

РЕЦЕНЗИЯ

на наглядно - дидактическое пособие «Учим стихотворения играя»,
разработанное Терновой Татьяной Александровной, воспитателем
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования
Щербиновский район станица Старощербиновская

Наглядно - дидактическое пособие «Учим стихотворения играя»,
предоставленное педагогом на рецензирование, разработано с целью
обогащения развивающей среды обучающими средствами, облегчающие
процесс заучивания стихотворений.

Учитывая современные требования к процессу организации
образовательной деятельности, которая должна вызывать интерес у ребенка,
быть занимательной, носить развивающий характер, значимость
использования наглядности возрастает и, по мнению педагога, использование
мнемотаблиц как педагогического средства воздействия эффективно.

Акцентируя внимание на актуальности применения авторского
наглядно-дидактического пособия, Татьяна Александровна использование
методов мнемотехники обуславливает тем, что в этом возрасте у детей
преобладает образная память, запоминание зачастую происходит
непроизвольно, его продуктивность повышается при наглядном
подкреплении. Применение мнемотаблиц способствует процессу запоминания
у дошкольников, развитию образного, логического, ассоциативного
мышления, у них формируется умение систематизировать, анализировать.
Опираясь на схемы, таблицы, предметные картинки дети быстрее запоминают
стихотворения и воспроизводят их с опорой на наглядность.

Педагог рекомендует применять авторское наглядно-дидактическое
пособие в виде самостоятельного занятия, либо включать ее элементы в
различные виды речевых занятий с детьми уже знакомых с начальными
этапами методов мнемотехники: «мнемоквадраты», «Мнемодорожки».

Наглядно - дидактическое пособие «Учим стихотворения играя»
рекомендуется для использования воспитателями в организации речевой
деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

№ 337 от 09.07.2021г.

Рецензент:

Методист МКУ «МК МОЩР»



Л.В. Леонова

Директор

муниципального казенного учреждения

«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

Пер. № 337



С.В. Прищепа

ПОДВИЖНЫЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ

В игровой форме дети научатся правильно произносить свистящие, шипящие и сонорные звуки сначала изолированно, затем в слогах и словах, выполнят гимнастику для языка и губ, артикуляционные упражнения.

А главное — примут участие в увлекательных подвижных играх, которые доставят массу положительных эмоций.



Подвижные логопедические игры помогут:

- развить мелкую и крупную моторику
- сформировать правильное звукопроизношение
- освоить звуко-буквенный анализ
- совершенствовать коммуникативные навыки

Рекомендуем

- логопедам
- воспитателям
- учителям
- родителям



Закажите на www.sfera-book.ru

ЖУРНАЛ ОТДАЮ ДЕТЯМ

ISSN 2220-1459

ВОСПИТАТЕЛЬ

ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

№1/2019

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПОЧТОВИК»

ПРОЕКТ «ВОЛШЕБНОЕ ДО – СНЕЖИНКИ»

ПРОЕКТ «ВОЛШЕБНОЕ ДО – СНЕЖИНКИ»

МЕТОД МОДЕЛИРОВАНИЯ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ



ТЕМА НОМЕРА:

ПРОЕКТЫ И МОДЕЛИРОВАНИЕ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

В

WWW.SFERA-BOOK.RU

СОЗДАДИМ ЯРКИЙ ПРАЗДНИК С ПРОДУКЦИЕЙ «ТЦ СФЕРА»

ПЛАКАТЫ, ГИРЛЯНДЫ, ОТКРЫТКИ, МЕДАЛЬКИ, МАСКИ-ОБОДКИ



Закажите «весеннюю» продукцию на www.sfera-book.ru

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3

Тел.: (495) 656-72-05, 656-75-05

E-mail: sfera@tc-sfera.ru. Сайт: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru

СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ

ISSN 2220-1459

ВОСПИТАТЕЛЬ

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 58035; 80899 (с библиотекой)

«Пресса России» — 39755 (с библиотекой)

«Почта России» — 10395 (с библиотекой)

№ 1/2019



Тема номера

Проекты и моделирование в познавательном развитии дошкольников

Содержание

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Парамонова М.Ю. О новых горизонтах дошкольного образования5

Утро

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Родионова С.В., Зайцева Ю.И.

Познавательный творческий проект «Снеговик-почтовик»6

БУДЕМ ЗДОРОВЫ!

Кузнецова О.И., Яковлева Н.Б.

Проект «Познать себя и быть здоровым»20

СТРАНИЦЫ ПРИРОДЫ

Кузьмина А.С.

Исследовательский проект «Волшебное чудо — снежинки»27

День

НА ЗАНЯТИЯ С РАДОСТЬЮ!

Тяжку Т.И.

Про доброе дело говори смело32

Терновая Т.А.

«Говорящая» игрушка37

Работнова Е.В.

Путешествие в страну Добрых дел41

Петрова Е.В.

В мире опасных предметов45

Нектова О.И., Горбунова О.М.

Дорожное происшествие50

Очень хорошо! Может быть, кто-то хочет сам рассказать? Мы с ребятами поможем.

Дети пытаются самостоятельно прочитать поговорку, опираясь на картинку и помощь воспитателя. Взрослый хвалит детей.

Пальчиковая гимнастика «Доброта»

Если пальчики грустят —
Доброты они хотят.

Дети плотно прижимают пальцы к ладони.

Если пальчики заплачут —
Их обидел кто-то, значит.

Трясут кистями.

Наши пальцы пожалеем —
Добротой своей согреем.

«Моют руки» — дышат на них.

К себе ладони мы прижмем,
Гладить ласково начнем.

Пусть обнимутся ладошки,
Поиграют пусть немножко.

Скрещивают пальцы, одну ладонь прижимают к другой.

Каждый пальчик нужно взять
И покрепче обнимать.

Каждый палец одной руки зажимают в кулаке другой.

Воспитатель. Ну что, ребята, поиграли, отдохнули, теперь пора отправляться дальше.

По дорожке, по дорожке
Скачем мы на правой ножке.

И по этой же дорожке
Скачем мы на левой ножке.

По тропинке побегим,
До лужайке добежим,

На лужайке, на лужайке
Завертелись наши ручки,

Снова опустились.

Мы на месте покружились
И остановились.

Дети выполняют движения к тексту.

Ребята, мы пришли на Поляну добрых поступков.

Давайте поиграем.

Игра «Определи поступок»

Дети садятся, у каждого в руке картинка с изображением доброго злого выражения лица.

Воспитатель. Я буду вам показывать картинки с разным поступками людей, а вы должны определить, какой это поступок — хороший или плохой — и показать картинку с соответствующим выражением лица.

Проводится игра.

Молодцы, ребята! Наше путешествие подошло к концу. На поро в детский сад.

В ладоши хлопнем веселей,
Возьмемся за руки скорей,

Пойдем по кругу
Друг за другом.

Кружок, еще один кружок,
Вот мы опять в саду, дружок.

Нот мы и вернулись в нашу группу. Вам понравилась наша прогулка?

А где мы были?

Что вы нового узнали?

Дети отвечают.

И завершение я предлагаю вам поиграть «Башню доброты».

Воспитатель начинает строить башню. Для этого он кладет руку ладонью вниз и называет добрый поступок (слово). Потом каждый ребенок по очереди кладет свою ладонь на ладонь предыдущего и говорит

доброе слово. В итоге получается башня.

Посмотрите, какая большая, дружная башня у нас получилась. А какое настроение у вас после нашего занятия?

Дети отвечают.

За вашу доброту, улыбки и хорошее настроение я хочу подарить вам веселые смайлики.

Наше занятие подошло к концу. Я желаю вам, чтобы в ваших сердцах зажглись искорки доброты, и вы дарили добро людям.

«Говорящая» игрушка

Познавательное занятие

Для младших дошкольников

Горновая Т.А.,

воспитатель МБДОУ д/с № 8,
ст. Старошербиновская Краснодарского края.

Аннотация. В статье представлен конспект сюжетного познавательного занятия по развитию речи детей старшего дошкольного возраста, предусматривающий игровое путешествие в лес, упражнения в описании игрушек (обитателей леса) в коротких рассказах с применением мнемотаблиц. **Ключевые слова.** Речевое развитие дошкольников, рассказывание, мнемотаблицы.

Предлагаем вниманию читателей конспект занятия по развитию речи старших дошкольников с целью обучения рассказыванию по схеме. Занятие посвящено лесной прогулке.

Задачи:

- учить описывать игрушку, называть характерные признаки и действия;
- подводить к составлению короткого рассказа с опорой на мнемотаблицу и пример воспитателя;
- упражнять в словообразовании существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- расширять активный словарь за счет качественных прилагательных;
- формировать умение соотносить знаковые символы с образами животных;
- желание высказаться;
- развивать память, воображение, внимание, наглядно-действенное мышление;
- продолжать закреплять навыки произношения «громко», «тише» и «еще тише»;
- воспитывать бережное отношение к животным, игрушкам;
- чувство взаимопомощи и взаимовыручки.

Предварительная работа:

рассматривание сюжетных картин по теме; рисование и обсуждение значения символов на мнемотаблицах; чтение стихов, рассказов, загадок о диких животных; просмотр иллюстраций в книгах, атласах, альбомах; прослушивание звукозаписей с головами животных.

Оборудование: мнемотаблица описания игрушки; мягкие игрушки зайчиха и зайчонок; аудиозаписи звуков леса, голосов животных, «Песенки мамонтенка» из м/ф «Мама для мамонтенка» (ТО «Экран», 1981 г.).

* * *

Воспитатель. Ребята, вы любите путешествовать?

Дети. Да.

Воспитатель. Сегодня я приглашаю вас в путешествие в осенний лес.

Раз, два, три — покружись
И в лесу окажись!

Вот мы и в лесу.

Звучит аудиозапись звуков леса.

А кого мы здесь можем встретить?

Дети. Волка, лису, белку, медведя, дикого кабана, ужа.

Воспитатель. А общими словами как можно их назвать?

Дети. Дикие животные.

Звучит запись рева медведя.

Воспитатель. А это кто?

Дети. Медведь.

Воспитатель. Правильно. Что можно рассказать о нем, он какой?

Дети. Толстопятый, косоплдый, косматый, сильный, огромный, лохматый, неповоротливый, крупный, неуклюжий, мощный.

Звучит запись голоса белки.

Воспитатель. А это кто?
Дети. Белка.

Воспитатель. Какими словами можно описать белочку, какая она?

Дети. Рыжая, пушистая, прыткая, шустрая, хозяйственная, запарасливая.

Воспитатель. Скажите, что умеет делать белка?

Дети. Грызть орешки, собирать и сушить грибы, прятаться, прыгать с ветки на ветку.

Звучит запись крика зайца.

Воспитатель. Ой, а это кто кричит?

Дети. Заяц!

Дети находят зайчонка.

Воспитатель. Правильно! Но только он совсем маленький — как его называют?

Дети. Зайчонок!

Воспитатель. Что вы можете сказать о нашем зайчонке. Какой он?

Дети. Маленький, розовый.

Воспитатель. Какая у него шерстка?

Дети. Мягкая, пушистая, густая.

Воспитатель. Как правильно сказать о зайчином хвосте, у него хвостик или хвостикше?

Дети. Хвостик, потому что маленький.

Воспитатель. А какие у зайчи ушки?

Дети. Длинные-предлинные, длиннющие.

Воспитатель. А глазки?

Дети. Глазки — маленькие, черные, круглые, как пуговки.

Воспитатель. Какой у зайчи нос?

Дети. Нос — маленький, розовый.

Воспитатель. Где живет зайка?

Дети. В лесу.

Воспитатель. Что умеет делать зайчик?

Дети. Прыгать, скакать, бегать, грызть.

Воспитатель. Что он любит? Чем питается?

Дети. Любит грызть морковь, капусту, кору деревьев.

Воспитатель. Как вы любите играть с игрушечным зайчиком?

Дети. Кормим, лечим, укладываем спать.

Воспитатель. Ребята, мне кажется, что наш зайчонок плачет. Он, скорее всего, потерял свою маму.

Зайчик плачет.

А кто у зайчонка мама?

Дети. Зайчиха.

Воспитатель. Давайте ее позовем, но только тихо, чтобы не испугать зайчонка.

Дети произносят слово «зайчиха» тихо (шепотом).

Не слышит она нас. Давайте позовем чуть громче.

Дети произносят слово «зайчиха» громче.

Все равно не слышит она нас. Давайте позовем зайчишку громко.

Дети зовут, произнося слово «зайчиха» громко.

Нет, не слышит. Ребята, давайте вернемся в детский сад и сделаем по громкой связи на весь лес объявление, в котором опишем приметы зайчонка. Мама-зайчиха услышит и прибежит за своим малышом.

Дети. Да, давайте.

Воспитатель. Не будем терять времени и отправимся на воздушном шаре!

Встанем в круг и возьмемся за руки. Будем надувать воздушный шарик. Когда надуваем, говорим «ш-ш-ш», а когда будем приземляться, шарик начинает сдуваться «шшшшшш» — плавно.

Ну вот мы и в детском саду. Садитесь на стульчики.

Дети садятся.

Давайте расскажем о зайчонке. А поможет нам вот эта схема. Мы с ней познакомились раньше. С чего нужно начать рассказ? О чем нужно говорить потом?

1-й ребенок. Сначала нужно назвать игрушку, затем сказать, какого она цвета, какая у нее шерстка.

Воспитатель. Что нам может рассказать эта картинка?

2-й ребенок. Какие игрушки есть части, например, у зайца — голова, на голове — уши, глаза, нос, еще есть туловище, хвост, лапы.

Воспитатель. А что напоминает нам эта картинка?

3-й ребенок. Где живет зайчик и что любит делать?

Воспитатель. А чем закончим рассказ?

4-й ребенок. Как можно играть с этой игрушкой?

Воспитатель. Молодцы, все запомнили. Сейчас послушайте, как я расскажу про зайчонка.

Это зайчик. Он маленький, розового цвета. У зайца мягкий и пушистый мех. У него четыре лапки, короткий хвостик, длинные ушки. Глазки у зайчика маленькие, черные, похожи на угольки, а носик коричневый, точно пуговка. Живет зайка в лесу. Он умеет прыгать, скакать, бегать. Зайчик любит грызть морковку, капусту, кору деревьев. Я люблю играть с зайкой в больницу — лечить его.

А теперь сами расскажите, про зайчика.

Дети рассказывают.

Воспитатель оценивает рассказы детей. Например, так.

Воспитатель. Очень хороший рассказ получился у Вики. Мне очень понравилось, как Вика рассказала, про то, как можно

играть с зайкой. А вам ребята, понравился Викин рассказ? Молодцы, ребята, по такому описанию все узнают зайчонка и расскажут маме, где он.

Звучит «Песенка мамонтенка» из м/ф «Мама для мамонтенка».

Раздается стук в дверь. Появляется Зайчиха (игрушка).

А вот и мама-зайчиха пришла. Здравствуйте!

Зайчиха. Спасибо, ребята! Бельчата рассказали мне, как вы

описали в объявлении зайчонка, и я поняла, что это мой малыш. Спасибо! А в благодарность я принесла вам фотографии моего малыша (раскраски) и угощение. А нам с зайчонком пора в лес. До свидания!

Воспитатель. Ребята, мы сегодня не просто путешествовали в лес, но и помогли зайчонку найти маму и вспомнили, как можно описывать игрушки, — вы у меня все молодцы. А сейчас подарим вам подарки.

Путешествие в страну Добрых дел

Познавательное занятие в старшей группе

Работнова Е.В.,

воспитатель МБДОУ д/с № 866 «Семицветик»,

г. Мытищи Московской обл.

Аннотация. В статье представлен комплект занятия в старшей группе о дружбе и взаимодействии. Занятие происходит в атмосфере «волшебства» с применением интерактивных технологий, дидактических пособий и т.д.; способствует развитию эмоциональной отзывчивости у детей, воспитывает дружелюбие, групповую сплоченность.

Ключевые слова. Дружба, взаимодействие, добрые дела, этическая беседа.

Занятие на групповую сплоченность проходит в форме путешествия в страну Добрых дел.

Задачи:

Дети встречают Фею, перемещаются сквозь «Волшебное зерка-

ло» и помогают детям из другого детского сада.

— повышать уровень групповой сплоченности;

УСПЕШНОЕ БУДУЩЕЕ ДЕТЕЙ – В ВАШИХ РУКАХ!

Комплексный метод развития дошкольника!



В комплекте 15 книг:
по 3 на каждый год обучения

В каждой книге:

Содержание образовательной деятельности по неделям

Познание окружающего мира	Чтение	Двигательная активность	Конструирование	Рисование, лепка	
Предметная деятельность	Развитие речи	Музыка	Развитие самостоятельности	Наблюдения	Игры

Образовательная деятельность в режиме дня

Игры	Наблюдения	Развитие самостоятельности	Игры

БЕРИТЕ, ПРИМЕНЯЙТЕ, ВОСПИТАЙТЕ СЧАСТЛИВОГО, ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОГО РЕБЕНКА!

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ВОСПИТАТЕЛЬ

ЖУРНАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

№6/2019

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ТЕПЛИМИ,
КАМ НАШИХ

НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ
И РОДИТЕЛЕЙ



ТЕМА НОМЕРА:

**РАЗВИВАЕМ ДЕТЕЙ
ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СЕМЬЕЙ**

3

Бобылева И.Ю.	
Вода-водичка, или Веселый Капитошка	37
МАСТЕР-КЛАСС	
Хлуцина Л.О.	
Сказка в формировании нравственных представлений старших дошкольников	42

Вечер

ПРАЗДНИКИ	
Кузнецова О.И., Яковлева Н.Б., Михайлова Е.С.	
Муха-Цокотуха	54
Иванова О.А.	
Уроки Светофора	57
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	
Терновая Т.А.	
Взаимодействия с родителями, развиваем наших детей!	62
Бурмак И.В.	
Методика проведения родительского собрания в детском саду	71
Подолжанко Д.С.	
Нетрадиционная форма взаимодействия педагогов и родителей в оптимизации воспитательно-образовательной работы	76

Ночь

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ

Тараненко Л.В.	
Роль семьи в приобщении детей к книге	80
Муллагулова Р.Р.	
Вокальные упражнения в развитии дикции дошкольников	87
Мухаметьязнова Р.С.	
Формирование семейных ценностей на факультативных занятиях в старшей группе	91
Аралбаева Г.Х., Никиторова О.А.	
Чему нас учит сказка «Репка»?	99
ЭТО ИНТЕРЕСНО	
СПУТНИК ЖУРНАЛА	79
КНИЖНАЯ ПОЛКА	106
ВЕСТИ ИЗ СЕТИ	32, 41, 105, 107
КАК ПОДПИСАТЬСЯ	109
АНОНС	111
	112

Редакционный совет

Волосовец Татьяна Владимировна, канд. пед. наук, проф. пед. наук, профессор, директор ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО».

Дыбина Ольга Витальевна, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной педагогики и психологии Тольяттинского государственного университета.

Зацепина Мария Борисовна, д-р пед. наук, профессор кафедры эстетического воспитания детей дошкольного возраста ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», академик МАНПО.

Карлова Юлия Викторовна, канд. пед. наук, зав. кафедрой дошкольного образования Самарского института повышения квалификации работников образования.

Крылова Наталья Михайловна, канд. пед. наук, президент АНО «Дом радости», автор программы «Детский сад — Дом радости».

Новикова Галина Павловна, д-р пед. и психол. наук, профессор, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегического развития образования РАО», академик МАНПО.

Павлова Людмила Ивановна, канд. пед. наук, профессор кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», член-корреспондент МАНПО.

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре», член-корреспондент МАНПО.

Тимофеева Лилия Львовна, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного образования Орловского института повышения квалификации работников образования.

Ушакова Оксана Семеновна, д-р пед. наук, профессор, руководитель Центра изучения детства ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», академик МАНПО.

Редакционная коллегия

Боякова Екатерина Вячеславовна, канд. пед. наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО», главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Дружиловская Ольга Викторовна, канд. пед. наук, доцент кафедры анатомии, физиологии и клинических основ дефектологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре», член-корреспондент МАНПО.

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ ИДПН ДСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

Цветкова Татьяна Владиславовна, канд. пед. наук, член-корреспондент МАНПО, генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦСфера».

Взаимодействуя с родителями, развиваем наших детей!

Терновая Т.А.,
воспитатель МБДОУ д/с № 8,
ст. Старощербиновская Краснодарского края

Аннотация. В статье изложены принципы создания предметно-пространственной развивающей среды в младшей группе детского сада в тесном сотрудничестве с родителями. Авторы делятся опытом взаимодействия с семьями воспитанников по обустройству игровых центров группы, показывают этапы данного взаимодействия, которые включают участие в конкурсе ДОО, организацию собственного конкурса, проведение мастер-класса и т.д.

Ключевые слова. Взаимодействие семьи и ДОО, предметно-пространственная среда группы детского сада.

Одним из этапов реализации требований ФГОС в работе детского сада предусматривается осуществление образовательной деятельности с детьми во взаимодействии с родителями. В соответствии с этим меняется и позиция ДОО в работе с семьей, а именно — совершенствование форм и методов сотрудничества детского сада и семьи во всестороннем развитии ребенка.

Семья и детский сад — два основных института, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт. Поэтому педагогу важно создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОО, сде-

лать родителей равноправными участниками образовательного процесса, союзниками в воспитании полноценной личности.

Всю свою работу мы строим на взаимодействии, т.е. организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения.

Цель нашей работы — во-вечение родителей в педагогический процесс. Мы стремимся

к тому, чтобы дети и родители чувствовали себя в детском саду комфортно. Но как сделать, чтобы родители пошли на контакт, причем такой, который сплотит бы всех нас — педагогов, детей и родителей.

С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами мы начали работу по анкетированию «Сотрудничество детского сада и семьи». Получив реальную картину на основе собранных данных, мы проанализировали особенности структуры родственных связей каждого ребенка, специфику семьи и семейного воспитания дошкольника, выработали тактику своего общения с каждым родителем. Это помогло нам лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи, учесть ее индивидуальные особенности.

Данный анализ позволил выделить три группы родителей.

- Родители-активисты — умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы детского учреждения.

Родители-исполнители — принимают участие при условии значимой мотивации.

- Родители-наблюдатели. Изменение восприятия родителей как участников образовательного процесса привело к изменению понимания, какие есть типы семей.

Активные участники педагогического процесса, заинтере-

сованные в успешности своих детей.

Заинтересованные, но желающие решить проблемы с помощью специалистов.

Живущие по принципу «меня воспитывали так же».

Проанализировав мониторинг, мы получили возможность дифференцированного подхода к родителям во время проведения совместных мероприятий в группе.

Есть несколько форм общення педагогов и родителей: информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные.

Мы взаимодействовали с родителями в оформлении предметно-пространственной среды группы в соответствии с ФГОС.

В текущем году мы набрали первую младшую группу, и начинать надо было с нуля. Родители, которые привели детей, в основном не имели опыта взаимодействия с ДОО. На первом же собрании мы познакомили их с требованиями ФГОС в младшей группе, где обозначены условия реализации основной образовательной программы, пункт 13.1 «Образовательное пространство группы должно быть оснащено средствами обучения, соответствующими материалу, в том числе игровыми».

По требованиям ФГОС предметно-пространственная развивающая среда ДОО должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала;
- доступность среды (что предполагает доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс; свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды деятельности).

К тому же в нашей ДОО был объявлен конкурс «Лучшая предметно-пространственная развивающая среда группы», и мы с родителями решили начать к нему активную подготовку.

Опыт подготовки к конкурсу «Лучшая предметно-пространственная развивающая среда группы»

Сначала мы подготовили для родителей презентацию на тему, какой должна быть предметная среда в младших группах, — в ней большее внимание мы уделили сюжетно-ролевым играм, потому что в дошкольном возрасте игра — основной вид деятельности, в процессе которой развивается ребенок. Кроме того, это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

Затем мы пригласили родителей на мастер-класс «Атрибуты к сюжетно-ролевым играм —



своими руками», на котором показали способ изготовления «зефира» для сюжетно-ролевых игр «Семья» и «Магазин».

На родительском собрании мы объявили конкурс и в нашей группе — «Атрибуты для наших малышей своими руками». Чтобы поделки не повторялись, мы взаимодействовали с каждой семьей, подсказывали, предлагали идеи, ну и, конечно же, сами приняли активное участие в подготовке к конкурсу.

Мы учитывали, что у наших детей существуют три основные потребности: общение, движение и познание.

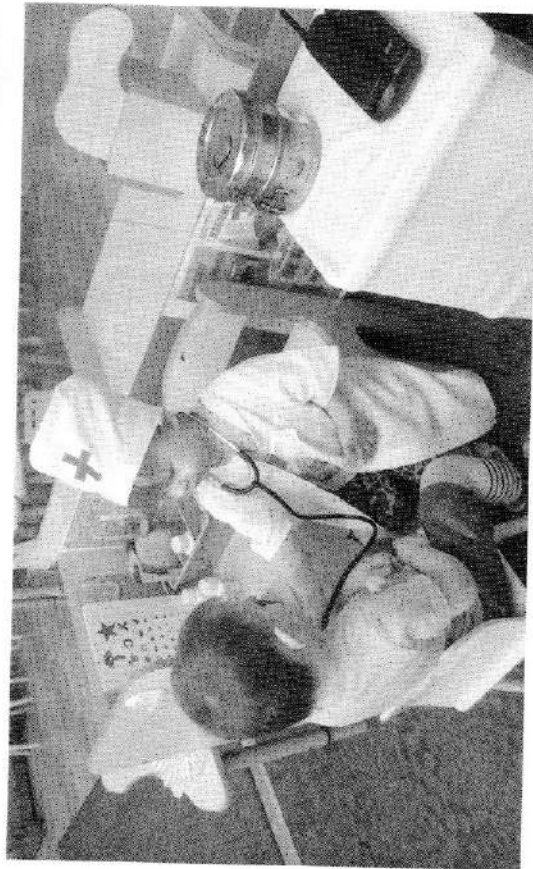
Для обеспечения полифункциональности пространство группы мы разделили на три зоны: — «спокойная», где дети могут спокойно проводить свое

время (играть в настольные игры, знакомиться с книгами, картинками, творить и уединяться);

— «активная», где дети активно двигаются (возводят крупные игровые постройки, полные сюжетобразующие модули — организуют сюжетно-ролевые, подвижные и другие групповые игры);

— «рабочая» — предусмотренная для организации партнерских форм занятий.

Во всех зонах предусмотрены подвижные трансформируемые границы, которые меняются согласно образовательной ситуации, в том числе и от изменения интересов и возможностей детей. С этой целью мы применяем маркеры игрового пространства, всевозможные ширмы.



Все элементы предметно-пространственной среды в нашей группе соответствуют требованиям по обеспечению комфортности, надежности и безопасности при их использовании.

Доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все основные виды детской активности, свободный и функциональный. Все предметы находятся на уровне роста детей, чтобы они смогли спокойно их взять и перенести с места на место.

Поскольку маленьким детям свойственно постоянное развитие, вместе с ними меняются и пространство группы — оно вариативное. Игровой, дидактический, наглядный материалы меняются для стимулирования игровой, двигательной, позна-

вательной и исследовательской активности.

Предметно-пространственная развивающая среда группы оснащена общим и специфическим материалом для девочек и мальчиков (поло-ролевое воспитание).

Центры для девочек способствуют воспитанию женских начал: аккуратности, бережливости, этике общения, эстетическим качествам, нравственности, любви к ближнему, женственности, умению выглядеть красиво и опрятно (куклы, игрушечная мебель, одежда для кукол, посуда, сумочки, коляски, фарфурки, утюги, ванночки для купания кукол).

Центры для мальчиков способствуют воспитанию мужских начал: выносливости, силы, воли,

уважения, самостоятельности, справедливости, взаимопомощи (наборы инструментов, машинки, изображающие специальную технику, напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств; каски, жезл регулировщика).

Все игры и пособия подобраны с учетом возрастных особенностей детей и носят развивающий характер.

В группе выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками.

При создании предметно-пространственной развивающей среды группы мы учли все требования ФГОС ДО, они отображены во всех игровых центрах; также с родителями постарались сделать среду разнообразной, яркой, ком-

фортной, информативно богатой, чтобы в группе создалась эмоционально положительная атмосфера, и было обеспечено гармоничное развитие каждого малыша.

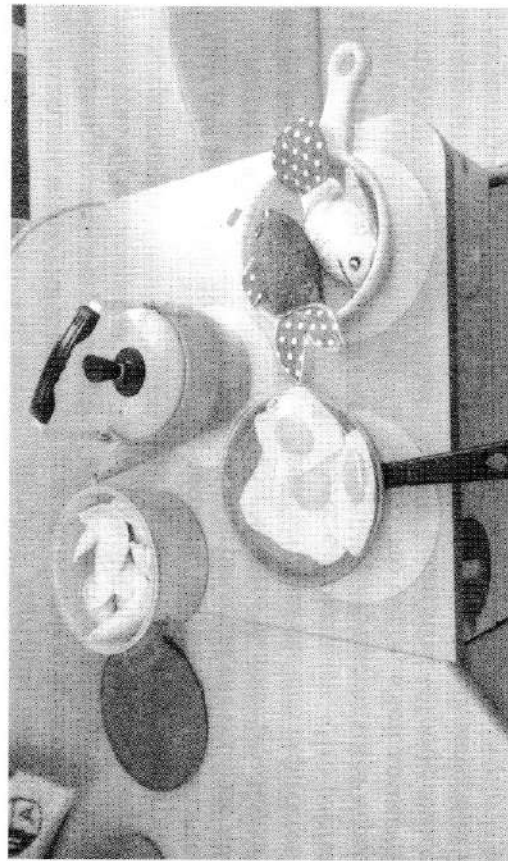
В итоге в конкурсе ДОО «Лучшая предметно-пространственная развивающая среда группы» мы заняли первое место.

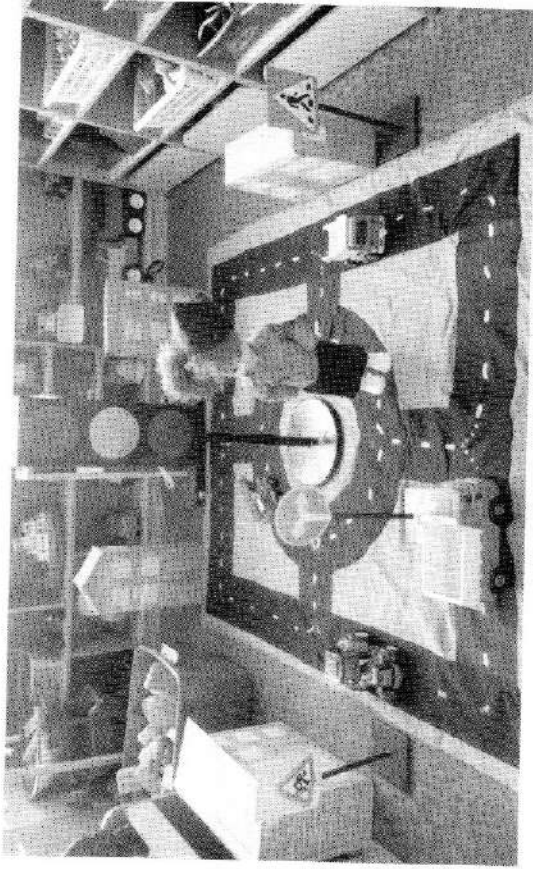
Перечень оборудования, пособий, игр развивающих центров в группе детского сада с учетом требований ФГОС ДО

Физическое развитие

Двигательный центр «Мы — юные спортсмены»

Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики





ки плоскостопия); метательные мешочки; полоса препятствий; кольцеброс; разноцветные кегли; детские скакалки; комплект резиновых мячиков; маленький пластмассовый обруч.

Игры с правилами

Лошадки, атрибуты для проведения подвижных игр (нагрудники с изображениями животных, транспорт).

Игры для развития ловкости

Ленты разного цвета, флажки, кегли, воротца.

Познавательное развитие

ФЭМП (формирование элементарных математических представлений): дидактическая игра

«Грибы» (по цвету и размеру), геометрические фигуры, дидактические игры: «Три медведя», «Подбери по цвету», «Найди пару», «Сложи узор из фигур» и т.д.

ФЦКМ (формирование целостной картины мира): стол для экспериментирования, зона воды и песка, календарь времени года, природный материал, игровые наборы животных, овощей, фруктов, дидактические игры: «Что сначала, что потом?», «Что лишнее?», «Корзина», муляжи овощей и фруктов, лото: «Животные», «Что растет на грядке?», настольные игры: «Кто что ест?», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Профессии», демонстрационный материал и т.д.

Сенсорный уголок

Дидактический стол: матрешки с вкладышами, вкладыши разной формы, набор палочек разного цвета, игрушки-шнуровки разного вида, сюжетно-дидактические панно с пуговицами, кнопками, разные виды мозаик, лото по разным темам, настольно-печатные игры.

Центр конструкторной деятельности «Маленькие строители»

(с прототипическими игрушками — крупными, готовыми к использованию)

Крупный и средний строительный конструктор, Лего-конструктор, игровой набор «Автосалон»; игрушки машины (грузовые, легковые, пожарная, полицейская, «скорая помощь»), подъемный кран, кораблики, лодки, заправочная станция, светофор.

Центр науки и экспериментирования «Начинающий исследователь»

Пластмассовый набор юного экспериментатора (лупа, весы, компас, термометры, зеркальце, емкости разной вместимости и т.д.).

Центр «Экология и природа»

Наборы для улицы (ведерки, формочки, совочки, лопатки, грабельки), лесчки, палочки для

рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фаргучки; картины сезонов, модели года и суток; календарь природы со значками «ясно», «пасмурно», «дождливо», «облачно» и т.д. и указывающей на них передвигающейся стрелкой; дидактические игры: «Кто что ест?», «Чей малыш?», «Животные» и т.д.; наборы объемных и плоских тематических игрушек; природный и бросовый материал (жестяные банки, камешки, пробки и т.д.).

Речевое развитие

Речевой центр «Говори красиво»

Дидактический материал на уточнение качеств предметов и явлений; дидактическое лото «Что для чего»; картинки, изображающие эмоции (девочка грустная, веселая, печальная и т.д.); наборы парных картинок; серии картинок «Времена года»; сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата и т.д.

Центр книги «Библиотека юного читателя»

Стол с креслом; альбомы для рассматривания «Профессии», «Семья» и т.д.; детские книги по программе, любимые книги детей, книжки-малышки, книж-

ки-игрушки; портреты детских писателей.

Художественно-эстетическое развитие

Центр изобразительной деятельности «Мы — маленькие художники»

Карандаши, восковые мелки, бумага, краски, пластилин, краски, трафареты, открытки, детские рисунки, магнитный планшет для рисования, разноцветная бумага-фон; раздаточный материал для художественного творчества.

Центр музыки «Веселые нотки»

Игрушечные музыкальные инструменты; музыкальные игрушки, погремушки, шумовые корбочки, деревянные ложки; альбомы с фотографиями музыкальных инструментов; аудиосредства (магнитофон, диски с записями музыкальных произведений).

Центр театра «В гостях у сказки»

Игрушки «Персонажи»; различные виды театров (настольный, пальчиковый, на фланелеграфе и т.д.); костюмы для ряженья; деревянные театры: «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», шапочки-маски и т.д.

Социально-коммуникативное развитие

Центр игры «Мы играем»
Игрушки «Персонажи» и ролевые атрибуты: фуражки, бескозырки, халатики, форма (водитель автобуса, инспектор ДПС, пожарный, врач скорой помощи, строитель и т.д.); набор масок сказочных героев; игрушки — предметы оперирования: наборы посуды, овощей, фруктов, гладильная доска с утюгом, машины, коляски, наборы специальных принадлежностей.

Игрушки и наборы для сюжетно-ролевых игр: игровой модуль «Кухня» с плитой, посудой и аксессуарами; комплект для ролевых игр: «Парикмахерская», «Магазин»; ширмы: «Корабль», «Скорая помощь», «Полиция»; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряженья.

Игровой центр «Жилая комната»

Прототипические игрушки, имитирующие бытовую обстановку: кухня, холодильник, кровать, шифоньер, кресла.

Мальши знакомятся с новыми для них предметами и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

Центр безопасности

Уголок безопасности с дидактическими играми по данной тематике; коврик со схематичным изображением улицы с дорожными знаками и разметкой; строения.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (например, игры с

песком, водой, крупами). Для детей создаются ситуации выбора, эффект новизны. Таким образом, развивающая среда группы является вариативной.

Развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе создана в соответствии с ФГОС ДО и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом склонностей, интересов, уровня активности, а также требований СанПиНа.

Методика проведения родительского собрания в детском саду

**Бурмак И.В.,
воспитатель МАДОУ ЦРР — д/с № 68,
г. Благовещенск Амурской обл.**

Аннотация. В статье представлен опыт привлечения родителей на собрание в детский сад. Рассмотрены основные проблемы (подготовленность, недоверие и т.д.), предложены проверенные методы решения. Авторы дают пошаговый алгоритм, как правильно и интересно организовать родительское собрание, в том числе используя нетрадиционные формы, объединяющие родителей друг с другом и со своими детьми.
Ключевые слова. Методика, родительские собрания в ДОО, нетрадиционные методы взаимодействия с родителями.

Считается, что родительские собрания принято проводить только в школе — там родители достигают или не достигают своих целей, а родители в детском саду — там родители достигают или не достигают своих целей.

РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ ДЕТЕЙ

Книги Татьяны Андреевны Шорыгиной много лет помогают родителям в воспитании и развитии детей. Татьяна Андреевна – автор десятков книг, которые любят во всем мире. Многие ее рассказы и сказки переведены на французский и немецкий языки.

Знакомство с этими произведениями подарят читателю частичку тепла и помогут стать лучше.



ЖУРНАЛ ОТДАЮ ДЕТЯМ

ВОСПИТАТЕЛЬ

ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

№2/2021

ЖУРНАЛ В ВОСПИТАНИИ
ПАТРИСТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ
УШКОЛЬНИКОВ

ИСТОРИЯ
«МИР ДОБРОТЫ»

АНАЛИЗУЕМ
УДНИК
И МАМ

МАЛЫНЬКИЙ ПРОЕКТ
УЧАСТИИ
И ЕГО ДОСУГА
ПЛАНШЕТА —
ИДЕЮ



ТЕМА НОМЕРА:

ВОСПИТЫВАЕМ ПАТРИСТИЧЕСКИЕ
ЧУВСТВА И ДОБРОТУ

В
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Закажите на www.sfera-book.ru

Пальтова И.Л., Курьянова Ю.В.	
Увлекательное путешествие в прошлое книги	42
Нестерова И.А.	
К нам весна шагает	46
Черемилова Е.М.	
Сравнение предметов по длине	49
Черная Е.М.	
Путешествие в подводный мир	53
ИГРАЕМ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ	
Копачева Ю.Р., Сычева Н.Н.	
Сюжетно-ролевая игра «Журналисты»	59
ШКОЛА ОБЩЕНИЯ	
Нектова О.И.	
Викторина «В мире доброты»	62

Вечер

ПРАЗДНИКИ

Долгих Т.Н.	
Организуем праздник для мам	68
Крутикова Н.И., Полова О.Н., Кулишова Э.Л.	
Не боимся мы зимы, с физкультурой мы дружны	74
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	
Очнева Е.И., Лохматова Л.В.	
Социальный проект по организации семейного досуга	
«От планшета — к общению и совместной игре»	81

Ночь

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ

Константинова С.В., Кослина О.Н.	
Сказка в воспитании патриотических чувств у дошкольников	90
Терновая Т.А.	
Формирование у дошкольников интереса к экспериментированию в рамках экологического воспитания	94
Лавлова Э.М.	
Использование ТРИЗ в развитии творческих способностей дошкольников	100
КНИЖНАЯ ПОЛКА	18, 58, 67, 88, 107
ЭТО ИНТЕРЕСНО	89
СПУТНИК ЖУРНАЛА	106
ПРОФОРМАЗОВАНИЕ	108
НАШИ ПАРТНЕРЫ	109
ВЕСТИ ИЗ СЕТИ	110
КАК ПОДПИСАТЬСЯ	111
АНОНС	112

Редакционный совет

Волосовец Татьяна Владимировна, канд. пед. наук, профессор, директор ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО».

Дыбина Ольга Витальевна, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной педагогики и психологии Тольяттинского государственного университета.

Зацепина Мария Борисовна, д-р пед. наук, профессор кафедры эстетической педагогики государственного университета «Московский педагогический государственный университет», академик МАНПО.

Карлова Юлия Викторовна, канд. пед. наук, зав. кафедрой дошкольного образования Самарского института повышения квалификации работников образования.

Крылова Наталья Михайловна, канд. пед. наук, президент АНО «Дом радости», автор программы «Детский сад — Дом радости».

Новикова Галина Павловна, д-р пед. и психол. наук, профессор, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегического развития образования РАО», академик МАНПО.

Павлова Людмила Ивановна, канд. пед. наук, профессор кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», член-корреспондент МАНПО.

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», член Экспертного совета по дошкольному образованию Комитета ГД РФ по образованию и науке, член-корреспондент МАНПО, главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

Тимофеева Лилия Львовна, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного образования Орловского института повышения квалификации работников образования.

Ушакова Оксана Семеновна, д-р пед. наук, профессор, руководитель Центра изучения детства ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», академик МАНПО.

Редакционная коллегия

Лещенко Марина Валерьевна, канд. мед. наук, врач-педиатр высшей квалификации педагогической категории, профессор кафедры медицины ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Москва, главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», член Экспертного совета по дошкольному образованию Комитета ГД РФ по образованию и науке, член-корреспондент МАНПО, главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры медико-социальной реабилитации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы), главный редактор журнала «Логопед».

Цветкова Татьяна Владиславовна, канд. пед. наук, член-корреспондент МАНПО, член Экспертного совета по дошкольному образованию Комитета ГД РФ по образованию и науке, генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».

Чугайнова Оксана Геннадьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Формирование у дошкольников интереса к экспериментированию в рамках экологического воспитания

Терновая Т.А.,
воспитатель МБДОУ д/с № 8,
станция Староцербиновская Краснодарского края

Аннотация. В статье рассказывается об организации экспериментальной деятельности дошкольников в рамках экологического воспитания, ее содержании, методах и приемах.

Ключевые слова. Экспериментирование, исследовательская деятельность, экологическое воспитание, опыт работы.

Экспериментальная деятельность дошкольников — метод развивающего личностно ориентированного обучения, направленный на формирование самостоятельных исследовательских умений (ставить проблему, собирать и обрабатывать информацию, проводить эксперименты, анализировать полученные результаты), способствующий развитию творческих способностей и логического мышления, систематизации знаний, полученных в ходе учебно-воспитательного процесса.

Работу по формированию интереса к экспериментированию мы осуществляем в ходе образовательной и самостоятельной деятельности детей (игры с ма-

нитам, вертушками, шарами, мыльными пузырями), наблюдений за объектами или явлениями природы на прогулке, а также при организации культурных практик, предполагающих проведение интересных экспериментов.

Мы активно применяем в работе с дошкольниками культурные практики, которые, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка, виды самостоятельной деятельности и поведения.

Особенности планирования и проведения культурных практик:
— организуются чаще всего во второй половине дня;

— ориентируются на проявление детьми самостоятельности и творчества в различных видах деятельности;
— предполагают создание особой атмосферы (свобода выбора, сотворчество, обмен мнениями, опытом, самовыражение);
— в них преимущественно участвует подгруппа (микрогруппа) детей.

Культурные практики основываются на сотрудничестве взрослого и ребенка, поиске, манипулировании, конструировании, фантазировании, наблюдении, изучении, исследовании. Экспериментирование дает детям возможность самостоятельно найти ответы на вопросы, позволяет почувствовать себя ученым, исследователем, первооткрывателем.

Цель использования культурных практик: формирование у детей интереса к экспериментированию в рамках экологического воспитания.

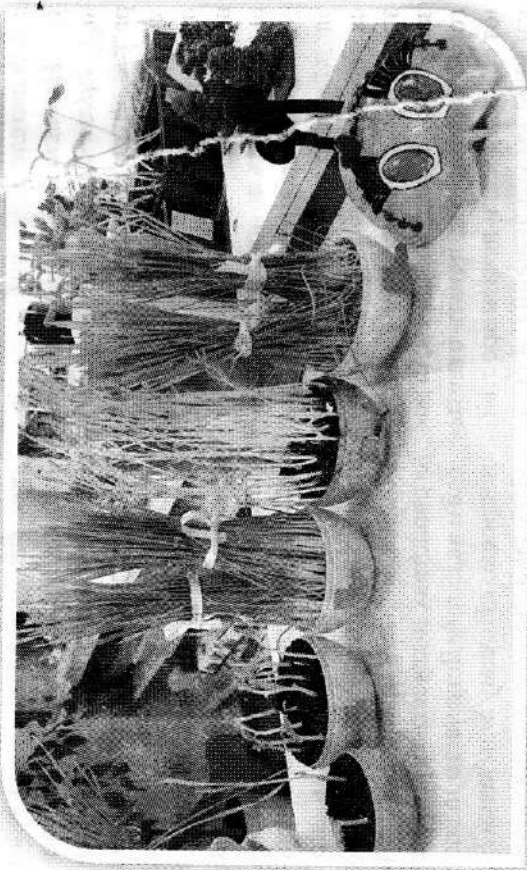
Задачи:
— развивать познавательный интерес в процессе организации элементарных исследований, экспериментов, наблюдений и опытов;

— учить проводить опыты, строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения, анали-

зируя результаты экспериментальной деятельности.

Для решения этих задач мы создали в ДОО лабораторию «Познай-ка» для старших дошкольников, обеспечивающую возможность проведения опытов, наблюдений, экспериментов. В ней представлены материалы для исследования: различные емкости, мерные ложки, пинцеты, увеличительное стекло, магниты, песочные часы, мельницы, природный и бросовый материал для проведения опытно-экспериментальной работы по изучению свойств песка, глины, почвы, камня, воды, воздуха, картошка экологических экспериментов. Лаборатория постоянно пополняется новыми материалами, что способствует поддержанию интереса детей. Здесь же находятся дневники наблюдений, условные символы, схемы, алгоритмы для проведения опытов, познавательная литература и различные макеты. В лаборатории дошкольники с удовольствием обследуют предметы и учатся пользоваться ими.

Мы организуем исследовательскую деятельность, направленную на формирование у воспитанников представлений о свойствах и качествах предметов и явлений. Дети часто задают вопросы: «Почему?», «Зачем?», «Как?», пытаются самостоятельно



найти на них ответы, использовать свой опыт для объяснения непонятного. А помогает им в этом технология «Ситуация», позволяющая ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира.

Для получения правильного ответа мы предлагаем провести эксперимент. Сначала опыты проводили воспитатели, но дети быстро включились в процесс и приняли активное участие в исследовательской деятельности. Эксперименты напоминают фокусы. Дошкольники проводят их сами, а взрослые при необходимости оказывают помощь, советуют, интересуются результатами.

Перед началом экспериментирования определяются его цель, этапы работы, выдвигаются гипотезы. Мы стимулируем детей к самостоятельному анализу результатов опытов, учим делать выводы, составлять развернутый рассказ об увиденном. Например, при изучении темы «Вода» подводим дошкольников к выводу о том, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного. В ходе элементарных опытов дети учатся определять ее свойства: прозрачная, не имеет ни цвета, ни запаха, бывает холодной, теплой, горячей. Дошкольники определяют, что растет в воде, наблюдают, как растения «пьют» ее.

После приобретения детьми небольшого опыта вместо словесной задачи мы используем схемы. Дошкольники с большим интересом «читают» их и проводят эксперименты.

Много экспериментов мы проводим экспромтом: когда дети увидели что-то интересное в природе, в лаборатории или на участке. Например, наблюдая за улиткой, обсудили, почему она не падает с дерева, или, гуляя по парку, высказывали предположения о том, почему листья шуршат.

Во время сбора букетов из листьев одна девочка спросила «А с какого дерева этот листик?», и дети начали предлагать свои версии. Так определилась тема следующей практики: «Деревья и кустарники родного края». Мы собрали коллекцию гербариев: «Деревья и кустарники», «Цветы Кубани», «Огородные растения», а также природный материал (желуди, шишки, семена, листья).

Мы учим детей не бояться ошибок, настраиваем воспитанников на позитивный результат («Вы сумеете, сможете, узнаете»). Поэтому они уверены в себе и своих возможностях, имеют свободу для инициативы и активно участвуют в формировании тем новых культурных практик в ответ на события, происходящие в группе.

Однажды, играя на участке, воспитанники нашли росток. Возник вопрос: «Что это?» Дети долго рассуждали, пока не установили, что это росток дерева. Затем возник следующий вопрос: «А как он вырос, его ведь никто не сажал?» Мы предложили дошкольникам самостоятельно ответить на него, проведя небольшое наблюдение.

Таким образом была сформулирована тема новой культурной практики: «Откуда появляются растения?» Ее цель: ознакомление с семенами растений. Мы рассматривали их, обсуждали, что появляется сначала: растение или семя. В ходе таких бесед у детей развивается умение предлагать гипотезы.

В процессе экспериментирования помогаем воспитанникам определять последовательность действий, отражать их в речи при ответе на вопросы типа: «Как я это делаю?», «Почему я это делаю именно так, а не иначе?», «Зачем я это делаю?», «Что я хочу узнать?», «Что получилось в результате?»

В ходе экспериментальной деятельности дети пришли к следующим выводам: чтобы растение выросло, необходимы семена; семя, заранее замоченное в воде, прорастает быстрее.

Было решено создать карту и коллекцию семян растений.

Дети рассматривали их, изучали качества (размер, форма, цвет), определяли, к какому растению относятся семена, играли в дидактические игры: «Выложи цепочку», «Подбери картинку», «Вершки-корешки», «Во саду ли в огороде».

В ходе опытов с семенами возник вопрос: «Можно ли из семени вырастить растение?» Мы решили привлечь внимание детей к процессам прорастания семян и роста растений. В один из дней в группе появилась Мышка-норушка и попросила посадить зернышки пшеницы. Дети включились в деятельность: посадили семена в землю, накрыли ее пленкой. Весь вечер воспитанники обсуждали, что произойдет дальше. Мы стали вести дневник наблюдений.

Через два дня детей ждал сюрприз: в гости к Мышке-норушке пришел Чиполлино, который рассказал, что очень полезны зеленые перышки лука. Возник вопрос: «Что надо сделать, чтобы они появились?» Дети делились своими версиями и пришли к выводу о том, что надо поставить луковичу в воду или посадить ее в землю.

Воспитатель был одним из участников эксперимента. У детей сложилось ощущение, что они самостоятельно проводят опыты. По мере осваивания экспериментальной деятельности

мы усложняли задания, просили детей прогнозировать результаты исследования. Например, обращались к дошкольникам: «Сегодня мы посадили зерна пшеницы. Подумайте, какими они будут через 10 дней». Дети проводили наблюдения и зарисовывали их результаты.

В ходе проведения культурных практик мы заметили, что различные виды деятельности быстро сменяют друг друга и свободно интегрируются детьми в разных вариантах. Дошкольники часто используют режиссерские игры, театрализованную деятельность. Мы стали применять этот вид деятельности, а также дидактические и подвижные игры. В ходе ознакомления со свойствами воды разыгрывали сказки «Заюшкина избушка», «Дюймовочка». В ходе экспериментирования дети сочиняли рассказ «Семья Чиполлино в гостях у Мышки-норушки, или Как Пшеничка заблудилась».

Продолжительность экспериментов определяется многими факторами: особенностями изучаемого явления, состоянием детей, их отношением к данному виду деятельности. Для поддержания интереса к исследовательской деятельности проводимые ситуации предлагаются дошкольникам от имени персонажей или сказочных героев.

Очень важен заключительный этап эксперимента — анализ результатов и формулирование выводов. Дошкольники мыслят образами. Поэтому зачастую они не могут выразить то, чего не понимают. В этом случае мы не устраиваем фронтальный опрос, а предоставляем детям возможность в непринужденной форме поделиться радостью открытия.

В ходе культурных практик у детей развивается познавательная активность. Мы стараемся прививать им навыки межличностного общения и сотрудничества, умения договариваться, отстаивать свое мнение, рассуждать. Для этого во время обсуждения проблемных ситуаций обращаем внимание воспитанников на мнение других, учим слушать друг друга, предлагаем более активным детям помочь застенчивым сверстникам.

Реализация задач культурных практик возможна лишь при тесном взаимодействии с семьями воспитанников. Родители принимают активное участие в курсах, выставках, проводимых в группе, помогают пополнять материалы и оборудование лаборатории «Познайка».

Таким образом, экспериментирование, наравне с игрой, является ведущим видом деятельности дошкольников. Результаты диагностики показывают, что у детей

сформировался интерес к проведению опытов, исследовательской деятельности экологической направленности. Возросло количество задаваемых дошкольниками вопросов, появилась потребность получать ответы экспериментальным путем и работать самостоятельно. На наш взгляд, это связано с тем, что во время экспериментирования задействованы творчество, мелкая моторика, дети решают поставленные задачи.

Литература

Масловская С.В. Место и роль культурно-антропологических практик в системе дошкольного образования

разования в условиях модернизации [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mesto-i-rol-kulturno-anthropologicheskikh-praktik-v-sisteme-doshkolnogo-obrazovaniya-v-usloviyah-modernizatsii> (дата обращения 15.11.2020).

Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. 2-е изд. М., 2001.

Поддьяков А.Н. Исследовательская активность ребенка // Детский сад от А до Я. 2004. № 2.

Фенькина А.А. Игровая культурная практика как жизнь дошкольника // Педагогическое образование в России. 2014. № 5.

Использование ТРИЗ в развитии творческих способностей дошкольников

*Павлова Э.М.,
воспитатель МБДОУ д/с № 28,
г. Чебоксары, Чувашская Республика*

Аннотация. В статье рассказывается о развитии творческих способностей детей с помощью теории развития изобретательских задач. Приводятся методы преодоления инерции мышления и пример занятия для старших дошкольников с применением данной теории.

Ключевые слова. Теория решения изобретательских задач, творческие способности, развитие креативности.

Все родители хотят, чтобы их ребенок был находчивым, рассудительным, разумным, внимательно исследуют окружающий

мир, задают взрослым много вопросов. У детей с малого возраста нужно формировать любознательность, пытливость ума, стремление к познанию нового, давать им возможность самостоятельно совершать открытия.

Вред развитию творчества наносят следование общепринятым шаблонам, психологическая бездеятельность, отсутствие активности и предприимчивости. Оно невозможно без развитых воображения и творческого мышления.

Возможно ли управлять процессом развития воображения и творческого мышления у ребенка и, тем самым, формировать способности к творчеству?

Г.С. Альтшуллер, инспектор по изобретательству Каспийской военно-морской флотилии и автор теории решения изобретательских задач (ТРИЗ), отвечает на этот вопрос положительно. Он изучил около тысячи биографий творческих личностей и сделал вывод о том, что жизнь — цепочка определенных шагов (ходов). По его мнению, стремлению творческой личности к достижению своей цели препятствуют обстоятельства внешнего мира. Проблемы не возникает, если в определенный жизненный момент человек получает поддержку и помощь от

окружения. Для творческой личности важно выйти на собственную дорогу как можно раньше. Это легче сделать в детстве, хотя шансы к этому сохраняются на протяжении всей жизни.

Г.С. Альтшуллер придает большое значение «встрече с чудом», под которым он подразумевает то, что сохраняется в памяти долгое время и оказывает влияние на всю его жизнь. «Чудом» может быть все что угодно: книга, картина, музыкальное произведение. Встреча с ним способна превратить обыкновенного человека в личность, отличающуюся высокими интеллектуальными и моральными качествами, достойную всеобщего уважения.

Родителям не стоит рассчитывать на то, что это произойдет в жизни ребенка само собой, независимо от внешних факторов. Ему следует организовать эту встречу в процессе воспитания и развития.

Как научить детей 4—7 лет не только фантазировать, но и мыслить системно, понимать закономерности внешнего и внутреннего мира? В этом поможет теория ТРИЗ. Ребенку задают вопросы различного характера, на которые ему необходимо найти ответ. Так он находит собственное решение и высказывает свою точку зрения.

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТ

*Тернову Татьяну
Александровну,*

воспитателя МБДОУ детский сад № 8
комбинированного вида муниципального образования
Щербиновский район ст. Старощербиновская,
занявшую III место в муниципальном районном
экологическом конкурсе для педагогов дошкольных
образовательных учреждений Щербиновского района
«Природа просит доброты»
в номинации «Педагогический проект»

Директор
муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



Н.Б. Березина

20.09.2017 г.

ГРАМОТА

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

НАГРАЖДАЕТ

Терновую Татьяну Александровну,

воспитателя муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 8
комбинированного вида муниципального образования
Щербиновский район станица Старощербиновская,

ПРИЗЕРА (III место)

муниципального конкурса

«На лучшую методическую разработку проведения
образовательной деятельности с воспитанниками
дошкольных образовательных организаций»
в номинации: «Формирование первичных представлений
о своей малой родине и Отечестве»



Основание: приказ МКУ «МК МОЩР» от 26 декабря 2018 года № 105-ОД

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



С.В. Прищепа

2018 год



Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

Терновая Татьяна Александровна,

воспитатель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 8 комбинированного вида
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 место)

муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!»
в номинации

«Мы – наследники Победы!»

Приказ МКУ «МК МОЩР» «Об итогах проведения муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных образовательных организациях в
2019 году» от 22.02.2019 года № 30-ОД

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»

С.В. Прищепа

2019 год





Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

Терновая Татьяна Александровна,

воспитатель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 8 комбинированного вида
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,

ПРИЗЕР (2 место)

муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!»

в номинации

«Память поколений: судьба солдата»

Приказ МКУ «МК МОЩР» «Об итогах проведения муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных образовательных организациях в
2021 году» от 12.05.2021 года № 56-ОД

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



С.В. Прищепа

2021 год



Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Терновая
Татьяна Александровна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 16 декабря 2019 года по 30 декабря 2019 года

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

342410510121

по дополнительной профессиональной программе

«Построение современного педагогического процесса
в соответствии с ФГОС дошкольного образования на примере
образовательной программы дошкольного образования
"От рождения до школы" (под ред. Н.Е. Вераксы,
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)»

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/47-1239

Города

Санкт-Петербург

Дата выдачи

30 декабря 2019 года

в объёме 72 часа



Руководитель

В.В.Завражин

Секретарь

Л.В.Суслова

Удостоверение о повышении квалификации



Общество с ограниченной ответственностью

АКАДЕМИЯ БИЗНЕСА

ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА



УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации

АБ № 282 ПП 58/20

Настоящее удостоверение подтверждает то, что

Терновая Татьяна Александровна

Должность: Воспитатель

Место работы: МБДОУ детский сад № 8 комбинированного вида
ст. Староцербиновская

прошел(а) с 15 июня 2020 г. по 17 июня 2020 г.
обучение в Обществе с ограниченной ответственностью
«Центр профессионального менеджмента «Академия бизнеса»
по дополнительной профессиональной программе повышения
квалификации: **«Обучение педагогических работников**
навыкам оказания первой помощи»

в объеме 18 (восемнадцать) часов

Генеральный директор А.А. Тягунова

Директор ЦАПО А.А. Михайлова



Регистрационный номер 00382

г. Саратов 11/06/20 г.



АКАДЕМИЯ БИЗНЕСА

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

АБ № ПК/1843



Общество с ограниченной ответственностью

АКАДЕМИЯ БИЗНЕСА

ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА

Настоящее удостоверение подтверждает то, что
Терновая Татьяна Александровна
прошел(а) с 09 марта 2021 г. по 22 марта 2021 г.

обучение в Обществе с ограниченной ответственностью
«Центр профессионального менеджмента «Академия бизнеса»
по дополнительной профессиональной программе повышения
квалификации:

«Правила гигиены. Особенности работы образовательной
организации в условиях сложной санитарно-
эпидемиологической обстановки. Использование новейших
технологий в организации образовательного процесса»

в объеме 72 (семидесяти двух) часов

Генеральный директор О.А. Чернышова

Директор А.А. Заярнова



Регистрационный номер 01843

Саратов 11 мая 2021 г.



ГРАМОТА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН

награждается

Терновая

Татьяна Александровна,

воспитатель муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного
вида муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская

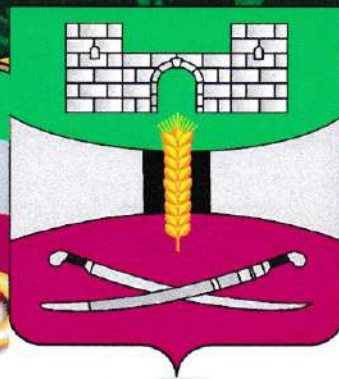
за достигнутые успехи в обучении и воспитании детей,
многолетнюю плодотворную работу, высокое
профессиональное мастерство и в связи с Днем учителя

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования Щербиновский район



О.П. Приставка

03 октября 2018 года
ст. Старощербиновская



БЛАГОДАРНОСТЬ

главы
муниципального образования
Щербиновский район

ТЕРНОВОЙ
ТАТЬЯНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ

ВОСПИТАТЕЛЮ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 8 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН
СТАНИЦА СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ

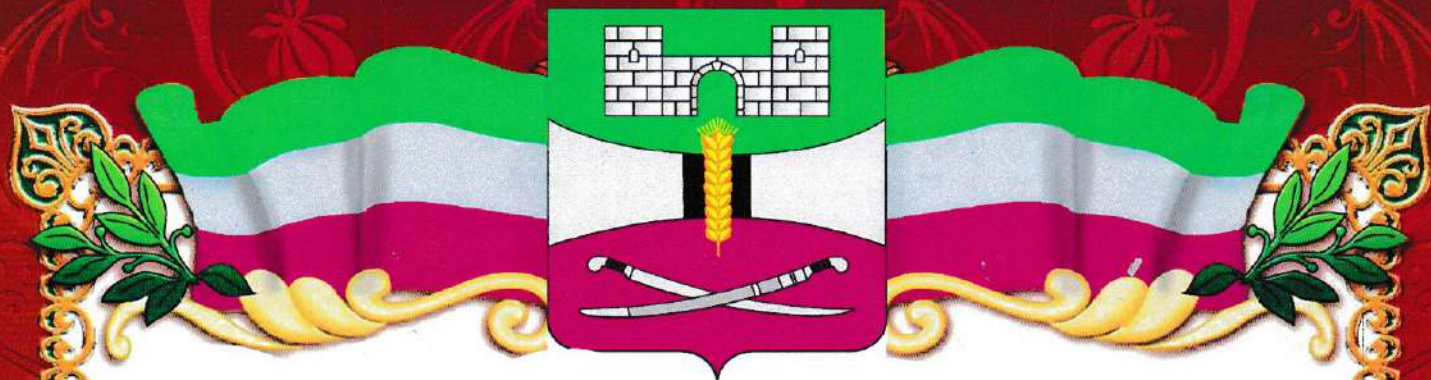
*за значительные успехи в организации и совершенствовании
учебного и воспитательного процессов, формирование
интеллектуального, культурного и нравственного развития
личности, большой вклад в практическую подготовку учащихся,
плодотворный труд и в честь праздника «День учителя»*

Постановление администрации муниципального образования Щербиновский район
от «27» сентября 2019 года № 503

Исполняющий обязанности главы
муниципального образования
Щербиновский район



П.М. Лысенко



Почётная ГРАМОТА

**НАГРАЖДАЕТСЯ
ТЕРНОВАЯ**

ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА

*воспитатель муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 8
комбинированного вида муниципального образования
Щербиновский район станция Старощербиновская*

*за высокое профессиональное мастерство,
значительный вклад в развитие образования
и в связи с Днем учителя*

Постановление администрации муниципального образования Щербиновский район
от «1» октября 2020 года № 572

Исполняющий полномочия главы
муниципального образования
Щербиновский район



А.А. Беликов