

# В.П. Астафьев

ЖИЗНЕННЫЕ УРОКИ  
ГЕРОЯ

В РАССКАЗЕ

«КОНЬ С РОЗОВОЙ  
ГРИВОЙ»

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Виктор Астафьев  
**КОНЬ  
С РОЗОВОЙ  
ГРИВОЙ**



Презентацию составила:

Гергель В. В., учитель литературы



## ЦЕЛИ УРОКА:

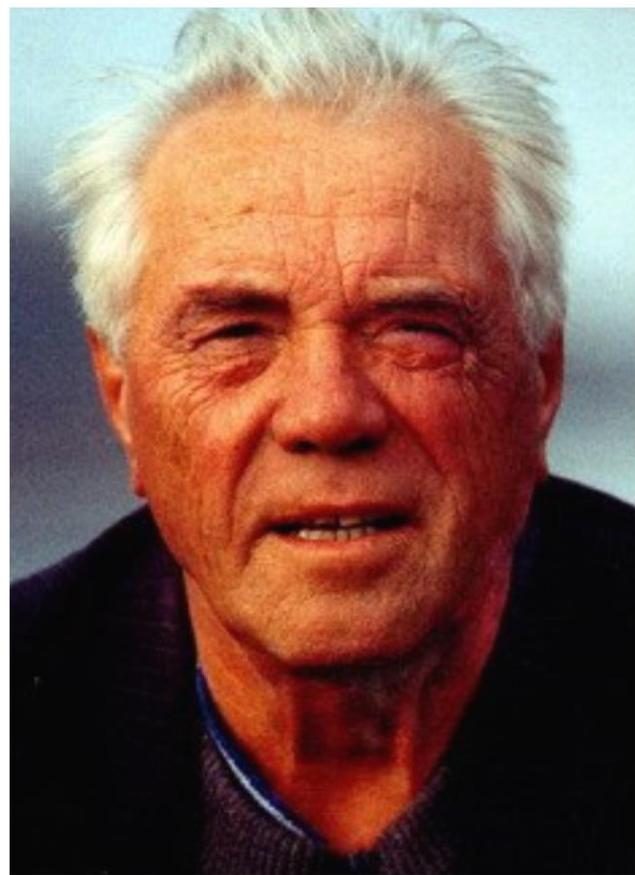
---

- знакомство с художественным миром В.П. Астафьева;
- показать добрый и светлый мир народной жизни;
- раскрыть черты детского характера;
- выделить духовные ценности, которые делают человека богаче и щедрее – воспитывать чувство доброты, стремление оставаться человеком в любых ситуациях, чувство ответственности за свои поступки;
- развивать монологическую речь, навыки работы с текстом, умение рассуждать на предложенную тему.

Из крестьянской семьи. Воспитывался бабушкой, мать утонула в Енисее, когда мальчику было 7 лет. Окончил 6 классов в Игарке, где жил с отцом и мачехой; в 1936—37 — беспризорник, потом детдомовец. В 1941—42 учился в ФЗУ; на фронте, куда ушел добровольцем, был шофером, связистом артиллерийской бригады; с 1943 — на передовой, получил тяжелое ранение, контужен. С 1945 жил на Урале (Чусовой, с 1963 — Пермь), побывал подсобным рабочим, слесарем, кладовщиком.

После публикации в 1951 своего первого рассказа «Гражданский человек» в газете «Чусовской рабочий» стал ее литературным сотрудником (до 1955). В 1950-е гг. издает в Перми книги рассказов для детей («До будущей весны», 1953, «Огоньки», 1955; итоговый сб. «Зорькина песня», 1960), роман о преобразовании отсталого колхоза «Тают снега» (1958). С 1958 — член Союза писателей СССР, в 1959—61 учился на Высших литературных курсах в Москве при Литературном институте им. М. Горького. С конца 1960-х гг. жил в Вологде, в 1980 вернулся в родные места, жил в Красноярске и селе Овсянка.

## Виктор Петрович Астафьев (1924—2001)





## Пряник конем!

Это ж мечта всех деревенских малышей. Он белый-белый, этот конь. А грива у него розовая, хвост розовый, глаза розовые, копыта тоже розовые.

# СЛОВАРНАЯ РАБОТА

---

- **увал** – пологий холм
- **туесок** – берестяная корзина с крышкой
- **батоба** – длинные поленья
- **супротив** – напротив
- **заполошная** – суетливая
- **сенцы** – передняя часть строения
- **наличники** – накладная планка на дверном или оконном проеме
- **шуровать** – беспокоить, приводить в действие
- **зариться** – завидовать
- **заимка** – земельный участок вдали от села, освоенный его владельцами
- **яр-** крутой край оврага



«...трудом  
СВОИМ  
заработать  
пряник».





# Вопросы

В каком году был написан рассказ? Частью какой повести является?

В какое время и где происходят события рассказа?

Назовите приметы того времени, а также место действия.

От чьего лица ведётся повествование в рассказе?

Что вы можете рассказать о герое рассказа?

Почему мальчику очень хотелось, чтобы ему купили пряник конём? Ответьте текстом.

искушение

```
graph TD; A[искушение] --> B[преступление]; B --> C[муки совести]; C --> D[наказание]; D --> E[прощение];
```

преступление

муки совести

наказание

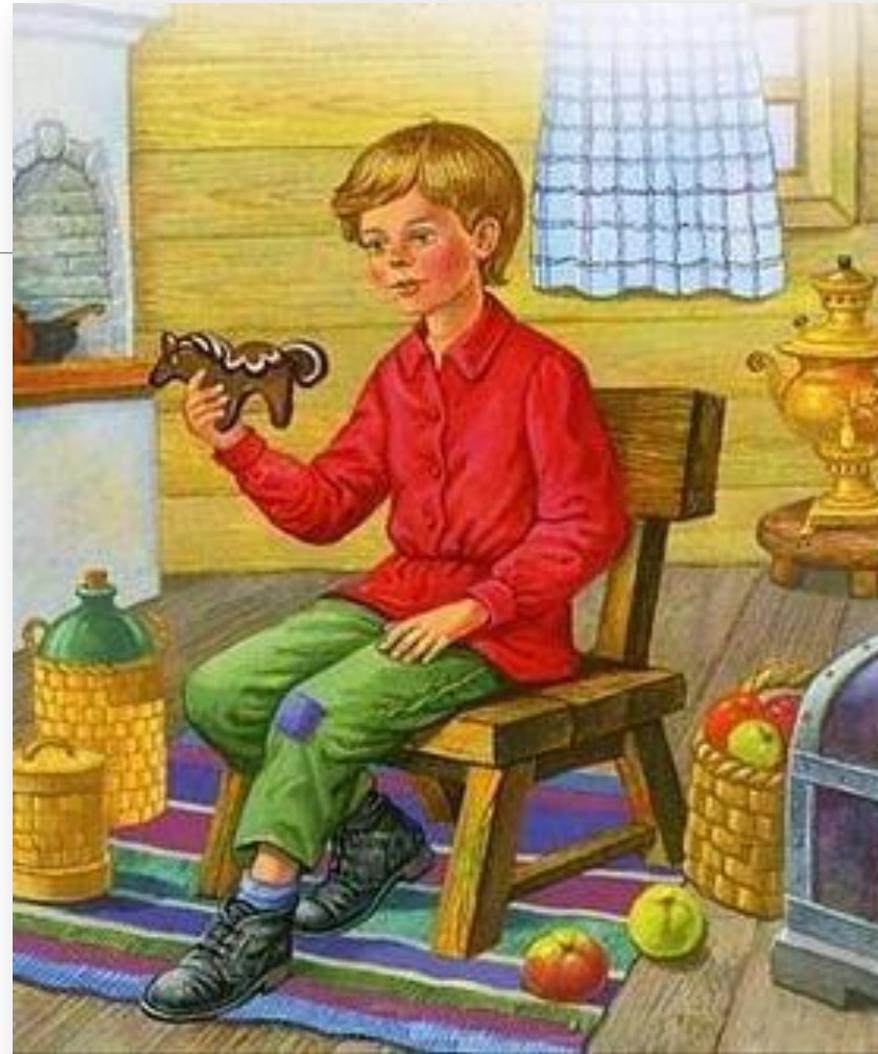
прощение

# Вопросы

---

Почему, уже зная об обмане, бабушка всё же покупает внуку пряник — коня с розовой гривой?

Почему же бабушка Катерина Петровна всем, кого встречала в это утро, рассказывала про проступок внука?



«Сколько лет прошло! Сколько событий минуло! А я все не могу забыть бабушкиного пряника – того дивного коня с розовой гривой».





# СИНКВЕЙН



1 строка – одно существительное

2 строка – два прилагательных

3 строка – 3 глагола

4 строка – предложение

5 строка – слово-смысл темы

# СИНКВЕЙН



Бабушка

Строгая и добрая

Доверяет, учит, прощает

Её доброта помогает внуку понять ошибки и раскаяться

Мудрый наставник



# ИТОГИ



---

**Произведение Астафьева очень поучительное, и мы можем извлечь из него такие уроки:**

- не стоит поддаваться чужому влиянию;
- никогда не нужно обманывать других, особенно близких;
- ошибку может совершить каждый, но нужно уметь признавать свою неправоту.



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

---

Письменно ответить на один из вопросов (записать в тетрадь):

-Урок, который я запомню... (очерк, случай, произошедший в школе)

-Уроки в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой»

-Смысл названия рассказа «Конь с розовой гривой»



---

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**