

ПРИНЯТА
НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ
МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 8
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
СТ. СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ
ПРОТОКОЛ ОТ 31 АВГУСТА 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
ПРИКАЗОМ МБДОУ
ДЕТСКИЙ САД № 8
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
СТ. СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ
ОТ 28 АВГУСТА 2023 г. № 94

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 8
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН СТАНИЦА СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ**

| п/п | СОДЕРЖАНИЕ | Стр. |
|------------|--|----------------|
| 1. | Целевой раздел | 3-24 |
| 1.1. | Пояснительная записка (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы) | 3-7 |
| 1.2. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 7-12 |
| 1.3. | Планируемые результаты реализации и освоения Программы | 12-17 |
| 1.4. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 17-24 |
| 2. | Содержательный раздел | 24-84 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 24-44 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 44-48 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 48-50 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 50-54 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 54-57 |
| 2.6 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 57-59 |
| 2.7 | Иные характеристики содержания Программы | 59-63 |
| 2.8 | Рабочая программа воспитания | 64-84 |
| 3. | Организационный раздел | 84-95 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 84 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 84-89 |
| 3.3 | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 89-92 |
| 3.4 | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 92 |
| 3.5 | Кадровые условия реализации Программы | 92-93 |
| 3.6 | Режим и распорядок дня | 93-95 |
| 3.7 | Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий | 95-99 |
| 4. | Дополнительный раздел: краткая презентация Программы | 100-102 |

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская (далее - ДОО), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО). Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее по тексту выделена курсивом). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

| Группы | Обязательная часть | <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> | Соотношение частей Программы, % |
|-----------------|--|---|---------------------------------|
| Все группы ДООУ | ФОП ДО – утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. | <i>Спецкурс «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., дополняет содержание образовательной области «Развитие речи». Спецкурс реализуется педагогическими во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО.</i> | 80/10 |
| Все группы ДООУ | Реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО. | <i>Парциальная программа «Умные пальчики» Лыкова И.А. дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Программа реализуется педагогическими во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО.</i> | 80/10 |

Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть:

Цель Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и

индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы определены с п. 14.2 ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть:

Согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 Стандарта Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих подходах:

- 1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей,

самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Задачи Спецкурса «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. – в средней группе направлены на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов — первому действию по обучению собственно грамоте.

В старшей группе дети приобретают навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении.

В подготовительной группе дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладевают слоговым и слитным способами чтения, приучаются грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

Цель Программы «Умные пальчики» Лыковой И.А. – создание условий для открытия ребёнком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепция творца».

Основные образовательные задачи:

- 1.Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.*
- 2.Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.*
- 3.Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всём его многообразии, становление картины мира и «Я - концепция творца».*
- 4.Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их композиции (оригинальной конструкции).*
- 5.Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.*
- 6.Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребёнка как творческой личности.*

7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Принципы и подходы спецкурса «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В.

В основу обучения положен принцип сопоставления звуков: в играх и упражнениях дошкольники попеременно называют то твердый, то мягкий согласный звук. Например, в игре «Насос» воспитатель предлагает детям надуть мяч большим насосом: с-с-с, затем маленьким: съ-съ-съ. В игре «Петрушки с колокольчиками» они звенят сначала большими (з-з-з), а затем маленькими (зь-зь-зь) колокольчиками. Эти умения закрепляются в играх, когда играющие называют «брatца» заданного звука или подбирают предметные картинки, в названиях которых есть «звуки-товарищи» (маш-шина, ш-шиш-шка, малыш-ш-ш). В средней группе даются знания о первом звуке в слове. Например, дается задание составить на фланелеграфе букет из различных цветов. Вызванный ребенок берет картинку, называет цветок, произносит слово с выделением первого звука и звук изолированно: ромашка — р-р-ромашка — «р»; василек — Василек — «в», лилия — л-лилия — «ль». Дети учатся составлять предложения с использованием «живой модели», беря на себя роль слова, предложения о действиях детей или различных персонажей. В процессе целенаправленного обучения у дошкольников воспитывается фонематический слух, речевое внимание и они овладевают знаниями, необходимыми для проведения звукового анализа слов и всего дальнейшего обучения грамоте.

Принципы и подходы Программы «Умные пальчики» Лыковой И.А.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ дошкольного и начального общего образования.

Методологическую и теоретическую основу Программы составляют культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к организации образовательного процесса. Научная концепция выстроена автором на основе результатов фундаментальных исследований — классических (М. Монтессори, Ф. Фребель) и современных, свидетельствующих о том, что конструирование играет важную роль в становлении полноценной личности ребенка, в поддержке и развитии его интеллектуальных и творческих способностей, в формировании системы интересов, потребностей, установок и мотивов поведения «растущего человека».

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.8 Программы)

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам относятся:

- количество групп и предельная наполняемость;
- возрастные характеристики воспитанников;
- кадровые условия;
- региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);
- материально-техническое оснащение;
- социальные условия и партнеры.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично с выделением трех периодов:

- первый период: с 01 сентября по 15 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.
- второй период: с 16 мая по 31 мая, в этот период педагогами групп проводится анализ работы за период с 01 сентября по 15 мая, в том числе педагогическая диагностика, внутренняя система оценки качества дошкольного образования детского сада.
- третий период с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Спецкурс «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Вареницова Н.С., Дурова Н.В.

В средней группе закладываются основы полноценного овладения детьми грамотой (чтением и письмом). Впервые для дошкольников речь из средства общения превращается в объект познания (изучения) и анализа, когда смысловая ее сторона «отделяется» от формальной, на которой и концентрируется внимание детей. Они получают знания об основных законах речи: • речь состоит из слов: • слов много, и они называют предметы, их признаки, действия предметов и с предметами: • слова имеют протяженность (бывают длинные и короткие); • они звучат (состоят из звуков): • слово линейно (звуки в нем идут

друг за другом); • из слов можно составлять предложения; • звуки в словах произносятся по-разному (одни можно потянуть, а другие произносятся коротко).

В старшей группе обучение направлено на формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, их звуковому анализу слова. Под звуковым анализом слова понимается определение порядка следования звуков в слове, установление различительной роли звука, основных качественных характеристик звука. Обучение детей звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука. В процессе обучения грамоте дошкольники знакомятся с предложением. Учатся составлять предложения из 2—4 слов. Дети делят предложения на слова, называют их по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении.

В подготовительной к школе группе учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, усваивают некоторые правила орфографии, выкладывают слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладевают слоговым и слитным способами чтения. Дети учатся членить предложения на слова (определять количество слов), называть их по порядку, переставлять, добавлять или заменять слова в предложении, составлять новые предложения. В качестве основного методического приема, как и в предыдущих группах, предлагается составлять предложения с использованием «живой модели», когда сами дети обозначают слова предложения. Это помогает наглядно показать, из чего состоит предложение. В подготовительной группе звуковой анализ является основой при ознакомлении детей с буквами и выкладывании слов и предложений из букв разрезной азбуки. Особое внимание уделяется правильному определению звуков: «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук». В работу по проведению звукового анализа слова обязательно включается вычленение и обозначение словесного ударения, необходимо следить, чтобы выделение ударного гласного звука проходило на фоне слитного произнесения слова с одновременным ведением указки под выложенным словом. Соблюдение этого требования позволяет ребенку ориентироваться в звуковой структуре слова и точно фиксировать в нем ударение.

Парциальная программа «Умные пальчики» Лыкова И.А.

Вторая младшая группа (3—4 года).

1). Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).

2). Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств.

Среди них: а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые — полукуб (четырёхгранная призма), брусок — длинный и короткий.

3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек:

а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей;

б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец);

в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).

4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии друг от друга и др.

5). Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.)

6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Средняя группа (4–5 лет)

1). Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

2). Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.

3). Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены.

Среди них:

а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая);

б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая).

4). Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).

5). Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

Старшая группа (5–6 лет)

- 1). Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 2). Расширение опыта конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.
- 3). Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными.
- 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков).
- 5). Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, самооценки и планирования своих действий.
- 6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- 8). Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).
- 9). Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий.

- 10). Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.
- 11). Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

- 1). Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
- 2). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3). Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 4). Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, шивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и мн. др.), в зависимости от материала и типа сооружения.
- 5). Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).
- б). Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий для свободного выбора деталей с учетом их конструкторских навыков.

Планируемые результаты реализации и освоения Программы

Обязательная часть:

| ФОП ДО/пп | Возраст | QRкод |
|-----------------------------|---|---|
| <u>15.1</u> | в младенческом возрасте, к одному году |  |

| | | |
|------------------------|--|---|
| 15.2 | в раннем возрасте, к трем годам |  |
| 15.3 | в дошкольном возрасте: | |
| 15.3.1 | к четырем годам |  |
| 15.3.2 | к пяти годам |  |
| 15.3.3 | к шести годам |  |
| 15.4 | на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) |  |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты освоения спецкурса «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В.

Обучение в средней группе направлено на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов — первому действию по обучению собственно грамоте.

В старшей группе дети приобретают навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении.

В подготовительной группе дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладевают слоговым и слитным способами чтения, приучаются грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки. Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка. Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Планируемые результаты освоения Парциальной программы «Умные пальчики» Лыкова И.А.

Вторая младшая группа (3–4 года)

Ребенок четвертого года жизни имеет опыт конструирования из разных материалов. Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои

постройки (дорога, забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, башня и др.), созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом (превращает кресло в диван, а лодку в кораблик, возле домика размещает дорожку и заборчик, наполняет клумбу цветами, созданными из бумажных салфеток или лоскутов ткани). Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к четырем годам ребенок: — осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами; — владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция — горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали); — различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), брусок (длинный и короткий); — понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска); — самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки), бытовыми (бумага, ткань, фольга); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание, сминание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги и фольги в комок, скручивание в жгут); создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу (например, птичка, тучка, сосулька, цветок, улитка, жучок, конфета и др.). **Средняя группа (4–5 лет).**

Ребенок пятого года жизни с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели, пластиковой посуды и др. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность. Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом

ориентируется на то, что к пяти годам ребенок: — самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами; — уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: строительных (наложение, приставление, раздвижение и др.); природных (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); бытовых (складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание); — различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (треугольная), полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусочек длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кровати для трех медведей); — самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два полукуба или два средних бруска, или четыре коротких бруска, или два уголка, или один полукуб и два коротких бруска и др. варианты); — свободно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусочек), природными (песок, снег, шишки, желуди, каштаны, камушки, ракушки, листья, ветки), бытовыми (бумага, картон, ткань, фольга, пластиковая упаковка); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы; — увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой, домики для Красной шапочки и ее бабушки), тройках (кроватьки для трех медведей) и небольших группах (игровая площадка). **Старшая группа (5–6 лет).**

Ребенок шестого года жизни самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу, анализирует и оценивает ее результат; охотно включается в сотворчество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, описать, подарить, найти для них место в интерьере). Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой

постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям, конструкции для интерьера, н-р, оформления музыкального зала к празднику или для театральной постановки. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к шести годам ребенок: — увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; — конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (три-четыре действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога; — осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве; — имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; — умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; — самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования; — умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Ребенок седьмого года жизни понимает, что конструирование — это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением оригинального продукта — игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования, способ решения интеллектуальной или творческой задачи и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к семи годам ребенок: — целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; — конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса); — осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию,

устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики; — умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; — самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели; — адекватно относится к затруднениям и ошибкам — выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата; — умеет презентовать созданную конструкцию другим людям — детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования). Для текущей диагностики педагог анализирует не только достигнутый результат в его соответствии творческому замыслу (цели, теме, задаче, условию или ряду условий, макету, чертежу), но также эмоционально-ценностное отношение ребенка к творческой деятельности и ее продукту (постройке, фигурке, рукотворной игрушке, композиции, инсталляции).

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с п. 16 ФОП ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогами ДОО используется система педагогической диагностики, разработанная Верещагиной Натальей Валентиновной, кандидатом психологических наук, ссылка на источник:

<http://ds32.omsk.obr55.ru/files/2019/11/Освоение-дошкольниками-ООП.pdf>

Согласно п. 16.10 ФОП ДО в ДОО, используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводит квалифицированный специалист педагог- психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (см. п. 2.6 Программы).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития

ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в два этапа: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики

диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

Спецкурс «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В.

Диагностика по Спецкурсу «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. (детей 4-5 лет) проводится по педагогической диагностике, разработанной Верещагиной Н. В. и согласно поставленной задаче: подготовка к овладению звуковым анализом слов.

Диагностика по Спецкурсу «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. (детей 5-7 лет) проводится по дидактическим карточкам составленным в соответствии с методикой обучения детей основам грамоты Н. В. Дуровой, изложенной в учебно-методическом комплекте "Обучение дошкольников грамоте": "Поиграем в слова", "От слова - к звуку", "От звука - к букве", "Читаем сами" (издательство "Школьная Пресса", 2006-2008).

Они могут использоваться для занятий (индивидуальных и групповых) с детьми дошкольного возраста (5-7 лет) в целях закрепления и проверки у них умения проводить звуковой анализ слов, дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, отличать букву - графический знак звука (ее мы пишем и читаем) от звука (его мы слышим и произносим), определять место ударения в слове и выделять ударный слог, знания букв русского алфавита и правил их написания, овладения слоговым и слитным чтением, умением составлять слова и предложения по заданию взрослого и самостоятельно. Очень важно, чтобы дети научились различать понятия "буква" и "звук".

Буквы мы пишем, из букв составляем слоги, из слогов - слова, из слов - предложения; буква — это графический знак звука. Звуки мы произносим, когда читаем слоги, слова, предложения, и слышим, когда разговариваем, слушаем чью-то речь. Звуки мы записываем в квадратных скобках, анализируя (делая) звуковой анализ слов, с помощью графических знаков - букв.

Парциальная программа «Умные пальчики» Лыкова И.А.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы педагога с группой детей. Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг: — не

содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений; — позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику; — учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений; — позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности ребенка; — учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Вторая младшая группа (3–4 года).

Ребенок четвертого года жизни имеет опыт конструирования из разных материалов.

Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои постройки (дорога, забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, башня и др.), созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом (превращает кресло в диван, а лодку в кораблик, возле домика размещает дорожку и заборчик, наполняет клумбу цветами, созданными из бумажных салфеток или лоскутов ткани).

Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к четырем годам ребенок:

— осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция — горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали);

— различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), брусок (длинный и короткий);

— понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска);

— самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки), бытовыми (бумага, ткань,

фольга); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание, сминание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги и фольги в комок, скручивание в жгут);

- создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу (например, птичка, тучка, сосулька, цветок, улитка, жучок, конфета и др.).

Средняя группа (4–5 лет).

Ребенок пятого года жизни с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели, пластиковой посуды и др. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность. Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к пяти годам ребенок:

— самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: строительных (наложение, приставление, раздвижение и др.); природных (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); бытовых (складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание);

— различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусок длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кровати для трех медведей);

— самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два

полукуба или два средних бруска, или четыре коротких бруска, или два уголка, или один полукуб и два коротких бруска и др. варианты);

— свободно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, каштаны, камушки, ракушки, листья, ветки), бытовыми (бумага, картон, ткань, фольга, пластиковая упаковка); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;

— увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой, домики для Красной шапочки и ее бабушки), тройках (кроватки для трех медведей) и небольших группах (игровая площадка).

Старшая группа (5–6 лет).

Ребенок шестого года жизни самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу, анализирует и оценивает ее результат; охотно включается в сотворчество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, описать, подарить, найти для них место в интерьере). Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям, конструкции для интерьера, н-р, оформления музыкального зала к празднику или для театральной постановки. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к шести годам ребенок:

— увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;

— конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (три-четыре действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога;

— осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве; — имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат;

— умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми,

охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

— самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования;

— умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Ребенок седьмого года жизни понимает, что конструирование — это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением оригинального продукта — игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования, способ решения интеллектуальной или творческой задачи и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к семи годам ребенок:

— целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;

— конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);

— осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;

— умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

— самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;

— адекватно относится к затруднениям и ошибкам

— выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;

— умеет презентовать созданную конструкцию другим людям — детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования). Для текущей диагностики педагог анализирует не только достигнутый результат

в его соответствии творческому замыслу (цели, теме, задаче, условию или ряду условий, макету, чертежу), но также эмоционально-ценностное отношение ребенка к творческой деятельности и ее продукту (постройке, фигурке, рукотворной игрушке, композиции, инсталляции).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Обязательная часть Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| ФОП ДО, пп/ | Возраст/группа | QR -код |
|----------------------|---|---|
| 18.1 | от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа |  |
| 18.2 | 1-2 года/ группа раннего возраста |  |
| 18.3 | 2-3 года/ 1 младшая группа |  |
| 18.4 | 3-4 года/ 2 младшая группа |  |
| 18.5 | 4-5 лет / средняя группа |  |
| 18.6 | 5-6 лет/ старшая группа |  |
| 18.7 | 6-7 лет / подготовительная группа |  |
| 18.8 | решение совокупных задач воспитания |  |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| ФОП ДО, пп/ | Возраст/группа | QR -код |
|----------------------|---|---|
| 19.1 | от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа |  |

| | | |
|----------------------|-------------------------------------|---|
| 19.2 | 1-2 года/ группа раннего возраста |  |
| 19.3 | 2-3 года/ 1 младшая группа |  |
| 19.4 | 3-4 года/ 2 младшая группа |  |
| 19.5 | 4-5 лет / средняя группа |  |
| 19.6 | 5-6 лет/ старшая группа |  |
| 19.7 | 6-7 лет / подготовительная группа |  |
| 19.8 | решение совокупных задач воспитания |  |

| ФОП ДО, пп/ | Возраст/группа | QR -код |
|------------------------|---|---|
| 20.1 | от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа |  |
| 20.2 | 1-2 года/ группа раннего возраста |  |
| 20.3 | 2-3 года/ 1 младшая группа |  |
| 20.4 | 3-4 года/ 2 младшая группа |  |
| 20.5 | 4-5 лет / средняя группа |  |
| 20.6 | 5-6 лет/ старшая группа |  |

| | | |
|----------------------|-------------------------------------|---|
| 20.7 | 6-7 лет / подготовительная группа |  |
| 20.8 | решение совокупных задач воспитания |  |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| ФОП ДО, пп/ | Возраст/группа | QR -код |
|------------------------|---|---|
| 21.1 | от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа |  |
| 21.2 | 1-2 года/ группа раннего возраста |  |
| 21.3 | 2-3 года/ 1 младшая группа |  |
| 21.4 | 3-4 года/ 2 младшая группа |  |
| 21.5 | 4-5 лет / средняя группа |  |
| 21.6 | 5-6 лет/ старшая группа |  |
| 21.7 | 6-7 лет / подготовительная группа |  |
| 21.8 | решение совокупных задач воспитания |  |

Образовательная область «Физическое развитие»

| ФОП ДО, пп/ | Возраст/группа | QR -код |
|------------------------|---|---|
| 22.1 | от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа |  |

| | | |
|----------------------|-------------------------------------|---|
| 22.2 | 1-2 года/группа раннего возраста |  |
| 22.3 | 2-3 года/ 1 младшая группа |  |
| 22.4 | 3-4 года/ 2 младшая группа |  |
| 22.5 | 4-5 лет / средняя группа |  |
| 22.6 | 5-6 лет/ старшая группа |  |
| 22.7 | 6-7 лет / подготовительная группа |  |
| 22.8 | решение совокупных задач воспитания |  |

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Спецкурс «Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В.

Образовательная область «Речевое развитие»

В средней группе закладываются основы полноценного овладения детьми грамотой (чтением и письмом). Впервые для дошкольников речь из средства общения превращается в объект познания (изучения) и анализа, когда смысловая ее сторона «отделяется» от формальной, на которой и концентрируется внимание детей. Они получают знания об основных законах речи: • речь состоит из слов: • слов много, и они называют предметы, их признаки, действия предметов и с предметами: • слова имеют протяженность (бывают длинные и короткие); • они звучат (состоят из звуков): • слово линейно (звуки в нем идут друг за другом); • из слов можно составлять предложения; • звуки в словах произносятся по-разному (одни можно потянуть, а другие произносятся коротко). Значение терминов слово и звук раскрывается для детей в различных упражнениях и дидактических играх без прямого объяснения. Основной задачей подготовительного курса является формирование умений интонационно выделять любой согласный звук в слове, что позволит детям обследовать звуковую структуру слова (определить наличие или отсутствие заданного звука). В зависимости от характеристики звука он

произносится в слове дольше («р», «рь», «с», «сь»...) или резче, четче («б», «бь», «г», «дь»...) всех других звуков. При интонировании звука в слове артикуляция ребенка изменяется и становится управляемой. Именно это делает возможным выделить звук внутри слова. Единственным образцом такого произнесения является образец воспитателя, значит, ему самому придется овладеть такими умениями. Чтобы сформировать у детей полноценное действие интонационного выделения звука в слове, необходимо выполнять следующие правила: • звук выделяется на фоне слитного произнесения слова; • после того как он выделен, его нужно назвать изолированно, так, как он слышится в слове (мяч — 1-й звук «мь», мак — 1-й звук «м», ель — 1-й звук «й»); • интонационное выделение гласных звуков не рекомендуется, так как при их длительном произнесении слово распадается на слоги и артикуляция уже не выполняет функции обследования звукового состава слова; • словесный материал подбирается таким образом, чтобы дети тренировались в выделении звуков, расположенных в слове в разных позициях: первый, последний, в середине, но нельзя включать такие слова, которые оканчиваются на звонкий согласный, потому что он оглушается (ёж — «еш», мороз — «морос»...). Чтобы сделать занятия более привлекательными, облегчить формирование достаточно сложных умений и обыграть процесс интонационного выделения, звуки слова сравниваются с природными или такими, которые дети слышат в окружающей жизни. Они называются «песенками»: звук «р» — песенка большого мотора, «сь» — маленького насоса, «ж» — песенка жука, «ш» — песенка ветра... Например, детям предлагается называть предметы и в словах-названиях «спеть» песенку большого мотора (р-рак, тор-рт, шар-р) или песенку ветра (ш-шуба, кош-шка, малыш-ш). Введение игровой ситуации облегчает им выполнение задания. С самого начала обучения вводится различие на слух твердых и мягких согласных звуков. Термины при этом не используются: парные согласные звуки дети называют братьями: твердый согласный — большой братец, а мягкий согласный — маленький братец, а одинаковые согласные звуки они называют товарищами. В основу обучения положен принцип сопоставления звуков: в играх и упражнениях дошкольники попеременно называют то твердый, то мягкий согласный звук. Например, в игре «Насос» воспитатель предлагает детям надуть мяч большим насосом: с-с-с, затем маленьким: сь-сь-сь. В игре «Петрушки с колокольчиками» они звенят сначала большими (з-з-з), а затем маленькими (зь-зь-зь) колокольчиками. Эти умения закрепляются в играх, когда играющие называют «братца» заданного звука или подбирают предметные картинки, в названиях которых есть «звуки-товарищи» (маш-шина, ш-шшш-шка, малыш-ш-ш). В средней группе даются знания о первом звуке в слове. Например, дается задание составить на фланелеграфе букет из различных цветов. Вызванный ребенок берет картинку, называет цветок, произносит слово с выделением первого звука и звук изолированно: ромашка — р-р-ромашка — «р»; василек — Василек — «в», лилия — л-лилия — «ль». Дети учатся

составлять предложения с использованием «живой модели», беря на себя роль слова, предложения о действиях детей или различных персонажей. В процессе целенаправленного обучения у дошкольников воспитывается фонематический слух, речевое внимание и они овладевают знаниями, необходимыми для проведения звукового анализа слов и всего дальнейшего обучения грамоте.

Основная задача обучения грамоте в старшей группе — формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова. Под звуковым анализом слова понимается определение порядка следования звуков в слове, установление различительной роли звука, основных качественных характеристик звука. Обучение детей звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука. Так, при анализе слова жук ребенок должен произнести его три раза: жжук, жуук, жук. Но дети не могут овладеть звуковым анализом, только произнося слова вслух. Необходимо показать им слово предметно, представив его звуковую структуру в виде модели. Реально представить слово дает возможность картина-схема его звукового состава. На ней помещаемся рисунок — предмет, название которого ребенок должен разобрать, и ряд клеточек под рисунком, которые последовательно заполняются фишками. Количество клеточек соответствует количеству звуков в слове. Рисунок помогает ребенку видеть предмет, название которого анализируется. Схема дает возможность определить качество звуков в слове и выполняет контрольную функцию: если ребенок при анализе пропустит какой-либо звук, будут! заполнены не все клеточки — и он увидит, что где-то ошибся. Модель слова, которая получается в результате его звукового анализа, отражает! отдельные звуки и их последовательность. При проведении звукового анализа ребенок ведет указкой под схемой и в соответствии сдвижением указки произносит слово с последовательным выделением звуков, обозначая каждый из них фишкой. Таким образом, при обучении детей звуковому анализу слова мы должны дать им средства для его проведения и научить ими пользоваться: схема звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове. Воспитатель произносит слово с интонационным выделением первого звука, дети вслед за ним произносят слово так же, ведя указками по своим схемам и задерживая указки в первой клеточке. Затем воспитатель называет первый звук так, как он слышится в слове (если слово звучит как ммак, то «м», а если Кит, то «кь»), одновременно ставит в первую клеточку фишку. После этого, ведя указкой под схемой, воспитатель интонационно выделяет второй звук, задерживая теперь указку во второй клеточке (слово произносит каждый раз полностью), называет второй звук изолированно (маак — «а», киит — «и») и фиксирует его фишкой. Так же выделяется третий звук. Вначале любой выделенный звук обозначается фишками одного цвета — серыми. Воспитатель проводит звуковой анализ слова только на первом занятии, когда знакомит детей со всеми средствами его проведения. В дальнейшем они сами делают это с помощью воспитателя. Для этого к доске можно вызвать одного ребенка, который найдет все звуки слова. Можно вызывать на каждый звук по очереди: один находит первый звук в слове, фиксирует его фишкой и

садится на место, другой — находит второй звук и т.д. Самое пристальное внимание необходимо в это время сосредоточить на обучении детей последовательному интонационному выделению звуков в слове в соответствии с движением указки под схемой. Хорошо отработанное действие интонационного выделения звука в слове, когда ребенок последовательно движется от первого звука к последнему, является основой будущего грамотного, без пропусков письма. При проведении звукового анализа необходимо следить за тем, чтобы дети после интонационного выделения звука в слове могли изолированно назвать его так, как он звучит в слове. Иногда дети называют согласные звуки с призвуком гласного звука (ма, рэ и т.п.). Это мешает им при различении твердых и мягких согласных. После того как дети овладеют навыками проведения звукового анализа простейших слов, их знакомят с гласными звуками. Дети узнают, что этим звукам ничто «не мешает» — ни зубы, ни губы, ни язык: они легко «выходят» изо рта. Дети находят такие звуки в проанализированных ранее трехзвуковых словах: мак — «а», лук — «у», дом — «о», лес «j», кит — «и», дым — «ы». Чтобы удостовериться в правильности своих выводов, дети с помощью воспитателя «проверяют» все звуки, произнося их, и наблюдают, не мешает ли что-либо во рту их выговариванию. Полезно, чтобы воспитатель иногда «ошибался» и настаивал на том, что «необыкновенным» звуком в слове является, например, звук «л» или «с» и т.п. Пусть дети сами доказывают, почему это не так. Полученные таким активным путем знания прочно усваиваются дошкольниками. Найдя все шесть звуков, воспитатель говорит, что эти «необыкновенные» звуки, которые мы произносим громко, полным голосом, называются гласными звуками и, разбирая слова, обозначать их нужно не серой, а красной фишкой. На следующих занятиях дети узнают о согласных звуках, произнесению которых всегда что-то «мешает» — губы, зубы, язык. Например, при произнесении звуков «м», «м'» «мешают» губы; «с», «с'», «з», «з'» — «мешают» зубы и т.д. В форме загадок детям предлагается определять, что «мешает» произносить разные звуки. При этом воспитатель наряду с согласными звуками подбирает для загадок и гласные, закрепляя знания о них и приучая детей внимательно вслушиваться в каждый произнесенный звук. Следует сказать детям, что некоторые согласные звуки можно протянуть, спеть (mmm), громко крикнуть (rrr), и этим они как бы напоминают гласные, но обязательно при произнесении их встречаются во рту преграды. Это является основной характеристикой согласных звуков. Сравнение звуков по их произнесению, которое нужно проводить в занимательной форме игры, помогает детям быстро уловить разницу между гласными и согласными звуками. Дети уже знают, что у звуков есть «братцы», различают большого и малого «братцев», поэтому воспитатель сразу вводит названия твердых и мягких согласных звуков: большим братцем мы будем называть твердый согласный звук, а маленьким — мягкий согласный звук; твердый согласный будем обозначать синей фишкой, а мягкий — зеленой. Далее, проводя звуковой анализ слов, воспитатель должен следить за правильным употреблением терминов «гласный», «твердый согласный», «мягкий согласный» звуки. В процессе овладения звуковым анализом слова дети убеждаются в том, что звуки «ж», «ш» не имеют мягкой пары (маленького братца), а у звуков «и», «ч» нет твердой пары (большого братца). В период знакомства с гласными, твердыми и мягкими согласными звуками дошкольники переходят к анализу четырехзвуковых слов разного состава: роза, слон, лист, аист, паук. Звуковой состав каждого слова сравнивается с

предыдущим, определяются их сходство и различия. Это помогает детям более уверенно ориентироваться в звуковой системе языка. Примерно и то же время картинки-схемы на столах заменяются схемами звукового состава слова, полосками бумаги без рисунков. После того как воспитанники научатся различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, необходимо познакомить их с ударением, научить выделять в слове ударный слог и ударный гласный звук, обозначить его фишкой на модели. Ударение помогает представить слово единым целым. Поэтому правильное выделение ударения при чтении в будущем позволит детям преодолеть послоговое произнесение слова и перейти к чтению целыми словами. Начинать обучение вычленению ударного слога лучше с двусложных слов с ударением на первом слоге (мишка, каша), потом переходить к словам с ударением на втором слоге (лиса, коза). При выделении ударного слога слово нужно произносить целиком (если произнести его по слогам, получится столько ударений, сколько в слове слогов). Воспитатель дает образец правильного произнесения слова с подчеркнутым ударением, помогает детям выделить ударный слог. Можно предложить дошкольникам произносить слово быстро и тихо, шепотом. В этом случае ударный слог становится еще более различимым. Обучение умению вычленять словесное ударение включается в работу по проведению звукового анализа. Вслед за ударным слогом дети знакомятся с ударным гласным звуком и учатся выделять его в слове. Дети составляют слова из фишек, обозначая гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Определяя ударный гласный звук, ребенок наглядно ориентируется на звуковую структуру слова и может точно фиксировать место ударения. Для обозначения ударного гласного звука используется фишка черного цвета. Важным моментом в работе является произнесение детьми слова с последовательным ударением на всех гласных и определение правильного ударения. Это позволяет показать детям различительную роль ударения: перенос ударения с одного гласного звука на другой делает слово бессмысленным или меняет его (замок — замок). Важно, чтобы дети указывали, какой гласный звук следует произнести в слове более длительно. Закрепление звукового анализа слова у дошкольников осуществляется на материале пяти слов типа мишка, слива, замок. В конце работы по усвоению звукового анализа графическая схема звукового состава слова не используется, дети составляют слова фишками на столах. На доске картина-схема заменяется полоской-схемой. В процессе обучения грамоте дошкольники знакомятся с предложением. Учатся составлять предложения из 2—4 слов. Дети делят предложения на слова, называют их по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении. В методике обучения дошкольников грамоте значительное место занимают дидактические игры. С их помощью у детей формируется ориентация в звуковой структуре слова, закрепляются умения интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики, пополняется и активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь. Очень важно, чтобы игры не только методически правильно проводились, но и сохраняли свойственный им развлекательный и эмоциональный характер. В старшей группе детского сада на занятиях можно проводить такие дидактические игры. «Назови слова». Эта игра способствует закреплению способа интонационного выделения звука в слове, различению звуков в словах по их качественному звучанию. Методика игры такова: воспитатель предлагает детям назвать слова с каким-нибудь звуком,

например «р», и произнести их так, чтобы этот звук был хорошо слышен. Дается образец подобного произнесения слова: ррак, мороженое, самоварр и т.д. За каждое правильно названное слово ребенок получает в награду фишку-игрушку, чтобы потом можно было их подсчитать и определить победителя. В данном случае это и есть игровое действие, превращающее упражнение и дидактическую игру. Через некоторое время, когда дети назовут достаточное количество слов, задание меняется: «А теперь назовите слова, в которых есть звук «р'». Дети называют: ррис, берреза, бррюки, ррека, кррик, гррядка, рредиска и т.д. Снова за каждое правильное слово ребенок получает награду. В конце игры количество фишек-игрушек подсчитывается и определяется победитель. Если ребенок ошибается, воспитатель обязательно должен эту ошибку проанализировать, медленно произнести слово, ошибочно названное ребенком, показать, что в нем нет нужного звука. Ни один неверный ответ не должен остаться без внимания. Игра «Назови слона» имеет различные варианты. Например, можно предложить детям называть слова, в которых заданный звук обязательно норный, и середине слова, последний. Игре можно придать тематическую направленность: предложить приготовить обед, все блюда которого будут начинаться со звука «к» (игра «Обед»), или отправиться в магазин и купить предметы для новой квартиры, в названиях которых есть звук «р» (игра «Новая квартира»). Можно спросить, какие продукты принесла мама в сумке, если она покупала только те, в названиях которых есть звук «м» (игра «Мамина сумка»). Иногда в подобных играх дети допускают типичную ошибку: подбирая слова, они ориентируются только на классификационную группу, но забывают о том, что называемые слова должны содержать определенный звук. Так, подбирая названия предметов для новой квартиры, ребята могут назвать наряду с теми, что содержат звук «р», слова стол, шкаф, холодильник и т.п. В таких случаях необходимо четко произнести каждое ошибочное слово, показав детям, что в нем отсутствует заданный звук, и вновь повторить задачу. Игру «Назови слова» можно проводить в виде соревнования между рядами. Результаты учитываются при помощи значков, которые воспитатель ставит на доске мелом за каждое верно названное слово. Для этого доска делится на части по числу рядов в группе. В конце игры значки подсчитываются и определяется ряд-победитель, который получает награду (флажок или вымпел). Игра с заданиями или игра со звуками слова проходит через весь курс обучения грамоте. Задача ее — закреплять умение проводить звуковой анализ слова. После того как слово будет разобрано у доски и на столах у детей, воспитатель предлагает поиграть со звуками этого слова. Он вызывает несколько человек (по количеству звуков в слове). Вызывать их можно разными способами в зависимости от уровня подготовки группы. Проще всего вызывать детей, прямо называя каждому из них звук, который тот будет обозначать. Например: «Наташа будет первым звуком в слове дом — звуком «д». Иди, Наташенька, возьми свою фишку. В какой клеточке она стоит? Правильно, в первой. Витя — второй звук в слове дом — звук «о». Последним звуком в слове дом будет Оля, возьми свою фишку. Какой ты звук?» — «м». Очень важно не затягивать этот момент. Дети должны быстро выйти к доске и взять свои фишки. Воспитатель уточняет с ними задания по ходу их выполнения, а не добивается ответа у ребенка, стоящего у своего стола, не позволяя ему до того, как он ответит, взять фишку. В случае затруднения воспитатель приходит ребенку на помощь. Возможен такой вариант вызова:

«Играть будут те дети, которые отгадают мои загадки. Какой второй звук в слове лук? Какой первый, третий?» Тот, кто верно ответит, становится «этим звуком». После того как все вызванные возьмут из схемы слова фишки, они должны встать у доски так, чтобы составить анализируемое слово. Воспитатель проверяет правильность построения слова, ведя указкой слева направо и «читая» его. Затем воспитатель отходит в сторону и приглашает детей подойти к нему. Здесь также используются разные способы. Если сначала детей вызывали к доске по названию звуков, то затем их можно приглашать по порядковым номерам звуков в слове (подойдет второй звук в слове, первый, третий). И наоборот. Называть звуки слова или их порядковые номера можно по порядку и вразбивку. В начале обучения, когда у детей еще очень мало знаний о звуковом строении слова, игра с заданиями проходит очень просто, задания несложны и однообразны. По мере того, как дошкольники получают сведения о гласных, твердых и мягких согласных звуках, ударении, усложняются способы вызова детей. Например: «Коля — первый гласный звук в слове миска. Витя — второй гласный. Катя — первый твердый согласный. Слава — второй твердый согласный. Настя — мягкий согласный». Или: «Лена — ударный гласный звук в слове сахар. Коля — безударный гласный» и т.д. В любом случае вызов детей должен проходить в темпе. Поэтому простые задания даются слабым детям, более сложные — сильным. Вызванные дети подходят к воспитателю и встают в нужной последовательности. Их товарищи у себя за столами проверяют правильность построения слова. Если слово составлено неправильно, воспитатель «читает» его, чтобы дети могли убедиться в своей ошибке: «Посмотрите, что у нас получилось: ужж (ведет указкой по фишкам в руках ребят). Подумайте, как надо встать, чтобы получилось слово жук». В заключение игры «звукам» можно дать различные задания (сначала их дает воспитатель, а затем сами дети). Например: «Звук «л'» (слово лист), покружись. Звук «с», отгадай загадку: «Без окон, без дверей полна горница людей». Звук «т», назови пару своего звука. Звук «и», назови слово со своим звуком (Ира, ирис, игрушка)». Задания могут быть самыми разнообразными (назови свой адрес, расскажи стихотворение, спой песенку, назови слово с ударным гласным «о» и т.п.), но не следует слишком увлекаться ими, забывая об основной цели игры. Выполнив задание, «звук» ставит фишку в соответствующую клеточку схемы слова и садится на свое место. Часть игр, проводимых в старшей группе, служит закреплению умений различать гласные и согласные звуки (игра «Какой звук?»), твердые и мягкие согласные («Твердый или мягкий?»), называть парные твердые и мягкие согласные звуки («Назови пару», «Назови братца»). Описание их дается в конспектах занятий. Достаточно сложна для дошкольников пяти лет игра «Поймай конец и продолжай», дидактическая задача которой — закреплять умение выделять, отдельные звуки в слове и называть слова с заданным звуком. В ходе этой игры дети называют «цепочку» слов, в которой каждое новое слово начинается с последнего звука предыдущего, например: жук—куст—трамвай—якорь—репка—апельсин и т.д. Эта игра вводится тогда, когда дети научатся определять первый и последний звуки в слове, быстро называть слова с заданным звуком. Представление детей о звуковой структуре слова закрепляется в игре «Угадай-ка». В процессе игры дошкольники должны соотнести название картинки, прикрепленной к доске, с моделью слова, начерченной цветными мелками. Игра «Угадай-ка» предлагается детям после того, как они достаточно прочно усвоят звуковой анализ слова. Все игры проводятся в

темпе, воспитатель помогает детям преодолевать какие-либо затруднения, чтобы не нарушать ритм игры. Предложенные игры помогут дошкольникам усвоить программный материал, делают педагогический процесс более эмоциональным, позволяют добиваться большей активности детей на занятиях.

В подготовительной к школе группе решаются следующие задачи: учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, усваивают некоторые правила орфографии, выкладывают слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладевают слоговым и слитным способами чтения. Дети учатся членить предложения на слова (определять количество слов), называть их по порядку, переставлять, добавлять или заменять слова в предложении, составлять новые предложения. В качестве основного методического приема, как и в предыдущих группах, предлагается составлять предложения с использованием «живой модели», когда сами дети обозначают слова предложения. Это помогает наглядно показать, из чего состоит предложение. В подготовительной группе такой анализ является основой при ознакомлении детей с буквами и выкладывании слов и предложений из букв разрезной азбуки. Особое внимание воспитатель должен уделять правильному определению звуков: «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук». В работу по проведению звукового анализа слова обязательно включается вычленение и обозначение словесного ударения, необходимо следить, чтобы выделение ударного гласного звука проходило на фоне слитного произнесения слова с одновременным ведением указки под выложенным словом. Соблюдение этого требования позволяет ребенку ориентироваться в звуковой структуре слова и точно фиксировать в нем ударение. После этого воспитатель должен произнести словое выделением безударного гласного (книгааа). Такая работа поможет показать детям, какую роль играет ударение в слове: показать, что изменение, перенос ударения с одного гласного звука на другой меняет смысл слова, а в большинстве случаев делает его бессмысленным. Предлагаются специальные задания по определению ударения в словах. Воспитатель произносит слово, вызванный ребенок повторяет его с выделением ударного звука и называет этот звук (ууутка — ударный гласный звук «у»). Или воспитатель может предложить детям называть слова с определенным ударным гласным звуком. Одной из важных задач при проведении звукового анализа слов является знакомство детей с гласными буквами и правилами их написания после твердых или мягких согласных звуков. Дети должны усвоить, что буквы а, о, у, ы, э пишутся после твердых согласных, а буквы я, е, ё, ю, и — после мягких согласных. По ходу проведения звукового анализа слов дети узнают, что звуки «ч», «ш», «й» — мягкие согласные, не имеют твердой пары, а звуки «ж», «щ», «ц» — твердые согласные, не имеют мягкой пары. Дети узнают, что буквы я, ё, ю, е в начале слова или после гласного звука обозначают два звука: «йа», «йо», «йу», «йэ». Основой ознакомления с йотированными гласными является звуковой анализ слова, при котором дети обозначают все звуки только фишками. Например, анализируя слово яма, дети говорят, что 1-й звук «й» — мягкий согласный, 2-й звук «а» — гласный, 3-й звук «м» — твердый согласный и 4-й звук «а» — гласный. Все звуки они последовательно обозначают соответствующими фишками (зеленой, красной, синей, красной), убеждаясь при этом, что в заданном слове четыре звука. После этого воспитатель предлагает послушать, как произносятся два первых звука друг за

другом и «вводит» правило: если в слове рядом слышатся два звука «й» и «а», то пишется буква я. Таким же образом дети узнают, что и буквы е, ю, ё могут в словах обозначать два звука. Им предлагается некоторое время фиксировать звуки фишками, а затем заменять их буквами. Постепенно они перестают нуждаться в этом и сразу выкладывают нужную букву. Однако и здесь необходимо использовать прием, позволяющий закреплять данные знания: детям, предлагается сказать, сколько звуков в слове и сколько в нем букв. Например, дети определяют, что в слове маяк — 4 буквы, но 5 звуков («м», «а», «й», «а», «к»), так как буква я обозначает два звука («й», «а»). Обязательным условием успешного овладения этой задачей является краткое название воспитателем и детьми звука «й». Иногда в этот период обучения дети начинают путать звуки и буквы. Например, при анализе слова Юра ребенок не называет вслух последовательность звуков: «й», «у», «р», «а», а молча выкладывает слово: буквы ю, р, а. На вопрос «Какой первый звук в этом слове?» возможен ответ — «ю», т.е. название буквы используется вместо названия звука. Нужно каждый раз обращать внимание детей на то, что звуков здесь два — «й» и «у», а буква одна — ю. В течение года решается задача ознакомления детей со всеми согласными буквами русского алфавита (в процессе работы по звуковому анализу слов). При этом строго выдерживается единый принцип введения каждой новой согласной буквы. Согласная буква, за некоторыми исключениями, обозначает два звука: твердый и мягкий согласный, поэтому словарный материал подбирается с учетом того, какие звуки могут обозначать буквы, которые мы вводим. Например, буква м обозначает в слове мимо звук «мь», т.е. мягкий согласный, и звук «м», т.е. твердый согласный звук; буква н в слове Нина обозначает звуки «нь» и «н» и т.п. В работе с детьми этот принцип реализуется так: например, воспитатель предлагает детям выложить слово Нина. Гласные, уже знакомые детям, они должны обозначать соответствующими буквами, а звуки «нь» и «н» — соответственно фишками (зеленой и синей). Затем детям предлагается назвать звуки, обозначенные фишками («нь» и «н»). И здесь воспитатель говорит, что эти звуки обозначаются одной согласной буквой н — «нэ». Дети называют букву, произнося ее название с призвучием «э», т.е. «нэ». (Это требование распространяется и на произнесение названий других согласных букв: «мэ», «рэ», «лэ» и т.д.). Каждую введенную букву дети рассматривают, говорят, на что она похожа (буква Г — на крючок, буква Дна домик, буква Сна месяц и т.д.); они знакомятся как с маленькой, так и заглавной буквой. Узнают правила, что с заглавной (большой) буквы начинается слово в том случае, если оно означает имя, фамилию, название города, кличку животного или если это первое слово в предложении. Если написание маленькой и заглавной букв различно, то дети находят в них сходство и различие. Этот прием используется с целью лучшего запоминания детьми букв. Для того чтобы дети усвоили, что одна буква может обозначать два звука (твердый и мягкий согласный), им дается задание назвать несколько слов сначала с твердым согласным, затем с мягкой его парой. Эта работа на занятии должна занимать 1-2 мин. По ходу ознакомления с согласными буквами (ж, ч, ц) вводятся специальные грамматические правила написания сочетаний: жи, ши, ча, чу, ца, цу. Воспитатель объясняет, что буквы жи и ши обозначают только твердые согласные звуки, и в сочетании жи и ши после звуков «ж» и «ш» слышится звук «ы», а пишется буква и (машина, шило, живут, ножи). Усвоение этих сочетаний представляет для детей определенную трудность: они

привыкли к тому, что буква и всегда пишется после мягких согласных звуков, и поэтому, с одной стороны, в сочетаниях жи, ши они пытаются смягчить звуки «ж» и «ш», произнося вместо звука «ы» звук «и», а с другой — при выкладывании слов с этими сочетаниями нередко ставят после жи ши букву ы. В сочетаниях ча, ща, чу, щу встречаются другие трудности. Дети знают, что буква апу пишутся только после твердых согласных звуков. Узнав, что буквы чащ обозначают всегда мягкий согласный звук, ставят после них буквы я и ю. Для того чтобы облегчить детям усвоение этих сочетаний, мы предлагаем сделать специальную таблицу с ними: буквы ши ж написать синим цветом, тем самым подчеркнув, что они обозначают твердые согласные звуки, буквы ч и щ — зеленым цветом, так как они обозначают мягкие согласные звуки, буквы и, а, у — красным цветом. Введенные грамматические правила закрепляются при выкладывании предложений, в чтении и к концу учебного года прочно усваиваются детьми. После того как дети уже знают несколько согласных букв (м, н, р, л, г, к, з, с, д, т, ж, ш), их знакомят с буквой ь (мягкий знак). С этой целью предлагается выложить два слова, отличающиеся друг от друга одним согласным звуком, например слова мел и мель, которые отличаются звуками «ль» и «л». Дети на слух хорошо дифференцируют твердые и мягкие согласные звуки и поэтому при выкладывании слова мель они, как правило, не ставят букву л, а заменяют ее зеленой фишкой. Если спросить детей, как нужно написать слово буквами, чтобы последний звук можно было читать мягко, дети, зная, что буквы я, е, ю, ё, и обозначают мягкость стоящего перед ними согласного звука, пробуют ставить эти буквы за буквой л. Прочитывая полученные звуко сочетания (меля, меле, мелю, меле, мели), они убеждаются, что ни с одной из гласных букв не получается нужного слова (мель). После этого воспитатель «вводит» правило, что кроме букв я, е, ю, ё, и, которыми обозначается мягкость согласных звуков, есть еще буква — мягкий знак (ь), которая не обозначает никакого звука, а ставится для того, чтобы показать, что предшествующий согласный звук мягкий. Дети узнают также, что для обозначения мягкости согласного звука мягкий знак может стоять не только в конце, но и в середине слова (пальто, коньки, деньги и т.д.). С разделительной функцией твердого и мягкого знаков следует ознакомить детей только тогда, когда они узнают все буквы алфавита. Разделительная функция мягкого знака вводится на сравнении двух слов, например Коля и колья. Дети анализируют эти слова друг за другом, сначала на уровне букв. При этом, как правило, пишут оба слова одинаково: Коля. Предложите детям выложить эти слова с помощью фишек. При этом сразу становится ясной разница в звуковом составе этих слов. Если слово Коля дети выкладывают, ставя синюю, красную, зеленую и красную фишки, т.е. фиксируют четыре звука в слове, то при выкладывании слова колья (а его лучше выложить непосредственно под словом Коля), дети видят, что после мягкого согласного звука «ль» есть еще два звука — мягкий согласный «й» и гласный «а». Дети обнаруживают, что звуковой состав этих слов различен и что буква я в слове Коля обозначает один звук — «а», а в слове колья — два звука — «йа». Значит, нельзя в слове колья поставить сразу после буквы л букву я — получится Коля. А вот если поставить после буквы л букву ь, то она укажет, что букву л нужно прочесть мягко. Стоящая после мягкого знака буква я будет произноситься «йа» — колья. Далее дети самостоятельно выкладывают слова братья, ручки и т.д. Разделительная функция твердого знака раскрывается на сравнении двух слов, например сел и съел. Дети

узнают правило о твердом знаке, который не обозначает звука и ставится для того, чтобы отделить твердый согласный звук от букв е, ё, я, ю, написание которых в другом случае свидетельствует, что предшествующий согласный читается мягко. Знакомясь с согласными, дети выкладывают из букв разрезной азбуки не только слова, но и предложения. Поэтому они должны усвоить следующие правила: предложение начинается с большой, заглавной буквы; слова располагаются на расстоянии друг от друга, а буквы в словах выкладываются рядом. В конце предложения ставится точка. При обучении чтению выделяются три задачи: обучение словоизменению, формирование слогового чтения и формирование слитного чтения. Этап словоизменения направлен на формирование способа чтения. В чем особая сложность обучения чтению по-русски? В том, что букв в нашем алфавите меньше, чем звуков, а пары твердых и мягких согласных звуков обозначаются на письме одной и той же буквой. Например, слова мама и метро начинаются с одной буквы — м, но читается эта буква по-разному — звук «м» произносится твердо в слове мама и мягко — «мь» — в слове метро. Что же указывает читающему на то, как нужно эту букву прочесть? Следующая за ней гласная буква. Таким образом, читающий должен сначала посмотреть на гласную букву, затем перевести глаза на согласную и читать. Опытный «чтец» делает это настолько быстро, что последить за этим процессом практически невозможно. А вот начинающий читать ребенок должен быть этому действию специально обучен. Именно так и происходит во время обучения словоизменению. Для работы детям даются белые фишки. Это нужно для того, чтобы цвет фишки в уже разобранным слове не мог подсказать ребенку качественную характеристику звука; здесь согласный звук, обозначенный белой фишкой, как бы максимально приближен к букве, по виду которой нельзя определить, какой согласный звук она обозначает — твердый или мягкий. Итак, дети получают задание: пользуясь белыми фишками и красными буквами, сложить слово лук. Затем они получают следующее, основное задание: «Уберите букву у, поставьте вместо нее букву ю и прочтите, какое слово получилось». Как они могут прочесть новое слово? Только одним способом — воссоздать по стоящей перед ними модели звуковую форму слова. А как это сделать? Две крайние белые фишки, означающие согласные звуки, остались неизменными, поменялась только буква, вместо у — ю. Но дети знают, что буква ю обозначает звук «у» после мягкого согласного. Значит, первый согласный звук в новом слове нужно произнести мягко. Получается слово... люк. Как могли дети прочесть это слово? Ориентируясь на гласную букву и зная правила написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков. Вот так, незаметно для себя, дети учатся ориентироваться на гласную букву, т.е., в сущности, обучаются читать. Важность формирования этого действия невозможно переоценить, ибо именно так у детей формируется способ чтения. Затем они знакомятся с первой согласной буквой — м, получают специальное пособие — «окошечки» с полосками, на одной вертикально написаны четыре согласные: м, н, р, л, на другой — все гласные буквы — и начинают читать слоги. И здесь уже идет отработка той ориентировки на гласную букву, которая начала складываться при словоизменении. Но перед ребенком уже не безликая фишка, а буква! Что же заставляет его смотреть на гласную букву, читать как бы задом наперед? Сам принцип этого пособия. Согласная буква стоит в первом окошечке все время одна и та же. Но зато во втором окошечке гласные буквы все время меняются: ребенок

тянет полоску, она движется, и каждый раз появляется новая буква, все внимание ребенка приковано к ней, к гласной. Именно поэтому нельзя на этом этапе обучения упражнять детей в другом чтении, когда движутся согласные буквы в первом окошечке, а во втором стоит неизменная гласная. В первом случае ребенка специально учат ориентироваться на гласную, во втором случае этой ориентировке мешают. Часто при переходе к чтению по «окошечкам» можно наблюдать, как дети осуществляют ориентировку на гласную букву, которой они научились на занятиях по словоизменению. Дети двигают полоску с гласными буквами и читают так: а—ма, я—мя. о—мо, ю—мю и т.д. Не запрещайте называть сначала гласную букву, а затем слог, это очень полезно, а по мере автоматизации навыка чтения слог это отойдет само собой. Более того, если в группе есть дети, которые почему-либо плохо усваивают этот материал, учите читать их именно так. При этом можно и объяснить: а — значит, букву м будем читать твердо — ма; я — значит, букву м будем читать мягко — мя и т.д. При чтении слогов, напечатанных на бумаге, ребенок должен перестроить свой навык чтения: здесь движение полоски с гласными буквами уже не заставляет его смотреть сначала на гласную букву, он должен сам руководить своим чтением. Поэтому при переходе к чтению текстов все дети сначала начинают читать слоги чуть хуже — это закономерно и быстро пройдет. Как же перевести детей от слогового к слитному чтению слова? На помощь приходит ударение, так как именно ударение связывает, организует звуковую оболочку слова в единый образ. Чтобы ударение могло быть использовано в качестве средства, создающего возможность для слитного прочтения слова, необходимо научить детей проставлять ударение в читаемом слоге. При этом ребенок должен пользоваться тем способом, которому обучали его на этапе формирования звукового анализа слов. Но, к сожалению, это не приводит прямо к слитному чтению, дети продолжают читать слово по слогам. Как правильно построить ход обучения детей слитному чтению? Попробуем рассмотреть на примере занятия. Воспитатель на доске пишет печатными буквами слово гуси, вызывает ребенка и предлагает ему прочитать слово, определить место ударения в нем. При этом ребенок, обученный слоговому чтению, действует так: читает слово по слогам гуси, произносит с ударением гууси и называет ударный гласный звук. Здесь воспитатель обращается к детям и говорит: «Дети, в написанном слове мы будем обозначать ударение значком ' '. Ставит значок ударения (') мелом над гласной буквой у. Затем детям раздаются индивидуальные карточки, на которых в два столбца напечатаны слова (гуси, коза, лужа, сани, роза, зима. Маша, луна, каша), и воспитатель предлагает простым карандашом проставить в них ударение. Дети обязательно должны прочитывать каждое слово вслух, слушать его звучание, определять ударный гласный. Естественно, в группе возникает шум. Предложите детям читать как можно тише, чтобы не мешать товарищам, но ни в коем случае не запрещайте им произносить слова вполголоса. По мере того, как дети овладевают этим умением, деловой шум сам по себе исчезает. После выполнения задания детьми воспитатель на примере написанного на доске слова гуси дает образец чтения с использованием ударения: «В этом слове ударение стоит над у. Читать слово надо так, чтобы хорошо был слышен ударный гласный звук «у» — гууси. Я потянула голосом звук «у» и прочитала слово целиком». Затем воспитатель стирает ударение над у, ставит его над и и говорит детям: «А вот если бы я ошиблась, поставила ударение над буквой и, то и

читать слово пришлось бы так: гусии. Это неверно, но раз значок ударения стоит над этой буквой, значит, надо так и читать». Воспитатель специально указывает на то, что, прежде чем прочитать слово, нужно посмотреть, над какой буквой стоит знак ударения, и, читая слово, выделить голосом этот гласный звук. Затем следует перейти с детьми к чтению по их карточкам, где над каждым словом они уже поставили ударение. Для чтения очередного слова необходимо вызывать нового ребенка, таким образом можно поупражнять в чтении более десяти детей. В тот момент, когда вызванный ребенок читает слово, важно обратить внимание, правильно ли он поставил ударение, потому что на первых порах нередко будут случаи, когда ударение поставлено неверно, а читает ребенок правильно, ориентируясь не на значок ударения, а на смысл произносимого им слова. Для того чтобы дети не стеснялись читать слово в соответствии с неправильно поставленным ударением, ни в коем случае нельзя делать им замечания за допущенные ошибки. Наоборот! Если ребенок в слове сани поставил ударение над буквой и, необходимо вызвать его и сказать: «А вот Сашиа в слове сани ударение поставил не над буквой а, как Светлана, а над буквой и. Ну-ка, Сашиа, попробуй прочесть свое слово. Интересно, что получится? Это очень трудно!» После этого Сашиа, конечно, прочитает слово, подчеркнув в нем звук «и», — сании. Следует похвалить ребенка: «Молодец! Ты прочел так, как у тебя стоит ударение. Ну, а на самом деле в слове саани где ударение, Сашиа?» Сашиа правильно отвечает: «Звук «а» ударный». Затем предложите ребенку прочитать слово еще раз, но уже с ударением, поставленным над буквой а — саани. Таким образом можно приучить детей к тому, что слово должно читаться в точном соответствии с поставленным ударением. На занятии при чтении индивидуальных карточек с поставленными ударениями важно после прочтения каждого слова проверить: «У всех ударение поставлено над этой буквой?» Если воспитатель будет тактичен в исправлении ошибок, дети не будут стесняться поднимать руку в случае неверно поставленного ударения. Каждую такую ошибку нужно исправлять. И от занятия к занятию необходимо требовать от детей: прежде чем прочесть слово, посмотреть на гласную букву, над которой стоит ударение, а читая, выделить голосом этот ударный звук. При четком соблюдении этого требования можно сформировать у детей навык слитного чтения слова. По ходу проведения занятий процесс поставления детьми ударения в читаемом слове будет претерпевать качественные изменения: если в начале обучения поиск ударного гласного проходит на основе прочтения слова по слогам (гу-си), затем специального произнесения его с явно вычлененным словесным ударением (гууси), то затем поиск ударного гласного проходит на основе слитного прочтения слова, т.е. ребенок сразу читает слово слитно, определяя и обозначая в нем ударение (гууси — гуси). В процессе чтения детьми слов с использованием ударения будут и другие качественные изменения: сначала дети читают слова плавно, в замедленном темпе, с выделением ударного слога (гууси). При этом слова с ударением на первом слоге (гуси) читают легче, чем слова с ударением на втором слоге (луна). Чтение последних проходит на ос- 'нове послогового произнесения слова с ясно вычлененным ударным слогом (лу-наа). Подобное чтение распространяется и на чтение слов со стечением согласных (вес-наа). Постепенно чтение слов становится слитным, т.е. дети читают их с выразительным выделением ударного слога. Аналогичный процесс будет наблюдаться и при чтении трехслоговых слов. Постепенно на смену чтению

слов с выделением ударного слога приходит чтение слов целиком с подчеркнутым выделением ударного звука. Например, дети читают слова уже так: луужа, лисаа, куукла, траваа и т.д. И наконец, дети начинают читать целым словом без специального выделения ударного гласного звука. Работа по проставлению ударения в напечатанных словах и их чтение с использованием ударения проводятся на девяти занятиях. На каждом дается одинаковое количество слов (10) различной слоговой структуры с разноритмическим рисунком (см. приложение). На каждом занятии дети читают тексты, где они уже не проставляют ударение, а пользуются усвоенными ранее умениями. Тексты включают в себя слоги, слова различной звуковой конструкции, предложения и короткие рассказы. Воспитатель имеет возможность, в зависимости от владения навыком чтения, вызывать одних детей для чтения слогов и слов несложной конструкции, других — для чтения более трудных слов, предложений или рассказов. Одним из условий проведения занятия является обязательное четкое, громкое чтение всех детей. Если текст небольшой, он может быть прочитан на занятии два раза. Важно правильно руководить процессом чтения на занятии. В то время как ребенок читает вслух, вся группа детей должна следить с указкой за чтением и одновременно с ним читать про себя. В каждом тексте встречаются слова, которые требуют объяснения их смысла. Воспитатель должен проводить словарную работу по ходу чтения. Эта работа по необходимости может предварять и само чтение. Воспитатель обязательно должен ставить вопросы по содержанию прочитанного текста и добиваться от детей правильных ответов. Наряду с этим детям следует давать задание на пересказ прочитанного связного текста. По мере овладения достаточно прочным навыком чтения детям в свободное от занятий время и дома могут быть предложены для чтения детские книги из серии «Читаем сами». В группе неплохо сделать библиотечку из книг, которыми дети будут пользоваться самостоятельно. Воспитатель должен проявлять интерес к тому, что читают дети, и руководить по необходимости чтением каждого ребенка: помочь подобрать для чтения книгу, побеседовать о прочитанной, заинтересовать ребенка в чтении какой-то определенной книги, следить за аккуратным использованием книг и своевременно вместе с детьми приводить их в порядок. Это поможет воспитать у детей любовь к книге. Словесные игры включены в каждое занятие, и их введение дано с учетом постепенного усложнения содержания в зависимости от программных задач обучения. Игры такого рода, основной целью которых является закрепление знаний, сложны для проведения: с одной стороны, они должны быть достаточно жестко регламентированы воспитателем, с другой стороны, нельзя превращать их в скучнейшее дидактическое упражнение, т.е. при соблюдении точности и правильности методики обучения должен быть сохранен свойственный играм развлекательный и эмоциональный характер. В подготовительной к школе группе кроме игр, которые проводятся и на предыдущем этапе обучения, включаются следующие дидактические игры. Игра «Найди свой домик» (для закрепления правил написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков). Воспитатель раздает детям по одной гласной букве. Выбираются два ведущих. Одному дается фишка синего цвета, обозначающая твердый согласный звук, другому — зеленого цвета (мягкий согласный звук). Ведущими выбираются те дети, которые свободно ориентируются в звуковой структуре слова и прочно усвоили правила написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков. Раздав гласные буквы и выбрав

ведущих, воспитатель обращается к детям: «Была хорошая погода, и все гласные буквы вышли погулять. Вдруг небо потемнело, солнышко спряталось за тучи и начался проливной дождь. Буквы увидели домики. Один из них был синего цвета — там жил твердый согласный звук, другой — зеленого цвета — в нем жил мягкий согласный звук. Решили буквы спрятаться от дождя в домиках. А чтобы войти в домики, надо вспомнить, после какого согласного звука пишется гласная буква, которую вы держите, и войти в свой домик». Каждый ведущий пропускает в домик только те гласные буквы, которые пишутся после соответствующих согласных звуков. Следовательно, в зеленый домик должны войти дети, у которых буквы я, ю, е, ё, а в синий — буквы а, о, у, ы, э. Воспитатель почти не вмешивается в игру, деликатно выполняя незаметно контролирующую функцию. Игра «Кто внимательней» (для закрепления правил написания гласных букв после твердых и мягких согласных звуков). Воспитатель на доску ставит зеленую и синюю фишки и обращается к детям: «За синей фишкой поставим гласные буквы, которые пишутся после твердых согласных. За зеленой фишкой поставим гласные буквы, которые пишутся после мягких согласных». Дети называют буквы, а воспитатель ставит их. Далее проводится игра: воспитатель предлагает детям закрыть глаза и в этот момент меняет местами гласные буквы, например переставляет буквы а и я из одного ряда в другой. Открыв глаза, дети должны определить, что изменилось. Воспитатель может также убрать отдельные буквы, добавить одну из букв в другой ряд и т.д. Игра «Назови слова по заданной модели». Она вводится для закрепления у детей умения ориентироваться в звуковой структуре слова в тот момент, когда дети уже овладели звуковым анализом слов и различают звуки гласные и согласные, знают, что согласные бывают твердые и мягкие. Эта игра может успешно развиваться лишь в том случае, если ей предшествует внимательное рассмотрение на занятиях всех моделей разбираемых слов. Например, разобрали четырехзвуковое слово лиса, получили модель: зеленая фишка, красная, синяя, красная. В другой раз разбираем слово пила, вспоминаем: у нас уже было похожее слово — лиса, в нем так же были расположены звуки: сначала мягкий согласный звук, потом гласный, потом твердый согласный и снова гласный. Если регулярно не проводить такую работу, детям будет трудно мысленно оценивать слова с точки зрения их звуковой структуры. Нужно взять за правило каждое разбираемое слово сравнивать с предыдущими. Первое игровое задание по придумыванию слов в соответствии с заданной моделью должно быть несложным, например: твердый согласный звук — гласный — твердый согласный. Воспитатель ставит на доске фишки (синяя, красная, синяя) и предлагает детям назвать слова с такими звуками: «Смотрите, ребята, первый звук здесь твердый согласный, потом гласный и снова твердый согласный. Знаем мы такие слова? Конечно! Мак, дом... Кто еще помнит?» Сначала дети называют те слова, которые они разбирали на занятии. Пусть вас не смущает, что тут же будут названы слова и лес, и конь, т.е. слова, звуковое строение которых не соответствует выставленной вами модели. Спокойно «прочтите» ошибочно названное слово, ведя указкой по модели: «Нет, слово лес нам не подходит, у него первый звук мягкий согласный, а нам нужно только твердый согласный». Очень хорошо, проводя эту игру, когда она уже начинает идти легко и быстро, поменять модель: скажем, убрать первую синюю фишку, поставив вместо нее зеленую, и обратить внимание детей: «А теперь какие слова будем называть?» В зависимости

от степени подвижности группы такого рода замены можно провести дважды и трижды: поменять третью фишку на зеленую, добавить в конце красную фишку и т.п. Вы увидите, что это очень оживляет игру, каждая перестановка дает новый всплеск ответов. Игра «Назови слова по модели» по ходу своего развития дополняется условием — ударение должно быть на определенном звуке. В методике есть игра, выросшая из описанной выше «Назови слова по заданной модели», — игра-загадка. Воспитатель выкладывает на доске модель слова и говорит: «А теперь мы поиграем в новую игру. Я загадала слово. Оно состоит из таких звуков: первый звук — мягкий согласный, второй — гласный, третий — твердый согласный, а последний — снова гласный. (При этом воспитатель ведет указкой по модели, обращая на нее внимание детей.) Угадайте, какое это слово? Чтобы отгадать, вы должны знать, про что я загадала загадку. Вы спросите меня, живое это или нет, и вам сразу станет легче отгадывать: если живое, значит, это или человек, Или животное, или растение, но тогда уже не нужно называть никакие предметы. А если неживое, то, наоборот, нужно узнать, к чему это относится. Спрашивайте!» Кто-нибудь из детей задает вопрос: «Это живое или неживое?» Воспитатель отвечает: «Это живое». И продолжает учить детей: «Вот мы с вами знаем, что я загадала кого-то живого. Что нужно дальше спросить? Живым бывает человек, зверь, рыба, птица. Спрашивайте!» Дети: «Это человек?» Воспитатель отвечает: «Нет, это не человек». Дети: «Это птица?» Воспитатель: «Нет, это не птица. Это живое, но не человек и не птица. Кто еще может быть живым?» Дети: «Это животное?» Воспитатель: «Да, это животное. Вот теперь подумайте, как легче всего узнать, какое это животное? Вы ведь знаете, какие бывают животные, как можно разделить всех животных?» Дети: «Домашние и дикие». Воспитатель: «Очень хорошо! Это дикое животное. Теперь вы уже много знаете про мое слово» и т.д. Воспитатель постепенно подводит детей к отгадыванию (лиса), учит их задавать вопросы, постепенно ограничивая круг. Учтите, что и здесь есть опасность уйти от звуковой стороны слова, ориентируясь только на смысловые вопросы. Поэтому нужно очень умело проводить эту игру, вовремя обращая внимание детей на модель слова. В приводимом примере воспитателю не нужно с помощью наводящих вопросов уточнять, какое же дикое животное было им задумано; мысленно перебирая животных, дети должны подобрать того, звуковая структура названия которого подходит к выложенной на доске модели. Если дети дают неверные ответы, называют, например, слово волк, воспитатель тут же должен обратить их внимание на модель. В первое время дети будут довольно часто отвлекаться от модели слова, называя слова совсем другой звуковой структуры, ориентируясь только на содержательную сторону. Необходимо мягко, но настойчиво возвращать их к звуковой модели, показывая, что только она поможет детям правильно угадать слово. Постепенно эта игра становится любимой игрой детей. Они сами начинают загадывать подобные загадки, часто очень сложные. В таких случаях воспитатель должен до занятия обговорить с ребенком, какую загадку он загадает. Когда дети хорошо усваивают этот новый вид игры, можно доверить им играть совершенно самостоятельно, когда воспитатель даже не знает, какое слово загадал ребенок, и принимает участие в отгадывании наряду со всеми детьми группы. Очень важная задача словообразования решается в игре «Цепочка слов». Она проводится на этапе, когда дети уже узнают большинство согласных букв. Воспитатель выкладывает на

доске слово из букв разрезной азбуки и предлагает детям сделать новое слово, изменив, убрав или добавив одну букву. Например, от слова май в соответствии с правилами игры можно получить следующие слова: май — мак — рак — лак — лук — сук — суп — суд — сад — сам — сама — мама — Машиа — наша — каша и т.д. Образуя цепочку слов от трехзвучных слов, дети переходят к четырех-, пяти- и шести звуковым словам.

Парциальная Программа «Умные пальчики» Лыковой И.А.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструирование — специфически человеческая форма активного отношения к жизни, содержание которой составляет познание и созидание в процессе освоения, трансляции и дальнейшего развития наличных форм культуры. Сущность конструирования заключается в намеренном объединении различных элементов или преобразовании материалов на основе проектов (схем, чертежей, расчетов, моделей) с целью получения различного рода целостностей — предметов, инструментов, сооружений. Детское конструирование — это целенаправленный процесс создания различных фигурок, изделий и построек, в которых взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в осмысленное целое. В процессе конструирования ребенок способен «открыть» и «присвоить» общечеловеческие мысли, чувства, идеалы, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. Он может почувствовать, пережить и осмыслить, ради чего и как создавались в культуре те или иные сооружения (дорога, мост, дом, печь, колодец, башня, крепость, кремль, гончарный круг, подзорная труба и др.), какие идеи они выражают, что символизируют, какими были ранее, бывают сейчас и могут стать в обозримом будущем. Восприятие, познание и осмысление каждым ребенком гармоничной целостности мира осуществляется в процессе активной деятельности посредством знаков, образов, символов, сформированных в культуре и предназначенных для трансляции общечеловеческого опыта. Особенности проектирования конструирования в детском саду. Включение конструирования в «ансамбль» (В.Т. Кудрявцев) видов детской деятельности и культурных практик; многоуровневая интеграция познавательного, социально-коммуникативного и художественного развития детей; организация образовательной деятельности в форме проектов, образовательных маршрутов, мастер-классов; самостоятельная художественная деятельность в ситуации реальных «живых» дел; фиксация результата в форме реального продукта, отвечающего идее единства «пользы и красоты» (функциональности и эстетичности); индивидуальные программы развития — важнейшие особенности конструктивной деятельности в современной дошкольной организации. Роль педагога состоит в создании условий для творческой деятельности и организации образовательного процесса методом реального сотворчества детей с педагогом, родителями, другими детьми в разных формах взаимодействия. Вариативность образовательных и художественных технологий, гибкость использования форм и методов обеспечивают многогранность и значительный развивающий эффект конструктивной деятельности детей. Педагог использует широкий спектр разнообразных форм содержательного взаимодействия с детьми и их родителями как в образовательном пространстве детского сада, так и за его пределами. Это могут быть познавательные беседы и рассказы, экскурсии в

музеи (художественные, естественно-научные, краеведческие) и на выставки, тематические прогулки и экскурсии по городу (поселку, деревне), фотопрогулки и фотопутешествия, мастер-классы, образовательные проекты, экспериментирование, дидактические игры и упражнения, разнообразная театрализованная деятельность детей в организованной педагогом и свободной деятельности детей, умелое сочетание индивидуальных и коллективных форм работы, разнообразные культурные практики с учетом индивидуальных интересов и способностей детей. Основная линия развития ребенка в конструктивной деятельности — его творческое самоопределение в историческом пространстве и времени культуры. Специфика конструирования обусловлена тем, что ребенок осваивает общекультурные способы создания конкретных предметов или композиций, учится выражать свои мысли (замыслы, идеи, планы, проекты, оценки) в вещной форме и свободно переносит их в разные содержательные контексты, наделяя культурными и личностными смыслами. Он приобретает опыт освоения, трансляции и развития культуры на доступном уровне. Основным методом является метод пробуждения предельно творческой самостоятельности (самодетельности), а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности как таковой, а творческий процесс, направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства, поиск своего места в нем и выражение эмоционально-ценностного отношения к миру. Основным результатом развития ребенка в конструктивной деятельности выступает социокультурный опыт освоения окружающего мира и творения растущим человеком самого себя как уникальной личности, способной к преобразованию окружающего мира и своего сознания, опыта, кругозора в процессе самоактуализации, самопознания, саморазвития, самовоспитания

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания представлены в разделе 3.3 Программы в части - «Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

При реализации Программы используются: различные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

В ДОО существуют различные **формы** реализации Программы, раскрытые в п. 2.3 Программы.

Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

| в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) | в раннем возрасте (1 год - 3 года) | в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) |
|--|--|--|
| Информационно-рецептивный метод, Репродуктивный метод, Исследовательский метод | Информационно-рецептивный метод, Репродуктивный метод, Исследовательский метод | Проблемное изложение, Эвристический метод, Исследовательский метод |

При реализации Программы педагоги используют различные средства:

| Реальные | Виртуальные |
|---|--------------------------------------|
| Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточные материалы. Природный материал и др. | Презентации, ЭОР, видео, аудио и др. |

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие способы (технологии, приемы):

| в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) | в раннем возрасте (1 год - 3 года) | в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) |
|---|---|---|
| - | Здоровьесберегающие технологии, Игровые технологии, «Говорящая» среда | Здоровьесберегающие технологии, Игровые технологии, Технологии эффективной социализации, Технология «Ситуация» «Говорящая» среда Детский совет |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

Модель взаимоотношений детей и взрослых в ДОО

| № п/п | Формы взаимоотношений (взаимодействий) | | | |
|----------|--|------------|--|-----------------|
| | Система критериев | Содействие | Вектор перехода одной формы в другую на основе дидактических принципов | Сотворчество |
| 1. | Цель | Открытие | Амплификация | Открытие самого |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | <i>взаимодействия</i> | <i>ребенком общечеловеческой культуры (освоение и присвоение культурного опыта)</i> | <i>культурного опыта, апперцепция на основе принципа культуросообразности</i> | <i>себя через открытие другого человека. Культуротворчество (опыт трансляции и развития культуры)</i> |
| 2. | <i>Мотив взаимодействия</i> | <i>Ребенок: «Хочу и могу узнать, испытать, научиться...». Взрослый: «Хочу и призван помочь ребенку узнать, испытать, научиться...»</i> | <i>Образовательная стратегия: от зоны ближайшего развития к горизонтам развития на основе принципа непрерывности образования и развития человека на протяжении всей его жизни</i> | <i>Ребенок и взрослый: «Хотим вместе узнать и создать что-то новое — интересное, необычное, полезное, красивое»</i> |
| 3. | <i>Содержание совместной деятельности</i> | <i>Внешние свойства и функции объектов, способы их выявления и апробации в известных условиях</i> | <i>Развитие мышления от наглядно-образного к элементарному логическому, началам теоретического на основе принципов минимакса, концентризма, содержательной насыщенности</i> | <i>Внутренние (скрытые) свойства, закономерности, причинно-следственные связи и отношения, способы их выявления, осмысления, творческого применения в новых условиях</i> |
| 4. | <i>Психические процессы</i> | <i>Восприятие, память, наглядно-образное мышление, репродуктивное воображение</i> | <i>Развитие креативности и произвольности на основе принципа антропоцентризма</i> | <i>Творческое воображение, латеральное мышление, речь</i> |
| 5. | <i>Способы взаимодействия</i> | <i>Взрослый создает ситуации развития и выступает инициатором, образцом, помощником, проводником в мир культуры</i> | <i>Проектирование предметного содержания совместной деятельности на основе принципов активности и творчества Дети и взрослые выступают равноправными партнерами в общей, увлекательной для обеих сторон деятельности</i> | <i>Дети и взрослые выступают равноправными партнерами в общей, увлекательной для обеих сторон деятельности</i> |
| 6. | <i>Эмоциональная сфера</i> | <i>Ребенок: «Радость от общения с</i> | <i>Формирование эмоционально-ценностного</i> | <i>Со-радость, со-удивление, со-переживание, со-</i> |

| | | | | |
|-----|--|--|--|---|
| | | <p>близким взрослым, удивление, интерес к открытию нового, удовольствие от своих достижений».</p> <p>Взрослый: «Радость от общения с ребенком, желание помочь ему сделать открытие, удовлетворение от достижения педагогического результата»</p> | <p>отношения к миру, эмпатии на основе принципа психологической комфортности</p> | <p>удовольствие от совместных открытий, достижений, общих результатов, продукта совместной деятельности</p> |
| 7. | <p>Психологический механизм развития личности</p> | <p>Социализация, идентификация, «Я — такой(ая) же, как другие»</p> | <p>Гармонизация картины мира на основе принципов инициирования субъектности, целостности</p> | <p>Индивидуализация, обособление, «Я — не такой(ая), как другие», «Я-концепция творца»</p> |
| 8. | <p>Культурный медиатор</p> | <p>Действие</p> | <p>Амплификация развития ребенка на основе принципа многоуровневой интеграции</p> | <p>Смысл</p> |
| 9. | <p>Способы проблематизации предметного содержания деятельности</p> | <p>Перенос сделанного «открытия» в новые смысловые контексты</p> | <p>Обобщение, выведение «открытия» на уровень слова, знака, символа на основе принципа семиотической неоднородности</p> | <p>Открытие новых смыслов</p> |
| 10. | <p>Результат взаимодействия (взаимоотношения) Культурный смысл, актуализация культурного опыта ребенка</p> | <p>Культурный смысл, актуализация культурного опыта ребенка</p> | <p>Стратегия личностного роста: от реализации к самореализации, от воспитания к самовоспитанию, от развития к саморазвитию на основе принципа индивидуальной траектории развития</p> | <p>Личностный смысл, самоактуализация каждого участника образовательных отношений</p> |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательной деятельности в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Согласно п.24 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

| Утренний отрезок времени | Занятие | Прогулка | Вторая половина дня |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Игровые ситуации -Индивидуальные игры -Игры небольшими подгруппами -Беседы с детьми по их интересам -Развивающее общение педагога с детьми -Практические, проблемные ситуации -Упражнения -Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых - Трудовые поручения и дежурства -Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей -Продуктивная деятельность детей по интересам детей -Оздоровительные и закалывающие процедуры -Здоровьесберегающие мероприятия -Двигательная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> -Проблемно-обучающие ситуации -Образовательные ситуации -Тематические события -Проектная деятельность -Творческие и исследовательские проекты и т. д. | <ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение за объектами и явлениями природы -Сюжетно-ролевые и конструктивные игры -Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО -Свободное общение педагога с детьми -Индивидуальная работа -Проведение спортивных праздников -Подвижные игры и спортивные упражнения -Экспериментирование с объектами неживой природы | <ul style="list-style-type: none"> -Элементарная трудовая деятельность детей, -Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников, -Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами -Опыты и эксперименты -Практико-ориентированные проекты, коллекционирование -Чтение художественной литературы -Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения -Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов -Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации -Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских -Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям -Работа с родителями (законными представителями) |

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. Подходы к проведению занятий могут отличаться в разных периодах реализации Программы.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

игра (сюжетная и с правилами); продуктивная деятельность; познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте и др.); практическая деятельность (трудовое воспитание); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг (развитие речи); музицирование.

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

- 1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- 3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

| 3-4 года | 4-5 лет | 5-7 лет |
|--|--|--|
| <p>Поощрение познавательной активности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. <p>При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных</p> | <p>Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо | <p>Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; |

| | | |
|---|---|---|
| <p>делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p> | <p>самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p> | <p>- поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p> |
|---|---|---|

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги

уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

7) С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями)

обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

| Диагностико -аналитическое | Просветительское | Консультационное |
|---|---|--|
| <p>- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>-согласование воспитательных задач</p> | <p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в | <p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; |

| | | |
|--|--|--|
| | ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми; | - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д. |
|--|--|--|

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

| ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ | Диагностико-аналитическое направление | Просветительское и консультационное направление |
|--|---|--|
| Информирование родителей | Опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей. | Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, другое; информационные проспекты, стенды, папки - передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, |
| Просвещение родителей | | |
| Ответственное и осознанное родительство | | |
| Сотрудничество и установления партнёрских отношений | | |
| Вовлечение родителей в образовательный процесс | | |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР)

КРР и инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

1)нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2)обучающиеся с ООП:

-с ОВЗ и инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

-обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

-часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

-одаренные обучающиеся;

3)дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4)дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5)обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель- логопед.

Задачи КРР на уровне ДО полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

Содержание КРР (в соответствии с п.28 ФОП ДО)

В соответствии с п. 28.5 ФОП ДО, реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу общеразвивающей или комбинированной направленности, в группе реализуется данная Программа, а для ребенка (детей) с ОВЗ разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (далее – АОП).

При составлении АОП педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее содержание, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ. Структура АОП определяется ППк ДОО. Реализация индивидуальной АОП ребенка с ОВЗ в группе общеразвивающей или комбинированной направленности реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОО В СТАТУСЕ ПЛОЩАДОК (СТАЖИРОВОЧНЫХ, ИННОВАЦИОННЫХ И ПР.)

Муниципальная инновационная площадка «Консультационный центр в ДОУ как инновационная модель социального партнерства».

Целью создания КЦ является повышение доступности и качества дошкольного образования через развитие вариативных форм дошкольного образования и совершенствование методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законными представителями) дошкольников, не охваченными услугами дошкольного образования, обеспечивающих получение детьми дошкольное образование в форме семейного образования.

Задачи КЦ:

1. Изучить концептуальную и методическую литературу по вопросам взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения, проанализировать наиболее эффективные формы работы с семьей.
2. Разработать, апробировать модель сетевого взаимодействия, направленную на создание условий для оказания услуг психолога - педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) осуществляющими дошкольное образование в семье, в том числе с детьми с особыми образовательными потребностями, ОВЗ, оставшихся без попечения родителей;
3. Создать развивающую предметно-пространственную среду Консультационного центра, для осуществления диагностической, консультативной, профилактической работы, для родителей (законных представителей) и детей, не охваченных услугами дошкольного образования.
4. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов по организации работы с семьей, по средствам курсов повышения квалификации.
5. Оценить эффективность деятельности инновационной площадки через онлайн анкетирование и беседы с родителями, наблюдение за детьми, анализ продуктов деятельности.
6. Предоставить родителям (законным представителям) услуги КЦ по получению психолога - педагогической, методической и консультативной помощи в воспитании и развитии детей и максимальное удовлетворение их запросов.

Основные функции консультационного центра

КЦ осуществляет следующие функции:

Информационная работа по популяризации вариативных форм получения дошкольного образования в Щербиновском районе.

Разработка методического обеспечения по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законными представителями) дошкольников, не охваченными услугами дошкольного образования.

В рамках задачи по организации взаимодействия с дошкольными образовательными организациями различных форм, родительской общественностью, детской поликлиникой-Старощербиновская, Отделом по вопросам семьи и детства-Старощербиновская, КЦ осуществляет следующие функции:

Участие в подготовке и проведении мероприятий, направленных на распространение опыта предоставления услуг по дошкольному образованию путем организации взаимодействия дошкольных образовательных и организаций различных организационно-правовых форм.

Оказание консультативной помощи родителям (законными представителями) дошкольников, не охваченными услугами дошкольного образования.

Основные участники взаимодействия КЦ

Основными участниками взаимодействия КЦ являются:

- специалисты консультационного центра;
- специалисты ПМПК муниципальных органов управления образованием;
- родители (законные представители);

- специалисты дошкольных образовательных организаций района;
- специалистами детской поликлиники-Старощербинская,
- специалистами отдела по вопросам семьи и детства-Старощербинская.

Организация деятельности КЦ

Методическая, психолого-педагогическая, диагностическая и консультативная помощь осуществляется через следующие формы деятельности:

- обучение – информирование родителей (законных представителей), направленное на предотвращение возникающих семейных проблем и формирование педагогической культуры родителей (законных представителей) с целью объединения требований к ребенку в воспитании со стороны всех членов семьи, формирование положительных взаимоотношений в семье;
- консультирование – информирование родителей о физиологических и психологических особенностях развития ребёнка, основных направлениях воспитательных воздействий, преодолений кризисных ситуаций.

Консультации, тренинги, беседы, теоретические и практические семинары, лектории проводятся согласно графику, плану, утвержденному руководителем консультационного центра.

Учёт обращений родителям (законными представителями) дошкольников, не охваченными услугами дошкольного образования, ведётся в журнале учёта обращений.

Основанием для предоставления методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи являются личные заявления родителей (законных представителей) в электронной или письменной форме, которые регистрируются в установленном порядке в день поступления специалистами КЦ.

Предоставление методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи осуществляется в соответствии с индивидуальными графиками проведения мероприятий с детьми и их родителями (законными представителями) и фиксируется в журнале учёта.

Формы предоставления методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи определяются организацией.

Условия создания и функционирования КЦ

КЦ возглавляет руководитель, назначаемый руководителем дошкольной образовательной организации.

Деятельность КЦ осуществляется в помещениях дошкольной образовательной организации, отвечающим санитарно-гигиеническим требованиям и пожарной безопасности.

Услуги, предоставляемые КЦ, оказываются на бесплатной основе.

Финансирование деятельности осуществляется за счет средств организации, на базе которой функционирует КЦ, в пределах ассигнований, выделяемых по решению учредителя на эти цели.

Режим работы КЦ согласно утвержденному руководителем графику работы.

Перечень нормативной и правовой документации КЦ

Основной документацией, регулирующей деятельность КЦ, являются:

Приказ о создании КЦ на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район ст. Старощербиновская.

Положение о КЦ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район ст. Старощербиновская.

План работы КЦ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район ст. Старощербиновская.

Организационно-функциональная структура КЦ

Организация предоставления консультативной помощи по вопросам взаимодействия дошкольных образовательных и организаций различных организационно-правовых форм.

К работе КЦ привлекаются (с их согласия) работники образовательных дошкольных организаций муниципалитета таким образом, чтобы обеспечить организацию сотрудничества профильных специалистов по разработке и распространению методик, технологий воспитания.

Результат работы консультационного центра предполагает:

- установление партнерских отношений с семьями воспитанников, объединение усилий для развития и воспитания детей, создание атмосферы общности интересов;
- активизацию и обогащение воспитательных умений, формирование активной педагогической позиции родителей, способствовать формированию уверенности в собственных педагогических возможностях;
- формирование и развитие педагогических компетентностей родителей;
- привлечение родителей к активному участию в социальном, интеллектуальном и духовно- нравственном развитии своих детей.

Содержание и методы реализации инновационной деятельности, необходимые условия организации работы

Создание системы методической, психолого-педагогической помощи родителям предполагает следующие виды деятельности педагогов и специалистов дошкольного учреждения:

Аналитическая деятельность:

- мониторинг потребностей родителей (законных представителей) в сфере (вопросах) дошкольного образования;
- выявление затруднений дидактического и методического характера в образовательном процессе, осуществляемом родителями (законными представителями);
- изучение и анализ состояния и результатов оказания методической и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), определение направлений её совершенствования;
- обеспечение статистической и аналитической отчетности по осуществляемым видам деятельности.

Информационная деятельность:

- ознакомление родителей (законных представителей) с новинками педагогической, психологической, методической и научно-популярной литературы на бумажных и электронных носителях;
- ознакомление родителей (законных представителей) с опытом работы педагогов образовательной организации;
- информирование родителей (законных представителей) о новых направлениях образования детей дошкольного возраста, о содержании образовательных программ, учебно-методических комплексах, видеоматериалах, рекомендациях специалистов разных направлений в соответствии с запросами родителей (законных представителей).

Организационно – методическая деятельность:

- изучение запросов родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения детей;
- формирование системы методической, психолого-педагогической, диагностической информации по запросам родителей (законных представителей), создание видеотеки и библиотеки современных учебно-методических материалов;
- разработка индивидуальных программ развития детей (по запросам родителей);
- информирование родителей (законных представителей) о времени, месте и тематике работы консультационного центра.

Консультационная деятельность:

- популяризация новейших педагогических и психологических достижений;
- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: возрастные, психофизиологические особенности детей раннего и дошкольного возраста;
- профилактика различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей раннего и дошкольного возраста
- воспитание, обучение и коррекция нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) отклонениями в поведении;
- социализация детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные организации;
- успешная адаптация детей при поступлении в детский сад или школу;
- выбор образовательной программы;
- организация игровой деятельности;
- организация питания детей;
- создание условий для закаливания и оздоровления детей;
- социальная защита детей из различных категорий семей;
- информирование об учреждениях системы образования, социальной защиты населения, здравоохранения, которые могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

В консультационном центре могут реализовываться разнообразные формы и методы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям):

- консультации (групповые, подгрупповые, индивидуальные);

- дистанционное общение (интернет, телефон);
- интерактивное общение (фото и видеоматериалы);
- беседы (групповые, подгрупповые, индивидуальные);
- тренинги;
- мастер-классы;
- моделирование игровых и проблемных ситуаций;
- разработка рекомендаций, памяток, буклетов и другой печатной наглядно-методической продукции и др.

2.8. Рабочая программа воспитания (далее - РПВ)

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ

Обязательная часть

Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая **цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачами воспитания в ДОО являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачами воспитания в ДОО по спецкурсу «Обучение дошкольников грамоте»

Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В.

- 1) *воспитания самостоятельности,*
- 2) *аккуратности,*

3) трудолюбия

Задачами воспитания в ДОО по Парциальной программе «Умные пальчики» Лыковой И.А. являются:

- 1) воспитания самостоятельности,
- 2) активности,
- 3) дружелюбия,
- 4) любознательности,
- 5) аккуратности,
- 6) трудолюбия
- 7) и других важных личностных качеств

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

| ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|--|-------------------------|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. | Родина и природа |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p> | |

| ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|---|---------------------------------|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. | Жизнь, милосердие, добро |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.</p> | |

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
|--|--|
| Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. | Семья, дружба, человек и сотрудничество |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. | |

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
|---|-----------------|
| Формирование ценности познания. | Познание |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине , становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | |

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
|---|-------------------------|
| Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. | Жизнь и здоровье |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | |

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
|--|-------------|
| Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. | Труд |
| СОДЕРЖАНИЕ | |

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку **привычки к трудовому усилию**, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию **нравственной стороны труда**. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию **ответственности за свои действия**.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
|--|--------------------------|
| Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте. | Культура, красота |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| <p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p> <p><i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств.</i></p> | |

Согласно пп. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------------|---------------------------|--|
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| <i>Трудовое</i> | <i>Труд</i> | <i>Стремящийся к результативности, самостоятельности в конструировании.</i> |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |
| <i>Эстетическое</i> | <i>Культура и красота</i> | <i>Способный к творческой конструктивной деятельности.</i> |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--------------------------|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные |

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------------|---|--|
| | | отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| <i>Социальное</i> | <i>Человек, семья, дружба, сотрудничество</i> | <i>Владеющий основами речевой культуры и грамоты.</i> |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| <i>Трудовое</i> | <i>Труд</i> | <i>Проявляющий трудолюбие при конструировании.</i> |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--------------------|--|
| Эстетическое | Культура и красота | Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Уклад ДОО

| | |
|--|---|
| Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия | Осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования. |
| Принципы жизни и воспитания в ДОО | <p>Педагоги ДОУ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обеспечивают всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; 2) реализуют принцип возрастного соответствия - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями; 3) сочетают принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; 4) соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности - поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; 5) объединяют обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; 6) построены на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; 7) обеспечивают преемственность между всеми возрастными группами, между детским садом и |

| | |
|--|--|
| | <p>начальной школой;</p> <p>8) реализуют принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;</p> <p>9) базируются на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>10) предусматривают учет региональной специфики и особенностей;</p> <p>11) реализуется принцип открытости дошкольного образования;</p> <p>12) предусматривают эффективное взаимодействие с семьями воспитанников; используются возможности сетевого взаимодействия с местным сообществом;</p> <p>13) предусматривают создание современной информационно-образовательной среды ДОУ;</p> <p>14) создают условия для профессионального и личностного роста педагогов.</p> |
| <p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p> | <p>МБДОУ детский сад № 8 комбинированного вида ст. Старошербиновская – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.</p> <p>Главная особенность организации деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.</p> <p>ДОУ расположено в жилом районе станицы Старошербиновской вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание детского сада построено по типовому проекту.</p> <p>ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений. В ДОУ функционирует 9 групп общеразвивающей направленности и 2 группы компенсирующей направленности.</p> <p>Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года.</p> <p>Время работы: 7.00-19.00 для 12-часовых групп, С 7.30- 16.30 для 10-часовых групп</p> <p>Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.</p> |

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, огородом, имеются 2 спортивных площадки.

Коллектив ДООУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиции и ритуалы, пожалуй, самая содержательная составляющая уклада дошкольной организации. Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы - событийные обще садовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции), совместные детско-взрослые проекты. Годовой круг праздников: государственные, традиционные праздники культуры. Тематические недели: Неделя здоровья, Неделя безопасности, Неделя психологии и др. социальные акции. Большое внимание уделяем празднованию Дня Победы, используя традиции: Бессмертный полк; Стена памяти; Свеча памяти; Окна Победы. Также проводим акции настоящего времени: Подарок солдату, Письмо солдату (тесно с родительской общностью). Экологические акции по формированию ценности Природа («Кормушки для птиц,» сбор макулатуры); «Эколята-дошколята». На уровне группы поддерживаем традиции: Утренний круг — это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимном моменте. Не только приветствие детей, планирование на предстоящий день, создание доброжелательной атмосферы, но и эффективное знакомство детей с государственной символикой, учим гимн РФ в старших группах. В «Вечерний круг» подводим итоги прошедшему дню: что планировали, что получилось, над чем нужно поработать, отмечаем положительные моменты. «Сказка перед сном» - ритуал в младших группах. «Новости выходного дня» - по понедельникам ребята рассказывают, как провели выходные. Ритуал «Чествование именинника» объединяет ребят и мотивирует на дружный хоровод, изготовление подарка, теплые поздравления. Педагоги проходят курсы «Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)». Перед приемом пищи с детьми обсуждаем блюда меню и рассуждаем об их пользе, обращая внимание на поведение за столом. Проводим «Разговоры о здоровом питании» с целью формирования у детей основных представлений и навыков рационального питания и здорового образа жизни. Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группах атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают

| | |
|---|--|
| | <p>себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом. Представленный сложившийся уклад в ДОУ является единым, как для реализации обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОУ — это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.</p> |
| <p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p> | <p>Процесс воспитания в ДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире; - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). <p>Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития; - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений.</p> <p>Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - партнерство ДОУ с семьей. <p>Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.</p> <p>Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сетевое взаимодействие с организациями социализации, |

| | |
|--|---|
| | образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей. |
| Ключевые правила ДОО | <p>Воспитатели, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; -заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание кзаболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; -воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. |
| Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (достигаемые ценности воспитания) | <p>Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.</p> <p>В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.</p> <p>Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в группах.</p> <p>Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.</p> <p>Педагогические работники МБДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики иповедения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; - улыбка - всегда обязательная часть приветствия -педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - уважительно относится к личности воспитанника; - заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; - умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; - быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; - сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; - соответствует внешнему виду статуса педагогического работника. |
| <p>Особенности отражающие ценности ДОО</p> <p>РППС, образ и</p> | <p>РППС ДОО отражает ценности, на которых строится программа воспитания.</p> <p>Среда включает знаки и символы государства, края, станицы.</p> <p>Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий.</p> <p>Среда экологична и безопасна. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.</p> <p>Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.</p> <p>Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.</p> <p>Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены в среде.</p> <p>Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.</p> <p>Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной, традициями.</p> <p>Вся среда ДОО быть гармонична и эстетически привлекательна.</p> <p>При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей.</p> <p>Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного</p> |

| | |
|---|--|
| Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности) | <p>возраста.</p> <p>Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет.</p> <p>Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно содержательной основе Программы воспитания.</p> <p>Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.</p> <p>Социальное партнерство - это отношения, организуемые образовательным учреждением между двумя и более равноправными субъектами, характеризующиеся добровольностью и осознанностью за выполнение коллективных договоров и соглашений и формирующиеся на основе заинтересованности всех сторон в создании психолого-педагогических и социокультурных условий для развития обучающихся, повышения качества образования.</p> <p>Взаимодействие ДОО с социумом включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; - взаимодействие с учреждениями здравоохранения; - взаимодействие с учреждениями образования, спорта, культуры; - с семьями воспитанников ДОО. |
|---|--|

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

| | |
|--|---|
| <p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.</p> | <p>Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОО в своей работе используют разные виды деятельности:</p> <p>игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;</p> <p>-коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;</p> <p>-предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире;</p> <p>-изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;</p> <p>-наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;</p> <p>-проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;</p> <p>-конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.</p> |
| <p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.</p> | <p>-Ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;</p> <p>-самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;</p> <p>-занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);</p> <p>-социокультурные праздники и досуговые мероприятия;</p> <p>-экскурсии и целевые прогулки;</p> <p>-кружковая работа;</p> <p>-музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;</p> <p>-встречи с интересными людьми — носителями культуры.</p> |
| <p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая</p> | <p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники</p> |

| | | |
|-----------------------------|---------|--|
| разновозрастное сообщество. | детское | получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: -При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); -планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. |
|-----------------------------|---------|--|

Общности ДОО

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Ценности и цели:

| профессионального сообщества | профессионально-родительского сообщества | детско-взрослого сообщества |
|--|---|---|
| Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка. | Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка. | Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка. |

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности,

которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания ДОО

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п 2.1 Программы.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

События ДОО

проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;
ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
свободная игра;
свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Знаки и символы государства, региона, населенного пункта: наглядные пособия, альбомы, фотографии, геральдика России, Краснодарского края, станицы, наглядные и методические материалы по тематике, энциклопедии, справочные материалы для дошкольников, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие возрасту.

Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:

альбомы «Краснодарский край», «Моя станица», «Предметы быта жителей Кубани», куклы в национальных костюмах, макеты кубанских подворий.

«Красная книга Кубани», «Флора и фауна Краснодарского края».

Компоненты среды, отражающие экологичность, природо-сообразность и безопасность: карты Краснодарского края и Щербиновского района, альбомы с изображениями и фотоматериалами флоры и фауны края о районе.

Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: оборудование для организации сюжетно-ролевых игр: детская игровая мебель, предметы-заместители, тематические комплекты игрушек.

Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: альбомы «Моя семья», генеалогические древа семей.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную

картину мира: наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр. увеличительные стекла, лупы, микроскоп, набор магнитов, наборы для экспериментирования, весы, термометры, часы песочные, секундомер, наборы мерных стаканов, календарь погоды, глобус, географические карты, детский атлас, иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картин.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, бросания, ловли, метания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование.

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: предметы народно – прикладного искусства, предметы русского быта, детская художественная литература.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: альбомы «Профессия – моих родителей», «Мы живем на Кубани», дидактические игры «Профессии».

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Социальное партнерство

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Кадровое обеспечение

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

| Должность ответственного | Функция |
|---------------------------------|---|
| Воспитатель | Воспитание, обучение, развитие детей. Планирование и осуществление воспитательно-образовательной работы в соответствии с программой, реализуемой в едином образовательном пространстве ДОО. Содействие социализации воспитанников. |
| Старший воспитатель | Планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности Привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к воспитательной деятельности Повышение квалификации педагогов ДООУ в сфере воспитания. |

| | |
|-------------------------|--|
| Учитель-логопед | Организация и осуществление учебно-коррекционной работы с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии, обследование детей, определение структуры и степени выраженности имеющихся у детей дефектов проведение групповых и индивидуальных занятий по исправлению отклонений в речевом развитии, восстановление нарушенных речевых функций. |
| Педагог-психолог | Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий. |

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



В ДОО приняты следующие управленческие решения, связанные с осуществлением воспитательной деятельности:

| Содержание | Данные локального акта ДОО |
|---|--|
| Внесение изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности | Сайт ДООУ в разделе «Документы»: https://ds8.uo-moshr.ru/item/220746 |
| Договоры о сотрудничестве с социальными партнерами | |
| Изменения в программе развития ДОО | |
| Изменения в ВСОКО ДОО | |

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных,

национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

- 1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях и на территории ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

| Помещение/территория | Оборудование |
|--|--|
| Кабинет заведующего | Компьютер |
| Музыкальный зал | Интерактивная доска, проектор, ноутбук |
| Группа № 11, старшая компенсирующей направленности | Интерактивная доска, проектор, ноутбук |
| Группа № 12, старшая компенсирующей направленности | Интерактивная доска, проектор, ноутбук |

К сети Интернет подключены, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

В оснащении РППС также использованы элементы цифровой образовательной среды: официальный сайт ДОО, электронная почта, система электронного документооборота, система дистанционного обучения, корпоративный портал, система поддержки пользователей компьютерной техники и электронный табель.

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками: в ДОУ оборудовано два групповых помещения для детей ОВЗ (группы компенсирующей направленности для детей с ОНР). В состав групповой ячейки входит: приемная комната (для приёма детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий), спальная (для сна), буфетная (для раздачи пищи и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная.

Все группы оснащены необходимой мебелью, оборудованием, играми и игрушками в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, требованиями АОП ДО.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Наполняемость РППС

| Центр активности/ пространство/ модуль | Наполнение | Особенности функционирования |
|---|---|--|
| Групповые помещения | | |
| 1. Центр исследовательской деятельности | Материалы для экспериментирования и опытов; Календарь погоды; Сезонный материал; Инвентарь для трудовой деятельности; Природный материал | Расширение познавательного и исследовательского опыта |
| 2. Центр конструирования | Настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы; Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст) | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Развитие мелкой моторики |
| 3. Центр грамотности, письма и литературы | Иллюстрации по темам образовательной деятельности ознакомлению с художественной литературой; Материалы о художниках иллюстраторах; Портреты поэтов, писателей (старший возраст) | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» «нужную информацию» Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; |
| 4. Центр сюжетно ролевых и театрализованных (драматических) игр | Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и т. д.); Предметы-заместители, Ширмы, элементы костюмов; Различные виды театров; Маски, шапочки | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях |
| 5. Центр нравственно - патриотического воспитания | Государственная и Кубанская символика; Детская художественной литературы; | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | Наглядный материал: альбомы, фотоиллюстрации и т.д | |
| 6. Центр изобразительного искусства | Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Цветные карандаши, краски, кисти разного размера, пластилин, стеки, доски для лепки; Цветная бумага, картон; Ножницы с закругленными концами, клей, клеенка; Природный материал; Бросовый материал; Альбомы-раскраски; Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца |
| 7. Центр познания | Игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей (игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени); Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки и предметы – матрешки, грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.). Занимательный материал математического содержания: - задачи-шутки, головоломки, ребусы, игры на нахождение сходства и различия и др.; математические загадки; математические считалки; математические | Отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания в самостоятельной деятельности, открывать для себя новое в области познания, через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисково - исследовательскую, конструктивную, речевую и т.д. |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей; приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема и др. | |
| Рекреации, улица | | |
| Прогулочные площадки | Игровое, функциональное и спортивное оборудование, Игрушки и оборудование для с/р игр, спортивный инвентарь, центры воды и песка, Мини-огороды, цветники | Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп |
| Рекреации | Стенды для родителей, Стенды для сотрудников | Информационно - просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями |
| Иные помещения | | |
| Музыкальный зал | Фортепиано; Стулья детские; Библиотека методической литературы, сборники нот; Музыкальный центр, проектор, экран, микрофон; ноутбук; колонка; Набор детских музыкальных инструментов; Шкафы для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов; Подборка музыкальных произведений; Детские и взрослые костюмы; | Образовательная деятельность; Досуговые мероприятия; Праздники; Театрализованные представления; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей |
| Спортивный зал | Спортивное оборудование для метания, равновесия, лазанья, ползанья и т.д. | Образовательная деятельность; Утренняя гимнастика; Физкультурные занятия; Досуговые мероприятия |
| Методический кабинет | Библиотека педагогической и методической литературы; Пособия для занятий; Демонстрационный материал для занятий с детьми; Иллюстративный материал; Изделия народных | Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, семинаров, педагогических советов |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| | <p>промыслов; Игрушки; Стенка для методических пособий, Письменные столы, ноутбуки</p> | |
| Кабинет учителя-логопеда | <p>Шкафы для пособий, столы детские; детские стулья; Набор инструментов для коррекционной работы с детьми; Настенное зеркало; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; Логопедический набор «Говорюша»; Дидактические пособия и игры; Материалы консультаций</p> | <p>Образовательная деятельность; Коррекционно – развивающая работа; Обследование; Консультирование педагогов и родителей</p> |
| Кабинет психолога | <p>Шкаф для пособий, стол детский; стулья детские; Стол взрослый; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; Диван для релаксации; Центр песка для песочной терапии; Магнитная доска; Полка для хранения игр и игрушек; Настенное зеркало; Ноутбук; Принтер; Сканер; Материалы консультаций</p> | <p>Развивающая, коррекционно - развивающая работа; Консультирование педагогов и родителей; Психодиагностика</p> |
| Медицинский кабинет | <p>Стол письменный; Стул детский; Медицинский столик; Медицинский шкаф; Холодильник; Кушетка; Ростомер; Весы электронные</p> | <p>Осмотр детей, консультации медсестры; Консультативно - просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</p> |

Во второй и третий период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут

реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. На территории ДОО расположены: 11 прогулочных участков с верандами, две спортивные площадки, площадка с игровым комплексом, огород, уголок нетронутой природы.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО, и представлены на официальном сайте ДОО (<https://ds8.uo-moshr.ru/>) ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Инфраструктурный лист ДОО в целях обновления содержания и повышения качества ДО (ссылка на инфраструктурный лист, размещенный на сайте ДОО <https://ds8.uo-moshr.ru/item/665609>).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Список методических материалов, средств обучения и воспитания размещен на сайте ДОО: <https://ds8.uo-moshr.ru/item/1047467>

Информационные интернет ресурсы*:

Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:

<https://deti.mann-ivanov-ferber.ru/2021/09/10/pravila-razvitiya-doshkolnikov-ot-nejropsixologa/>

<https://logopeddoma.ru/>

<https://deti.mann-ivanov-ferber.ru/tag/ranee-razvitie/>

<https://childdevelop.ru/>

Федеральные органы управления образованием:

<https://minobrnauki.gov.ru/>

Региональные органы управления образованием:

<https://minobr.krasnodar.ru/>

Муниципальные органы управления образованием:

<https://uo-moshr.ru/>

Федеральные информационно-образовательные порталы

Федеральный портал "Российское образование" <https://edu.ru/>

<http://teremoc.ru/> **Детский портал "Теремок"**

<http://pochemu4ka.ru/> **Детский портал "Почемучка"**

<http://www.kinder.ru> – Интернет для детей. Каталог детских ресурсов.

<http://www.solnyshko.ee> – Детский портал «Солнышко».

<http://owl21.ucoz.ru/> **Развивающий центр школьников и дошкольников "СОВЁНОК"**

<http://www.rodsobr.narod.ru/> **Журнал «Родительское собрание»**

<http://www.kindereducation.com/> **«Дошколенок» – сайт для родителей.**

Воспитание, развитие, обучение и развлечения детей дошкольного возраста

Электронные пособия для родителей

http://www.prosv.ru/ebooks/Gromova_Put-k-pervim-slovam/index.html

Путь к первым словам и фразам: Пособие для родителей

http://www.prosv.ru/ebooks/Basilova_Kak-pomoch-malichu/index.html

Как помочь малышу со сложным нарушением развития: Пособие для родителей

http://www.prosv.ru/ebooks/Baenskaia_Nauchites_obwatsa/index.html

Научитесь общаться с младенцем: Пособие для родителей

<http://logoped18.narod.ru/index.html>

Сборник материалов по логопедии

Региональные информационно-образовательные ресурсы

ИРО Краснодарского края <http://iro23.ru/>

Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

<http://imwerden.de/cat/modules.php?name=books> **Некоммерческая**

электронная библиотека «ImWerden»

Практика управления ДОУ <http://dov.direktor.ru>

Журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru/>

Журнал «Детский сад от А до Я» <http://detsad-journal.narod.ru/>

«Фестиваль педагогических идей. Открытый урок»

<http://festival.1september.ru/>

Образовательные ресурсы для педагогов и родителей: <http://www.solnet.ee/>
 Детский портал «Солнышко» <http://teremoc.ru/>
 Детский портал «Теремок» <http://pochemu4ka.ru/>
 Детский портал «Почемучка» <http://www.klepa.ru/>
 Детский портал «Клена» <http://detsad-kitty.ru> «Детсад» <http://razigrushki.ru>
 «РазИгрушки» <http://www.1umka.ru>
 «Умка - Детский развивающий сайт» <http://www.detkiuch.ru>
 «Обучалки и развивалки для детей» <http://flashworld.org/cat>

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

| 2 м. – 2 года | 2 -3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-8 лет |
|---|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |

Цифровой каталог произведений размещен по ссылке

<https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYT..>

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

ДОО применяет сетевые формы реализации Программы/отдельных её компонентов, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

| Партнеры по сетевому взаимодействию | Основание сотрудничества | Содержание сотрудничества |
|-------------------------------------|---|--------------------------------|
| СОШ № 1 | Создание комплекса непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении и | Договор (заключается ежегодно) |

| | | |
|--|---|--------------------------------|
| | воспитании детей | |
| Детская поликлиника | Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников | Договор (заключается ежегодно) |
| Детская библиотека | Приобщение детей к чтению: экскурсии, участие в мероприятиях (конкурсах, международных акциях и т.д.) | Договор (заключается ежегодно) |
| Другие дошкольные образовательные учреждения | Обмен опытом работы | Договор (заключается ежегодно) |

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя (примерный график повышения квалификации зафиксирован на сайте ДОО <https://ds8.uo-moshr.ru/item/749179>).

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня в группе детей от 1,5-х до 3-х лет

| Содержание | Время |
|---|-------------|
| <i>Первый/второй период реализации Программы</i> | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-9.40 |
| | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-16.10 |
| | 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00-18.30 |
| Ужин | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | до 19.00 |
| Теплый период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00-9.30 |

| | |
|--|---|
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину | 18.00-18.30 |
| Ужин | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

Режим дня в дошкольных группах

| Содержание | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <i>Первый/второй период реализации Программы</i> | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) проведение педагогической диагностики | 9.20-10.00 | 9.15-10.05 | 9.15-10.15 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-12.00 | 10.05-12.00 | 10.15-12.00 | 10.50-12.00 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 16.00-16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.25-17.00 | 16.00-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 16.40-18.30 |
| Ужин | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |
| <i>Третий период реализации Программы</i> | | | | |
| Утренний прием детей, игры, | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |

| Содержание | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | | | | |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-12.00 | 9.15-12.00 | 9.15-12.00 | 9.00-12.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |
| Ужин | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

Распорядок дня размещен на сайте ДОО <https://ds8.uo-moshr.ru/item/665609>

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы

3.7 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

| Месяц | Даты | Памятные даты/праздники | Направление воспитания* | Воспитательные события ДОО | Возраст |
|----------|------|-------------------------|-------------------------|----------------------------|---|
| Сентябрь | 1 | День Знаний | Поз.Н., СН | Праздник | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |

| | | | | | |
|---------|------------|---|------------------|---|---|
| | 13 | «Мы живем семьей одной на Кубани родной» посвященное 86 – летию образования Краснодарского края и 231 – летию освоения казаками Кубанских земель | ПатН., Поз.Н. | Развлечение | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 27 | День воспитателя и всех дошкольных работников | Поз.Н., ТН | Тематическое занятие | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 4 | <i>День солидарности в борьбе против терроризма</i> | <i>СН</i> | <i>Тематическое занятие</i> | <i>группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные</i> |
| Октябрь | 1 | Международный день пожилых людей; Международный день музыки | ДНН, Поз.Н | Концерт Вертуальная экскурсия | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 5 | День учителя | Поз.Н., ТН | Тематическое занятие | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 6 | День отца в России | ДНН | Развлечение | группы №№ 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 средние, старшие и подготовительные |
| | 9 | День освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков; День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности | ПатН., ТН | Тематическое занятие Вертуальная экскурсия | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 12 | День образования станицы Староцербиновской | ПатН., | Тематическое занятие | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 16 | Всемирный день Хлеба | Поз.Н., СН | Тематическое занятие | группы №№ 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 средние, старшие и подготовительные |
| | 18-20 | «Здравствуй, Осень золотая!» | Поз.Н., СН | Праздник | группы №№ 1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 вторые младшие, средние, старшие, подготовительные |
| | 10 | <i>«Дорожная азбука»</i> | <i>СН</i> | <i>Развлечение</i> | <i>Все возрастные группы</i> |
| Ноябрь | 4 | День народного единства | ПатН., | Тематическое занятие | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 8 | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | ПатН. | Тематическое занятие | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 4 воскр | День матери в России | ДНН | Праздник | группы №№ 1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 вторые младшие, средние, старшие, подготовительные |
| | 30 | День Государственного герба РФ | ПатН. | Краткосрочный проект | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 14 | <i>«Огонь - друг, огонь – враг!»</i> | <i>СН</i> | <i>Развлечение</i> | <i>Все возрастные группы</i> |

| | | | | | |
|---------|-------|---|--------------|---|---|
| Декабрь | 3 | День неизвестного солдата | ПатН. | Тематическое занятие | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 3 | Международный день инвалидов | ДНН СН | Концерт | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | | | | Занятие с элементами тренинга «Они такие как мы!» | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 5 | День добровольца (волонтера) в России | ПатН. | Тематическое занятие | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 9 | День Героев Отечества | ПатН. | Стена Памяти | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 12 | День Конституции Российской Федерации | ДНН | Тематическое занятие | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 26-30 | Новый год | СН, ЭН | Праздник | группы №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 первые младшие, вторые младшие, средние, старшие, подготовительные |
| | 12 | «Азбука безопасного общения и поведения» | СН | Развлечение | Все возрастные группы |
| Январь | 27 | День снятия блокады Ленинграда | ПатН, ДНН | Вертуальная экскурсия | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 16 | «Опасные предметы, существа и явления» | СН | Развлечение | Все возрастные группы |
| Февраль | 2 | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | ПатН, ДНН | Вертуальная экскурсия | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 6 | День освобождения станции Старошербиновской от немецко-фашистских захватчиков | ПатН, ДНН | Тематическое занятие | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 15 | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | ПатН, ДНН | Фото выставка | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 21 | Международный день родного языка | ПатН, ДНН | Выставка книг | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 21-22 | День защитника Отечества | ПатН, ДНН | Тематическое развлечение | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 13 | «Здоровый педагог-здоровый ребенок» | СН | Развлечение | Все возрастные группы |
| Март | 4-7 | Международный женский день | ДНН | Праздник | группы №№ 1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 вторые младшие, средние, старшие, подготовительные |
| | 18 | День воссоединения Крыма с Россией | ПатН, ДНН | Вертуальная экскурсия | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 27 | Всемирный день театра | ЭН | Театральное представление | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 12 | «Здоровый педагог-здоровый ребенок» | СН | Развлечение | Все возрастные группы |

| | | | | | |
|--------|-----|--|-----------|--------------------------|--|
| Апрель | 12 | День космонавтики | ПатН | Тематическое развлечение | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 16 | «Детская безопасность» | СН | Развлечение | Все возрастные группы |
| Май | 1 | Праздник Весны и Труда | Поз.Н. | Вертуальная экскурсия | группы №№ 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 средние, старшие и подготовительные |
| | 7-8 | День Победы | ПатН, ДНН | Праздник | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие и подготовительные |
| | | | Пат.Н ФОН | Развлечение | группы № № 5,8,11 старшие |
| | 19 | День детских общественных организаций России | ПатН, ДНН | Вертуальная экскурсия | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 24 | День славянской письменности и культуры | ПатН, ДНН | Вертуальная экскурсия | группы №№ 6, 12 подготовительные |
| | 14 | «Опасности вокруг нас» (растения, животные, насекомые) | СН | Развлечение | Все возрастные группы |
| Июнь | 1 | День защиты детей | СН, ФОН | Праздник | группы №№ 1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11,12 вторые младшие, средние, старшие, подготовительные |
| | 6 | День русского языка | ПатН, ДНН | Выставка книг | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 12 | День России | ПатН, ДНН | Краткосрочный проект | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 22 | День памяти и скорби | ПатН, ДНН | Стена памяти | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 18 | «Что такое хорошо, что такое плохо» | СН | Развлечение | Все возрастные группы |
| Июль | 8 | День семьи, любви и верности. | ДНН | Праздник | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 16 | «Опасные предметы, существа и явления» | СН | Развлечение | Все возрастные группы |
| Август | 12 | День физкультурника | ФОН | Спортивный праздник | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 22 | День Государственного флага РФ | ПатН, ДНН | Праздник | группы №№ 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 средние, старшие и подготовительные |
| | 27 | День российского кино | ЭН | Посещение Кинотеатра | группы №№ 5, 6, 8, 11, 12 старшие, подготовительные |
| | 13 | «Дорожная азбука» | СН | Развлечение | Все возрастные группы |

*

ПатН – патриотическое направление

ДНН – духовно-нравственное направление

ЭН – эстетическое направление

ТН – трудовое направление

ПозН – познавательное направление

СН – социальное направление

ФОН – физическое и оздоровительное направление

Планирование организованной образовательной деятельности при работе с воспитанниками 2-3 лет по пятидневной неделе

| Вид занятий | Периодичность |
|---------------------------------|-----------------------|
| Физкультура | 2 раза в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Рисование/лепка | 1 раз в неделю |
| <i>Конструирование ЧФУ</i> | <i>1 раз в неделю</i> |
| ФЭМП | 1 раз |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 2 раз в неделю |
| Итого | 10 |

Планирование организованной образовательной деятельности при работе с воспитанниками 3-7 лет по пятидневной неделе

| Вид занятий | Периодичность | | | |
|----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|
| | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физкультурное | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Музыкальное | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка/аппликация | 1 раз в неделю |
| <i>Конструирование ЧФУ</i> | <i>1 раз в неделю</i> |
| ФЭМП | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Окружающий мир | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раз в неделю | 2 раз в неделю |
| <i>Грамота ЧФУ</i> | - | <i>1 раз в неделю</i> | <i>1 раз в неделю</i> | <i>1 раз в неделю</i> |
| ИТОГО | 10 | 10 | 14 | 15 |

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 2 до 7 лет, посещающих группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа ДОО опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО)**, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г.



ФОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.

Составляет, примерно 80% от общего объема Программы.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Основная цель взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении основных правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический

характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.

4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Принципы работы с родителями:

- ✓ Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- ✓ принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- ✓ Принцип сотрудничества — общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- ✓ Принцип согласованного взаимодействия — возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- ✓ Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок поделится впечатлениями с родителями.

Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- ✓ для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- ✓ для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с планированием и реализацией Программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии со сверстниками.

Родители (законные представители) воспитанников могут выступать:

- ✓ в роли ассистентов и/или помощников при проведении какого - либо вида деятельности с детьми;

✓ в роли эксперта, консультанта или организатора.

Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».

5. Отсутствие в ООП ссылки на дополнительные образовательные программы

Ссылки на дополнительные образовательные программы отсутствуют. Дополнительное образование реализуется через отдельные образовательные программы.

6. Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская не содержит информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству (в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13).