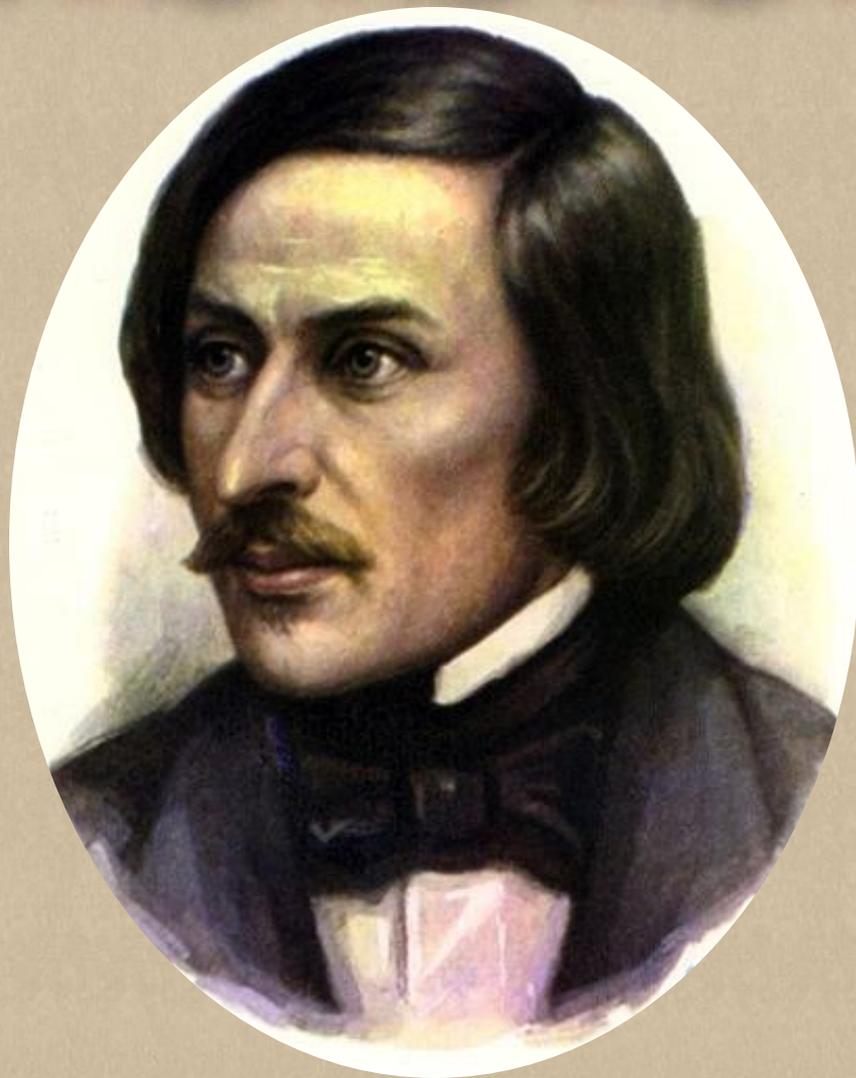


*Малороссия  
в жизни и  
творчестве  
Н.В.Гоголя.*





**Н.В.Гоголь родился  
на Украине 20 марта  
(1 апреля) 1809 года  
в местечке Большие  
Сорочинцы  
Миргородского уезда  
Полтавской губернии.**





Дом Гоголей в Васильевке. Художник Н.А.Ярошенко. 1876 г.

**Отец будущего  
писателя, Василий  
Афанасьевич Гоголь-  
Яновский,  
принадлежал  
к новоявленному  
дворянству,  
интересовался  
литературой и даже  
написал несколько  
комедий  
на украинском языке.**



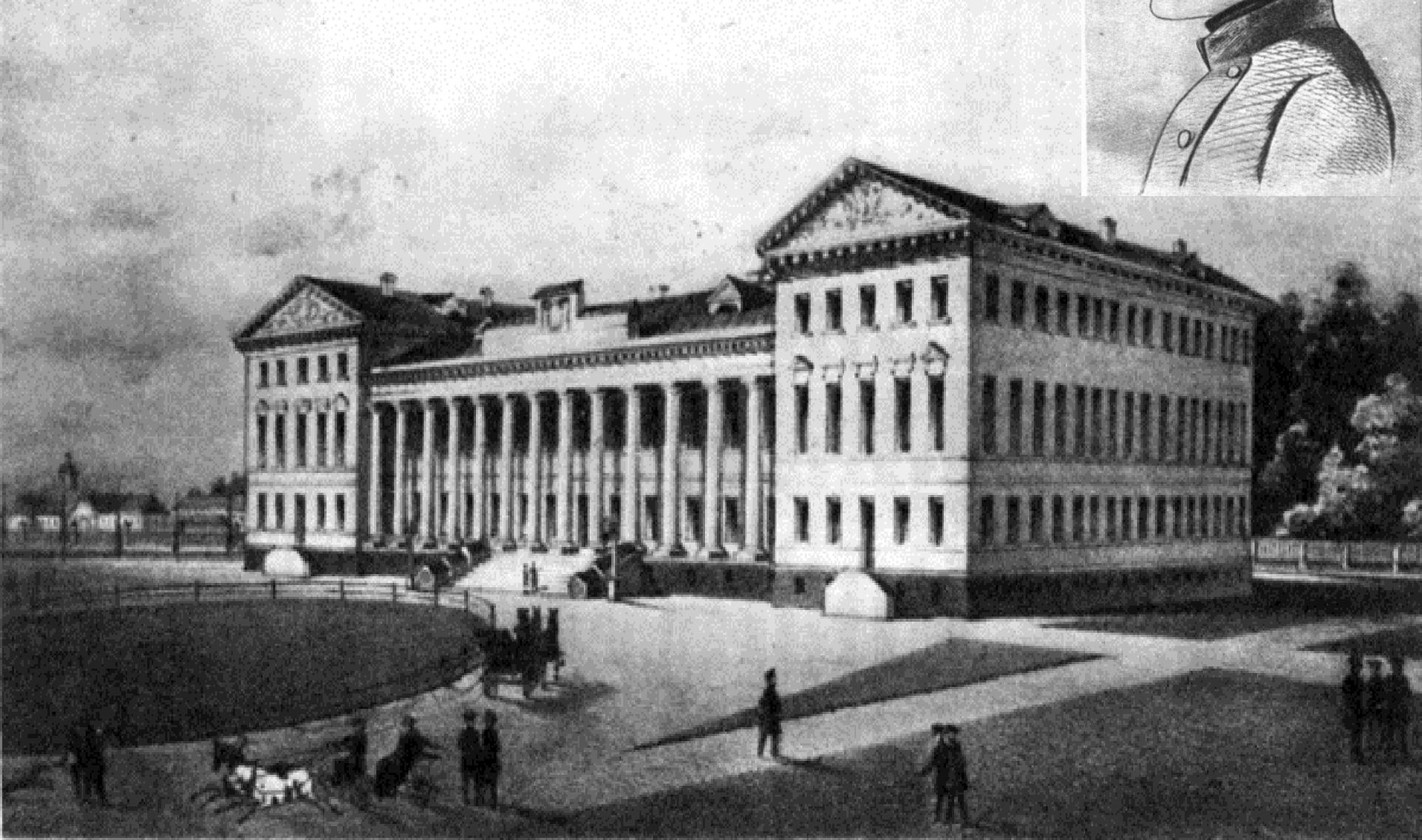


**Мать Мария Ивановна ,  
в девичестве  
Косяровская, – дочь  
богатого помещика,  
была выдана замуж  
в возрасте 14 лет.  
По отзывам  
современников, она  
была исключительно  
хороша собой.**





Нежин. Гимназия высших наук, в которой учился Н.В.Гоголь.



# Н.В.Гоголь в Петербурге

В декабре 1828 года Гоголь переехал в Санкт-Петербург. Здесь впервые ждало его жестокое разочарование: скромные средства оказались в большом городе совсем незначительными, а блестящие надежды не осуществлялись так скоро, как он ожидал. Его письма домой того времени смешаны из этого разочарования и туманной надежды на лучшее будущее. В запасе у него было много характера и практической предприимчивости: он пробовал поступить на сцену, стать чиновником, отдаться литературе.





## Художественный портрет Н.В.Гоголя.

В 1832 г. вышли в свет «Вечера на хуторе близ Диканьки».

В этот же год художник А.Г.Венецианов просит друзей достать ему эту книгу, а в 1833 г. писатель и художник познакомились, и в 1834 г. Гоголь заказал Венецианову свой портрет.

Художник точно передал облик писателя-романтика. Сделанный с натуры портрет молодого Гоголя уникален.



*«Сейчас прочёл «Вечера близ Диканьки». Они изумили меня. Вот настоящая весёлость, искренняя, непринуждённая, без жеманства, без чопорности. А местами какая поэзия!.. Всё это так необыкновенно в нашей нынешней литературе, что я доселе не образумился...»*

*А.С.Пушкин*



Гоголь оказался единственным из русских классиков, кто смог органично соединить в своём творчестве две братские славянские культуры – русскую и украинскую. «Вечера на хуторе близ Диканьки» являли собой свежий, задорный взгляд писателя, принадлежавшего к общероссийской культуре, гражданина великой страны.



НИКОЛАЙ ГОГОЛЬ  
**ВЕЧЕРА  
НА ХУТОРЕ  
БЛИЗ ДИКАНЬКИ**



**Первая часть  
«Вечеров на хуторе близ  
Диканьки»:**

**Предисловие.**

**Повесть «Сорочинская ярмарка»**

**Повесть «Вечер накануне Ивана  
Купалы»**

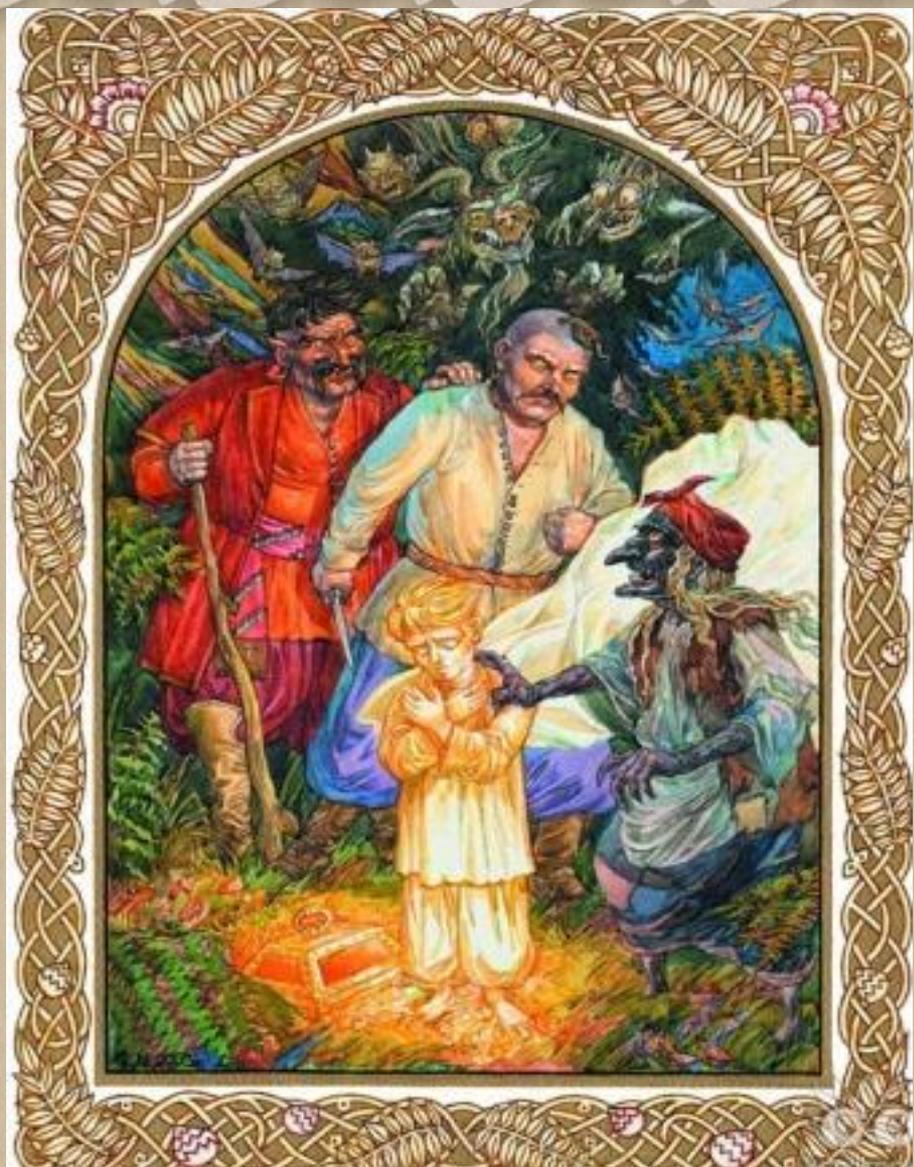
**Повесть «Майская ночь, или  
Утопленница»**

**Повесть «Пропавшая грамота»**





ВЕЧЕР НАКАНУНЕ  
ИВАНА КУПАЛА



КЛАССИКА ЖАНРА  
Ж·О·Р·Р·О·Р·



Н. В. ГОГОЛЬ

Майская ночь

или  
Утопленница





Повесть «Пропавшая грамота»



**Вторая часть  
«Вечеров на хуторе близ  
Диканьки»:**

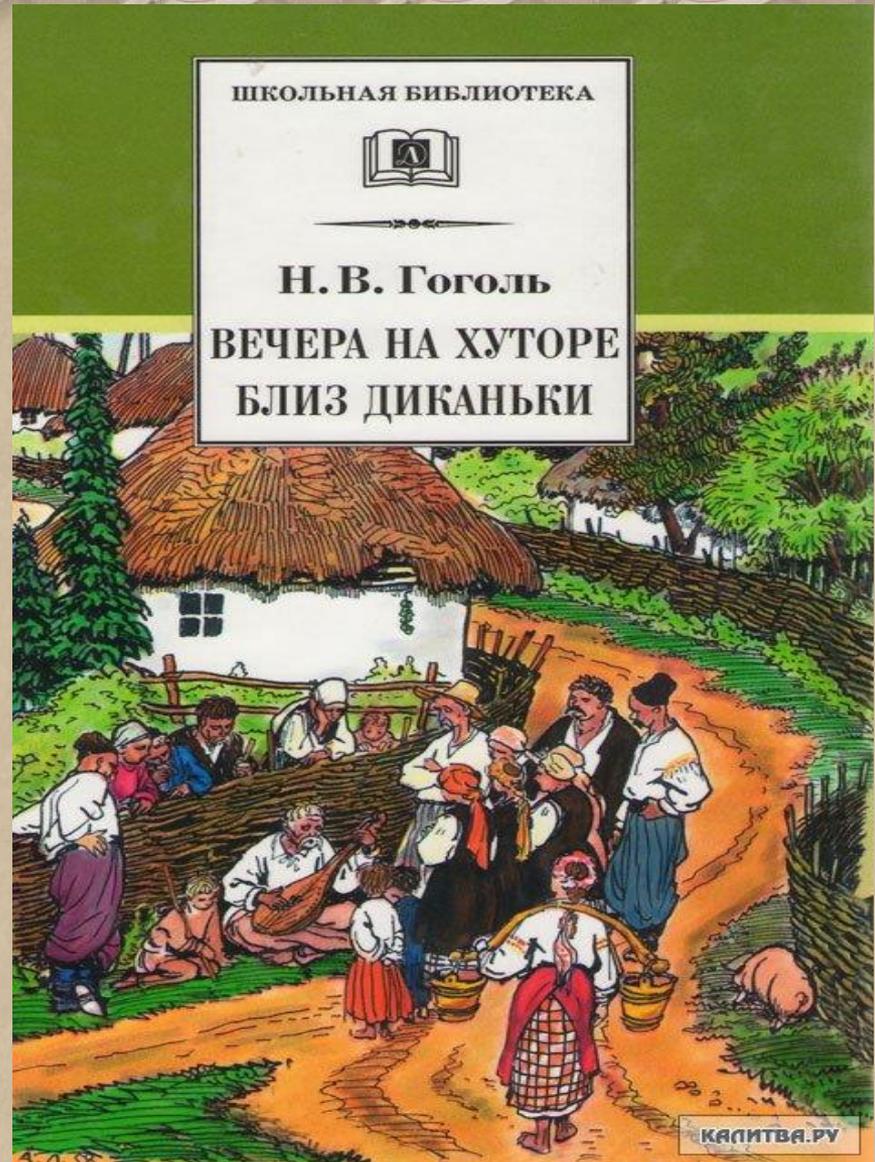
**Предисловие.**

**Повесть «Ночь перед  
Рождеством»**

**Повесть «Страшная месть»**

**Повесть «Иван Фёдорович  
Шпонька и его тётушка»**

**Повесть «Заколдованное место»**

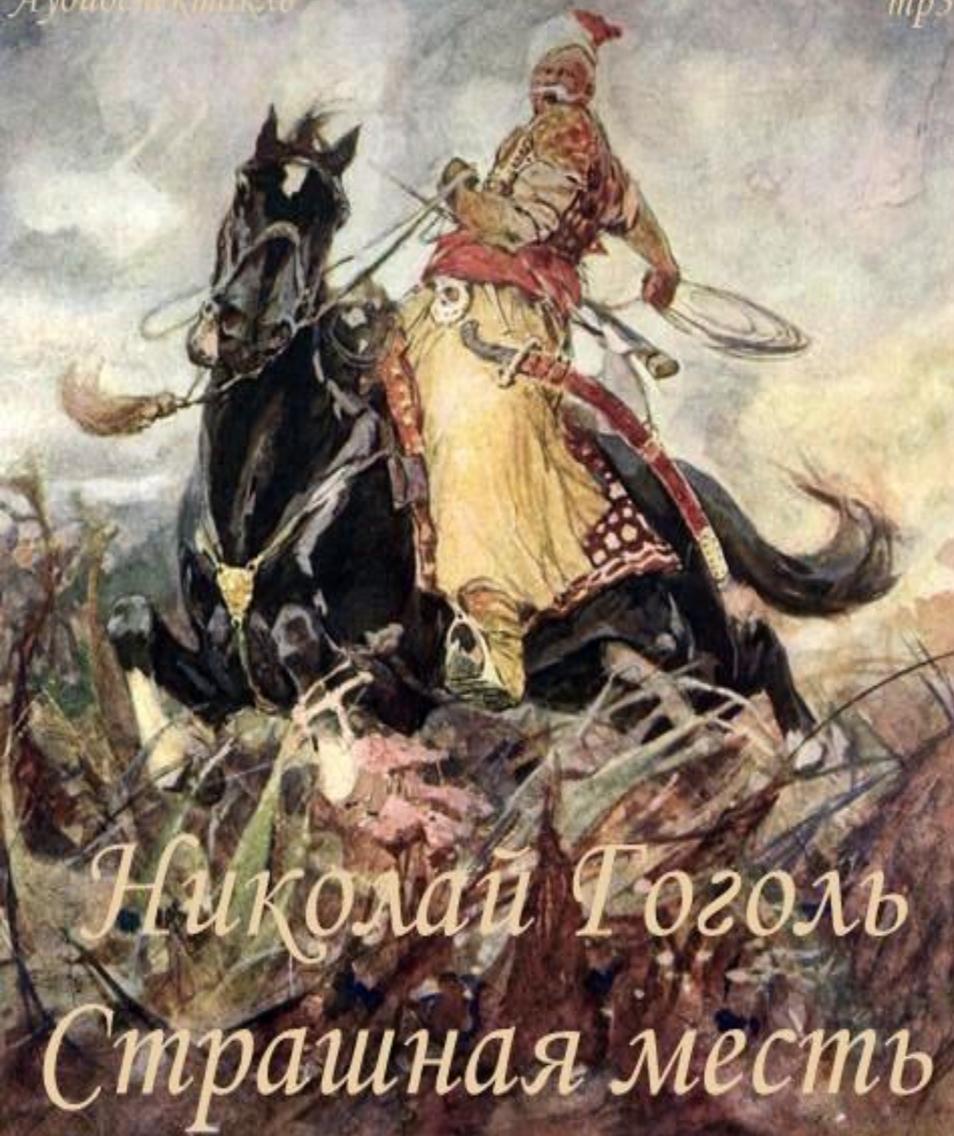


А.В. Тоголь  
Ночь перед  
Рождеством  
Вечера на хуторе  
близ Диканьки



Аудиоспектакль

тр3



Николай Гоголь  
Страшная месть



mp3

АУДИОБИБЛИОТЕКА ШКОЛЬНИКА

Н. В. Гоголь



«Иван Федорович Шпонька  
и его тетушка»

Читает Арина Ланская

ИДДК



Дешевыя изданія Т-ва И. Д. Сытина.

# Закондованное Мъсто.



повѣсть

А. Пичугина

## Н. В. Гоголя.

М. И. Пр. Допущена въ учебныя оныя книжки учащихся и въ бесплатныя народныя библіотекы и читальни.

Цѣна 2 коп.

