват	гь свою акти	вность; прояг	вляет инициат	гиву в	горизонтальну
общении; об	бнаруживает	тинтерес к фи	изическим		ю цель,
упражнениям; правильно выполняет физические					прыжках через
упражнения	, проявляет	самоконтрол	ь и самооценк	ху; освоил	скакалку;

уважение к слушает и п образцу в результатин								
ОРУ	с обручем	с обручем	с палкой	с палкой	в длину с разбега с			
Основные виды движений <b>Семент</b>	1.Равнове сие: ходьба по бревну, свободно балансиру я руками (высота бревна 25—30 см, ширина бревна —10 см). 2.Прыжк и через короткую скакалку на двух ногах с вращение м ее впередназад	1.Метание: метание мешочков вдаль правой и левой рукой от плеча на расстояние до 4 м при весе мешочка 200 г и на расстояние до 7,5 м при весе мешочка 80 г (ориентир обозначить 5 раз). 2.Лазание по гимнастиче ской стенке	1.Равновес ие: ходьба по скамейке с перешагива нием через набивные мешки, руки за головой. 2.Прыжки в длину с разбега.	1Метани е: отбивани е мяча правой и левой рукой в движени и на расстоян ие 5–6 м. 2.Лазани е: ползание по скамейке с мешочко м на спине (высота скамейки	приземлением на обе ноги; закрепить умение ползать по скамейке Здоровье: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формиров ать желание вести здоровый образ жизни. Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать			

Поприми	«Ловишки	с переходом на другой пролет и спуск вниз, не пропуская реек		25 см).	игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика.  Коммуникация развивать диалогическую
Подвижн ые игры	«Ловишки - перебежки »	«Ловишки- перебежки»	«Горелки»	«Горелки »	форму речи.  Безопасность:  не разговаривать с
Малоподв иж-ные игры	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Затейники »	«Затейни ки»	незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека

## АВГУСТ

Содержа	Интеграция				
<b>Темы</b> Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	образовательных областей
занятия					<u>Физическая</u>
Результаты об эмоциональные выражает готог регулировать с общении; обна правильно вып	е состояния вность помо вою активно руживает ин	взрослых и чь, сочувст ость; проявитерес к фит	других дете вие; стремит пяет инициат вическим упр	й, ся гиву в ражнениям;	хультура: Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в

самоконтроль	и самооценк	су; освоил о	тдельные пр	авила	ходьбе и беге		
безопасного п	оведения; вы	іказывает у	важение к вз	рослым;	врассыпную, в		
внимателен к	поручениям	взрослых; с	лушает и по	нимает	выполнении		
взрослого, дей	іствует по пр	оавилу или о	образцу в раз	вных видах	основных		
деятельности;	стремится к	результати	вному выпол	інению	видов		
работы в соот	ветствии с те	емой, к пози	тивной оцен	ке	движений;		
результата взр	ослым				закреплять		
Вводная	Хольба в н	колонне по	олному, хо	одьба и бег	умение		
часть		между предметами, обычная ходьба; бег					
	среднем темпе (до 2 мин); дыхательны						
	1	`	е звуки» (д		Закреплять		
			г звук [з], кл	•	умения ходить		
	на грудь и г	_		адут ладопъ	с высоким		
_	патрудвит	Гроизносит	 		подниманием		
ОРУ	с мячом	с мячом	_	_	колен, бегать		
	большого	большого	с обручем	с обручем	в среднем		
	размера	размера			темпе;		
Основные	1.Равнове	1.Метани	1.Равнове	1.Метание	упражнять в		
виды	сие:	e:	сие:		забрасывании		
движений	ходьба по	забрасыва	ходьба по	забрасыван	мяча в кольцо, лазании по		
дыжени		ние мяча	скамейке	ие мяча в	веревочной		
	наклонном				лестнице,		
	у бревну,	в корзину	боком	кольцо от	прыжках в		
	руки	с места и	приставны	груди с	длину с		
	держать	с разбега	м шагом с	расстояния	разбега		
	свободно	(корзина	мешочком	3 м	Здоровье:		
	(высота	располож	на голове.	(высота	воспитывать		
	бревна 35-	ена на 20-	2.Прыжки		бережное		
	40 см,	25 см	в длину с	полом 2 м).	отношение к		
	ширина –	выше	разбега.	2.Лазание	своему телу,		
	10 см).	поднятой		ПО	своему		
	2.Прыжки	руки		веревочной	здоровью,		
	в длину с	ребенка).		лестнице,	здоровью		
	разбега.	2.Лазани		металличес	других		
		e:		кой	детей,формир овать желание		
		пролезани		поверхност	вести		
		е в обруч		И	здоровый		
		В			образ жизни.		
		группиров					
<u> </u>		i	i	•			

Подвижные игры	«Охотники и зайцы»	ке прямо и боком (обруч стоит на полу).  «Охотник и и зайцы»	«Гуси- лебеди»	«Гуси- лебеди»	Социализаци я: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовыват ь игры со всеми детьми,
Малоподвиж ные игры	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по Одному	Эстафета с мячом	Эстафета с мячом	развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Коммуникация: развивать диалогическу ю форму речи. Безопасность: не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека

# Перспективное планирование работы по музыкальному развитию

					<b>a30</b> 1	_	ция льны ей	X			
Месяц	<b>Тема</b> месяца	Цели и задачи занятия	Содержание (репертуар) по всем видам деятельности	Социально- коммуникативная	Познавательная	Речевая	Художественно-	Физическая			
рь	те. ие. лу. ия.	Эмоциональный	1.Приветствие. 2.Музыкально-	+		+					
Сентябрь	а вмес шестві у групі	настрой на занятие. Развивать у детей	<u>2.музыкально-</u> <u>ритмические движения:</u> Бег и прыжки «После	+	+		+	+			
	1. Детский сад. Мы снова вместе. 2. Мое летнее путешествие. 3. Обустроим нашу группу. 4. Летние дни рождения.	т. Мы снова стнее путег гроим нашу нашу	(. Мы снов етнее путе роим нашу ние дни ро	г. Мы снов етнее путе роим нашу ние дни ро	воображение, наблюдательность,	дождя», венг.н.м.,	+	+		+	+
					сад. Мы эе летнее бустроим Летние л		Упражнение для рук	+	+		+
	сад ое ле устј	музыкально- двигательный образ,	«Ветерок и ветер», Л.Бетховен;	+	+		+	+			
	кий Мс Об	Выполнять движения в	л.встловен,	+	+						
	(етск 2. 3.	соответствии с	Кружение под руку,р.н.м.								
	1. 7	характером музыки. Развивать плавность	3. Музицирование:	+	+	+		+			
		движений. Уметь	ритмические цепочки- на гору бегом, с горы	+	+	+	+				
		изменять силу мышечного напряжения	кувырком. 4. <u>Пальчиковая</u>	+	+	+	+				
		Ритмично двигаться в парах	гимнастика: Вырос								
		Развивать ритмический	цветок на поляне <u>5.Слушание:</u> «Игра в	+	+	+ +	+	+			
		слух	лошадки», П. Чайковский	+ +	+	+					
			«Две гусеницы	+	+	+					
		Способствовать укреплению мышц	разговаривают» Д.Жученко.	+	+		+	+			
		пальцев рук. Внимательно слушать музыку. Эмоционально откликаться. Связывать	6.Распевание, пение: «Где был, Иванушка?» р.н.м. «Прибаутка» р.н.м. «По деревне идет Ваня -	+	+		+	+			
		между собой музыку и изображение. Придумать рассказ, о чем беседуют	пастушок» р.н.п. «Так уж получилось» Г.Струве. 7.Пляски: «Ливенская полька».	+	+		+	+			
		гусеницы. Передавать веселый задорный характер песен, придумывать движения, проявлять творчество.	Русская пляска «Светит месяц», р.н.м.	+	+		+	+			

	И	нсценировать песни.					
	об ве пл Ра фе ве ме ме	ридумывать с детьми бразные движения, ыполнять их ыразительно, пастично. азличать 3-х частную орму, выразительно ыполнять движения, еняя их с изменением узыки. Проявлять антазию. Придумывать вои движения.	«Земелюшка-чернозем» р.н.п. 8.Игра: Игра с бубном, М.Красев.				
	кр П: те Сс те вн Ра фо вм	ыполнять движения в ругу и врассыпную. роявлять свое ворчество. очетать движения с екстом песни. Петь ыразительно, напевно. азличать двухчастную орму. Придумывать месте с детьми анцевальные движения. спользовать считалку					
	X	одить бодрым шагом в олонне по одному,	Музыкально-ритмические движения: Ходьба и бег. Ф.Надененко.	+	+	+	+
	B Pe	разные стороны. еагировать на смену	Ф.Падененко.	+	+	+	+
	op	итма, перестраиваться, риентироваться в ространстве.	Упражнения для рук, р.н.м. «Утушкалуговая».	+	+	+	+
Октябрь	Ра де де му В: Зн ру П за му	азвивать воображение етей, изменять вижения с изменением узыкальной фразы. несение платочков. накомить с элементом усской пляски. очувствовать дорный характер узыки. Развивать у етей ощущение узыкальной фразы.	Шаг с притопом» р.н.м. «Подгорка», р.н.м. «Из - под дуба».	+	+	+	+

		Познакомить детей с	Развитие чувства ритма,					
		изображением длинных	музицирование: «Андрей-	+	+	+	+	
	00e	и коротких звуков в	воробей», «Я иду с					
	асн	нотной записи.	цветами», «Музыкальный	+	+	+	+	+
	ПО	нотнои записи.	квадрат».					
	99		Пальчиковая гимнастика:	+	+	+	+	
	N		Дружат в нашей группе					
	)OH:	Познакомить детей с	девочки и мальчики».					
	Пас	танцевальным жанром и	Слушание музыки:	+	+	+	+	
	H: 0	трехчастной формой	«Полька» П. Чайковский,					+
	Же	произведения.		+	+	+	+	
	poy	Развивать воображение.	«На слонах в индии»					
	сто	Использование	А.Гедике.					+
	P 0	скульптуры,		+	+	+	+	
	ууд	иллюстрации, худ.слова.	Распевание, пение:					
	c. I	Рассказ об осени,	«Падают листья»					+
	, на	использование	М.Красев,	+	+	+	+	
	pyi I	репродукции,	«Как пошли наши					
	ЗОК	художественного слова.						+
	Ap 1	Передавать	подружки» р.н.п.,	+	+		+	
	Mı 96 I	эмоционально характер						+
	. 3. rep	песни.	«Урожайная»	+	+		+	'
)b	лел г и	Знакомить с русскими	А.Филиппенко,	·				
Октябрь	и: откуда хлеб пришел. 3. Мир вокруг нас. Будь осторожен: опасное и безопасное, мы вместе. 5. Флаг и герб России	народными песенными	«Ёж» Ф.Лещинский.					
Экт	6 пј	традициями. Петь						+
	ле(	протяжно, спокойным	Пляски, хороводы:	+	+		+	+
	la x	естественным голосом.	Хоровод для девочек	+	+		+	
	Ky)	Внесение иллюстрации,	«Белолица, круглолица»					+
	и: откуда хле г, мы вместе.	муляжей овощей и	р.н.м.,	+	+		+	
	ни:	фруктов.						
	Дары осен Мы разны	Петь соло,	«Пляска молодцев»					
	орг о	ĺ	р.н.м.,					
	Дај Мъ	подгруппами,						
	2. 2.	цепочками.						
	ли.	Ходить неторопливо	. V					
	ска	хороводным шагом.	«Хлоп, хлоп» э.н.м. Хоровод в сыром бору					
	4 и(	Плавно поднимать и						
	ені тој	опускать руки.	тропина».р.н.м.					
	1 0C	Широко, размашисто	<u>Игры: «</u> Горошина»р.н.м.					
	едь а, в	двигать руками.	Выражать в движении					
	сле	Выполнять элементы	образ персонажа.					
	мы следы осени искали. 2. Дары осен Страна, в которой я живу. Мы разные	русского мужского	Pas m-Positonia					
	. 4.	народного танца-						
		присядку, притопы,						
—— энь. Т нг	удары по голени, бедру.							
	Ос. Кру							
	1. Bo	Чувствовать развитие						

		1						
		музыкальной фразы.						
		Выполнять движения в						
		соответствии со словами						
		песни.						
		Выражать в движении						
		образ персонажа						
			16					
	ый	Ходить спокойным,	Музыкально-ритмические					
	ннх	неторопливым шагом,	движения: Спокойный	+	+		+	+
	Водный Осенние	передавать в движении	шаг, Т.Ломова.					
		спокойный характер	77	+	+		+	+
	30 <i>)</i> IIIK	музыки.	Упражнения для рук,					
	c. I	Совершенствовать	б.н.м. обр. Т.Ломовой.	+	+		+	+
	на пи	координацию движения	«Ковырялочка» р.н.м.					
	зчательности малой Родины. 2. Мир вокруг нас. Вода. Водный Электроприборы. 4. Мир игрушки. История игрушки. Осенние дни рождения.	рук.	п	+	+		+	+
	окц ТОЈ	Передавать в движении	Полуприседание с					
	р в Ис	_ <del>-</del>	выставлением ноги на					
	Ми ки.	веселый, задорный	пятку, р.н.м.					
	2. I	характер музыки.						
	ы. пру	Следить за осанкой.						
	и д	Выразительно	_	+	+	+	+	
	од Ми	выполнять элемент	Развитие чувства ритма,					
	й F	русской пляски.	музицирование:	+	+	+	+	+
	aJIO bi. 181.	Развивать чувство	«Гармошка»					
	ности мал оприборы. рождения.	музыкальной формы и E.	Е.Теличеевой.	+	+	+	+	
ppe	сту ри(	умение различать	Музыкальный квадрат»					
Ноябрь	оно Пос	контрастные части в	Пальчиковая гимнастика:					
H	гель: ектр дни	музыке. Развивать чет	«Скачет зайка косой»	+	+	+	+	
	нат Эле	кость движения	Слушание музыки:					
	ме <sup>1</sup>		«Сладкая греза»	+	+	+	+	
	гри В. Э	голеностопного сустава.	П.Чайковский. «Мышки»					
	топ	Дать понятие о паузе.	А.Жилинский	+		+	+	
	<ol> <li>Моя малая родина. Главные достопримечатель гранспорт. Обитатели морей и оксанов.</li> <li>Электр дни</li> </ol>	Высокие и низкие звуки.	De amonto de la companya de la compa					
	ис д	Сочинить музыку на	Распевание, пение: «Жил	+	+	+	+	+
	знь	слова. Прохлопать	был у бабушки серенький	+	+		+	+
	лан	ритмический рисунок.	козлик» р.н.п.	+	+		+	+
	l. T in d		«От носика до хвостика»					
	ина гел		М Парцхаладзе.					
	од	Познакомить детей с	Womayy yes	+	+	+	+	+
	д в 19С	лиричной, напевной	«Котенька-коток» р.н.м.	+	+		+	+
	ала г. (	музыкой. Обратить	II					
	і ма	_ *	Частушки.р.н.м.	+	+		+	+
	Лоя нсп	внимание на	Пляски, хороводы:					
	1. Моя мал гранспорт.	трехчастную форму.	Хороводная пляска					
	] T	Рассказ детей.	«Утушка луговая» р.н.п.					
1		Петь спокойным	«парная пляска»		l	1	1	

		T						
		естественным голосом,						
		передавать характер	Vanasa (Danasa)					
		песни.	ч.н.м. Хоровод «Ворон» Игры: «Чей кружок					
		Развивать творчество –	<u>ипры:</u> «чеи кружок скорее соберется»р.н.м.					
		придумать, что еще	обр.Т.Ломовой.					
		случилось со щенком.	«Коза-дереза» р.н.м.					
		Проявить творчество –	«Коза-дереза» р.н.м.					
		изобразить котика.						
		Внесение игрушки.						
		Чтение потешки.						
		Рассказать о р.н. жанре						
		– частушка.						
		Реагировать на веселую						
		задорную музыку.						
		Выполнять хороводный						
		шаг легко, в энергичном						
		темпе. Двигаться						
		парами по кругу,						
		соблюдая дистанцию.						
		Уметь сужать и						
		-						
		расширять круг.						
		Выделять различные						
		части музыки, уметь						
		быстро строить круг.						
		Выразительно						
		передавать игровые						
		образы козы и козла.						
	_ <u>.</u> :	Менять энергичный	Музыкально-ритмические					
	Iы.	характер движения на	движения: Ходьба	+	+		+	+
	зим оро, в	спокойный в связи с	различного характера					
	ло ; 1 гс 1 до г	различными	М.Робер.	+	+		+	+
	2. Начало зимы. Зимний город. 4. Новый год в	динамическими	Поококи» о и м. ф и м	+	+		+	+
	На На ОВБ	оттенками.	Поскоки» а.н.м., ф.н.м. Три притопа.					
	3.3 H.	Выполнять поскоки	Н.Александров. Хлопки в	+	+	+	+	
_	íя? (ы.:	легко, непринужденно.	ладоши.р.н.м.	'	'	'	'	
орь	KOÌ poz	Выполнять движения	Развитие чувства ритма,	+	+	+	+	+
Декабрь	, ка при овь	четко, ритмично, слегка	музицирование:					
Ħ	ORO	наклоняя и поворачивая	Музыкальный квадрат.	+	+	+	+	
	Кт	корпус.	Высокие и низкие звуки.					
	1. Мой мир. Кто я, какой я? 2. Начало з Жалобная книга природы.3. Зимний гс К нам приходит Новый год. Новый год	Прохлопывание и	Пальчиковая гимнастика:	+	+	+	+	
	й м. Эна. пр	пропевание	Мы делили апельсин.					
	Мој лоб гам	ритмической цепочки.	Слушание музыки:					
	1. ľ Жа К н	Работа с ритмическими	«Болезнь куклы.					
		карточками.	П. Чайковский,					
		«Музыкальный	«Клоуны»					
			Д.Кабалевский.	+	+	+	97	+

ура п <b>р</b> атуу		+		+	+	+
квадрат».		+	+	+	+	+ +
		+	+	+	+	+
П		+	+	'	+	
Поговорить о характере		•			·	
произведения. Вызвать	Распевание, пение:					
сопереживание.	«Наша елка»					
Закрепить понятие о	А.Островский, «Саночки»					
трехчастной форме.	А.Филиппенко.					
Проявить фантазию.	«Елочка» Е.Тиличеева,	+	+		+	+
Использование	«Дед Мороз» В.Витлин					
картинки, худ.слова.	«Сею, вею снежок» р.н.п.					
Предложить изобразить	Пляски, хороводы: Танец	+	+	+	+	+
клоуна.	мальчиков «Трепак»					
Петь спокойным,	р.н.п.,		,			
естественным голосом.		+	+	+	+	+
Различать припев и						
куплет. Начинать пение						
после вступления.	Танец девочек, любой					
Сочетать пение с	вальс.					
движением.						
Закрепить умение						
самостоятельно	Хоровод «Что нам					
начинать и заканчивать	нравится зимой?»					
движение с началом и	Е.Теличеева.					
окончанием музыки.						
Способствовать						
развитию танцевального						
творчества.						
Самостоятельно						
придумать движения к						
музыке.						
Соединять движения в						
единую композицию.						
Совершенствовать						
движения руками						
(покачивание, махи,						
плавные подъемы).						
Развивать						
самостоятельное						
творчество.						
Внимательно слушать	<u>Игры:</u> «Как у нашего	+	+	+	+	+
вступление к	Мороза» р.н.м.,	+	+	+	+	+
каждому куплету и	Игра «Не выпустим»					
начинать пение после	р.н.м., Танец в кругу, ф.н.м.					
его окончания.	A.11114					
<u> </u>						1

		Правильно выполнять	Музыкально-ритмические					
		пружинящее движения:	движения: Пружинящий	+	+		+	+
		мягко, равномерно,	шаг, р.н.м. «Ах вы, сени».	+	+		+	+
		спокойно.	Качание рук с лентами,					
	0	Легко и свободно качать	ш.н.м. в обр. Л.Вишкарев.	+	+		+	+
	HBIG		Бег с ленточками,					
	3eTi	руками, не наклонять	султанчиками, «Экосез»	+	+		+	
	ιπο	корпус вперед.	А.Жилин.					
	азн	Изменять характер бега	Развитие чувства ритма,					
	P.	с неторопливого на	музицирование:	+	+	+	+	+
	уть	стремительный.	Ритмические цепочки,					
	ВП	Прослушать,	«Музыкальный квадрат.	+	+	+	+	
	ел	прохлопать ритм в	Пальчиковая гимнастика:					
		ладоши, по коленям.	Идет коза рогатая					
	M B]	Развивать	Слушание музыки:	+	+	+	+	
	/T0]	звуковысотный слух.	«Новая кукла»					
	дру		П.Чайковского,					
	Я и мои друзья. Если с другом вышел в путь. Разноцветные		(Cracy, D. Dymuy,	+	+	+	+	+
	СЛ	Поговорить о радостном	«Страшилище» В.Витлин	1		+	+	1
	H. H	светлом характере		+	+	+	+	+
	/355	пьесы, сравнить	Распевание, пение:	1	'	'	1	'
	дру	произведение с	«Голубые санки»	+	+		+	+
P	ОИ	«Болезнь куклы»,	М. Иорданского,				'	·
Январь	ИМ	придумать рассказ.	«Ой ты, зимушка-					
Ян		Прослушать	сударушка» р.н.п.,	+	+	+	+	+
·	. 2	произведение, выбрать	«Весёлое рождество»					
	Рождества.	рисунок,	а.н.м.	+	+		+	+
	цес	соответствующий						
	ОЖД	музыке. Вопросы к	Пляски, хороводы:					
		детям. Чтение	пляска «Дружные					
	a3K	стихотворения.	тройки», И.Штраус,					
	СК	Предложить детям						
	Bie	аккомпанировать себе	Хоровод «Как на					
	ебн	_	тоненький ледок» р.н.п.,					
		на муз.инструментах.	<u>Игры:</u> «Ловишки»					
	Bo	Придумать с детьми	<u>й.Гайдн</u>					
	10.	движения к песне.						
	t⁄h,	Рассказать о рождестве.						
	:0e	Познакомить с						
	нск	русскими традициями.						
	. Рождественское чудо. Волшебные сказки астроения.	Различать вступление и						
	1. Рождеств	двухчастную форму						
	Джс Трос	произведения.						
	. Pe	Выполнять бег						
	1 H	тройками.						
		Согласовывать						
		движения со словами						

		песни. Проявлять						
		творческую инициативу.						
		Слышать окончание						
		музыкальной фразы,						
		передавать словами и						
		хлопками ритмический						
		рисунок мелодии.						
	ää.	Выполнять задорный,	Музыкально-ритмические					
	CTE	энергичный шаг с	движения: Шаг и	+	+		+	+
	ече	сильным движением	поскоки, а.н.м. обр.					
	OTO	рук.	Л.Вишкарёв.					
	КИ	Различать и менять		+	+		+	+
	НИ	движения в	(Mayryyy) (Days y)					١.
	Пил	соответствии с	«Мячики», «Этюд»	+	+		+	+
	Защитники Отечества.	характером музыки.	Л.Шидде.					
	i.	Прыгать на двух ногах,	«Легкий бег с обручами»					
	ľbI.	работать ступней,	л.н.м.	+	+		+	+
	ПОЛ	отталкиваясь от пола.	J.H.M.	+	+		+	
	(VIIO	Различать двухчастную			'		'	
	1e y		«Приглашение» р.н.м.					
	аботе. 2. Зима. Зимние хлопоты. 3. Зимние дни рождения.	форму,	Wiphisiamenne» p.ii.w.	+	+	+	+	+
		совершенствовать	Развитие чувства ритма,					
		легкий бег и	музицирование:	+	+	+	+	
	3и1	ориентировку в	Ритмические цепочки,					
	а на работе. 2. њкие. Зимние Д	пространстве.	«Музыкальный квадрат»					
9		Выразительно и	Пальчиковая гимнастика:	+	+	+	+	
Февраль		эмоционально	Птички полетели,					
DeB	а на р ькие.	выполнять движения.	крыльями махали.	+	+	+	+	+
Į Ž	<ol> <li>Профессии родителей. Дома мама и папа, а н Российская армия. 4. Зима. Большие и маленьк</li> </ol>	Использование загадки.	Слушание музыки:	+	+	+	+	+
		Дети произносят текст,	«Утренняя молитва»	+	+	+	+	+
		варьируя динамику,	П. Чайковский,	+	+	+	+	+
		темп, тембр и регистр						
		гольоса.	«Детская полька»					
	(a M	А.Жилинский.	А.Жилинский.	+	+		+	+
	Jow . Bc		_					
	й. Д Ма	Рассказать детям о	Распевание, пение:					
	леі Зи	названии пьесы.	«Блины» р.н.п.,	+	+		+	+
	ите 4.	Обратить внимание на	«Перед весной» р.н.п.,					
	ДОС	теплый, нежный,	«Песенка друзей»	+	+		+	+
	арл	поющий характер	В.Герчик, «А мы					
	сси		масленицу дожидаем»					
	фейск	музыки.	р.н.п., «Мамин праздник»					
	Іро	Самостоятельно	Ю.Гурьев.					
	1. I Poc	определить жанр,						
	T T	характер и построение	Пляски, хороводы:					
		произведения.	«Веселые дети» л.н.м.,					
		Рассказать о традиции	«Беселые деги» л.н.м.,					

		печь блины на						
		масленицу.	«Танец с ложками» р.н.м.					
		Подготовиться к пению.	«Как у наших у ворот».					
		Просмотреть	<u>Игры:</u> «Кот и мыши»					
		мультфильм	Т.Ломова.					
		«Веснянка»,	«Как у дяди Трифона»					
		репродукции «Взятие	р.н.п.					
		снежного городка»						
		В.Сурикова.						
		Чувствовать развитие						
		музыкальной фразы.						
		Передавать						
		ритмический рисунок						
		хлопками и притопами.						
		Согласовывать						
		движения с текстом						
		песни, выразительно						
		выполнять						
		танцевальные движения.						
		Выразительно						
		передавать игровые						
		образы.						
		Придумывать						
		интересные						
		заключительные позы,						
		проявлять фантазию, не						
		копировать движения						
		других детей. Считалка.	M					
	ща	Ходить высоким	Музыкально-ритмические	1				
	у на	энергичным шагом,	движения: Ходьба. Любой марш.	+	+		+	+
	1ая элу сле	четко координировать	Люоои марш. Прямой галоп,	+	+		+	+
	1. Кросота в искусстве и в жизни. Самая красивая мамочка моя. 2. Скоро в школу. Хочу все знать. (Открывай ворота-масленица	работу рук и ног.	прямой галоп, «Всадники и упряжки»	+	+		+	+
		Совершенствовать	В.Витлин,	•	'		'	
	изн орс зор	движение галопа,	«Выбрасывание ног»					
	з ж Ск ай в	четкость и ловкость	л.н.м.					
	и в 2. ыва	движения.		+	+		+	
Март	тве юя. гкр	Своевременно начинать						
Mg	усс :а м (Ол	и заканчивать движение,	Развитие чувства ритма,	+	+	+	+	+
	ICK; OYK IB.	выполнять прыжки	музицирование:					
	B E E E E E E E E E E E E E E E E E E E	легко, изящно.	Ритмические цепочки.	+	+	+	+	
	1. Кросота в искусстве и 1 красивая мамочка моя. 2. Хочу все знать. (Открыв	Произносить данное	«Сонная тетеря» -					
	90С ИВа / В	слово - сочетание	ритмизованный текст.					
	1. Кро красин Хочу	страшным, жалобным,	Пальчиковая гимнастика:	+	+	+	+	
	1. K	угрожающим, нежным и	Вышла кошечка вперед»					
		т.д. голосом.	Слушание музыки: «Баба					
			Яга» П.Чайковский.	+	+	+	+	+
	<u> </u>	I			l		101	L

	Обратить внимание на	«Вальс» Д.Кабалевский.					
	стремительный,		+	+	+	+	+
	завораживающий,		+	+	+	+	+
	•	Распевание, пение:	+	+	+	+	+
	сказочно-страшный	«Мама» Л.Бакалов,	+	+	+	+	+
	характер пьесы.		+	+	+	+	+
	Рисование бабы Яги.		+	+	+	+	+
	Закрепить понятие о	«Про козлика» Г.Струве,	+	+	+	+	+
	вальсе. Определить	«Песенка -чудесенка»					
	характер	А.Бакалов, «Про козлика»					
	вальса(стремительный,	Г.Струве, «Песенка-	+	+		+	+
	страстный, плавный.	чудесенка» А.Берлин,					
	Использование	«Песенка о гамме»					
	иллюстрации. Отметить	Г.Струве,	+	+	+	+	+
	нежный, теплый	«Ой, бежит ручьем вода»					
	характер песни.	у.н.м., Частушки, «У меня					
		ль во садочке» р.н.п.					
	Использовать худ.слово.	Пляски, хороводы: полька					
	Предложить детям	«Хлопки» Ю.Слонова,					
	использовать партии						
	персонажей.	Русский танец, р.н.м.,					
	Пропеть гамму всем	Хоровод					
	вместе. Сыграть на						
	металлофоне и						
	поочередно.	«Долговязый журавель»					
	Познакомить с	р.н.м.					
	народным творчеством.						
	Передавать в движении						
	легкий характер						
	музыки, выполнять						
	ритмический рисунок						
	хлопками. Закреплять						
	движение «поскок» в						
	парах.						
	Знакомить с общим						
	характером русской						
	пляски, с её						
	композицией.						
	Выполнять хороводный						
	шаг плавно,						
	выразительно.						
	Передавать в движении						
	озорной, веселый						
	_						
	характер песни.	HT					<u> </u>
Ап рел ь	Знакомить с русскими	<u>Игры:</u> «Тетёра» р.н.и.	+	+	+	+	+
7 14		Музыкально-ритмические	+	+		+	+

народными игровыми	движения: Бег и прыжки,					
1 -	в.н.м. «После дождя»,					
традициями.	вини «после дожди»,					
Развивать воображение,		+	+		+	+
наблюдательность,	Упражнение для рук					ļ ·
умение передавать	«Ветерок и ветер»					
музыкально-	Л.Бетховен. Кружение					
двигательный образ.	под руку, у.н.м., обр.	+	+		+	
Использовать худ.слово.	Я.Степового.					
Развивать плавность						
движения, умение	Развитие чувства ритма,	+	+	+	+	+
изменять силу	музицирование:					
мышечного напряжения,	Ритмические цепочки.	+	+	+	+	
создавая выразительный	«Музыкальный квадрат».					
двигательный образ.	Пальчиковая гимнастика:					
Использование лент.	Вырос цветок на поляне	+	+		+	
	Слушание музыки: «Игра					
Произнести текст,	в лошадки»					
изменяя динамику,	П.Чайковский,	+	+	+	+	+
регистр, темп.		+	+	+	+	+
Проиграть вариации на	«Две гусеницы	+	+	+	+	+
муз.инструментах.	разговаривают» Д.					
	Жученко	+	+	+	+	+
Прослушать						
произведение. Выбрать	<u>Распевание, пение:</u> «Где					
картинку, которая	был, Иванушка?» р.н.п.,	+	+		+	+
подошла бы к музыке.	«Прибаутка», «По					
Вопрос детям.	деревне идет Ваня-					
Рассказать сказку про	пастушок» р.н.м.,					
двух гусениц, показать		+	+	+	+	+
иллюстрации,	«Так уж получилось»	+	+			+
придумать рассказ: «О	Г.Струве.					
чем беседуют						
	_					
гусеницы».	Пляски, хороводы:					
Передавать в пении	«Ливенская полька»,					
веселый, задорный	Русская пляска р.н.п.					
характер песни.	«Светит месяц», р.н.м.,					
Придумывать движения,	Vananau /Parawa					
характерные для героев.	Хоровод «Земелюшка-					
Петь соло, по цепочке,	чернозем» р.н.м.					
дуэтом.	<u>Игры:</u> Игра с бубном, М. Красев.					
Придумать с детьми	Tepacon.					
образные движения,						
выполнять их						
выразительно,						
пластично. Проявлять						
творчество.						
творчество.						

		Department						
		Различать трехчастную						
		форму, выразительно						
ļ		выполнять движения.						
ļ		Проявлять фантазию.						
		Использовать худ.слово.						
		Сочетать движения с						
		текстом песни.						
ļ		Различать двухчастную						
		форму, придумывать						
		интересные движения.						
		Правильно выполнять	Музыкально-ритмические					
		плясовые движения,	движения:«Зеркало»	+	+		+	+
	4	используя ранее	р.н.м. «Ой хмель, мой					
ļ	30.	полученные навыки,	хмелек» обр. М.					
ļ	ран	воспитывать	Раухвергер.	+	+		+	+
	ПО	выдержку.музыки						
ļ	мен	Развивать плавность и	«Передача платочка»					
ļ	N		Т.Ломова.					
	ии	ритмическую четкость						
	000	движений.						
	8 P.	Самостоятельно		+	+		+	
ļ	Ä 8	находить движения,						
ļ	ете	отвечающие характеру.						
ļ	ю лето! З. Права детей ициях разных народов	Развивать восприятие	Развитие чувства ритма,					
	рав	сильной доли и	музицирование:	+	+	+	+	+
ļ	HI5.	затактовое построение	Повторение и					
	! 3. [583]	фразы. Проявлять	закрепление пройденного	+	+	+	+	
ļ	eto IX I	творчество.	материала.					
ай	лг с	Исполнить простейшие						
$M_{\rm S}$	орби	импровизации на	Пальчиковая гимнастика:					
ļ	C <sub>k</sub>	знакомые тексты на	Игры по желанию и по			١.		
	на. Я В	металлофоне.	показу детей.	+	+	+	+	
ļ	Зес	Самостоятельно	Слушание музыки: «Вальс» П. Чайковский,					
ļ	2. Р		«Вальс» 11. чаиковский,					
	bi.	выложить и сыграть						
	бед ни	ритмический рисунок.		+	+	+	+	+
	По! Д		«Утки идут на речку»		'		'	'
	на	на I Iия.	Д.Львов – Компанейц.	+	+	+	+	+
Май 1. День Победы. Имена Победы. 2. Весна. Скоро лето! 3. Права детей в России. Имею право. Весенние дни рождения. Дни рождения в традициях разных народов	[ме	Продолжение	T. T. D. T. C. T.	<u> </u>	'			
	г. И ОЖ	знакомства с «Детским						
	эдь	альбомом»						
	990е	П.Чйковского.	Распевание, пение:	+	+		+	+
	ьП	Закрепить понятие о	«Веселые	+	+		+	+
 	енн	трехчастной форме.	путешественники»	+	+		+	+
	. Д Зес	Придумать сюжет к	М.Сарокадомский,					
	П Н	вальсу, изобразить его в	«Колобок» Г. Струве,					
		_	«Про лягушек и комара»					
			А.Филиппенко					
		движении.	«Про лягушек и комара»					

	Прослушать произведение. Показать иллюстрацию, придумать рассказ, учитывая особенности музыки. Обратить внимание на неторопливый, важный характер музыки. Использовать худ.слово. Передавать в пении характер песни - веселый шуточный, озорной, грустный, ласковый, спокойный Обращать внимание на правильную артикуляцию. Работать над дыханием. В непринужденной манере проявлять свое творчество, повеселиться, посмеяться.	Пляски, хороводы Игры: «Кино-фото», : «Ку-ку-чи» французская мелодия. «Веселые мышки» Ю.Турнянский				
--	---	--	--	--	--	--

# **2.6.** Методики, технологии средства воспитания, обучения и развития детей

#### Наглядные методы:

- *наблюдение* - целенаправленное, планомерное восприятие детьми предметов или явлений окружающего мира.

Виды: кратковременные, длительные, повторные и сравнительные.

Проводятся на занятиях, экскурсиях, но следует использовать любую ситуацию.

### Дидактические требования к организации и проведению:

- объект должен быть интересен для детей;
- правильно выбрано место и время, при которых дети могут увидеть характерные признаки объекта;
- целевая установка перед началом наблюдения;
- сопровождение точным конкретным словом;
- полученные знания использовать в различной деятельности.

- *демонстрация наглядных пособий*: рассматривание картин (виды: дидактические, репродукции, книжная графика, предметные); видео и диафильмов, слайдов, муляжей, схем и др.

Наглядные средства дают ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов и явлений; можно все внимательно рассмотреть, выделить основные признаки, что невозможно сделать при простом наблюдении. В результате происходит расширение И уточнение представлений мире. Дидактический материал ПО окружающем ознакомлению окружающим (специально сконструированные предметы для решения дидактических задач) - это раздаточный материал, которым пользоваться каждый ребенок индивидуально для упражнений в счете, различении величины, цвета, формы и пр.

### Наглядные приемы (основаны на подражании):

- показ способов действий т.е. способов работы, последовательности ее выполнения. Используется на физкультурных занятиях, изодеятельности, музыкальной деятельности и пр. Показ должен быть точным, четким и сопровождаться словом, поясняющим действие.
- **показ образца** (рисунка, аппликация, поделка из конструктора и пр.) используется в изодеятельности, музыкальной деятельности, трудовой и пр. Педагог привлекает детей к анализу образца, определяет этапы выполнения.
- 2. Словесные методы: объяснение (пояснение); рассказ; беседа; чтение художественной литературы.

Эти методы позволяют в кратчайший срок передавать информацию детям, ставить перед ними задачу, указывать пути ее решения. Сочетаются со всеми другими методами обучения.

- *объяснение* (*пояснение*) - используется в начале и по ходу занятия. Часто сопровождает показ, наблюдение и пр.

Требования: четкость, доступность, эмоциональность.

- рассказ педагога - позволяет в доступной форме излагать учебный материал, наиболее эмоциональный метод; дает возможность непринужденно общаться с детьми, используя в зависимости от реакции детей жесты, мимику и пр.

Требования к рассказу:

- должна четко прослеживаться главная мысль,
- не перегружен деталями,
- содержание динамично и опирается на личный детский опыт.

Перед рассказом педагог ставит учебно-познавательную задачу, а в процессе него интонацией и вопросами заостряет их внимание на наиболее существенном.

- беседа - основной словесный метод обучения.

Но применяется в тех случаях, когда у детей имеются некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, которым она посвящена. Является диалогическим методом.

С помощью специально составленных вопросов, воспитатель активизирует познавательную деятельность детей: выявляет имеющиеся знания, исправляет и уточняет ответы, сообщает новые сведения, учит простым рассуждениям.

По содержанию различают 2 вида бесед: - этические и познавательные.

Этические беседы имеют целью воспитание нравственных чувств, формирование нравственных представлений, суждений и оценок.

Темы этических бесед: «О вежливости», «Как вести себя в гостях», «О дружбе» и пр. Проводятся только с детьми старшего дошкольного возраста.

**Познавательные беседы** - тематика определяется программой обучения. Проводятся, начиная со средней группы.

По дидактическим целям выделяют беседы: вводные и итоговые.

**Цель вводной беседы** - подготовить детей к предстоящей деятельности. Для этого следует выделить (определить) жизненный опыт детей, выявить знания, которые станут основой для восприятия новых объектов, затем педагог ставит конкретные познавательные задачи.

*Итоговая* (обобщающая) беседа проводится с целью суммирования, уточнения знаний, приобретенных детьми по той или иной теме работы.

- чтение художественной литературы.

Художественная литература - источник знаний об окружающем мире, средство воспитания чувств ребенка, развитие мышления, воображения, памяти.

Цель этого метода - формирование у детей способности к восприятию и осознанию художественного произведения.

Дидактические требования:

- подбирать произведения, ценные в воспитательном отношении.
- подготовить детей к восприятию краткой беседой, где поставить перед ними учебно-познавательную задачу.
- сочетать чтение художественной литературы с другими методами (пр. наглядными).
- после чтения провести беседу, помогающую ребенку осознать содержание произведения.

### Словесные приемы:

- вопросы к детям,
- пояснения,
- объяснения,
- педагогическая оценка.

Вопросы должны быть определенными, краткими, предполагающими точную формулировку ответа ребенка.

В обучении необходимо сочетать разные типы вопросов:

- 1) требующие простой констатации известных ребенку фактов (типа: кто? что? какой? где? когда?)
- 2) побуждающие детей к мыслительной деятельности, к формулировке умозаключений, выводов (типа: почему? зачем? отчего? с какой целью?).

**Практические методы обучения** - упражнение, опыты и экспериментирование, моделирование.

Направлены на усвоение детьми знаний через практическую деятельность. Деятельность направлена на реальное преобразование вещей, в ходе которого ребенок познает такие свойства, связи, которые недоступны непосредственному восприятию.

**Упражнение** - многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания. Благодаря им у детей формируются различные умения и навыки.

### Типы упражнений:

Подражательные - развитие культурно-гигиенических навыков, артикуляционного аппарата и пр.;

Конструктивные - ребенок в них реализует задачи, аналогичные тем, которые он решал под руководством педагога;

Творческие - требующие комбинирования, иного сочетания знаний и умений, которыми обладает ребенок

Пример: составление загадок, придумывание концовки к рассказу пр.

### 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Например, в центре искусства, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.

Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь.

## 2.8. Примерный набор материалов и оборудования, необходимых для организации образовательной области

#### Учебный:

- раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);
- счетный математический материал 24 шт.;

## Книжный уголок

- стеллаж для детской литературы -1 шт.;
- детские энциклопедии -2 шт.;
- книги, знакомящие с культурой русского народа (сказки, загадки, потешки, игры);
- книжки-раскраски.

## Центр художественного творчества:

- материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, восковые мелки, цветной мел, трафареты для рисования;
- материал для лепки: пластилин, стеки, доски для лепки;
- материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, емкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
- образцы по аппликации и рисованию.

## Центр «Мы играем»:

#### Уголок дидактики:

- пазлы средней величины на картонной основе 3 шт.;
- пазлыкрупные на картонной основе 4 шт.;
- головоломки плоскостные (геометрические) 4шт.;
- игры-головоломки на комбинаторику 4 шт.;
- серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).

## Центр природы/ экспериментирования:

- математический уголок;
- календарь природы;
- животные (домашние, дикие, динозавры);
- дидактические игры и лото по природе;
- комнатные растения (хлорофитум, традесканция, герань);
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки;
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки);
- бросовый материал (желуди, фасоль, горох, каштаны);
- емкости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- лупы 1 шт..

### «Медицинский центр»:

## атрибуты к сюжетно - ролевой игре «Больница»:

- медицинский халат— 1 шт.;
- детский игровой материал (набор доктора) 1 шт.

## атрибуты к сюжетно - ролевой игре «Аптека»:

- предметы – заместители («градусники», мерные ложечки, «пипетки», стаканчики, «шпатели»).

## Центр конструирования:

- строительный конструктор среднего размера 1 шт.;
- строительный конструктор маленького размера 1 шт.;
- строительный набор Лего 1 шт.;
- бросовый материал для строительства (предметы заместители: картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, контейнеры разных размеров).

## Игровой центр для мальчиков:

## атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Мастерская»

- стол с инструментами -2 шт.;
- строительная каска 1 шт.

## Физкультурно-оздоровительный уголок:

- мячи резиновые -2 шт.;
- бубен большой 1 шт.
- скакалки − 3 шт.;
- обручи 3 шт.;
- ленты 10 шт.;
- кегли 1 набор

## Игровой центр для девочек:

## атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Супермаркет»:

- предметы-заместители (порошок, мыло, шампунь);
- муляжи овощей, фруктов;
- предметы-заместители кондитерских изделий (конфеты, пирожное);
- предметы-заместители молочной продукции (сыр, ряженка).

### атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья»:

- набор детской посуды (кухонная, чайная, столовая) 2 шт.;
- кукла 7шт.;
- «газовая плита» 1 шт.;

## атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Салон красоты»:

- предметы-заместители (шампунь, пудра, губная помада, ножницы);
- набор парикмахера.

## 2.9. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

П	D
Деятельность	Виды деятельности
<b>Игровая деятельность</b> – форма	Творческие игры:
активности ребенка, направленная не	режиссерские (на основе готового
на результат, а на процесс действия и	содержания, предложенного
способы его осуществления и	взрослым; по мотивам литературных
характеризующаяся принятием	произведений; с сюжетами,
ребенком условной (в отличие от его	самостоятельно придуманными
реальной жизненной) позиции.	детьми);
	сюжетно-ролевые;
	игры-драматизации;
	театрализованные;
	игры со строительным материалом (со
	специально созданным материалом:
	напольным и настольным
	строительным материалом,
	строительными наборами,
	конструкторами и т. п.; с природным
	материалом; с бросовым материалом);
	игра-фантазирование;
	импровизационные игры - этюды.
	Игры с правилами:
	дидактические (по содержанию:
	математические, речевые,
	экологические; по дидактическому
	материалу: игры с предметами,
	настольно-печатные, словесные
	(игры-поручения, игры-беседы, игры-
	путешествия, игры предположения,
	игры- загадки);
	подвижные (по степени подвижности:
	малой, средней и большой
	подвижности; по преобладающим
	движениям: игры с прыжками, с
	бегом, лазаньем и т.п.; по предметам:
	игры с мячом, с обручем, скакалкой и
	т.д.);
	развивающие;
	музыкальные;
	компьютерные (основанные на
	сюжетах художественных

	промородомуй, отроторуму
	произведений; стратегии; обучающие).
Позмарата и ма марадарата и амад	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Познавательно-исследовательская	Экспериментирование;
деятельность - форма активности	исследование;
ребенка, направленная на познание	моделирование: замещение,
свойств и связей объектов и явлений,	составление моделей, деятельность с
освоение способов познания,	использованием моделей; по
способствующая формированию	характеру моделей: предметное
целостной картины мира.	моделирование, знаковое
познавательно-исследовательская	моделирование, мысленное
деятельность	моделирование
Коммуникативная деятельность -	Формы общения со взрослым:
форма активности ребенка,	ситуативно-деловое;
направленная на взаимодействие с	внеситуативно - познавательное;
другим человеком как субъектом,	внеситуативно - личностное.
потенциальным партнером по	Формы общения со сверстником:
общению, предполагающая	Эмоционально-практическое;
согласование и объединение усилий с	Внеситуативно - деловое;
целью налаживания отношений и	Ситуативно-деловое.
достижения общего результата	Конструктивное общение и
коммуникативная деятельность	взаимодействие со взрослыми и
•	сверстниками, устная речь как
	основное средство общения.
Двигательная деятельность -	Гимнастика:
форма активности ребенка,	основные движения (ходьба, бег,
позволяющая ему решать	метание, прыжки, лазанье,
двигательные задачи путем	равновесие);
реализации двигательной функции.	строевые упражнения;
двигательная деятельность	танцевальные упражнения.
	с элементами спортивных игр:
	летние виды спорта;
	зимние виды спорта.
	Игры:
	подвижные;
	с элементами спорта.
	Простейший туризм.
	Катание на самокате, санках,
	велосипеде и др.
Трудовая деятельность – это	Виды трудовой деятельности:
форма активности ребенка, требующая	самообслуживание;
	хозяйственно-бытовой труд;
приложения усилий для	
удовлетворения физиологических и	труд в природе;
моральных потребностей и	ручной труд
приносящая конкретный результат,	

который можно	I
увидеть/потрогать/почувствовать	
элементарная трудовая деятельность	
Продуктивная деятельность -	Рисование, лепка, аппликация:
форма активности ребенка, в	
	предметные;
результате которой создается	сюжетные;
материальный или идеальный	декоративные.
продукт.	Художественный труд:
конструирование из различных	аппликация;
материалов;	конструирование из бумаги.
изобразительная деятельность	Конструирование:
	из строительных материалов;
	из коробок, катушек и другого
	бросового материала;
	из природного материала
Музыкально-художественная	Восприятие музыки (вокальное,
деятельность - это форма активности	инструментальное).
ребенка, дающая ему возможность	Исполнительство (вокальное,
выбирать наиболее близкие и	инструментальное): пение,
успешные в реализации позиции:	музыкально-ритмические движения,
слушателя, исполнителя, сочинителя.	игра на детских музыкальных
музыкальная деятельность	инструментах
	Творчество (вокальное,
	инструментальное): пение,
	музыкально-ритмические движения,
	музыкально-игровая деятельность,
	игра на музыкальных инструментах
Восприятие художественной	Чтение (слушание);
литературы - форма активности	Обсуждение (рассуждение);
ребенка, предполагающая не	Рассказывание (пересказывание),
пассивное созерцание, а деятельность,	декламация;
которая воплощается во внутреннем	Разучивание;
содействии, сопереживании героям, в	Ситуативный разговор.
воображаемом перенесении на себя	
событий, «мысленном действии», в	
результате чего возникает эффект	
личного присутствия, личного участия	
в событиях.	
восприятие художественной	
литературы и фольклора	
intepatyph n wondanopa	

## 2.10. Мониторинг освоения программы образовательной области Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада

преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов ею поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольною возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование ИМ преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов простые специальные детской деятельности, тесты, диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

## Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов,

родителей;

- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов: развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процессапредполагает:

Лля того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходима

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принции компетентностиозначает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принции персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап - проектировочный. Определяем цели диагностики

(например, оценить проявления детьми средней группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной ИЛИ объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и не стандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

**Второй этап - практический.** Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

**Тремий эмап - аналимический**. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, ЧТО отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потм видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап - интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и перспектив Любые прогнозирования его развития. количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с темп, которые фиксировались ранее

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на се основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы ею развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

## Мониторинг образовательного процесса в детском саду

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывною слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества

дошкольного образования, а именно:

1.Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательною учреждения, прежде всею, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, сто образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.
  - 2.Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей, но реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.
  - 3.Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур райках мониторинга. в мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение определение выраженности исследуемого ЭТО степени признака,

сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания соблюдение инструкций, (точное строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в испытуемого другое), стандартизация (установление И единообразия проведения обработки представления И диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

методы: Малоформализованные наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, поддаются объективизации (например, которые мало ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

**Этапы мониторинга** также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

- 1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
- 2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
- 3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
- 4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
- 5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности *Результаты педагогического мониторинга* можно охарактеризовать как:

*-описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;

-сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;

-репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на

основании ранее полученных данных;

-*продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

*-интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу:

## Мониторинг детского развития

Мониторинг достижения планируемых промежуточных (и итоговых) результатов освоения программы детьми

Объект	Содержание (по образовательной программе)	Форма (метод/ методика)	Перио дично сть	Сроки	Ответс твенны й
Физическ и развитый, овладевш ий	основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость)	методика определения физических качеств и навыков	2 раза в год	сентябрь, май	Инстру ктор ФК, медсест ра
основным и культурно -	потребность в двигательной активности	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь, май	Воспит атель, инструк тор ФК
гигиениче скими навыками	выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь, май	Воспит атель, инструк тор ФК
	соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь, май	Воспит атель, инструк тор ФК
	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь, май	Воспит атель
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь, май	Воспит атель
Любознат ельный, активный	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь, май	Воспит атель
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Создание проблемной ситуации	2 раза в год	сентябрь, май	Воспит атель
	принимает живое,	Наблюдение	2 раза	сентябрь,	Воспит

	ранитересорание		р год	май	ателі
	заинтересованное		в год	маи	атель
	участие в				
	образовательном				
	процессе;	Наблюдение	2 mass	aayma6	Воспит
	откликается на эмоции	паолюдение	2 раза	сентябрь,	
	близких людей и		в год	май	атель
	друзей	TT 6	2	_	D
	сопереживает	Наблюдение	2 раза	сентябрь,	Воспит
	персонажам сказок,		в год	май	атель
Эмоциона	историй, рассказов.	** *		_	
льно	эмоционально	Наблюдение	2 раза	сентябрь,	Воспит
отзывчив	реагирует на		в год	май	атель
ый	произведения				
	изобразительного				
	искусства,				
	музыкальные и				
	художественные				
	произведения, мир				
	природы;				
Овладевш	адекватно использует	Наблюдение	2 раза	сентябрь,	Воспит
ий	вербальные и		в год	май	атель
средствам	невербальные				
И	средства общения				
общения	владеет диалогической	Диагностическая	2 раза	сентябрь,	Воспит
И	речью и	методика в	в год	май	атель
способам	конструктивными	соответствии с			
И	способами	реализуемой			
взаимоде	взаимодействия с	программой			
йствия со	детьми и взрослыми				
взрослым	(договаривается,				
ии	обменивается				
сверстник	предметами,				
ами.	распределяет действия				
	при сотрудничестве)				
	способен изменять	наблюдение,	2 раза	сентябрь,	Воспит
	стиль общения со	создание	в год	май	атель
	взрослым или	проблемных			
	сверстником, в	ситуаций			
	зависимости от				
	ситуации;				
Способны	Поведение ребенка	наблюдение,	2 раза	сентябрь,	Воспит
й	преимущественно	создание	В ГОД	май	атель
управлять	определяется не	проблемных			
своим	сиюминутными	ситуаций			
поведени	желаниями и	, ,			
ем и	потребностями, а				
планиров	требованиями со				
ать свои	стороны взрослых и				
действия	первичными				
на основе	ценностными				
первичны	представлениями о				
Х	том "что такое хорошо				
11	1 TOM THE TAKE AUDOMO	<u> </u>	I .	1	121

ценностн	и что такое плохо"				
ых	Ребенок способен	наблюдение	2 раза	сентябрь,	Воспит
представл	планировать свои	пастодение	в год	май	атель
ений,	действия,		2100		013012
соблюдаю	направленные на				
щий	достижение				
элементар	конкретной цели				
ные	Соблюдает правила	наблюдение,	2 раза	сентябрь,	Воспит
общеприн	поведения на улице	создание	В ГОД	май	атель
ятые	(дорожные правила), в	проблемных			
нормы и	общественных местах	ситуаций			
правила	(транспорте, магазине,				
поведени	поликлинике, театре и				
Я	др.);				
Способны	ребенок может	наблюдение,	2 раза	сентябрь,	Воспит
й решать	применять	создание	в год	май	атель
интеллект	самостоятельно	проблемных			
уальные и	усвоенные знания и	ситуаций			
личностн	способы деятельности				
ые задачи	для решения готовых				
(проблем	задач (проблем),				
ы),	поставленных как				
адекватн	взрослым, так и им				
ые	самим				
возрасту	в зависимости от	наблюдение,	2 раза	сентябрь,	Воспит
	ситуации может	создание	в год	май	атель
	преобразовывать	проблемных			
	способы решения	ситуаций			
	задач (проблем).				
	ребенок способен	наблюдение,	2 раза	сентябрь,	Воспит
	предложить	создание	в год	май	атель
	собственный замысел	проблемных			
	и воплотить его в	ситуаций, анализ			
	рисунке, постройке,	детских работ			
	рассказе и др.				
Имеющий	имеет представление о	беседа	2 раза	сентябрь,	Воспит
первичны	себе, собственной		в год	май	атель
e	принадлежности и				
представл	принадлежности				
ения о	других людей к				
себе,	определенному полу;	-			
семье,	имеет представление о	беседа	2 раза	сентябрь,	Воспит
обществе,	составе семьи,		в год	май	атель
государст	родственных				
ве, мире и	отношениях и				
природе	взаимосвязях,				
	распределении				
	семейных				
	обязанностей,				
	семейных традициях;				
	об обществе, его				
	культурных		L		122

	ценностях; о				
	государстве и				
	принадлежности к				
	нему; о мире;				
	имеет представление	беседа	2 раза	сентябрь,	Воспит
	об обществе, его		в год	май	атель
	культурных				
	ценностях; о				
	государстве и				
	принадлежности к				
	нему; о мире;				
	имеет представление о	беседа	2 раза	сентябрь,	Воспит
	мире;		в год	май	атель
Овладевш	умение работать по	Стандартизирова	2 раза	сентябрь,	педагог
ий	правилу	нная методика	в год	май	-
универсал	умение работать по	«Учебная			психоло
ьными	образцу	деятельность»			Γ
предпосы	умение слушать	(Л.И. Цеханская)			
лками	взрослого	наблюдение	2 раза	сентябрь,	педагог
учебной	умение выполнять		в год	май	-
деятельно	инструкции взрослого				психоло
сти:					Γ,
					воспита
					тель

## Содержание коррекционной работы

В настоящее время дошкольное образование невозможно представить без коррекционной работы учителей-логопедов. Педагогам все чаще приходится сталкиваться с проблемой нарушения речевого развития у дошкольников, а, значит, требуется своевременная организация коррекционной помощи.

Правильная речь — один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения в дальнейшем: письменная речь формируется на основе устной. Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов и др., у детей дошкольного возраста возникнут трудности общения с окружающими, а в дальнейшем определенные изменения личности на пути развития «ребенок - подросток - взрослый», когда закомплексованность человека будет мешать ему учиться и в полной мере раскрывать свои природные способности и интеллектуальные возможности.

## Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности ДОУ являются:

- создание команды единомышленников, куда вошли учитель-логопед, воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, медицинский персонал;
- повышение профессионального уровня всех специалистов;
- -организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.

**Цель**: повысить эффективность коррекционно-развивающей работы в условиях ДОУ комбинированного вида.

#### Задачи:

- 1. Выстраивать механизм взаимодействия между специалистами.
- 2.Осуществлять тесное взаимодействие с родителями.
- 3. Своевременно выявлять детей с речевыми нарушениями.
- 4. Создать пространственно-речевую среду в ДОУ.
- 5. Корректировать и предупреждать речевые нарушения во всех видах деятельности.

## 2.11. Взаимодействие с семьями воспитанников, социумом; перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями)

Взаимодействие педагогов с родителями детей шестого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи.

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка шестого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
  - Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка

к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

## Тематика родительских собраний старшая группа «Ангелочки» 2021-2022 учебный год

№	Темы родительских	Форма	Сроки	Ответственны
$\Pi$ /	собраний	проведения	выполнени	й
П			Я	
	Тема: «Возрастные	Беседа-диалог	Сентябрь	Вихарева О.А.
	особенности детей	воспитателей	2021г.	
	старшего дошкольного	с родителями		
	возраста»	воспитан-		
	Цель: ознакомить родителей	ников		
	воспитанников: с	старшей		
	содержанием,	группы.		
	особенностями и условиями			
	воспитательно —			
	образовательной работы в			
	старшей группе; с			
	возрастными особенностями			
	детей 5-6 лет; с целями и			
	задачами дошкольного			
	образовательного			
	учреждения на предстоящий			
	учебный год			
	1. Доклад на тему:			
	«Старший дошкольный			
	возраст – какой он?».			
	2. Выбор родительского			
	комитета.			
	3. Заполнение сведений о			
	детях и родителях.			
	4. Решение групповых			
	вопросов.			125

Тема: «Правила дорожного	Семейная	Ноябрь	Вихарева О.А
движения для детей и	гостиная	2021г.	1
взрослых»			
Цель: Формировать у			
взрослых и у детей			
потребность в заботе о			
своей безопасности через			
привычку соблюдения			
правил дорожного			
движения.			
1. Рекомендации для			
родителей			
«Поговорим о ПДД».			
2. Проведение			
анкетирования.			
3. Подготовка к			
проведению			
Новогоднего			
утренника.			
4. Организация			
безопасности в			
МБДОУ			
5. Разное.			
Тема: «Формирование	Круглый стол	Февраль	Вихарева О.А.
личностных качеств		2022г.	
ребенка с помощью			
семьи»			
Цель: Повышение			
культуры родителей в			
вопросах воспитания			
детей по данной теме.			
1. Разбор различных			
житейских ситуаций и			
коллективный поиск			
наилучшего выхода из			
них.			
2. Анкета для выявления			
степени			
формирования			
3. личностных качеств в			
семье.			
4. Организация питания			
в МБДОУ			
5. Разное.			

Тема: Итоговое	Круглый стол	Май 2022г.	Вихарева О.А.
родительское собрание в			
старшей группе.			
Цели: рассказать			
родителям чему			
научились дети за год,			
поговорить о			
перспективах на			
следующий учебный год.			
1. Дискуссия – привычки			
культурного			
поведения детей.			
2. Подведение итогов			
образовательной			
деятельности,			
результаты			
диагностического			
исследования.			
3. Организация летне-			
оздоровительного			
периода.			
4. «Памятка для			
родителей по			
безопасности детей в			
летний (отпускной)			
период».			
5. Разное.			

# Тематика консультаций для родителей старшая группа «Ангелочки» 2021-2022 учебный год

No	Темы консультаций	Сроки	Ответственный
$\Pi/\Pi$		выполнения	
1	Расти здоровым малыш	Сентябрь 2021г.	Вихарева О.А.
2	Родителям о ПДД	Октябрь 2021г.	Вихарева О.А.
3	Роль игры в жизни ребенка	Ноябрь 2021г.	Вихарева О.А.
4	Трудовое воспитание детей в семье	Декабрь 2021г.	Вихарева О.А.
5	Влияние авторитета родителей на	Январь 2022г.	Вихарева О.А.
	развитие личности ребенка		
6	Воспитание примером	Февраль 2022г.	Вихарева О.А.
7	Игротека в кругу семьи	Март 2022г.	Вихарева О.А.
8	Математическое развитие в семье	Апрель 2022г.	Вихарева О.А.
9	Обучение детей дошкольников	Май 2022г.	Вихарева О.А.

	математике		
10	Ответы почемучкам	Июнь 2022г.	Вихарева О.А.
11	Папа+мама+малыш=семья!!!	Июль 2022г.	Вихарева О.А.
12	Половое воспитание детей в семье	Август 2022г.	Вихарева О.А.

## III. Организационный раздел

## 3.1. Организация предметно-развивающей среды для реализации **Программы**

В группе развития И воспитания детей создана правильная, целесообразная, удобная, информационная развивающая среда, настраивающая на эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребёнком и окружающим миром. Развивающая среда спланирована с учётом возраста детей. Нам удалось создать условия соответствующие познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей.

Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Для развития речи нами созданы серии сюжетных картинок, альбомы для рассматривания, картотеки «домашние и дикие животные, спорт, растения,птицы, жители океана, народно-прикладное искусство и другие» различное лото, дидактические игры, детская библиотека с подборкой книг по программе старшего возраста, любимыми произведениями детей и т.д.

В группе создан уголок, где собрано огромное количество пазлов, для развития мелкой моторики рук мышления и внимания.

Уголок театрализации с различными видами театров, ширмами, элементами костюмов.

Математический уголок с раздаточным материалом, комплектом цифр, занимательный и познавательный математический материал: счетные палочки, линейки; логические игры.

Экспериментальный уголок с природным материалом, сыпучими материалами, ёмкостями разной вместимости, календарем природы, опрыскивателями, комнатными растениями.

Уголок художественного творчества с разными видами бумаги, книжками раскрасками, трафаретами, пластилином для лепки, детскими музыкальными инструментами, портретами детских писателей и композиторов.

Для сюжетно-ролевых игр в нашей группе имеются необходимые атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежности детей. «Семья», «Строители», «Поликлиника», «Мини-маркет», «Библиотека».

На участке детского сада имеется выносное спортивно-игровое оборудование для организации двигательной активности воспитанников.

Для родителей оформлены информационные уголки, из которых они узнают о жизнедеятельности группы и проводимых мероприятиях. Имеются уголки детского творчества выставки работ детей для родителей.

3.2. Режим дня в детском саду в старшей группе Холодный период года (сентябрь—май)

Утренний прием, игры, общение	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	8.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00–10.35
(образовательные ситуации на игровой основе)	
ІІ завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки,	10.35 - 12.20
подготовка к обеду	
Обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна,	15.00 - 15.15
воздушные, водные процедуры	
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам,	15.15 - 15.30
подготовка к ужину	
Ужин	15.30 - 15.50
Непосредственно образовательная деятельность	16.00 - 16.25
(образовательные ситуации на игровой основе)	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30 – 17.30

Теплый период года (июнь—август)

Утренний прием, игры, общение	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	8.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25
(образовательные ситуации на игровой основе)	
ІІ завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки,	9.25 - 12.00
подготовка к обеду	
Обед	12.00 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна,	15.00 - 15.15
воздушные, водные процедуры	
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам,	15.15 - 15.30
подготовка к ужину	
Ужин	15.30 - 15.50
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной	16.00 - 16.25
деятельности в центрах активности	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.25 - 17.30

## 3.3. Социальный паспорт группы

1	Общее количество детей в группе	28
	Из них мальчиков	18
	Из них девочек	10
2	Количество полных благополучных семей	26
	Количество полных неблагополучных	
	семей (пьянство, наркотики, судимость,	
	дебоширство, отсутствие контроля за	-
	детьми со стороны родителей и т. д.)	
3	Количество неполных благополучных	2
	семей	
	Из них количество, где мать (отец)	2
	одиночка	
	Из них количество семей разведенных	-
	родителей	
	Из них количество детей полусирот	-
4	Количество неполных неблагополучных	-
	семей	
	Из них количество, где мать (отец)	-
	одиночка	
	Из них количество семей разведенных	-

	родителей	
	Из них количество детей полусирот	-
5	Количество детей с опекаемыми детьми	1
6	Количество многодетных семей	9

7. Уровень образованности родителей

Имеют	Имеют среднее	Имеют среднее	Учатся
высшее	профессиональное	образование	
образование	образование		
19	33		-

8. Социальный статус родителей

1	Служащие	16
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей	2
	предприятий и их структурных подразделений – директора,	
	управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими,	12
	экономическими и другими работами, в частности	
	администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики,	
	юрисконсульты и др.)	
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица	2
	осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и	
	контроль, хозяйственное обслуживание, в частности	
	делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно	29
	физического труда, непосредственно занятые в процессе создания	
	материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии	
	машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	
3	Предприниматели	2
4	Военнослужащие	-
5	Инвалиды	-
6	Пенсионеры	-
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны		
2	18	8		

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

	, ,			
Постоянно участвуют	Эпизодически	Не участвуют		
	участвуют			
10	8	10		

3.4. Лист здоровья воспитанников

Всего:	I	II	III	IV	V
28	24	4	-	-	-

## 3.5.План профилактической и оздоровительной работы.

Методы	Ce	Ок	Ноябр	Де	Ян	Фе	Map	Ап	Ma	Июн	Июл	Ав
закаливани	н.	T.	Ь	к.	В	В	Т	p	й	Ь	Ь	Γ.
Я										*	*	*
Солнечные										*	*	*
ванны	*	*	ata .	*	*	*	-1-	s!a	ala.	ata.	ata.	***
Обширное	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
умывание,												
мытьё рук												
прохладной												
водой (t												
+18+20 C)												
Контрастны	*	*	*				*	*	*	*	*	*
е ванночки												
для рук												
(t+20 и												
+35C)												
Воздушные	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ванны до 5												
мин. во												
время												
переодевани												
я ко сну и												
после сна												
Ходьба по										*	*	*
сухому												
чистому												
песку												
Ходьба по	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ковру до 15												
минут												
Сон с	*	*	*				*	*	*	*	*	*
доступом												
свежего												
воздуха (с												
открытыми												
фрамугами)												
Сон без										*	*	*
маек (при t												
наек (при t +18С и												
выше)												
	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Комплексы						'						•
упр. после												
дневного												
СНа										*	*	*
Водный										~	~	ጥ
массаж												
стопы	.1.	.1.	.1.			.1.	.1.	.1.	.1.	.1.	.1.	.1.
Ходьба по	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ребристым												

И												
пуговичным												
дорожкам												
Ходьба по	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
мокрым												
дорожкам												
Упражнения	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
дыхательно												
й												
гимнастики												
Утренний	*	*	*				*	*	*	*	*	*
приём и												
гимнастика												
на свежем												
воздухе												

## 3.6. Традиции группы

## Сентябрь

- 1. Показ настольного театра: р. н. сказка «Маша и медведь»
- 2. Викторина: «Путешествие в страну знаний»
- 3. Музыкальное развлечение: «День Знаний».
- 4. Спортивное развлечение: «Весёлые старты»

## Октябрь

- 1.Инсценировка р. н. сказки: «Волк и семеро козлят»
- 2.Показ настольного театра: сказка «Три поросенка»
- 3. Спортивное развлечение: «Я, ты, он, она вместе мы спортивная семья»
- 4. Спортивное развлечение: «Осень в гости к нам пришла»

## Ноябрь

- 1.Тематический вечер: «О творчестве С. Я. Маршака»
- 2. «Вечер загадок»
- 3. Музыкальное развлечение: Музыкальный концерт «Мы любим песни»
- 4. Музыкальное развлечение: «День матери»

## Декабрь

- 1.Показ кукольного театра: р. н. сказки «Маша и медведи»
- 2.Праздник «Новогодние приключения»
- 3.Спортивное развлечение: «Мы сильные, мы дружные»

## Январь

- 1.Тематический вечер: «Добро и зло в русских народных сказках»
- 2. Музыкальное развлечение: «Святки»
- 3. Спортивное развлечение: «Весёлый зоопарк»

## Февраль

- 1. Настольный театр: «Кот в сапогах»
- 2. Утренник: «День защитника Отечества»
- 3. Спортивное развлечение: «Поле чудес»

## Март

- 1. Утренник «Мамочка лучшая моя»
- 2. Математический досуг по сказке «Колобок»
- 3.Спортивное развлечение: «В гостях у весны»

## Апрель

- 1. Музыкальное развлечение: «День смеха»
- 2. Забавы с красками: «Красавица весна»
- 3. Спортивное развлечение: «Физкульт ура!»

#### Май

- 1. Музыкальное развлечение: «День Победы»
- 2. Познавательно тематический вечер: «Об обычаях и традициях русского народа»
- 3. «Вечер небылиц»

## 3.7. Программно-методический комплекс образовательного процесса

Федеральная образовательная программа дошкольного образования «Детство» задумана коллективом авторов — преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А. И. Герцена в 1990 году.

Новизна программы определяется тем, что впервые практически реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения.

Авторы предусмотрели для органического вхождения ребенка в современный мир широкое взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературойи родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом. Девиз программы «Чувствовать - Познавать - Творить» определяет три взаимосвязанных линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы придавая ей целостность единую программы, И направленность. Содержательная связь между разными разделами программы позволяет интегрировать образовательное содержание воспитательно-образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Программа прошла многолетнюю апробацию, зарекомендовав себя как качественный программно-методический продукт обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающий единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Идеи программы постоянно обновляются и развиваются. Авторским коллективом разрабатываются инновационные педагогические технологии реализации ее содержания с учетом особенностей современных дошкольников. Библиотеку программы «Детство» составляют пособия, представляющие ее научно-методическое и методическое обеспечение.

## 3.8. Список используемой литературы

«Детство: Программа развития и воспитания детей в д/с» А.Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, О.В. Солнцева, — СПб. ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Декоративное рисование: организованная образовательная деятельность, дидактические игры, художественный материал. 5-7 лет/авт.-сост. В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева. Изд. 3-е испр. — Волгоград: Учитель, 2016.

Делаем первые шаги в математику. Развитие математических представлений. Старший дошкольный возраст /авт.-сост. А.А. Осторожная — Волгоград: Учитель, 2016.

**Игровые здоровьесберегающие технологии: упражнения, гимнастики, сказки-пьесы в стихах. Занятия с детьми 3-7 лет.**/авт.-сост. Н.А. Деева — Волгоград: Учитель, 2016.

Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В.И. Логиновой: диагностический журнал. Старшая группа/авт.-сост. Н.Б. Вершинина. — Волгоград: Учитель, 2010.

**Маленькие шаги в большой мир**: занятия со старшими дошкольниками по окружающему миру/авт.-сост. В.Ю. Дьяченко, О.П. Власенко. — Волгоград: Учитель, 2008.

**Финансовая грамотность дошкольника**/ автор Поварницына Г.П., Киселёва А.Ю. – Волгоград: Учитель, 2021.

**Необычные физкультурные занятия для дошкольников** / авт.-сост. Е.И. Подольская. – Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2014.

**Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.**/авт.-сост. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н. – СПб. ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

«Обучение дошкольников безопасному поведению: перспективное планирование, комплексные игровые занятия»./авт.-сост. Чермашенцева О.В., - изд. 2-е, перераб. - Волгоград: «Учитель», 2016.

Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебнометодическое пособие для педагогов, практическое руководство для

**родителей.**/авт.-сост. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.

**Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет**: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт. сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2012.

**Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения**/ авт.-сост. Т. И. Данилова,- СПб.:ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

**Развитие речи:** конспекты занятия с детьми старшего дошкольного возраста/авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Изд. 3-е. – Волгоград: 2015.

**Развитие связной речи детей:** образовательные ситуации и занятия. Старшая группа/ авт.-сост. О.И. Иванищина. — Волгоград: Учитель, 2013.

«Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу»./авт.-сост. Куликовская Т.А.,- СПб. ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

**Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет**: совместная деятельность, развивающие занятия/ авт.-сост. Т.Д. Пашкевич — Изд. 2-е. — Волгоград: Учитель, 2015.

**Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7** лет/ авт.сост. Е.И. Подольская. — Волгоград: Учитель, 2009.

**Физическое развитие детей 2-7 лет**: сюжетно-ролевые занятия/авт.-сост. Е.И. Подольская. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2013.

**Формирование** элементарных математических представлений: конспекты занятий в старшей группе/авт.-сост. Е.А. Козинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2015.

**Художественное творчество**. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа/авт.-сост. Н.Н. Леонова. — Волгоград: Учитель, 2014.