

**Муниципальное образование Щербиновский район**  
**станция Старощербиновская**  
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**средняя общеобразовательная школа №1**  
**муниципального образования Щербиновский район**  
**станция Старощербиновская**

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 30 августа 2023 года, протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_ Гарькавая Л.В..

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

Уровень образования (класс) среднее (полное) общее 11 класс

Количество часов всего 102

Учитель: Кутилина Татьяна Викторовна

Программа разработана в соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования с учетом Программы курса «Русский язык» для 10-11 классов общеобразовательной школы. Автор-составитель: Н.Г.Гольцова, Москва «Русское слово», 2020 г.

с учетом УМК Русский язык: учебник для 10-11 классов в общеобразовательных организациях.

Базовый уровень: в 2 ч./ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина.-8-е издание.-М: ООО «Русское слово-учебник», 2020.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### 2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### 3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### 4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### 5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### 6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

#### 7) экологического воспитания:

8) ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

9) повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

## 10) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

## 11) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;  
формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;  
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;  
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);  
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;  
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;  
использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;  
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;  
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;  
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;  
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;  
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;  
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;  
знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и

адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого

человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении. Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.



## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

### Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения. Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **ОДИННАДЦАТЫЙ КЛАСС (102 часа)**

#### **Повторение и обобщение изученного материала 10 класса 6 часов**

##### **Основные понятия синтаксиса и пунктуации 1 час**

Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

##### **Словосочетание 5 часов**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

##### **Предложение 1 час**

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

##### **Простое предложение 13 часов**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

##### **Однородные члены предложения 8 часов**

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения 15 часов** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением 4 часа.** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.

Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

### **Сложное предложение 21 час**

Понятие о сложном предложении.

Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью 6 часов**

Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### **Употребление знаков препинания 4 часа**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **Культура речи 5 часов**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

### **Стилистика 6 часов**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

### **Из истории русского языкознания 2 часа**

М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов.

Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

### **Повторение и систематизация изученного материала 5 часов**

### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс 11					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	УУД	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Повторение и обобщение изученного материала 10 класса</b>	6	Повторение и обобщение изученного материала 10 класса.	6	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления.	Развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре.
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	1		1		
<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации</b>		Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации.		<b>Знать</b> основные принципы русской пунктуации. <b>Выполнять</b> пунктуационный анализ.	
		Пунктуационный анализ.	1		
<b>Словосочетание</b>	5	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.	3	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.	Развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре.
		<b>Входная контрольная</b>	1		

		<b>работа.</b>		<b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению и строению словосочетания.	
		Анализ контрольной работы. Синтаксический разбор словосочетания	1		
Предложение	1	Понятие о предложении. Основные признаки предложения.	1	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. <b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению и строению словосочетания.	Развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре.
		Классификация предложений. Предложения простые и сложные.			
Простое предложение	13	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.	2		Доказать значение русского языка Опрос Комбинированная работа Диктант Зачёт Дом задание Грам. задание Изложение <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> РЭШ МЭШ в современном мире. ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий

		Виды предложений по структуре.	1		
		Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	2		
		Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения.	2		
		Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	2		
		Порядок слов в простом предложении. Инверсия	2		
		Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения	2		
<b>Однородные члены предложения</b>	<b>8</b>	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	<b>1</b>	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения. <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с	Провести анализ текста ,воспитывая на данном материале сознательное отношения к языку как явлению культуры; воспитание у учащихся морально -



				однородными членами. <b>Моделировать</b> предложения с различными рядами однородных членов. <b>Выявлять</b> выразительные возможности однородных членов предложения. <b>Наблюдать и анализировать</b> , как изменяется	ценностных чувств.
		Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях.	2		
		Знаки препинания при однородных членах, соединённых союзами.	1		
		<b>РР Подготовка к написанию сочинения по вариантам ЕГЭ.</b>	1		
		<b>РР Написание сочинения по вариантам ЕГЭ.</b>	1		
		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2		
<b>Обособленные члены предложения.</b>	15	Знаки препинания при обособленных членах предложения.	3	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения. <b>Находить</b> в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. <b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с обособлениями и	Провести анализ текста ,воспитывая на данном материале сознательное отношение к языку как явлению культуры; воспитание у учащихся морально - ценностных чувств.
		Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены	4		

		предложения.		расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	
		Анализ сочинения. Параллельные синтаксические конструкции.	3	<b>Моделировать</b> предложения с обособленными членами. <b>Уметь выполнять</b> синтаксический	
		Знаки препинания при сравнительном обороте.	5	и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами	
<b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</b>	4	Знаки препинания при обращениях.	1	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения. <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. <b>Моделировать</b> предложения с различными рядами однородных членов.	Провести анализ текста ,воспитывая на данном материале сознательное отношения к языку как явлению культуры; воспитание у учащихся морально - нравственных качеств
		Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.	1	<b>Выявлять</b> выразительные возможности однородных членов предложения.	
		Знаки препинания при вставных конструкциях.	1	<b>Наблюдать и анализировать</b> , как изменяется при анализе художественного текста.	
		Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных,	1	<b>Использовать</b> выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи.	

		вопросительно-восклицательных словах.			
Сложное предложение	21	Понятие о сложном предложении.	1	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о сложном предложении.</p> <p><b>Понимать</b> синонимию сложного предложения.</p> <p><b>Уметь моделировать</b> сложные предложения разной синтаксической структуры, <b>преобразовывать</b> сложные предложения в простые и наоборот.</p> <p><b>Проводить</b> синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.</p> <p><b>Различать</b> смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.</p> <p><b>Уметь использовать</b> сложные предложения разной структуры при создании собственного текста.</p>	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка,
		Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений	2		
		Сложносочинённое предложение и знаки препинания в нем.	1		
		Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	1		
		Сложноподчинённое предложение и знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1		
		Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.	1		
		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с	1		

		несколькими придаточными.		
		Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.	1	
		Бессоюзное сложное предложение и знаки препинания в нем.	1	
		Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	
		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении..	1	
		<b>РР Подготовка к написанию сочинения по вариантам ЕГЭ.</b>	1	
		<b>РР Контрольное сочинение по вариантам ЕГЭ.</b>	1	
		Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	
		Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	1	
		Анализ сочинения. Период. Знаки препинания в периоде.	1	

		Сложное синтаксическое целое и абзац.	1		
		Синонимия разных типов сложного предложения.	2		
		<b>Контрольная работа</b>	1		
<b>Предложения с чужой речью</b>	6	Анализ контрольной работы. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	3	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. <b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с чужой речью. <b>Выявлять</b> основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. <b>Уметь</b> пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно <b>употреблять</b> знаки препинания при цитировании	Ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока
		Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	3		
<b>Употребление знаков препинания</b>	4	Сочетание знаков препинания.	2	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения об	Ориентация на развитие навыков сотрудничества с

				употреблении знаков препинания. <b>Понимать</b> смысловозначительную функцию знаков препинания. <b>Уметь анализировать</b> трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания	учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока
		Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	2		
<b>Культура речи</b>	5	Язык и речь. Норма литературного языка.	3	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения о языке и речи. <b>Уметь</b> находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. <b>Видеть</b> ошибки и <b>исправлять</b> их в соответствии с нормами русского литературного языка.	Ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока
		Речевая ошибка. Качества хорошей речи. Виды и роды ораторского красноречия.	2	<b>Определять</b> качества хорошей речи. <b>Соблюдать</b> требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. <b>Моделировать</b> ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров	

Стилистика	6	Стилистика как раздел науки о языке. Силь.	1	<p><b>Понимать</b> стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.</p> <p><b>Находить</b> при анализе художественного текста различные тропы.</p> <p><b>Уметь доказать</b> принадлежность текста к тому или иному стилю, <b>различать</b> стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.</p> <p><b>Уметь сопоставлять</b> тексты разных стилей.</p> <p><b>Знать</b> жанры, характерные для каждого стиля речи.</p>	Понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы
		Классификация функциональных стилей. Научный стиль.	1	<p><b>Уметь создавать</b> тексты разных стилей и жанров.</p> <p><b>Знать и уметь сформулировать</b> основные признаки текста.</p> <p><b>Различать</b> функционально-смысловые типы речи.</p>	
		Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.	1	<p><b>Моделировать</b> тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.</p>	
		Язык художественной литературы.	1	<p><b>Расширять</b> лингвистический кругозор.</p>	
		<b>РР Написание сжатого изложения</b>	1	<p><b>Осознавать</b> роль великих</p>	
		Текст. Основные признаки текста.	1		
		Функционально-смысловые типы речи.			
		Анализ изложения. Анализ текстов разных стилей и			

		жанров.		русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания	
<b>Из истории русского языкознания</b>	2	<b>Из истории русского языкознания</b> М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль.	1		Понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы
		<b>Из истории русского языкознания</b> Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.	1		
<b>Повторение и систематизация изученного материала</b>	5	Повторение и систематизация изученного материала	2	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10–11 классах	Использовать полученные знания при решении контрольных заданий Понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и



СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания школьного  
методического объединения  
учителей гуманитарного цикла

от 29 августа 2023 года № 1

\_\_\_\_\_ Л.С.Ефименко

СОГЛАСОВАНО

И.о. заместителя директора по  
УВР

\_\_\_\_\_ Т.Д.Быстролетова

29 августа 2023 года

					этические нормы; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка
		<b>Контрольная работа по вариантам ЕГЭ.</b>	1		
		Анализ к/р	2		