

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №6 "Радость"

Рассмотрена и принята
на педагогическом совете
№ 1 от «28» августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей старше - подготовительной группы «Буратино»
(5 – 7 лет)

Выполнила:

Попова Е.А. воспитатель

х. Потапов

Содержание:

Целевой раздел.

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи реализации программы
3. Принципы и подходы к формированию ООП дошкольного образования
4. Значимые характеристики для разработки и реализации ООП дошкольного образования характеристики.

Содержательный раздел

1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (пять образовательных областей)
 - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Образовательная область «Речевое развитие»
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - Образовательная область «Физическое развитие»
2. Развитие игровой деятельности
3. Описание методов, вариативных форм и способов реализации Программы
4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Организационный раздел

1. Материально – техническое обеспечение ООП дошкольного образования
2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3. Режим дня
4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Список используемой литературы

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старше-подготовительной группы разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с реализацией ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старше-подготовительной группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 6 «Радость»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа по развитию детей старше-подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старше-подготовительной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

С учетом обозначенных подходов, а также того, что детский сад «Радость» – образовательное учреждение общеразвивающего вида, разработана образовательная программа, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития детей старшего дошкольного возраста.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Программой» и САНПиНами (не более 3-4 занятия в день от 25 до 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик не тестового типа, и др. Такое сочетание низко формализованных и высоко формализованных методов обеспечивает объективность и точность получаемых данных.

Возрастные особенности детей 5-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети старше - подготовительной группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например: свадьбу, школу, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся

различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети старше - подготовительной группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь; ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В старше - подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часового пребывания детей в детском саду.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Программой» и САНПином 3-4 занятия в день по 30 минут. Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
МБДОУ - д/с общеразвивающего вида №6 «Радость» функционирует с 7.00- 17.30 при работе по пятидневной неделе. Режим работы старшие - подготовительной группы.

Прием детей, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, дежурство	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.21 - 8.33
Подготовка к завтраку, завтрак	8.33 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Игры. Подготовка к занятиям. Занятия. В перерыве между занятиями игры в течение 10-15 минут.	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.50 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Прогулка (вечерняя), игры, занятия (художественно-эстетический блок), кружковая работа, индивидуальная работа.	15.50 – 17.30
Домашний режим	17.30 – 7.00

Социальный портрет группы

Группу посещают 24 ребёнка. 19 семей (79%) - полные семьи, 5 семей (21%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой), 10 многодетных семей (42%). Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 16 мальчиков и 8 девочек. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Комплексный тематический план воспитательно-образовательной работы с детьми на 2020-2021 учебный год представлен по основным видам организованной образовательной деятельности:

Познание.

Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование целостной картины мира.
 Коммуникация.
 Развитие речи.
 Подготовка к обучению грамоте.
 Чтение художественной литературы.
 Художественное творчество.
 Рисование.
 Лепка.
 Аппликация.

Перечень основных видов непосредственной образовательной деятельности

Непосредственная образовательная деятельность	Количество
Познание:	
-познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1
-формирование элементарных математических представлений	2
-формирование целостной картины мира	1
Коммуникация:	
-развитие речи.	1
-подготовка к обучению грамоте.	1
Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество:	
– рисование	0,5
-декоративное рисование	0,5
– лепка	0,5
– аппликация	0,5
Здоровье.	1
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	15

Режим непосредственной организованной деятельности

Дни недели	Время	Базовая область	Интеграция образовательных областей
Понедельник	9.00-9.30 9.30.-10.00 15.25-15.55	Развитие речи Музыка Рисование	«Коммуникация» «Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество» Музыка.
Вторник	9.00-9.30	ФЭМП	«Познание»,

	9.40-10.10 10.20-10.50, 15.50-16.20	Художественное творчество. Лепка/аппликация Развитие речи Кружок «Пчелка» Формирование целостной картины мира(экология)	«Коммуникация», «Социализация» «Коммуникация»,
Среда	9.00-9.30 9.30-9.55- 10.20 15.30-16.00- 16.30	Учимся родному языку Физическое развитие ФЭМП	«Познание», «Физическая культура» «Здоровье» «Познание» «Художественное творчество», «Коммуникация»
Четверг	8.40-9.10- 9.40 11.25-11.55 15.30-16.00- 16.30	Физическая культура. Коммуникация. Обучение грамоте. Музыка Конструирование/ Ручной труд Кружок «Весёлые ручки»/ «Волшебный квадратик»	«Коммуникация», «Социализация» «Здоровье», «Физическая культура» «Музыка» «Коммуникация», «Труд»
Пятница	9.00-9.30 9.30- 9.55.10.20 15.30-16.00- 16.30	Художественная литература Художественное творчество. рисование Формирование целостной картины мира(окружающий мир) Физическая культура.	«Здоровье», «Физическая культура» «Коммуникация», «творчество», «Коммуникация»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная область «Познание» представлена в настоящей программе тремя дисциплинами:

- *Формирование элементарных математических представлений.*
- *Ребенок и окружающий мир. Ознакомление с окружающим: предметное окружение (явления общественной жизни) и природное окружение (экологическое воспитание).*
- *Конструирование.*

Занятия по элементарной математике предполагают формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. В структуру занятий наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно включается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

Программное содержание раздела «Ребенок и окружающий мир» состоит из двух составляющих, каждая из которых имеет свою базовую основу. Реализация программных

задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых.

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. По программе на занятия по конструированию отводится 2 часа в месяц.

Методическое сопровождение:

- Метлина Л.С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986.
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2006
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2006
- Колесникова Е.В. Я умею считать 6-7 лет рабочая тетрадь. ООО «ТЦ Сфера»
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.
- Николаева С.Н. Юный эколог: Программа воспитания экологической культуры детей. – М.: Новая школа, 1999.
- Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир»
- Дыбина О.Б. «Что было до... Игры — путешествие в прошлое время»
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»
- Серия наглядных пособий «Мир в картинках»

2. Цели и задачи реализации образовательной программы

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются:

«создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

формирование основ базовой культуры личности;

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

подготовка к жизни в современном обществе;

к обучению в школе;

обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

3. Принципы и подходы к формированию ООП дошкольного образования

Программа разработана с учетом:

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и **соответствует следующим принципам:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению детей в старше – подготовительной группе определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- **деятельностный подход**, направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

- **культурно-исторический подход** предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления;

- **проблемный подход** предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями старше – подготовительной группы, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

4. Значимые характеристики для реализации Программы

Работа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников старше – подготовительной группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Приоритетное направление работы в группе направлено на познавательное развитие, а именно на активную познавательную – исследовательскую деятельность детей, через различные виды технологий и форм работы.

Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Дети 5 - 7 лет уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения

детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах

объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Планируемые результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Oриентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье».

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки, называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (пять образовательных областей)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- речевое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

I квартал		Сентябрь		
№ п/п	Программное содержание	Литература	Стр.	Дата проведения
1.	«Как хорошо у нас в саду» Задачи. Расширять и обобщать представления детей о общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр.33	
2.	«Взаимная забота и помощь в семье» Задачи. Знакомство детей с семьей как с явлением общественной жизни; о трудовой деятельности и профессиях взрослых членов семьи. Изучение истории семьи способствует воспитанию у ребенка гордости за свою семью.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 8	
3.	«Дружная семья» Задачи. Обобщать и систематизировать представление детей о семье. Расширять и уточнять представления о родовых корнях семьи; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 29	

4.	гордости за свою семью. «Предметы помощники» Задачи. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 28	
Октябрь				
1.	«Удивительные предметы» Задачи. Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее то, что на дала человеку природа, он придумал сам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 31	
2.	«Опасные предметы» Задачи. Необходимо сформулировать у дошкольника представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила, объяснить причины категорических запретов.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 11	
3.	«Путешествие в прошлое книги» Задачи. Познакомить детей с историей создания изготовления книги; показать как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека ; воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 35	
4.	«Школа. Учитель» Задачи. Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 36	
Ноябрь				
1.	«Библиотека» Задачи. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 43	
2.	«Путешествие в типографию» Задачи. Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 40	

3.	любовь к книгам, уважение к людям, создающих их. «На выставке кожаных изделий» Задачи. Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 39	
4.	«Один дома» Задачи. Объяснить детям, как следует себя вести через игру, разговор, беседу – формируя у них навыки безопасного самостоятельного правильного поведения.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 15	
Декабрь				
1.	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг!» Задачи. Объяснить детям, что в современном мире никто не застрахован ни от социальных потрясений, ни от стихийных бедствий, что очень часто возникают пожары из-за шалостей детей.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 18	
2.	«О правилах пожарной безопасности» Задачи. Рассказать детям о правилах пожарной безопасности. Чтение художественных произведений, сказок где дети узнают об опасностях игр со спичками, зажигалками, петардами, бенгальскими огнями.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 20	
3.	«Правила поведения при пожаре» Задачи. Уточнить и закрепить знания детей о элементарных правилах поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно, а чего нельзя делать.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 22	
4.	«Если я потерялся» Задачи. Учитывая возможность подобной ситуации, необходимо объяснить ребёнку, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. Придумать различные ситуации на тему «Потерялся» и обсудить их с детьми.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 16	
Январь				
1.	«Незабываемые зимние каникулы» Задачи. Расширить представление детей о том, что существует множество увлекательных и полезных игр и занятий для детей в зимнее время года. Но без должной организации прогулки и без	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 25	

2.	присмотра зимние забавы могут оказаться травмо- и даже смертельно опасными для детей. «Соблюдаем режим дня» Задачи. Объяснить детям, что режим дня подразумевает правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течении суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 31	
3.	«Правила первой помощи» Задачи. Поговорить и уточнить у детей. Что они знают о правилах первой помощи и о том как нужно себя вести, если произошел несчастный случай. Дать детям понятие, что первая помощь – это меры, которые может оказать любой человек кому-либо или самому себе.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 37	
4.	«Врачебная помощь» Задачи. Вспомнить с детьми правила первой помощи и дать представление детям, что врачебная помощь – это помощь оказанная специалистом. Привести примеры.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 38	

Февраль

1.	«Моё Отечество – Россия» Задачи. Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к другим народам; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 49	
2.	«Защитники Родины» Задачи. Распирять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 46	
3.	«Твои помощники на дороге» Задачи. Объяснить детям, что он не одинок на дороге, у него есть помощники: дорожные знаки, светофор, полиция, взрослые. Надо только научиться «понимать» их и взаимодействовать с ними.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 42	
4.	«Дорожные знаки» Задачи. Научить детей различать и понимать дорожные знаки; использовать интерес детей к автомобилям для	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 43	

	организации тематических игр, в которых ребёнок берёт на себя роль водителя.			
Март				
1.	«Знатоки» Задачи. закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	стр. 47	
2.	«Правила безопасного поведения на улицах» Задачи. Продолжать формировать поведенческую культуру дошкольника как основу его безопасности на дорогах и улицах, важно рассказывать детям об устройстве дорог и улиц на примере нашего хутора.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 40	
3.	«О правилах поведения в транспорте» Задачи. Воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте, так же важно, как и формирование правильно вести себя на улице, на дороге, ведь транспорт – сфера повышенной опасности.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 45	
4.	«Опасные насекомые» Задачи. Расширить представление детей о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного. И только знания о внешнем виде этих насекомых, особенностях поведения и правилах взаимодействия с ними могут оградить нас от нежелательных последствий.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 49	
Апрель				
1.	«Бережём своё здоровье, или Правила доктора Неболейко» Задачи. Для формирования здорового образа жизни детям необходимо рассказывать о профилактике заболеваний, об элементарных сведениях о лекарствах и болезнях. Уточнить, что можно избежать многих заболеваний выполняя элементарные правила гигиены – мытьё рук.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 33	
2.	«О правильном питании и пользе витаминов»	К.Ю. Белая «Формирование основ	стр. 35	

	Задачи. Расширить представление детей, что основной принцип правильного питания – максимально разнообразный повседневный пищевой рацион, включающий все основные группы продуктов (рыба, мясо, молоко...). В понятие «правильное питание» входит культура приема пищи и формирование общих культурно-гигиенических навыков. 3. «Ядовитые растения» Задачи. Познакомить детей с растениями и рассказать об отличительных особенностях этих растений, об их пользе для человека, о том, что многие растения являются лекарственными и человек уже давно использует их. 4. «Не все грибы съедобные» Задачи. Рассказать детям что, сбор грибов – это полезный и интересный вид досуга, развивающий любовь к родной природе, закаляющий физически. Однако хорошо знать съедобные и несъедобные грибы, чтобы обезопасить свою жизнь.	безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 51 стр. 52	
Май				
1.	«Правила поведения на природе» Задачи. Учить детей восхищаться многообразием природного мира. Познакомить детей с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 47	
2.	«Правила поведения при общении с животными» Задачи. Уметь описывать внешний вид животных (домашних и диких), обозначать пользу, которую приносят. Воспитывать добрые чувства к домашним животным; необходимо так же помнить дошкольникам, что следует быть осторожными с домашними животными, не раздражать их, а главное – заботиться и ухаживать.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 56	
3.	«Правила поведения на воде» Задачи. Объяснить детям о соблюдении правил безопасности на воде, объясняя им различные ситуации и предлагая меры предосторожности.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 24	
4.	«Поведение ребёнка на площадке»	К.Ю. Белая	стр. 26	

Задачи. Уточнить, что знают дети о правилах поведения на площадке и дополнить их знания, что неправильное поведение может повлечь за собой последствия.	«Формирование основ безопасности у дошкольников»	
---	--	--

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 7 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины; систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

№	Тема	Дата	литература
1.	Закреплять навыки счета в пределах 5, совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры, уточнить представления о последовательности частей суток		Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А.Поморасва. В.А. Позина.
2.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов, закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.		Стр 15
3.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, упражнять в сравнении пяти предметов по длине, уточнить понимание слов: вчера, сегодня, завтра		Стр 17
4.	Учить составлять множество из разных элементов, выделяя его части, закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.		Стр 18
5.	Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах.		Стр 19
6.	Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.		Стр 21
*			

7.	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте, расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.		Стр 22
8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах Усовершенствовать умение двигаться в заданном направлении .		Стр 24
9.	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9, закреплять представление числа 9 на основе двух групп предметов продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих предметов.		Стр 25
10.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», упражнять в умении сравнивать предметы по величине(до 7 предметов), упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.		Стр 27
11.	Познакомить с образованием числа 10, на основе сравнения двух групп предметов закреплять представления о части суток, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.		Стр 28
12.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10, закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте, упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, упражнять в умении двигаться в заданном направлении.		Стр 29
13	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов, дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица		Стр 31

14.	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать навыки счета в пределах 10, познакомить с названиями дней недели.		Стр 32
15.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недели.		Стр 34
16.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу, совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.		Стр 36
17.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, упражнять в последовательном назывании дней недели.		Стр 39
18.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, учить ориентироваться на листе бумаги.		Стр 41
19.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, и называть стороны и углы листа.		Стр 43
20.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели.		Стр 44

21.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках, развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.		Стр 46
22.	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц, формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.		Стр 48
23.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур.		Стр 49
24.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов.		Стр 51
25.	Продолжать учить делить круг на две равные части, продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, закреплять умение последовательно называть дни недели.		Стр 53
26.	Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.		Стр 55
27.	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.		Стр 56

28.	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.		Стр 58
29.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.		Стр 60
30.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение	1	Стр 61
	сравнивать величину предметов по представлению.		
31.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели.		Стр 63
32.	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели.		Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе.
33.	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.		Стр 19

34	П.С.Уточнять представление о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратом порядке в пределах 10.		Стр. 20	
35	П.С.Уточнять представление о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа из натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов(по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.		стр.21	
36	П.С.Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине(длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.		стр.24	
37	П.С.Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.		стр. 25	
38	П.С.Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Учить приемы деления круга на 2 - 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая).		стр.27	
38	П.С.Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4, 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть их и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умения последовательно определять и называть дни недели.		стр.30	

39	П.С.Продолжать учить составлять числа 7, 8 из единиц. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	стр.32
40	П.С.Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	стр.34
41	П.С.Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнить представления о цифрах от 1 до 9.Развивать понимание независимости результата счета от его направления.	стр.36
42	П.С.Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее к названному</i> . Уточнить представление о весе предметов. Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .	стр.38
43	П.С.Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закрепить умение ориентировки в пространстве.	стр.41
44	П.С.Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года.	стр.44
45	П.С.Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.	стр.46

46	П.С. Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>сверху, внизу, слева, справа, посередине.</i>	стр. 48
47	П.С. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	стр.51
48	П.С. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 54
49	П.С. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 5 5
50	П.С. Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 20. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр.5 8

П.С.. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Продолжать

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

№	Тема, цели	Литература (стр).	Дата
1	Рассказывания русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки». Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки...».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр.32	
2	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщаться к восприятию Поэтических произведений о природе.	Стр.35	1
3	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	Стр.37	

4	Рассмотрение сюжетной картины «Осенний день» И составление рассказов по ней. Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине.	Стр.38	
5	Веселые рассказы Н. Носова. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Насова.	Стр.40	
6	Обучение рассказыванию: описание кукол. Помочь детям составить план описания куклы; Учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Стр.43	
7	Рассматривания картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине.	Стр.46	
8	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». Продолжать упражнять детей в умение быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет».	Стр.48	
9	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Стр.50	
10	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Стр.52	
11	Обучение рассказыванию. Учить детей творческому рассказыванию входе придумывания концовки к сказке «Айюга» .	Стр.55	
12	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Стр.56	
13	Пересказ рассказа В.Бианка «Купание медвежат». Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр.57	
14	Чтение стихотворений о зиме. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Стр.60	

15	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Стр.63	
16	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Познакомить со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Стр.66	
17	Заучивание стихотворения С Маршака «Тает месяц молодой». Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Стр.66	
18	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр.68	
19	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказа не сказка.	Стр.71	
20	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр.72	
21	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», Э. Мошковской «Вежливое слово» Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Стр.74	
22	Пересказ сказка Э. Шима « Соловей и вороненок». Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Стр.76	
23	Чтение стихотворений о зиме. Заучивания стихотворения И. Сурикова. «Детство». Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство».	Стр.77	

24	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка» Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна –лягушка»	Стр.83	
25	Пересказ сказки А .Н. Толстого «Еж». > Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Стр.84	
26	Чтения стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Стр.86	
27	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» Продолжать учить детей рассказывать по	Стр.87	
28	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки» Беседа на тему «Наши мамы». Чтение Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто. «Перед сном». Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помочь мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр.91	
29	Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич» Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В.Гербова Под.группа Стр.63	
30.	Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик» Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В.Гербова Под.группа Стр.65	
31	Составление рассказа по картине «Купили щенка». Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Стр.92	
32	Рассказ на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта.	Стр.93	
33	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детство». Познакомить детей с рассказами В. Драгунского «Друг детство», помочь им оценить поступок	Стр.95	

34	Чтение сказки «Сивка-бурка». Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить	Стр.97	
35	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая Игра «Угадай слова». Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения	Стр.99	
36	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Помочь детям вспомнить программные, стихотворения и запомнить стихотворения В. Орлова	Стр.102	
37	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». Познакомить детей с рассказом К.Паустовского	Стр.104	
38	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик» Познакомить детей со сказкой В.Катоева «Цветик - семицветик».	Стр.105	
39	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, - лажкоспl»xJl&ksllnefkie.vlрrпfпax.....		
	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Стр.107	
40	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Познакомить детей с новой сказкой.	Под.группа Стр.49	
41	Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол». Проверить знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист-Ясный сокол».	Стр.109	
42	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»Познакомить детей с итальянской сказкойпересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В.Гербова Подготовительная группа	
43	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Толстого и познакомить с новым произведением.	Стр.47	
44	Новогодние встречи Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь	Стр.54	
45	Произведение Н. Носова Вспомнить с детьми произведение Н. Носова, Любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей»^	Стр.54	

	Здравствуй, гостя - зима! Познакомить детей со стихотворениями о зиме	Стр.55	
47	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». Познакомить детей новой сказки.	Стр.57	
	Чтение русской народной сказке «Никита Коже - мяка». Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита кожемяка». Помочь определить сказочные	Стр.58	
49	Работа по сюжетной картине. Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа.	Стр.59	
50	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - Разбойник» Познакомить детей с былинной, сеенеобыч -	Стр.60	
	ным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца.		
51	Лексические игровые упражнения. Обогащать и активизировать речь детей,	Стр.61	
52	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Совершенствовать умение детей пересказы - вать рассказ.	Стр.62	
53	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». «Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Стр.62	
54	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Стр.63	
55	Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик» Совершенствовать диалогическую речь детей.	Стр.65	
56	Заучивания стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день». Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в	Стр.66	
57	Лексические игра и упражнения. Активизировать речь детей, учить их	Стр.67	
58	Весна идет, весне дорогу! Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Стр.68	

59	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Стр.70	
60	Чтение былины « Садко». Познакомить детей с былиной «Садко».	Стр.71	
61.	Чтение сказки «Снегурочка». Познакомить детей с народной сказкой, с	Стр.71	
	Лексико - грамматические упражнения. Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно	Стр.71	
63	Сочиняем сказку про Золушку. Помогать детям составлять творческие рассказы.	Стр.72	
64	Рассказы по картинкам. Продолжать совершенствовать умение детей	Стр.73	
	составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.		
65	Пересказ сказки « Лиса и козел» Совершенствовать умение детей пересказывать сказку « в лицах».	Стр.75	
66	Сказки Г.Х. Андерсена Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	Стр.76	
67	Повторение. Повторение пройденного материала.	Стр.76	
68	Заучивание стихотворения Александровой «Родина» Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»),	Стр.76	
69	Весенние стихи. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворения о весне.	Стр.79	
70	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май» Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки Познакомить детей с приметами мая - последнего месяца весны.	Стр.79	
71	Лексико - грамматические упражнения. Активизировать речь детей.	Стр.80	
72	Пересказ рассказа Э. Шима « Очень вредная крапива». Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Стр.81	

73	Повторение. Повторение материала.		
----	--------------------------------------	--	--

№	Тема, цели	Литература (стр).	Дата
1	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помочь детям правильно строить высказывания.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Под. Группа Стр. 19	
2	Рассказывания русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки» Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки...».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа.стр.32	
3	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «ОйВй^наступила». Чтение стихотворений о ранней осени/С^^d. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщаться к восприятию Поэтических произведений о природе.	стр.35	
4	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	Стр.37	
5	Рассмотрение сюжетной картины Осенний день» и составление рассказа по ней. Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине.	стр. 38	
6	Веселые рассказы Н. Носова. « Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Насова.	Стр.40	
7	Обучение рассказыванию: описание кукол. Помочь детям составить план описания куклы; Учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Стр.43	
8	Рассматривания картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять	Стр.46	
10	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». Продолжать упражнять детей в умение быть вежливыми. Помочь запомнит стихотворение Р. Сефа «Совет».	Стр.48	

№	Тема, цели	Литература (стр).	Дата
1	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помочь детям правильно строить высказывания.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Под. Группа Стр. 19	
2	Рассказывания русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки» Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки...».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Стр.32	
3	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «ОйВий^наступила». Чтение стихотворений о ранней осени/С^^d. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщаться к восприятию Поэтических произведений о природе.	Стр.35	
4	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	Стр.37	
5	Рассмотрение сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказа по ней. Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине.	Стр.38	
6	Веселые рассказы Н. Носова. « Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Насова.	Стр.40	
7	Обучение рассказыванию: описание кукол. Помочь детям составить план описания куклы; Учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Стр.43	
8	Рассматривания картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять	Стр.46	
10	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». Продолжать упражнять детей в умение быть вежливыми. Помочь запомнит стихотворение Р. Сефа «Совет».	Стр.48	
11	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Стр.50	

12	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Стр.52	
13	Обучение рассказыванию. • Учить детей творческому рассказыванию входе придумывания концовки к сказке «Айюга».	Стр.55	
14	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Стр.56	
15	Пересказ рассказа В.Бианка «Купание медвежат». Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр.57	
16	Чтение стихотворений о зиме. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Стр.60	
17	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». - Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Стр.63	
18	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Познакомить со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Стр.66	
19	Заучивание стихотворения С Маршака «Таёт месяц молодой». Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	Стр.66	
20	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр.68	
21	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мо роза».		

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

11	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое		
	упражнение «Заверши предложение». Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Стр.50	
12	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Стр.52	
13	Обучение рассказыванию. • Учить детей творческому рассказыванию входе придумывания концовки к сказке «Айюга» .	Стр.55	
14	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Стр.56	
15	Пересказ рассказа В.Бианка «Купание медвежат». Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр.57	
16	Чтение стихотворений о зиме. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Стр.60	
17	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». - Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Стр.63	
18	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Познакомить со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Стр.66	
19	Заучивание стихотворения С Маршака «Таёт месяц молодой». Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	Стр.66	
20	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр.68	
21	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».		

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять, скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

№	Тема	Дата	Литература
1	Малые формы русского фольклора. Цель: обогатить речь ребенка, показать напевность, мелодичность, ритмичность малых форм фольклора. Побуждать детей слышать и понимать образную речь, ритм, рифму.		Н.А. Карпухина «Чтение художественной Литературы» «коммуникация» Стр.36 Стр.41
2	Любят сказки эти старики и дети. Цель: продолжать знакомить детей с литературным жанром - сказка. Проводить анализ сказок. Формировать слуховое внимание, произвольную память. Воспитывать культуру поведения любовь к устному народному творчеству.		Стр.51. 53
3	« Наш друг Томка» Е. Нарушен проза. Цель: познакомить детей с биографией и литературным наследием Е. Чарушин. Формировать навыки внимательного прослушивания прозаических текстов. Формировать нравственные качества: доброту, заботу о братьях наших меньших.		Стр.39
4	Тема «Заяц хвастун» русская сказка. Цель: показать основные жанровые особенности народных и авторских сказок. Познакомить с понятием русские и зарубежные сказки.		Стр.40
5	Тема «Чудесные истории про зайца по имени Лек (сказки народов Западной Африки) Цель: объяснить детям, что у каждого народа есть свои сказки. Показать основные жанровые особенности зарубежных сказок.		Стр.67
6	Осень, осень, в гости просим! Пр. сод. Познакомить детей с поэтическим наследием русских поэтов, воспевающих в своем творчестве осень. Побуждать детей соблюдать интонационную выразительность при чтении стихов.		

7	Мирись, мирись, мирись и больше не дерись! Пр. сод. Формировать у детей понятия литературного жанра - авторская сказка; содержание, положительные и отрицательные поступки героев. Развивать нравственные качества: доброту, честность, отзывчивость, трудолюбие.		Стр.73
8.	Найдем себе друзей. Пр.сод. Побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержания рассказа и пословиц. Формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка.		Стр.78
9	Товары для супермаркета. Пр. сод. Побуждать детей составлять описательные и повествовательные рассказы из шести - семи предложений без помощи воспитателя. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность творчески работать на занятии.		Стр.86
10	«Осень наступила» А. Плещеев -заучивание Пр. сод. Познакомить детей с поэтическим наследием русских поэтов, воспевающих в своем творчестве осень. Побуждать детей соблюдать интонационную выразительность при чтении стихов.		Стр.68
11	Тема « По секрету всему свету» Цель: познакомить детей с литературным жанром - поэзия, помочь эмоционально воспринимать лирический текст, побуждать дошкольников выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Воспитывать нравственные качества: честность, правдивость, доброту и т. д.		Стр.93
12	Наши добрые поступки Пр.сод. Формировать у детей нравственные качества доброты, заботу, внимания к друзьям и взрослым. Проводить анализ сказок, выделять главных героев, определять положительные и отрицательные черты характера. Понимать смысловое значение пословиц, воспитывать любовь и заботу о близких.		Стр.101
13	Мы затейники (проза Н.Носова) Пр.сод. Познакомить дошкольников с биографией и творчеством Н. Носова. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.		Стр.105

14	Мы актеры (пересказ авторских сказок писателей разных стран) Пр.сод. Побуждать детей пересказывать текст сказки. Развивать словарный запас, добиваться интонационной выразительности во время пересказа. В своей речи использовать авторские слова и высказывания.		Стр.115
15	«Посидим в тишине» Е. Благиной - заучивание Пр.сод. Прививать дошкольникам любовь к поэзии, умение воспринимать поэтическое слово во всем его многообразии. Воспитывать нравственные качества дошкольников.		Стр.92 Стр.121
16	Ждем встречи с зимой. Пр.сод. Продолжать знакомить детей с русской лирикой. Побуждать детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ, интонационно и выразительно читать стихи о природе.		Стр.125
17	Зимняя сказка. Цель: побуждать детей понимать сюжет сказок, зачин, почин. Выделять героев сказки, определять их поступки и поведение, соотносить название сказки с ее содержанием.		Стр.140
18	Волшебный экран Пр.сод. Формировать связную речь детей, побуждать составлять описательный и повествовательный рассказы по рисункам Е. Рачева. К русским народным сказкам.		Стр.123
19	« Детство» И. Сурикова- заучивания. Пр. сод. Прививать дошкольникам любовь к поэзии, умение воспринимать поэтическое слово во всем его многообразии. Воспитывать нравственные качества дошкольников.		Стр.144
20	Спасибо что правду сказал (басни /Л.Н. Толстого) Цель: помочь дошкольникам осмысленно воспринимать поэтические литературные тексты Л. Н. Толстого. Устанавливать простые причинные связи между событиями, видеть поступки персонажей и правильно их оценивать.		Стр.151
21	«Мимо острова Буяна в царство славного Салтана» А.С.Пушкин. Цель: обратить внимание детей на развитие сюжета в сказке. Побуждать детей выделять положительных и отрицательных героев, определять добро и зло. Оценивать поступки героев и соотносить со своим поведением.		Стр.150
22	«У лукоморья дуб зеленый» А. Пушкин - заучивание Пр. сод. Прививать дошкольникам любовь к поэзии, умение воспринимать поэтическое слово во всем его многообразии. Воспитывать нравственные качества дошкольников.		

23	«Кто стучится в дверь ко мне?» Пр.сод. Побуждать детей воспринимать стихотворение в его многозначности - единстве героического и %комического, понимать взаимосвязь описанного с реальностью.		Стр.172
24	Тема: РНС «Лиса и кувшин» Пр. сод.обратить внимание детей на развитие сюжета в сказке, на отличительные черты характера главных героев, их поступки и поведение.		Н.А.Карпухина «Чтение художественной литературы» «Коммуникация» стр. 176
25	Тема: Ненецкая народная сказка «Кукушка» Пр. сод.обратить внимание детей на развитие сюжета в сказке, на отличительные черты характера главных героев, их поступки и поведение.		стр. 180
26	Тема: В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок» Пр. сод. Формировать у дошкольников нравственные начала: вежливость, честность, правдивость, заботу о близких, доброту.		стр. 205
27	Тема: Стихотворение Г.Виеру «Мамин день» (наизусть) Пр. сод. Познакомить дошкольников с поэтическим наследием зарубежных поэтов, которые в своих стихах воспевают любовь к маме. Воспитывать любовь к близким, желание проявлять заботу о них.		стр. 181
28	Тема: В. Драгунский «Красный шарик в небе синем» Пр. сод. Формировать у дошкольников нравственные начала: вежливость, честность, правдивость, заботу о близких, доброту.		стр. 188
29	Тема: « Мои любимые игрушки» Пр. сод. Составление описательного рассказа о предметах по памяти из личного опыта.		стр. 194
30	Тема: Стихотворения В. Левина «Сундук». «Лошадь» Пр. сод. Познакомить дошкольников с многообразием поэтических литературных текстов о самых любимых детьми животных.		стр. 225
31	Тема: Веселые стихи и считалочки: «На Горизонтских островах», «Шумный Ба-бах», «Мирная считалочка» Пр. сод. Показать тематическое разнообразие русского и зарубежного литературного юмора. Формировать нравственные качества и взаимоотношения детей.		стр. 215
32	Тема: Б. Житков «Как я ловил человечков» Пр. сод. Формирование нравственных качеств: доброты, честности, вежливости.		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

№	Тема	Дата	литература
1.	«Картина про лето» Пр. сод. Продолжать развивать образное восприятие, образное представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.		Т.С.Камарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.30
2.	«Знакомство с акварелью» Пр.сод.Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; учить способом работы с		Стр.31
3.	«Космея». Пр.сод. Развивать у детей эстетическое восприятие ,чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.		Стр. 32
4.	«Украсть платочек ромашками» Пр.сод. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисовать концом кисти (точки).		Стр.33

5.	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Пр.сод. Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья передовая разветвленность кроны фруктовых деревьев;		Стр.34
6.	«Чебурашка» Пр.сод. Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контуры простым карандашом		Стр.34
7	«Что ты больше всего любишь рисовать» Пр.сод. Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.		Стр.36
8.	«Осенний лес» Пр.сод. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие и т.д.) Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.		Стр.36
9.	«Идет дождь» Пр.сод. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.		Стр.37
10	«Веселые игрушки» Пр.сод. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному		Стр.39
11.	«Дымковская слобода» Пр.сод. Развивать эстетическое восприятие образных представлений, чувства цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Развивать		Стр.42
12.	«Девочка в нарядном платье» Пр.сод. Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей соотносить их по величине более точно. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.		Стр.43
13	«Знакомство с городецкой росписью» Пр.сод. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цвета), композицию узора. Учить рисовать узоры элементами кистью. Вызывать желание создавать		Стр.43

14	«Городецкая роспись» Пр.сод. Развивать у детей эстетическое восприятия, чувства ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в		Стр.44
15	«Что нам осень принесла» Пр.сод. Закреплять образные представления о дарах осени Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Вызывать чувства радости от приобретенного		Стр.44
16	«Автобус, украшенный флажками едет по улице» Пр.сод. Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, Деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение На листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами и закрашивать рисунки Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.		Стр.47
17	«Сказочные домики» Пр.сод. Учить детей создавать образ сказочного дома; передать в рисунке его форму, строение, части. Упражнять В закрашивании рисунков используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.		Стр.48
18	«Закладка для книги» Пр.сод. Продолжать обогащать представление детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании		Стр.50
19	«Моя любимая сказка» Пр.сод. Учить детей передавать в рисунке Эпизоды из любимой сказки. Развивать		Стр.51
20	«Грузовая машина» Пр.сод. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части ,ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении.		Стр.52
21	«Роспись олешко» Пр.сод. Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора ,их расположение . Закреплять эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования		Стр.54

22	«По замыслу» Пр.сод. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать краскамиРазвивать творчество.		Стр.55
23	«Зима» Пр. сод. Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные Дома и деревья. Развивать образное восприятие,		Стр.55
24	«Большие и маленькие ели» Пр.сод. Учить детей располагать изображения на широкой полосе(расположение близких и дальних		Стр.57
25	«Синие и красные птицы» Пр.сод. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги Закреплять умение рисовать		Стр.58
26	«Городецкая роспись деревянной доски» Пр.сод. Учить детей расписывать шаблон По мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи. Развивать чувства ритма, цвета.		Стр.59
27	«По замыслу» Пр.сод. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать Размер и цвет бумаги, краски, карандаши. Развивать умение выделять интересные рисунки.		Стр.60
28	«Снежинки» Пр.сод. Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.		Стр.60
29	«Наша нарядная елка» Пр.сод. Учить детей передавать в рисунке Впечатления от новогоднего праздника, Создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре дляполучение разных оттенков цветов. Развивать образное		Стр.63
30	«Усатый полосатый» Пр.сод. Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных. Развивать образное восприятия и		Стр.63
31	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Пр. сод. Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные		Стр.65

32	«Дети гуляют зимой на участке» Пр. сод. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.		Стр.66
33	«Городецкая роспись» Пр. сод. Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и		Стр. 67
34	«Машины нашего города (села)» Пр.сод. Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать характерные особенности машины их детали.		Стр.69
35	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Пр.сод. Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Развивать художественное творческое.		Стр.70
36	«Нарисуй свое любимое животное» Пр.сод. Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Закреплять технические навыки и		Стр.72
37	«Красивое развесистое дерево зимой» Пр.сод. Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивые композиционные решение (одно дерево на всем на всем листе. Закреплять умение использовать разный нажим		Стр.73
38	«По мотивам хохломской росписи» Пр.сод. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.		Стр.75
39	«Солдат на посту» Пр.сод. Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавать характерные особенности костюма, позы оружия. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.		Стр.76
40	«Деревья в инее» Пр.сод. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в умение рисовать гуашью. Развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.		Стр.76

41	«Золотая хохлома» Пр.сод. Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора: травки, завитки, разнообразные завитки, цветы, листья. Определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды.		Стр.78
42	«Пограничник с собакой» Пр.сод. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда поза) Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков		Стр.79
43	«Домик трех поросят» Пр.сод. Учить детей рисовать картину по сказке, передать характерные особенности рисования. Развивать эстетическое восприятие, образное представления, воображение, умение		Стр.80
44	« Дети делают зарядку» Пр.сод. Учить детей определять относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положение рук во время физических упражнений.		Стр.82
45	«Картинка к празднику 8 Марта» Пр.сод. Вызвать у детей желания нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к мама,		Стр.84
46	«Роспись кувшинчиков» Пр.сод. Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветную гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие,		Стр.84
47	«Панно Красивые цветы» с элементами аппликации Пр.сод. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображения, и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Продолжать закреплять		Стр.85
48	«Была у зайца избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (по сказке «лиса и заяц») Пр.сод. Продолжать развивать у детей образное представления, воображения. Формировать умения передавать в рисунке образ сказок, строить сюжетную композицию.		Стр.86

49	«По замыслу» Пр.сод. Развивать творчества, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказы		Стр.88
50	Знакомство с искусством Гжельской росписи» Пр.сод. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов		Стр.86
51	«Нарисуй какой хочешь узор» Пр.сод. Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи передавать его колорит, элементы. Воспитывать любовь к народному творчеству..		Стр.90
52	«Это он, это он ленинградский почтальон» Пр.сод. Развивать восприятия образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного героя. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами		Стр.91
53	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада» Пр.сод. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умения рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом		Стр.92
54	«Роспись петуха» Пр.сод. Учить детей рисовать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства. Развивать творчества. Воспитывать уважение к труду		Стр.94
55	«Спасская башня Кремля» Пр.сод. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, зрительно -двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного		Стр.97
56	« Красивые цветы» Пр.сод. Закреплять представления и знания детей о разных видах народного прикладного искусства. Учить задумывать красивый необычный цветок. Закреплять технические		Стр.99
57	« Дети танцуют в детском саду» Пр.сод. Отрабатывать умения изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закрепить приемы рисования карандашом разной силы.		Стр.100

58	« Салют над городом в честь праздника Победы» Пр.сод. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху салют. Воспитывать чувства гордости за свою Родину.		Стр.101
59	« Роспись силуэтов гжельской посуды» Пр.сод. Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества. Закреплять умение рисовать акварельными красками.		Стр.103
60	«Цветут сады» Пр.сод. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками.		Стр.104
61	Тема: «Покорение космоса» Пр.сод. Расширение кругозора детей и развитию их воображения, способствовать формированию у детей «космос», «космическое пространство». Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать чувство цвета, композиции, воспитывать чувство гордости за достижения и патриотизма.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготов. гр.) стр. 162	
62	Тема: «Край родной» Пр.сод. Расширять знания детей о родном крае, пейзаже, учить разным способам создание фона для изображения картины, равномерности закрашивания рисунка, формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира. Воспитывать патриотическое отношение к родному краю.	стр.144	
63	Тема: «Птицы родного края» Пр.сод. Расширять представление о птицах родного края, совершенствовать умение изображать с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности и передавать их средствами рисунка, воспитывать бережное отношение к природе.	стр. 146	
64	Тема: «Дикие животные родного края» Пр.сод. Расширять знания детей о животном мире родного края, учить детей придумывать замысел и пути его реализации. Формировать бережное и заботливое отношение к диким животным.	стр. 148	
65	Тема: «По замыслу» Пр.сод. Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём читали, рассказывали. Уметь доводить начатое до конца.	стр. 152	

66	Тема: «Приди, Весна - красна» Пр.сод. Расширять и дополнять представление о признаках весны, закреплять навыки рисования пейзажей, продолжать формировать у детей изобразительные навыки и умения в рисовании, используя выразительные средства. Воспитывать любовь к родному краю.	стр. 150	
67	Тема: «Весенний узор» Пр.сод. Расширять кругозор, закреплять знания о геометрическом, растительном орнаментах; формировать композиционные навыки; закреплять умение располагать орнамент на листе бумаги, интерес к декоративному искусству.	стр. 158	
68	Тема: «Жёлтый рос вчера цветок» Пр.сод. Закреплять и расширять представления детей о первоцвете - одуванчике; видеть и воспринимать его красоту, особенности, заботиться и беречь творение природы, развивать наблюдательность, передавать свои впечатления от наблюдений. Воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.	стр.154	
69	Тема: «Бабочки летают на лугу» Пр.сод. Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, располагать и изображать на широкой полосе. Развивать цветовое восприятие. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая гр.) стр. 105	
70	Тема: «По замыслу» Пр.сод. Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём читали, рассказывали. Уметь доводить начатое до конца.	стр.88	

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Конструирование, ручной труд

Сентябрь				
1.	«Здания» часть I Цель: Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр.15	
2.	«Я по лесу пойду, и зверушку найду»			

3.	Задачи: Вызвать интерес к изготовлению игрушек из природного материала(шишки, веточки, жёлуди); Показать многообразие вариантов изготовления зверей. «Здания» частьII Цель: Продолжать упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 15 стр.20	
4.	«Живые закладки» Задачи: Уточнить представление детей о закладке как функциональном предмете и его вариантах. Вызвать интерес к изготовлению закладки с динамичным элементом – бегунком.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 52	
Октябрь				
1.	«Машины» Цель: Формировать представления детей о машинах разных видов их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность и независимость мышления.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр.25	
2.	«Закладки из осенних листьев» Задачи: Учить детей создавать линейные узоры из осенних листьев. Дать представление об орнаменте, показать варианты. Дать начальное представление о композиции. Воспитывать интерес к природе и желание сохранять её хрупкую красоту.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 53	
3.	«Летательные аппараты – Космическая станция » Цель: Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов их назначении; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, развивать творчество и изобретательность.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 29	
4.	«Экзотические маски» Задачи: Продолжать знакомить детей пластилином, учить создавать из него маски различной формы и окраски; развивать мелкую моторику рук.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 37	
Ноябрь				

1.	«Летательные аппараты – Космический корабль» Цель: Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов их назначении; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, развивать творчество и изобретать.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 30	
2.	«Пластилиновые картины» Задачи: Учить детей планировать свою работу – сначала делаем основу, а затем приступаем к лепке картины; развивать воображение, мелкую моторику рук;	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 38	
3.	«Роботы» Цель: Расширять знания детей об истории робототехнике; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 33	
4.	«Бумажные кораблики» Задачи: Вызвать интерес к освоению корабликов из бумаги. Учить «читать» схему и создавать модель последовательно и точно по операциям. Развивать координацию в системе «глаз – рука», восприятие, воображение.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 42	

Декабрь

1.	«Самолёт» Задачи: Развивать глазомер, память и творческое воображение. Учить конструировать модель точно и последовательно выполняя все операции.	Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребёнка»	стр. 41	
2.	«Часы» Задачи: Продолжать знакомить детей пластилином, учить создавать из него часы различной формы и размера; развивать мелкую моторику рук.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр.36	
3.	«Творим и мастерим» (по замыслу) Цель: Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 53	
4.	«Новогодние игрушки» Задачи: Вызвать интерес к изготовлению нов.игрушек. Показать многообразие вариантов и творческих	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 56	

	разработок образов на основе общей формы.			
Январь				
1.	«Мосты» Цель: Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий производить в движения отдельные элементы конст.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 42	
2.	«Лужок» Задачи: Расширить опыт создания коллективных композиций. Развивать восприятие, воображение, чувство формы и пропорции.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 54	
3.	«Суда –Корабль» Цель: расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении корабля; познакомить с использование блока в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 44	
4.	«Фантазии из «гармошки» - веер » Задачи: Расширить опыт художественного конструирования различных изделий на основе общего способа формирования – гармошки. Развивать художественное восприятие, творческое воображение.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 56	
Февраль				
1.	«Суда – Подводное судно» Цель: расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении подводного судна.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 45	
2.	«Фантазии из «гармошки» - бабочка » Задачи: Расширить опыт художественного конструирования различных изделий на основе общего способа формирования – гармошки. Развивать художественное восприятие, творческое воображение.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 56	
3.	«Железные дороги» Цель: Упражнять детей в построении схем и последующем построении по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 50	
4.	«Фантазии из «гармошки» - птица » Задачи: Расширить опыт	И.А. Лыкова «Художественный	стр. 56	

	художественного конструирования различных изделий на основе общего способа формирования – гармошки. Развивать художественное восприятие, творческое воображение.	труд в детском саду»		
Март				
1.	«Кораблик» Цель: Вызвать интерес к заданной работе, развивать мелкую моторику, аккуратность и усидчивость.	Т.И. Тарабарина «Оригами и развитие ребёнка»	стр. 51	
2.	«Фантазии из «гармошки» - цветок » Задачи: Расширить опыт художественного конструирования различных изделий на основе общего способа формирования – гармошки. Развивать художественное восприятие, творческое воображение.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 56	
3.	«Морские раковины» Цель: Развивать детское творчество при рассматривании иллюстраций, самостоятельность в нахождении собственных решений; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 40	
4.	«Бумажный зоопарк» Задачи: Учить конструировать образы животных из бумаги. Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции. Воспитывать навыки сотрудничества, интерес к созданию игрового пространства по законам дизайна.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 56	
Апрель				
1.	«Проекты городов» Цель: Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и опыты.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 37	
2.	«Бумажный катамаран» Задачи: Вызвать интерес к освоению катамарана из бумаги. Учить «читать» схему и создавать модель последовательно и точно по операциям. Развивать координацию в системе «глаз – рука», восприятие, воображение.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 44	
3.	«Стаканчик» Задачи: Познакомить с базовой формой. Развивать координацию и мелкую моторику.	Т.И. Тарабарина «Оригами и развитие ребёнка»	стр. 55	
4.	«Бабушкин сундучок – купавка»	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 12	

	Задачи: Познакомить детей с народной куклой. Дать объяснение какое значение она имела для людей в те времена. Вызвать интерес к изготовлению куклы, следовать по инструкции, развивать воображение.	труд в детском саду»		
Май				
1.	Тема: «Бабочка» Задача: Учить детей концентрации внимания, развивать мелкую моторику рук, точные движения пальцев.	Т.И. Тарабарина «Оригами и развитие ребёнка»	стр. 37	
2.	«Бабушкин сундучок – барыня» Задачи: Познакомить детей с народной куклой. Дать объяснение какое значение она имела для людей в те времена. Вызвать интерес к изготовлению куклы, следовать по инструкции, развивать воображение.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 12	
3.	«Творим и мастерим» (по замыслу) Цель: Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	стр. 53	
4.	«Бабушкин сундучок – кувадка» Задачи: Познакомить детей с народной куклой. Дать объяснение какое значение она имела для людей в те времена. Вызвать интерес к изготовлению куклы, следовать по инструкции, развивать воображение.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду»	стр. 13	

Лепка, аппликация

№	Тема	Дата	Литература
1	Тема «Грибы» (лепка) Пр.сод. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.		Г.С.Камарова Изобразительная Деятельность в детском саду. Стр.7
2	Тема «На лесной полянке выросли грибы» (аппликация) Пр.сод. Развивать образное представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы.		Стр.7

3	Тема «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты» (лепка) Пр.сод. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить составлять форму овощей(помидор -круглый, огурец-овал) находить сходства и различия.		Стр.8
4	Тема « Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (аппликация) Пр. сод. Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения обеих рук.		Стр.9
5	Тема «Красивые птички» (по мотивам нар.дымковской игр.) (лепка) Пр. сод. Развивать эстетическое восприятие детей. Закреплять приемы лепка: Раскатывания, оттягивания, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.		Стр.9
6	Тема « Осенний ковер» (кол.раб.) (аппликация) Пр. сод. Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить детей ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Развивать чувство композиции.		Стр.Ю
7	Тема «Как маленький Мишутка увидел, что его мисочка пуста» (лепка) Пр.сод . Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепит фигуру медвежонка, передовая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг другу. Развивать воображение.		Стр. 10
8	Тема «Наш любимый мишка и его друзья» (аппликация) Пр.сод. Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавать их форму и относительную величину Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.		Стр.10
10	Тема «Козлик»(по мотивам дымковской игрушки)(лепка) Пр.сод. Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания и его разрезания стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятия.		Стр.10

11	Тема «Троллейбус» (аппликация) Пр.сод. Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы,		Стр.12
12	Тема «Олешек» (лепка) Пр.сод. Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; Лепить фигуру из целого куска передавать форму отдельных частей приемам вытягивания. Воспитывать уважение к народному творчеству.		Стр.12
13	Тема «Дам на нашей улице» (аппликация) Пр.сод. Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнить представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.		Стр.12
14	Тема «Вылепи свою любимую игрушку» Пр.сод. Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные Приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.		Стр.13
15	Тема «Машины едут по улице» (аппликация) Пр.сод. Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин Закреплять разнообразные приемы вырезание по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение.		Стр. 13

16	Тема «Котенок» (лепка) Пр.сод. Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигуру животного по частям, используя разные приемы Учить передавать в лепке позу котенка.		Стр.14
17	Тема» Большой и маленький бокальчик»(аппл.) Пр.сод. Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные в двое, срезая расширяющие к низу полоску. Вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.		Стр.14
18	Тема « Девочка в зимней шубке» (лепка)Пр.сод. Учить детей лепить фигуру человека, Правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.		Стр.15

27	Тема « По замыслу» (лепка) Пр.сод. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданные изображение соответствующими содержанию детали предметами.		Стр.20
28	Тема «Пароход» (аппликация) Пр.сод. Учить детей создавать образную картину применяя ранее полученные навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезание двух частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенные гармошкой.		Стр.19
29	Тема «Кувшинчик» (лепка) Пр.сод. Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.		Стр.21
30	Тема « Сказочная птица» (аппликация) Пр.сод. Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птиц, украшать отдельные части детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенные в двое		Стр.22
31	Тема «Птицы на кормушке» (лепка) Пр.сод. Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства (форма, величина, расположение частей тела; сравнить птиц. Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать результат лепки.		Стр.22
32	Тема. «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» (аппликация) Пр.сод. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор.		Стр.22
33	Тема. « Петух» (По дымковской игрушки) (лепка) Пр.сод. Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска, какие части можно присоединить, Закреплять умение работать стекой, сглаживать поверхность фигуры Развивать эстетическое восприятие.		Стр.23

34	Тема « Наша новая кукла» (аппликация) Пр.сод. Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передовая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенные вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.		Стр.24
35	Тема « Белочка грызет орешки» (лепка) Пр.сод. Закреплять умение детей лепить зверька, передовая его особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапах). Развивать образное восприятие.		Стр.24
36	Тема « Поезд» (аппликация) Пр.сод. Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять вырезание предметов одинаковой формы из бумаги сложенные гармошкой.		Стр.24
37	Тема « Девочка пляшет» (лепка) Пр.сод. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки.		Стр.25
38	Тема « Пригласительный билет на День Победы» (аппликация) Пр.сод. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.		Стр.24
39	Тема « Сказочные животные» (лепка) Пр.сод. Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных. Передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество.		Стр.26
40	Тема «Весенний ковер» (аппликация) Пр.сод. Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства		Стр.26

19	Тема. «Новогодняя поздравительная открытка» (аппликация) Пр.сод. Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенные вдвое.		Стр.16
20	Тема «Снегурочка» (лепка) Пр.сод. Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать форму человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Учить оценивать свои работы.		Стр.16
21	Тема «Петрушка на елке» (аппликация) Пр.сод. Учат детей создавать изображения из бумаги . Закреплять умение вырезать части овальной формы. Развивать чувства цвета, композиции.		Стр.17
22	Тема « Зайчик» (лепка) Пр.сод. Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способах лепки. Учить передавать простые движения фигуры.		Стр.17
23	Тема «Наши гости на новогоднем празднике» Пр.сод. Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике.		Стр.17
24	Тема « Красивые рыбки в аквариуме» (аппликация) Пр.сод. Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувства композиции. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.		Стр.18
25	Тема « Собака со щенком » (лепка) Пр.сод. Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые ноги и хвост).Закрепить приемы лепки.		Стр.18
26	Тема « Матрос с сигнальными флажками» (аппликация) Пр.сод. Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенные в двое (брюки).		Стр.19

41	Тема « Красная шапочка несет бабушке гостинца» (лепка) Пр. сод. Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки ,в		Стр.26
42	Тема « Загадки» (аппликация) Пр.сод. Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей.		Стр.27
43	Тема « Зоопарк для кукол» (лепка) Пр.сод. Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного.		Стр.27

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в два-четыре треугольника, прямоугольник в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шалочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к больным. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Непосредственно-образовательную деятельность по физической культуре осуществляет инструктор по физкультуре при непосредственном участии воспитателей.

Сентябрь		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге в рассыпную, учить сохранять устойчивое равновесие, формирую правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева стр. 62	

2)Цель:1.Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. 2.Прыжки на двух ногах продвигаясь вперед (расстояние 4м.) между предметами, положенными на расстоянии 40 см. один от другого 9»змейкой»). 3.Перебрасывание мячей в шеренгах после удара мячом о пол (по сигналу воспитателя дети ударяют мячом о пол, затем ловят двумя руками и перебрасывают партнёру). 3)Цель: Упражнять построении колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках. 4)Цель: Ходьба в колонне по одному; бег между предметами (кубики, кегли, набивные мячи). 5)Цель: Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучить энергичному отталкиванию двумя ногами от пола и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками. 6)Цель: Прыжки в высоту с места выполняются фронтальным способом. Бросание мяча вверх, и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши. 7)Цель: Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом. 8)Тема: Игра «Фигуры», игра «У кого мяч?» 9)Тема: Игра: «Догони мяч». 10)Тема: Игровое задание «Быстро возьми». Упражнение с палкой. 11)Тема: Игровое упражнение «Пингвины». Ходьба в колонне по одному. 12)Цель: Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, как петушки, переход на обычную ходьбу; бег в умеренном темпе, ходьба.	Л.И. Пензулаева стр. 63 Л.И. Пензулаева стр.15 Л.И. Пензулаева стр. 63 Л.И. Пензулаева стр.17 Л.И. Пензулаева стр.18 Л.И. Пензулаева стр. 19 Л.И. Пензулаева стр.64 Л.И. Пензулаева стр.61 Л.И. Пензулаева стр. 65 Л.И. Пензулаева стр. 63 Л.И. Пензулаева стр. 65	
Октябрь		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; Учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. 2)Цель: Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии трёх (приставных) шагов ребёнка. Прыжки на двух ногах через шнуры правым и левым боком. Передача мяча двумя руками от груди из исходного положения – ноги на ширине плеч. 3)Цель: Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в	Л.И. Пензулаева стр.18 Л.И. Пензулаева стр.19 Л.И. Пензулаева стр.19	

прыжках. 4)Цель: Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствие. 5)Цель: Прыжки – прыгивание со скамейки на полусогнутые ноги. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 3м) Ползание на четвереньках с переползанием через препятствия. 6)Цель: Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. 7)Цель: Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. 8)Цель: Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м. Ползание на четвереньках между предметами (кегли, набивные мячи, кубики, поставленные на расстоянии 1,5 м один от другого) «змейкой». Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. На середине присесть, встать и пойти дальше. 9)Цель: Упражнять детей ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками. 10)Цель: Учить детей делать повороты во время ходьбы и беге в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. 11)Цель: Переползание на четвереньках с преодолением препятствий. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине повернуться кругом и пройти дальше. Прыжки на препятствие (высота 20 см). Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля». 12)Цель: Повторение. Лазанье – «Пролезь в обруч», «Проползи и не задень» (ползание между кеглями, кубиками на четвереньках). Прыжки – «На одной ножке по дорожке» (прыжки на правой и левой ноге между шнурами), на двух ногах до флажка (кегли). 13)Цель: Повторение. С мячом: перебрасывание друг другу; бросание о стенку и ловля его после отскока от пола (земли). 14)Цель: Повторение. Равновесие: ходьба по скамейке прямо и боком – «Не упали в ручей». Прыжки: перепрыгивание через бруски – «Подпрыгни – не задень». 15)Цель: Повторение. Лазанье: подлезание под шнур, под дугу, не касаясь руками пола, - «Не задень». Равновесие:	Л.И. Пензулаева стр.20 Л.И. Пензулаева стр.21 Л.И. Пензулаева стр.21 Л.И. Пензулаева стр.22 Л.И. Пензулаева стр.23 Л.И. Пензулаева стр.23 Л.И. Пензулаева стр.24 Л.И. Пензулаева стр.25 Л.И. Пензулаева стр.26	
---	---	--

ходьба, перешагивая через шнуры, кубики, бруски, набивные мячи (с различным положением рук). Подвижные игры: «Мышеловка», «Пробеги тихо», «Мы весёлые ребята», «Чей мяч дальше?»		
Ноябрь		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. 2)Цель: Равновесие из – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной. Прыжки по прямой – два прыжка на правой ноге, затем два на левой (попеременно) до конца дистанции, возвращаться в свою колонну шагом. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 м. 3)Цель: Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперёд; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. 4)Цель: Прыжки на правой и левой ноге (попеременно) до обозначенного места. Ползание на четвереньках, подталкивания головой набивной мяч 9вес 0,5 кг) в прямом направлении. Отбивание мяча о пол, продвигаясь вперед шагом. 5)Цель: Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. 6)Цель: Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. 7)Цель: Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени. Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами (расстояние 3 м) – 2-3 раза. 8)Цель: Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. 9)Цель: Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. 10)Цель: Подлезание под шнур прямо и боком. Прыжки на правой и левой ноге между предметами (кубики, кегли). Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Л.И. Пензулаева стр.27 Л.И. Пензулаева стр.28 Л.И. Пензулаева стр.29 Л.И. Пензулаева стр.30 Л.И. Пензулаева стр.30 Л.И. Пензулаева стр.30 Л.И. Пензулаева стр.31 Л.И. Пензулаева стр. 31 Л.И. Пензулаева стр. 32 Л.И. Пензулаева стр.33	

11)Цель: повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	Л.И. Пензулаева стр.33	
12)Цель: Повторение. Прыжки: продвигаясь вперёд, перепрыгивая через шнур справа налево и слева направо; прыжки на правой и левой ноге между предметами (расстояние 3 м).	Л.И. Пензулаева стр.34	
Декабрь		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева стр.34	
2)Цель: Ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом, руки на поясе. Выполняются в среднем темпе, обязательная страховка. Прыжки – перепрыгивание через шнур, положенный вдоль зала, справа и слева от него, продвигаясь вперед на расстояние 4 м. Перебрасывание мяча (диаметр 20 – 25 см), стоя на коленях, двумя руками из-за головы.	Л.И. Пензулаева стр.35	
3)Цель: Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева стр.35	
4)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Л.И. Пензулаева стр.36	
5)Цель: Прыжки попеременно на правой и левой ноге (три прыжка на одной и три прыжка на другой) до обозначенного места (кубика, кегли) на расстояние 5 м. Ползание на четвереньках между кеглями, подталкивая перед собой головой мяч. Прокатывание набивного мяча (вес 1 кг) в прямом направлении.	Л.И. Пензулаева стр.37	
6)Цель: Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросание снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	Л.И. Пензулаева стр.37	
7)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Л.И. Пензулаева стр.38	
8)Цель: Перебрасывании мяча (диаметр 20 см) друг другу с расстояния 3 м (двумя руками снизу, с хлопком перед ловлей). Ползание с мешочком на спине на четвереньках, с опорой на ладони и колени. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, с мешочком на голове.	Л.И. Пензулаева стр.39	
9)Цель: Развивать ритмичность ходьбы (на лыжах); упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые	Л.И. Пензулаева стр.39	

упражнения с бегом и бросание снежков до цели. 10)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. 11)Цель: Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, с мешочком на голове. Прыжки между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. 12)Цель: Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. 13)Цель: Лазанье: влезание на гимнастическую стенку, лесенку; ползание по гимнастической скамейке на животе (хват рук с боков). Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках, перешагивая через предметы; с мешочком на голове.	Л.И. Пензулаева стр.40 Л.И. Пензулаева стр.41 Л.И. Пензулаева стр.41 Л.И. Пензулаева стр.42	
Январь		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер. 2)Цель: Ходьба и бег по наклонной доске, балансируя руками (2 – 3 раза). Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5 – 6 шт.), положенные в шахматном порядке (расстояние между мячами 50 см) – 2-3 раза. 3)Цель: Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. 4)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. 5)Цель: Прыжки в длину с места (расстояние 50 см) – 8-10 раз. Переползание через препятствие и подлезание под дугу, не касаясь руками пола (2 – 3 раза). Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние между детьми 3 м.). 6)Цель: Повторить ходьбу и бег между предметами; закреплять умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. 7)Цель: Перебрасывание мяча (диаметр 10-12 см) друг другу и ловля его после отскока от пола 910-12 раз).Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола (3-4 раза). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны (3-4 раза). 8)Цель: Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъёму лесенкой;	Л.И. Пензулаева стр.43 Л.И. Пензулаева стр.44 Л.И. Пензулаева стр.44 Л.И. Пензулаева стр.44 Л.И. Пензулаева стр.46 Л.И. Пензулаева стр.46 Л.И. Пензулаева стр.47 Л.И. Пензулаева стр.47	

повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность. 9)Цель: Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.	Л.И. Пензулаева стр.48	
Февраль		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. 2)Цель: равновесие – бег по наклонной доске, спуск шагом (2 – 3 раза). Прыжки через бруски правым и левым боком (3 – 4 раза). Забрасывание 3)Цель: Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъёму; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке. 4)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнуты ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю. 5)Цель: Прыжки в длину с места (расстояние 60 см). Ползание на четвереньках между кеглями (2 – 3 раза). Перебрасывание малого мяча одной рукой, ловля двумя руками (10 – 12 раз). 6)Цель: Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. 7)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через неё. 8)Цель: Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине – «Проползи – не урони». Прыжки на двух ногах через шнуры. 9)Цель: Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность в цель. 10)Цель: Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	Л.И. Пензулаева стр.50 Л.И. Пензулаева стр.51 Л.И. Пензулаева стр.51 Л.И. Пензулаева стр.52 Л.И. Пензулаева стр.52 Л.И. Пензулаева стр.53 Л.И. Пензулаева стр.53 Л.И. Пензулаева стр.54 Л.И. Пензулаева стр.54 Л.И. Пензулаева стр.54	

11)Цель: Лазанье – влезание на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой. 12)Цель: Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в один ряд. Подбрасывание мяча и ловля его правой и левой рукой.	Л.И. Пензулаева стр.56 Л.И. Пензулаева стр.56	
Март		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу. 2)Цель: Основные виды движений. Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе (2 – 3 раза). Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5 – 6 шт.), положенные в один ряд (3 – 4 раза). Перебрасывание мячей с отскоком от пола и ловля их двумя руками с хлопком в ладоши (10 – 12 раз). 3)Цель: Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. 4)Цель: Основные виды движений. Прыжок в высоту с разбега (высота 30 см.) – 5-6 раз. Метание мешочков в цель с расстояния 3,5 м (5 – 6 раз). Прыжки на двух ногах между кеглями (2 – 3 раза). 5)Цель: Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. 6)Цель: Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. 7)Цель: Основные виды движений. Ползание по гимнастической скамейке «по-медвежьи» (2 раза). Ходьба по гимнастической скамейке, на середине повернуться кругом и пройти дальше (страховка обязательна) 2 – 3 раза. Прыжки из обруча в обруч на одной и на двух ногах – 2-3 раза. 8)Цель: Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м. в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. 9)Цель: Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии. 10)Цель: Основные виды движения. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м. правой и левой рукой способом от плеча (6 раз). Подлезание под дугу (подряд 4 – 5 шт.), не касаясь руками пола (2 – 3 раза).	Л.И. Пензулаева стр.57 Л.И. Пензулаева стр.58 Л. И. Пензулаева стр.59 Л.И. Пензулаева стр.60 Л.И. Пензулаева стр.60 Л.И. Пензулаева стр.61 Л.И. Пензулаева стр.62 Л.И. Пензулаева стр.62 Л.И. Пензулаева стр.63	

Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки за головой (2 – 3 раза). 11)Цель: Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом. 12)Цель: Повторение. Основные виды движений. Ползание по гимнастической скамейке «по-медвежьи» - 2 раза. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине повернуться кругом и пройти дальше (страховка обязательна) 2 – 3 раза. Прыжки из обруча в обруч на одной и двух ногах – 2-3 раза	Л.И. Пензулаева стр.63 Л.И. Пензулаева стр.64 Л.И. Пензулаева стр.62	
Апрель		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. 2)Цель: Основные виды движений. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360* на середине (2 -3 раза). Прыжки из обруча в обруч (6 – 8 шт.) на правой и левой ноге (2 – 3 раза). Метание в вертикальную цель с расстояния 4 м. правой и левой рукой (5 – 6 раз). 3)Цель: Основные виды движений. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2 – 3 раза), затем поворот в прыжке на 180* и продолжение прыжков левым боком. Подбрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока от пола двумя руками (8 – 10 раз). 4)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом. 5)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. 6)Цель: Основные виды движений. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперед, до 5 – 6 раз подпрыгиваний подряд (3 – 4 раза). Прокатывание обруча друг другу, стоя в шеренгах (4 5 раз). Пролезание в обруч (4 – 5 раз). 7)Цель: Основные виды движений. Прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед на расстояние 6 – 8 м. (3 – 4 раза). Прокатывание обручей друг другу с расстояния 4 м. (8 – 10 раз). Пролезание в обруч (6 раз). 8)Цель: Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. 9)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. 10)Цель: Основные виды движений. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м. одной рукой (правой	Л.И. Пензулаева стр.65 Л.И. Пензулаева стр.65 Л.И. Пензулаева стр.65 Л.И. Пензулаева стр.65 Л.И. Пензулаева стр.66 Л.И. Пензулаева стр.66 Л.И. Пензулаева стр.67 Л.И. Пензулаева стр.67 Л.И. Пензулаева стр.67 Л.И. Пензулаева стр.68	

и левой) способом от плеча (5 – 6 раз). Ползание по полу с последующим переползанием через скамейку (2 – 3 раза). Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову (2 – 3 раза). 11)Цель: Основные виды движений. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 4 м. (2 – 3 раза). Переползание через скамейку в чередовании с ходьбой (2 – 3 раза). 12)Цель: Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжками, бегом. 13)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. 14)Цель: Основные виды движений. Лазанье по гимнастической стенке одноименным способом, ходьба по рейке гимнастической стенки приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек (2 – 3 раза). Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (расстояние 3 м.) – 3-4 раза. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе, носки оттянуты (2 -3 раза).	Л.И. Пензулаева стр.68 Л.И. Пензулаева стр.69 Л.И. Пензулаева стр.69 Л.И. Пензулаева стр.70	
Май		
Тема, цель	Литература	Дата
1)Цель: Упражнять в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. 2)Цель: Основные виды движений. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на поясе (2-3 раза). Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (расстояние 4 м.) до флажка (2-3 раза). Бросание мяча (диаметр 8-9 см) о стену с расстояния 3 м. одной рукой, а ловля двумя руками (8-10 раз). 3)Цель: Основные виды движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, руки за головой (2-3 раза). Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед на расстояние 5 м (2-3 раза). Перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренгах, и ловля его двумя руками после отскока от пола (8-10 раз). 4)Цель: Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом. 5)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. 6)Цель: Основные виды движений. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). Перебрасывание мяча (диаметр 20 см)	Л.И. Пензулаева стр.71 Л.И. Пензулаева стр.72 Л.И. Пензулаева стр.72 Л.И. Пензулаева стр.72 Л.И. Пензулаева стр.73 Л.И. Пензулаева	

друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи» (расстояние 5 м) – 2 раза. 7)Цель: Основные виды движений. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 2 м. (5-6 раз). Подлезание под дугу (обруч) – 5-6 раз. 8)Цель: Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. 9)Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. 10)Цель: Основные виды движений. Бросании мяча о пол одной рукой и ловле его одной рукой, бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (8-10 раз). Пролезание в обруч правым (левым) боком 3 – 4 раза подряд, одни дети держат обруч, другие выполняют подлезание, затем они меняются местами. Ходьба по скамейке, ударяя мячом о пол и ловля его двумя руками. 11)Цель: Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. 12)Цель: Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями. 13)Цель: Основные виды движений. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков скамейки) 2 – 3 раза. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе (2-3 раза). Прыжки на двух ногах между кеглями (2-3 раза).	стр.73 Л.И. Пензулаева стр.73 Л.И. Пензулаева стр.74 Л.И. Пензулаева стр.74 Л.И. Пензулаева стр.75 Л.И. Пензулаева стр.75 Л.И. Пензулаева стр.75 Л.И. Пензулаева стр.76	
---	---	--

2.2 Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и

регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.

Особенностью реализации Программы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, который наполнен социальным смыслом и направлен на целостное развитие личности. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность в соответствии со следующими парциальными программами: Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки», - «Сфера», М., 2007

«Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой. Саратов, Научная книга, 2000

Гарнышева ОБЖ для дошкольников, - Детство-Пресс, 2013.

Образовательная работа с детьми на дополнительной образовательной деятельности проводится по дополнительным образовательным программам различной направленности.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Удовлетворение биологической потребности растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Методы, формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
Физическое развитие	• НОД • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная деятельность • Диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Проектная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей
Речевое развитие	• Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность

№	Направление работы	Содержание работы
		• Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие		• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие		• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

1.	Обеспечение здорового образа жизни	- Щадящий режим - Организация микроклимата в жизни группы - гибкий режим - профилактические, оздоровительные мероприятия
2.	Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы	- планирование и организация НОД по физкультуре - планирование и организация мероприятий по физкультуре
3.	Укрепление здоровья детей средствами физической культуры	- проведение утренней гимнастики, пальчиковой гимнастики, и т.д. - физ. занятия в разных формах, физ. досуги, спорт. праздники - подвижные игры - спортивные игры - пешие прогулки - индивидуальная работа по развитию движений - неделя здоровья
4.	Организация активного отдыха и самостоятельной двигательной деятельности детей	- подвижные игры - самостоятельная деятельность на прогулке, в группах - динамические паузы - использование сезонных видов спорта
5.	Закаливание детского организма	- проветривание помещений - прогулки на свежем воздухе - соблюдение режима, структуры прогулки - гигиенические и водные процедуры - хождение босиком - гигиеническое мытье ног - рациональная одежда детей на прогулках, в группе, на занятиях на свежем воздухе
6.	Работа с родителями	- день открытых дверей - родительские собрания - участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях детского сада - пропаганда ЗОЖ
7.	Медико-педагогический контроль	- проверка условий санитарно – гигиенического состояния групповых помещений, зала, прогулочных участков, физ. площадки - мониторинг состояния здоровья детей - рациональное питание
9.	Работа по охране жизни и здоровья детей	- создание условий для занятий - соблюдение ТБ - соблюдение санитарно-гигиенических требований и норм при организации работы с детьми - инструктажи

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:
- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе коллективной проработки знаний;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать проживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризы, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основные направления и формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимoinформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада.

Стенды. На стендах размещается тактическая (годовая) и оперативная информация. К тактической информации относятся сведения о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях.

Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать Новый год, День Победы, Международный День семьи.

Проектная деятельность. Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений. Помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение

Микрizona, центр	Оборудование	Цели
Приемная	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками, условными обозначениями детей), скамейки. 2.Информационные стенды для взрослых: «Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.	1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Центр конструирования	«Конструкторское бюро» 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы	1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2.Обучение элементарному планированию действий. 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
Центр по правилам дорожного движения	Площадка «Светофорика» 1.Полотно с изображением дорог, чтобы можно было складывать и убирать. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.	1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.

Центр художественного творчества	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4. Обучение различным техникам вырезания. 5. Освоение новых способов изображения.
Книжный уголок	«Наша библиотека» 1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.	1. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2. Повышение внимания к языку литературного произведения. 3. Совершенствование выразительности декламации.
Музыкальный центр	1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка.	1. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.
Центр физического развития	«Уголок здоровья» 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцесброс. 7. Кегли. 8. Мишени с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10. Скакалки. 12. Бадминтон. 13. «Летающие тарелки».	1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3. Развитие глазомера. 4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5. Развитие умения быть организованными. 6. Формирование правильной осанки. 7. Поддержание интереса к различным видам спорта.
	«Театр сказок»	1. Развитие речевого творчества детей на

Театральный уголок «Играем в театр»	1.Ширмы 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо). 4.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 5.Корона, кокошник (2-4 шт.).	основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Центр сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Набор для кухни: плита. 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Коляски для кукол (2 шт.) 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара»,. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др.	1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Центр познавательного развития	«Островок размышлений», «Игротека» 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. 3.Занимательный и познавательный математический материал. 5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9.Счеты настольные. 10.Счетные палочки. 11.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 12.Настольно-печатные игры. 13.Наборы моделей: деление на части (2-	1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом. 6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7.Развитие логического мышления.

	8). 14.Разнообразные дидактические игры.	
Центр дидакти- ческой игры	1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разнообразные дидактические игры. <u>Материал по познавательной деятельности.</u> 1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений. 3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4.Серии картинок: времена, года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 5.Наборы парных картинок на соотношение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые). 6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.	1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2.Формирование грамматически правильной речи. 3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации. 4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.

Экологический центр	<u>Уголок природы</u> 1. Комнатные растения 2. Растения характерные для различных времен года: - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; - весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.; - летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. 3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. <u>Календарь природы:</u> 1. Картина сезона, модели года, суток. 2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. 3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели. 4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.	1. Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений. 2. Обогащение знаний о комнатных растениях. 3. Овладение умениями ухода за комнатными растениями. 4. Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые. 5. Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру. 1. Развитие наблюдательности. 2. Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.
Центр краеведения	1. Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Народы России», (города, костюмы, песни). 2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России. 3. Традиции, обычаи, фольклор. 4. Флаги, гербы и другая символика города области, России.	1. Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2. Формирование знаний о государственных символиках страны.
Туалетная комната	1. Традиционная обстановка.	1. Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕ – ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДООУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так

и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старше - подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕ-ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ на холодный период 2020 -2021 учебный год

Компоненты	Содержание	Время
Утренний приём	Индивидуальная работа, разв.игры	7.00 -8.15
Утренняя гимнастика	Общеразв.упражнения, дыхательная гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	Сервировка стола, приём пищи	8.35-9.10
Второй завтрак	Сервировка стола, приём пищи	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	Подв.игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.25-12.30
Возвращение с прогулки	Гигиенические процедуры	12.30-12.40
Минутка здоровья	Речевые игры, пальчиковая гимнастика	12.40 - 12.45
Подготовка к обеду, обед	Сервировка стола, приём пищи	12.45-13.10
Подготовка ко сну	Музыкальная терапия, чтение перед сном	13.10 - 13.20
Сон		13.20-15.00
Постепенный подъём	Бодрящая гимнастика после сна, закаливание	15.00-15.25
Полдник	Сервировка стола, приём пищи	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение худ.литературы, индивид.работа	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения	16.10-17.00

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕ-ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ на летний период 2020 -2021 учебный год

Компоненты	Содержание	Время
Утренний приём	Индивидуальная работа, разв.игры	7.00 -8.15
Утренняя гимнастика	Общеразв.упражнения, дыхательная гимнастика	8.15-8.25
Формирование КГН, мероприятия по оздоровлению	КГН	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	Сервировка стола, приём пищи	8.35-9.10
ООД	Образовательная деятельность, двиг.разминки (физминутки)	9.10-10.25
Второй завтрак	Сервировка стола, приём пищи	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	Подв.игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.25-12.30
Возвращение с прогулки	Гигиенические процедуры	12.30-12.40
Минутка здоровья	Речевые игры, пальчиковая гимнастика	12.40 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	Сервировка стола, приём пищи	12.45-13.10
Подготовка ко сну	Музыкальная терапия, чтение перед сном	13.10 -13.20
Сон		13.20 -15.00
Постепенный подъём	Бодрящая гимнастика после сна, закаливание	15.00-15.25
Полдник	Сервировка стола, приём пищи	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение худ.литературы, индивид.работа	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения	16.10-17.00

Примерное комплексно-тематическое планирование (внеурочная деятельность)

м-ц	тема	задачи
сентябрь		
1.	Здравствуй детский сад!	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Праздник «День Знаний»
2.	Осень в гости к нам идёт. Грибы.	Формирование обобщенных представлений об осени как времени года. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Дать знания о грибах (съедобных и ядовитых). Закреплять знания о правилах поведения на природе.
3.	Овощи и фрукты.	Дать понятия о живой и неживой природе. Учить вести сезонные наблюдения. Расширение знаний об овощах, людях их выращивающих. Рассказывать о пользе овощей и содержащихся в них витаминах. Дать знания о местных и экзотических фруктах.
4.	Мой хутор Потанов.	Расширение представлений о родном хуторе. Его достопримечательностях. Воспитание любви к малой Родине.
октябрь		
1.	Я вырасту здоровым!	Дать элементарные представления о строении человеческого тела. Расширение представлений о здоровье и ЗОЖ. Воспитание стремления вести ЗОЖ.

2.	Дом, квартира, мебель	Продолжать формировать представление о частях дома, строительных профессиях и строительной технике. Рассказать о русской избе, ее внутреннем убранстве. Классификация мебели. Ее виды, материалы. Закрепление знаний о различных по назначению зданий. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения.
3.	Профессии	Расширять представления детей о профессиях, результатах труда, его общественной значимости, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, композиторов, писателей, поэтов и т.п.; с результатами их труда (картины, книги, нотами)
4.	Золотая осень в произведениях писателей и художников.	Формировать у детей представление об осени как времени года; закрепить знание осенних месяцев, основные приметы осени, отличительные особенности «золотой» осени; развивать чувство прекрасного при общении с художественными произведениями.
ноябрь		
1.	День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Москва главный город, столица нашей Родины.
2.	Человек	Закреплять знания детей о частях своего тела и их функциях, о том, что надо беречь своё здоровье.
3.	Моя семья	Расширение знаний о своей семье, представлений о родственных отношениях в семье. Познакомить с линией жизни человека. Воспитывать уважение и любовь к своим близким.
4.	Мама – милая моя;	Расширение знаний о своей семье, представлений о родственных отношениях в семье. Познакомить с линией жизни человека. Воспитывать уважение и любовь к своим близким. Развивать представления о материнской заботе.
декабрь		
1.	Посуда.	Закреплять представление о посуде, ее классификации по назначению, материалу, развивать умения определять материалы, из которых сделана посуда, ее свойства.
2.	Продукты питания	Формировать представления о продуктах, их происхождении, пользе.
3.	Электроприборы.	Обогащать представления детей о мире предметов, рассказывать о предметах, облегчающих труд людей в быту, создающих комфорт. Расширять знания об источниках опасности в быту. Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.
4.	Праздник Новый год	Привлечение детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывание основ праздничной культуры. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах и в старину.
5.		
январь		
Зимние каникулы		
1.		
2.	Домашние животные.	Закреплять и уточнять представления о домашних животных и птицах, их особенностях, пользе, которую они приносят человеку. Способы ухода за ними.

3.	Дикие животные леса и жарких стран.	Систематизировать знания о жизни диких животных и птиц нашего края в зимний период. Дать знания о редких животных и птицах. Ввести понятие «пресмыкающиеся». Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктиды, Жарких стран. Зависимость внешнего вида от условий жизни.
4.	Зима.	Знакомить с зимними видами спорта.
Февраль		
1.	Одежда, обувь, головные уборы	Уточнить понятия: одежда, обувь, головные уборы. Показать зависимость вида одежды, обуви и головных уборов от ткани из которых они сделаны. Познакомить с особенностями русского народного костюма и казачьего костюма.
2.	Виды транспорта.	Продолжать формировать представления о разных видах транспорта по назначению и типу. Дать понятие, что весь транспорт подчиняется правилам. Закреплять правила ПДД. Дорожные знаки.
3.	День защитника отечества	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. Расширение гендерных представлений.
4.	Масленица	Формировать у детей представления об обычаях и традициях русского народа, познакомить с народным праздником - Масленица; закрепить знание русских народных игр, хороводов; воспитывать чувство уважения к народным традициям.
март		
1.	Международный женский день	Знакомство с профессиями мам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких. Изготовление подарков мамам и бабушкам. Расширение гендерных представлений.
2.	Береги себя!	Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имени, отчества родителей, развитие представлений детей о своем внешнем облике, о самих себе, формирование положительной самооценки. Знакомить с основами техники безопасности.
3.	Народная культура и традиции.	Продолжать знакомство детей с народным декоративно - прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель) расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки).
4.	Птицы наших лесов.	Закреплять у детей представления о птицах, обитающих на нашей территории, их характерных признаках и особенностях жизни.
апрель		
1.	Здоровье надо беречь	Закрепить у детей знания о том, что такое здоровье и как его сберечь; развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом.
2.	Весна.	Расширять знания детей о весенних изменениях в природе. Познакомить с отражением весенних примет в творчестве художников и поэтов. Дать представление о том, что март – месяц воды, почему так называют. Познакомить со свойствами воды.

		других героях космоса. Воспитывать чувство гордости за свою страну.
4.	Деревья и кустарники.	Закреплять у детей знания названий основных (в данной местности) деревьев и кустарников, названия частей дерева; зависимость роста и развития деревьев от времени года, погодных условий; правила охраны зелёных насаждений в населённом пункте. Итоговое мероприятие: утренник «Славься, Весна - красна»
май		
1.	День Победы	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях ВОВ (и нашего края), о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ России.
2.	Прошлое предметов.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.
3.	Водное царство.	Закреплять свойства воды. Показать ее роль в жизни планеты. Побуждать беречь воду. Продолжать знакомить с рыбами и другими водными обитателями.
4.	Скоро лето к нам придёт	Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года. Знакомить с летними видами спорта.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача педагогического коллектива учреждения - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Праздники. «День хутора», «День знаний», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Осень», «Весна», «Лето»; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения.

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Детская Олимпиада».

Викторины. Забавы. Выставки.

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, а также территории, прилегающей к нему;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды – одно из важнейших направлений работы коллектива. Критерии развивающей предметно-пространственной среды представлены в таблице.

Критерии развивающей предметно-пространственной среды
--

1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)	1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	1.2.Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	1.3.Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
	1.4.Возможность самовыражения детей
2.Трансформируемость	2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)	3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм
	3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4.Вариативность	4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)
	4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5.Доступность	5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям
6.Безопасность	6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

3.8.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, соратников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Устав МБДОУ;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Договор МБДОУ с родителями и лицами их заменяющими;
- Положение о родительском комитете.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медiateки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

3.9. Перспективный план взаимодействия с родителями на 2020 – 2021 учебный год в старше-подготовительной группе

Сентябрь

1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
2. Информация (стенд) «Внимание: ребёнок и дорога!».

3. Фото выставка «Путешествуем семьей».
 4. Анкетирование родителей «Социальный статус семьи».
 5. Выставка детских рисунков «Красота осенней природы»
 6. Консультация для родителей «Какие игрушки нужны вашему ребёнку». Знакомство родителей с инновационной педагогической технологией.
- Цели. Познакомить родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5-7 лет. Выяснить у родителей социальное положение семьи. Познакомить родителей с перечнем игрового материала для старшего возраста.

Октябрь

1. Консультация «Экологическое воспитание через природу и климатические особенности родного края».
 2. Информация (стенд) «Как сделать прогулку с детьми содержательной и полезной».
 3. Анкетирование родителей «Знаете ли вы своего ребёнка?».
 4. Выставка поделок из природного материала «Краски осени»
 5. Информация (стенд) «Лекарственные растения детям (фитотерапия)».
 6. Папка-передвижка «Люблю тебя мой край родной».
 7. Утренник «В гости осень к нам пришла!».
- Цели. Знакомство родителей с направлениями воспитательной работы в детском саду. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь в вопросах воспитания детей. Помочь родителям лучше узнать своего ребёнка. Объединить детей и родителей совместной деятельностью. Проинформировать родителей о методе народной терапии – фитотерапия. Способствовать формированию коллектива группы.

Ноябрь

1. Папка-передвижка «День народного единства».
 2. Консультация для родителей «Как уберечься от простуды».
 3. Памятка для родителей по оздоровлению часто болеющих респираторными заболеваниями детей методом лечебной гимнастики.
 4. Папка-передвижка «День матери».
 5. Выставка детских рисунков, аппликации «Национальные костюмы России»
- Цели. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.

Декабрь

1. Консультация для родителей «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
 2. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет».
 3. Папка-передвижка «С Новым годом!».
 4. Выставка рисунков «Мои Новогодние праздники»
 5. Изготовление коллажа «Электроприборы детям не игрушки!»
 6. Конкурс поделок «Фабрика Деда Мороза».
 7. Выставка новогодних поделок «Елочная игрушка» (совместные работы детей и родителей)
 8. Праздник «Новогодняя сказка».
- Цели. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.

Январь

1. Папка-передвижка «Зимние игры и забавы».
 2. Анкетирование родителей «Ваши отношения с детьми».
 3. Информация (стенд) «Воспитание праздником».
 4. Выставка детских рисунков «Наш друг- светофор»
- Цели. Повышение педагогической культуры родителей. Выявление уровня взаимоотношения между родителями и детьми.

Февраль

1. Выставка детских рисунков «Мой друг».
2. Анкетирование для пап.
3. Информация (стенд) «Правила поведения в общественных местах».
4. Спортивное развлечение «День Российской Армии».
5. Консультация «Отец как воспитатель».
6. Выставка детского рисунка «Это мой папа, я им горжусь»»

Цели. Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Проинформировать родителей о вреде воспитания с помощью жестоких наказаний.

Март

1. Выставка поздравительных открыток «Милая мама моя»
2. Утренник «Мама - слово дорогое. 8 Марта».
3. Папка-передвижка «Широкая масленица».
4. Консультация для родителей «Семейные традиции».
5. Выставка рисунков, аппликаций «Весеннее настроение»
5. Родительское собрание «Как развивать творческие способности у ребенка»
6. Консультация для родителей «Чем играют наши дети? ».
7. Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».

Цели. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.

Апрель

1. Информация (стенд) «Первый космонавт планеты».
2. Анкетирование для родителей «Экологическое воспитание в семье».
3. Выставка детских работ ко Дню космонавтики
4. Выставка рисунков «Пасхальное яичко»»

Цели. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Знакомство и выявление родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «экологическое воспитание ребенка в дошкольном учреждении».

Май

1. Папка-передвижка «1 Мая».
2. Информация (стенд) «День Победы».
3. Консультация для родителей «Игры с детьми на отдыхе в летний период».
4. Консультация для родителей «Значение подвижных игр в развитии двигательной активности детей дошкольного возраста».
5. Выставка детских рисунков «У вечного огня»
6. Итоговое родительское собрание «Итоги учебного года»

Цели. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать формированию коллектива группы. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Познакомить с итогами учебного года. Проинформировать родителей о безопасном летнем отдыхе.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

4.1. Материально-техническое оснащение.

Материально техническое оснащение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- Развитие речи в детском саду Старшая группа (5-6 лет). В.В. Гербова М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Конструирование из строительного материала Старшая группа (5-6 лет). Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
- Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Т.С. Комарова, М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Развитие игровой деятельности Н.Ф. Губанова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Книга для чтения (5-7 лет) Пособие для воспитателей детского сада и родителей. В. В. Гербова.
- Хрестоматия для подготовительной группы М. В. Юдаева.
- Новые правила поведения для воспитанных детей. Г. П. Шалаева. О.М. Журавлева.
- И. А. Крылов. « Тебе наука: впредь умнее будь». Басни

Ознакомление с миром природы

- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Образовательная область «Речевое развитие»

«Уроки безопасности», «Профессии», «Что такое «хорошо» и что такое плохо»

У. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. – 365 с.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155., Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13, утвержденный Постановлением главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 (с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014г. НАКПИ 14 – 281) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждений».