

«Бабочки-красавицы»

Интегрированная образовательная деятельность

в старшей группе с использованием ИКТ технологий

Цель: развитие способности ребёнка к познанию мира природы через интеграцию художественного творчества и экологии.

Задачи:

Познавательное развитие

- познакомить детей с видами бабочек, их средой обитания, питанием, внешним видом;
- закреплять знания детей о других видах насекомых, умение обобщать;
- закреплять знания детей об этапах развития гусеницы в бабочку;
- продолжать формировать у дошкольников бережное отношение к представителям живой природы.

Художественно-эстетическое развитие, рисование, лепка

- закреплять умение экспериментировать с художественными материалами.

Художественно-эстетическое развитие «Музыка»

- способствовать развитию эмоционально образного исполнения музыкально-игровых упражнений

Речевое развитие

- совершенствовать диалогическую речь, учить участвовать в беседе;
- расширять опыт слушания через поэзию.

Ход занятия

Дети под музыкальную композицию «Звуки луга» заходят в зал (*слайд №1*).

Музыкальный руководитель Ребята, куда же мы попали? Что вы слышали? (*предполагаемые ответы детей*). А чтобы узнать, кто живёт на поляне, нужно отгадать загадки. Вы мне поможете их отгадать? Они спрятаны на полянке на одном из цветов. А на каком, вы узнаете, если послушаете стихотворение.

На лугу цветёт ромашка

Скромный беленький цветок,

Что из жёлтого кармашка

Уронила лепесток (*слайд №2*).

- Ребята, только на одной из ромашек спрятаны загадки (*слайд №3*).

(На лепестках цветка написаны загадки про насекомых. Дети приносят цветок.

Загадки.

- Разрешенья не спросил,

Подлетел — и укусил! (*комар*) (*слайд №4*)

- В тёмном уголке живёт,

Шёлковую нить плетёт,

Он тайком сюда забрался,

Строить новый дом собрался. (*паук*) (*слайд №5*)

- Модница крылатая,

Платье полосатое.

Ростом хоть и кроха,

Укусит — будет плохо. (*оса*) (*слайд №6*)

Музыкальный руководитель Молодцы, ребятки! Все загадки отгадали. Кто ещё может жить на полянке? А как можно назвать одним словом жителей поляны? (*слайд №7*). Если это всё насекомые, значит, они должны быть чем-то похожи. Расскажите, что у них общее (живые, маленькие, шесть лапок-ножек, летают, есть усики, с помощью которых они пробуют пищу, чем питаются... и т. д.)

Ребята, а я заметила гусеницу (*слайд №8*). Все насекомые разноцветные, яркие, а она раскрашена в один цвет-зелёный и её цвет сливается с цветом травы. Наверное, ей грустно. Зря наша гусеница грустит! Ведь мы с вами знаем, что скоро она превратится в... бабочку.

- А вы мне расскажите, как гусеница превращается в бабочку? (*слайды №9-13*)

- Гусеница превратилась в бабочку (*рассматривают*). Да какую красивую! (*слайд №14*) Что есть у нашей бабочки? Какого цвета крылышки? Какой формы тельце? А на крылышках одинаковый рисунок? На полянке живут и другие красивые бабочки.

Физкультминутка **«Бабочка»** :

Наша бабочка встряхнулась,

Улыбнулась, потянулась.

Раз – росой она умылась.

Два – изящно покружилась.

Три – нагнулась и присела,

И нектара всласть поела.

На цветочке посидела,

В лес волшебный улетела.

- Вы все загадки отгадали и много знаете, поэтому, хочу сделать вам сюрприз! Крепко-крепко закроем глазки. Хочу, чтобы на моей поляне жило много-много разноцветных бабочек. (Воспитатель ставит на стол поднос с заготовками бабочек)

Воспитатель Дети посмотрите, сколько прилетело бабочек, но они все такие белые, наверное, недавно прошедший дождик смыл краску с их крыльев.

Давайте украсим их разными узорами. Какой материал можно использовать?

-Как вы думаете, какую часть бабочки можно сделать из коктейльных трубочек? Давайте скатаем шар из пластилина, получится голова. Что ещё есть на голове у бабочки? Прикрепляем усики и глазки. Бабочка готова!

(Дети приступают к работе, часть детей раскрашивают крылья бабочки из бумаги, а другая часть делает из пластилина).

Музыкальный руководитель : -Ребята! Что интересного было в нашем путешествии? А что показалось вам трудным? Можно ли ловить бабочек и других насекомых? Почему? Да, ребятки, насекомых на свете очень-очень много. Все они разные. Но они маленькие и беззащитные, и вы не должны их обижать. И, увидев их на улице, только наблюдайте и любуйтесь ими.

Дети под музыку выходят из зала.