

Рецензия на методическое пособие

Лэпбук «Увлекательный мир ткачества»

Автор методической разработки : Рыблова Евгения Юрьевна-воспитатель
МБДОУ №5 муниципального образования Щербиновского района,
ст.Старощербиновская

Методическое пособие Лэпбук «Увлекательный мир ткачества» разработано воспитателем детского сада Рыбловой Евгенией Юрьевной. Материал адресован воспитателям детских дошкольных образовательных организаций, детям старшего дошкольного возраста, родителям. Разработчиком затрагивается проблема сохранения традиций на Кубани.

Автор обращает внимание на то, что знакомство с народными традициями целесообразно начинать с дошкольного возраста и аргументирует свою точку зрения.

Актуальность темы не требует дополнительных доказательств, поскольку материал способствует формированию таких качеств личности как трудолюбие, аккуратность, уважение к собственному труду и труду других, развивает творческое воображение, способствует расширению кругозора воспитанников.

Данный лэпбук, как форма работы, представляет собой практический метод обучения, когда ребёнку не только предлагаются готовые знания, а он сам постепенно открывает их в процессе увлекательных игр, конкурсов, практических занятий.

Автором проделана большая работа по подборке материала, который построен с учётом возрастных особенностей воспитанников. Изучение темы о ткачестве, посредством создания и применения данного продукта, делает её более доступной для запоминания, создаёт условия для повышения мотивации к обучению. Информация, представленная в лэпбуке выполняет познавательную и развивающую функции.

Автор посвящает разработку изучению ткацкого ремесла на Кубани. Материал лэпбука разбит на пять частей: «Кладовая знаний о ткачестве»; «История ткачества»; «Играем – ткачество изучаем»; «Ткачество в искусстве. Дело мастера»; «Вьётся тоненькая нитка по льняному полотну». Цели реализации материала каждой части чётко определены. Материал каждой части соответствует возрастным и эстетическим требованиям.

Пособие апробировано автором. Эффект оказался многогранным.

Материал лэпбука актуален и интересен по содержанию и может быть рекомендован для использования в образовательных учреждениях.

Рецензент:

Методист МК «МОЩР» _____

Директор МК «МОЩР» _____



Н.А.Горячева

Т.В.Дударь

Регистрационный номер 531 от 02.12.2014г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение центр развития ребёнка детский сад № 5
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

«Лэпбук «Увлекательный мир ткачества»»



Воспитатель: Рыблова Е.Ю.

ст. Старощербиновская, 2024 год

Рыблова Евгения Юрьевна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка - детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская, stepanenko-evgesha@mail.ru

В методическом пособии «Лэпбук «Увлекательный мир ткачества» автор затрагивает проблему сохранения кубанского ткацкого ремесла для будущих поколений и практическое использование данного пособия в совместной и самостоятельной деятельности с детьми.

Адресован лэпбук воспитателям детских дошкольных образовательных организаций, детям старшего дошкольного возраста, родителям.

Содержание

1	Введение	4
2	Основная часть	6
3	Заключение	20
4	Список использованных источников	22

Введение

Эффективному патриотическому и духовно нравственному воспитанию подрастающего поколения способствует изучение Родной истории, культуры Родной страны, знакомство с народными традициями, праздниками, ремеслами. Знакомство с народными ремеслами целесообразно начинать с дошкольного возраста, ведь наши предки приобщали к ним детей уже с четырех-пяти лет.

Ручное ткачество доступно детям уже в дошкольном возрасте. Оно оказывает влияние на развитие у ребенка эстетических чувств, художественного вкуса, воображения. Кроме того, ручное ткачество способствует формированию таких качеств личности, как трудолюбие, умение воспринимать и воспроизводить задачи вербального и наглядного характера, усидчивость. В процессе ткачества у дошкольников развивается зрительная память, а также мелкая моторика кисти руки, что обеспечивает их подготовку руки детей к письму. Этот проект поможет рассказать детям о ткачестве, о ткачах, о предметах труда.

Актуальность методического пособия состоит том, что его использование будет способствовать созданию условий для реализации задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития дошкольников. Узнать о традициях и культуре Кубанских казаков, сохранение кубанского ткацкого ремесла для будущих поколений и использование данной работы в самостоятельной и совместной деятельности с детьми, в образовательных ситуациях по региональному компоненту.

В настоящее время мы столкнулись с проблемой, что у наших детей отсутствуют знания о таком Кубанском ремесле как ткачество, о людях этой профессии.

Цель методического продукта: лэпбук «Увлекательный мир ткачества» позволит педагогам организовать образовательную деятельность с

воспитанниками и приобщить их к одному из видов кубанского традиционного искусства – ручному ткачеству.

В ходе данной работы я ставила перед собой **следующие задачи:**

Воспитательные:

- воспитывать у детей духовно-нравственные качества: уважение и любовь к Кубанским традициям, ремеслам, людям труда;
- воспитывать умение содержать рабочее место в порядке, аккуратность.

Образовательные:

- познакомить детей со свойствами нити;
- познакомить детей с предметами труда ткача (ткацкий станок, пряжа, челнок).
- сформировать представления воспитанников о профессиональных действиях, профессиональных качествах людей занимающихся ткацким ремеслом;
- дать представление о результатах труда ткача на Кубани (домотканые дорожки, рушники, одежда);

Развивающие:

- способствовать развитию умения обращаться с иглой, ниткой;
- развивать умение работать на ткацком станке;
- способствовать развитию воображения, фантазии на основе ознакомления с традициями Кубанских ткачих;
- развивать глазомер, мелкую моторику рук, развитие межполушарных связей, чувства цвета, эстетический вкус;
- расширять словарный запас;
- развивать монологическую и диалогическую речь.

Новизна продукта в том, что в настоящее время данный вид декоративно-прикладного искусства – ручное ткачество, редко применяется в образовательном процессе педагогами ДООУ и мы мало что о нем знаем.

Ожидаемый результат от использования методического пособия в организации образовательного процесса.

- дети узнают о ремесле ткача, его предметах труда;
- познакомятся с технологией изготовления: льняной, пеньковой, хлопковой, шерстяной нитей;
- дети будут применять полученные знания в ходе проведения игровой деятельности (дидактическая игра, рассматривание предметных картинок, демонстрационного материала);
- обогащение активного словаря детей.

Основная часть

В нашем дошкольном образовательном учреждении реализуется программа региональной направленности «Кубанский край – земля родная!», при изучении программы я знакомила воспитанников с историей родного края, кубанским казачеством, его обычаями и культурой, традициями прошлого и современности, ремеслами Кубанских казаков: лозоплетением, кузнечным делом, резьбой по дереву, гончарным ремеслом, ткацким ремеслом, обработкой кожи, и моих детей очень заинтересовало ткацкое ремесло. У них появилось желание самим сделать изделия из ниток.

Я решила помочь детям расширить знания, и приобрести практические навыки в изготовлении ткацких изделий. Для начала я собрала необходимую информацию о ремесле. Изучила литературу, которая имелаась в детском саду по данной теме. Просмотрела информацию в интернете. Подобрала для ребят стихи, загадки, пословицы о ткачестве. Пригласила Ольгу Алексеевну Посохову преподавателя прикладного отделения детской школы искусств, для углубления знаний моих воспитанников о ткачестве. Ольга Алексеевна на встречу принесла несколько видов ткацких станков, рассказала ребятам об основах плетения, показала работы своих учеников. Так же мы с ребятами просмотрели мультфильмы о ткачестве, прочитали рассказ К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла». Как итог мы с ребятами решили создать лэпбук «Увлекательный мир ткачества» в котором будет собран весь материал о ремесле.

Лэпбук помогает организовать информацию по ткачеству, лучше понять и запомнить ее. Это отличный способ для повторения изученного материала. Данный лэпбук хорошо подойдет для занятий в дошкольном учреждении и дома.

Методическое пособие представляет собой интерактивную папку формата А-4 с кармашками, окошками, мини книгами, состоящую из 7 листов, каждый обклеен льняной мешковиной.



Пособие

состоит из 5 разделов с подобранным материалом:

1. «Кладовая знаний о ткачестве»
2. «История ткачества»
3. «Играем – ткачество изучаем»
4. «Ткачество в искусстве. Дело мастера»
5. «Вьётся тоненькая нитка по льняному полотну».

Наполняемость лэпбука:

❖ Первый раздел лэпбука «Кладовая знаний о ткачестве»

включает в себя:

Мини книга «Стихи о ткачестве»

Цель: познакомить детей с художественным словом о ткачестве;

В книге собраны стихотворения разных авторов. Предлагается ребёнку выразительно прочитать вслух (или послушать в исполнении воспитателя)



стихотворения, обсудить, о чём они. Предложить ребёнку выучить наизусть понравившиеся стихи.

Ткачество

Ах, как непросто ткань создать:
Станок необходим, чтоб ткать,
Нужны основа и уток,
Что вдоль идут и поперек...
Детали ткацкого станка
Вы помните, наверняка.
Чтоб ворох нитей тканью стал,
- Начало здесь – сновальный вал! *
Ремизки ходят вверх и вниз,
И это вовсе не каприз,
Ведь нити, из которых ткут,
Пространство формируют тут,
И, сто преград преодолев,
Уток летит сквозь ткацкий зев,
Потом обратно повернет,
Бердо плотнее нить прибьет
К опушке ткани ... вот оно
Суровой ткани полотно!
Чтоб труд напрасно не пропал,
- Ткань заберет товарный вал.
Но, все ж, пока отделки нет,
Неполным будет сей портрет!

В. Решетникова

Ткачество

Хозяюшки издревле ткали
Из хлопка, шерсти и льна.
Секреты особые знали
Плетения полотна.
Орнаменты разные ткали,
Назвав то узорным тканьем:
Нити цветные сплетали
В значении потайном.
С ткацким станком деревянным
Работали чуткие ручки,
А мастерство переняли
У мудрых прабабушек внучки.

О. Самофалова

Тёплые носочки

Дед с утра постриг овечку
И в большом бауле
Шерсти белые колечки

Он принёс бабуле.
Бабушка за прялку села -
Целый день трудилась:
Из овечьей шерсти белой
Ниточка струилась.
К вечеру готов клубочек
И мелькают спицы -
Внукам тёплые носочки
Вяжет мастерица.
Выглядят носки красиво,
В них тепло, как в печке,
Скажем бабушке спасибо,
Деду и овечке!

Л. Левина

Ткацкий станок

- Что это, бабушка?
- Ткацкий станок:
Это основа, а это уток,
Это челнок, чтоб прокладывать нить,
Бёрдо, чтоб нить хорошо уплотнить!
- А для чего?
- Чтоб создать полотно,
Это придумали люди давно!
- Значит, ты ткёшь? И я тоже хочу!
- Что же! Садись, егоза – научу!
Бабушка с внучкой в четыре руки
Ткут настоящие половики!

О. Шарко

Хлопок

Вот чудеса бывают, ребята:
Выросла в поле белая вата.
Вату колхозом всем убирали.
Срочно на фабрику вату послали.
Будут обновки у наших ребят:
Братишкам - штанишки,
Сестренкам - халат.

С. Сон

Ткачиха

Девушка–красавица ткёт холсты.
Краски на полотнище так чисты!
Пряла нитки тонкие в тишине,
Пела песни звонкие о весне.
Ткацкий стан с основой и челнок -
Кот косится нехотя на клубок.

Быстро расстилается полотно.
Иней ляжет звёздами на окно.
Свечи пред иконами, что в углу...
Вот и половик готов поутру.
Вытканная радуга так тепла!
От порога по полу пролегла.
Здесь герань цветущая и уют,
Гости долгожданные в дом придут!

О. Клименко

Я теперь ткачиха!

Нить продольную уток
Оплетает ловко.
Нужен бабушкин станок,
А ещё сноровка.
Как соткать половичок,
Объяснила мама.
Продеваю я челнок
Целый день упрямо.
Закреплю последний ряд
Узелками лихо.
Папа с мамой говорят:
- Ты теперь ткачиха!

Н. Агошкова

Птица - Ткач

Не ковры и не дорожки,
Не пуховый кашемир,
Не сатин в цветной горошек,
Не жаккард и не зефир -
Из травинок ткёт пичужка
Для своих птенцов избушку.
Гнёздышко - ажурный мяч,
Птичка - легкокрылый ТКАЧ!

О. Клименко

«Пословицы и поговорки о рукоделии»

Цель: познакомить детей с пословицами, научить понимать их смысл. Дать детям понятие о кубанском народном фольклоре, приобщать их к народной культуре и творчеству.



Ребенок выбирает карточку с пословицей, читает её самостоятельно или с воспитателем, обсуждают значение.

За всякое дело берись умело.

Семь раз отмерь, один раз отрежь.

Делу время – потехе час.

Трудиться всегда пригодится.

Взялся за гуж, не говори, что не дюж.

Дело мастера боится.

Есть терпенье будет и уменье.

Труд человека кормит, а лень портит.

Не учись безделью, а учись рукоделию.

С мастерством люди не родятся, а добрым ремеслом гордятся.

Длинная нитка, ленивая швея.

У ленивой пряжи и для себя нет рубахи.

Глаза боятся, а руки делают.

Мастерство везде в почёте.

Умелец да рукодельник и себе и людям радость приносит.

«Загадки о ткацком ремесле»

Цель: развитие сообразительности, логического мышления, памяти; развивать любознательность и познавательный интерес детей.

Данный раздел представляет карточки, на которых написаны загадки и нарисованы отгадки.



Взрослый (а потом и ребенок) загадывает загадку, если отгадали правильно, страница переворачивается и на обратной стороне показывается отгадка.

Бежит свинка, вырезана спинка. (челнок)

Из земли вырастаю – весь мир одеваю. (лён)

Били меня, били, колотили, колотили, ключьями рвали, под ключ запирали, на стол сажали. (Лён – пряжа, холст, скатерть)

Конь стальной, хвост льняной. (игла с ниткой)

Два кольца, два конца, посередине гвоздик. (ножницы)

Маленький, кругленький, а хвост не поймает. (клубок)
 Верчусь-верчусь не потею, только более толстею. (веретено)
 Ногой топну, животом нажму, рукой шмыгну, два раза колону и опять начну.
 (ткачество)
 Нужен вам половик или ткань красивая, изготовлю в один миг. Управляюсь
 лихо, ремесло моё (ткачиха)
 Пришёл паук на деревянных ногах, всю избу загородил. (ткацкий станок)
 Река течёт, рыбка играет, за неё лёд замирает. (работа на ткацком станке)
 Я из пушистой шерсти напряду вам пряжи. Смотаю всё в клубочки и свяжу
 носочки иль теплую рубаху, потому что (пряжа)
 Не прядёт, не ткёт, а людей одевает. Шубу дважды в год снимает. Кто под
 шубою гуляет? (овечка)
 Вымыл руки и лицо, вылил воду за крыльцо и повесил на крючок
 вышиванный ...(рушничок - полотенце)
 Стригли, щипали, а после чесали, чисто, пушисто – к доске привязали!
 (прялка)
 Весь мир одевает, сама нагишом (игла)

Рассказ К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»

Цель: воспитание уважения к труду людей через чтение художественной литературы.

Воспитатель с ребенком читают и обсуждают рассказ, рассматривают иллюстрации.



❖ Второй раздел лэбука «История ткачества»

включает в себя:

Мини книжка «Интересные факты о ткачестве»

Цель: создавать условия для развития познавательного интереса.

Ребенок вместе с педагогом читают интересную информацию о ремесле ткачества, разбирают, обсуждают её.



Ручное ткачество – одно из древнейших ремёсел. Считается, что оно возникло ещё в первобытнообщинном строе, как эволюция плетения. То есть сначала люди научились просто плести, используя траву, тростник, лианы, полоски кожи и жилы животных, а уж потом стали изобретать различные приспособления, которые позволяли упростить, ускорить процесс и сделать его более качественным.

Домотканое полотно часто служило оберегом, охраняя владельца от болезней, недоброго глаза. И поэтому домашнее ткачество сохранилось в русской деревне вплоть до 20 века.

Прядение и ткачество являлось обязательным женским занятием. Ткать, прясть, вязать и вышивать учили каждую девочку с раннего детства. Практически в каждом доме стоял ручной ткацкий станок. Хозяйки ткали полотенца, скатерти, покрывала, половики и много других полезных в хозяйстве вещей.

Во время великих праздников и особенных событий, когда в доме появлялось много людей, каждую комнату наряжали лучшими ткаными работами: на окна вывешивали красивые занавески, стол покрывали лучшей скатертью, а стены украшали различные полотенца. Это говорило не только об умении хозяйки, но и свидетельствовало о достатке семьи. Потому каждая женщина, а тем более незамужняя девушка, стремясь показать себя умелой мастерицей, старалась выткать для таких случаев самые лучшие работы. Именно потому семейное мастерство бережно сохранялось, улучшалось и передавалось из поколения в поколение.

Для изготовления тканей использовали исключительно натуральное волокно из льна, конопли, крапивы, хлопка, шерсти.

Нитки и ткани окрашивали в разные цвета. Лучше всего окрашивалась шерсть, а вот полотна из растительных волокон приходилось отбеливать. Сегодня процесс получения тканей полностью автоматизирован. Появилось больше разных техник и методов плетения нитей. Ручное ткачество до сих пор сохранилось, но уже в ранге экзотики.

Карточки «Виды ткачества»

Цель: познакомить детей с разнообразными видами ткачества.

Каждый вид ткачества изображен на отдельной карточке, с обратной стороны краткое описание технологии ремесла ткачества.



Карточки «Виды ткацких станков»

Цель: познакомить дошкольников с видами ткацких станков.

На каждой карточке изображен станок с названием. Ребенок совместно с воспитателем могут рассмотреть карточки, найти отличия между станками.





❖ Третий раздел лэбука «Играем – ткачество изучаем»

включает в себя:

Карточки «Как делали нитки для ткачества»

Цель: познакомить детей с технологией изготовления ниток из шерсти и льна.

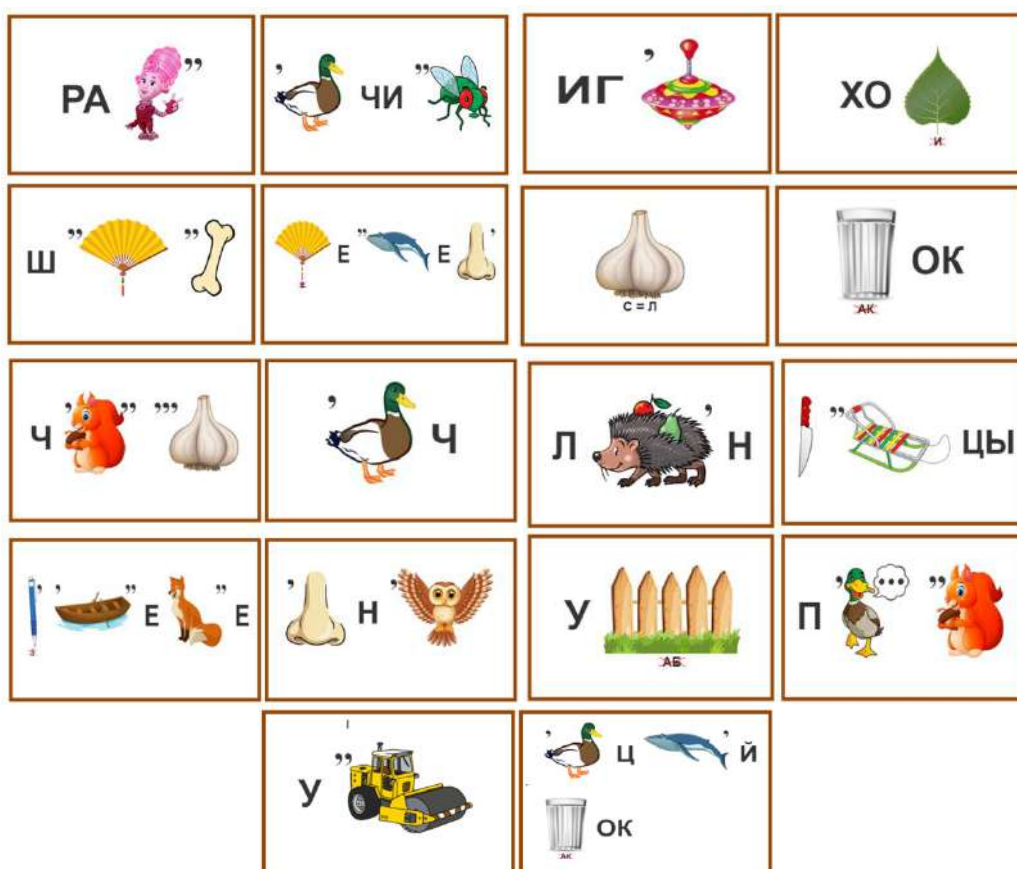
В кармашке представлены карточки с поэтапным изготовлением льняных и шерстяных нитей. Воспитатель рассказывает о каждом этапе отдельно, дети изучают последовательность работы, задают вопросы.



Дидактическая игра «Ребусы»

Цель: развивать логическое мышление, любознательность, пытливость, тренировать внимание и память, обогащать речь.

Детям предлагаются карточки (которые они выбирают по желанию) на которых изображены картинки-ребусы. На карточке спряталось слово. Его надо составить, т. е. решить ребус и найти карточку с ответом.



Рама, ткачиха, игла, холст, шерсть, веретено, челнок, станок, челнок, ткач, лён, ножницы, рукоделие, основа, узор, прялка, уток, ткацкий станок.

Дидактическая игра «Подбери узор»

Цель: развивать внимание, умение отличать один узор от другого.

Ребенку необходимо подобрать подходящий узор (элемент) к карточке.



Дидактическая игра «Какая нить?»

Цель: познакомить детей с разнообразием нитей для ткачества, рассказать из чего их изготавливают.

На выбор представлены три заготовки-картинки в форме льна, хлопка и овечки.

Ребенку необходимо рассмотреть, потрогать нить и определить, из чего она сделана.



Дидактическая игра «Что сначала, что потом»

Цель: воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду, к человеку труда; закрепить и систематизировать знания детей о процессе изготовления льняной и шерстяной одежды как о чётком, последовательном чередовании различных его этапов.

Необходимо разложить картинки по порядку, восстановив последовательность работ со льном и шерстью. В помощь детям можно напомнить рассказ «Как рубашка в поле выросла».



❖ Четвертый раздел лэпбука «Ткачество в искусстве. Дело мастера» включает в себя:

QR- коды сказок и мультфильмов о ткачестве.

Цель: расширить представления об окружающем мире, познакомить с новыми явлениями, ситуациями.



При помощи телефона, отсканировав картинку, ребята самостоятельно или при помощи педагога могут посмотреть интересный мультфильм или фильм, прослушать аудио сказку о ткачах и ткачестве. Так же ребенок может взять карточку домой и посмотреть мультфильм с родителями дома.

- ✓ Сказка «Верь-не-верь»
- ✓ Сказка «Царь и ткач»
- ✓ Отрывок сказки «Сказка о царе Салтане»
- ✓ Аудио сказка «Как Иван царевич ковры вышивал»
- ✓ Аудио сказка Г.Х. Андерсена «Лён»
- ✓ Аудио сказка «Веретено, ткацкий станок и иголка»
- ✓ Мультфильм «Ситцевая улица»
- ✓ Галилео «Пенька из конопли»
- ✓ Галилео «Ткацкая мастерская»
- ✓ Галилео «Как делают пряжу»
- ✓ Галилео «Ковры»
- ✓ Галилео «Лён»

«Раскраски»

Цель: закрепить знания детей о ткачах, развитие мелкой моторики рук.

Ребенок выбирает понравившуюся картинку, рассматривает её, называет станок, инструменты, используемые при работе, раскрашивает рисунок.



Карточки «Ткачество в картинах художников»

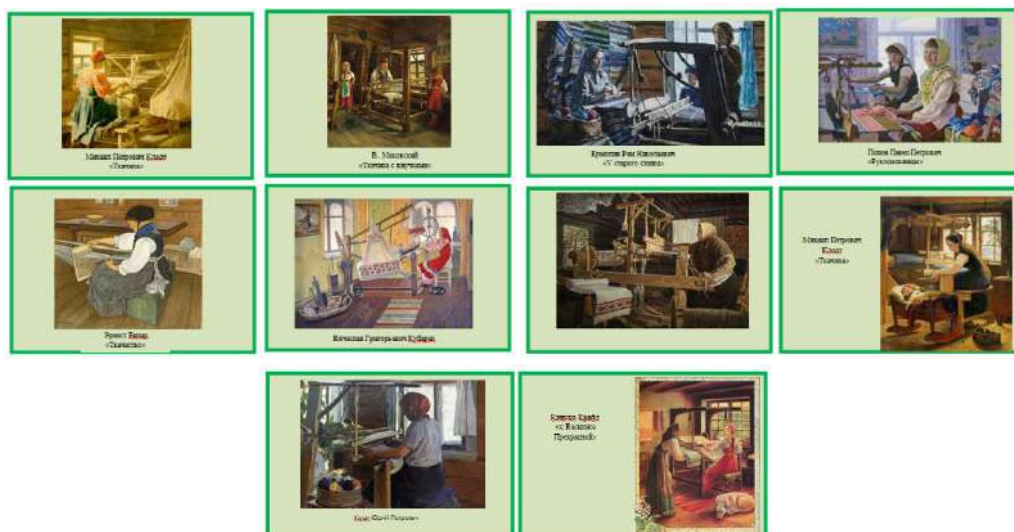
Цель: познакомить детей с картинами русских художников, воспитывать положительное отношение к труду.

Воспитатель с ребенком рассматривают картины, беседуют об их содержании.



- ✓ Михаил Петрович Клодт «Ткачиха»

- ✓ В. Маковский «Ткачиха с внучками»
- ✓ Эрнест Билер «Ткачество»
- ✓ Вячеслав Григорьевич Кубарев «Ткачиха»
- ✓ Кинуко Крафт «к Василисе Прекрасной»
- ✓ Кугач Юрий Петрович «Ткачиха за работой»
- ✓ Ермолин Рем Николаевич «У старого станка»
- ✓ Попов Павел Петрович «Рукодельницы»
- ✓ Михаил Петрович Клодт «Ткачиха»



❖ **Пятый раздел лэпбука «Вьётся тоненькая нитка по льняному полотну» включает в себя:**

Карточки «Ткачиха ткёт ткань»

Цель: закрепление знаний детей о ремесле и орудиях труда

Воспитатель с ребенком рассматривают карточки, беседуют о ее содержании, обсуждают, что нужно для ткачества и зачем.



«Юные ткачи»

Цель: дать детям основное представление о технологии ткачества на картоне, развивать мелкую моторику.

В конверте имеется несколько видов картонных станков, которые дети могут самостоятельно заправить и соткать любое изделие.



Заключение

Использование лэпбука «Увлекательный мир ткачества» помогает сформировать у детей старшего дошкольного возраста представление о ткацком ремесле и о ткачах, сформировать представления воспитанников о профессиональных действиях, профессиональных качествах людей, занимающихся ткацким ремеслом. У детей значительно повысился интерес к ручному труду в результате использования новой формы организации образовательной деятельности. Дети проявляют инициативу и самостоятельность.

Эффект от использования пособия многогранен. У детей увеличился объём знаний о традициях, культуре народов Кубани и их быте. Дошкольники задают вопросы и отвечают на них, поддерживают разговор в пределах своей осведомленности и опыта о ткачах, ткачестве, сырье для изготовления нитей и т.д. Умеют самостоятельно заправить станок и соткать на нем небольшой коврик или закладку.

В свободное время дети могут посмотреть наглядный материал по ткачеству, познакомиться с историей ремесла, поиграть в дидактические игры "Подбери узор", "Какая нить» и т.д.

Информация в кармашках может постоянно обновляться и пополняться. Лэпбук пользуется большой популярностью у детей и взрослых детского сада.

Список использованных источников

1. Н.А. Гангур «Материальная культура Кубанского казачества» часть I, издательство «Традиция», г. Краснодар, 2009 год.
2. «Материальная культура Кубанского казачества» часть II, Н.А. Гангур, издательство «Традиция», г. Краснодар, 2009 год.
3. А.К. Векслер Ручное ткачество. Учебно-методическое Методическое приложение. / А.К. Векслер - СПб., - 2013г.
4. Калошкина Е. - Гобелен для дошкольников: основы ручного ткачества (2007) Минск: Зорны верасень, 2007. — 104 с.
5. И. А. Дворкина «Ручное ткачество. Практика. История. Современность» 1 том Издательство: Москва, Северныйпаломник - 2018, 359 с.
6. <https://vosпитatel.online/134141-malye-formy-folklor-a-khudozhestvennykh-remeslakh>
7. https://vk.com/topic-27143_28432715
8. <https://stihi.ru/2020/06/05/8186>
9. <https://stepanenko-evgesha.wixsite.com/mysite>



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

— о публикации —
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Рыблова Евгения
Юрьевна**

Воспитатель

МБДОУ ЦРР - детский сад №5

ст. Старощербиновская Щербиновский район
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
презентацию

**Презентация для детей старшего
дошкольного возраста "Как и из чего
делали в старину нитки"**

<https://nsportal.ru/node/5074956>

Дата публикации: 16.07.2021

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru

Кадыков С.Ю.

Навигация

- » **Вход/регистрация**
- » Главная
- » Добавить материал
- » Мой мини-сайт
- » Поиск по сайту
- » Сайты классов, групп, кружков...
- » Сайты образовательных учреждений
- » Сайты коллег
- » Форумы
- » Часто задаваемые вопросы

Библиотека

- » Поиск по библиотеке
- » Аппликация, лепка
- » Воспитательная работа
- » Здоровый образ жизни
- » Информатика
- » Конструирование, ручной труд
- » Коррекционная педагогика
- » Логопедия
- » Математика
- » Материалы для родителей
- » Музыкально-ритмическое занятие
- » Обучение грамоте
- » Окружающий мир
- » Развитие речи
- » Региональный компонент

Презентация для детей старшего дошкольного возраста "Как и из чего делали в старину нитки"

презентация к уроку по конструированию, ручному труду (подготовительная группа)

Опубликовано 16.07.2021 - 21:51 - Рыбкова Евгения Юрьевна



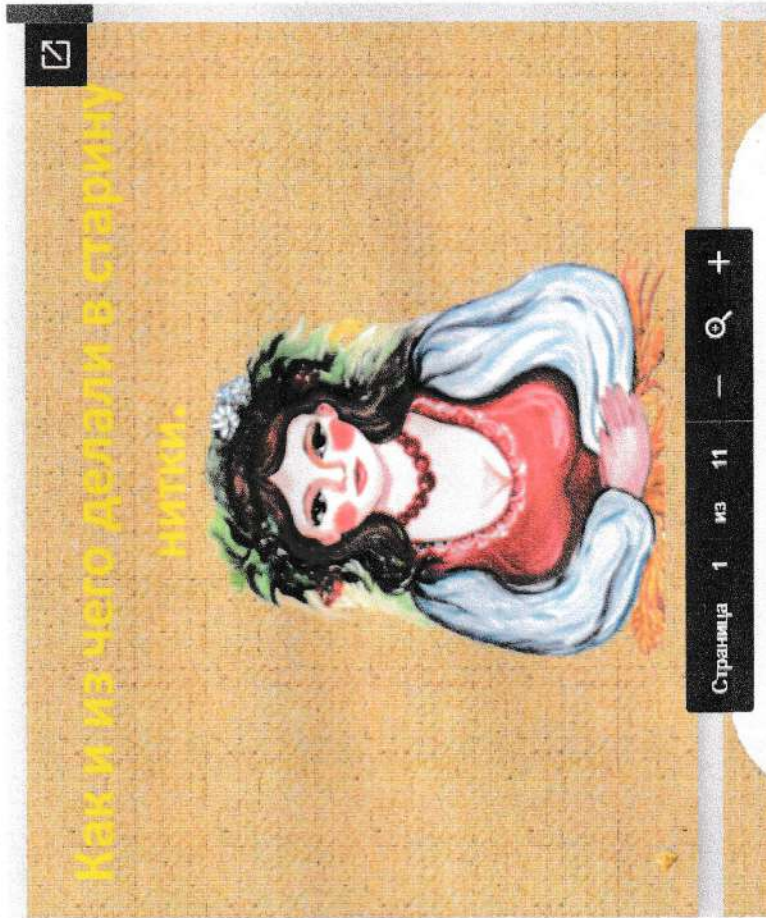
В данной презентации Матушка -Кубанушка рассказывает ребятам какие нити бывают и из чего их делали много лет назад казачки.

Скачать:

Знакомство детей с видами нитей для ткачества

2.55 МБ

Предварительный просмотр:





ФОНД 21 ВЕКА

[Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века]

ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

настоящее свидетельство подтверждает, что

МБДОУ ЦРР - детский сад № 5
ст. Старощербиновская, Краснодарский край
Рыблова Евгения Юрьевна

опубликовал/а материал по открытому уроку

в сетевом издании "ФОНД 21 ВЕКА"

«Волшебный мир ткачества. Казак»

с применением модели «Пять пальцев»

М. Крыловой, В. Логиновой игровой, ИКТ технологий

Материал находится в открытом доступе по адресу:

<https://fond21veka.ru/publication/12/23/540551/>

Серия С №540551 1 июля 2024г.

Главный редактор сетевого
издания «ФОНД 21 ВЕКА»
М.Р.Гильмиев





ФОНД

[Свидетельство о регистрации СМИ ЭП № ФС77-32417]

ГЛАВНАЯ / ПУБЛИКАЦИЯ В СМИ /

ПУБЛИКАЦИЯ В СМИ / ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТКАЧЕСТВА. КАЗАК С ПРИМЕНЕНИЕМ МОДЕЛИ «ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ» М. КРЫЛОВОЙ, В. ЛОГИНОВОЙ И ИГРОВОЙ, ИКТ ТЕХНОЛОГИИ

УЗНАЙТЕ СТАТУС СВОЕЙ ЗАЯВКИ
[ПОЛУЧЕНИЕ ЗАКАЗАННЫХ
ДОКУМЕНТОВ]



ПУБЛИКАЦИЯ РАБОТЫ И
ПОЛУЧЕНИЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА О
ПУБЛИКАЦИИ В СМИ ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ, УЧИТЕЛЕЙ,
ВОСПИТАТЕЛЕЙ И ДРУГИХ
РАБОТНИКОВ СФЕРЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

КАК ОПУБЛИКОВАТЬ СВОЮ РАБОТУ?



ВСЕРОССИЙСКИЕ КОНКУРСЫ ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ, УЧИТЕЛЕЙ,
ВОСПИТАТЕЛЕЙ И ДРУГИХ
РАБОТНИКОВ СФЕРЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

Поиск

На

«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТКАЧЕСТВА. КАЗАК» С ПРИМЕНЕНИЕМ МОДЕЛИ «ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ» М. КРЫЛОВОЙ, В. ЛОГИНОВОЙ И ИГРОВОЙ, ИКТ ТЕХНОЛОГИИ

Автор: Рыблова Евгения Юрьевна

Аннотация: развитие инициативы, самостоятельности и творчества в детской деятельности по ознакомлению с ремеслом ткачества, способствовать расширению знаний детей о ткацком ремесле.

Дата публикации: 01.07.2024

Скачать

Заверено: [Свидетельство] [Диплом]



Поделиться с друзьями:

Работа была Вам полезна? Тогда нажмите: [ДА, ПОДТВЕРЖДАЮ] Всего такого мнения: 1 чел.

НА ГЛАВНУЮ НАВЕРХ

НА ШАГ НАЗАД





ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ

ФОНД 21 ВЕКА

[Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века]

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

настоящее свидетельство подтверждает, что

**воспитатель, МБДОУ ЦРР - детский сад № 5
ст. Старощербиновская, Краснодарский край**

Рыблова Евгения Юрьевна

опубликовал/а авторскую работу

в сетевом издании "ФОНД 21 ВЕКА"

Отчёт по самообразованию "Знакомство детей
старшего дошкольного возраста с ткачеством"

Материал находится в открытом доступе по адресу:

<https://fond21veka.ru/publication/12/22/545279/>

Серия С №545279 29 сентября 2024г.

Главный редактор сетевого
издания «ФОНД 21 ВЕКА»

Свидетельство о регистрации СМИ
ЭЛ № ФС 77-82417 (г. Москва)



М.Р.Гильмиев

fond21veka.ru

УЗНАЙТЕ СТАТУС СВОЕЙ ЗАЯВКИ
[ПОЛУЧЕНИЕ ЗАКАЗАННЫХ
ДОКУМЕНТОВ]



ПУБЛИКАЦИЯ РАБОТЫ И
ПОЛУЧЕНИЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА О
ПУБЛИКАЦИИ В СМИ ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ, УЧИТЕЛЕЙ,
ВОСПИТАТЕЛЕЙ И ДРУГИХ
РАБОТНИКОВ СФЕРЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

КАК ОПУБЛИКОВАТЬ СВОЮ РАБОТУ?



ВСЕРОССИЙСКИЕ КОНКУРСЫ ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ, УЧИТЕЛЕЙ,
ВОСПИТАТЕЛЕЙ И ДРУГИХ
РАБОТНИКОВ СФЕРЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТА И ГР-НА

> ПОСМОТРЕТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ

МОЯ ЛУЧШАЯ МЕТОД. РАЗРАБОТКА

> ПОСМОТРЕТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ

Поиск

НА

ОТЧЁТ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ "ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ТКАЧЕСТВОМ"

Автор: Рыблова Евгения Юрьевна

Аннотация:

В процессе знакомства с ткачеством можно узнать о традициях и культуре Кубанских казаков, расширить свой кругозор. В настоящее время мы столкнулись с проблемой, что у наших детей отсутствуют знания о таком Кубанском ремесле как ткачество, о людях этой профессии. Ручное ткачество доступно детям уже в дошкольном возрасте. Оно оказывает влияние на развитие ребенка эстетических чувств, художественного вкуса, воображения. Кроме того, ручное ткачество способствует формированию таких качеств личности, как трудолюбие, умение воспринимать воспроизводить задачи вербального и наглядного характера, усидчивость. В процессе ткачества дошкольников развивается зрительная память, а также мелкая моторика кисти руки, что обеспечивает их подготовку руки детей к письму. Этот проект поможет рассказать детям о ткачестве, о ткачах, о предметах труда.

Дата публикации:

29.09.2024

Скачать

[Свидетельство]



Поделиться с друзьями:

Работа была Вам полезна?

Тогда нажмите: **[ДА, ПОДТВЕРЖДАЮ]** Всего такого мнения: **1 чел.**

НА ГЛАВНУЮ

НАВЕРХ

НА ШАГ НАЗАД



ФОНД 21 ВЕКА

[Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века]

ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

настоящее свидетельство подтверждает, что

**воспитатель, МБДОУ ЦРР - детский сад № 5
ст. Старощербиновская, Краснодарский край**

Рыблова Евгения Юрьевна

опубликовал/а авторскую презентацию

в сетевом издании "ФОНД 21 ВЕКА"

«Использование игровых технологий
в социально-эмоциональном развитии
детей раннего возраста»

Материал находится в открытом доступе по адресу:

<https://fond21veka.ru/publication/12/22/545282/>

Серия С №545282 29 сентября 2024г.

Главный редактор сетевого
издания «ФОНД 21 ВЕКА»
М.Р.Гильмиев



fond21veka.ru



ФОНД 21 ВЕКА

[Фонд Образовательной и
Научной Деятельности 21 века]

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

настоящее свидетельство подтверждает, что

**воспитатель, МБДОУ ЦРР - детский сад № 5
ст. Старощербиновская, Краснодарский край**

Рыблова Евгения Юрьевна

опубликовал/а методическую разработку

в сетевом издании "ФОНД 21 ВЕКА"

Дидактическое пособие лэпбук для организации
игровой деятельности с детьми старшего
дошкольного возраста по теме: «Моя малая
Родина - станица Старощербиновская»

Материал находится в открытом доступе по адресу:

<https://fond21veka.ru/publication/12/23/551407/>

Серия С №551407 27 октября 2024г.

Главный редактор сетевого
издания «ФОНД 21 ВЕКА»



М.Р.Гильмиев

fond21veka.ru

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-82417 (г. Москва)



УЗНАЙТЕ СТАТУС СВОЕЙ ЗАЯВКИ
[ПОЛУЧЕНИЕ ЗАКАЗАННЫХ
ДОКУМЕНТОВ]



ПУБЛИКАЦИЯ РАБОТЫ И
ПОЛУЧЕНИЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА О
ПУБЛИКАЦИИ В СМИ ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ, УЧИТЕЛЕЙ,
ВОСПИТАТЕЛЕЙ И ДРУГИХ
РАБОТНИКОВ СФЕРЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

КАК ОПУБЛИКОВАТЬ СВОЮ РАБОТУ?



ВСЕРОССИЙСКИЕ КОНКУРСЫ ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ, УЧИТЕЛЕЙ,
ВОСПИТАТЕЛЕЙ И ДРУГИХ
РАБОТНИКОВ СФЕРЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТА И ГР-НА

> ПОСМОТРЕТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ

МОЯ ЛУЧШАЯ МЕТОД. РАЗРАБОТКА

> ПОСМОТРЕТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ЛЭПБУК ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ТЕМЕ: «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА - СТАНИЦА СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ»

Автор: Рыблова Евгения Юрьевна

Аннотация: Цель: Формирование знаний ребёнка о родной станции. Воспитание чувства гордости и любви к своей малой Родине.

Дата публикации: 27.10.2024

Скачать

Заверено: [Свидетельство]



Поделиться с друзьями:

Работа была Вам полезна?

Тогда нажмите: [ДА, ПОДТВЕРЖДАЮ] Всего такого мнения: 1 чел.





ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН

НАГРАЖДАЕТСЯ

Рыблова Евгения Юрьевна,

воспитатель

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка – детский сад № 5
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,**

призер (2 место)

**муниципального этапа краевого профессионального конкурса
«Воспитатель года Кубани» в 2021 году**

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования Щербиновский район


О.П. Приставка

Председатель Щербиновской районной
территориальной организации Профсоюза
работников народного образования


И.А. Белоброва

28 января 2021 года
ст. Старощербиновская



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

от 29.01.2021

№ 54

ст-ца Старощербиновская

**Об итогах муниципального этапа краевого профессионального
конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году**

В соответствии с приказом управления образования администрации муниципального образования Щербиновский район от 14 декабря 2020 года № 489 «Об организации и проведении муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году и в целях выявления, поддержки и поощрения эффективно работающих педагогов дошкольных образовательных организаций, повышения их профессионального уровня, п р и к а з ы в а ю:

1. Признать победителем муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году Воронкову Евгеник Анатольевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская.

2. Признать призерами муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году:

1) Рыблову Евгению Юрьевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская (2 место);

2) Вайс Марину Николаевну, учителя-логопеда муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 7 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская (3 место).

3. Признать лауреатами муниципального этапа краевого конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году:

1) Редкозубову Людмилу Сергеевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - центр развития ребенка

детский сад № 6 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

2) Сирота Инну Васильевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская.

4. Признать участниками муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году:

1) Савченко Аллу Николаевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 муниципального образования Щербиновский район село Ейское Укрепление;

2) Клочко Оксану Викторовну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

3) Галда Галину Васильевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 10 муниципального образования Щербиновский район поселок Щербиновский;

4) Титенко Марину Александровну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Новошербиновская;

5) Рудь Ольгу Васильевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 12 муниципального образования Щербиновский район станица Новошербиновская;

6) Давиденко Наталью Геннадьевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 муниципального образования Щербиновский район село Шабельское;

7) Богатнову Маргариту Ивановну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18 муниципального образования Щербиновский район село Екатериновка.

5. Директору муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» С.В. Прищепа оказать методическую помощь в подготовке победителя к участию на региональном этапе краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году.

6. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник управления образования
администрации муниципального образования
Щербиновский район



О.П. Приставка

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН»

ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Рыблова Евгения Юрьевна,

воспитатель муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения центр развития ребенка – детский сад № 5
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,

ПРИЗЕР (2 место)

муниципального этапа Всероссийского конкурса
на лучший стенд (уголок) «Эколята-Дошколята» и
«Эколята – молодые защитники Природы»

в номинации
Эколята - Дошколята

Директор муниципального казённого
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



С.В. Прищепа

Приказ от 16.04.2021. № 47-ОД

2021 год

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

Рыблова
Евгения Юрьевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 01 июня 2021 года по 15 июня 2021 года

по дополнительной профессиональной программе

«Национальный проект «Образование». «Поддержка семей, имеющих детей»: специалист по организации, оказанию услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи и реализующий информационно-просветительскую поддержку родителей воспитывающих детей с разными образовательными потребностями»

в объёме 72 часа

Санкт-Петербург

Дата выдачи

15 июня 2021 года

В.В.Завражин

Л.В.Суслова



Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783104124664

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/109-574

Города

Санкт-Петербург

Дата выдачи

15 февраля 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Рыблова
Евгения Юрьевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 01 февраля 2024 года по 15 февраля 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Направления и условия реализации федеральной
образовательной программы дошкольного образования
(ФОП ДО)»

в объёме 72 часа



Руководитель
В.В.Завражин

Секретарь
А.С.Романюк

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

Рыблова
Евгения Юрьевна

прошла(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 03 июня 2024 года по 17 июня 2024 года

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783104130930

по дополнительной профессиональной программе

Документ о квалификации

«Планирование образовательной деятельности воспитателя
дошкольной образовательной организации в соответствии с
ФГОС ДО и ФОП ДО»

(опубликована в Федеральном реестре
дополнительных профессиональных программ)

Регистрационный номер

78/112-1015

Города

Санкт-Петербург

Дата выдачи

17 июня 2024 года

в объёме

72 часа

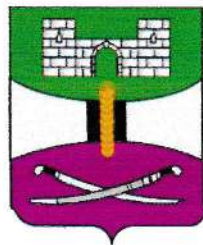


Руководитель

Секретарь

В.В.Завражин

А.С.Романюк



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

**Управление образования администрации
муниципального образования Щербиновский район
поощряет**

**Рыблову
Евгению Юрьевну,**

*воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка - детский сад № 5
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,*

**за высокое профессиональное мастерство,
значительный вклад в развитие образования**

**Щербиновского района и в связи с
Днем дошкольного работника.**

*Начальник управления образования
администрации муниципального образования
Щербиновский район*



О.П. Приставка

*Приказ от 11 сентября 2023 года № 491
ст. Старощербиновская, 2023 год*