**Выступление на тему**

**«**Повышение мотивации изучения предмета «Кубановедение»

**»**

Подготовила учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 1 им.Ляпидевского

Маринец Анна Александровна

 Хочу представить вашему вниманию выступление на тему «Повышение мотивации изучения предмета «Кубановедение».

Мы живем в век перемен. Вот уже несколько лет мы работаем по новому Федеральному Государственному Образовательному Стандарту.

Не для кого не секрет, что в классах обучаются дети с разными способностями, разной подготовкой и разными личностными характеристиками. Не все одинаково усваивают учебный материал, поэтому возникает необходимость в создании таких условий обучения и развития, чтобы каждый ребёнок научился адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, строить общение с окружающими, умел высказывать своё мнение.

Моё педагогическое кредо: Учитель может учить других до тех пор, пока учится сам!

Принципы моей работы:

1.Не останавливаться на достигнутом. Заниматься самообразованием

2. Всех результатов добиваться своим трудом.

3. Изучать и внедрять инновационные образовательные технологии.

4. Вести экспериментальную деятельность

5.Любое начатое дело доводить до конца.

 В основе моей методической системы лежит профессиональное творчество, основанное на анализе, выборе и конструировании педагогической практики.

Я поставила перед собой такие задачи:

1. Как научить юное поколение любить свою “большую” и “малую” Родину?

2. Как воспитать у них желание беречь и умножать лучшие традиции своего народа?

3.Как научить уважать кубанскую самобытную культуру?

 Проблема, над которой я работаю: Повышение мотивации изучения предмета «Кубановедение» по принципу: учение с увлечением

 К каким же внутренним источникам активности ребёнка надо подключиться, чтобы побудить у учащихся интерес к кубановедению? Спросите вы. Как показывает практика, что это прежде всего:

* Познавательная потребность;
* интерес к способу действия;
* потребность в самовыражении и самореализации;
* потребность в самопознании и самовоспитании;

 Принципы, на которых строится образовательная среда на моих уроках:

* Не учить, а вызывать желание учиться
* Находиться в постоянном поиске
* Образовательная среда – среда для здоровья и развития

 Игра является активным методом обучения. Прием, форма и средство достижения учебно-воспитательной цели. Способствует более глубокому осмыслению теоретических знаний, формирует навыки коллективной деятельности.

 Мой ученик- успешный ученик: реализовывается

 и познает; бесконфликтно общается со сверстниками и взрослыми; ценит и укрепляет свое здоровье; инициативный и индивидуальный; умеет сострадать, сочувствовать радоваться за себя и других; чувствует себя спокойно иестественно.

 Как сказалМ.Н.Скаткин «Урок - клеточка педагогического процесса. В нем как солнце в капле воды, отражаются все его стороны. Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке»

 На своих уроках я также ещё использую электронные пособия. Использование электронных пособий придаёт урокам красочность, делает материал урока доступным. Такие пособия позволяют дифференцировать подход к обучению: в классе использовать свои методы, в зависимости от уровня обученности учащихся, меняя слайды, использовать разноуровневые задания в классе, регулируя это по ходу урока.

 Кредо интерактивного обучения:

* То, что я слышу, я забываю.
* То, что я вижу и слышу, я немного помню.
* То, что я слышу, вижу и обсуждаю, я начинаю понимать.
* Когда я слышу, вижу, обсуждаю и делаю, я приобретаю знания и навыки.
* Когда я передаю знания другим, я становлюсь мастером.

 Ещё одним эффективным методом является творческая работа. Это может быть выполнение исследовательских работ, разработка каких-нибудь проектов, а также привлечение всей семьи к поисковой работе, это может быть работа с документами.

 Этапы обучения по курсу «кубановедение»:

I этап воспроизводящий:репродуктивные задания, актуализация знаний;

II этап преобразующий:рассказ по документу, анализ текста, синтез знаний;

III этап творческо – поисковый:овладение обобщенными приемами познавательной деятельности;

Высокая степень знаний:работа с одаренными детьми, участие в конкурсах разного уровня.

 В результате обучения дети овладевают знаниями по истории, культуре

Отечества и казачества, воспитывается их активная жизненная позиция, приобретаются практические навыки: следования традициям казачества, участия в кубанских обрядах, умения украсить свой быт в народном стиле. Дети выполняют творческие работы и проекты, ежегодно проводится «Неделя Кубановедения». Мы с детьми ежегодно устраиваем поездки как по краю, так и за его пределы. Это позволяет дать ребёнку не большой багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умение учиться. Акцент необходимо перенести с преподавательской активности учителя, который планирует, оценивает, задает вопросы, а на учебную деятельность, основанную на инициативе и ответственности самих учеников

 Я считаю, что педагогическое мастерство это прежде всего вызвать интерес, увлечь детей можно через создание творческой атмосферы на уроке. Такое умение увлечь учеников своим предметом и есть педагогическое мастерство. Главное для меня совмещать профессию учителя и волшебника. На уроках каждый открывает свою тайну.

 Моей результативностью использования методической системы являются победители и призёры краевой викторины школьников по кубановедению. А также мои личные достижения.

 Дела? Проблемы? Все пустое.

 Душа ребенка – вот святое.

Цветок в душе еще так мал,

 Успей полить. Чтоб не завял.

Желаю вам творческих успехов! СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!