

Рассмотрена и принята
на педагогическом совете №1
«19» августа 2021г.
протокол педсовета №1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА СТАРШЕЙ-ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №2
«РОДНИЧОК»**

РП разработана воспитателем:
Немчинова С.П.

х. Потапов
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Название материала	Стр.
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДООУ	7
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП	10
1.2.1.	Планируемые (промежуточные) результаты освоения детьми ООП (к концу учебного года 2020-2021) Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	10
1.2.2	Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности в группе по РП	11
1.2.3	План работы по проведению самоанализа	15
1.3	Кадровое обеспечение образовательного процесса группы	15
1.4	Материально-технические условия (развивающая предметно-пространственная среда)	16
1.4.1	Используемые педагогические технологии в образовательном процессе	18
1.4.2	Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов и методической документации по реализации ООП	20
1.4.3	Наличие безопасных условий обучения, воспитания воспитанников в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье воспитанников, работников в МБДОУ детском саду комбинированного вида №2 «Родничок»	22
1.4.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	23
1.4.5	Обеспеченность методическими и материально-техническими средствами обучения и воспитания в группе	27
1.4.6	Перечень материалов и оборудования, необходимых для ООП в подготовительной группе	27
1.4.7	Анализ развивающей среды	29
1.5	Психолого-педагогические условия	30
1.6	План проведения возможных улучшений образовательной деятельности в группе	32

1.7	Санитарное состояние помещений группы	35
1.8	Самоанализ готовности группы к новому учебному году	36
1.9	Анализ готовности к новому учебному году	37
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	42
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	42
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	44
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	45
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	45
2.1.5.	Игра как особое пространство развития ребенка	46
2.2.	Формы образовательной деятельности	53
2.3.	Модель образовательного процесса подготовительной группы	54
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	56
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	61
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	65
2.7.1.	Перспективный план работы с родителями	70
2.7.2.	Портфолио группы и воспитанников	70
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.	Особенности ежедневной организации жизни и деятельности ребенка	71
3.1.	План график образовательной деятельности	71
3.2.	Организация режима пребывания детей в группе	72
3.3.	Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий	72
3.3.1.	Перспективный план мероприятий	72
ПРИЛОЖЕНИЯ		
Приложение 1-4		75

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее –РП) разработана:

- на основании Образовательной программы МБДОУ;
- в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее – ФГОС дошкольного образования);
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- в соответствии с приказом от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Семейным кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124 ФЗ (с изм. и доп.);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом Организации;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- Концепцией и программой развития учреждения.

1.1.1. Цель и задачи РП

Цели РП: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. РП направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Приоритетные задачи РП:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания РП и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования РП различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию РП являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Особенности развития детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Особенности развития детей от 6 до 7 лет.

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно,

переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких, предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу младенческого (первое и второе полугодия жизни), раннего (от 1 года до 3 лет) и дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Планируемые результаты освоения РП представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения РП. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры РП представлены на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.1. Планируемые (промежуточные) результаты освоения детьми ООП (к концу текущего года.)

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. При реализации РП педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

1.2.2 Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности в группе по РП

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определяет образовательную программу как «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, которые представлены в виде учебного плана, расписания непосредственно образовательной деятельности, рабочих программ, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов».

Нормативной основой внутренней системы оценки качества образования (далее – ВСОКО) являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 г.;

- Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462;

- Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.10.2013 №1324.

ВСОКО предназначена для управления качеством образования в Организации, обеспечения участников образовательных отношений и общества в целом объективной и достоверной информацией о качестве образования, предоставляемого Организацией, о тенденциях ее развития.

Функционирование ВСОКО строится на следующих принципах:

- объективность оценки качества дошкольного образования;
- реалистичность требований, норм и показателей качества дошкольного образования, их социальная и личностная значимость;
- возрастно-психологическая адекватность оценочных процедур и показателей качества;
- открытость и прозрачность процедур оценки качества дошкольного образования;
- открытость и доступность информации о состоянии и качестве дошкольного образования;
- гласность при обсуждении процедур, технологий и результатов оценки качества дошкольного образования.

Цель функционирования ВСОКО заключается в выявлении степени соответствия требованиям ФГОС ДО:

- образовательных программ дошкольного образования, реализуемых Организацией;
- результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Внутренняя оценка качества образования выполняется самостоятельно Организацией с помощью процедур самообследования и мониторинга.

Самообследование проводилось организацией ежегодно в августе.

Для проведения самообследования приказом заведующего создана рабочая группа, которой поручается провести самообследование Организации в отчетный период и подготовить отчет о результатах самообследования.

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания подготовки воспитанников, организации образовательной деятельности, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, установленных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

В процессе анализа реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования изучаются:

а) формы получения дошкольного образования и формы обучения по конкретной основной образовательной программе дошкольного образования, в т.ч. использование сетевой формы ее реализации;

б) соответствие основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в группах, определенной направленности (общеразвивающей, компенсирующей, оздоровительной или комбинированной);

в) соответствие структуры основной образовательной программы дошкольного образования и ее объема требованиям ФГОС ДО, а именно:

- наличие основных разделов: целевого, содержательного и организационного; их соответствие по структуре и содержанию требованиям ФГОС ДО;

- наличие обязательной части (не менее 60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%);

- наличие краткой презентации, ее соответствие требованиям ФГОС ДО;

г) соответствие содержания основной образовательной программы дошкольного образования требованиям ФГОС ДО:

- соответствие направлениям развития и образования детей (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому);

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при разработке содержания основной образовательной программы дошкольного образования и видов деятельности;

- наличие содержания коррекционной работы и/или инклюзивного образования, если планируется ее освоение детьми с ОВЗ, его соответствие требованиям ФГОС ДО.

В процессе анализа условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования изучается:

- соответствие психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, а также развивающей предметно-пространственной среды требованиям ФГОС ДО, в том числе для детей с ОВЗ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений.

Для повышения эффективности индивидуального развития детей в Организации осуществляется мониторинг.

Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) проводится оценка индивидуального развития детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется *психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты

(социальный педагог, учитель-логопед).

Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Примерная программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации по *пяти образовательным областям*, определенным ФГОС ДО;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- исключает использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в Организации;
- использует *единые инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Данные, полученные в ходе оценочных процедур, организуемых и проводимых образовательной организацией, используются для выработки оперативных решений и являются основой управления качеством образования в образовательной организации.

1.2.3 План работы по проведению самоанализа

этап	задание	ответственные
1	Провести наблюдение за воспитанниками по образовательным областям	Педагоги
2	Проведение анкетирования родителей	Педагоги
3	Составление итогового листа анкетирования родителей	Педагоги
4	План проведения само улучшения на учебный год	Педагоги

1.3 Кадровое обеспечение образовательного процесса группы

Нагрузка на педагога

В группе работает педагог первой квалификационной категории Немчинова Светлана Петровна. Образование среднее профессиональное, в 2012г. окончила государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Волгодонский педагогический колледж» по специальности: Дошкольное образование. Прошла повышение квалификации «Оказание первой доврачебной помощи», Донской строительный колледж, в объеме 18 часов, 2017 г. Прошла обучение по программе повышения квалификации «Профилактика коронавируса, гриппа и других острых респираторных вирусных инфекций в общеобразовательных организациях» в ООО «Центр инновационного образования и воспитания» в объеме 16 часов, 2020 г.

1.4. Развивающая предметно-пространственная среда

В качестве региональных показателей, характеризующих развивающую предметно-пространственную среду (далее — РППС) в ДОС), оцениваются ее соответствие пунктом 3.3.4. требований ФГОС ДО. В ФГОС ДО выдвигаются следующие требования:

- содержательная насыщенность среды;
- трансформируемость пространства;
- полифункциональность материалов;
- вариативность среды;
- доступность среды;
- безопасность предметно-пространственной среды.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников группы, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Создание развивающей среды для детей от 3 до 7 лет

- ✓ В группе имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей.
- ✓ Имеются аудиовизуальные средства (магнитофон, ноутбук и т.п.)
- ✓ В группе имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки (детский телефон, разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности.
- ✓ Имеются игровое оборудование для сенсорного развития детей.
- ✓ Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.
- ✓ В группе созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей (массажные дорожки и др.)
- ✓ Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий (фитобар в медицинском кабинете).
- ✓ В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов

и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).

✓ В группе созданы условия для развития театрализованной деятельности детей (театры: кукольный, пальчиковый, настольный и др.)

✓ Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.)

✓ В группе созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности (музыкальные инструменты: бубны, барабан, дудочки и др.)

✓ Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, др.).

✓ В группе созданы условия для развития конструктивной деятельности детей (имеются разнообразные виды конструктора: настольный, напольный, конструктор-сортер и др.)

✓ Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

✓ Имеется мозаика, разрезные картинки и др.

✓ В группе созданы условия для развития экологической культуры детей.

✓ Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и др.)

✓ В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.)

✓ На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (сад, цветники, ягодники)

✓ Имеется художественная литература (сказки, стихи, былины и пр.)

✓ В группе имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.

✓ В группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, и.).

✓ В группе созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.

✓ Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе "уголки уединения").

✓ В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.

✓ Имеется материал для развития пространственных (стенды, доски со схемами, др.) и временных (календари, др.) представлений.

✓ Имеются материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, лупы и др.).

✓ Имеется уголок для детского экспериментирования (доступ в кабинете планетария).

✓ В группе созданы условия для развития речи детей (демонстрационный материал, настольно-печатные игры и др.)

✓ Имеется библиотека для детей.

✓ В группе созданы условия для игровой деятельности детей, имеется игровое

оборудование (куклы, машины, коляски и др.)

✓ В группе имеются игры и игрушки для различных видов игр (сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических и др.)

✓ Групповой участок оснащён игровыми модулями: кораблик, горка, качели, лошадки, домик, беседка, песочница, стол для художественно-творческой деятельности детей.

✓ В ДОУ созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений. Имеются материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.) уголок для детского экспериментирования.

1.4.1. Используемые педагогические технологии в образовательном процессе

Педагогом группы в образовательном процессе используются педагогические технологии:

1. Здоровье сберегающие технологии: гимнастика для глаз, пальчиковая, дыхательная, артикуляционная гимнастика, музыкально-дыхательные тренировки, релаксация, динамические паузы и др.
2. Технологии проектной деятельности: развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия.

Формы организации

- Работа в группах, парах

- Беседы, дискуссии

- Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод сравнения, наблюдения

3. Технологии исследовательской деятельности направлены на формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.

Формы работы:

- беседа

- постановка и решение вопросов проблемного характера;

- наблюдения;

- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);

- опыты;

- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;

- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;

- подражание голосам и звукам природы;

- использование художественного слова;

- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;

- трудовые поручения, действия.

4. Информационно-коммуникационные технологии.

При использовании ИКТ педагогу необходимо стать для ребенка проводником в мир новых технологий, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей. Использование мультимедийных презентаций.

ИКТ в работе педагога:

- Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
- Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов.
- Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
- Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

5. Личностно ориентированные технологии:

Задачи:

- ✓ Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ
- ✓ Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.

Формы организации:

- ✓ Игры, спортивные досуги, НОД
- ✓ Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность
- ✓ Гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды

6. Технология портфолио

Задачи:

- ✓ Учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности
- ✓ Является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога

Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:

I. Общие сведения о педагоге

II. Результаты педагогической деятельности

III. Научно-методическая деятельность

IV. Предметно-развивающая среда

V. Работа с родителями

7. Игровые технологии в группе

Задачи:

- ✓ Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.
- ✓ Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного, протестного поведения
- ✓ Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия
- ✓ Решение задач «социального» закаливания
- ✓ Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.

Формы организации:

- ✓ Коллективные дела, работа в малых группах на НОД, тренинги на умение договариваться
- ✓ Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры
- ✓ Сказкотерапия

Одним из условий эффективности обучения детей дошкольного возраста и их интеграции в общеобразовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен лишь при индивидуально-дифференцированном обучении. На детей, требующих особого внимания специалистов и воспитателей после мониторинга запланированного текущего года будут составлены индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты развития, в тех направлениях, где ребенок испытывает трудности.

1.4.2. Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов и методической документации ООП

№	Наименование печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов	Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов методической документации
1	Методические издания входящие в реализуемую	Программа «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева С-Пб «Детство-Пресс» 2016г. Методический комплект программы «Детство» А.Г. Гогоберидзе, О.В. Акулова, В.А. Деркунская, А.Н. Дербенец 2016г. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» 2017г. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми в подготовительной к школе группе» 2017г. Делаем первые шаги в математику «развитие математических представлений» Автор-составитель А.А.Острожная. Программа «Финансовая грамотность» Составитель Поварницева Ю.А,Ю.Киселёва «Физическое развитие детей 2-7 лет» И.М. Сучкова Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ» 2015г. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г.

		Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. «Добро пожаловать в экологию». Детство-Пресс 2016. О.А. Воронкевич «Как научить детей ПДД». Т.П. Гарнышева. «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Математика в детском саду» подготовительная группа. В.П. Новикова. «Развитие речи» конспекты занятий для подготовительной группы. Л.Е. Кысалова 2018г. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» А.Я. Ветохина Детство-Пресс 2015г.
2	Программы входящие в реализуемую ООП	Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Методические рекомендации 3-7 лет. ФГОС: от задачи – к результату. Н.Н. Ефименко. Авторская образовательная программа «Истоки» по приобщению детей к культурным традициям донского казачества с целью социализации личности ребенка И.А. Прокопенко. 2013г. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. Т.И. Данилова. «Шахматы для детей» В. Зак, Я. Длуголенский 2018г.
3	Электронные образовательные ресурсы	http://skazkater.narod.ru Сообщество сказкотерапевтов. Терапевтические сказки, ссылки на коллекции сказок. http://playroom.com.ru. Детская игровая комната. Более 120 текстов детских песен из фильмов и мультфильмов, компьютерные игры для детей разного возраста, доступные для скачивания, игры развивающие и логические, а также кроссворды, загадки, перевёртыши, считалки, пословицы, шарады, ребусы. http://pochemu4ka.ru/publ/zagadki/285 - «Почемучка» http://vospitatel.com.ua/ «Воспитатель»

1.4.3. Наличие безопасных условий обучения, воспитания воспитанников в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье воспитанников, работников в МБДОУ д/с №2 «Родничок»

Пожарная Безопасность	Имеются первичные средства пожаротушения (огнетушитель, фонарик, маски) Разработаны и утверждены планы эвакуации на каждом этаже согласованные с ОНД Регулярно проводятся занятия по эвакуации детей и сотрудников на случай возникновения пожара (1 раз в квартал) Имеется паспорт безопасности МБДОУ детского сада Имеется программа «Обучение мерам пожарной безопасности работников детского сада» Имеются стенды пожарной безопасности для детей и родителей Инструкции по пожарной безопасности (Инструктажи для родителей)
Антитеррористическая безопасность	Установлено видео наблюдение Разработан план действий в чрезвычайных ситуациях Систематически проводится обследование детского сада и прилегающей территории на предмет их защищенности, обнаружении посторонних предметов Два раза в год проводятся тренировочные занятия с детьми и персоналом детского сада по эвакуации на случай угрозы террористического акта В детском саду имеется информационный стенд, плакаты, памятки с иллюстрациями рекомендациями для сотрудников, воспитанников и их родителей о действиях при возникновении угрозы и для жизни и здоровья Каждый сотрудник предоставляет справку об отсутствии судимости Разработаны локально-нормативные акты по антитеррористической безопасности
Техническая безопасность	Ежегодно проводится промывка и опрессовка внутренних отопительных систем Испытание спортивного оборудования
Гигиеническая Безопасность	Ежегодно сотрудники проходят гигиеническую аттестацию

	Проходят бесплатный мед осмотр
Информационная безопасность	Приказ о назначении ответственного лица за доступ персональным данным работников, воспитанников и их родителей Имеются локально-нормативные акты, регламентирующие информационную
Профилактика ПДД	Оформлены стенды для детей и родителей Изготовлен макет дорог и улиц для обработки навыков безопасного поведения Разработан паспорт дорожной безопасности Разработана программа по профилактике ПДД Поддерживается тесная взаимосвязь с инспектором по ПДД Волгодонского района Приказ о назначении ответственных лиц по ПДД Детский сад регулярно участвует в конкурсах по ПДД
Охрана жизни и здоровья воспитанников	Разработаны локальные нормативные акты, регламентирующие ОТ и ТБ Назначены ответственные лица прошедшие обучения по технике безопасности и охране труда Учреждение поддерживает тесную связь со структурными подразделениями

1.4.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы. Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

1.4.5. Обеспеченность методическими и материально-техническими средствами обучения и воспитания в группе

Пространство.	Оборудование.
1.Групповая комната,	Предметно – развивающая среда в соответствии с Требованиями: -современное игровое оборудование, Мебель -дидактические игры.
отдельная спальная комната.	Кроватки, массажная дорожка для профилактики плоскостопия, ковёр, шкаф
Туалет	Сан-узел, шкаф, шкафчики для полотенец
2.Мини музей казачьего быта.	Экспонаты предметы быта русской избы. Предметы декоративно прикладного искусства.
3.Уголок конструирования.	Разнообразные наборы деревянных и пластиковых конструкторов.
5.Игровая площадка.	Стационарное игровое оборудование.
6.Планетарий.	Компьютер, дидактические игры, макеты, художественная литература.
7.Мини-музей «Плетение из лозы»	Накопительная папка, плетённые изделия.

1.4.6. Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации ООП в группе

Социально-коммуникативное развитие

Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В городе», «Гараж», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие

Техника, транспорт	различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Рольевые атрибуты.	Руль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.). Сумки, корзины и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности.	Наборы для кукольного, настольного, пальчикового театра. Ширма для представления.

Познавательное развитие.

Дидактические пособия и игрушки.	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки, оборудование для экспериментирования.	Игрушки и оборудование для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы, колбы, природный материал, ракушки и пр.
Строительные материалы и конструкторы.	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, лего.
Средства ИКТ.	Проектор, экран и ноутбук.

Речевое развитие

Библиотека, Аудиотека.	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
-------------------------------	--

Художественно-эстетическое развитие

Материалы и оборудование для	Мольберты, цветные карандаши (18 цветов), кисти беличьи или колонковые (3 номера для каждого)
-------------------------------------	---

художественно-продуктивной деятельности.	ребенка), краски гуашь (12 цветов), стаканчики-непроливайки, бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (12цветов), стеки. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские, художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки.	Фортепиано (в муз, зале), бубенцы, ручные барабаны и др. Танцевально - игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платочки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.

Физическое развитие

Оздоровительное Оборудование.	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
--------------------------------------	---

1.4.7. Анализ развивающей среды

№	Направленность		Достоинства	Недостатки
	Функциональный центр и характер его активности	Образовательная область		
1	Центр сюжетно-ролевой игры (средняя активность)	«Социально-коммуникативное развитие»	Удовлетворительно	Планируется пополнение атрибутами
2	Центр грамотности (спокойная деятельность)	«Речевое развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение
3	Центр книги (спокойная деятельность)	«Речевое развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение
4	Центр творчества (средняя активность)	«Художественно-эстетическое развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение

5	Центр музыки и театра (средняя активность)	«Художественно-эстетическое развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение
6	Центр науки, природы (средняя активность)	«Познавательное развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение
7	Центр математики, игротека (спокойная деятельность)	«Познавательное развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение
8	Центр строительно-конструктивных игр (средняя активность)	«Художественно-эстетическое развитие»	Удовлетворительно	
9	Центр двигательной активности (насыщенная двигательная активность)	«Физическое развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение
10	Центр социального развития (средняя активность)	«Социально-коммуникативное развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение
11	Центр труда (средняя активность)	«Социально-коммуникативное развитие»	Удовлетворительно	
12	Центр безопасности (средняя активность)	«Социально-коммуникативное развитие»	Удовлетворительно	Частичное пополнение

1.5. Психолого – педагогические условия

В группе созданы следующие психолого-педагогические условия для реализации рабочей программы:

- сложилось уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, ведется целенаправленная работа по формированию и поддержке их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- в образовательной деятельности используются формы и методы работы с детьми, соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям (соблюдается недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- осуществляется поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддерживается инициатива и самостоятельность детей в специфических для них видах деятельности;

- предоставляется возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- организована защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- осуществляется поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Наполняемость группы определена с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Осуществляется консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В Организации функционирует система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей.

В системе работают следующие специалисты:

Педагог-психолог;

Социальный педагог;

Учитель-логопед;

Медицинская сестра;

Воспитатели.

Концепция психолого-педагогической службы в группе предполагает комплексную систему помощи и поддержки дошкольникам. В Организации разработана и реализуется модель психолого-педагогического сопровождения детей. Она ориентирована на работу со всеми детьми, обеспечивая оптимальное развитие дошкольников, в том числе детей с ОВЗ. Указанная модель включает компоненты деятельности разных служб и представляет собой алгоритм комплексной психолого-педагогической работы с детьми на интегративной основе. Она предусматривает взаимопонимание и взаимодействие всех субъектов коррекционно-образовательного процесса на всех уровнях: специалисты-воспитатели, воспитатели-родители, родители-специалисты, дети-взрослые.

Направления психолого- педагогического сопровождения детей:

- цикл поэтапного сопровождения ребенка в группе, включая постановку проблемы, ее уточнение через базовую диагностику и сбор дополнительной информации о ребенке;

- решение проблемы в рамках координации и интеграции усилий всех специалистов

ППк;

- система коррекционно-развивающей работы с детьми; консультирование и просвещение родителей.

Психолог, социальный педагог, учитель-логопед, медицинский работник в данной модели комплексного сопровождения детей обеспечивают консультативно-информационное, обучающее и поддерживающее сопровождение педагогов и родителей при активном их включении в процесс целенаправленной, систематической помощи детям.

Учитель-логопед осуществляет выявление и коррекцию речевых нарушений детей дошкольного возраста при активном участии педагогов и родителей.

По результатам комплексного обследования детей в начале года формируются группы детей по проблемам и организуются групповые и подгрупповые занятия по коррекции речи, психических процессов, развитию произвольности, эмоций, коммуникативных навыков, социальной адаптации. Коррекционные групповые занятия с детьми сочетаются с индивидуальными занятиями и совместными занятиями детей и родителей. На выходе проводится мониторинг, определяются результаты детских достижений и эффективность коррекционного воздействия.

В качестве региональных показателей, характеризующих психологопедагогические условия в ДОО, оценивается их соответствие пункту 3.2. требований ФГОС ДО. В ФГОС ДО выдвигаются следующие требования к психолого-педагогическим условиям:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки;
- 2) поддержка взрослыми доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 3) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 4) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

1.6. План проведения возможных улучшений образовательной деятельности в группе

<i>Критерии</i>	<i>Выявление достоинств</i>	<i>Выявление недостатков</i>
Условия реализации ООП	Составлена и утверждена рабочая программа на текущий учебный год. Составлено портфолио педагогов. У 50% воспитанников имеются портфолио	Повышать уровень реализации РП. Обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного,

		познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Развивающую среду в группе направить на наиболее эффективное развитие индивидуальности каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Дополнить: развивающими играми, техническими устройствами и игрушками, моделями, предметами для опытно-поисковой работы.
Мониторинг	Воспитанники проявляли познавательную активность, эмоционально реагировали на приемы активации деятельности, использовали имеющиеся знания и умения. Они были заинтересованы, внимательны, организованы.	Более подробно исследовать динамику развития детей позволит запланированный мониторинг на учебный год. По результатам обследования при необходимости будут составлены карты развития ребенка.
Педагогические наблюдения	Санитарно-гигиеническое	В течении учебного года дополнять центры

	состояния группы строго соблюдается. К началу учебного года созданы благоприятные условия для воспитательно-образовательной деятельности.	развития дидактическим материалом, играми, игрушками.
Анкетирование	Целью нашего анкетирования было узнать мнение родителей воспитанников о работе учреждения. Обработано 24 анкеты, показали положительный результат.	Внедрение формы взаимодействия, как мастер-класс. Родители вместе со своими детьми учатся практическим навыкам рисования, ручного труда, оздоровительных мероприятий.
Кадровое обеспечение	Участие в конкурсах различных уровней.	В условиях реализации ФГОС ДО повышение профессиональной компетенции педагога.
Анализ документации	Календарно-тематические планы соответствуют требованиям законодательства. Утверждены планы работы с родителями, Сформированы социальные паспорта. Подготовлена наглядная информация для родителей, журналы инструктажей, сведения о детях и родителях, табеля посещаемости, журнал бесед.	Дополнять наглядную информацию для родителей по мере необходимости
Материально-техническая оснащенность	Состояние групповой комнаты, раздевалки, спальни соответствуют требованиям СанПиНа,	

	находятся в удовлетворительном состоянии. Целостность и закреплённость мебели в помещениях соответствует нормам безопасности. Групповое помещение оснащено противопожарными средствами. Состояние стен, окон, пола, потолка, в удовлетворительном состоянии. Участок оформлен эстетически, оснащён игровыми модулями. Игровое оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Санитарно-гигиенические требования и техника безопасности соблюдается в соответствии с законодательством. Созданы необходимые условия для реализации образовательной деятельности и проведения с детьми оздоровительных мероприятий.	
--	--	--

1.7. Санитарное состояние помещений группы

№	Вопросы оперативного контроля	Достоинства	Недостатки
1	Соблюдение температурного режима в помещении	Соблюдается	
2	Соответствие одежды детей и взрослых принятым нормам	Соблюдаются	
3	Соблюдение режима проветривания	Соблюдается	

	помещений		
4	Соблюдение личной гигиены педагогом	Соблюдается	
5	Чистота и порядок в помещении	Соблюдается	

1.8. Самоанализ готовности группы к новому учебному году

<i>№ п\п</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>достоинства</i>	<i>недостатки</i>
1	Внешний вид, эстетика оформления группы	Удовлетворительны	Требуется дополнения
2	Наличие игрового материала с учетом возраста детей	Удовлетворительно	Требуется дополнения в соответствии с требованиями ФГОС
3	Дидактическое обеспечение	Удовлетворительно	Требуется дополнения
4	Рациональное зонирование и функциональность оборудования	Удовлетворительно	Требуется трансформирования в соответствии с требованиями ФГОС
5	Санитарно-гигиенические условия группы: - маркировка постелей, полотенец, уборочного инвентаря - списки на полотенце, постели. - инструкции по уборке - график проветривания - порядок в группе	В соответствии с СанПиН	
6	Наличие развивающих зон - учебная - художественно-продуктивная - книжная - природная - театральная - физкультурная - конструктивная - игровая - зона по патриотическому воспитанию - зона по ПДД и пожарной безопасности	Удовлетворительно	Требуется дополнения в соответствии с требованиями ФГОС

	- зона сюжетно-ролевых игр		
7	Уголок для родителей - визитка - наглядно-стендовая информация - рекомендации, консультации (информация) для родителей	Удовлетворительно	Требует дополнения в соответствии с требованиями ФГОС
8	Создание условий для закаливания в группе	Имеются	
9	Документация воспитателя	Удовлетворительно	Пополнять методическую базу.
10	Проявление творчества воспитателей в оформлении группы	Удовлетворительно	
11	Соблюдение требований охраны труда и техники безопасности	Соблюдается	
12	Участок группы - оборудование - цветники - чистота участка	Удовлетворительно	Требуются дополнения в соответствии с требованиями ФГОС

1.9. Анализ готовности к новому учебному году

Карта анализа «Готовность к новому учебному году»

№	Основные критерии	Достоинства	Недостатки
1	Организация предметно-развивающей среды		
Старший дошкольный возраст(5-6 лет)	Наличие четкого зонирования (центры игр, театрализация, искусство, наука, строительство, математики, двигательной деятельности, книги и т.д.)	Удовлетворительно	Дополнение

• Наполняемость центров для возникновения и развития игровой, изобразительной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкальной, двигательной деятельности	Удовлетворительно	Дополнение
• Наличие мест для уединения		Дополнение
• Возможность трансформирования пространства детьми в соответствии с их интересами	Удовлетворительно	Планируется создание более трансформируемого пространства
• Разнообразие игрушек и полифункциональность игрового материала для развития игрового творчества	Удовлетворительно	Планируется увеличение разнообразия игрушек
• Учет гендерной специфики для соблюдения интересов девочек и мальчиков	Удовлетворительно	Требуются дополнения в соответствии с требованиями ФГОС
• Разнообразие и насыщенность материалов для развития самостоятельной изобразительной деятельности	Удовлетворительно	
• Наличие атрибутов и предметов ряженья для возникновения и развития игр-драматизаций	Удовлетворительно	Планируется увеличение наличия атрибутов

Старший дошкольный возраст(6-7 лет)	Наличие четкого зонирования (центры игр, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности, книги и т.д.)	Удовлетворительно	Требуются дополнения в соответствии с требованиями ФГОС
	Наполняемость центров для возникновения и развития игровой, изобразительной, познавательной-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкальной, двигательной деятельности	Удовлетворительно	Планируется увеличение наполняемости центров
	Учет возможностей ребенка свободно заниматься любимым делом или объединяться по интересам	Удовлетворительно	
	Возможность трансформирования пространства детьми в соответствии с их интересами	Удовлетворительно	Планируется дополнения в соответствии с требованиями ФГОС
	Наличие материалов активизирующих	Удовлетворительно	Планируется пополнение материалами
	Учет гендерной специфики для	Удовлетворительно	Требуются дополнения в соответствии с
	Наличие материалов	Удовлетворительно	Требуются дополнения в соответствии с
	Наличие материала	Удовлетворительно	Требуются дополнения в
2	Организация среды по основным направлениям развития и образования детей		
	Познавательное	Удовлетворительно	
	Речевое развитие	Удовлетворительно	
	Социальное	Удовлетворительно	
	Художественное	Удовлетворительно	

	Финансовое развитие	Удовлетворительно	
3	Реализация индивидуального подхода		
	Размещение детских работ	Удовлетворительно	
	Детское портфолио	Удовлетворительно	дополнение наличия детских портфолио
	Поздравление ребенка с днем рождения	Удовлетворительно	Требуется дополнение в соответствии с требованиями ФГОС
	Оформление приемной с отражением индивидуальных особенностей детей	Удовлетворительно	Требуется дополнение в соответствии с требованиями ФГОС
4	Оформление группы в соответствии с тематическим планированием		
	Тематические выставки, выставки детского творчества	Удовлетворительно	
	Наглядный, дидактический материал	Удовлетворительно	Требуется дополнение в соответствии с требованиями ФГОС
	Отражение темы в родительском уголке	Удовлетворительно	
5	Наличие наглядно-информационных материалов для родителей		
	Уголок для родителей (режим дня, особенности возраста)	Удовлетворительно	
	Уголок здоровья	Удовлетворительно	Частичное дополнение
	Стенд «Меню»	Удовлетворительно	

	Наличие консультаций (на актуальные темы, по сезону, по запросу родителей)	Удовлетворительно	
	Презентация детских творческих работ	Удовлетворительно	
6	Эстетическое оформление		
	Приемной	Удовлетворительно	
	Туалетной комнаты	Удовлетворительно	
	Спальни	Удовлетворительно	
	Групповой комнаты	Удовлетворительно	
7	Соблюдение техники безопасности		
	Закрепление мебели	Соответствует	
	Соответствие ростовым показателям	Соответствует	
	Соответствие игрового и дидактического материала возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям	Соответствует	
	Безопасность одежды и обуви сотрудников	Удовлетворительно	

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с

взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. (ФГОС ДО)

Задачи образовательной деятельности создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым:

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и про социальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т.п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками:

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый

комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры:

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития:

Взрослый грамотно организует адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

2.1.2. «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме

людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО)

Задачи образовательной деятельности создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром:

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей:

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

2.1.3. «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. ФГОС ДО.

Задачи образовательной деятельности создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;

- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни:

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и

информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи:

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). (ФГОС ДО)

Задачи образовательной деятельности создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру:

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности:

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.;

знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре:

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности:

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

2.1.5. Игра как особое пространство развития ребенка

Шестой год жизни. Старшая группа

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения

персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.).

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация.

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли).

«Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый).

«Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом.

«Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной.

«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой.

Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и

расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»).

Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»).

Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»).

Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото.

Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геококт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль, — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар к гипермаркету», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры.

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование.

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами.

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к

мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»); «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики–затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»).

Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики. Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правила в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание название игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

2.2. Формы образовательной деятельности

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Совместная деятельность с педагогом (непосредственно образовательная деятельность).	Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьёй.
*Сюжетно-ролевая игра. *Игровые	Ритмопластика. *Проведение спектаклей.	*Сюжетно-ролевые игры. *Подвижные	*Посещение театров. *Эскурсии.

обучающие ситуации. *Рассказ *Беседа *Ситуативный разговор. *Театрализованные игры *Речевые игры *Чтение художественной литературы.	*Исценеровка песен, попевок, хороводов. *Драматизации и театральные постановки.	игры *Самостоятельная художественно-речевая деятельность.	*Домашний кинозал. *Чтение художественной Литературы.
---	--	--	--

2.3. Модель образовательного процесса подготовительной группы

Основные направления развития	Образовательные области	Детская деятельность	Формы работы
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	Двигательная	- Подвижные дидактические игры - Подвижные игры с правилами - Игровые упражнения - Соревнования
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Социализация	Игровая	- Сюжетно-самодетельные игры - Игры с правилами
	Коммуникация	Коммуникативная	- Беседа - Ситуативный разговор - Речевая ситуация - Составление и отгадывание загадок - Обучающие игры - Досуговые игры
<i>Познавательно-речевое развитие</i>	Познание	Познавательно-исследовательская.	- Наблюдение - Экскурсия - Решение проблемных ситуаций - Экспериментирование

			Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами
	Труд	Трудовая	- Совместные действия - Дежурство - Поручения - Задания - Реализация проекта
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Художественное творчество	Продуктивная	- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - Реализация проектов
	Музыка	Музыкально-художественная	- Слушание - Исполнение - Импровизация - Досуговые игры - Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Музыкально-дидактические игры
	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	- Чтение - Обсуждение - Разучивание

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация ООП обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п.,
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в

в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младших и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми

объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду;
- проявления эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
 - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра педагога и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем,

вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская (кружок «Калинка») предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерская разнообразна по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Книга – своими руками», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная гостиная (кружок «Первые аплодисменты») – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей, театральные постановки, этюды и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», праздники, спортивные мероприятия.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

РП обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Детская инициатива в большей степени проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача педагога — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группах постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг.

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты: «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждения результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе и самоанализ воспитательной деятельности.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению. Поэтому воспитатель осуществляет, мониторинг, позволяющий выявить проблемы готовности родителей к

будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.
12. Я опасюсь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.
15. Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «*Наши достижения за год*», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует *детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому»*,

В котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей *«Готовимся к школе»*. В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к

уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Совместная деятельность педагогов и родителей. Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам».

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Зимушка-зима», «Космос».

Реальное участие родителей в жизни группы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование -социологический опрос - интервьюирование	По мере необходимости
В создании условий	-участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в организации предметно-развивающей среды;	По мере необходимости
В управлении ДООУ	-участие в работе родительского комитета, -Управляющего совета; -педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение образовательного информационного пространства	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи; - памятки; -консультации для родителей на сайте ДООУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания;	1 раз в месяц по годовому плану

	-родительские собрания; - выпуск буклетов, информационных листов, газеты для родителей	
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей; - Дни здоровья; -Недели творчества; -Совместные праздники, развлечения; -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -Участие в познавательно-исследовательских проектах; -Творческие отчеты кружков	1 раз в год 1 раз в квартал по плану по плану по плану 1 раз в год.
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-помощь в приобретении рабочих тетрадей по образовательным областям.	1 раз в год

2.7.1. Перспективный план работы с родителями

№	Родительское собрание.	Консультации для родителей.	
1	«Ребенок на пороге школы»	Сентябрь	«Изменение мышления и психоэмоционального состояния у детей»
2	Консультация	Октябрь	«Профилактика гриппа и ОРВИ»
3	Консультация	Ноябрь	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
4	«Безопасность жизнедеятельности детей»	Декабрь	«Организация питания детей в дошкольном учреждении»

5	Консультация	Январь	«Компьютерная зависимость детей, Что делать?»
6	Консультация	Февраль	«Театрализованные игры-путь к детскому творчеству»
7	«Формирование положительной самооценки у детей»	Март	«Приобщение детей к народным традициям»
8	Консультация	Апрель	«Расскажите детям о войне»
9	«Психологическая готовность ребёнка к школе»	Май	«Безопасность детей в наших руках»

2.7.2. Портфолио группы и воспитанников

Портфолио воспитанников группы частично выполнено. В наличии имеются 12 портфолио воспитанников. Остальные портфолио планируются выполнить в первой половине учебного года.

Портфолио группы направленно на взаимодействие всех участников образовательного процесса. Дети педагоги и родители совместно участвуют в создании единого творческого продукта. Также это один из способов повышения качества образовательного процесса, т.к. использование данной технологии способствует достижению положительных результатов деятельности коллектива в целом.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей в группе

3.1. План график

образовательной деятельности

на 2021-2022 учебный год

Составлен в соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20; СП 2.4.3648-20

№ п/ п	ООД организованная образовательная деятельность по освоению образовательных областей	Количество занятий в неделю			
		Первая младшая группа	Вторая младш ая группа	Средня я группа	Разнов оэрастн ая старша я- подгот овитель ная группа
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром, экология, конструирование, РЭМП)	1	1	2	2
2	Социально-коммуникативное развитие (социально-нравственное воспитание, ОБЖ)	1	1	1	2
3	Речевое развитие	1	1	2	3
4	Физическое развитие	3	3	3	3
5	Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественная литература, художественное творчество: аппликация, лепка, рисование)	4	4	5	5
	ИТОГО:	10	10	13	15
	Дополнительное образование (кружки)				
1	кружок речевого развития воспитанников «Потешки – помощники»	1			
4	кружок художественно-эстетического развития воспитанников «Мастерилка»			1	
5	кружок физического развития воспитанников «Веселый мяч»			1	
6	кружок речевого развития воспитанников «Грамотейка»				1
7	кружок социально-нравственного воспитания воспитанников подготовительной группы «Правовичок»				1
8	кружок познавательного развития воспитанников «Юный финансист»				1
9	кружок художественно-эстетического развития воспита «Пластилиновое чудо»		1		
	ИТОГО:	1	1	2	3

Принят на педагогическом совете, протокол № 1 от 19.08.2021г.

3.2 Особенности режима пребывания детей в группе.

Режим дня для детей детского сада №2 «Родничок»
составлен в соответствии с возрастными особенностями детей
от 6 до 7 лет (холодный период)
согласно с СанПиН 2.3/2.4.3590-20; СП 2.4.3648-20

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Приём детей. Осмотр. Игры на участке, утренняя зарядка на участке (с учетом погодных условий)	7.00 - 8.25.
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25 – 8.50.
3	Игры. Подготовка к занятиям.	8.50 – 9.00.
4	Образовательная деятельность (общая деятельность, включая перерыв)	9.00 – 10.45
5	Второй завтрак.	10.00.
6	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	10.45–12.30.
7	Подготовка к обеду. Обед.	12.30–13.00.
8	Гигиенические процедуры, дневной сон.	13.00–15.00.
9	Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры.	15.00–15.20
10	Полдник.	15.20–15.50.
11	Образовательная деятельность, кружковая работа, досуги, игры.	16.00–16.30.
12	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка, игры, занятия по интересам детей. Кружковая работа. Индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями.	16.30–17.30

Принят на педсовете протокол № 1 от 19.08.2021г.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса.

3.3.1. Перспективный план мероприятий на текущий год

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
	Октябрь		

1	Музыкальный праздник «День пожилого человека»		Воспитатели
2	Музыкальный праздник «Золотая осень»		Воспитатели
	Ноябрь		
3	Музыкальный праздник «Самая лучшая мамочка моя»		Воспитатели
	Декабрь		
4	Новогодний праздник «Вот и Новый год идёт»		Воспитатели
	Январь		
5	Музыкальная игровая программа «Святки»		Воспитатели
	Февраль		
6	Игра – эстафета «День Защитника Отечества»		Воспитатели
7	Игра-викторина «Зимние виды спорта»		Воспитатели
	Март		
8	Музыкальный праздник «8 Марта»		Воспитатели
9	Музыкальное развлечение «Проводы зимы»		Воспитатели
	Апрель		
10	Выставка детских творческих работ по знакомым сказкам «Мой любимый герой»		Воспитатели
11	Игра- викторина «Космические планеты»		Воспитатели
	Май		
12	Музыкальный фестиваль песни и танца ко Дню Победы		Воспитатели
13	Выпускной бал «До свидания,		Воспитатели

	детский сад»		
--	--------------	--	--

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение

Характеристика родительского состава

Вся информация социальных данных воспитанников старшей-подготовительной разновозрастной группы находятся у социального педагога МБДОУ и воспитателя группы.

Приложение

Расписание организованной образовательной деятельности на текущий год

Дни недели	Старшая -подготовительная группа	
	организованная образовательная деятельность по освоению образовательных областей	
Понедельник	1. Социально-коммуникативное развитие (социально-нравственное воспитание)	9.00-9.30
	2. Речевое развитие	9.40-10.05
	3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	10.15-10.45
	Художественно-эстетическое развитие (художественная литература)	в режимных моментах
	Кружок «Юный финансист»	15.50-16.20
Вторник	Кружок «Росинка»	9.00-9.30
	1. Речевое развитие (обучение грамоте)	9.40-10.05
	2. Познавательное развитие (математика)	10.15-10.40
	Художественно-эстетическое развитие (художественная литература)	в режимных моментах
	3. Физическое развитие	15.50-16.20

Среда	1. Речевое развитие (обучение грамоте)	9.00-9.25
	2.Познавательное развитие (лепка)	9.35-10.00
	3. Физическое развитие	10.15-10.45
	Кружок «Правовичок»	16.00-16.30
Четверг	1.Познавательное развитие (экология)	9.00-9.25
	2. Художественно-эстетическое (конструирование\ аппликация)	9.35-10.00
	3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	10.10-10.40
	Кружок «Говоруша»	16.00-16.30
Пятница	1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	9.00-9.25
	2. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ)	9.35-10.00
	3. Физическое развитие	10.15-10.45

Принято на педсовете протокол №1 от 19.08.2021г

Приложение

План воспитательно – оздоровительной работы с детьми подготовительной группы

Лечебно-профилактическое направление.

Задача: Совершенствование системы профилактическая - оздоровительная работы.

Профилактическая - оздоровительная работа в нашей группе направлена в первую очередь на выполнение правил Сан-Пин. Большое внимание уделяется профилактическим мероприятиям:

- осуществляется проветривание помещения, в которых пребывают дети, в соответствии с графиком;
- дважды в день проводится влажная уборка групповых помещений;
- групповые и спальные помещения не загромождаются мебелью, коврами;
- для обеспечения естественного освещения помещений шторы на окнах укороченные;
- 2 раза в год выполняется сушка, выморозка постельных принадлежностей (матрацев, подушек, одеял);
- 2 раза в год осуществляется чистка ковровых изделий (летом - стирка, зимой - чистка снегом);
- правильно осуществляется подбор и расстановку комнатных растений;
- своевременно (до начала цветения) производится покос газонов и участков;
- соблюдаются правила применения (хлорирования) и хранения моющих средств;
- во время карантинных мероприятий строго придерживаемся санэпидрежима.

Комплекс оздоровительных мероприятий старше-подготовительная группа

№ П/П	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1	Прием детей на улице	лето, осень	воспитатели
2	Утренняя гимнастика на улице	с мая по октябрь	воспитатели
3	Точечный массаж по методике Уманской	ежедневно, до завтрака	воспитатели
5	Полоскание полости рта	ежедневно, после обеда	воспитатели
6	Физкультминутки, профилактика нарушения зрения	ежедневно, во время занятий	воспитатели
7			
8	Чесночные «киндеры»	с октября по апрель	Воспитатели, медицинская сестра
9	Луковые закуска	с октября по апрель, во время обеда.	Воспитатели, медицинская сестра
10	Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики, упражнений по профилактике плоскостопия	ежедневно, после сна	Воспитатели, медицинская сестра
11	Закаливание: обширное умывание, ходьба босиком	ежедневно, перед сном	Воспитатели, медицинская сестра

Закаливающие мероприятия

Одним из основных направлений оздоровления детей является использование комплекса закаливающих мероприятий.

Закаливание – это активный процесс, представляющий совокупность методов стимуляции скрытых резервов защитных сил организма, их совершенствования, гибкости, универсальности. Закаливающий эффект достигается систематическим, многократным воздействием того или иного закаливающего фактора и постепенным повышением его дозировки.

Необходимо осуществлять единый подход к оздоровительно-закаливающей работе с детьми со стороны всего персонала и родителей.

Ведущие методы эффективного закаливания являются:

- контрастные температурные воздействия (контрастно-воздушные и воздушные ванны), которые способствуют развитию и совершенствованию системы физической терморегуляции, плохо функционирующей в первые годы жизни. Обязательным условием проведения воздушных ванн

является температура воздуха в помещениях. Для детей дошкольного возраста, температура воздуха должна находиться в диапазоне 18-20 градусов в зависимости от большей или меньшей двигательной активности детей и их числа;

- босохождение, которое является эффективным закаливающим средством, при условии постепенного его использования детьми;
- циклические упражнения в облегченной, не стесняющей движений одежде, на занятиях и прогулках, обладающие хорошим закаливающим и оздоровительным эффектом;

Ожидаемые результаты программы «Растем здоровыми!»:

- закрепление оздоровительных мер в виде устойчивого психоматического состояния.
- создание условий для развития индивидуальности ребёнка через осознание своих возможностей и способностей
- повышение уровня ориентации к современным условиям снижение уровня заболеваемости.

Режим двигательной активности детей.

Вид занятий и форма двигательной деятельности.	Старший дошкольный возраст подготовительная группа.	Особенности организации.
--	---	--------------------------

Непосредственно – образовательная деятельность в режиме дня.

1. По физической культуре.	25 мин.	2 раза в неделю В физкультурном зале и 1 раз на улице. В тёплое время года занятия проводятся на улице.
----------------------------	---------	--

Непосредственно-образовательная деятельность по физической культуре.

1. Утренняя гимнастика.	10 мин.	Ежедневно в группах, физкультурно – музыкальном зале. В тёплое время года на улице.
2. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями.	5-7 мин.	Ежедневно.

Физкульт - минутка.	3 мин.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий и состояния детей.
3. Подвижные игры и физические упражнения на прогулках. Подвижные игры и физические упражнения в группе.	10-15 мин.	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
4. Подвижные игры и физические упражнения в группе.	10-15 мин.	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре.
5. Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД.	8-10 мин	Ежедневно, во время вечерней прогулки.
6. Упражнения на кроватях после дневного сна, дыхательная гимнастика,		Ежедневно, после дневного сна дыхательная гимнастика.
7. Самомассаж, закаливающие мероприятия в сочетании с упражнениями на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.		
8. Оздоровительный бег.	8-10 мин.	1 раз в неделю, группами по 5-7 человек, проводится во время утренней прогулки (с учетом погодных условий)

Активный отдых.

1. Целевые прогулки.	25-30 мин	Младшие, средние группы - 1 раз в 2 недели. Старшие, подготов. группы - 1 раз в неделю.
----------------------	-----------	---

2.Физкультурно-спортивные. праздники.	30-40 мин.	2 раза в год на открытом воздухе или в зале.
3.Дни здоровья, каникулы.		Дни здоровья- 1 раз в квартал каникулы-2 раза в год. Отменяются все виды учебных занятий. Двигательный режим насыщается играми, музыкальными развлечениями, спортивными играми и упражнениями, соревнованиями, трудом на природе, художественным творчеством и т.д.
4.Самостоятельная двигательная деятельность.		Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.

Коррекционные занятия.

1. Коррекционные		По плану специалиста.
Занятия с часто болеющими детьми, и детьми, имеющими отклонения в физическом развитии (плоскостопие, осанка, избыточная масса тела)	25-30мин	

Кинезиологические упражнения

1. «Кулак-ребро-ладонь». Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга: ладонь на плоскости, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с взрослым, затем самостоятельно 8-10 раз. Проба выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях в выполнении упражнения можно предложить ребенку помогать себе командами («кулак»-«ребро»-«ладонь»), произносимыми вслух или про себя.

2. «Лезгинка». Ребенок складывает левую руку в кулак, большой палец отставляет в сторону, кулак разворачивает пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно меняет положение правой и левой рук в течение смен позиций. Необходимо добиваться высокой скорости смены положений.
 3. «Ухо-нос».левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук «с точностью да наоборот».
 4. «Замок». Скрестить руки ладонями друг к другу, сцепить пальцы в замок, вывернуть руки к себе. Двигать пальцем, который укажет ведущий. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук. В дальнейшем дети могут выполнять упражнение в парах.
 5. «Мельница» Выполняется стоя. Предложите детям делать одновременные круговые движения рукой и ногой. Сначала левой рукой и левой ногой, правой рукой и правой ногой, левой рукой и правой ногой, правой рукой и левой ногой. Сначала вращение выполняется вперед, затем назад, затем рукой вперед, а ногой назад. Выполняйте так, чтобы рука и противоположная нога двигались одновременно с вращением глаз вправо, влево, вверх, вниз.
 6. «Зеркальное рисование». Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуйте, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличивается эффективность работы всего мозга.
 7. «Вращение». Вращайте карандаш сначала между пальцами правой руки, затем левой (между большим и указательным; указательным и средним; средним и безымянным; безымянным и мизинцем; затем в обратную сторону). Сначала упражнение выполняется одной рукой, потом одновременно двумя.
 8. «Руки-ноги». Прыжки на месте с одновременными движениями руками и ногами.
Ноги вместе – руки врозь.
ноги врозь – руки вместе.
ноги вместе – руки вместе.
ноги врозь – руки врозь.
- Приложение № 1

Релаксация

Релаксацию можно проводить как в начале или середине занятия, так и в конце — с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Интеграция в теле — релаксация, самонаблюдение, воспоминание событий и ощущений — является частью единого процесса. Эти три составляющие создают необходимые условия для осознания ребенком ощущений и навыков, усвоенных в ходе занятия. Мы учим ребенка произвольно

расслаблять мышцы, эмоционально успокаиваться, настраиваться на предстоящую работу, а также снимать эмоциональное напряжение после стрессовых ситуаций.

При выполнении специальных упражнений на релаксацию, а также в начале, середине или конце занятия, когда необходимо сбросить накопившееся напряжение и восстановить силы, рекомендуется: принять удобную позу, расслабившись и закрыв глаза, выполнить несколько циклов глубокого дыхания, прослушивая соответствующую музыку и вызывая в воображении (визуализируя, представляя) нужные цвета или образы.

Релаксационные упражнения

Несколько возможных сценариев дня релаксации продолжительностью около 5 мин.:

Дети ложатся на пол, закрывают глаза, каждый принимает одну из предложенных педагогом или просто удобную для себя позу, делает 3-4 цикла глубокого дыхания в индивидуальном темпе.

1). «Пляж». Представьте, что вы лежите на теплом песке и загораете. Ласково светит солнышко и согревает нас. Веет легкий ветерок. Вы отдыхаете, слушаете шум прибоя, наблюдаете за игрой волн и танцами чаек над водой. Прислушайтесь к своему телу. Почувствуйте позу, в которой вы лежите. Удобно ли вам? Попробуйте изменить свою позу так, чтобы вам было максимально удобно, чтобы вы были максимально расслаблены. Попробуйте представить себя всего целиком и запомните возникший образ (пауза)... Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза, медленно садимся и не спеша встаем».

2). «Ковер-самолет». Мы ложимся на волшебный ковер-самолет; ковер плавно и медленно поднимается, несет нас по небу, тихонечко покачивает, убаюкивают; ветерок нежно обдувает усталые тела, все отдыхают... Далеко внизу проплывают дома, леса, поля, реки и озера... Постепенно ковер-самолет начинает снижаться и приземляется в нашей комнате (пауза)... Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза, медленно садимся и аккуратно встаем. Для выдоха из длительной (более 10 мин.) глубокой релаксации и возвращения в состояние «здесь и сейчас», лежа на спине, выполнить последовательно упражнения, каждое из которых занимает, около 30 сек.

- сделать 3 — 5 циклов глубокого дыхания;
- потянуться всем телом, вытягивая руки за голову и носки ног от себя;
- поднять одно колено, перекинуть его через другую ногу и постараться достать им до пола.

Плечи при этом должны оставаться на полу. Повторить движения несколько раз в каждую сторону; потереть ладонь о ладонь и подошву, о подошву; подтянуть колени к груди и обхватить их руками. Прокатиться несколько раз на спине: вперед-назад, раскачиваясь как «корзиночка» («качалка»), или перекачиваясь, как «бревнышко». Делать его нужно на ровной и достаточно мягкой поверхности

Приложение № 4

Комплекс дыхательных упражнений

Универсальным является обучение четырех фазовым дыхательным упражнениям, содержащим равные по времени этапы: «вдох-задержка – выдох-задержка». Вначале каждый из них может составлять 2 — 3 сек. с постепенным увеличением до 7 сек. Как уже отмечалось, вначале необходима фиксация психологом рук ребенка, что значительно облегчает обучение. Психолог должен также вслух отсчитывать указанные, временные интервалы с постепенным переходом к самостоятельному выполнению упражнений ребенком. Правильное дыхание - это медленное, глубокое, диафрагмальное дыхание, при котором, легкие заполняются от самых нижних отделов до верхних, состоящее из следующих четырех этапов:

1-й - вдох: расслабить мышцы живота, начать вдох, опустить диафрагму вниз, выдвигая живот вперед; наполнить среднюю часть легких, расширяя грудную клетку с помощью межреберных мышц; приподнять грудину и ключицы, наполнить воздухом верхушки легких.

2-й - пауза.

3-й - выдох: приподнять диафрагму вверх и втянуть живот; опустить ребра, используя группу межреберных мышц; опустить грудину и ключицы, выпуская воздух из верхушек легких.

4-й - пауза.

Отработку дыхательных упражнений лучше всего начинать со стадии выдоха, после чего, выждав естественную паузу и дождавшись момента, когда появится желание вдохнуть, сделать приятный, глубокий, без напряжения вдох ртом или носом. Нужно внимательно следить за тем, чтобы двигалась диафрагма, и оставались спокойными плечи. При выполнении упражнения в положении сидя или стоя не нагибаться вперед. Все упражнения выполняются по 3—5 раз.

1. Сделать полный выдох, набрать воздух медленно через нос, следя за тем, чтобы передняя брюшная стенка все больше выдавалась вперед (набирать воздух свободно, не напрягаясь). При этом диафрагма уплощается, увеличивая объем легких, грудная клетка расширяется. На 2 — 5сек. задержать воздух, затем начать выдох ртом с подтягиванием брюшной стенки; в конце выдоха опускается грудь. Вдыхать и выдыхать плавно, избегая толчков.

2. Правую руку положить на область движения диафрагмы. Сделать выдох и, когда появится, желание вдохнуть, с закрытым ртом сделать глубокий, без напряжения вдох носом. Затем пауза (задержать грудную клетку в расширенном состоянии). Сделать полный выдох, медленно и плавно выпуская воздух через нос. Пауза.

3. После выдоха начать дыхание через нос, следя, правильно ли работают диафрагма, нижние ребра и мышцы живота, спокойны ли плечи. Выдержав паузу, начать постепенный, плавный выдох через узкое отверстие, образованное губами. При этом должно возникнуть ощущение, будто струя воздуха является продолжением воздушного потока, идущего от диафрагмы. Необходимо следить за тем, чтобы не было напряжения в верхней части

грудной клетки и шее. При ощущении напряжения следует, расслабившись, медленно покачать головой вправо-влево, вперед-назад, по кругу.

4. «Шарик». Повышение эффективности выполнения дыхательных упражнений достигается благодаря использованию образного представления, подключения воображения, так хорошо развитого у детей. Например, возможен образ желтого или оранжевого теплого шарика, расположенного в животе (соответственно надувающегося и сдувающегося в ритме дыхания). Ребенку также предлагается вокализировать на выдохе, припевая отдельные звуки (а, о, у, щ, х) и их сочетания (з переходит в с, о — в у, ш — в г ц, х и и т.п.).

5. «Ветер». На медленном выдохе пальцем или всей ладонью прерывать воздушную струю так, чтобы получился звук ветра, клич индейца, свист птицы.

6. Сесть или встать прямо. Сделать медленный вдох через нос и медленный выдох через узкое отверстие, образованное губами, на свечу (перышко, воздушный шарик), которая стоит перед ребенком. Голову вперед не тянуть. Пламя должно плавно отклониться по ходу воздушной струи. Затем немного отодвинуть свечу и повторить упражнение; еще больше увеличить расстояние и т.д. Обратите внимание ребенка на то, что при удалении свечи мышцы живота будут все более напряженными.

После усвоения ребенком этих навыков можно переходить к упражнениям, в которых дыхание согласуется с движением. Они выполняются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз удерживается поза.

7. Исходное положение (и. п.) - лежа на спине. По инструкции ребенок медленно поднимает одну руку (правую, левую), ногу (левую, правую) затем две конечности одновременно на вдохе и удерживает в поднятом положении во время паузы; медленно опускает на выдохе; расслабляется во время паузы. После этого У. выполняется лежа на животе.

8. И.п. - сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая (!). Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом. Это упражнение хорошо тем, что оно автоматически заставляет ребенка дышать правильно, у него просто нет другой возможности.

9. И. п. то же, либо встать на колени и сесть на пятки, ноги вместе. Прямые руки расставлены в стороны параллельно полу. Кисти сжаты в кулаки, кроме больших пальцев, вытянутых вовне. С вдохом поворачивать руки большими пальцами вверх; с выдохом - вниз. Вариант: руки вытянуты вперед, и большие пальцы поворачиваются в такт дыханию налево и направо.

10. И.п. то же. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. С вдохом поднять левую кисть вверх, одновременно опуская правую вниз (движение только в лучезапястном суставе). С выдохом левая кисть идет вниз, правая — вверх.

11. И. п. то же. Дыхание: только через левую, а потом только через правую ноздрю. При этом правую ноздрю закрывают большим пальцем правой руки, а левую - мизинцем правой руки. Дыхание медленное, глубокое. Как

утверждают специалисты в области восточных оздоровительных практик, в первом случае активизируется работа правого полушария головного мозга, что способствует успокоению и релаксации. Дыхание же через правую ноздрю активизирует работу левого полушария головного мозга, повышая рациональный (познавательный) потенциал.

12. И. п. - встать, ноги на ширине плеч, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе опускаются вдоль тела ладонями вниз. Такой тип дыхания оказывает мощное мобилизующее действие, быстро снимает психоэмоциональное напряжение.

13. И.п. то же. На медленном вдохе руки плавно разводятся в стороны и поднимаются вверх (или в стороны и к груди) — «притягивающее движение». На выдохе — «отталкивающее движение» — опускаются вдоль тела ладонями вниз. Это упражнение гармонично сочетается с представлением о втягивании в себя солнечного света и тепла, распространении его сверху вниз по всему телу.

14. И. п. - встать, ноги вместе, руки опущены. На вдохе медленно поднять расслабленные руки вверх, постепенно «растягивая» все тело (не отрывать пятки от пола); задержать дыхание. На выдохе, постепенно расслабляя тело, опустить руки и согнуться в пояснице; задержать дыхание. Вернуться в и. п.

15. И. п. - встать, ноги на ширине плеч, руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри ладоней, кулаки прижаты к низу живота. На медленном вдохе, поднять кулаки над плечами, сохраняя локти слегка согнутыми, прогнуться в спине, разводя плечи и запрокидывая голову; вытянуться вверх, распрямляя руки и поднимаясь на носки (представьте, что вы только что проснулись и сладко потягиваетесь). Зафиксировать эту позу, задержать дыхание. На выдохе руки вниз, пытаюсь «достать» пальчиками до пола.

16. Ребенок кладет одну руку на грудь или живот и акцентирует внимание на том, как на вдохе рука поднимается, а на выдохе - опускается. Затем в такт с дыханием другой рукой он показывает, как дышит (на вдохе рука поднимается до уровня груди, а на выдохе - опускается). Далее ребенок должен плавно и медленно поднимать и опускать руку или обе руки одновременно в такт дыханию, но уже на определенный счет (на 8, на 12).

В процессе последующей коррекции отработанные и закрепленные (автоматизированные) дыхательные упражнения сочетаются с любым из описываемых ниже заданий, что требует дополнительного внимания со стороны специалиста

Приложение № 5

Методика профилактики зрительного утомления и развития зрения у детей (по Ковалеву В.А.)

По данным Э.С. Аветисова, близорукость чаще возникает у детей с отклонениями в общем состоянии здоровья. Среди детей, страдающих близорукостью, число практически здоровых в 2 раза меньше, чем среди всей группы обследованных школьников. Несомненно, связь близорукости с простудными, хроническими, тяжелыми инфекционными заболеваниями. У

близоруких детей чаще, чем у здоровых, встречаются изменения опорно-двигательного аппарата: нарушение осанки, сколиоз, плоскостопие. Нарушение осанки, в свою очередь, угнетает деятельность внутренних органов и систем, особенно дыхательной и сердечно-сосудистой. Следовательно, у тех, кто с самых ранних лет много и разнообразно двигается, хорошо закален, реже возникает близорукость даже при наследственной предрасположенности.

Разумный режим дня, двигательная активность, правильное питание, все это должно занять важное место в комплексе мер по профилактике близорукости и её прогрессированию, поскольку физическая культура способствует как общему укреплению организма и активизации его функций, так и повышению работоспособности глазных мышц и укреплению склеры глаз.

Специальные упражнения для глаз (по Аветисову).

Специальные упражнения для глаз – это движение глазными яблоками во всех возможных направлениях вверх-вниз, в стороны, по диагонали, а также упражнения для внутренних мышц глаз. Их надо сочетать с обще развивающими, дыхательными и коррегирующими упражнениями. При выполнении каждого из них (особенно с движениями рук) можно выполнять и движения глазного яблока, фиксируя взгляд на кисти или удерживаемом предмете. Голова при этом должна быть неподвижной. Амплитуда движения глазного яблока максимальная, темп средний или медленный.

Важно строго соблюдать дозировку специальных упражнений. Начинать следует с 4-5 повторений каждого из них, постепенно увеличивая до 8-12.

НАШИ ЗАМЕЧАНИЯ: по нашим наблюдениям, лучших результатов воздействия подобных упражнений мы достигли тогда, когда этим упражнениям предшествовали обще развивающие упражнения. Мы рекомендуем делать разминку в среднем темпе, заканчивая её легким бегом. Время бега – до 3-х минут. Затем мы давали упражнения для мышц глаз. Стимулирующее воздействие предварительной разминки заключается в том, что в

корковом отделе ЦНС происходит локальное установление временных связей между двигательным и зрительными корковыми отделами анализаторов. Это стимулировало глазодвигательные функции и свет ощущающий аппараты зрения.

Тренажер «Солнышко»

Для изготовления тренажера нужен материал темного цвета, из которого шьются две рукавички. Из желтой, красной или оранжевой материи вырезаются два кружка размером 4-5 см. Они нашиваются в центр ладонной поверхности рукавичек снаружи, Рис. 1. Тренажер «Солнышко»

Тренажер применяется для детей с ясельного возраста, с успехом может быть применен в дошкольных группах детского сада.

Схема проведения упражнений:

1. Положение рук «в стороны». 10-15 секунд поочередно сжимать и разжимать ладони. Дети переводят точку зрения, держа голову неподвижно. Воспитатель контролирует выполнение задания, глядя в глаза детям.
 2. Положение рук «в сторону - вверх /одна рука/ и другая в сторону – вниз. Рука как бы показывает диагональ прямоугольника. Продолжительность 10-15 секунд. Поменять положение рук.
 3. Одну руку вытянуть перед собой, раскрыть ладонь, сжать и убирать на 40-50 см к себе и снова раскрыть. Ребенок видит «объект» постоянно перемещающийся в глубину от него и к нему.
- В результате сокращаются и расслабляются все глазодвигательные мышцы ребенка. Развивается конвергенция и аккомодация глаз.
- Примечание: Вместо солнышка, на рукавичку можно пришить бабочек и др. предметов.

Тренажеры для детского сада «Видеоазимут»

Он выполняется в виде рисунка прямоугольника на ватмане, на щите из фанеры и др; его размеры от 30 х 42 см до 140 х 330 см. Он служит развитию конвергенции глаз, поможет снять зрительное утомление после занятий, работы с компьютером и др.

Тренажер выполняется в виде рисунка из разноцветных стрелок и линий. Общий замысел рисунка мы предлагаем ниже.

Внешний периметр тренажера-рисунка нанесен красными стрелками. Длина и ширина их подбирается произвольно, но расстояние между ними мы рекомендуем в 20 см, не более. Размеры прямоугольника могут быть 150 х 290-320 см. Нужно выдержать примерное соотношение сторон 1:2. Направление стрелок красного цвета по часовой стрелке.

Отступив вовнутрь на 10-15 см, мы наносим второй прямоугольник зеленого цвета стрелками в обратном направлении. Их размеры и ширина, такие как у красного прямоугольника. Затем исполняются диагонали голубого (синего) цветов. И точки пересечения диагоналей мы обозначим фиолетовыми или черными стрелками небольшой крест, который не должен быть больше половины боковой стороны красного прямоугольника. Фон прямоугольника можно выделить из общей окраски, сделав его белым или более светлым.

По углам и в точках, на которые указывают центральные фиолетовые стрелки можно нанести рисунки героев мультфильмов.

Центр рисунка тренажера помещать на высоте 160 см от пола. Это примерно высота, на которой мы достаточно спокойно, без напряжения мышц шеи можем выполнять специальные упражнения на тренажере «Видеоазимут».

Упражнения по инструкции воспитателя.

1. С расстояния в 2-3 метра, глядя перед собой, постарайтесь одними глазами (точкой взора) проследить рисунок красного прямоугольника в быстром темпе. Сделать это, не двигая головой, выполнять только глазами.

Дозировка: делается столько раз, сколько лет ребенку, начиная с 5 лет.

2. Затем прослеживается зеленый прямоугольник, желтая и голубая диагонали и вертикали, горизонталь (центральный «крестик»), амплитуда движений глаз большая, скорость слежения средняя, для освоивших упражнения быстрый темп.

Маленьким детям для облегчения упражнения покажите движения глазами, стоя перед детьми и скажите им, что нужно «рисовать» глазами фигуру по контуру. Этого достаточно для понимания выполняемого упражнения. Некоторые воспитатели используют для команд на начальном этапе обучения названия опорных рисунков по углам нашего тренажера. Например: зайчик, лиса, волк, мишка (игра «Колобок»).

Примечание.

Упражнения по профилактике близорукости рекомендуется проводить после утренней гимнастики в группе.