

Авторская педагогическая сказка «Я и мы».

(для детей, родителей и педагогов)

Старший воспитатель Савченко В.И. ДОУ №8 ст. Старошербиновская

Была в Белогорье библиотека. На *стеллажах* стояло много разных книг. И жили в книгах разные слова. Много слов. Но больше всех выделялись два слова: «Я» и «МЫ». Слово «Я» означало одного человека, который сам все делал, сам о себе говорил, сам о своих делах рассказывал. Часто бывало, сам себя и *хвалил - расхваливал*.

А слово «МЫ» означало несколько человек. И когда они говорили «МЫ», то это значило, что они сразу обо всех говорят, а не каждый сам о себе. Слово «МЫ» означало коллектив, дружбу, единое дело которым все вместе занимались. Или общую игру, в которую все вместе весело играли.

Слово «Я», было важным и гордым. «Я» хвасталось всем, что оно умело очень многое делать: рисовать, лепить, песенку петь, читать, на иностранном языке говорить, фигурным катанием заниматься, из лука в цель метко попадать и многое другое.

Вот только спустя какое-то время загрустило слово «Я». Надоело ему быть только с самим собой в процессе рисования, лепки, пения, чтения и во всех других делах, которые слово «Я», хоть и правда, очень хорошо делало, но делало в одиночестве. А это так грустно, скучно и стало совсем неинтересно.

Захотело слово «Я» в шахматы сыграть. А как одному это сделать? Захотело слово «Я» в теннис поиграть, а как ему это желание осуществить? Захотелось слову «Я» поговорить, пообщаться. А не с кем.

Слово «МЫ», вмещало в себя несколько слов «Я». Но только тех «Я», кто не хотел быть в одиночестве. Кто захотел войти в коллектив и называться словом «МЫ». «МЫ» никогда не бывает скучно, неинтересно, и уж тем более грустно. Разве «МЫ» это позволит, «Я», входящему в состав слова «МЫ». Никогда! «МЫ», означает - вместе. А «вместе» всегда бывает

лучше, чем «одному». «МЫ» всегда приходит на помощь каждому «Я» входящему в состав слова «МЫ».

Но и все «Я» из слова «МЫ» никогда не бывают *эгоистами*, любящими только самих себя. Они всегда помогают и выручают друг друга.

Вот слово «Я» и решило, что в одиночестве как раз нечем гордиться. В одиночестве получается не *гордость*, а *гордыня*. Гордо звучит только слово «МЫ». И слово «Я» решило для себя, перестать быть только этим словом. А хотя бы изредка объединяться со многими другими «Я» и называться по – настоящему гордым словом «МЫ».

Решило - так и сделало. Позвало к себе из разных книг много других слов «Я», и стали они словом «МЫ».

А вы, ребяташки, каким словом сами себя чаще называете: «Я» или «МЫ»? И какое из этих слов больше цените и любите?

Услышав или прочитав эту сказку, подумайте над этим.

Методический комментарий для воспитателей, (гувернеров и родителей) к проведению образовательной ситуации по знакомству со сказкой:

*Примечание**. Эта педагогическая сказка, имеет корректирующую направленность. Ее цель - позитивная социализация всех детей группы.

Примерный вариант организации образовательной ситуации по знакомству детей со сказкой:

Скажите детям, что прочтете им сказку с интересным названием: «Я и мы». Предложите им в процессе слушания сказки подумать и найти ответ на вопрос, почему она так называется?

1.Первичное прочтение сказки и формирование словаря:

Объясните детям значение слов, которые встретятся им в сказке: *стеллаж, хвалил - расхваливал, эгоисты, гордость, гордыня.*

Примерный вариант организации образовательной ситуации после прочтения сказки:

1.1. *Пообщайтесь с детьми, которые захотят ответить на вопрос, заданный перед чтением сказки.*

1.2. *Вопросы к детям с целью подведения их от ситуативного, конкретного восприятия к обобщенному пониманию замысла сказки как художественного произведения:*

- Дети, как вы думаете, кого символизируют в сказке ее герои «Я» и «Мы»? (Правильно, они символизируют деток, которые любят играть в одиночестве или с друзьями).

– Дети, скажите, что вы умеете делать сами?

- А какими делами и играми невозможно заняться в одиночку?

- Любите ли вы чаще играть в одиночестве или с товарищами, и почему?

Примечание*. *Педагог, используя свои ежедневные наблюдения за воспитанниками, дополнив полученными от детей ответами, сможет точнее определить мотивы поведения детей в группе, причины не сформированности у некоторых детей потребности в общении со сверстниками. И на основе этого приступить к решению следующих образовательных задач в соответствии со Стандартом (п.3.2.3.):*

1) *индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);*

2) *оптимизации работы с группой детей.*

Все это позволит совершенствовать умения детей действовать сообща в коллективе сверстников.

Примерные варианты заданий детям в последующие дни после знакомства со сказкой:

1.Предложите рассмотреть в книге иллюстрации к этой сказке, и пересказать сказку с опорой на иллюстрированные страницы.

2. В следующий раз можете рассказать детям сказку, сопровождая ее «показом», но используя не фигуры кукольного театра, а геометрические модели: кружочки разного цвета и величины. Маленькие разноцветные кружочки - «Я» и большие кружочки одного цвета - «Мы», на которых изображены несколько маленьких разноцветных кружочков, как бы наглядно демонстрируя, что в слове «Мы» несколько «Я».

3. Предложите детям придумать другой «зачин» и «концовку» к сказке.

С целью создания условий для художественной культурной практики детей и вовлечения родителей в образовательную деятельность:

3. Предложить детям дома изобразить в рисунках разные виды деятельности, осуществляемые вместе с членами своей семьи или самостоятельно, в одиночку.

4. Предложите детям дома совместно с родителями придумать разные «присказки» и «зачины» к этой сказке.