

Краснодарский край Крыловский район ст-ца Крыловская
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная)
школа-интернат ст-цы Крыловской

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета
протокол № 1 от 17.08.2020г.
Председатель педсовета
 А.А. Детко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Мир творчества»

Уровень образования (класс) основное общее образование 5-9 класс
класс 5: 34 ч – 1 час в неделю

Воспитатель: Руденко Ольга Викторовна

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской, утвержденной на педагогическом совете №1 от 17.08.2020 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мир творчества» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ. Рабочая программа по внеурочной деятельности «Волшебный мир бумаги» составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

2. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников по общекультурному направлению предназначена для работы с детьми 1-4 классов

Программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Цели

1. Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

Данные цели будут достигнуты при реализации следующих задач:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

2 Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа внеурочной деятельности предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Большое место в осуществлении данной программы принадлежит наглядным и словесным методам, ибо увлечение детей творческим процессом возможно в том случае, если педагог в процессе демонстрации приемов работы, получения выразительных эффектов от прикосновения разных материалов к поверхности бумаги сможет комментировать свои действия доступным для восприятия детей языком.

Предлагаемая программа имеет общекультурную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Содержание программы определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с изготовлением новой поделки. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор по изготовлению поделок. Проявить фантазию, а также развить творческие способности. Курс занятий построен таким образом, что представляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей.

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого

развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

3 Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Программа внеурочной деятельности «Мир творчества» рассчитана на 34 часа и предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части.

4 Планируемые результаты

Личностные результаты:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения цели;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Регулятивные УД:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УД:

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- понимание значения декоративно - прикладного искусства в жизни человека и общества.

Коммуникативные УД:

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности;
- оформлять свои мысли в устной и художественной форме.

5 Содержание учебного предмета, курса

1. Вводное занятие (1 ч). Рассказ об истории развития искусства оригами. Беседа по охране труда
2. Базовые формы (1 ч). Условные обозначения. Диагностика обученности учащихся. Содержание диагностической работы смотри в разделе «Методическое обеспечение программы»: диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы».
3. Летние композиции (3 ч). Лесные цветы (Калужница, ландыш, сон-трава). Рассказы и легенды о цветах. Складывание цветов. Оформление композиций «На лесной полянке».
4. Золотая осень (2ч). Осенние листья клена. Деревья. Оформление композиций «Вот и осень».
5. Чудесные превращения бумажного листа (9 ч). Закладки. Коробки. Изготовление и оформление подарков.
6. Оригами на праздничном столе (7 ч). Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.
7. Цветы к празднику 8 марта (2 ч). Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.
8. Оригами – почта (3 ч). Конверты для писем.
9. Впереди – лето! (4 ч). Знакомство с базовой формой «Дом» и изготовление пилотки и шапочки с козырьком на ее основе. Складывание самолетов и истребителей. Летные соревнования моделей.
- 10.Итоговое занятие (1 ч)
- 11.Оформление выставочных работ (1 ч). Оформление тематических выставок: «На лесной полянке», «Мы встречаем Новый год», «Цветы для наших мам».
- 12.Итого 34 часа

6 Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Планируемые результаты по ФГОС	Формируемые базовые учебные действия	Основные виды деятельности	Материально техническое обеспечение	Формы организации образовательной деятельности
1.	Вводное занятие. Беседа по охране труда.	1	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.		Компьютер Телевизор Мм презентация; Аудио и видеосопровождение. Репродукции картин Иллюстрации	При проведении занятий используются индивидуальная, групповая и коллективная формы организации деятельности обучающихся, а также работа в парах.
2.	Базовые формы. Условные обозначения.	1	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно	Познавательные – использование знаков, символов Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.	по темам; Раздаточный материал: образец, шаблоны, трафареты. Инструменты для работы	Часто применяемыми формами занятий являются игры, беседы, выставки, конкурсы.
3.	Летние композиции. Лесные	1	Формирование первичных умений	Познавательные – умение извлекать необходимую информацию из	Просмотр иллюстраций и образцов, Складывание		

	цветы – калужница.		оценки работ одноклассни ков на основе заданных критериев.	прослушанного объяснения, строить осознанное и произвольное высказывание, анализировать информацию. Коммуникативные – умение рассуждать, слышать, слушать и понимать партнера, правильно выражать свои мысли. Регулятивные – проявление познавательной инициативы, планировать, контролировать и выполнять действия по заданному образцу с соблюдением мер безопасности. адекватн о воспринимать информацию учителя и товарища, содержащую оценочный характер отзыва о работе.	цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций.		
4.	Лесные цветы - ландыш, сон-трава.	1	Имеют мотивацию к творческой деятельности , проявляют интерес к предмету.	Познавательные – добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений Коммуникативные – умение рассуждать, правильно выражать	Просмотр иллюстраций и образцов, Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и		

				свои мысли. Регулятивные-самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;	поздравительных открыток.		
5.	Оформление композиции «На лесной полянке».	1	Проявляют интерес к предметно-практической деятельности.	Познавательные – умение извлекать информацию из прослушанного объяснения, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) Коммуникативные – умение рассуждать, правильно выражать свои мысли, формулировать ответы на вопросы. Регулятивные – умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в творческом сотрудничестве.	Просмотр иллюстраций и образцов, изготовление изделий. Групповая творческая работа.		

6.	Золотая осень. Осенние листья клена.	1	Устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Познавательные – осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; Коммуникативные – задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Регулятивные - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.	Наблюдать за погодой, анализировать и сравнивать листья по цвету и форме. Беседа, повторение базовой формы «трилистник», складывание, работа в группах.		
7.	Деревья. Оформление композиций «Вот и осень».	1	Способность к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности .	Познавательные – умение извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения, строить осознанное и произвольное высказывание, анализировать информацию. Коммуникативные – задавать вопросы для	Беседа, просмотр иллюстраций и образцов, творческие композиции по желанию детей в группах.		

				организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Регулятивные - итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания.			
8.	Чудесные превращения бумажного листа Закладки.	1	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно	Познавательные – использование знаков, символов Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Беседа, анализ порядка действий. Складывание по образцу.		
9.	Простые коробки.	1	Устойчивый интерес к новым видам творчества	Познавательные – знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания Коммуникативные – умение задавать вопросы по существу; Регулятивные - освоение способов ориентировки в пространстве.	Просмотр иллюстраций и образцов, индивидуальная творческая работа		
10.	Коробки для подарков	1	Осознание и оценивание алгоритма	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов,	Просмотр иллюстраций и образцов,		

			своего действия.	Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	изготовление изделия по образцу.		
11.	Знакомство с кусудами и.	1	Устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Регулятивные - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; Познавательные- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	Беседа о традициях других стран, в частности традициях Китая. Изготовление деталей шара кусудами, благоприятно влияющего на атмосферу дома.		
12.	Кусудамы.	1	Использование приобретённых знаний и умений для	Познавательные - проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;	Изготовить детали шара, соединение деталей. Окончательное		

			выполнения безопасных приёмов труда.	Регулятивные - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	оформление		
13.	Сборка кусудамы.	1	Использование приобретённых знаний и умений для практической деятельности и повседневной жизни.	Познавательные – самостоятельно работать по схеме, пользуясь условными обозначениями Коммуникативные – Сотрудничество с учителем и сверстниками Регулятивные - Оценивать свои результаты	Изготовить деталей шара, соединение деталей. Окончательное оформление		

14.	Бусы для елки. Новогодняя гирлянда.	1	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Совершенствование технических приемов разметка бумаги по линейке или шаблону сложной конфигурации, резание бумаги по линиям разметки, кривым линиям, симметричное вырезание, прорезание отверстий , склеивание, заготовок, полос-заготовок; сгибание полос.		
15.	Ветка ели	1	Устойчивость учебно-познавательного интереса к новым	Познавательные – добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов Коммуникативные – уметь сотрудничать, выполняя	Беседа о новогоднем празднике и украшениях для елки. История модульного		

			общим способам решения задач.	различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.	оригами. Подготовка бумаги для поделки.		
16.	Новогодн яя открытка «Ветка ели»	1	Формирова ние интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно	Познавательные – использование знаков, символов Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Беседа о проведении праздника «Новый год», о поздравлении близких, подарках, украшении дома		
17.	Оригами на празднич ном столе. Правила этикета. Приглаш ение- открытка.	1	Устойчивы й интерес к новым видам творчества.	Познавательные - осмысление себя и предметов в пространстве; Коммуникативные – формирование умения использовать в устной речи математические термины, изучаемые в данной теме; Регулятивные - освоение способов складывания листа	Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительн ых открыток.		

				бумаги.			
18.	Салфетка «Веер».	1	Выражение познавательной мотивации.	Познавательные - научиться выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Регулятивные – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Коммуникативные - умение отвечать на поставленный вопрос, ознакомление с алгоритмом работы в парах.	Беседа о правилах этикета (за столом). Складывание салфеток для праздничного стола и для повседневной трапезы. Выполнение изделия		
19.	Салфетка «Лилия».	1	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	Регулятивные -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. Познавательные-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; Коммуникативные - умение объяснять свои действия;	Беседа о правилах этикета (за столом). Складывание салфеток для праздничного стола и для повседневной трапезы. Выполнение изделия		
20.	Салфетка	1	Внутренняя	Регулятивные -	Беседа о		

	«Петушиный гребень».		я позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; Познавательные- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).	правилах этикета (за столом). Складывание салфеток для праздничного стола и для повседневной трапезы. Выполнение изделия		
21.	Коробочка «Звезда».	1	Выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - осознание устойчивых эстетических	Регулятивные -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); Познавательные- <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи	Подготовка листа бумаги. Складывание коробки и подарочного пакета (для пакета нужны шнурки или ленты). Выполнение изделия		

			их предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	источники информации : текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта, -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций Коммуникативные-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.			
22.	Стаканчик для салфеток и коробочка-вазочка.	1	Адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности.	Познавательные - распознавание базовых форм оригами (зрительно) Регулятивные - освоение способов определения геометрических форм, их сравнения. Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	Подготовка листа бумаги. Складывание коробки и подарочного пакета (для пакета нужны шнурки или ленты) Выполнение изделия		
23.	Коробочка «Санбо». Итоговое занятие «Оригами на	1	Устойчивость познавательного интереса к новым общим	Регулятивные - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; Познавательные - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и	оформление праздничного стола. Проведение игры – соревнования на лучшее		

	праздничном столе.		способам решения задач.	выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	оформление праздничного стола. Группа делится на 2 команды и сервирует стол с помощью знаний столового этикета и origami.		
24.	Цветы к празднику 8 марта. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики).	1	Ценностное отношение к природному миру.	Познавательные - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Регулятивные – проговаривать последовательность действий на занятии; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Беседа о празднике 8 марта. Изготовление цветов в подарок маме и учителю.		
25.	Японская ваза для цветов.	1	способность к самооценке на основе критериев успешности учебной	Регулятивные – самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и	Просмотр иллюстраций и образцов, индивидуальная творческая работа.		

			деятельности.	в конце действия. Познавательные - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; Коммуникативные - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));			
26.	Оригами – почта Солдатский треугольник и прямоугольное письмо.	1	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту	Познавательные - перерабатывать и оценивать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Регулятивные – с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Коммуникативные - осуществлять взаимный	Беседа о военном времени ВОВ, о важности писем в это время. Изготовление солдатского треугольника и прямоугольного письма. Обсудить разницу между двумя видами		

			ценностей и социальных ролей	контроль и оказывать необходимую помощь.	писем.		
27.	Датское и английское письмо.	1	Способность к самооценке на основе критериев успешности и учебной деятельности.	Регулятивные – -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; Познавательные - осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; Коммуникативные - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения	Беседа о видах оформления писем в других странах. Изготовить датского и английского писем.		
28.	Оригинальный конверт (2 варианта)	1	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Просмотр иллюстраций и образцов, индивидуальная творческая работа.		
29.	Вперед – лето! Базовая	1	Устойчивость учебно-	Регулятивные - самостоятельно формулировать цель урока	Беседа, анализ порядка действий.		

	форма «Дом». Пилотка.		познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; Познавательные- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	Складывание по образцу.		
30.	Шапочка с козырьком.	1	Использование приобретённых знаний и умений для выполнения безопасных приёмов труда.	Познавательные - проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям; Регулятивные - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Просмотр иллюстраций и образцов, индивидуальная творческая работа.		
31.	Самолеты и истребители.	1	Использование приобретённых	Познавательные – самостоятельно работать по схеме, пользуясь условными обозначениями	Беседа о видах транспорта. Изготовление летных		

			знаний и умений для практической деятельности и повседневной жизни.	Коммуникативные – Сотрудничество с учителем и сверстниками Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	моделей: самолет – 1 и самолет - 2		
32.	Летные соревнования моделей.	1	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Регулировка и полет бумажных изделий, умение определить причину неисправности модели.		
33.	Итоговое занятие	1	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	Познавательные – новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов Коммуникативные – уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Регулятивные-самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;	Подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?»		

				-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.			
34.	Выставка работ	1	Формирование личного (эмоционального) отношения к школе, классу.	Познавательные - осмысление себя и предметов в пространстве; Коммуникативные – формирование умения использовать в устной речи термины оригами, Регулятивные - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.	Оформление тематических выставок.		
	Итого	34					

7 Материально-техническое обеспечение курса

1. Программа будет реализовываться в классной комнате, оборудованной для учащихся начальной школы. Кабинет хорошо освещен, для каждого ребенка – парта для работы.

2. Для освещения теоретических вопросов и выполнения практических работ имеется мультимедийное оборудование, ноутбук.

3. Перечень необходимых материалов: бумага белая, цветной картон, цветная бумага, клей, тряпочка у каждого ученика.

Перечень подготовленных пособий – мультимедийные презентации на каждую тему занятия:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| • Охрана труда | • Сова |
| • Правила поведения на занятиях | • Подснежник |
| • Стилизованный цветок | • Рыбка |
| • Лисенок и собачка | • Бабочка |
| • Котик и бычок | • Открытка «Букет гвоздичек». |
| • Яхта и пароход | • Бутоны роз |
| • Кораблики в море | • Головастик и жук |
| • Стаканчик и фуражка | • Жаба |
| • Синица и снегирь | • Островок в пруду |
| • Птицы в лесу | • Яхта |
| • Кролик и щенок. | • Пароход и подводная лодка |
| • Курочка и петушок | • Лилия |
| • Домашние птицы на лужайке | • Нарцисс |
| • Ворона | • Волшебный цветок |
| • Сказочная птица | • Парусный кораблик - гонки на столе |

Перечень необходимого раздаточного материала: схемы изделий, шаблоны для аппликаций.

Список литературы

- 1 Афонькин С.Ю.«Аким», 2009 Москва,
- 2 Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Санкт-Петербург, «Литера», 2005
- 3 Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. С-Пб, «Кристалл», 2006
- 4 Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 2010
- 5 Тарабарина Т.И. Ярославль, «Академия развития», 2011

- 6 Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю.С-Пб: «Кристалл», М:«Оникс», 2005
- 7 Сержантова Т.Б. М, «Айрис Пресс», 2005 Кононова М. Н., 2004
- 8 Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы (ручной труд)./ Под ред. В.Д.Петровой: 2-е изд. – Москва, 1986
- 9 Горяева Н.А., Коротеева Е.И. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство и художественный труд. – Волгоград, 2008.
- 10 Лазарева Л.А. Большая энциклопедия поделок. - М.: Росмэн, 2005. – 255 с
- 11 Ефимова А. Сделаем игрушки своими руками. – М., 1983.
- 12 Чибрикова А. Забавные подарки по поводу и без. – М.: Издательство Эксмо, 2006. – 64 с.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания МС
от 14.08. 2020 года № 1
руководитель МС

_____ Т.А. Алёхина

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР
_____ О.А. Толстых
17.08.2020 года