

Музыкально- тематическое занятие «Сказки Пушкина в музыке.»

Цель: На примере сказки Пушкина " Сказка о царе Салтане"

и музыкальных фрагментов из одноименной оперы композитора Н. А. Римского-Корсакова, иллюстраций к сказке и опере показать взаимосвязь разных видов искусств. Познакомить детей с фрагментами из оперы на сюжеты сказки Пушкина.

Задачи:Расширять знание детей по теме "Музыка, литература,ИЗО".

Формировать навыки эмоционального и осознанного восприятия музыки.

Прививать детям интерес к русской культуре через синтез различных видов искусств (музыки, литературы, ИЗО).

Ход занятия.

Дети входят в музыкальный зал под музыку из оперы Римского-Корсакова"Сказка о царе Салтане".Садятся на стульчики.

Муз. рук Сегодняшнее занятие, ребята мы посвящаем великому русскому поэту А. С. Пушкину. Я вам прочту отрывок из его произведения.

"У лукоморья дуб зеленый,
Златая цепь на дубе том.
И днем и ночью кот ученый,все ходит по цепи кругом.
Идет налево-песнь заводит,направо-сказку говорит. "
Дети, скажите песнь-это какой вид искусства?

Дети Музыка

Муз. рук. А сказка?

Дети Литература.

Муз. рук. Вот видите ребята, сам поэт подсказал нам о связи музыки и литературы. Сказки Пушкина очень поэтичны и музыкальны и поэтому многие композиторы написали музыку на стихи Пушкина. В детстве у Пушкина была любимая няня Арина Родионовна. Она рассказывала маленькому Саше очень много сказок. Пушкин говорит о своей няне такие слова:"Да еще её помянем,сказки сказывать мы станем. Мастерница ведь была, и откуда, что брала. "Пушкин очень любил свою няню. И многие сюжеты для своих произведений взял из сказок, которые няня ему рассказывала.

Пушкин написал прекрасные сказки. Посмотрите на эту иллюстрацию (на экране иллюстрация к сказке А. С. Пушкина "Сказка о царе Салтане". На сюжет этой сказки русский композитор Николай Андреевич Римский-Корсаков написал оперу. *(показывает портрет композитора)*.Сейчас мы послушаем отрывок из оперы, который называется"Три чуда".*(Дети слушают музыку)*

Итак, первое чудо:

Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом.
Кто в домике живет?

Дети Белочка

Муз. рук. А что белочка делает?

Ребенок читает отрывок о белочке. Муз руководитель показывает иллюстрацию с изображением белочки.

Муз. рук. Дети какая по характеру эта музыка?

Дети Веселая, танцевальная.

Муз. рук. Правильно дети, эта мелодия написана в танцевальном жанре. Давайте под эту мелодию сыграем на детских музыкальных инструментах.

Музыкальный оркестр

Муз. рук. Давайте послушаем следующий музыкальный фрагмент.

Ребенок читает отрывок из сказки (*тридцать три богатыря*).

На экране иллюстрация с изображением богатырей. Прослушали тему богатырей.

Муз. рук. А какой характер у этой музыки? В каком музыкальном жанре она написана :

Дети Это марш.

Муз. рук. Правильно дети, это марш.

Следующий фрагмент из оперы. Иллюстрация Царевны-Лебеди на экране.

Девочка читает отрывок, дети слушают мелодию.

Муз. рук. Что вы, скажете об этой мелодии, Какая она по характеру?

Дети Характер песенный, темп медленный, плавный, нежный спокойный.

Муз. рук. И так дети, мы прослушали три музыкальных фрагмента. какие жанры прозвучали?

Дети Танец, марш и песня.

Муз. рук. Молодцы ребята. А какие виды искусства мы сегодня с вами обсуждали?

Дети Музыка, литература и ИЗО.

Муз. рук. Да ребята, через прекрасные сказки А. С. Пушкина мы с вами окунулись в мир музыки и изобразительного искусства.

Дети под музыку выходят из зала.