Рассмотрена и принята на педагогическом совете №1 «27» августа 2020г. протокол педсовета №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА СРЕДНЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №2 «РОДНИЧОК»

РП разработана воспитателем: Немчиновой С.П..

х. Потапов 2020 год

# СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Название материала			
І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ				
1.	Пояснительная записка	3		
1.1.1.	Цели и задачи реализации	3		
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4		
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и	5		
	дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ			
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП	7		
1.2.1.	Планируемые (промежуточные) результаты освоения	8		
	детьми ООП (на этапе завершения дошкольного			
	образования)			
	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте			
1.2.2.	Внутренняя система оценки (развивающее оценивание)	9		
	качества образовательной деятельности в группе по РП			
1.2.3.	План работы по проведению самоанализа	13		
1.3.	Кадровое обеспечение образовательного процесса в группе	13		
1.4.	Материально-технические условия (предметно-	13		
	развивающая среда)			
1.4.1.	Использование педагогических технологий в	16		
	образовательном процессе			
1.4.2.	Наличие печатных и электронных образовательных и	18		
	информационных ресурсов методической документации			
	ООП			
1.4.3.	Наличие безопасных условий обучения, воспитания	19		
	воспитанников в соответствии с установленными нормами,			
	обеспечивающими жизнь и здоровье воспитанников,			
	работников в МБДОУ детском саду «Родничок»			
1.4.4.	Особенности организации развивающей предметно-	21		
4.4.	пространственной среды			
1.4.5.	Обеспеченность методическими материально-техническими	23		
1.4.6	средствами обучения и воспитания в группе	22		
1.4.6.	Перечень материалов и оборудования, необходимых для	23		
1 4 7	реализации ООП в группе	25		
1.4.7.	Анализ развивающей среды	25		
1.5.	Психолого - педагогические условия	26 28		
1.0.	1.6. План проведения возможных улучшений образовательной			
1.7	деятельности в группе	20		
1.7.	Санитарное состояние помещений группы	30		
1.8.	Самоанализ готовности группы к новому учебному году	30		
1.9.	Анализ готовности к новому учебному году	32		
2.1	II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	24		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с	34		
	направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях			
I	I UUUAJUBATUJIDAA IUJIAUTAA I			

2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное	34
	развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	37
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое	<b>39</b>
	развитие»	
2.1.5.	Игра как особое пространство развития ребенка	44
2.2.	Формы образовательной деятельности	47
2.3.	Модель образовательного процесса средней группы	48
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств	49
	реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных	
	особенностей воспитанников, специфики их	
	образовательных потребностей и интересов	
2.5.	Услуги дополнительного образования	50
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и	53
	культурных практик	
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с	58
	семьями воспитанников	
2.8.1.	Перспективный план работы с родителями воспитанников	63
2.8.2.	Портфолио группы и воспитанников	65
	ІІІ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.	Особенности ежедневной организации жизни и деятельности	60
	ребенка	
3.1.	План-график образовательной деятельности	61
3.2.	Режим дня	62
3.3.	Особенности традиционных праздников, событий,	62
	мероприятий	
3.3.1	Перспективный план мероприятий	62
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
Прилож	ение	64

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

# 1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее –РП) разработана: - на основании Образовательной программы МБДОУ;

- в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-Ф3);
- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее ФГОС дошкольного образования);
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- в соответствии с приказом от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Семейным кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124 ФЗ (с изм. и доп.);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом Организации;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- Концепцией и программой развития учреждения.

#### 1.1.1. Цель и задачи РП

**Цели РП:** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации. РП направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

# Приоритетные задачи РП:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания РП и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования РП различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП

# В соответствии с ФГОС дошкольного образования РП разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

# Основными подходами к формированию РП являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как само планирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

# 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста Особенности развития детей от 4 - 5 лет.

У детей 4–5 лет начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения ещё не осознают,

однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Особенности развития детей 5 – 6 лет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

# 1.2. Планируемые результаты освоения ООП

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу младенческого (первое и второе полугодия жизни), раннего (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраста (от 3 до 7 лет).

Планируемые результаты освоения РП представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения РП. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры РП представлены на этапе завершения дошкольного образования.

# 1.2.1. Планируемые (промежуточные) результаты освоения детьми ООП (к концу учебного 2020-2021года)

### Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

Ребёнок:

- имеет первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), о собственной половой принадлежности; о помещениях, деятельности взрослых в детском саду; о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье; способен к проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям,
- спосоосн к проявлению сочувствия, стремления помочь олизким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; проявляет интерес к людям разного возраста и пола; потребность в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
- овладевает основными культурными средствами и способами деятельности в соответствии с возрастом, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- стремится к применению элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье; к оказанию помощи в различных видах деятельности; проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);
- имеет первоначальные представления о родном городе; о родной стране; о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране; о русской традиционной культуре и быте русского народа;
- имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения);

- имеет опыт и основные навыки самообслуживания; участвует в разных видах посильного труда; делает попытки планирования последовательности действий, доведения начатого трудового действия до конца.
- имеет элементарные представления о безопасном поведении в природе, в быту, на улице, в общении; при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- имеет первичные представления о мире и природе; активно знакомится со свойствами новых окружающих предметов (способ их использования, возможности и т.д.); стремится экспериментировать; задает вопросы поискового характера; с помощью взрослого способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе;
- использует усвоенные знания и способы для решения несложных задач; соотносит действие и результат; может оценить возможность достижения результата, при затруднениях обращается к взрослому;
- в самостоятельной деятельности обращается к соответствующим возрасту играм интеллектуального характера (настольно-печатным, конструкторам, пазл, мозаик и пр.); использует простые готовые схематические изображения для решения несложных задач, строит по схеме; с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели;
- проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках) и т.п.; эмоционально откликается на произведения искусства, в которых переданы разные чувства и состояния людей и животных (книги, картины, спектакли и пр.);
- имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образовывает формы глаголов; владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями, дикция достаточно четкая; умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, вести диалог;
- с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов; владеет разными художественными техниками;
- владеет всеми основными движениями и использует их в самостоятельной деятельности, охотно участвует в подвижных играх, начинает овладевать культурой движения (темп, ритм, координация и т. д.); проявляет потребность и интерес к двигательной деятельности.

Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. При реализации РП педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

# 1.2.2. Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности в средней группе по РП

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определяет образовательную программу как «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, которые представлены в виде плана-графика, расписания непосредственно образовательной деятельности, рабочих программ, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов».

Нормативной основой внутренней системы оценки качества образования (далее – BCOKO) являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 г.;
- -Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462:
- Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.10.2013 №1324.

ВСОКО предназначена для управления качеством образования в Организации, обеспечения участников образовательных отношений и общества в целом объективной и достоверной информацией о качестве образования, предоставляемого Организацией, о тенденциях ее развития.

Функционирование ВСОКО строится на следующих принципах:

- объективность оценки качества дошкольного образования;
- реалистичность требований, норм и показателей качества дошкольного образования, их социальная и личностная значимость;
- возрастно-психологическая адекватность оценочных процедур и показателей качества;
- открытость и прозрачность процедур оценки качества дошкольного образования;
- открытость и доступность информации о состоянии и качестве дошкольного образования;
- гласность при обсуждении процедур, технологий и результатов оценки качества дошкольного образования.

*Цель функционирования ВСОКО* заключается в выявлении степени соответствия требованиям  $\Phi\Gamma$ ОС ДО:

- образовательных программ дошкольного образования, реализуемых Организацией;
- результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Внутренняя оценка качества образования выполнялась самостоятельно организацией с помощью процедур самообследования и мониторинга.

Самообследование проводится организацией ежегодно в августе.

Для проведения самообследования приказом заведующего создана рабочая группа, которой поручается провести самообследование Организации в отчетный период и подготовить отчет о результатах самообследования.

самообследования процессе проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания подготовки воспитанников, организации образовательной деятельности, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материальнофункционирования внутренней системы оценки качества базы, образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, установленных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативноправовому регулированию в сфере образования.

В процессе анализа реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования изучаются:

- а) формы получения дошкольного образования и формы обучения по конкретной основной образовательной программе дошкольного образования, в т.ч. использование сетевой формы ее реализации;
- б) соответствие основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в группах, определенной направленности (общеразвивающей, компенсирующей, оздоровительной или комбинированной);
- в) соответствие структуры основной образовательной программы дошкольного образования и ее объема требованиям ФГОС ДО, а именно:
- наличие основных разделов: целевого, содержательного и организационного; их соответствие по структуре и содержанию требованиям ФГОС ДО;
- наличие обязательной части (не менее 60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%);
  - наличие краткой презентации, ее соответствие требованиям ФГОС ДО;
- г) соответствие содержания основной образовательной программы дошкольного образования требованиям ФГОС ДО:
- соответствие направлениям развития и образования детей (социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому);
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при разработке содержания основной образовательной программы дошкольного образования и видов деятельности;
- наличие содержания коррекционной работы и/или инклюзивного образования, если планируется ее освоение детьми с ОВЗ, его соответствие требованиям ФГОС ДО.

В процессе анализа условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования изучается:

- соответствие психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, а также развивающей предметно-пространственной среды требованиям ФГОС ДО, в том числе для детей с OB3.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
  - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений.

Для повышения эффективности индивидуального развития детей в Организации осуществлялся мониторинг.

Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
  - карты развития ребенка;
  - различные шкалы индивидуального развития.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) проводится оценка индивидуального развития детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется *психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед).

Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Примерная программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;

- исключает использование *оценки* индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и* независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в Организации;
- использует единые *инструменты*, *оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Данные, полученные в ходе оценочных процедур, организуемых и проводимых образовательной организацией, используются для выработки оперативных решений и являются основой управления качеством образования в образовательной организации.

Этап	Задание Ответственные		
1	Провести наблюдение за воспитанниками по	Педагоги	
	образовательным областям		
2	Проведение анкетирования родителей на начало	Педагоги	
	учебного года		
3	Составление итогового листа анкетирования родителей	Педагоги	
	План проведения само улучшения на учебный год		
4		Педагоги	

1.2.3. План работы по проведению самоанализа

# 1.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса группы

Нагрузка на педагога 1/11. Педагог имеет среднее профессиональное образование, Волгодонской педагогический колледж, 2011г.. первая категория приказ МО ПО РО №842 от 23.12.2016г. КПК: ООО "Инфоурок", 31.10.2018 "Организация работы в ДОО по подготовке детей к школе", 108 часов; Донской строительный колледж «Оказание первой доврачебной помощи» 18 часов. октябрь 2017г

# 1.4. Материально-технические (развивающая предметно-пространственная среда)

В качестве региональных показателей, характеризующих развивающую предметно-пространственную среду (далее — РППС) в ДОС), оцениваются ее соответствие пунктом 3.3.4. требований ФГОС ДО. В ФГОС ДО выдвигаются следующие требования:

содержательная насыщенность среды; трансформируемость пространства;

полифункциональность материалов;

вариативность среды;

доступность среды;

безопасность предметно-пространственной среды.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников группы, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

## Создание развивающей среды для детей от 3 до 7 лет

- ✓ В группе имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей.
- ✓ Имеются аудиовизуальные средства (магнитофон, ноутбук и т.п.)
- ✓ В группе имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки (детский телефон, разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности.
- ✓ Имеются игровое оборудование для сенсорного развития детей.
- ✓ Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.
- ✓ В группе созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей (массажные дорожки и др.)
- ✓ Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий (фитобар в медицинском кабинете).
- ✓ В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).
- ✓ В группе созданы условия для развития театрализованной деятельности детей (театры: кукольный, пальчиковый, настольный и др.)
- ✓ Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.)
- ✓ В группе созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности (музыкальные инструменты: бубны, барабан, дудочки и др.)
- ✓ Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, др.).
- ✓ В группе созданы условия для развития конструктивной деятельности детей (имеется разнообразные виды конструктора: настольный, напольный, конструктор-сортер и др.)
- ✓ Имеется бросовый и природный материал для художественного

конструирования.

- ✓ Имеется мозаика, разрезные картинки и др.
- ✓ В группе созданы условия для развития экологической культуры детей.
- ✓ Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и др.)
- ✓ В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.)
- ✓ На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (сад, цветники, ягодники)
- ✓ Имеется художественная литература (сказки, стихи, былины и пр.)
- ✓ В группе имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.
- ✓ В группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, и.).
- ✓ В группе созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.
- ✓ Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе "уголки уединения").
- ✓ В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.
- ✓ Имеется материал для развития пространственных (стенды, доски со схемами, др.) и временных (календари, др.) представлений.
- ✓ Имеются материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, лупы и др.).
- ✓ Имеется уголок для детского экспериментирования (доступ в кабинете планетария).
- ✓ В группе созданы условия для развития речи детей (демонстрационный материал, настольно-печатные игры и др.)
- ✓ Имеется библиотека для детей.
- ✓ В группе созданы условия для игровой деятельности детей, имеется игровое оборудование (куклы, машины, коляски и др.)
- ✓ В группе имеются игры и игрушки для различных видов игр (сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических и др.)
- ✓ Групповой участок оснащён игровыми модулями: кораблик, горка, качели, лошадки, домик, беседка, песочница, стол для художественно-творческой деятельности детей.
- ✓ В ДОУ созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений. Имеются материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.) уголок для детского экспериментирования.

# 1.4.1. Используемые педагогические технологии в образовательном процессе

Педагогами средней группы в образовательном процессе используются педагогические технологии:

- 1. Здоровье сберегающие технологии: гимнастика для глаз, пальчиковая, дыхательная, артикуляционная гимнастика, музыкально-дыхательные тренинги, релаксация, динамические паузы и др.
- 2. Технологии проектной деятельности: развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия. Формы организации
- Работа в группах, парах
- Беседы, дискуссии
- Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод сравнения, наблюдения
- 3. Технологии исследовательской деятельности направлены на формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.

### Формы работы:

- беседа;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.
- 4. Информационно-коммуникационные технологии.

При использовании ИКТ педагогу необходимо стать для ребенка проводником в мир новых технологий, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей. Использование мультимедийных презентаций.

## ИКТ в работе педагога:

- Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
- Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов.
- Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
- Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
- 5. Личностно ориентированные технологии:

#### Задачи:

- ✓ Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ
- ✓ Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.

#### Формы организации:

- ✓ Игры, спортивные досуги, НОД
- ✓ Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность
- ✓ Гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды
- 6. Технология портфолио

#### Задачи:

- ✓ Учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности
- ✓ Является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога

Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:

- І.Общие сведения о педагоге
- II. Результаты педагогической деятельности
- III. Научно-методическая деятельность
- IV. Предметно-развивающая среда
- V. Работа с родителями
- 7. Игровые технологии в группе

#### Залачи:

- ✓ Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребеноквзрослый» для обеспечения душевного благополучия.
- ✓ Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного, протестного поведения
- ✓ Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия
- ✓ Решение задач «социального» закаливания
- ✓ Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.

### Формы организации:

- ✓ Коллективные дела, работа в малых группах на НОД, тренинги на умение договариваться
- ✓ Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры

### ✓ Сказкотерапия

Одним из условий эффективности обучения детей дошкольного возраста и их интеграции в общеобразовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен лишь при индивидуально-дифференцированном обучении. На детей, требующих особого внимания специалистов и воспитателей после мониторинга запланированного 15.09.2020 г. будут составлены индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты развития, в тех направлениях, где ребенок испытывает трудности.

Различные формы обучения (семинары).

# 1.4.2. Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов методической документации ООП

$N_{\underline{0}}$	Наименование	Наличие печатных и электронных образовательных и
	печатных и	информационных ресурсов методической
	электронных	документации
	образовательных и	
	информационных	

	ресурсов	
1	Методические	Программа «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе,
	издания входящие	О.В. Солнцева С-Пб «Детство- Пресс» 2016г.
	в реализуемую	Методический комплект программы «Детство» А.Г.
	ООП	Гогоберидзе, О.В. Акулова, В.А. Деркунская, А.Н.
		Дербенец 2016г.
		Г.Е. Сычева «Родная речь», 2016г.
		О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего
		возраста» 2016г.
		«Физическое развитие детей 2-7 лет» И.М. Сучкова.
		Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие
		детей в младшей и средней группах ДОУ» 2016г.
		Мониторинг в детском саду Научно-методическое
		пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.:
		Детство-Пресс, 2011.
		В.П. Новикова «Математика в детском саду» средняя
		группа 2017г.
		«Добро пожаловать в экологию». Детство-Пресс 2010.
		О.А. Воронкевич.
		«Формирование экологической культуры
		дошкольников» Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова
		«Как научить детей ПДД». Т.П. Гарнышева.
		«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.
2	Программы	Стеркина. Авторская программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова
	входящие в	«Математика –это интересно» Парциальная программа.
	реализуемую ООП	Игровые ситуации математического содержания для
	peasingjemyte cett	детей дошкольного возраста» З.А. Михайлова М.Н.
		Полякова, И.Н. Чеплашкина. Детство Пресс 2015 год
		Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве.
		Методические рекомендации 3-7 лет. ФГОС: от задачи
		– к результату. Н.Н. Ефименко.     Авторская образовательная программа «Истоки» по
		приобщению детей к культурным традициям донского
		казачества с целью социализации личности ребенка
		И.А. Прокопенко. 2013г.
		Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного
		возраста ПДД. Т.И. Данилова.
3	Электронные	http://skazkater.narod.ru
	образовательные	Сообщество сказкотерапевтов. Терапевтические сказки,
	ресурсы	ссылки на коллекции сказок.
		http://playroom.com.ru.
		Детская игровая комната. Более 120 текстов детских
		песен из фильмов и мультфильмов, компьютерные
		игры для детей разного возраста, доступные для
		скачивания, игры развивающие и логические, а также
		кроссворды, загадки, перевёртыши, считалки, пословицы, шарады, ребусы.

	http://pochemu4ka.ru/publ/zagadki/285 - «Почемучка»
	http://vospitatel.com.ua/ «Воспитатель»
	http://www.maaam.ru/ MAAAM. Ru

№	Наименование	Перечень основного оборудования
$\Pi \backslash \Pi$	направлений	
	(образовательные	
	области)	
1	«Социально-	Тематические наборы игрушек для режиссерских игр:
	коммуникативное	«Ферма», «Больница», «Магазин», «Салон красоты».
	развитие»	
2	«Познавательное	Деревянный и пластиковый конструктор, игрушки для
	развитие»	сенсорного развития, наборы для классификаций,
		игрушки и орудия для экспериментирования с водой,
		песком, снегом. Вертушки, флюгеры для наблюдений
		за ветром, крупные лупы.
3	«Речевое	Дидактические и настольные игры. Аудиозаписи с
	развитие»	произведениями фольклора. Книги для чтения.
4	«Художественно-	Музыкальные и игровые инструменты. Альбомы
	эстетическое	декоративно-прикладного искусства, трафареты.
	развитие»	
5	«Физическое	Массажные дорожки и коврики. Мячи разных
	развитие»	размеров, обручи, кегли, дартс, кубики.

1.4.3. Наличие безопасных условий обучения, воспитания воспитанников в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье воспитанников, работников в МБДОУ детском саду «Родничок»

boennianinkob, paoorinkob b vibaos acrekom cady «i odini iok»	
Пожарная	Имеются первичные средства пожаротушения
Безопасность	(огнетушитель, фонарик, маски)
	Разработаны и утверждены планы эвакуации на
	каждом этаже согласованные с ОНД
	Регулярно проводятся занятия по эвакуации детей и
	сотрудников на случай возникновения пожара (1 раз в квартал)
	Имеется паспорт безопасности МБДОУ детского сада
	Имеется программа «Обучение мерам пожарной
	безопасности работников детского сада
	Имеются стенды пожарной безопасности для детей и
	родителей
	Инструкции по пожарной безопасности (Инструктажи
	для родителей)
Антитеррористическая	Установлено видео наблюдение
безопасность	Разработан план действий в чрезвычайных ситуациях
	Систематически проводится обследование детского
	сада и прилегающей территории на предмет их
	защищенности, обнаружении посторонних предметов
	Два раза в год проводятся тренировочные занятия с

	детьми и персоналом детского сада по эвакуации на
	случай угрозы террористического акта
	В детском саду имеется информационный стенд,
	плакаты, памятки с иллюстрациями рекомендациями
	для сотрудников, воспитанников и их родителей о
	действия х при возникновении угрозы и для жизни и
	здоровья
	Каждый сотрудник предоставляет справку об
	отсутствии судимости
	Разработаны локально-нормативные акты по
	антитеррористической безопасности
Техническая	Ежегодно проводится промывка и опрессовка
безопасность	внутренних отопительных систем
	Испытание спортивного оборудования
Гигиеническая	Ежегодно сотрудники проходят гигиеническую
безопасность	аттестацию
	Проходят бесплатный мед осмотр
Информационная	Приказ о назначении ответственного лица з а доступ
безопасность	персональным данным работников, воспитанников и
	их родителей
	Имеются локально- нормативные акты,
	регламентирующие информационную
Профилактика ПДД	Оформлены стенды для детей и родителей
	Изготовлен макет дорог и улиц для обработки
	навыков безопасного поведения
	Разработан паспорт дорожной безопасности
	Разработана программа по профилактике ПДД
	Поддерживается тесная взаимосвязь с инспектором
	по ПДД Волгодонского района
	Приказ о назначении ответственных лиц по ПДД
	Детский сад регулярно участвует в конкурсах по ПДД
Охрана жизни и	Разработаны локальные нормативные акты,
здоровья	регламентирующие ОТ и ТБ
воспитанников	Назначены ответственные лица прошедшие обучения
	по технике безопасности и охране труа
	Учреждение поддерживает тесную связь со
	структурными подразделениями

# 1.4.4. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды группы.

# Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и

способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги,

картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельностей в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

# 1.4.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в группе

Пространство.	Оборудование.

1.Груповая комната,	Предметно – развивающая среда в соответствии с
отдельная спальная	Требованиями:
комната.	-современное игровое оборудование,
	Мебель
	-дидактические игры.
2.Мини музей "Куклы»	
	Предметы декоративно прикладного искусства.
3. Уголок конструирования.	Разнообразные наборы деревянных и неокрашенных
	конструкторов.
4.Спортивная площадка на	Стационарное физкультурное оборудование.
участке.	
5.Игровая площадка.	Стационарное игровое оборудование.
<b>6.</b> Планетарий.	Компьютер, дидактические игры.
_	Художественная литература. Макеты.
<b>7.</b> Уголок	Стол, колбы, природный материал для исследования,
эксперементирования.	стаканы, лейки, альбомы, лупы, энциклопедия. Картотека
	опытов.

# 1.4.6. Перечень материалов и оборудования в группе, необходимых для реализации ООП

Социально-коммуникативное развитие

	Куклы разных размеров (мальчики, девочки,
	младенцы), комплекты сезонной одежды и обуви к
Образные игрушки	ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы,
Образные игрушки	
	рыбы, домашние животные, звери).
	Тематические наборы игрушек для режиссерских
	игр: «Ферма», «Гараж», «Пожарная станция».
П	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной
Предметы быта	посуды, мебели, постельных принадлежностей,
	бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные
	коляски. Наборы игрушечных инструментов:
	молоток, топор, пила.
	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и
	соразмерных руке ребенка), изображающие
Техника, транспорт	различные виды транспорта: пассажирский,
	грузовой, специальный, воздушный, водный.
	Игрушки, обозначающие средства связи (телефон,
	компьютер).
	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки,
	лоскутки, бумага, природный материал и пр.
	Руль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и
Ролевые атрибуты.	аксессуары (юбки, жилеты, пелерины, шарфики,
	платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и
	др.). Сумки, корзины и др.
Игрушки и оборудование	
для театрализованной	Наборы для кукольного, настольного, пальчикового
деятельности.	театра. Ширма для представления.
	22

Познавательное развитие.

Trostitioumenonioe pusoumu			
	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма,		
Дидактические	размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для		
пособия и игрушки.	классификаций.		
	Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазл,		
	мозаики, лото, домино. Наглядные пособия,		
	иллюстрации художников.		
	Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.		
	Игрушки и оборудование для экспериментирования с		
Игрушки,	водой, песком, снегом (комплекты различных		
оборудование для	формочек, грабли, совки, сита, сосуды для		
экспериментирования.	переливания и пр.). Разноцветные пластиковые		
	мячики. Непромокаемые фартуки. Вертушки,		
	флюгеры для наблюдений за ветром, лупы, колбы,		
	природный материал, ракушки и пр.		
Строительные	Строительные наборы разного размера; конструкторы		
материалы и			
_	разного размера, лего.		
конструкторы.			
C HICT	П		
Средства ИКТ.	Проэктор, экран и ноутбук.		

Речевое развитие

Библиотека,	Книги	co	сказками,	стихотворениями,
Аудиотека.	рассказами познавательного характера с			
	качественными иллюстрациями.			
	Аудиозаписи с произведениями фольклора.			

Художественно-эстетическое развитие

Материалы и	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти			
оборудование для	беличьи или колонковые (2 размера для каждого			
художественно-	ребенка), краски гуашь (не менее 12 цветов),			
продуктивной	стаканчики-непроливайки, бумага (белая, цветная и			
деятельности.	тонированная), картон, ножницы для ручного труда,			
	клей, клеевые кисти, пластилин (12цветов), стеки.			
	Нетрадиционные материалы: природный материал,			
	разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и			
	диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития			
	эстетического восприятия: произведения народного			
	и декоративно- прикладного искусства, книги по			
	искусству, репродукции, детские художественные			
	альбомы.			
Музыкальное	Фортепиано (в муз, зале), бубенцы, ручные барабаны			
оборудование и	и др. Танцевально - игровые атрибуты			
игрушки.				

(Различные по цвету и размеру ленты, султанчики,
платки, искусственные цветы и др.). Коллекция
образцов музыки.

Физическое развитие

Физкультурное	Шведская стенка, гимнастические скамейки;
Оборудование.	гимнастические маты, мячи разных размеров, обручи,
	кегли, скакалки, гимнастические палки, флажки,
	мешочки с песком (вес 100 г), ленты и др.
Оздоровительное Оборудование.	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

# 1.4.7. Анализ развивающей среды

№	Направленность Достигнутый		Достигнутый	Содержание
110	Функциональный центр и характер его активности	Образовательная область	результат	материала и условия его размещения
1	Центр сюжетноролевой игры (средняя активность)	«Социально- коммуникативное развитие»	удовлетворительно	требует дополнения игровым материалом
2	Центр грамотности (спокойная деятельность)	«Речевое развитие»	удовлетворительно	требует дополнения наглядным материалом
3	Центр книги (спокойная деятельность)	«Речевое развитие»	соответствует возрасту	
4	Центр творчества (средняя активность)	«Художественно- эстетическое развитие»	удовлетворительно	
5	Центр музыки и театра (средняя активность)	«Художественно- эстетическое развитие»	удовлетворительно	дополнение музыкальными инструментами, театральными куклами
6	Центр науки, природы (средняя активность)	«Познавательное развитие»	удовлетворительно	дополнение дидактическими играми, атрибутами

7	Центр математики, игротека (спокойная деятельность)	«Познавательное развитие»	удовлетворительно	дополнение дидактическими играми и пособиями
8	Центр строительно- конструктивных игр (средняя активность)	«Художественно- эстетическое развитие»	удовлетворительно	дополнить деревянными строительными конструкторами
9	Центр двигательной активности (насыщенная двигательная активность)	«Физическое развитие»	удовлетворительно	дополнение массаже рами и тренажерами
10	Центр социального развития (средняя активность)	«Социально- коммуникативное развитие»	удовлетворительно	
11	Центр труда (средняя активность)	«Социально- коммуникативное развитие»	удовлетворительно	
12	Центр безопасности (средняя активность)	«Социально- коммуникативное развитие»	удовлетворительно	дополнение

# 1.5. Психолого – педагогические условия

В группе созданы следующие психолого-педагогические условия для реализации рабочей программы:

- сложилось уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, ведется целенаправленная работа по формированию и поддержке их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- в образовательной деятельности используются формы и методы работы с детьми, соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям (соблюдается недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- осуществляется поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддерживается инициатива и самостоятельность детей в специфических для них видах деятельности;
- предоставляется возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
  - организована защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- осуществляется поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Наполняемость группы определена с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Осуществляется консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В Организации функционирует система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей.

В системе работают следующие специалисты:

Педагог-психолог;

Социальный педагог;

Учитель-логопед;

Медицинская сестра;

Воспитатели.

Концепция психолого-педагогической службы В группе предполагает комплексную систему помощи и поддержки дошкольникам. В Организации разработана и реализуется модель психолого-педагогического сопровождения детей. Она ориентирована на работу со всеми детьми, обеспечивая оптимальное развитие дошкольников, в том числе детей с ОВЗ. Указанная модель включает компоненты деятельности разных служб и представляет собой алгоритм комплексной психологопедагогической работы с детьми на интегративной основе. Она предусматривает взаимопонимание и взаимодействие всех субъектов коррекционно-образовательного на всех уровнях: специалисты-воспитатели, воспитатели-родители, родители-специалисты, дети-взрослые.

Направления психолого- педагогического сопровождения детей:

- цикл поэтапного сопровождения ребенка в группе, включая постановку проблемы, ее уточнение через базовую диагностику и сбор дополнительной информации о ребенке;
- решение проблемы в рамках координации и интеграции усилий всех специалистов  $\Pi\Pi$ к;
- система коррекционно-развивающей работы с детьми; консультирование и просвещение родителей.

Психолог, социальный педагог, учитель-логопед, медицинский работник в данной модели комплексного сопровождения детей обеспечивают консультативно-информационное, обучающее и поддерживающее сопровождение педагогов и родителей при активном их включении в процесс целенаправленной, систематической помощи детям.

Учитель-логопед осуществляет выявление и коррекцию речевых нарушений детей дошкольного возраста при активном участии педагогов и родителей.

По результатам комплексного обследования детей в начале года формируются группы детей по проблемам и организуются групповые и подгрупповые занятия по

коррекции речи, психических процессов, развитию произвольности, эмоций, коммуникативных навыков, социальной адаптации. Коррекционные групповые занятия с детьми сочетаются с индивидуальными занятиями и совместными занятиями детей и родителей. На выходе проводится мониторинг, определяются результаты детских достижений и эффективность коррекционного воздействия.

В качестве региональных показателей, характеризующих психологопедагогические условия в ДОО, оценивается их соответствие пункту 3.2. требований ФГОС ДО. В ФГОС ДО выдвигаются следующие требования к психологопедагогическим условиям:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки;
- 2) поддержка взрослыми доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 3) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 4) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

1.6. План проведения возможных улучшений образовательной деятельности в группе

Критерии	Выявление достоинств	Выявление недостатков
Условия	Составлено портфолио	Запланирован мониторинг развития
реализации	педагога. Составлена и	детей до 15.09.2020г. в случае
ООП	утверждена рабочая	выявления низкого результата
	программа на 2020-2021	освоения программы будут
	учебный год.	составлены индивидуальные карты
		развития ребенка. В перспективе
		создать портфолио группы.
Материально-	Состояние групповой	В план включены акции по
техническая	комнаты, раздевалки,	озеленению участка. К началу
оснащенность	спальни соответствуют	весеннего периода требуется
	требованиям СаНПиНа,	частичное окрашивание и
	находятся в	дополнение игровых модулей на
	удовлетворительном	участке. В течении учебного года
	состоянии. Целостность и	произвести приобретение игрового
	закрепленность мебели в	материала по мере необходимости.
	помещениях соответствует	
	нормам безопасности.	
	Групповое помещение	
	оснащено	
	противопожарными	
	средствами. Состояние	
	стен, окон, пола, потолка, в	
	удовлетворительном	
	состоянии. Участок	
	оформлен эстетически,	
	оснащен игровыми	
	модулями. Игровое	

	оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Санитарногигиенические требования и техника безопасности соблюдается в соответствии с законодательством. Созданы необходимые условия для реализации образовательной деятельности и проведения с детьми оздоровительных мероприятий.	
Анализ	Календарно-тематические	Дополнять наглядную информацию
документации	планы соответствуют	для родителей по мере
	требованиям	необходимости
	законодательства.	
	Утверждены планы работы	
	с родителями,	
	Сформированы	
	социальные паспорта. Подготовлена наглядная	
	информация для	
	родителей, журналы	
	инструктажей, сведения о	
	детях и родителях, табеля	
	посещаемости, журнал	
	бесед.	
Анкетирование	Целью нашего	Внедрение формы взаимодействия,
	анкетирования было узнать	как «мастер- класс». Родители
	мнение родителей	вместе со своими детьми учатся
	воспитанников о работе	практическим навыкам рисования,
	учреждения. Обработано	ручного труда, оздоровительных
	30 анкет, все анкеты	мероприятий.
	показали положительный	
Педагогические	результат. Санитарно- гигиеническое	В течении учебного года дополнять
наблюдения	состояния группы строго	центры развития дидактическим
	соблюдается. К началу	материалом, играми, игрушками.
	учебного года созданы	1 / 1 / 13
	благоприятные условия для	
	воспитательно-	
	образовательной	
	деятельности.	
Кадровое	Прохождение КПК	Повышение профессиональной
обеспечение	педагогом, участие в	компетенции педагога.

конкурсах различного	
уровня.	

# 7. Санитарное состояние помещений группы

No	Вопросы оперативного контроля	Достоинства	Недостатки
1	Соблюдение температурного режима в помещении	Соблюдается в соответствии с графиком	
2	Соответствие одежды детей и взрослых принятым нормам	Соответствует	
3	Соблюдение режима проветривания помещений	Соблюдается в соответствии с графиком	
4	Соблюдение личной гигиены педагогом	Соблюдается	
5	Чистота и порядок в помещении	Соблюдается	

# 8. Самоанализ готовности группы к новому учебному году

$N_{\overline{o}}$	Критерии оценки	достоинства	недостатки
1	Внешний вид, эстетика оформления группы	удовлетворительно	требует незначительного дополнения
2	Наличие игрового материала с учетом возраста детей	удовлетворительно	частичное дополнение игрового оборудования
3	Дидактическое обеспечение	удовлетворительно	незначительное дополнение
4	Рациональное зонирование и функциональность оборудования	удовлетворительно	требует трансформирования
5	Санитарно-гигиеническое условия группы: - маркировка постелей, полотенец, уборочного инвентаря - списки на полотенце, постели - инструкции по уборке - график проветривания - порядок в группе	В соответствии с требованиями СаНПиН	
6	Наличие развивающих зон - учебная - художественно-продуктивная - книжная	удовлетворительно	Создать зону уединения (уголок психологической разгрузки)

			- TEATING THE HILL POLICE
	- природная - физкультурная		- театральную зону
1	1 0 0 1		
	- экспериментально-		
	исследовательская		
	- конструктивная		
	- игровая		
	- зона по патриотическому		
	воспитанию		
	- зона по ПДД и пожарной		
	безопасности		
<b>—</b>	- зона сюжетно-ролевых игр		C
	Уголок для родителей		Создание уголка
	- визитка		для родителей
1	- наглядно-стендовая информация		
	- рекомендации, консультации		
	(информация) для родителей		
8 0	Создание условий для	удовлетворительно	Дополнить
3	закаливания в группе		дидактическим
			пособием
			«Тактильная
			дорожка здоровья»
9 7	Документация воспитателя	удовлетворительно	Пополнять
			методическую базу
			по мере обновления
10 I	Проявление творчества	эстетичное состояние	
B	воспитателей в оформлении		
Г	группы		
	Соблюдение требований охраны	соблюдаются	
	груда и техники безопасности		
	Участок группы	удовлетворительно	
	- оборудование	•	
	- цветники		

# 9. Анализ готовности к новому учебному году

№	Основные критерии	Достоинства	Недостатки
1	Организация предметно- развивающей среды		
Средний цошкольный	• Наличие четкого зонирования (центры игр, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности, книги, и т.д.)	удовлетворительно	дополнение
П	• Наличие мест для уединения	нет	дополнение

	<ul> <li>Удобное пространственное расположение игр и пособий для совместной деятельности и общения по интересам</li> <li>Наличие игровых наборов для возникновения и развития</li> </ul>	доступное	
	игровых замыслов (основной и дополнительной)  • Разнообразие строительных материалов	имеется	
	<ul> <li>Наличие атрибутов и предметов ряженья для возникновения и развития игр - драматизаций</li> </ul>	удовлетворительно	дополнение
	<ul> <li>Наличие атрибутов и предметов ряженья для возникновения и развития игр- драматизаций</li> </ul>		дополнение
2	Организация среды по основным направлениям развития и образования детей		
	л Познаватели ное развитие	VIIODIETDOMUTEILUO	
		VIIODIETDONUTEILUO	
	• Vиномастранно остатинаское	VIIODITETDONUTETLUO	
3	Реализация индивидуального подхода	VПОВПЕТВОВИТЕЛІ ПО	
	• Размещение детских работ	удовлетворительно	
	• Групповое портфолио	запланировано	создание
	<ul> <li>Поздравление ребенка с днем рождения</li> </ul>	удовлетворительно	
	<ul> <li>Оформление приемной с отражением индивидуальных особенностей детей</li> </ul>	удовлетворительно	дополнение
4	Оформление группы в соответствии с тематическим планированием		
	• Тематические выставки, выставки детского творчества	удовлетворительно	
	<ul> <li>Наглядный, дидактический материал</li> </ul>	удовлетворительно	
	<ul> <li>Отражение темы в родительском уголке</li> </ul>	удовлетворительно	

5	Наличие наглядно- информационных материалов для родителей		
	• Уголок для родителей (режим дня, особенности возраста)		обновление
	• Уголок здоровья	удовлетворительно	частичное обновление
	• Наличие консультаций (на актуальные темы, по сезону, по запросу родителей)	удовлетворительно	
	<ul> <li>Презентация детских творческих работ</li> </ul>	удовлетворительно	
6	Эстетическое оформление		
	• Приемной		обновление
	• Туалетной комнаты	удовлнтворительно	
	• Спальня	удовлетворительно	
	• Групповой комнаты	удовлетворительно	
7	Соблюдение техники безопасности		
	• Закрепление мебели	удовлетворительно	
	• Соответствие ростовым показателям	соответствует	
	• Соответствие игрового и дидактического материала возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям	соответствует	
	<ul> <li>Безопасность одежды и обуви сотрудников</li> </ul>	удовлетворительно	

# **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### 2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

#### Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

### Содержание образовательной деятельности

#### Эмоции.

Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

<u>Взаимоотношения и сотрудничество.</u> Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

<u>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</u> Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

<u>Семья.</u> Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

### 2.1.2. «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. ФГОС ДО.

Пятый год жизни. Средняя группа

### Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях -взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

#### Содержание образовательной деятельности

### Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

# Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей,

желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых словназваний цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

#### 2.1.3. «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. ФГОС ДО.

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного

словопроизношения.

- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

#### Содержание образовательной деятельности

<u>Владение речью как средством общения и культуры</u>. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

<u>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</u>

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

#### Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы растут, размножаются, развиваются; посуда - это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения,

участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

#### 2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), музыкального, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). ФГОС ДО.

Пятый год жизни. Средняя группа ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам,

описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими для детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения— дома архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративнооформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

#### <u>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</u> Задачи образовательной деятельности:

– Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

- —Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- -Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

#### Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

#### Технические умения:

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В** аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании** из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявля. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

#### Художественная литература

#### Задачи образовательной деятельности

- -Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное устанавливать временные И простые причинные связи, называть характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и

поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов де

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и литературное произведение, сочувствовать и сопереживать произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее Представление настроение произведения. o значении использования художественном тексте некоторых средств языковой выразительности И интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста.

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказе и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

#### Музыка

#### Задачи образовательной деятельности

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- -способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- -способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

#### Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

#### 2.1.5. «Игра как особое пространство развития ребенка»

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

#### Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахерклиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование и играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чикчик, это чек»).

Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цели (корабль сбился с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей,

использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания.

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчиктрусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация.

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино).

Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками

построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их).

«Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной.

«Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом.

«Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом.

«Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами.

«Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками.

«Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку 86 предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с

небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

2.2. Формы образовательной деятельности

2.2. Формы образовательной деятельности					
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Совместная деятельность с педагогом (непосредственно образовательная деятельность.	Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьёй.		
*Сюжетно-ролевая игра.  *Игровые обучающие ситуации.  *Рассказ  *Беседа  *Ситуативный разговор.  *Театрализованные игры  *Речевые игры  *Чтение художественной литературы.	Ритмопластика.  *Проведение спектаклей.  *Исценеровка песен,попевок, хороводов.  *Драматизации и театральные постановки.	*Сюжетно- ролевые игры.  *Подвижные игры  *Самостоятельная художественно- речевая деятельность.	*Посещение театров.  *Эскурсии.  *Домашний кинозал.  *Чтение художественной Литературы.		

#### 2.3. Модель образовательного процесса средней группы.

Основные направления развития	Образовательные области	Детская деятельность	Формы работы
-------------------------------	----------------------------	-------------------------	--------------

Физическое развитие	Физическая культура	Двигательная	- Подвижные дидактические игры
			- Подвижные игры с правилами
			- Игровые упражнения
			- Соревнования
Социально- личностное	Социализация	Игровая	- Сюжетно- самодеятельные игры
развитие			- Игры с правилами
		Коммуникативная	- Беседа
	Коммуникация		- Ситуативный разговор
	томму пикация		- Речевая ситуация
			- Составление и отгадывание загадок
			- Обучающие игры
			- Досуговые игры
Познавательно-		Познавательно-	- Наблюдение
речевое развитие		исследователь-	- Экскурсия
	Познание	ская.	- Решение проблемных ситуаций
	1103111111		-
			Экспериментирование
			- Коллекционирование
			- Моделирование
			- Реализация проекта
			- Игры с правилами
	Труд	Трудовая	- Совместные действия
			- Дежурство
			- Поручения
			- Задания
			- Реализация проекта

Художественно- эстетическое развитие	Художественное творчество	Продуктивная	<ul> <li>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>Реализация проектов</li> </ul>
		Музыкально- художественная	- Слушание - Исполнение
	Музыка		- Импровизация - Досуговые игры
			- Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
			- Музыкально- дидактические игры
	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	<ul><li>- Чтение</li><li>- Обсуждение</li><li>- Разучивание</li></ul>

# 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация ООП обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП и реализуется в различных видах деятельности (общение, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмов развития ребенка:

*для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)* - ряд видов деятельности, таких как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
  - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
  - взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п.,
  - использование образовательного потенциала режимных моментов.

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её образовательной осуществления. Особенностью организации является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с решения определенных задач развития, воспитания обучения. Образовательная ситуация конкретный временной протекает период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является образовательного результата (продукта) В организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно

используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием проектов, игр-оболочек игр-путешествий, коллекционирования, И экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклейколлажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организацию педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младших и средней группах детского сада игровая деятельность является образовательных основой решения всех задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетноразвивающие, подвижные игры, игры-путешествия, проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игрдраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний
отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность
направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и
освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета,
воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном
возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она
занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во
все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми

в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

РП обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Детская инициатива в большей степени проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- область задач, - постоянно расширять которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать более требующие перед детьми сложные задачи, сообразительности, творчества, аткашооп детскую поиска новых подходов, инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача педагога развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни дошкольников Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на в детском саду. предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группах постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

### 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детскородительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями Педагогический мониторинг.

В ходе организации педагогического мониторинга педагогам средне-старшей группы важно изучить традиции и особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого педагоги используют методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели: эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно) эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно) особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению. Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать педагогам общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована

методика «Родительское сочинение», в которой педагоги предлагают родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволит педагогам определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

В беседах с воспитателями, социальным педагогом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности — знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения,, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей воспитанников средней группы ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, педагоги ориентируются на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, педагоги определяют наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагоги стремятся поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагают такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагоги стремятся активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Золотая Осень», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями воспитанников педагоги стремятся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Реальное участие родителей в жизни группы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении	- анкетирование	По мере
мониторинговых	- социологический опрос	необходимости
исследований	- интервьюирование	
В создании условий	<ul><li>участие в субботниках по благоустройству территории;</li><li>помощь в организации предметно-развивающей</li></ul>	2 раза в год постоянно
	среды;	
В управлении ДОУ	<ul><li>- участие в работе</li><li>родительского комитета,</li><li>-Управляющего совета;</li><li>-педагогических советах</li></ul>	По плану
В просветительской	- наглядная информация	1 раз в месяц
деятельности,	(стенды,	
направленной на	папки-передвижки,	
повышение	семейные и групповые	ежеквартально
педагогической	фотоальбомы,	1
культуры, расширение	фоторепортажи;	
образовательного	- памятки;	по годовому плану
информационного	- консультации для	ne regebenty intanty
пространства	родителей на сайте ДОУ;	
	- консультации, семинары,	
	семинары-практикумы,	
	конференции;	по годовому плану
	<ul> <li>распространение опыта семейного воспитания;</li> </ul>	
	- родительские собрания; -	
	выпуск буклетов,	ежеквартально
	информационных листов,	
	газеты для родителей	

В воспитательно-	- Дни открытых дверей;	1 раз в год
образовательном	- Дни здоровья;	1 раз в квартал
процессе ДОУ,	-Недели творчества;	по плану
направленном на	- Совместные праздники,	по плану
установление	развлечения;	
сотрудничества и	- Участие в творческих	по плану
партнерских отношений	выставках, смотрах-	
с целью вовлечения	конкурсах	
родителей в единое	- Участие в познавательно-	по плану
образовательное	исследовательских	
пространство	проектах;	
	- Творческие отчеты	
	кружков	
		1 раз в год.
В образовательном	-помощь в приобретении	1 раз в год
процессе ДОУ,	рабочих тетрадей по	
направленном на	образовательным областям.	
установление		
сотрудничества и		
партнерских отношений		
с целью вовлечения		
родителей в единое		
образовательное		
пространство		

# 2.7.1. Перспективный план работы с родителями средней группы на 2020-2021 учебный год

Срок	Формы работы	Консультации	ответственные
Сентябрь	Родительское собрание:	«Особенности развития	Воспитатель
	Тема: «Путешествие в	детей 4-5 лет», «Умейте	
	страну знаний	слушать своего	
	продолжается»	ребёнка», «Портфолио	
	Анкетирование	дошкольника».	
	родителей.		
	Беседа «Режим дня и его		
	значение», «Обучение		
	детей правилам		
	дорожного движения».		
Октябрь	Индивидуальные беседы	«Игра в жизни ребенка»,	Воспитатель
	с родителями о	«Необходимость	
	необходимости	проведения	
	проведения вакцинации	профилактических	
	против гриппа.	прививок»	
	Акция «Экологический		
	субботник»		

Ноябрь	Беседы «Одежда детей в группе и на улице», «Как правильно одеть ребёнка на прогулку», «Что должно быть в шкафу?»	«Здоровье-сберегающие технологии» Памятка: «Витамины для детей»	Воспитатель
Декабрь	Родительское собрание: Тема: «Играют дети- играем вместе». Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза». Рекомендации: «Опасные ситуации в жизни ребёнка».	«Игры в кругу семьи», «Игра-ведущая деятельность детей в дошкольном возрасте», «Какие игрушки нужны детям», Папка-передвижка «Безопасность детей зимой» «Безопасный Новый год».	Воспитатель
Январь	Беседы и советы по теме: «Что и как читаем дома?», «Какие сказки читать детям». Индивидуальные беседы: «Что Вы знаете о своём ребёнке?»	«Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»	Воспитатель
Февраль	Стенгазета: «Лучше папы друга нет». Памятка: «Как отвечать на детские вопросы?».	«Как правильно учить стихотворение с ребенком», «Чтобы не было беды».	Воспитатель
Март	Родительское собрание: Тема: «Эмоциональное благополучие ребёнка» Беседа: «Как организовать досуг детей дома»	«Организация прогулок весной», «Вежливость воспитывается вежливостью», «Рациональное питание, профилактика авитаминоза». Советы родителям: «Минуты нежности»	Воспитатель
Апрель	Беседы с родителями «Азбука общения с ребенком» Проведение субботника по благоустройству участка.	«Дисциплина на улице залог безопасности», «Игры на прогулке» Папка-передвижка: "Опасности, подстерегающие ребёнка на прогулке».	Воспитатель
Май	Творческая выставка рисунков и поделок, посвященная Дню Победы.	«Наказание и поощрение», «Согласие между родителями – это важно!»	Воспитатель

Родительское собрание:	Папка – передвижка:
«Роль семьи в речевом	«Этикет для малышей».
развитии ребёнка 4-5	Консультация для
лет». Беседа с родителями	родителей «Летний
на тему: «Чему научились	отдых с детьми!»
наши дети за год»,	
«Организация летнего	
отдыха». Анкетирование	
родителей по	
удовлетворенности	
работы ДОУ.	

#### 2.7.2. Портфолио группы и воспитанников.

В перспективе на 2020-2021 учебный год планируется создание портфолио средней группы, а также портфолио воспитанников средней группы. Портфолио группы направлено на взаимодействие всех участников образовательного процесса. Дети, педагог и родители будут совместно участвовать в создании единого творческого продукта. Также это один из способов повышения качества образовательного процесса, т. к. использование данной технологии способствует достижению положительных результатов деятельности коллектива в целом (группы ДОУ).

Цель: собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития группы детского сада, усилия, достижения в различных областях, создание атмосферы открытости, общности всех участников образовательного процесса.

#### **Ш.** ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей в группе. 3.1. План график образовательной деятельности на 2020-2021учебный год

ПЛАН-ГРАФИК образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год

Составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13; СП 3.1./2.4.3598-20

$N_{\underline{0}}$	Количество занятий в неделю

п/п	ООД	_		_	
	организованная образовательная	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя группа	Разновозрастная старшая-
	деятельность по освоению	группа	группа	Труппи	подготовительная
	образовательных областей				группа
1	Познавательное развитие	1	1	2	2
	(ознакомление с окружающим миром, экология, РЭМП)				
2	Социально-коммуникативное развитие	1	1	1	2
	(социально-нравственное воспитание, ОБЖ)				
3	Речевое развитие	1	1	2	3
4	Физическое развитие	3	3	3	3
5	Художественно-эстетическое развитие	4	4	5	5
	(музыка, художественная литература,				
	художественное творчество:				
	конструирование, аппликация, лепка,				
	рисование)				
	ИТОГО:	10	10	13	15
	Дополнительное образование (кружки)				
1	кружок речевого развития воспитанников «Потешки – помощники»	1			
4	кружок художественно-эстетического развития воспитанников «Клякса»				1
5	кружок познавательного развития воспитанников «Веселые палочки»			1	
6	кружок речевого развития воспитанников «Грамотейка»				1
7	кружок социально-нравственного воспитания воспитаников подготовительной группы «Правовичок»				1
8	кружок коррекционной направленности развития речи воспитанников «Говоруша»			1	1
9	кружок социально- коммуникативного развития воспитан «Заиграйка»		1		
	ИТОГО:	1	1	2	4

Принят на педагогическом совете, протокол № 1 от 27.08.2020г.

#### 3.2. Особенности режима пребывания детей в группе.

Режим дня для детей детского сада №2 «Родничок» составлен в соответствии с возрастными особенностями детей от 3-х до 5-и лет (холодный период) согласно СанПиН 2.4.1.3049-13; СП 3.1./2.4.3598-20

$N_{\underline{0}}$	Режимные моменты	Время
$\Pi/\Pi$		
1	Приём детей. Осмотр. Игры на участке, утренняя	7.00 - 8.30.
	зарядка на участке (с учетом погодных условий)	
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 - 8.50
3	Игры. Подготовка к занятиям.	8.50 - 9.00
4	Образовательная деятельность	9.00 - 10.30.
	(общая деятельность, включая перерыв)	
5	Второй завтрак.	10.00.
6	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с	10.30–11.45.
	прогулки, гигиенические процедуры.	
7	Подготовка к обеду. Обед.	11.45–12.15.
8	Гигиенические процедуры, дневной сон.	12.15–14.45
9	Гимнастика пробуждения, воздушные ванны,	14.45–15.00.
	гигиенические процедуры.	
10	Игры, индивидуальная работа.	15.00–15.10
11	Подготовка к полднику. Полдник.	15.10–15.30
12	Образовательная и совместная деятельность	15.30–16.20.
13	Игры, досуги, кружки, вечерняя прогулка.	16.20–17.30.
	Индивидуальная работа с детьми.	
	Работа с родителями.	

Принят на педсовете протокол № 1 от 27.08.2020г.

#### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование планирования образовательного процесса.

#### 3.3.1. Перспективный план мероприятий в средней группе

на 2020-2021 учебный год

Мероприятие	Время
	проведения
Праздник «Осень Золотая»	Октябрь
День матери	Ноябрь
Новый 2021 год	Декабрь
Старый Новый год Крещение	Январь
День защитников отечества	Февраль
Масленица Праздник мам 8 марта	Март
День Космонавтики	Апрель
День Победы	Май

#### ПРИЛОЖЕНИЯ

#### Приложение №1

#### Характеристика родительского состава

Вся информация социальных данных воспитанников средней разновозрастной группы находятся у социального педагога МБДОУ и воспитателя группы.

#### Приложение №2

# Расписание организованной образовательной деятельности на 2020 – 2021 учебный год

составлено в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Дни недели	Организованная образовательная деятельность по	Время
дии педези	освоению образовательных областей	Бремя
Понедельник	1. Физическое развитие	9.30 – 9.50
Попеденынк	11 This receive pusting	
	2.Познавательное развитие	10.00-10.20
	(экология)	В
	Художественно-эстетическое развитие	режимных
	(художественная литература)	моментах
		Momentax
Вторник	1. Познавательное развитие	9.00-9.20
Втории	(математика)	<b>3.00 3.20</b>
	2. Художественно-эстетическое развитие	9.30-9.50
	(аппликация / конструирование)	
		10.10-10.30
	3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
	Кружок «Росинка»	15.10-15-40
	TEP/MOR (I OCHINA)	
Среда	1. Речевое развитие	9.00-9.20
	2.Физическое развитие	9.55-10.15
	2. This is the passing the	7.55-10.15
	3. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	16.00-16.20
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие	9.00-09.20
1	(музыка)	
	2. Художественно – эстетическое развитие	9.30-9.50
	(рисование)	10.10-10.30
	3. Речевое развитие	10.10 10.50
	<u>Кружок «Говоруша»</u>	15.30-15.55
Пятница	1. Социально-коммуникативное развитие	9.00-9.20
	(социально-нравственное воспитание/ОБЖ)	
		В
	Художественно-эстетическое развитие	режимных
	(художественная литература)	моментах
	2. Физическое развитие	9.55-10.15
	•	16.00-16.20
	Кружок «Весёлые палочки»	

# План воспитательно – оздоровительной работы с воспитанниками средней группы.

Задача: Совершенствование системы профилактическо-оздоровительной работы.

Профилактическо - оздоровительная работа в нашем должна быть направлена в первую очередь на выполнение правил СанПиН. Большое внимание следует уделить профилактическим мероприятиям:

- ✓ осуществлять проветривание помещения, в которых пребывают дети, в соответствии с графиком;
  - ✓ дважды в день проводить влажную уборку групповых помещений;
  - ✓ не загромождать групповые и спальные помещения мебелью, коврами;
- ✓ для обеспечения естественного освещения помещений шторы на окнах должны быть укороченными;
- ✓ 2 раза в год необходимо выполнять сушку, выморозку постельных принадлежностей (матрацев, подушек, одеял);
- ✓ 2 раза в год осуществлять чистку ковровых изделий (летом стирка, зимой чистка снегом);
  - ✓ правильно осуществлять подбор и расстановку комнатных растений;
  - ✓ своевременно (до начала цветения) производить покос газонов и участков;
  - ✓ соблюдать правила применения (хлорирования) и хранения моющих средств;
  - ✓ во время карантинных мероприятий строго придерживаемся санэпидрежима.

#### Закаливающие мероприятия

Одним из основных направлений оздоровления детей является использование комплекса закаливающих мероприятий.

Закаливание — это активный процесс, представляющий совокупность методов стимуляции скрытых резервов защитных сил организма, их совершенствования, гибкости, универсальности. Закаливающий эффект достигается систематическим, многократным воздействием того или иного закаливающего фактора и постепенным повышением его дозировки.

Необходимо осуществлять единый подход к оздоровительно-закаливающей работе с детьми со стороны всего персонала и родителей.

Ведущие методы эффективного закаливания являются:

- ✓ Контрастные температурные воздействия (контрастно-воздушные и воздушные ванны), которые способствуют развитию и совершенствованию системы физической терморегуляции, плохо функционирующей в первые годы жизни. Обязательным условием проведения воздушных ванн является температура воздуха в помещениях. Для детей дошкольного возраста, температура воздуха должна находиться в диапазоне 18-20 градусов в зависимости от большей или меньшей двигательной активности детей и их числа;
- ✓ босохождение, которое является эффективным закаливающим средством, при условии постепенного его использования детьми;
- ✓ циклические упражнения в облегченной, не стесняющей движений одежде, на занятиях и прогулках, обладающие хорошим закаливающим и оздоровительным эффектом;

#### Ожидаемые результаты программы «Растем здоровыми!»:

- ✓ закрепление оздоровительных мер в виде устойчивого психоматического состояния.
- ✓ создание условий для развития индивидуальности ребёнка через осознание своих возможностей и способностей
- ✓ повышение уровня ориентации к своевременным условиям снижение уровня заболеваемости.

Комплекс оздоровительных мероприятий (средняя группа)

№п/п	мероприятия	Срок выполнения	ответственные
1	Прием детей на улице	Летом и осенью	воспитатели
2	Утренняя гимнастика в группе	постоянно	воспитатели
3	Точечный массаж по методике Уманской	Постоянно до или после завтрака	воспитатели
4	Полоскание полости рта, постепенное обучение чистке зубов	Постоянно после завтрака	воспитатели
5	Физкультминутки, профилактика нарушения зрения	Постоянно во время занятий	воспитатели
6			
7	Чесночные « киндеры»	С октября по апрель	воспитатели
8	Луковые закуски	С октября по апрель в обед	воспитатели
9	Прогулка дневная	постоянно	воспитатели
10	Оптимальный двигательный режим	постоянно	воспитатели
11	Гимнастика после сна с дыхательными упражнениями, воздушные ванны	постоянно	воспитатели
12	Рижский метод закаливания	Постоянно перед сном	воспитатели
13	Элементы обширного умывания	Постоянно после сна	воспитатели
14	После полдника полоскание рта прохладной водой	Постоянно удолить	Воспитатели, медицинская сестра

#### Кинезиологические упражнения

«Кулак-ребро-ладонь». Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга: ладонь на плоскости, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с взрослым, затем самостоятельно 8-10 раз. Проба выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях в выполнении упражнения можно предложить ребенку помогать себе командами

(«кулак»-«ребро»-«ладонь»), произносимыми вслух или про себя.

- 2. «Лезгинка». Ребенок складывает левую руку в кулак, большой палец отставляет в сторону, кулак разворачивает пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно меняет положение правой и левой рук в течении смен позиций. Необходимо добиваться высокой скорости смены положений.
- 3.«Ухо-нос». Левой рукой взяться за кончик носа, а правой за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук «с точностью да наоборот».
- 4.«Замок». Скрестить руки ладонями друг к другу, сцепить пальцы в замок, вывернуть руки к себе. Двигать пальцем, который укажет ведущий. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук. В дальнейшем дети могут выполнять упражнение в парах.
- 5. «Мельница» Выполняется стоя. Предложите детям делать одновременные круговые движения рукой и ногой. Сначала левой рукой и левой ногой, правой рукой и правой ногой, левой рукой и правой ногой, правой рукой и левой ногой. Сначала вращение выполняется вперед, затем назад, затем рукой вперед, а ногой назад. Выполняйте так, чтобы рука и противоположная нога двигались одновременно с вращением глаз вправо, влево, вверх, вниз.
- 6. «Зеркальное рисование». Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуйте, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличивается эффективность работы всего мозга.
- 7. «Вращение». Вращайте карандаш сначала между пальцами правой руки, затем левой (между большим и указательным; указательным и средним; средним и безымянным; безымянным и мизинцем; затем в обратную сторону). Сначала упражнение выполняется одной рукой, потом одновременно двумя.

8.«Руки-ноги». Прыжки на месте с одновременными движениями руками и ногами.

Ноги вместе – руки врозь.

Ноги врозь – руки вместе.

Ноги вместе – руки вместе.

Ноги врозь – руки врозь.

Приложение № 1

#### Релаксация

Релаксацию можно проводить как в начале или середине занятия, так и в конце — с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Интеграция в теле — релаксация, самонаблюдение, воспоминание событий и ощущений — является частью единого процесса. Эти три составляющие создают необходимые условия для осознания ребенком ощущений и навыков, усвоенных в ходе занятия. Мы учим ребенка произвольно расслаблять мышцы, эмоционально успокаиваться, настраиваться на предстоящую работу, а также снимать эмоциональное напряжение после стрессовых ситуаций.

При выполнении специальных упражнений на релаксацию, а также в начале, середине или конце занятия, когда необходимо сбросить накопившееся напряжение и восстановить силы, рекомендуется: принять удобную позу, расслабившись и закрыв глаза, выполнить несколько циклов глубокого дыхания, прослушивая соответствующую музыку и вызывая в воображении (визуализируя, представляя) нужные цвета или образы.

#### Релаксационные упражнения

Несколько возможных сценариев дня релаксации продолжительностью около 5 мин.:

Дети ложатся на пол, закрывают глаза, каждый принимает одну из предложенных педагогом или просто удобную для себя позу, делает 3-4 цикла глубокого дыхания в индивидуальном темпе.

- 1). «Пляж». Представьте, что вы лежите на теплом песке и загораете. Ласково светит солнышко и согревает нас. Веет легкий ветерок. Вы отдыхаете, слушаете шум прибоя, наблюдаете за игрой волн и танцами чаек над водой. Прислушайтесь к своему телу. Почувствуйте позу, в которой вы лежите. Удобно ли вам? Попытайтесь изменить свою позу так, чтобы вам было максимально удобно, чтобы вы были максимально расслаблены. Попробуйте представить себя всего целиком и запомните возникший образ (пауза)... Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза, медленно садимся и не спеша встаем».
- 2). «Ковер-самолет». Мы ложимся на волшебный ковер-самолет; ковер плавно и медленно поднимается, несет нас по небу, тихонечко покачивает, убаюкивают; ветерок нежно обдувает усталые тела, все отдыхают... Далеко внизу проплывают дома, леса, поля, реки и озера... Постепенно ковер-самолет начинает снижаться и приземляется в нашей комнате (пауза)... Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза, медленно садимся и аккуратно встаем. Для выдоха из длительной (более 10 мин.) глубокой релаксации и возвращения в состояние «здесь и сейчас», лежа на спине, выполнить последовательно упражнения, каждое из которых занимает, около 30 сек.
- сделать 3 5 циклов глубокого дыхания;
- потянуться всем телом, вытягивая руки за голову и носки ног от себя;
- поднять одно колено, перекинуть его через другую ногу и постараться достать им до пола.

Плечи при этом должны оставаться на полу. Повторить движения несколько раз в каждую сторону; потереть ладонь о ладонь и подошву, о подошву; подтянуть колени к груди и обхватить их руками. Прокатиться несколько раз на спине: вперед-назад, раскачиваясь как «корзиночка» («качалка»), или перекатываясь, как «бревнышко». Делать его нужно на ровной и достаточно мягкой поверхности.

Приложение № 4

#### Комплекс дыхательных упражнений

Универсальным является обучение четырех фазовым дыхательным упражнениям, содержащим равные по времени этапы: «вдох-задержка — выдох-задержка». Вначале каждый из них может составлять 2 — 3 сек. с постепенным увеличением до 7 сек. Как уже отмечалось, вначале необходима фиксация психологом рук ребенка, что значительно облегчает обучение. Психолог должен также вслух отсчитывать указанные, временные интервалы с постепенным переходом к самостоятельному выполнению упражнений ребенком. Правильное дыхание - это медленное, глубокое, диафрагмальное дыхание, при котором, легкие заполняются от самых нижних отделов до верхних, состоящее из следующих четырех этапов:

1-й - вдох: расслабить мышцы живота, начать вдох, опустить диафрагму вниз, выдвигая живот вперёд; наполнить среднюю часть легких, расширяя грудную клетку с помощью межреберных мышц; приподнять грудину и ключицы, наполнить воздухом верхушки легких.

2-й - пауза.

3-й - выдох: приподнять диафрагму вверх и втянуть живот; опустить ребра, используя группу межреберных мышц; опустить грудину и ключицы, выпуская воздух из верхушек легких.

4-й - пауза.

Отработку дыхательных упражнений лучше всего начинать со стадии выдоха, после чего, выждав естественную паузу и дождавшись момента, когда появится желание вдохнуть, сделать приятный, глубокий, без напряжения вдох ртом или носом. Нужно внимательно следить за тем, чтобы двигалась диафрагма, и оставались спокойными плечи. При выполнении упражнения в положении сидя или стоя не нагибаться вперед. Все упражнения выполняются по 3—5раз.

- 1. Сделать полный выдох, набрать воздух медленно через нос, следя за тем, чтобы передняя брюшная стенка все больше выдавалась вперед (набирать воздух свободно, не напрягаясь). При этом диафрагма уплощается, увеличивая объем легких, грудная клетка расширяется. На 2 5сек. задержать воздух, затем начать выдох ртом с подтягиванием брюшной стенки; в конце выдоха опускается грудь. Вдыхать и выдыхать плавно, избегая толчков.
- 2. Правую руку положить на область движения диафрагмы. Сделать выдох и, когда появится, желание вдохнуть, с закрытым ртом сделать глубокий, без напряжения вдох носом. Затем пауза (задержать грудную клетку в расширенном состоянии). Сделать полный выдох, медленно и плавно выпуская воздух через нос. Пауза.
- 3. После выдоха начать дыхание через нос, следя, правильно ли работают диафрагма, нижние ребра и мышцы живота, спокойны ли плечи. Выдержав паузу, начать постепенный, плавный выдох через узкое отверстие, образованное губами. При этом должно возникнуть ощущение, будто струя воздуха является продолжением воздушного потока, идущего от диафрагмы. Необходимо следить за тем, чтобы не было напряжения в верхней части грудной клетки и шее. При ощущении напряжения следует, расслабившись, медленно покачать головой вправо-влево, вперед-назад, по кругу.
- 4. «Шарик». Повышение эффективности выполнения дыхательных упражнений достигается благодаря использованию образного представления, подключения воображения, так хорошо развитого у детей. Например, возможен образ желтого или оранжевого теплого шарика, расположенного в животе (соответственно надувающегося и сдувающегося в ритме дыхания). Ребенку также предлагается вокализировать на выдохе, припевая отдельные звуки (а, о, у, щ, х) и их сочетания (з переходит в с, о в у, ш в г ц, х и и т.п.).
- 5. «Ветер». На медленном выдохе пальцем или всей ладонью прерывать воздушную струю так, чтобы получился звук ветра, клич индейца, свист птицы.
- 6. Сесть или встать прямо. Сделать медленный вдох через нос и медлен¬ный выдох через узкое отверстие, образованное губами, на свечу (перышко, воздушный шарик), которая стоит перед ребенком. Голову вперед не тянуть. Пламя должно плавно отклониться по ходу воздушной струи, Затем немного отодвинуть свечу и повторить упражнение; еще больше увеличить расстояние и т.д. Обратите внимание ребенка на то, что при удалении свечи мышцы живота будут все более напряженными.

После усвоения ребенком этих навыков можно переходить к упражнениям, в которых дыхание согласуется с движением. Они выполняются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз удерживается поза.

7. Исходное положение (и. п.) - лежа на спине. По инструкции ребенок медленно поднимает одну руку (правую, левую), ногу (левую, правую) затем две конечности одновременно на вдохе и удерживает в поднятом положении во время паузы; медленно

опускает на выдохе; расслабляется во время паузы. После этого У. выполняется лежа на животе.

- 8. И.п. сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая (!). Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом. Это упражнение хорошо тем, что оно автоматически заставляет ребенка дышать правильно, у него просто нет другой возможности.
- 9. И. п. то же, либо встать на колени и сесть на пятки, ноги вместе. Прямые руки расставлены в стороны параллельно полу. Кисти сжаты в кулаки, кроме больших пальцев, вытянутых вовне. С вдохом поворачивать руки большими пальцами вверх; с выдохом вниз. Вариант: руки вытянуты вперед, и большие пальцы поворачиваются в такт дыханию налево и направо.
- 10. И.п. то же. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. С вдохом поднять левую кисть вверх, одновременно опуская правую вниз (движение только в лучезапястном суставе). С выдохом левая кисть идет вниз, правая вверх.
- 11. И. п. то же. Дыхание: только через левую, а потом только через правую ноздрю. При этом правую ноздрю закрывают большим пальцем правой руки, а левую мизинцем правой руки. Дыхание медленное, глубокое. Как утверждают специалисты в области восточных оздоровительных практик, в первом случае активизируется работа правого полушария головного мозга, что способствует успокоению и релаксации. Дыхание же через правую ноздрю активизирует работу левого полушария головного мозга, повышая рациональный (познавательный) потенциал.
- 12. И. п. встать, ноги на ширине плеч, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе опускаются вдоль тела ладонями вниз. Такой тип дыхания оказывает мощное мобилизующее действие, быстро снимает психоэмоциональное напряжение.
- 13. И.п. то же. На медленном вдохе руки плавно разводятся в стороны и поднимаются вверх (или в стороны и к груди) «притягивающее движение». На выдохе «отталкивающее движение» опускаются вдоль тела ладонями вниз. Это упражнение гармонично сочетается с представлением о втягивании в себя солнечного света и тепла, распространении его сверху вниз по всему телу.
- 14. И. п. встать, ноги вместе, руки опущены. На вдохе медленно поднять расслабленные руки вверх, постепенно «растягивая» все тело (не отрывать пятки от пола); задержать дыхание. На выдохе, постепенно расслабляя тело, опустить руки и согнуться в пояснице; задержать дыхание. Вернуться в и. п.
- 15. И. п. встать, ноги на ширине плеч, руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри ладоней, кулаки прижаты к низу живота. На медленном вдохе, поднять кулаки над плечами, сохраняя локти слегка согнутыми, прогнуться в спине, разводя плечи и запрокидывая голову; вытянуться вверх, распрямляя руки и поднимаясь на носки (представьте, что вы только что проснулись и сладко потягиваетесь). Зафиксировать эту позу, задержать дыхание. На выдохе руки вниз, пытаясь «достать» пальчиками до пола.
- 16. Ребенок кладет одну руку на грудь или живот и акцентирует внимание на том, как на вдохе рука поднимается, а на выдохе опускается. Затем в такт с дыханием другой рукой он показывает, как дышит (на вдохе рука поднимается до уровня груди, а на выдохе опускается). Далее ребенок должен плавно и медленно поднимать и опускать руку или обе руки одновременно в такт дыханию, но уже на определенный счет (на 8, на 12).

В процессе последующей коррекции отработанные и закрепленные (автоматизированные) дыхательные упражнения сочетаются с любым из описываемых ниже заданий, что требует дополнительного внимания со стороны специалиста

## Методика профилактики зрительного утомления и развития зрения у детей (по Ковалеву В.А.)

По данным Э.С. Аветисова, близорукость чаще возникает у детей с отклонениями в общем состоянии здоровья. Среди детей, страдающих близорукостью, число практически здоровых в 2 раза меньше, чем среди всей группы обследованных школьников. Несомненно, связь близорукости с простудными, хроническими, тяжелыми инфекционными заболеваниями. У близоруких детей чаще, чем у здоровых, встречаются изменения опорно-двигательного аппарата: нарушение осанки, сколиоз, плоскостопие. Нарушение осанки, в свою очередь, угнетает деятельность внутренних органов и систем, особенно дыхательной и сердечно-сосудистой. Следовательно, у тех, кто с самых ранних лет много и разнообразно двигается, хорошо закален, реже возникает близорукость даже при наследственной предрасположенности.

Разумный режим дня, двигательная активность, правильное питание, все это должно занять важное место в комплексе мер по профилактике близорукости и её прогрессированию, поскольку физическая культура способствует как общему укреплению организма и активизации его функций, так и повышению работоспособности глазных мышц и укреплению склеры глаз.

Специальные упражнения для глаз (по Аветисову).

Специальные упражнения для глаз — это движение глазными яблоками во всех возможных направлениях вверх-вниз, в стороны, по диагонали, а также упражнения для внутренних мышц глаз. Их надо сочетать с обще развивающими, дыхательными и коррегирующими упражнениями. При выполнении каждого из них (особенно с движениями рук) можно выполнять и движения глазного яблока, фиксируя взгляд на кисти или удерживаемом предмете. Голова при этом должна быть неподвижной. Амплитуда движения глазного яблока максимальная, темп средний или медленный.

Важно строго соблюдать дозировку специальных упражнений. Начинать следует с 4-5 повторений каждого из них, постепенно увеличивая до 8-12.

НАШИ ЗАМЕЧАНИЯ: по нашим наблюдениям, лучших результатов воздействия подобных упражнений мы достигли тогда, когда этим упражнениям предшествовали обще развивающие упражнения. Мы рекомендуем делать разминку в среднем темпе, заканчивая её легким бегом. Время бега — до 3-х минут. Затем мы давали упражнения для мышц глаз. Стимулирующее воздействие предварительной разминки заключается в том, что в корковом отделе ЦНС происходит локальное установление временных связей между двигательным и зрительными корковыми отделами анализаторов. Это стимулировало глазодвигательные функции и свет ощущающий аппараты зрения.

Тренажер «Солнышко»

Для изготовления тренажера нужен материал темного цвета, из которого шьются две рукавички. Из желтой, красной или оранжевой материи вырезаются два кружка размером 4-5 см. Они нашиваются в центр ладонной поверхности рукавичек снаружи.

Рис. 1. Тренажер «Солнышко»

Тренажер применяется для детей с ясельного возраста, с успехом может быть применен в дошкольных группах детского сада.

Схема проведения упражнений:

- 1. Положение рук «в стороны». 10-15 секунд поочередно сжимать и разжимать ладони. Дети переводят точку взора, держа голову неподвижно. Воспитатель контролирует выполнение задания, глядя в глаза детям.
- 2. Положение рук «в сторону вверх /одна рука/ и другая в сторону вниз. Рука как бы показывают диагональ прямоугольника. Продолжительность 10-15 секунд. Поменять положение рук.
- 3. Одну руку вытянуть перед собой, раскрыть ладонь, сжать и убирать на 40-50 см к себе и снова раскрыть. Ребенок видит «объект» постоянно перемещающийся в глубину от него и к нему.

В результате сокращаются и расслабляются все глазодвигательные мышцы ребенка. Развивается конвергенция и аккомодация глаз.

Примечание: Вместо солнышка, на рукавичку можно пришить бабочек и др. предметов.

Тренажеры для детского сада «Видеоазимут»

Он выполняется в виде рисунка прямоугольника на ватмане, на щите из фанеры и др., его размеры от 30 x 42 см до 140 x 330 см. Он служит развитию конвергенции глаз, поможет снять зрительное утомление после занятий, работы с компьютером и др.

Тренажер выполняется в виде рисунка из разноцветных стрелок и линий. Общий замысел рисунка мы предлагаем ниже.

Внешний периметр тренажера-рисунка нанесен красными стрелками. Длина и ширина их подбирается произвольно, но расстояние между ними мы рекомендуем в 20 см, не более. Размеры прямоугольника могут быть 150 х 290-320 см. Нужно выдержать примерное соотношение сторон 1:2. Направление стрелок красного цвета по часовой стрелке.

Отступив вовнутрь на 10-15 см, мы наносим второй прямоугольник зеленого цвета стрелками в обратном направлении. Их размеры и ширина, такие как у красного прямоугольника. Затем исполняются диагонали голубого (синего) цветов. И точки пересечения диагоналей мы обозначим фиолетовыми или черными стрелками небольшой крест, который не должен быть больше половины боковой стороны красного прямоугольника. Фон прямоугольника можно выделить из общей окраски, сделав его белым или более светлым.

По углам и в точках, на которые указывают центральные фиолетовые стрелки можно нанести рисунки героев мультфильмов.

Центр рисунка тренажера помещать на высоте 160 см от пола. Это примерно высота, на которой мы достаточно спокойно, без напряжения мышц шеи можем выполнять специальные упражнения на тренажере «Видеоазимут».

Упражнения (по инструкции воспитателя

1. С расстояния в 2-3 метра, глядя перед собой, постарайтесь одними глазами (точкой взора) проследить рисунок красного прямоугольника в быстром темпе. Сделать это, не двигая головой, выполнять только глазами.

Дозировка: делается столько раз, сколько лет ребенку, начиная с 5 лет.

2. Затем прослеживается зеленый прямоугольник, желтая и голубая диагонали и вертикали, горизонталь (центральный «крестик»), амплитуда движений глаз большая, скорость слежения средняя, для освоивших упражнения быстрый темп.

Маленьким детям для облегчения упражнения покажите движения глазами, стоя перед детьми и скажите им, что нужно «рисовать» глазами фигуру по контуру. Этого достаточно для понимания выполняемого упражнения. Некоторые воспитатели используют для команд на начальном этапе обучения названия опорных рисунков по углам нашего тренажера. Например: зайчик, лиса, волк, мишка (игра «Колобок»).