Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 6

ст. Старощербиновская

**Семейный клуб в средней группе**

**тема: «Влияние мультфильмов на развитие детей дошкольного возраста»**

**(воспитатель - Волкова Оксана Евгеньевна)**

 Здравствуйте, уважаемые родители! Мы очень рады нашей с вами встречи! Сегодня мы с вами поговорим о влиянии м/ф на развитие детей.

Как вы думаете, почему все дети, да и многие из нас, с вами любят смотреть м/ф? (ответы родителей).

 М/ф напоминают сказку, увлекательную игру. И как у сказки и игр у м/ф схожие возможности для воспитания и развития детей. И прежде чем продолжить наш разговор я предлагаю вам окунуться в ваше детство и вспомнить какой м/ф вы бы назвали своим самым любимым (организуйте круг, я буду бросать мяч и к кому он попадёт тот и будет отвечать) ……А мне в детстве нравился м\ф……

  Рассаживайтесь поудобней…

А все ли из вас знают какой любимый м/ф у вашего ребёнка? (ответы родителей)

А теперь предлагаю послушать самих ребят, что они нам скажут? (видео опрос детей)

  Из опроса детей мы с вами увидели, что интересы у детей самые разные.

Давайте с Вами задумаемся, все ли м/ф несут положительные моменты? (мысли родителей)

Скажу о том что некоторое время назад отечественная мультиндустрия переживала не лучшие времена. Мультфильмов в это время производилось очень мало, поэтому освободившуюся нишу на рынке заняли американские и японские мультфильмы.

Эти мультики рассчитаны  абсолютно на другую аудиторию, они несут в себе элементы совершенно другой культуры, навязывая подсознательно эти ценности и вашим детям. Они не учитывают наши национальные и культурные особенности. Многие мультфильмы сопровождаются тревожной, громкой музыкой и истошными криками. Безусловно, это угнетает детскую психику и повышает уровень тревожности.(ВИДЕО-ПРИМЕР)

- Во многих современных м/ф используются очень яркие, кислотные цвета и динамические сцены со вспышками, которые перенасыщают и возбуждают психику детей. (видео-пример из м/ф)

В современных м/ф иногда отсутствует четкая граница между добром и злом. Часто можно увидеть м/ф, где положительный персонаж может смеяться над слабым, грубит, использует жаргонные слова и тому подобное. После просмотра таких м/ф  происходит смазывание границ и слияние хорошего и плохого поведения ребёнка: « Если любимый герой делает так, почему же мне нельзя!»(ВИДЕО-ПРИМЕР)

Во многих современных мультиках есть насмешки, издевательства над слабыми, беспомощными героями, неуважительное отношение к старости, материнству. (ВИДЕО-ПРИМЕР)

Дети дошкольного возраста подражают всему, что видят. Подражают родителям, взрослым которые его окружают, а так же героям м/ф  которые смотрят. Ребенок соотносит себя с понравившимся героем и у него формируется эталон, к которому он будет стремиться.

Так, ребенок может повторить какие-либо опасные действия, которые напрямую будут угрожать его жизни. (Например, м/ф про супер героев, которые прыгают с крыши, попадают в аварии и с ними ничего не происходит). У ребёнка снижается инстинкт самосохранения, что чревато самыми разными для его здоровья последствиями. (ВИДЕО-ПРИМЕР)

Так же дети видят безнаказанность плохих героев и поступков. Например, персонаж совершил проступок, а его никто не наказал, что так поступать нельзя. В итоге ребёнок пренебрегает запретами.

У героев не свойственное их полу поведение. « Мальчики ведут себя как девочки»   и наоборот: носят ненадлежащую одежду, а к персонажам своего пола у них своеобразный интерес. Особенно чреват последствиями дошкольный возраст, когда формируется сознание половой принадлежности ребёнка. (ВИДЕО-ПРИМЕР)

Обилие сцен, где людей не уважают, обижают животных, ломают растения. Безнаказанно глумятся над старостью, немощностью и слабостью.

    Внешняя привлекательность героев М/Ф для детей очень важна. Некрасивые и даже уродливые герои так же оказывают влияние на психику детей.  СЛАЙД

Очень важно объяснить  разницу между м/ф и реальной жизнью.

В отличии от зарубежных, советские м/ф   не штамповались массово, а были штучным товаром, от этого их качество только выигрывало. Каждая деталь в них продумана до мелочей.

Сейчас предлагаю немного поиграть. Узнаем, насколько вы помните мультфильмы своего детства. Ответьте на вопросы:

1. Кто озвучивал роль Волка в фильме « Ну погоди !» ( Анатолий Папанов)
2. Как звали ослика из м\ф про Вини-Пуха? ( Иа)
3. Какой титул носил Мюнхгаузен? (Барон)
4. Как звали друга Вини- Пуха (Пятачок)
5. Из какого города были знаменитые музыканты, о которых мы знаем по м\ф? (Бремен)
6. Как звали трёх братцев поросят? (  Ниф-Ниф, Наф-Наф, Нуф-Нуф.)

  Согласно мнению детских психологов, именно отечественные мультфильмы несут положительную направленность для развития у детей нужных в жизни качеств  и привычек:

 Развивают  речь.

 Слушая грамотную и красивую речь героев м\ф, дети пополняют свой лексический запас и могут в хорошем смысле удивить родителей некоторыми высказываниями и афоризмами. ( пример)

Развивают  мышление и память.

После просмотра мультфильма найдите немного времени, чтобы обсудить увиденное. Так, ребёнок учится анализировать содержание мультика, сравнить, обобщать, устанавливать причинно - следственные связи.( пример)

Мультфильмы способны обучать  - они рассказывают об окружающем мире, с их помощью ребёнок может научиться считать, читать, говорить на иностранном языке, изучать геометрические фигуры, цвета и получать различные энциклопедические знания.( «38 попугаев», «Козлёнок который учился считать до 10»)

М\ф питает фантазию ребёнка, оставляет яркие впечатления и может стать источником для детского художественного и словесного творчества (вы с ребёнком можете придумать продолжение увиденной истории, нарисовать понравившегося героя и подарить кому-нибудь)

Отечественные мультфильмы оказывают положительное воспитательное воздействие - персонажи м\ф  показывают детям разные возможности взаимодействия с миром, эталоном поведения (хорошего и плохого), формируют у них способность к эмпатии (сопереживанию), представление о добре и зле, учат справляться с трудностями и страхами.

( «Сказка о золотой рыбке» «Айболит»)

В заключении хочется сказать - Никогда не предлагайте телевизор вместо себя. Если ребенок хочет поговорить с вами, поиграть, почитать, а вы очень устали, заняты, предложите ему игру, в которую он может поиграть один.

Ни один мультфильм, даже самый поучительный, не может заменить ребенку (любому) общение со взрослыми. Детям нужны улыбки родителей, их внимание, эмоции, взгляды и прикосновения. На ребенка нужно находить время. Пусть его будет не так и много, но оно должно быть.

В заключении нашей с вами встрече мы предлагаем Вам изготовить забавных мульт-героев, которыми Вы порадуете своих ребятишек. А при желании вы сможете дома вместе со своими детьми изготовить для этих героев друзей.