

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН**

Принята на заседании
педагогического совета МБУДО ДДТ
от «20» 08 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУДО ДДТ
Т.И. Жилеева
«20» 08 2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Шахматы»

Уровень программы: углубленный
Срок реализации программы: 2 года (360 ч.)
Возрастная категория: от 5 до 17 лет
Состав группы: 12 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 7861

Автор-составитель:
Патрушев Виталий Александрович
педагог дополнительного образования

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка.

Направленность программы. Программа «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность. Шахматы - часть мирового культурного пространства. Эта логическая игра сближает людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Мы все - одна семья».

Новизна данной программы заключается:

- в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки с заданиями и теоретическим материалом, шахматные этюды, задачи, игры), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся;
- в применении метода исследования при работе с шахматной литературой.

Актуальность образовательной программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка.

Педагогическая целесообразность. Данная программа разработана на основе авторской программы И.Г. Сухина (2016 год). Педагогическая целесообразность программы в том, что шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Они нужны детям как способ самовыражения творческой активности. Процесс обучения азам мудрой игры способствует развитию у детей ориентирования на плоскости, формированию аналитических способностей, учит детей запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результат своей деятельности, содействует совершенствованию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность. Увлечение игрой в шахматы развивает изобретательность, умение находить выход из затруднительных ситуаций. Наблюдения психологов подтверждают, что показатели умственного развития у школьников, изучающих игру в шахматы, через достаточно короткое время становятся выше, чем у сверстников. В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного

времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывают целеустремленность, терпение и характер.

Учитывая вышесказанное, необходимо включение учебной программы «Шахматы» в образовательный процесс учреждения дополнительного образования.

Отличительная особенность данной дополнительной образовательной программы: в отличие от уже существующих образовательных программ, для развития нестандартного мышления, на втором году обучения включено изучение шахмат «Фишера».

Адресат программы. По данной программе обучаются дети в возрасте 5 - 17 лет. Начинать обучение желательно с 5 – 8 лет, именно указанный возраст считается самым благоприятным для начала обучения шахматам. Ранний старт даёт надежду на достижение хороших спортивных результатов.

Уровень программы - углубленный.

Объем и срок освоения программы. Срок реализации дополнительной образовательной программы рассчитан на два года. Учебная нагрузка первого года обучения – 144 часа, второго года обучения – 216 часов.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Учебные группы комплектуются из числа наиболее способных к занятиям шахматами детей, подростков, юношей и девушек. В отдельных случаях учащиеся, не отвечающие соответствующим требованиям, могут быть зачислены в учебную группу в порядке исключения по решению педагога при условии, что эти учащиеся имеют потенциал, позволяющий достичь требуемого уровня в течение учебного года. В случае если обучаемый имеет более высокий уровень, чем члены его учебной группы, и успешно справляется с нагрузками, он может быть переведен на следующий год обучения с согласия родителей и педагогического совета. В программе учитываются возрастные особенности учащихся, изложение материала строится от простого к сложному. Групповые теоретические занятия проводятся в виде бесед, лекций по темам, изложенным в программе, практические занятия и тренировки - в соответствии с требованиями программы для каждой группы. Систематически дети участвуют в шахматных соревнованиях. На итоговой стадии учебного курса проходят инструкторскую и судейскую практику. В течение каждого учебного года проводится один мастер-класс, с приглашением квалифицированного шахматиста.

Режим занятий, периодичность и продолжительность - занятия проводятся с группой детей численностью 12 человек; продолжительность занятий: 1-й год обучения - 45 минут, 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год; 2-й год обучения - 45 минут, 3 раза в неделю по 2 часа, 216 часов в год.

1.2.Цели и задачи программы

Цель: ознакомить детей с основами шахматной игры и развить способность к творческому самовыражению.

Задачи:

личностные:

- воспитать уважение к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой;
- воспитать характер и волю;
- воспитать способность общаться, сопереживать, работать в коллективе;
- воспитать уважение к истории и культуре человечества.

метапредметные:

- изучить азы шахматной игры: правила, начало и окончание партии, запись партии;
- изучить понятия дебюта, миттельшпиля, эндшпиля, особенности стратегии в каждом из этапов;
- изучить тактические приёмы;
- закрепить полученные теоретические знания в турнирных партиях;
- изучить основные правила оценки позиции и понимание того, что ни одно из этих правил не действует в 100% случаев.

образовательные:

- развить аналитическое мышление, внимательность, усидчивость;
- развить нестандартное мышление, интуицию, изобретательность;
- научить выходить из сложных ситуаций.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Первый год обучения					
№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	вводный контроль
2	Шахматная доска	6	2	4	опрос
3	Шахматные фигуры	4	1	3	опрос
4	Начальная расстановка фигур	4	1	3	опрос
5	Ходы и взятие фигур	50	9	41	практические задания
6	Цель шахматной партии	38	5	33	опрос
7	Игра всеми фигурами	38	5	33	практические

	из начального положения				задания
8	Итоговое занятие	2	1	1	итоговый контроль, практические задания
Всего:		144	26	118	
Второй год обучения					
1	Вводное занятие	2	2	-	вводный контроль
2	Основы дебюта	82	22	60	опрос, практические задания
3	Основы миттельшпиля	54	17	37	опрос, практические задания
4	Основы эндшпиля	60	9	51	опрос, практические задания
5	Шахматы Фишера	16	2	14	опрос, практические задания
6	Итоговое занятие	2	1	1	итоговый контроль, практические задания
Всего:		216	53	163	ч

Содержание учебного плана.

Первый год обучения.

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория. Знакомство детей с целями и задачами учебного курса, основными направлениями работы. Правила поведения и техники безопасности.

2. Шахматная доска – 6 часов.

Теоретическая часть (2 часа). Белые и чёрные поля. Чередование полей на шахматной доске. Расположение доски. Горизонтальные и вертикальные линии и их отличия. Диагональ. Количество полей в линиях. Центр. Практическая часть (4 часа). Дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».

3. Шахматные фигуры – 4 часа.

Теоретическая часть (1 час). Белые и чёрные. Король, ферзь, ладья, слон, конь, пешка.

Практическая часть (3 часа). Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка».

4. Начальная расстановка фигур – 4 часа.

Теоретическая часть (1 час). Начальная позиция: Правило: «Ферзь любит свой цвет».

Практическая часть (3 часа). Расположение фигур, связь между горизонтальными, вертикальными линиями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

5. Ходы и взятие фигур – 50 часов.

Теоретическая часть (9 часов). Правило хода и взятия каждой фигуры. Белопольные и чернопольные слоны. Качество: лёгкие и тяжёлые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практическая часть (41 час). Игра на «уничтожение». Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле – воин», «Лабиринт», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».

6. Цель шахматной партии – 38 часов.

Теоретическая часть (5 часов). Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и её правило.

Практическая часть (33 часа). Мат в один ход. Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Первый шах», «Рокировка».

7. Игра всеми фигурами из начального положения – 38 часов.

Теоретическая часть (5 часов). Общие представления о том, как начинать шахматную партию. Принципы разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий.

Практическая часть (33 часа). Принципы разыгрывания дебюта. Разыгрывание коротких партий. Дидактическая игра «Два хода».

8. Итоговое занятие – 2 часа.

Уровень усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий. Праздник на шахматную тематику.

Второй год обучения.

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория. Основные направления работы на учебный год. Правила поведения и техники безопасности в творческом объединении. Режим работы.

2. Основы дебюта – 82 часа.

Теоретическая часть (22 часа). Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры. Классификация дебютов. Основные принципы разыгрывания дебютов. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля. Значение флангов. Дебютный захват центра с флангов. Подрыв центра. План в дебюте. Оценка позиции в дебюте. Связь дебюта с миттельшпилем. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу. Гамбиты. Эволюция взглядов на дебютную теорию. Характеристика современных дебютов. Методы работы над дебютами. Принципы составления дебютного репертуара. Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных схем. Стратегия идеи основных дебютных схем.

Практическая часть (60 часов). Мобилизация фигур. Борьба за центр. Жертва пешки в дебюте за инициативу. Гамбиты. Оценка позиции в дебюте. Связь дебюта с миттельшпилем. Дебютный захват центра с флангов. Подрыв центра. Дидактические задания: «Мат в один ход», «Поймай ладью», «Поймай ферзя», «Защита от мата», «Выведи фигуру», «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?».

3. Основы миттельшпиля – 54 часа.

Теоретическая часть (17 часов). Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Основные тактические приемы. Связка, полусвязка, двойной шах, скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен. Комбинация с мотивами «спертого мата», использование слабости первой (последней) горизонтали, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение поля и линии, перекрытия, блокировки, превращение пешки, уничтожение защиты. Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Сложные комбинации на сочетании идей. Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке. Атака пешками. Атака фигурами. Пешечно-фигурная атака. Атака на короля. Атака на не рокировавшегося короля. Атака короля при односторонних и разносторонних рокировках. Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку. Защита в шахматной партии. О роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защиты. Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм в защитительных мероприятиях. Тенденция перехода в контратаку. Стратегическая и тактическая защита. Приемы

тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки. Определение стратегии. Элементы стратегии, оценки позиции, выбора плана. Принцип реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины игры: целесообразность в развитии фигур, мобилизация сил, определение ближайших и последующих задач. План игры. Оценка позиции. Центр. Централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях. Форпост. Вторжение на седьмую горизонталь. Проблема центра. Закрытый пешечный центр. Пешечный клин. Подвижный пешечный центр. Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки. Пешечно-фигурный центр, открытый центр. Центр и фланги. Осада центров с флангов в миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях. Борьба с образованием у противника пешечного центра. Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов. Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабости в лагере противника. Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса. Преимущество двух слонов. Стратегическая атака при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства. Приемы стратегической защиты: размен атакующих фигур противника, упрощения, создание максимальных трудностей противнику, ослабление позиции противника, жертва материала ради перехода в эндшпиль, в котором реализация перевеса вызывает большие трудности. Компенсация за ферзя. Ладью, легкую фигуру. Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки.

Практическая часть (37 часов). Связка, полусвязка, двойной шах, скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен. Комбинация с мотивами «спертого мата», использование слабости первой (последней) горизонтали, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение поля и линии, перекрытия, блокировки, превращение пешки, уничтожение защиты. Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Сложные комбинации на сочетании идей. Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке. Атака пешками. Атака фигурами. Пешечно-фигурная атака. Атака на короля. Атака на не рокировавшегося короля. Атака короля при односторонних и разносторонних рокировках. Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку. План игры. Оценка позиции. Центр. Централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях. Форпост. Вторжение на седьмую горизонталь. Проблема центра. Закрытый пешечный центр.

Пешечный клин. Подвижный пешечный центр. Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки. Пешечно-фигурный центр, открытый центр. Центр и фланги. Осада центров с флангов в миттельшпиле. Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов. Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Создание слабости в лагере противника. Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Позиционная жертва: пешки, качества. Игра на двух флангах. Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции. Дидактические задания: «Выигрыш материала», «Мат в три хода», «Сделай ничью».

4. Основы эндшпиля – 60 часов.

Теоретическая часть (9 часов). Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одного короля. Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях: правило квадрата, оппозиция, виды оппозиции, король и пешка против короля, защищенная и отдаленная проходные пешки, игра королей с двойной целью, «треугольник», прорыв, сочетание угроз, поля соответствия. Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях. Сложные пешечные окончания. Ферзь против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки. Коневые окончания. Слоновые окончания. Одноцветные и разноцветные слоны. Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле. Ладейные окончания. Ладья против пешек. Ладья с пешкой против ладьи. Ладья и крайняя пешка против ладьи. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания. Ферзевые окончания. Компенсация за ферзя, ладью и легкую фигуру. Ладья против легких фигур. Ладья и слон против ладьи. Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания.

Практическая часть (51 час). Матование одного короля. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях. Сложные пешечные окончания. Ферзь против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки. Коневые окончания. Слоновые окончания. Одноцветные и разноцветные слоны. Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле. Ладейные окончания. Ладья против пешек. Ладья с пешкой против ладьи. Ладья и крайняя пешка против ладьи. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания. Ферзевые окончания. Ладья против легких фигур. Ладья и слон против ладьи. Проблема перехода из миттельшпиля в

эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания. Дидактические задания: «Мат в три хода», «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья», «Куда отступить королём?», «Путь к ничьей».

5. Шахматы Фишера – 16 часов. Теоретическая часть (2 часа). Построение партий с различных начальных положений фигур. Правильное ведение тактики с нестандартных позиций. Расположение и взаимоотношение фигур.

Практическая часть (14 часов). Разыгрывание партий с различных начальных положений фигур. Отработка и правильное ведение тактики с нестандартных позиций.

6. Итоговое занятие – 2 часа.

Подведение итогов за год. Заключительные оценки полученных знаний, умений и навыков учеников за двух годичный цикл обучения. Спортивные достижения детей за этот период. Праздник на шахматную тематику.

Планируемые результаты:

по окончании учебного курса 1 года обучения.

Личностные:

- воспитать способность общаться, сопереживать, работать в коллективе;
- воспитать уважение к истории и культуре человечества.

Метапредметные:

- изучить азы шахматной игры: правила, начало и окончание партии, запись партии;
- изучить тактические приёмы.

Образовательные (предметные):

- развить аналитическое мышление, внимательность, усидчивость;
- научить выходить из сложных ситуаций.

по окончании учебного курса 2 года обучения.

Личностные:

- воспитать уважение к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой;
- воспитать характер и волю.

Метапредметные:

- изучить понятия дебюта, миттельшпиля, эндшпиля, особенности стратегии в каждом из этапов;
- закрепить полученные теоретические знания в турнирных партиях;
- изучить основные правила оценки позиции и понимание того, что ни одно из этих правил не действует в 100% случаев.

Образовательные (предметные):

- развить аналитическое мышление, внимательность, усидчивость;
- развить нестандартное мышление, интуицию, изобретательность;

- научить выходить из сложных ситуаций.

По окончании учебного курса 1 года обучения, учащийся должен знать:

- первоначальные знания по истории развития шахмат;
- основные шахматные термины;
- названия шахматных фигур;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- сравнительную силу фигур;

уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- вести игру фигурами;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, королём и ферзём, королём и ладьёй;
- проводить элементарные комбинации;

соответствовать уровню первого или второго юношеских разрядов.

По окончании учебного курса 2 года обучения, учащийся должен знать:

- названия и обозначения линий, полей, фигур;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;
- что означают шахматные термины: темп, оппозиция, ключевые поля;
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приёмы;
- правила игры в шахматы «Фишера»;

уметь:

- грамотно располагать фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические удары;
- разыгрывать простейшие окончания;
- вести партию с записью ходов;
- играть в шахматы «Фишера»;
- разыграть не менее двух дебютов, как за белых, так и за чёрных;

соответствовать уровню второго или третьего разряда.

Раздел № 2 «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1.Календарный учебный график

первый год обучения

№ п/п	Дата		Раздел, тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	эталон	факт		теория	практика	всего			
1.			I.Вводное занятие. Введение: план работы на учебный год; инструктаж по правилам поведения и технике безопасности	2	-	2	Лекция		Опрос
			Итого:	2	-	2			
2.			II.Шахматная доска. Краткая история шахмат. Срезовая работа. Вводный контроль	1	1	2	Комбинированный урок		Вводная аттестация
3.			Расположение доски, линии и поля.	0.5	1.5	2	Лекция		Опрос
4.			Дидактические игры.	0.5	1.5	2	Игра		Наблюдение
			Итого:	2	4	6			
5.			III.Шахматные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король	1	1	2	Комбинированный урок		Опрос
6.			Дидактические игры	-	2	2	Игра		Наблюдение
			Итого:	1	3	4			
7.			IV.Начальная расстановка фигур. Начальная позиция - правильная расстановка фигур	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
8.			Связь между линиями, правило постановки ферзя	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
			Итого:	1	3	4			
9.			V.Ходы и взятие фигур. Правило хода королём	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
10.			Правило взятия королём	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
11.			Правило хода пешки	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос

							й урок		
12.			Правило взятия пешкой	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
13.			Правило хода коня	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
14.			Правило взятия конём	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
15.			Правило хода и взятия ладьёй	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
16.			Правило хода и взятия слоном	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
17.			Правило хода и взятия ферзём.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
18.			Игра на уничтожение.	-	2	2	Практическое занятие		Тестирование
19.			Возможные превращения пешек.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
20.			Различия в силе от начальной постановки пешки.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
21.			Дидактические игры.	-	2	2	Практическое занятие		Наблюдение
22.			Взятие на проходе.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
23.			Ценность фигур.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
24.			Понятие качества.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
25.			Сравнительная сила фигур.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
26.			Дидактическая игра.	-	2	2	Игра		Наблюдение
27.			Зависимость силы от положения на доске.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
28.			Дидактическая игра.	0.5	1.5	2	Игра		Наблюдение
29.			Зависимость силы от положения на доске.	-	2	2	Практическое занятие		Опрос
30.			Дидактическая игра.	-	2	2	Игра		Наблюдение
31.			Взятие различными фигурами.	-	2	2	Практическое занятие		Тестирование

32.			Лучшее материальное взятие.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Тестирование
33.			Срезовая работа. Промежуточный контроль. Определение уровня обученности.	-	2	2	Практическое занятие		Промежуточная аттестация
			Итого:	9	41	50			
34.			VI.Цель шахматной партии. Определение шаха.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
35.			Определение мата.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
36.			Шах или мат.	-	2	2	Практическое занятие		Тестирование
37.			Определение пата.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
38.			Определение ничьей.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
39.			Ничейный материал.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
40.			Короткая рокировка.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
41.			Длинная рокировка.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
42.			Невозможность рокировки.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
43.			Дидактическая игра «Шах или мат».	-	2	2	Игра		Решение задач
44.			Дидактическая игра «Первый шах».	-	2	2	Игра		Решение задач
45.			Мат в один ход.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
46.			Решение задач.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
47.			Решение задач.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
48.			Мат конём.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
49.			Мат слоном.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
50.			Мат ладьёй.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
51.			Мат ферзём.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
52.			Мат пешкой.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
			Итого:	5	33	38			

53.			VII.Игра всеми фигурами из начального положения. Общие представления.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
54.			Определение дебюта.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
55.			Как начинать партию.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
56.			Дидактическая игра «Два хода»	-	2	2	Игра		Наблюдение
57.			Демонстрация коротких партий.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
58.			Пробные партии.	-	2	2	Практическое занятие		Тестирование
59.			Игровая практика.	-	2	2	Практическое занятие		Самоконтроль
60.			Игра пешками и королём	-	2	2	Практическое занятие		Взаимоконтроль
61.			Игра пешками, королём и лёгкими фигурами	-	2	2	Практическое занятие		Взаимоконтроль
62.			Игра всеми фигурами из начального положения	-	2	2	Практическое занятие		Взаимоконтроль
63.			Принципы разыгрывания дебюта.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
64.			Основные ошибки в дебюте.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
65.			Игровая практика.	-	2	2	Практическое занятие		Наблюдение
66.			Борьба за центр.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Самоконтроль
67.			Пешечная структура.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
68.			Лёгкие фигуры в дебюте.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
69.			Тяжёлые фигуры в дебюте.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
70.			Игровая практика.	-	2	2	Практическое занятие		Самоконтроль
71.			Срезовая работа.	-	2	2	Практич		Итоговая

			Итоговый контроль. Определение уровня обученности.				еское занятие		аттестация
			Итого:	5	33	38			
72.			VIII.Итоговое занятие. Праздник на шахматную тематику.	1	1	2	Комбини рованны й урок		Наблюдение
			Итого:	1	1	2			
			Всего:	25	119	144			

Календарный учебный план
второй год обучения

№ п/п	дата		Раздел, тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Место прове дения	Форма контрол я
	Эталон	Факт		Теор ия	Пр акт ик а	Всег о			
1.			I. Вводное занятие. Основные направления работы на учебный год. Правила поведения и техника безопасности.	2	-	2	Лекция		Опрос
			Итого:	2	-	2			
2.			II. Основы дебюта. Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры	1	1	2	Комбини рованны й урок		Опрос
3.			Классификация дебютов	1	1	2	Комбини рованны й урок		Опрос
4.			Основные принципы разыгрывания дебютов	1	1	2	Комбини рованны й урок		Опрос
5.			Мобилизация фигур	0.5	1.5	2	Игра		Наблюде ние
6.			Борьба за центр	1	1	2	Комбини рованны й урок		Опрос
7.			Безопасность короля	0.5	1.5	2	Практиче ское занятие		Взаимоко нтроль
8.			Значение флангов	1	1	2	Комбини рованны й урок		Опрос
9.			Дебютный захват центра с флангов.	1	1	2	Комбини рованны й урок		Опрос
10.			Подрыв центра	1	1	2	Комбини рованны й урок		Опрос
11.			План в дебюте	1	1	2	Комбини		Тестиров

							рованный урок		ание
12.			Оценка позиции в дебюте	0.5	1.5	2	Практическое занятие		Наблюдение
13.			Связь дебюта с миттельшпилем.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
14.			Понятие инициативы в дебюте.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
15.			Жертва пешки в дебюте за инициативу	0.5	1.5	2	Игра		Наблюдение
16.			Гамбиты	0.5	1.5	2	Игра		Наблюдение
17.			Эволюция взглядов на дебютную теорию.	0.5	1.5	2	Тренировка		Тестирование
18.			Характеристика современных дебютов.	-	2	2	Тренировка		Тестирование
19.			Методы работы над дебютами.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
20.			Принципы составления дебютного репертуара	0.5	1.5	2	Игра		Тестирование
21.			Понятие дебютной новинки	-	2	2	Практическое занятие		Опрос
22.			Концентрический метод изучения дебютных схем.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
23.			Стратегия идеи основных дебютных схем.	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Опрос
24.			Дидактическое задание «Мат в один ход»	0.5	1.5	2	Практическое занятие		Наблюдение
25.			Дидактическое задание «Поймай ладью»	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Тестирование
26.			Дидактическое задание «Поймай ферзя»	0.5	1.5	2	Игра		Наблюдение
27.			Дидактическое задание «Защита от мата»	0.5	1.5	2	Тренировка		Решение задач
28.			Дидактическое задание «Выведи фигуру»	-	2	2	Практическое занятие		Взаимоконтроль
29.			Дидактическое задание «Мат в два хода»	1	1	2	Комбинированный урок		Опрос
30.			Дидактическое задание «Выигрыш материала»	1	1	2	Тренировка		Самоконтроль
31.			Дидактическое задание «Захвати центр»	1	1	2	Тренировка		Самоконтроль
32.			Дидактическое задание «Можно ли сделать рокировку»	1	1	2	Игра		Самоконтроль

33.		Дидактические игры	1	1	2	Комбинированный урок	Тестирование
34.		Дидактические игры	-	2	2	Практическое занятие	Решение задач
35.		Участие в турнире	-	2	2	Практическое занятие	Опрос
36.		Участие в турнире	-	2	2	Практическое занятие	Промежуточная аттестация
37.		Дидактические игры	1	1	2	Комбинированный урок	Решение задач
38.		Решение задач	1	1	2	Комбинированный урок	Решение задач
39.		Решение задач	0.5	1.5	2	Решение задач	Решение задач
40.		Решение задач	0.5	1.5	2	Решение задач	Опрос
41.		Дидактические игры	-	2	2	Практическое занятие	Решение задач
42.		Дидактические игры	-	2	2	Решение задач	Опрос
		Итого:	22	60	82		
43.		III. Основы миттельшпиля. Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Основные тактические приемы.	1	1	2	Решение задач	Опрос
44.		Связка, полусвязка	-	2	2	Практическое занятие	Решение задач
45.		Размен, комбинация с мотивами «спертого мата», разрушение пешечного прикрытия короля.	0.5	1.5	2	Решение задач	Решение задач
46.		Комбинация как совокупность элементарных тактических идей.	0.5	1.5	2	Решение задач	Решение задач
47.		Сложные комбинации на сочетании идей. Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке.	-	2	2	Практическое занятие	Решение задач
48.		Атака пешками. Атака фигурами. Атака на короля. Атака на не рокировавшегося короля.	1	1	2	Решение задач	Решение задач

49.			Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку. Защита в шахматной партии. Роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защиты.	1	1	2	Решение задач		Решение задач
50.			Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите.	-	2	2	Практическое занятие		Решение задач
51.			Тенденция перехода в контратаку. Стратегическая и тактическая защита. Приемы тактической защиты.	1	1	2	Комбинированный урок		Решение задач
52.			Определение стратегии. Элементы стратегии, оценки позиции, выбора плана	-	2	2	Практическое занятие		Решение задач
53.			Принцип реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины игры.	1	1	2	Комбинированный урок		Решение задач
54.			План игры, оценка позиции. Центр. Централизация. Открытые линии. Тяжелые фигуры.	-	2	2	Практическое занятие		Решение задач
55.			Форпост. Проблема центра. Закрытый пешечный центр. Пешечный клин.	1	1	2	Комбинированный урок		Решение задач
56.			Подвижной пешечный центр. Пешечно-фигурный центр, Открытый центр. Центр и фланги.	-	2	2	Практическое занятие		Решение задач
57.			Осада центров с флангов в миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях.	1	1	2	Комбинированный урок		Решение задач
58.			Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства, связка, блокада.	-	2	2	Практическое занятие		Решение задач
59.			Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса	1	1	2	Лекция		Решение задач

			полей.						
60.			Пешечные «слабости». Теория «островков». Создание слабости в лагере противника.	1	1	2	Комбинированный урок		Решение задач
61.			Пешечный перевес. Пешечные цепи. Блокада пешки и цепи.	1	1	2	Комбинированный урок		Решение задач
62.		15.02	Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса.	1	1	2	Лекция		Решение задач
63.		16.02	Приемы стратегической защиты: размен атакующих фигур противника, упрощения.	1	1	2	Лекция		Опрос
64.			Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру.	-	2	2	Практическое занятие		Анализ
65.			Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки.	1	1	2	Лекция		Опрос
66.			Игра на двух флангах	1	1	2	Комбинированный урок		Опрос
67.			Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции.	-	2	2	Практическое занятие		Тестирование
68.			Дидактические задания «Сделай ничью»	1	1	2	Семинар		Взаимоконтроль
69.			Дидактические задания «Выигрыш материала», «Мат в три хода»	1	1	2	Семинар		Взаимоконтроль
			Итого:	17	37	54			
70.			IV. Основы эндшпиля. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле.	-	2	2	Практическое занятие		Наблюдение
71.			Активность фигур в эндшпиле. Матование короля.	1	1	2	Лекция		Тестирование
72.			Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний.	1	1	2	Комбинированный урок		Тестирование
73.			Основные идеи и тематические приемы.	0.5	1.5	2	Практическое занятие		Тестирование
74.			Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки.	0.5	1.5	2	Практическое занятие		Опрос
75.			Ферзь против пешки.	-	2	2	Практическая работа		Решение задач
76.			Слон против пешки.	1	1	2	Комбинированный урок		Тестирование
77.			Конь против пешки.	-	2	2	Практическое		Тестирование

			Коневые окончания. Слоновые окончания.				ское занятие		ание
78.			Одноцветные и разноцветные слоны. Сравнительная сила слона и коня.	-	2	2	Практиче ское занятие		Тестиров ание
79.			Ладейные окончания. Ладья против пешки.	-	2	2	Практиче ское занятие		Наблюде ние
80.			Ладья с пешкой против ладьи. Ладья и крайняя пешка против ладьи.	-	2	2	Практиче ское занятие		Наблюде ние
81.			Активность короля и ладьи	1	1	2	Комбини рованны й урок		Взаимоко нтроль
82.			Сложные ладейные окончания.	-	2	2	Практиче ское занятие		Взаимоко нтроль
83.			Ферзевые окончания	-	2	2	Решение задач		Решение задач
84.			Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру.	-	2	2	Решение задач		Решение задач
85.			Ладья против легких фигур	-	2	2	Решение задач		Решение задач
86.			Ладья и слон против ладьи	-	2	2	Решение задач		Решение задач
87.			Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль.	-	2	2	Практиче ское занятие		Опрос
88.			Участие в турнире	1	1	2	Комбини рованны й урок		Наблюде ние
89.			Сложные окончания	-	2	2	Практиче ское занятие		Наблюде ние
90.			Дидактическое задание «Мат в три хода»	-	2	2	Самостоя тельная работа		Зачёт
91.			Дидактическое задание «Квадрат»	0.5	1.5	2	Лекция		Опрос
92.			Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи»	0.5	1.5	2	Практиче ское занятие		Самокон троль
93.			Дидактическое задание «Выигрыш или ничья»	0.5	1.5	2	Лекция		Опрос
94.			Дидактическое задание «Куда отступить королем?»	1	1	2	Комбини рованны й урок		Опрос
95.			Дидактическое задание« Путь к ничьей»	0.5	1.5	2	Комбини рованны й урок		Наблюде ние, анализ
96.			Решение задач	-	2	2	Практиче ское занятие		Тестиров ание
97.			Решение задач	-	2	2	Практиче ское		Тестиров ание

							занятие		
98.			Решение задач	-	2	2	Практическое занятие		Тестирование
99.			Решение задач	-	2	2	Практическое занятие		Взаимоконтроль
			Итого:	9	51	60			
100.			V. Шахматы Фишера. Разыгрывание партий с различных начальных положений фигур.	1	1	2	Комбинированный урок		Опрос
101.			Отработка и правильное ведение тактики с нестандартных позиций	0.5	1.5	2	Комбинированный урок		Самоконтроль
102.			Расположение и взаимоотношение фигур.	0.5	1.5	2	Игра		Наблюдение
103.			Игровая практика	-	2	2	Игра		Наблюдение
104.			Участие в турнире.	-	2	2	Решение задач		Тестирование
105.			Участие в турнире.	-	2	2	Комбинированный урок		Опрос
106.			Разбор сыгранных партий.	-	2	2	Практическое занятие		Наблюдение
107.			Игровая практика.	-	2	2	Практическое занятие		Итоговая аттестация
			Итого:	2	14	16			
108.			IX. Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Праздник на шахматную тематику.	1	1	2	Праздник		Наблюдение, анализ
			Итого:	1	1	2			
			Всего:	53	163	216			

2.2. Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение образовательной программы.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Для успешной реализации программы на занятиях используются следующие оборудование и материалы на одну группу:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные столы – 6 штук;

- стулья – 18 штук;
- напольная шахматная доска;
- шахматные часы – 6 штук;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы для тренинга;
- шахматные книги и журналы;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- правила ФИДЕ;
- компьютерная техника с шахматными программами;
- комплекты шахматных фигур с досками – 9 штук.

Связь с организациями. Учебный и соревновательный процессы идут при тесном взаимодействии с федерацией шахмат Крыловского района Краснодарского края и краевой шахматной федерацией.

2.3. Формы аттестации:

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

Вводный контроль проводится в форме собеседования на вводных занятиях с целью выявления уровня начальных знаний. На основе полученных данных выявляется готовность к усвоению программного материала.

Текущий контроль за усвоением знаний, умений и навыков проводится в течение всего года на каждом занятии и представляет собой основную форму контроля. Используются такие методы, как наблюдение, опрос, контрольные испытания, соревнования, где ребята могут применить свои знания на практике, выполняя задания коллективно или индивидуально.

Промежуточный контроль проводится с целью проверки качества усвоения знаний детьми по итогам полугодия. Для подведения итогов реализации образовательной программы проводятся соревнования, конкурсы решения задач, а в группах первого года обучения также – эстафеты и викторины. Основным способом определения результативности служат показатели выступления обучаемых на турнирах различного уровня: товарищеских, классификационных и других.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в виде тестирования. Цель – выявление результатов обучения, определение качества приобретенных знаний, уровня логического (стратегического и тактического) мышления.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

К числу важнейших пунктов работы педагога по данной программе относится постоянное отслеживание результатов. Способы и методика определения результативности образовательного процесса разнообразны и направлены на определение степени развития творческих и логических

способностей каждого учащегося, формирования его личностных качеств. Данной программой предусмотрены следующие формы и виды контроля: Беседа в форме «вопрос-ответ», с ориентацией на сопоставление, сравнение, выявление общей динамики и точного расчёта. Такой вид контроля развивает мышление обучающегося, умение общаться, выявляет устойчивость его внимания. Опрос проводится доброжелательно и тактично, что позволяет снимать индивидуальные зажимы у обучающихся, обеспечивает их эмоциональное благополучие. Беседы и лекции с элементами викторины или конкурса, позволяют повысить интерес обучающихся и обеспечить дух соревнования. После нескольких пройденных тем предусматривается занятие по повторению пройденного с проведением соревновательного конкурса. Обычно эти занятия приурочиваются к очередному календарному празднику или борьбе с негативными сторонами человеческой жизни, что дает возможность оценивать весь коллектив. Основной формой подведения итогов обучения является участие учащихся в краевых, районных и школьных соревнованиях.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов при дистанционной форме обучения:

- тест;
- фото;
- видео отчет;
- адресное общение с помощью электронной почты.

Аттестация обучающихся проводится на добровольных началах и строится на принципах:

- учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- адекватности содержания и организации аттестации специфике логической и творческой деятельности обучающихся в конкретном детском объединении и его образовательной программе;
- свободы выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов;
- обоснованности критериев оценки результатов.

2.4. Оценочные материалы

Способы оценки результатов:

Для оценки качества знаний, умений и навыков учащихся проводятся различного рода контрольно-проверочные мероприятия. Так, в конце каждого года обучения дети проходят итоговое тестирование по учебному курсу с проверкой знаний по изученным темам.

2.5. Методические материалы.

Методы обучения, используемые в учебно-воспитательном процессе.

1. Демонстрационные: показ, пример, учебное видео.
2. Вербальные: объяснение, беседа, анализ, инструктаж.

3. Практические: упражнение, игра, взаимоконтроль, самоконтроль.
4. Стимулирующие: соревнование, конкурс, поощрение, показательные выступления, сеанс одновременной игры.

Методическое обеспечение образовательной программы.

Обучение шахматам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных и зарубежных теоретиков и практиков. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятие игровых ситуаций, дидактических игр.

«Чтобы переваривать знания, надо поглощать их с аппетитом» - любил повторять А.Франс. Поэтому, вводя детей в удивительный мир деревянных королей, широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки, шарады, занимательные задачи, викторины.

Каждый, даже, казалось бы, самый простой шахматный термин необходимо изучить и рассмотреть всесторонне. Как учил Д.Максвелл: «Нет лучше метода сообщения уму знаний, чем метод преподнесения их в как можно более разнообразных формах».

При всём обилии шахматного материала, педагогом отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

При этом творческий подход педагога является необходимым условием обучения шахматам. Успех в работе во многом зависит от личности педагога, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому обучаемому. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Особенностями методики обучения является использование большого количества несложных задач, как на занятиях, так и дома (причем объем домашнего задания дети в группах первого года обучения выбирают сами) и неоднократное повторение одних и тех же тем на все возрастающих уровнях сложности.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры, дидактические игры.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного

уровня. Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование (или с педагогом) – один из основных путей совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика;
- понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

В методике обучения используются постоянно разнообразные формы и приёмы. Основной из них это метод упражнения. Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различное игровое содержание;
- этюды - аналитические, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия;
- оценочной функции.

Формы организации образовательного процесса - реализация данной программы предполагает использование следующих форм организации образовательного процесса:

- групповые;
- индивидуальные.

Формы организации учебного занятия:

- традиционное занятие (вступление, объяснение темы, практическая часть, подведение итогов);
- занятие-разбор сыгранных партий (с познавательной целью, изучение творческих достижений сверстников);

- беседа (вступление, объяснение темы, наглядная демонстрация, обсуждение, подведение итогов);
- итоговое занятие (игра - тестирование, мастер-класс, проведение открытого занятия для родителей);
- игровая деятельность (турнирная практика, работа с компьютером).

Средства реализации программы:

- учебно-тематические планы;
- методические указания и методическое обеспечение программы;
- сборники задач;
- шахматная литература.

Алгоритм учебного занятия

Этапы учебного занятия:

1. Организационный момент
2. Вводная часть занятия.
3. Основы техники безопасности.
4. Формулирование цели и задач занятия.
5. Лекция
6. Обсуждение просмотренного и услышанного материала.
7. Перерыв
8. Введение в практическую деятельность.
9. Практическая часть.
10. Физкультминутка.
11. Анализ работы, подведение итогов.
12. Приведение учебного места в порядок.

2.6. Список литературы.

Список литературы, рекомендуемой для педагога.

1. Гик Е.Я. Беседы о шахматах. – Москва: Просвещение, 1985. – 160с.
2. Каспарян Г.М. Этюды, статьи, анализы. – Москва: Физкультура и спорт, 1988. – 288с.
3. Котов А.А. Как стать гроссмейстером. – Москва: Физкультура и спорт, 1985. – 240с.
4. Мансуров Е.А. Затмение на олимпе. – Москва: Советский спорт, 1991. – 175с.
5. Майзелис И.Л. Шахматы. – Москва: Просвещение, 1960. – 391с.
6. Нейштадт В.И. Дом наш шахматный. – Москва: Физкультура и спорт, 1986. – 80с.
7. Нейштадт Я.И. По следам дебютных катастроф. – Москва: Физкультура и спорт, 1979. – 304с.
8. Черняк В.Г. Мы играем в шахматы. – Москва: Физкультура и спорт, 1986. – 224с.

9. Путешествие в шахматное королевство. Сост. Ю.Л.Авербах, М.А.Бейлин. – Москва: Физкультура и спорт, 1976. – 287с.

Список литературы, рекомендуемой для детей.

1. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. – Киев: Радянська школа, 1988. – 224с.
2. Линдер И.М. Мини-задачки «Сыграйте по чемпионски». – Москва: ООО издательство Астрель, 2004. – 159с.
3. Лепёшкин В.Ф. Сицилианская защита. Москва: Физкультура и спорт, 1985. – 256с.
4. Лонгригг Д. Шахматы. – Москва: ООО издательство Астрель, 2002. – 256с.
5. Мацукевич А.А. Принцип ограничения. – Москва: Физкультура и спорт, 1982. – 71с.
6. Надареишвили Г.А. Избранные шахматные этюды. – Москва: Физкультура и спорт, 1976. – 103с.
7. Туров Б.И. Пять шахматных олимпиад. – Москва: Физкультура и спорт, 1984. – 288с.
8. Шерешевский М.И. Стратегия эндшпиля. – Москва: Физкультура и спорт, 1988. – 304с.