

Рассмотрено и рекомендовано к
утверждению
Протокол № 1 от 31.08.2020



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
до общеразвивающего вида
№16 "Малышок"
Н.А. Шостак
Приказ №85 от 31.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

младше-средней группы
(от 3 до 4 лет)

Срок реализации программы - 2020-2021 учебный год

*Воспитатели: Иванкова И.А.
Матвеева Л.А.*

*п.Мичуринский,
2020 год*

Содержание

Аннотация к рабочей программе		
1. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	5стр.
2. Содержательный раздел		
2.1.	Примерное комплексно-тематическое планирование	10стр.
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	23стр.
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями воспитанников	44стр.
3. Организационный раздел		
3.1.	Режим пребывания воспитанников в группе	45стр.
3.2.	Непрерывная образовательная деятельность	46стр.
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	47стр.
3.4.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	48стр.

Аннотация к рабочей программе разновозрастная группа от 3 лет и старше (2возраста)

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателями разновозрастная группа от 3 лет и старше (2возраста) Матвеевой Людмилы Александровны и Ивановой Ирины Алексеевны на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №16 «Малышок»

Срок реализации сентябрь 2019 май 2020 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие.

Структура рабочей программы соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования и включает 3 раздела (целевой, содержательный, организационный) каждый из которых содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, приложения.

В Целевом разделе рабочей программы описаны особенности контингента детей данной возрастной группы (составлен социальный паспорт группы). Представлены целевые ориентиры. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы позволяет педагогу строить образовательную деятельность на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

В Содержательном разделе рабочей программы представлено комплексно-тематическое планирование группы, которое предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Также разработано и представлено примерное планирование воспитательно-образовательной работы на неделю и система педагогической диагностики. Организация и формы взаимодействия с родителями воспитанников.

В Организационном разделе представлены, режимы дня, система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиН 2.3./2.4.3590-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 года №32 с изменениями и дополнениями

1. Целевой раздел рабочей программы.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы среднего дошкольного возраста разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада № 16 «Малышок», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы дошкольного возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – образовательным областям:

- физическому развитию;
- социально-коммуникативному развитию;
- познавательному развитию;
- речевому развитию;
- художественно-эстетическому развитию.

Цель	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи:	• Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка. • Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству. • Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса. • Творческая организация (креативность) образовательного процесса. • Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка. • Уважительное отношение к результатам детского творчества. • Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. • Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
Принципы и подходы в организации образовательного процесса:	• Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. • Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

	• Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»). • Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников. • Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. • Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. • Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. • Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра) • Строится на принципе культурообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании. • Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Возрастные особенности психофизического развития детей от 3 до 4 лет	В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

	детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.
Возрастные особенности психофизического развития детей от 4 до 5 лет.	В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6

	деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами: ▪ Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); ▪ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МО и НРФ от 17.10.2013 № 1155); ▪ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 21.10.2020 г. №32 ▪ Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с общеразвивающего вида №16 «Малышок»
Срок реализации рабочей программы	2020-2021 учебный год (сентябрь 2020- май 2021года)
Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС)	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: • ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя,

	• ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; • ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; • у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	--

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Примерное комплексно-тематическое планирование (группы среднего дошкольного возраста)

Неделя	Тема недели	Формы работы	Игры, книги, дидактический материал, итоговое мероприятие
Сентябрь			
1 неделя	Здравствуй детский сад	Исследование индивидуального развития детей воспитателями. Заполнение диагностических карт воспитанников, листов здоровья и адаптационного периода. Экскурсия по группе для вновь прибывших ребят. Практические упражнения. Игры-забавы. Рассказывание стихотворения. Наблюдение за уборкой в группе. Трудные поручения. Пение(слушание) песни «Хорошо у нас в саду». Экскурсия по территории детского сада. Наблюдение «Игровые площадки». Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры. «Детский сад»: сюжет «Дневной сон». Игры с крупным строительным материалом. Творческая мастерская. Чтение сказок, рассказов, стихотворений. Дидактические игры. Беседы	
2 неделя	Труд взрослых детского сада	Рассматривание иллюстраций о д/саде. Словесные игры: «Где мы были, что мы видели», «Угадай, кто позвал». Беседы: «Мой дом», «Наша группа», «Правила поведения в детском саду», «Кто работает в детском саду», «Как надо встречать гостей». Разучивание пословиц и поговорок о дружбе. Чтение: Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», О. Кригер «На прогулку», В.Осеева «Сторож», «Волшебное слово».	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья». Дидактические игры: «Час пик». Строительно-конструктивная деятельность «Детский сад». Настольно-печатная игра «Аналогии».
3 неделя	Моя семья	Дидактические игры: «Еду-еду», «Теремок», «Назови ласково». Беседы: «Моя семья», «Как я помогаю дома», «В какие игры я играю дома», «Кем работают родители», «Как тебя называют дома». Чтение: К. Ушинский «Петушок с семьей», Л. Квитко «Бабушкины руки», Н. Артюхова «Трудный вечер», В. Вересаев «Братишка», Р. Гамзатов «У меня есть дедушка...», Д. Грабе «Моя семья».	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Праздник в семье». Дидактические игры: «Кто что делает», «Кому что нужно для работы». Строительные игры: «Мой дом», «Заборчики вокруг дома». Настольно-печатная игра «Все профессии важны». <i>Оформление фотоленты «Моя семья»</i>

4 неделя	Мой дом	Рассматривание предметов мебели и посуды, иллюстраций. Беседы: «Для чего нужна мебель», «Какая у нас посуда», «Электроприборы – помощники человека». Словесные игры: «Скажи какой» Дидактические игры: «Куда поставим эту мебель», «Где это можно купить?», «Кто, что выберет из мешочка?». Игра-инсценировка «Теремок». Чтение сказок «Лисичка со скалочкой», «Три поросенка». Изготовление макета «Квартира для кукол».	Дидактические игры: «Что есть на кухне», «Лото», «Кто что носит», «Что лишнее», «Найди и назови», «Найди такую же картинку». Строительно-конструктивная деятельность «Такая разная мебель». Настольно-печатные игры: «Четвёртый лишний», «Магазин», «Подбери и назови». Пальчиковые игры: «Красивая чашка в горох» — обводка трафарета чашки и наклеивание на него приготовленных цветных кружочков. «Мебель» — выкладывание из счетных палочек «Стол», «Стул». <i>Подборка загадок о мебели, посуде и о бытовых приборах.</i>
----------	---------	--	---

ОСЕНЬ. СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ.

Октябрь

1 неделя	Золотая Осень	Рассматривание сюжетных иллюстраций по теме «Осень». Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Рябинка». Наблюдения. Игры-забавы. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры. Практические упражнения. Детское творчество. Работа в уголке природы. Трудовые поручения. Чтение сказок, рассказов, стихотворений. Фольклор. Заучивание стихотворений. Слушание песен. Игры с пением. Экскурсия в осенний парк, на рынок (овощи и фрукты). Рассматривание овощей и фруктов (в чем отличие и сходство) детского творчество, чтение произведений, пальчиковые игры, подвижные игры. Беседа в свободной форме по интересам детей, составление загадок, дидактические, настольные игры.	Подборка пейзажей «Осень в природе» Чтение стихотворения И.Токмаковой «Рябина». Пу. «Разложи листочки». Д/и. «Продолжи предложение». И/з. «Листопад», «Вертушки». Чтение стихотворения А.Босева «Осенний ветер», пер. И.Токмаковой. П/и. «Догони свою пару». Аппликация «Осенние листочки» Ди «Съедобное-несъедобное», «Большой - маленький», «Узнай на ощупь»; игра «Найди лишнее», «Что растет в огороде?». П/и «Мышеловка», «Лови мяч». С-р/и. «Магазин»: сюжет «Овощной отдел». <i>Тематический музыкальный досуг «Осень, осень – в гости просим!»</i>
2 неделя	Овощи		
3 неделя	Фрукты		

4 неделя	Грибы	Подвижные игры. Упражнения. Загадки. Беседы. Создание музея посуды. Работа по звукопронзношению. ЧХЛ. Детское творчество. Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Игры-забавы. Игры-ситуации. Скороговорки, считалки. Трудовые поручения. Наблюдения игры на внимание. Дидактические игры. Работа с родителями.	Д.и «Когда это бывает?» Конструирование из природного материала «Сказки старого боровика», Д.и «Прятки», Д.и. «Чего не стало?», Рассматривание иллюстраций «Съедобные и ядовитые грибы», Д.и «Брать - не брать», Д.и «Посчитай», П/и. « Найди себе пару», « Замри», « Жадный кот», « Парный бег», «Лиса в курятнике», « Солнышко и дождик», «У медведя во бору». <i>Выставка детского творчества «Грибная полянка»</i>
Ноябрь			
1 неделя	День народного единства	Практические упражнения, пальчиковые игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, беседа «Мы живём в России», беседа «Города России и их жители», рассматривание символики Российской Федерации, исследовательская деятельность, настольные игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, детское творчество.	У/г «Прогулка»; Пальчиковая игра «Листья»; Рассматривание иллюстраций, беседы «Наша Родина – Россия», «Столица нашей родины – Москва»; н/и «Найди пару», «Найди и отгадай»; Д/и «Улицы города»; Чтение С. Михалков «Кремлёвские звёзды», З. Александрова «Родина»; <i>Выставка совместного творчества детей и родителей «Куклы народов мира»</i>
2 неделя	Наши питомцы	Практические упражнения. Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Детское творчество. Дидактические игры. Подвижные игры. Наблюдения. Игровые ситуации. Загадки, песни, скороговорки. Игровые упражнения. Чтение художественной литературы. Конструирование из бумаги. Беседы. Трудовые поручения. Работа в уголке природы, физического развития, сенсорного развития.	Д/и. «Найди животным маму», «Раздели на группы», «Закончи предложение», «Кто как кричит?», «Кого зовут?». Наблюдения: домашние питомцы на прогулке, за птицами, за погодой. Подборка художественной литературы. Слушание (разгадывание) загадок Ю. Коринца «Кто живет у нас в сарае». Познавательный рассказ «Породы собак». <i>Создание фотоальбома «Наши домашние любимцы»</i>

3 неделя	Профессии	Наземный транспорт. Дидактические игры. Подвижные игры. Беседы. Экскурсии Чтение художественной литературы. Детское творчество. Предметные картинки Загадки Стихотворения. Игровые ситуации.	Беседы «Улицы города», «Правила дорожного движения», «Светофор». Д/и. «Наоборот», «Что не хватает?», «Кто так может говорить», «Подбираем рифму», «Посчитаем», «Продолжи предложение». Л.Берг. «Рассказ о маленьком автомобиле», загадки о транспорте, «Шофер» Б. Заходер. Выставка «Городской транспорт». Аппликация «Светофор» Рисование «Транспорт» П/и. «Трамвай», «Городской транспорт», « Воробышки и автомобили». <i>Создание альбома для рассматривания «Транспорт нашего города»</i>
4 неделя	День матерей России	День матери. Дидактические игры. Беседы. Чтение художественной литературы. Слушание песен. Сюжетно-ролевые игры. Игра-инсценировка. Рассматривание семейных фотографий. Рассматривание репродукций.	Д/и. «Ласковые слова», «Раздели на группы», «Кто больше?», «Раздели поровну», «Что изменилось?», Беседа «Мама, может все, что угодно», «Мы помогаем», «Мой лучший друг-мама», «Детский сад-второй дом». 3. Орлова «Мамочке-подарочки», Р. Сеф «Мама», А.Барто «Разговор с дочкой», Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», Б. Житков «Как Саша маму напугал». Подборка художественной литературы по теме. Игра-драматизация по сказке Е. Каргановой «Мышка и Мышутка». Аппликация «Букет цветов», «Вечерний наряд для мамы». Рисование «Цветы для мамочки», «Портрет мамы». <i>Выставка детского творчества «Цветы для милой мамочки»</i>

ЗИМА. СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ.

Декабрь

1 неделя	Приметы зимы	Дидактические игры. Подвижные игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Театрализованные игры. Чтение художественной литературы. Стихотворения. Слушание музыкальной композиции. Детское творчество. Игровые ситуации. Упражнения с движениями. Рассматривание иллюстраций.	Подборка пейзажей «Зима в природе» Беседа о признаках зимы. Д/игры: «Один-много», «Скажите ласково», «Нет чего?», «Подбери слова действия». П/игры: «Мороз», «Снег летит», «Два Мороза», «Снеговик», «Волшебная палочка», «Льдинка, снежинка, сосулька». Чтение стихотворение И.Сурикова «Белый снег пушистый...». Подборка загадок о зиме. Слушание музыкальной композиции «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.Чайковского. Рисование «Снеговик» Лепка «Ель». Упражнения с движением «Падают снежинки», «Солнце». Иллюстрации: зимующие птицы, животные в зимнем лесу и т.п. <i>Создание макета «Зимушка – зима в гости к нам пришла» (Тема «Зима в городе»)</i>
2 неделя	Лесные звери	Дидактические игры. Подвижные игры. Беседы Игровые ситуации. Детское творчество. Чтение художественной литературы. Чтение познавательной литературы. Стихи, скороговорки, считалки. Рассматривание картинок. Загадки. Эпюд-драматизация	Д/игры: «Найди детенышам их мам», «Один-много», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто где живет?», «Кто чем питается?», «Найди предмет». П/игры: «Заяц и капуста», «Рыжая лисичка», «У медведя во бору», «Иван-косарь и звери», «Охотник и зайцы». Эпюд-драматизация «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик. Упражнение «Заячья зарядка» Лепка «Заяц» Аппликация «Белка» Конструирование животных из геометрических фигур. <i>Создание макета «Зимушка – зима в гости к нам пришла» (Тема «Зима в лесу»)</i>

3 неделя	Волшебный праздник Новый год	Практическое упражнение печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Спортивные упражнения Рассматривание репродукции картин. Чтение художественной литературы Стихи. Хороводы. Трудовые поручения Беседы. Экскурсии. Подвижные игры Детское творчество. Эксперимент	Н/печатная игра «Когда это бывает?» Д/игра «Хорошо-плохо» по теме «Новый год» П/игра «К дереву беги» Познавательный рассказ «Кто живет у ели?» П/игра «Два Мороза» Лепка «Новогодняя елочка» Беседа «Безопасный наряд для елки» Игровое упражнение «Зарядка Деда Мороза» Игры-эксперименты «Как лед превращается в воду?», «Как снег превращается в воду?», «Цветные льдинки», Д/и «Украшение для елки». Коллективное панно «Елочка из цветных ладошек» Беседа «Украшение улиц к новому году» Игровая ситуация «Веселый праздник». Репродукция картины И.Г.Габаря «Зимний пейзаж». Аппликация «Подарки к Новому году» <i>Создание картотеки опытно-экспериментальной деятельности «Зимние приключения воды».</i> <i>Новогодний утренник «Здравствуй праздник, Новый Год!»</i> Д/и «Что в мешке у Деда Мороза», «Собери подарки», «Исправь ошибки». Подборка раскрасок уголок изобразительности «Здравствуй праздник, Новый год!»
4 неделя	В гостях у Деда Мороза	Дидактические игры. Подвижные игры Загадки. Детское творчество. Упражнения с движением. Игра-викторина. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций Беседы.	
Январь			
1 неделя	У детей зимние каникулы		
2 неделя	Наш посёлок зимой	Оформление фотовыставки «Зимний посёлок». Дидактические игры. Подвижные игры. Трудовые поручения. Игровые ситуации. Упражнения с движением. Сюжетно-ролевые игры.	Подборка художественной литературы по теме. Д/и «Какой?», «Какие виды спорта мы знаем?», «Угадай, что спрятано?» Рисование «Зима в нашем городе», «Деревья в снегу». Театрализованный этюд «Зимняя погода» Слушание песни «Кабы не было зимы» из мультфильма «Зима

		Беседы. Чтение литературы. Игры – Загадки.	в Простоквашино». <i>Создание фотоальбомов: - в уголке природы «Красавица-зима»;</i>
3 неделя	В здоровом теле - здоровый дух	Дидактические игры. Подвижные игры. Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Упражнения с движением. Эстафеты. Трудовые поручения. Детское творчество. Рассматривание репродукций. Викторина. Стихотворения. Рассказы. Песни. Наблюдения. Компьютерная презентация	Д/игра «Угадай, что спрятано: тема «Зимние спортивные игры», «Какой?», «Опасно-безопасно». П/игра «Хитрая лиса», «Парный бег», «Два Мороза». Ситуации «Покупаем спортивные товары», «Соблюдаем правила безопасности», «Уроки безопасности», «Вызов экстренных служб». Рассматривание репродукций картин А.Пластова «Первый снег»; Б.Кустодиева «Зима». Подборка художественной литературы по теме. Вырезание из бумаги «Такие разные снежинки».
Создание фотоальбома «Зимние забавы»			
Февраль			
1 неделя	«Надо, надо умываться...»	Практическое упражнение. Чтение художественной литературы. Сюжетно-ролевые игры. Детское творчество. Наблюдения. Подвижные игры. Трудовые поручения. Игры-забавы. Беседа.	Чтение сказки «Птичка Тари»; Беседа «Полезь и вред жевательной резинки». Д/игра «Закончи предложение». П/игра «Мы веселые ребята», «Точно в цель». Игровое упражнение по произведению К.Чуковского «Мойдодыр». <i>Создание карточки «Вредно-полезно» в уголок с/р и «Доктор».</i> <i>Создание альбома для рассматривания «Предметы гигиены»</i>
2 неделя	Здоровье	Игры с пением. Дидактические игры. Подвижные игры. Детское творчество. Сюжетно-ролевые игры. Практические упражнения. Ситуации. Спортивные упражнения. Художественная литература	П/игры «Белые медведи», «Оленьи упряжки», «Два Мороза», «Мы веселые ребята» «Микробы», «Как можно очистить свою кожу». <i>Разработка д/и «Вредно-полезно», карточки «Доскажи словечко»</i>

3 неделя	День защитника Отечества	Практическое упражнение. Просмотр мультфильма. Игровое упражнение. Дидактические игры. Подвижные игры. Детское творчество. Художественная литература. Компьютерная презентация. Беседы. Сюжетно-ролевые игры	Беседа «Мужество и храбрость», «Для чего нужна армия?», «Военная техника» Рассматривание иллюстраций «Солдат на посту», «Рода Войск» Дли «Военная техника» («Лото», «Разрезные картинки») Сюжетно-ролевая игра «Моряки» Художественное конструирование «Изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату».	Тематическое занятие «23 февраля - День Защитника Отечества»
4 неделя	Предметы вокруг нас, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Рассматривание иллюстраций «Электроприборы», беседа о правилах безопасного обращения с ними, дидактические игры на развитие внимания, пальчиковые игры, детское творчество, чтение художественной литературы.	Подборка иллюстраций «Электроприборы» Чтение книги «Уроки безопасности», Шорыгиной «Электроприборы. Какие они?» Дли «Опиши, какой», «Назови ласково», «Большой – маленький» Создание карточки «Правила безопасного обращения с электроприборами»	Т

ВЕСНА. СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ.

Март

1 неделя	Мамин день	Дидактические игры. Беседы. Сюжетно-ролевая игра. Детское творчество. Практические упражнения. Чтение художественной литературы.	Беседы: «Как я помогаю маме», «О любимой маме», «Наши мамы», «Чем я могу порадовать свою маму?» Подборка художественной литературы: И.Красникова «Моя мама лучше всех», «Подарок маме», С.Седов «Сказки про мам». Дидактические игры «Как зовут твою маму?», «Мамин помощник», «Словесные игры «Как зовут твою маму?», «Назови ласково», «Профессии наших мам». С/р игра «Семья. Встреча гостей»: сюжет «Праздничное чаепитие», сюжет «Мамин праздник». Рисование «Мимоза». Лепка «Чашечка для мамы». Рассматривание картины «Мамин праздник».	Музыкальный утренник «8 марта – Мамин день»
----------	------------	--	---	---

2 неделя	Весна в природе	Дидактические игры. Беседы. Загадки Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры Ситуации. Художественная литература. Детское творчество. Наблюдения.	Подборка пейзажей «Весна в природе» Дли «Чье гнездо?», «Времена года», «Когда это бывает», «Разрезные картинки. Весна» Игры-эксперименты «Вода. Какая она?», «Кораблики плывут по лужицам» Изобразительная деятельность: Рисование птиц по контурам, трафаретам. Лепка «Веточки в вазе»
3 неделя	Комнатные растения	Рассматривание иллюстраций сюжетных с комнатными растениями, беседы о растениях как за ними ухаживать, дидактические игры, детское творчество, двигательная деятельность,	<i>Изготовление книжки-самodelки «Весна! Весна на улице...»</i> Иллюстрации с изображением растений. Дли «Комнатные растения. Лето», «Разрезные картинки», Словесные игры «Я опишу, вы отгадайте», «Найди по описанию» Оформление «Паспорт растений группы»
4 неделя	Знакомство с народной культурой, традициями. «27 марта – День Театра»	Беседа, рассматривание картинок с изображением народной игрушки – филимоновская, дымковская. Рассмотреть элементы росписи. Рисование. Рассматривание сюжетных картинок. Беседа. Театрализованная деятельность. Дидактические игры. Подвижные игры. Игровые упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Детское творчество. Викторина. Художественная литература. Загадки	<i>Выставка детского творчества.</i> Иллюстрации с изображением народных игрушек, <i>Выставка детского творчества «Филимоновские лошади», «Уточка Марфуточка» (по мотивам дымковской росписи)</i> Дидактическая игра «Профессия Актер», «Закончи предложение», Викторина «Герои любимых стихотворений и сказок» Беседа «Что такое театр?». Рассматривание иллюстраций «Такие разные театры» Беседа «Правила поведения в театре». С/Р/И «Семья», сюжет «Мы идем в театр». Рисование «Украшаем костюмы артистов»

Апрель			
1 неделя	Мои любимые книги	Беседа «Берегите книжку», рассматривание иллюстраций любимых сказок «Жила – была сказка...», дидактические игры на развитие внимания, чтение стихотворных произведений, потешек, инсценирование любимых сказок, подвижные игры. Рисование, лепка	Подборка художественной литературы «наши любимые сказки» Подборка раскрасок «Персонажи любимых сказок» Изготовление д/и «Разрезные картинки» по сюжетам любимых р.н.с. <i>Создание книжек-малышек для пополнения книжного уголка.</i>
2 неделя	Первооткрыватели День космонавтики	Сюжетно-ролевая игра. Беседа Художественная литература. Игровое упражнение. Игровая ситуация. Детское творчество. Дидактическая игра. Подвижные игры. Экскурсия. Викторина	Иллюстрации с изображением космического пространства. Портрет Ю.А.Гагарина Конструирование «Строим ракету». С/и «Космонавты». Подборка художественной литературы по теме «Космос». Беседа «Здоровье космонавта». Игровое упражнение «Ракета», «Зарядка космонавта». Подвижная игра «Кто сделает меньше прыжков?» Чтение Ю.Нагибина «Рассказы о Гагарине». Беседа «Самые смелые» Аппликация «Космонавты». Рисование «Космос». <i>Выставка детского творчества «Мы – космонавты»</i>
3 неделя	Хлеб всему голова	Рассматривание репродукции картин. Дидактические игры. Подвижные игры. Беседы. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Детское творчество. Художественная литература. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия. Загадки	Беседа «Хлеб всему голова», «Поведение за столом» Подборка иллюстраций «Хлебобулочные изделия» Д/и «Скажи наоборот». Познавательный рассказ «Как в поле вырос хлеб». Загадки по теме «Хлеб». С/и «Магазин». Лепка из соленого теста «Булки, хлеб и калачи» (для дальнейшего использования в с/и «Семья», «Магазин») <i>Целевая экскурсия с родителями в магазин.</i>
3 неделя	Цветы первоцветы	Рассматривания картинок и иллюстраций первоцветов, овощей, фруктов, чтение загадок, дидактические игры, детское	Подборка иллюстративного материала. Привлечение родителей к созданию коллекции семян в уголке природы.

		творчество, чтение произведений, пальчиковые игры, подвижные игры, посев цветочных семян, создание огорода на подоконнике.	Подборка художественной литературы по теме. Ди «Во саду ли, в огороде», «Вершки, корешки», «Пазлы», «Разрезные картинки» <i>Игровая ситуация в уголке природы «В гостях у Дедушки - Огородника»</i>
4 неделя	Звенит капель	Беседа. Дидактические игры. Подвижные игры. Игровые ситуации. Игровые упражнения. Экскурсии. Наблюдения Детское творчество. Рассматривание картин Работа с родителями	Игровая ситуация «Мы по улице идем». Чтение В.Бианки «Синичкин календарь», фрагмент главы «Апрель». П/игра «Затейники». Загадки о природных явлениях Беседа «Вот какие птички, птички-невелички», «Безопасность у водоемов». Аппликация «Ледоход». Ди/игра «Когда это бывает?», «Парные картинки-Найди такую же птичку», Игровое упражнение «Птички на ветках», «Журавли». П/игра «Совушка», «Перебежки».
	Перелетные птицы.	Беседы, рассматривание иллюстраций «Птицы», дидактическая игра, чтение художественной литературы, фольклора, подвижные игры.	Пополнение дидактического материала (тема «Весна», «Птицы») Создание макета в уголок природы «Весна. Прилет птиц»

Май

1 неделя	Весенние праздники		
2 неделя	День Победы	Беседа. Дидактические игры. Подвижные игры. Детское творчество. Игровые ситуации. Игровые упражнения. Экскурсии. Работа с родителями	Игровое упражнение «Солдаты», «Успей пробежать». Беседа «День Победы», «Флаг и герб России», «Что такое героизм». Аппликация «Открытка для ветеранов» Рисование «Цветы для Ветеранов». С/р/и: «Семья» - сюжет «Праздник Победы».
3 неделя	Земля наш общий дом.	Рассматривание иллюстраций, беседы, Дидактические игры, чтение художественной литературы, подвижные игры.	Тематическое занятие «9 Мая – День Победы!» Рассматривание иллюстраций «Природа родного края», беседа «Правила поведения в природе», «Мы друзья природы», «Животные и птицы – это наши друзья!», Создание карточки «Правила безопасного поведения в природе»

3 неделя	Моя страна. Столица нашей родины - Москва	Рассматривание иллюстраций, беседы, целевые настольные игры, чтение художественных произведений.	Рассматривание иллюстраций «Столица нашей родины - Москва», беседы о Москве.
4 неделя	Скоро лето!	Рассматривание иллюстраций с изображением летнего пейзажа, беседы о сезонных изменениях, о правилах безопасного поведения на воде и солнце, дидактические игры, пальчиковые игры, творчество. Наблюдение за клумбой, деревьями, травкой, дидактические игры, детское творчество, чтение произведений, пальчиковые игры, подвижные игры.	Иллюстрации с изображением летнего пейзажа, полевых цветов. Ди «Вредно-полезно», «Времена года», «Найди пару», «Картинки-половинки». Беседа «Лето. Какое оно?», «Правила дорожного движения в летний период», Пти «Ловишка», «Солнышко и дождик», <i>Посадка рассады в клумбы на территории д\с.</i> <i>Фотовыставка «Вот и стали мы на год взрослее!»</i>

Лексические темы выбираются в зависимости от интересов воспитанников.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на неделю)

Группа: _____ Тема: _____

Учитель: _____

Итоговое мероприятие: _____ Дата проведения итогового мероприятия
 Ответственный за проведение итогового мероприятия: _____ воспитатели (_____)

Неделя	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами
			Групповая, Подгрупповая	Индивидуальная		
	2	3	4	5	6	7
	Утро:					
Организованная образовательная деятельность						
Прогулка:		Физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.				
работа перед сном						
Вечер:						
Прогулка.						

Содержательный раздел

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

образовательная часть обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (с редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности с учетом принципа интеграции по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Поддержка Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально - коммуникативное развитие;

физическое развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие.

1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» содержание психолого - педагогической работы

социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

наблюдения (от 3 до 4 лет)

закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого: отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение тельиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

учить детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

наблюдения (от 4 до 5 лет)

способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия, уважению и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил игрушки поровну).

продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребёнок в семье и сообществе

Ладный возраст (от 3 до 4 лет)

образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

назнакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску роений.

обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

средний возраст (от 4 до 5 лет)

образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, добровольное отношение, новые знания и др.)

формировать уверенность в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрыть на стол и т. п.).

детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

назнакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиции

самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание **ладный возраст (от 3 до 4 лет)**

культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не ошпарить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

самообслуживание.

учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегиватьговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок з одежде и устранять его при помощи взрослых.

общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

о второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: складывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со двора.

вовлечение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях воспитателя, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления трудовых действиях, результатах труда.

воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

редний возраст (от 4 до 5 лет)

культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения туалета.

акреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, мыть салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, носить в отведенное место).

знакомство с профессиями. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

формирование основ безопасности

младший возраст (от 3 до 4 лет)

безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

научить различать проезжую часть дороги, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

знакомить с работой водителя.

безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

ормировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

ормировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
звивать умение обращаться за помощью к взрослым.

ормировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

редний возраст (от 4 до 5 лет)

езопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

ормировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

ормировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

накомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

родолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдения правил дорожного движения.

точнить знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенности их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная машина МЧС», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус.)

азнакомить со знаками дорожного движения. «Пешеходный переход» «Остановка общественного транспорта».

ормировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

езопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

азнакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)

акреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

азнакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

ассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожарах.

1.1.2.Образовательная область физическое развитие.

одержание психолого-педагогической работы.

ормирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

ладший возраст (от 3 до 4 лет)

звивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и заживать за ними.

ать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

ормировать представление о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослому, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Распирать представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослому при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование элементарных математических представлений.

Младший возраст (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству предметами путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров: при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — внизу, вперед — назад (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не забывая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: Один, два, три — всего три кружка. Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 5-5.

Учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Учить уравнивать неравные группы 2 способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один(лишний) предмет («К двум зайчикам добавили одного зайчика 3 зайчика и елочек тоже 3 елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Учить уравнивать неравные группы 2 способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один(лишний) предмет («К двум зайчикам добавили одного зайчика 3 зайчика и елочек тоже 3 елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Учить уравнивать неравные группы 2 способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один(лишний) предмет («К двум зайчикам добавили одного зайчика 3 зайчика и елочек тоже 3 елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Учить уравнивать неравные группы 2 способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один(лишний) предмет («К двум зайчикам добавили одного зайчика 3 зайчика и елочек тоже 3 елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Учить уравнивать неравные группы 2 способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один(лишний) предмет («К двум зайчикам добавили одного зайчика 3 зайчика и елочек тоже 3 елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Формы. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро—день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Полный возраст (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются скрытые свойства изучаемого объекта.

Организовать выполнение действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и-сравнения).

создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, шистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

оказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

средний возраст (от 4 до 5 лет)

познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, шероховатое, пушистое, жесткое, колочее и др.).

формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Знакомление с предметным окружением

Младший возраст (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и значением.

Сообщать вычлeнять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению особыми обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, самолет).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета: определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Знакомление с социальным миром.

Младший возраст (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, проигрыватель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные особенности (трудолюбивый, чуткий) и деловые (аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

средний возраст (от 4 до 5 лет)

расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

формировать первичные представления о школе.

продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

закреплять элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда, значении труда.

ознакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

делать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

знакомление с миром природы.

младший возраст (от 3 до 4 лет)

расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

ознакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

научить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, клубника и др.).

закреплять детям элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

закреплять представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

познакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни деятельности взрослых и детей.

дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (олодненький, белый, от тепла — тает).

учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

познакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

сезонные наблюдения

осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и падать, птицы улетают в теплые края.

расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участки, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшениях снежных построек.

весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются пчелы в гнездах.

дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

средний возраст (от 4 до 5 лет)

расширять представления детей о природе.

познакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (одиночные попугайки, канарейки и др.).

познакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы удлиненное тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

укреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Укреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Сексказывать об охране растений и животных.

Зонные наблюдения

Зонный. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Ма. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Блогодаря за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Сексказывать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Сна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась ливка, распустились подснежники, появились насекомые.

Сексказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Го. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, падают.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Укреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

4. Образовательная область «Речевое развитие»

Поддержание психолого-педагогической работы.

Витие речи.

Видный возраст (от 3 до 4 лет)

Вывивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, ни, едложи помощь, поблагодари и т. п.).

подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...?“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевезить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях жизни.

ормирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

нить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и ломается, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение («за углом, высоко, далеко, под шкафом»). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет, скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

уковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

звучивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков, обрабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, естественно интонациями.

амматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около) Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утёнок- утят); форму множественного числа существительных в дательном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

носиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

помогать получать из нераспространённых простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространённые путем введения новых определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, бобра и тигра»).

вязная речь. Развивать диалогическую форму речи.

звлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра лектаклей, мультфильмов.

бучать умение вести диалог с педагогом; слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

напоминать детям о необходимости говорить «спасибо, «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

помогать доброжелательно общаться друг с другом.

формировать потребность делиться своими впечатлениями и родителями.

редний возраст (от 4 до 5 лет)

развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка, помогать логично и понятно высказывать суждение.

способствовать развитию любознательности.

помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов из которых они изготовлены.

начинать использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местооположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия там, где, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

начинать употреблять существительные с обобщающим значением (метель, овощи, животные и т. п.).

музыкальная культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, обрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

совершенствовать интонационную выразительность речи.

грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблочко, туфель).

напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

соощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

обсуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

высшая речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

начинать детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием заданного дидактического материала.

приглашать детей в умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

приобщение к художественной литературе.

младший возраст (от 3 до 4 лет)

знакомить знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Помогать с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Помогать детям читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Помогать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

средний возраст (от 4 до 5 лет)

Помогать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя различные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Помогать по просьбе ребенка понаблюдать за отрывком из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Помогать работать по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Знакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

содержание психолого-педагогической работы.

приобщение к искусству.

младший возраст (от 3 до 4 лет)

Воспитывать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Подготавливать детей к посещению кукольного театра, выставок детских работ и т. д.

средний возраст (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

обучать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающие действительности в художественных образах (литература, музыка, образительное искусство).

знать различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (образительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

знать выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои дожественные образы в образительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. укреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

вызывать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

укреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

познакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

образительная деятельность.

младший возраст (от 3 до 4 лет)

вызывать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

формировать интерес к занятиям образительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежды).

учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

иссавание. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на гру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

поощрять учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного

приближения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с акварелью, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ватки, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промывную кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, улитка и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Обучать ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опускают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки (лягушки) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жуки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить скалывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на доску.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результатов общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание форм предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Продолжать обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не прижимаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение известных и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении

стей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); штрихом наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Продолжать использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в технике этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Знакомить детей с Городецкими изделиями. Учить выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев снятого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Закрепить приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, стик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Закреплять эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение всего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Закреплять способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Закреплять способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

самый возраст (от 3 до 4 лет)

Вводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство

осторожности при удавлении постройки.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот вставлять трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или

строгая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: вивать желание соорудить постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей складывать детали в коробки.

самый возраст (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различия здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми пластины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Учить преодолевать трудности развития у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, зов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный принцип конструкции («Построй такой домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения аиста, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубы; к автобусу — колеса; к стулу — спинку), обобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломки (лодочки, иголки и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие

предметы.

2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

План работы с родителями разновозрастной группы от 3 лет и старше
на 2020-2021 учебный год

Цель: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

Задачи:

- 1. Распространять педагогические знания среди родителей;
- 2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- 3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы; адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

План работы с родителями (приложение №2)

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (10.5 часов)

1. Холодный период:

1.1	Прием ,осмотр ,игры, утренняя гимнастика	07.00-08.30
1.2	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
1.3	Подготовка к занятиям, занятия (включая перерыв)	08.50 -09.55
1.4	Второй завтрак	09.55-10.05
1.5	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.05-11.50
1.6	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.00
1.7	Обед.	12.00-12.20
1.8	Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
1.9	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
1.10	Полдник.	15.30-15.40
1.11	Прогулка: самостоятельная деятельность, игры.	15.40-17.30
1.12	Уход домой	17.30

2. Теплый период:

1.1	Прием ,осмотр ,игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	07.00.-08.30.
1.2	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
1.3	Занятия (включая перерыв)	08.50 -09.55
1.4	Второй завтрак	09.55-10.05
1.5	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.05-11.50
1.6	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.00
1.6	Обед.	12.00-12.20
1.7	Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
1.8	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
1.9	Полдник.	15.30-15.40
1.10	Прогулка: самостоятельная деятельность, игры.	15.40-17.30
1.11	Уход домой	17.30

3.2. Непрерывная образовательная деятельность
Группа среднего дошкольного возраста № 5 на 2020-2021 учебный год

Дни недели		Непрерывная образовательная деятельность	Время проведения	Продолжительность НОД
Понедельник	Утро	1.Художественно-эстетическое развитие: Лепка	9.00-9.20	20 мин.
		2.Физическое развитие	9.30-9.50	20 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			40 мин
Вторник	Утро	1.Познавательное развитие: ФЦКМ (формирование целостности культуры мира) Музыка	9.00-9.20	20 мин.
		2. Художественно эстетическое развитие Музыка	9.30-9.50	20 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			40 мин
Среда	Утро	1. Познавательное развитие: ФЭМП	9.00-9.20	20 мин.
		2. Физическое развитие	9.30-9.50	20 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			40 мин
Четверг	Утро	1. Речевое развитие: Развитие речи	9.00-9.20	20 мин.
		2. Художественно эстетическое развитие Музыка	9.30-9.50	20 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			40 мин
Пятница	Утро	1.Художественно-эстетическое развитие: Рисование	9.00-9.20	20 мин.
		2.Физическое развитие (на воздухе)	9.30-9.50	20 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			40 мин
Вторая половина дня				
Музыкальный досуг(1 раз в неделю) Физкультурный досуг.(1 раз в месяц) Чтение художественной литературы, ситуативные беседы (ежедневно) Кружок «Разноцветные пальчики» ПДД «Приключения Светофорчика» по 2 раза в месяц				

Социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие детей (конструирование) осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-5 лет не более 20 минут. (СанПиН (2.3./2.4.3590-20))

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе среднего дошкольного возраста не превышает 40 минут (СанПиН (2.3./2.4.3590-20))

3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. №32)

Система организованной образовательной деятельности с детьми Разновозрастной группы от 3 лет и старше (2 возраста) на 2020 -2021 учебный год

Организованная образовательная деятельность		Дополнительная образовательная деятельность
Виды организованной образовательной деятельности на неделю	Количество в неделю	
Познавательное развитие: - ФЭМП / Познавательно-исследовательская деятельность	1	
Формирование целостной картины мира	1	
Речевое развитие	1	
Художественно-эстетическое развитие: - Лепка/ аппликация - Рисование - Музыкальная деятельность	1	
	1	
	2	
Физическое развитие	3	
Итого	10	
Длительность занятий: не более 20 мин. Перерывы между занятиями: не менее 10 мин.		

Индивидуальная работа

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	- Коммуникативная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Восприятие художественной литературы и фольклора - Изобразительная деятельность
Вторник	- Конструирование из разного материала	- Познавательно-исследовательская деятельность
Среда	- Познавательное развитие (ФЭМП)	- Двигательная деятельность - Игровая деятельность
Четверг	- Изобразительная деятельность	- Восприятие художественной литературы и фольклора
Пятница	- Культурно - досуговая деятельность	- Музыкальная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд

3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.

Список литературы

1. О.В. Дыбина «Ребёнок в мире поиска» ТЦ Сфера 2019г.-192 стр.
2. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников»/мет.пос. для занятий с детьми 2-7 лет, Изд.: «Мозаика – Синтез», 2014. – 61с.
3. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»/мет.пос. для занятий с детьми 3-7 лет, Изд.: «Мозаика – Синтез», 2016. – 45с.
4. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников»/мет.пос. для занятий с детьми 3-7 лет, Изд.: «Мозаика – Синтез», 2016. – 80с.
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников»/мет.пос. для занятий с детьми 4-7 лет, Изд.: «Мозаика – Синтез», 2016. – 80с.
6. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду»/мет.пос.для занятий с детьми 2-7 лет, Изд.: «Москва – Синтез», 2016. – 128с.
7. Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»/мет.пос. для занятий с детьми 4-5 лет.Изд.: - М., «Мозаика-Синтез», 2019 – 135с.
8. Гербова В.В., «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»./мет.пос. для занятий с детьми 3-4 лет, Изд.: - М., «Мозаика – синтез» 2019. – 95с.
9. Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Санкт- Петербург ДЕТСТВО_ПРЕСС 2018128 стр.
10. Затулина Г.Я., «Конспекты комплексных занятий по развитию речи». - учебное пособие., М., 2007. – 175с.
11. Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников»/мет.пос. для занятий с детьми 4-7 лет,Изд.: М.: «Мозаика-Синтез», 2016.– 80с.
12. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество»/мет.пос. для занятий с детьми 2-7 лет,Изд.: М.: «Мозаика-Синтез», 2016.– 176 с.
13. Комарова, Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». - М. : Мозаика-Синтез, 2019 – 105 с.
14. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников»/мет.пос. для занятий с детьми 3-7 лет,Изд.: М.: «Мозаика-Синтез», 2016.– 144с.
15. Куцакова Т.С. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа»/- М.: Изд. «Мозаика-Синтез», 2019 – 80с.
16. Куцакова Т.С. «Трудовое воспитание в детском саду»/мет.пос.для занятий с детьми 3-7 лет, М.: «Мозаика-Синтез», 2016 – 128с.
17. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»
18. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры»/ - СПб.: ООО Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 – 240с.
19. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования»// под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 384с.
20. Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог»/для работы с детьми 3-7 лет., М.: «Мозаика – Синтез», 2016 – 112с.
21. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», для работы с детьми 4-7 лет.- Изд. – М., «Мозаика-Синтез, 2016 – 80с.
22. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»/для занятий с детьми 3-7 лет., - Изд. - М., «Мозаика-Синтез, 2016 – 128с.
23. Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» мет.пос.длязанятий с детьми 3-4лет., изд.М.: Мозаика Синтез, 2016.- 80с.
24. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками»/ для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2019. – 80с.
25. Пензулаева Л.А., Пензулаева В.А. «Формирование элементарных математических

- представлений. Средняя группа», Изд. – М., «Мозаика-Синтез, 2019 – 61с.
26. «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Средняя группа» - под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой., Изд. М: «Мозаика – Синтез», 2019 – 155.
 27. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольник с правилами дорожного движения»/для работы с детьми 3-7 лет., - Изд.:М.: «Мозаика – Синтез», 2016 – 112с.
 28. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа», мет.пос.длязанятий с детьми 4-5 лет. Изд. – М., «Мозаика – Синтез», 2019 – 60с.
 29. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду». – Изд.: М.: «Мозаика-Синтез» 2005.
 30. Теплюк, С. К «Игры-занятия на прогулке с малышами» /для работы с детьми 2-4 лет / - М. : Мозаика-Синтез, 2016 – 176с.
 31. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке»/для занятий с детьми 3-7 лет., Изд. М: «Мозаика – Синтез», 2016 – 112с.
 32. Хабибуллина Е.Я. «Дорожная Азбука в детском саду/Конспекты занятий», - СПб.: ООО Изд.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64с.
 33. «Хрестоматия для детей» от 4 до 5 лет», 2016 – 268с.