

## Методическая разработка

### Организация непрерывной основной образовательной деятельности по по художественному развитию с детьми в старшей группе на тему:

#### «Жираф»

Выполнила : Уварова В.Д.  
воспитатель высшей квалификационной категории  
МБДОУ «Детский сад №30» г. Михайловск

приоритетная область «художественное развитие»

**Вид занятия:** тематическое, художественно-эстетическое.

**Формы образовательной деятельности:** подгрупповая, индивидуальная.

**Цель:** Развитие умения рисовать конкретного животного- жирафа.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Продолжать способствовать развитию детей передавать в рисунке образ животного, соблюдая пропорциональное соотношение его составных частей, его характерные отличительные особенности (длинные ноги, длинная шея); соотносить величину изображения с форматом листа. (ОО «Познавательное развитие»), (ОО «Социально-коммуникативное развитие»), ОО «Художественно-эстетическое развитие»)

Пользоваться и сочетать в рисунке разные материалы: карандаш, восковые мелки, гуашь. (ОО «Познавательное развитие»), (ОО «Физическое развитие»), ОО «Художественно-эстетическое развитие»)

**Развивающие:**

Развивать внимание, память, мелкую моторику рук, речь. (ОО «Познавательное развитие»), (ОО «Физическое развитие»)

**Воспитательные:**

Воспитывать аккуратность и целеустремлённость. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»), (ОО «Физическое развитие»), ОО «Художественно-эстетическое развитие»)

**Планируемый результат:**

1. умеют делать набросок простым карандашом;
2. стараются закрашивать, восковыми мелками и гуашью;
3. стараются использовать обобщающее понятие «животные жарких стран».

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций из серии детских книжек с изображением животных жарких стран и Севера и их детёнышей.

**Словарная работа:** жираф, длинная, животные жарких стран.

**Создание предметно — пространственной среды для организации и проведения образовательной деятельности (оборудование):** иллюстрация жирафа, образец воспитателя, листы бумаги, графитный карандаш, восковые мелки, гуашь, кисть, стакан-непроливайка, схема поэтапного рисования жирафа.

**Планируемые результаты НООД (целевые ориентиры образования):**

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- проявляет ответственность за начатое дело.
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- с развитой крупной и мелкой моторикой; подвижны, выносливы, владеют основными движениями, могут контролировать свои движения и управлять ими;
- следуют социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

**Предпосылки учебной деятельности:**

**психологические**-достаточный уровень развития познавательных процессов: внимания, памяти, наглядно-образного и логического мышления, воображения, произвольности психических процессов; умение усваивать и применять общие способы действия, находить самостоятельно способы решения новых задач и т.д.

**коммуникативные** - умение слушать и слышать , подчинять свои действия инструкциям и замечаниям, понимать и принимать учебную задачу, свободно владеть вербальными средствами общения, целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и действия контроля и оценки,

**личностные** – умение оценивать собственную деятельность, свои достижения, участвовать в совместной деятельности, предлагать помощь и сотрудничество;

**Организация НООД:**

### **1. Вводная часть ( организационно-мотивационный этап )**

**Игровое приветствие: «Доброе утро!»**

Доброе утро!

Улыбнись скорее! (*Разводят руки в стороны.*)

И сегодня весь день, (*Хлопают в ладоши.*)

Будет веселее.

Мы погладим лобик, *(Выполняются движения по тексту)*

Носик

И щечки.

Будем мы красивыми, *(Постепенно поднимают руки вверх.)*

Как в саду цветочки! *(Выполняя «фонарики».)*

Разотрем ладошки *(Движения по тексту.)*

Сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем смелее, смелее!

Ушки мы теперь потрем

И здоровье сбережем.

Улыбнемся снова, *(Разводят руки в стороны.)*

Будьте все здоровы!

## **2. Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

### **Введение в проблемную ситуацию.**

Сегодня, ребята, мы с вами отправимся в Африку.

Скажите, какая погода в Африке? солнечно и тепло и не бывает холодной зимы и снега.

Но прежде чем мы туда отправимся, нам необходимо вспомнить какие животные живут в Африке?

Отгадайте загадку.

Достает своей макушкой

У деревьев до верхушки,

Шея, как высокий шкаф,

Добрый, в пятнышках...

*(Жираф.)*

Он имеет рост гигантский

Не в пустыне, не в горах

По саванне Африканской

Ходит медленно...*(Жираф.)*

Ребята, а где же жираф!? Куда он делся!? Может быть, он просто спрятался?

Давайте поищем его. *(Хожу по группе заглядывая везде. Нахожу жирафа.)*

Ой, а что же наш жираф такой грустный? Как вы думаете почему?

Давайте, спросим у него *(спрашиваю).*

Ребята жираф мне сказал, что грустит он, потому что он один у него нет друзей....

А как мы можем помочь нашему жирафу? Ответы детей.

Как мы можем это сделать?

Мы сегодня будем рисовать друзей – жирафу...Сможете? Готовы?

### **Актуализация знаний и умений детей.**

Посмотрите внимательно на картинку и опишите это доброе и необычное животное.

Вы, конечно, знаете о том, что жираф - самое высокое животное на Земле. У него очень длинная шея и высокие ноги. Как вы думаете, зачем природа наградила жирафа такой длинной шеей?

(Ответы детей.)

**Вывод:** Длинная шея помогает жирафу дотягиваться до высоких растений, с которых он обрывает веточки своим длинным языком. А также высокий рост и хорошее зрение помогают ему вовремя замечать хищника – с такой высоты ему все замечательно видно!

Пятнистая окраска помогает ему маскироваться в тени деревьев. А на своих длинных ногах жираф легко убегает от хищников!

(Дети описывают жирафа.)

Длинную шею венчает маленькая голова, на которой имеются рожки, покрытые кожей, а также большие уши. Сильные ноги с копытами на концах помогают жирафу защищаться от хищников и быстро бегать. Передние ноги более длинные и тонкие, а задние ноги короче передних. Жираф песочно-оранжевого цвета с коричневыми пятнами по всему туловищу.

Если у жирафа длинная шея, то он какой? (*Длинношей.*)

Если у жирафа длинные ноги, то он какой? (*Длинноногий.*)

### **Физкультминутка «Я по Африке иду»**

Я по Африке иду,

Замечаю на ходу, Ходьба на месте,

Как над морем буйных трав

Шею вытянул жираф. Руки вверх, потягивание.

У меня над головой Пальма зашуршит листвою, (Наклоны в стороны с поднятыми руками.)

Но придется приседать,

Чтобы фиников набрать. (Приседания.)

А огромный серый слон (Круг руками)

Посылает нам поклон. (Наклоны вперед.)

Мы прогулку завершим (Ходьба на месте.)

И на место поспешим. (Садятся на свои места.)

### **Открытие нового знания и умения.**

Мы сегодня будем рисовать друзей жирафа.

Для того, нарисовать жирафа, вам потребуется белый лист бумаги, простой карандаш, краски, кисточки, восковые мелки и конечно, ваша фантазия. Выполнение рисунка жирафа в карандаше согласно технологической карте.

### **Рисуем жирафа поэтапно.**

**1 этап.** Рисуем овальное туловище животного.

**2 этап.** Рисуем чуть выше маленький овал – голова жирафа.

**3 этап.** Соединяем двумя параллельными линиями туловище и голову. Получилась шея животного.

**4 этап.** Рисуем ноги жирафа.

**5 этап.** Рисуем ухо, рожки жирафа.

Ребята, все ли у нас готово? Чего не хватает нашим жирафам? Правильно, забавных пятнышек!

**6 этап.** Приступаем к раскрашиванию.

Давайте, скорее, нарисуем нашим жирафам пятнышки. Пятнышки мы будем рисовать восковыми мелками. А вы знаете, ребята, что пятнышки у всех жирафов разные.....? Как вы думаете, ребята, наши жирафы совсем готовы? А чего им не хватает? Правильно, цвета, и вот здесь ребята, нам придет на помощь волшебная кисточка. Вы уже знаете, что акварель не ложится на восковые мелки, поэтому вы можете смело закрашивать краской ваших жирафов. Пятнышки останутся такими же яркими, как сейчас. Вот такой жираф получился у меня... А сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть и приготовить пальчики к работе.

### **Пальчиковая гимнастика: «В жарких странах»**

Если в жаркую страну, я случайно попаду,

*(сжимать и разжимать пальцы в кулаки)*

То увижу там шакала,

*(соединить все пальцы обеих рук с большими образуя «бинокль», поднести к глазам)*

Кенгуру, гиппопотама, обезьяну, тигра, льва.

*(поочередно загибать пальцы одновременно на обеих руках)*

Крокодила и слона.

*(сжимать и разжимать пальцы правой руки в кулак)*

Хорошо живётся им -

*(сжимать и разжимать пальцы левой руки в кулак)*

Не бывает снежных зим!

*(хлопнуть в ладоши и развести руки в стороны)*

### **Воспроизведение нового в типовой ситуации.**

Возьмите в руки лист бумаги. В начале рисования мы всегда выбираем правильное расположение листа. Как вы думаете, ребята, как правильно лучше положить лист – вертикально или горизонтально? *(ответы детей)*

А почему? *(Ответы детей.)*

**Вывод:** Правильно, ребята, потому что жираф самое высокое животное на земле. Жираф бывает ростом до 6 метров и половина этой высоты приходится на длинную-предлинную шею.

Еще раз, внимательно, посмотрите на иллюстрацию жирафа, подумайте в какой позе, будет находиться ваше животное и приступайте к работе. Не забудьте нарисовать его любимые растения и соотнести их по высоте.

(Дети рисуют.)

### **3. Заключительная часть (рефлексивный этап)**

У нас и получились замечательные жирафы. Самые настоящие! Правда?

И мне кажется, что они очень хотят подружиться.

Ребята, поставим наших жирафов вместе, жираф благодарит, что помогли нарисовать друзей.

(Оформление выставки.)