

## ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ УЧИЛИЩЕ №1 В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ

С первых дней Великой Отечественной войны коллектив железнодорожного училища стал жить, учиться и работать в условиях военного времени. Лозунг «Все для фронта, все для победы» - воспринимался преподавателями, мастерами и учащимися как руководство к действию. Ведь у границ Приморья, Приамурья стоят войска милитаристской Японии, готовые в любой момент включиться в большую войну.

В училище создаются службы самообороны: противопожарные команды, санитарные дружины и дружины противовоздушной обороны. Вместе с молодежью города учащиеся ЖУ- 1 возводили огневые точки, заботились о семьях фронтовиков. Училище содержало собственное подсобное хозяйство. С февраля 1942 г. в училище была введена круглосуточная караульная служба. Дальневосточная железная дорога была военизирована. Мастера производственного обучения, преподаватели и руководители училища надели военную форму, как и все служащие железной дороги. Токарному, столярному делу учащиеся обучались на выпуске продукции военного назначения.



Коллектив ЖУ- 1, включившись в соцсоревнование, выступил с инициативой снизить на 15% затраты времени на обработку деталей против установленных норм, организовать сбор средств на постройку бронепоезда. На почин коллектива откликнулись и поддержали его все учебные заведения трудовых резервов

Приморского края.

По инициативе группы слесарей по ремонту вагонов во главе со старшиной Вельчинским во внеурочное время отремонтировали пять товарных двухосных вагонов. Учащаяся Л. Романова обучалась на токаря и дополнительно приобрела навыки работы на болтонарезном и сверлильном станках. Производственную норму она перевыполняла в 2–3 раза. Её примеру последовали отличники учебы З. Пашина, Г. Дроздов, Н. Василевский.

В годы войны не раз отмечали успешную работу старшего мастера К.А Литвинцева. Вместе с мастерами и учащимися при непосредственном личном участии из устаревшего хлама, отбирая уцелевшие узлы и детали, восстановил парк станков токарной мастерской, создал лучший в крае столярный цех, мастерскую термообработки, готовился к строительству литейной мастерской.

За 4 года было изготовлено 80 тысяч мин, более 5 тысяч деталей к воинскому вооружению, детали крепления пантонных мостов. Отливали пуговицы для военной формы. Учащиеся ремонтировали паровозы и вагоны, железнодорожные пути, линии связи. Изготавливали слесарный инструмент для танкистов. С первых месяцев войны вклад учебных заведений трудовых резервов в оборону страны был значительным.



Первый директор  
железнодорожного училища № 1  
Максим Андреевич Сивер.

Совнарком СССР уже в июне 1942 г. утвердил нагрудный знак «Отличник государственных трудовых резервов» для поощрения работников и учащихся.

Одними из первых в Приморском крае были награждены директор училища М.А. Сивер, заместитель директора А.П. Панова, старший мастер К.А. Литвинцев, мастер производственного обучения В.К. Пономарев.

В 1941 году приём учащихся на учёбу в училище увеличился с 300 до 550 человек. И всё же действующие учебные заведения не могли полностью удовлетворить потребности в рабочих кадрах. Исчерпывались возможности подготовки железнодорожных работников из числа подростков мужского пола. Кроме всего с 1943 г. Дальневосточная железная дорога отправляла в освобожденные районы страны железнодорожную технику и вместе с ней специалистов и рабочих.

Руководство ДВЖД заранее готовилось к этим обстоятельствам. 12 февраля 1942 г. вышел приказ № 9 начальника дороги и начальника политотдела «Об обучении девушек, прибывших с территориальных организаций на дорогу по призыву ЦК ВЛКСМ, массовым железнодорожным профессиям и о дальнейшем охвате обучением работающих, домохозяек и учениц старших классов производственным специальностям».

Приказ обязывал:

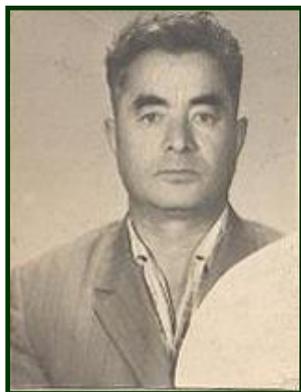
*... 1. В двухнедельный срок развернуть на дороге массовое обучение женщин и женской молодежи железнодорожным профессиям, охватив и обучив через все виды подготовки в первом полугодии 1942 г. не менее 1845 человек, из них девушек 800 человек, из работающих женщин и домохозяек – 1045 человек. Отмечая неудовлетворительную работу руководителей паровозной и вагонной служб в деле подготовки женских кадров ведущих профессий, особое внимание этих руководителей обратить на быстрейшую и качественную подготовку помощников машинистов, слесарей по ремонту паровозов и вагонов, кочегаров, осмотрщиков вагонов и электросварщиков.*

В железнодорожные училища стали принимать девушек практически на все специальности без ограничения. Учебные группы станочных профессий (токари, фрезеровщики) комплектовались в основном девушками.

Овладевая железнодорожными специальностями, учащиеся так же занимались и в военно-спортивных кружках по овладению военными специальностями: стрелков-автоматчиков, пулеметчиков, снайперов. Уроки физкультуры, спортивные секции и массовая спортивная работа проводились с учетом требования военного времени, директив Государственного Комитета Обороны.

Указ Президиума Верховного Совета СССР от 5 апреля 1943 г., которым было введено военное положение на железных дорогах, был отменен только в 1953 г.

В 1943 г. М.А.Сивера назначили начальником краевого управления трудовых резервов, а на посту директора его сменил Константин Александрович Литвинцев.



Замена была достойной. К.А.Литвинцев уже имел в коллективе непререкаемый авторитет среди работников и учащихся. Своим трудолюбием и грамотным руководством он заслужил их глубокое уважение. С первых дней работа у Константина Александровича заладилась, коллектив ЖУ-1 продолжил свои славные традиции.

А время на Дальневосточной железной дороге продолжало быть напряженным и, следовательно, напряжённо работал коллектив железнодорожного

Литвинцев К.А. училища.

Несмотря на трудный период, училище развивалось. Была создана лучшая в крае учебная база. Учебные кабинеты, лаборатории, учебные мастерские были оснащены всем необходимым для успешного учебного процесса. Слажено работал педагогический коллектив. Училище отмечалось как лучшее среди учебных заведений трудовых резервов не только в крае. По итогам Всесоюзного социалистического соревнования занимало призовые места.