

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ПРИМОРСКОГО КРАЯ
КГБ ПОУ «КОЛЛЕДЖ МАШИНОСТРОЕНИЯ И ТРАНСПОРТА»

СОГЛАСОВАНО
Председатель МК
общеобразовательных дисциплин
_____ Шпак С.И.

Протокол № 1
от « 9 » сентября 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УПР
_____ Попова Г.Г.

« 9 » сентября 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОДБ.01 Русский язык

ПРОФЕССИЯ: 23.01.09 Машинист локомотива, 3 года 10 мес.

Преподаватель
Березовская Э.Г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Назначение рабочей программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

2 Цели программы.

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

Программа учебной дисциплины «Русский язык.» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

3. Характер самостоятельной работы обучающихся, формы (виды) текущего и итогового контроля учебных достижений обучающихся.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает написание рефератов, конспектирование материала с систематизированием и анализом, выполнение практических заданий.

Формы текущего контроля:

- практические задания;
- контрольные работы.

Формой промежуточной аттестации после четырех семестров изучения является **экзамен**.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п раздела	Содержание обучения.	Кол – во часов
Русский язык		
	Введение	2
1	Язык и речь. Функциональные стили речи	20
2	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	10
3	Лексика и фразеология	14
4	Морфемика, словообразование, орфография	12
5	Морфология и орфография.	28
6	Синтаксис и пунктуация.	29
	Итого	154

Содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение		Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	2	2
1.Язык и речь. Функциональные стили речи.	1.1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	13	2
	1.2	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		2
	1.3	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		2
	1.4	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		2
	1.5	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		2
	1.6	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2
	1.7	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		2
	1.8	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста.		2
	Практические занятия: 1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. 2. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). 3. Анализ структуры текста.		3	

	4. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.			
	Контрольная работа по теме «Язык и речь»	1		
	Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по теме 1 Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Разговорный стиль речи. 2. Научный стиль речи. 3. Официально-деловой стиль речи. 4. Публицистический стиль речи, его назначение 5. Особенности построения публичного выступления. 6. Художественный стиль речи 7. Лингвостилистический анализ текста	5	2	
2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	3.1	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	7	2
	3.2	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>		2
	3.3	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. .		2
		Практические занятия: 1. Сопоставление устной и письменной речи. 2. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. 3. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. 4. Наблюдение над выразительными средствами фонетики	2	
		Контрольная работа по теме «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»	1	2
		Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по теме 2 Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Фонетический разбор	1	2

	2. Произношение заимствованных слов 3. Безударные гласные в корне 4. Употребление буквы Ъ. 5. Правописание приставок на З и С			
3.Лексика и фразеология.	2.1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i>	2	
	2.2	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	9	
	2.3	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	
	2.4	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	
	2.5	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	
	Практические занятия: 1. Лексический и фразеологический анализ слова. 2. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. 3. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. 4. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.		4	
	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»		1	
	Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по теме 3 Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:		3	2

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Многозначность слова 2. Активный и пассивный словарный запас 3. Выразительные средства языка. 4. Профессионализмы 5. Использование пословиц и поговорок в речи 6. Фразеологизмы. 7. Употребление фразеологизмов в речи 8. Лексические ошибки и их исправление 		
4.Морфемика, словообразование, орфография	4.1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	10	2
	4.2	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.		2
	4.3	<i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		2
	4.4	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.		2
	Практические занятия:		1	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. 2. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. 3. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. 4. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами. 			
	Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография»		1	2
Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по теме 4 Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:		3	2	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие морфемы. 2. Чередующиеся гласные в корне 				

	3. Правописание приставок ПРЕ - и ПРИ-			
5.Морфология и орфография.	5.1	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i>	20	2
	5.2	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		2
	5.3	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		2
	5.4	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		2
	5.5	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>		2
	5.6	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>		2
	5.7	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и		2

	страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>	
5.8	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	2
5.9	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. <i>Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</i>	2
5.10	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2
5.11	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2
5.12	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2
5.13	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.	2

	5.14	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		2
		<p>Практическая работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. 2. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. 3. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. 4. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. 5. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. 6. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. 	7	
		Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»	1	
		<p>Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по теме 5 Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические разряды имен существительных 2. Правописание сложных существительных 3. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных 4. Морфологический разбор имени прилагательного 5. Лексико-грамматические разряды имен числительных. 6. Правописание числительных 7. Морфологический разбор имени числительного 8. Лексико-грамматические разряды местоимений. 9. Правописание местоимений 10. Грамматические признаки глагола. 11. Правописание НЕ с глаголами 12. Правописание глаголов 13. Образование действительных и страдательных причастий 14. Правописание НЕ с причастиями 15. Правописание причастий 	5	2

		<p>16. Деепричастие как особая форма глагола.</p> <p>17. Правописание деепричастий</p> <p>18. Степени сравнения наречий.</p> <p>19. Морфологический разбор наречия</p> <p>20. Правописание предлогов.</p> <p>21. Правописание союзов</p> <p>22. Правописание частиц</p> <p>23. Правописание междометий и звукоподражаний</p>		
6.Синтаксис и пунктуация.	6.1	<p>Основные единицы синтаксиса. Строение словосочетания, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p>	21	2
	6.2	<p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p>		2
	6.3	<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>		2

	6.4	<p>Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i> Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p> <p>Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		2
--	-----	---	--	---

	6.5	<p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p>		2
		<p>Практические занятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. 2. Особенности употребления словосочетаний. 3. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. 4. Сопоставление устной и письменной речи. 5. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. 6. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. 7. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. 8. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. 9. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. 	7	
		Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
		<p>Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по теме 6</p> <p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды связи слов в словосочетании 2. Синтаксический разбор словосочетаний 	5	2

	<ol style="list-style-type: none">3. Простое предложение, его виды4. Тире между подлежащими и сказуемыми5. Второстепенные члены предложения6. Осложненное простое предложение7. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.8. Обособленные приложения9. Обособленные обстоятельства10. Обособленные члены предложения11. Уточняющие члены предложения12. Вводные слова и предложения13. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях14. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях15. Знаки препинания в бессоюзных предложениях16. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.17. Знаки препинания при прямой речи.		
--	---	--	--

**Характеристика основных видов учебной деятельности студентов
Русский язык**

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;

	<ul style="list-style-type: none"> • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)___
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;

	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков,

	<p>характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none">• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	---

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы.
Для обучающихся**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2012.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2009.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2010.
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2011.
5. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2012.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2010.
7. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2013.
8. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2012.
9. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2010.
10. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2011.
11. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 2009
12. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2009.
13. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2009.
14. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2013.

Для преподавателей

1. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2011.
2. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2012.
3. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2012.
4. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2010.
5. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2013.
6. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2009.
7. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2013.
8. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2012.
9. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2011.
10. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2010.
11. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2011.
12. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2012.
13. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2010.
14. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2009.
15. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2009.
16. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2013.
17. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2010.

18. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М., 2005.

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.