Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»  
(МБДОУ Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»)

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Педагогическим советом  МБДОУ «Детский сад «Колобок»  ст.Зеленчукской»  Протокол от «30 » августа 2023 г. № 1 | УТВЕРЖДАЮ  Заведующая МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст.Зеленчукской»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.Д.Миронычевой  Приказ от «31» августа № 57 |
|  |  |

**Рабочая программа**

к Образовательной программе дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»

на 2023-2024 учебный год

Группа: подготовительная

возраст обучающихся: от 6 до 7 лет

срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Мосиенко И.П.

Трофименко М.Н

Ст.Зеленчукская

2023

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[1. Целевой раздел 3](#_Toc134877994)

[1.1. Пояснительная записка: 3](#_Toc134877995)

[Цель 3](#_Toc134877996)

[Задачи 3](#_Toc134877997)

[Принципы и подходы к формированию рабочей программы 4](#_Toc134877998)

[Нормативно-правовые документы 5](#_Toc134877999)

[Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы 5](#_Toc134878000)

[Срок реализации рабочей программы 5](#_Toc134878001)

[1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 7](#_Toc134878002)

[1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 12](#_Toc134878003)

[2. Содержательный раздел 14](#_Toc134878004)

[2.1 Содержание образовательной деятельности 14](#_Toc134878005)

[Социально-коммуникативное развитие. 14](#_Toc134878006)

[Познавательное развитие. 19](#_Toc134878011)

[Речевое развитие. 2](#_Toc134878016)

[Художественно-эстетическое развитие. 27](#_Toc134878023)

[Физическое развитие. 38](#_Toc134878029)

[2.2 Модель организации образовательного процесса 45](#_Toc134878034)

[Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы 45](#_Toc134878035)

[2.3 Структура реализации образовательной деятельности 55](#_Toc134878036)

[2.4 Планирование образовательного процесса 56](#_Toc134878037)

[Комплексно-тематическое планирование 56](#_Toc134878038)

[2.5 Формы взаимодействия с родителями 60](#_Toc134878039)

[3. Организационный раздел 64](#_Toc134878041)

[3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД 64](#_Toc134878042)

[3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе 64](#_Toc134878043)

[3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности 65](#_Toc134878044)

[3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе 66](#_Toc134878045)

[3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности 74](#_Toc134878046)

[3.6 Материально-техническое оснащение программы 81](#_Toc134878047)

[4. Приложения 82](#_Toc134878048)

# 1. Целевой раздел

## Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| **Задачи** | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; * достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| ***Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений***  ***Региональный компонент*** | * + - *формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкессии*     - *обогащать представления детей об особенностях национальной культуры народов КЧР, о природных богатствах, историческом развитии республики и станицы.*     - *Воспитывать интерес к народной культуре народов КЧР, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами* |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;  4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  6) сотрудничество ДОО с семьей;  7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;  9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| ***Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*** | * *Принцип региональности – ориентация на учет особенностей региона в учебно-воспитательном процессе.* * *Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе КЧР.* * *Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным областям в единое целое с учетом задач и потребностей региона.* * *Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознающей особенности и особую остроту экологической ситуации в крае, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы республики, района, станицы* |
| **Нормативно-правовые документы** | * Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»; * Устав МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»; * Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 |
| **Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | Характеристика воспитанников группы на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей – 20 человек  девочек - 14  мальчиков – 6 |
| **Срок реализации рабочей программы** | 2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

**Характеристики особенностей развития детей подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

**Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

**Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции**. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности**. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация**. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка**. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## Планируемые результаты освоения рабочей программы

|  |  |
| --- | --- |
|  | у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; |
|  | ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; |
|  | ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; |
|  | ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; |
|  | ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; |
|  | ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; |
|  | ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; |
|  | ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; |
|  | ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; |
|  | ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; |
|  | ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; |
|  | ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; |
|  | ребенок стремится сохранять позитивную самооценку; |
|  | ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; |
|  | у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; |
|  | ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); |
|  | ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; |
|  | ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; |
|  | ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; |
|  | ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; |
|  | ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;государстве и принадлежности к нему; |
|  | ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; |
|  | ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; |
|  | ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; |
|  | ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; |
|  | ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; |
|  | ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; |
|  | ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; |
|  | ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; |
|  | ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; |
|  | ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; |
|  | ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; |
|  | ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; |
|  | ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. |

***Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений***

***Планируемые результаты в рамках освоения парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Планируемый результат освоения (целевой ориентир****)* | |
| ***речевое развитие*** | * *обогащение словарного запаса за счет слов обозначающих предметы, явления русского быта, посуды, одежды и т.д.;* * *использование в речи русского фольклора (пословиц, поговорок, загадок, небылиц и т.д.);* * *умение составлять рассказы о предметах русского быта, традициях, праздниках;* * *умение составлять рассказы по сюжетной картине, по нескольким картинкам с изображением праздников, обычаев;* * *умение составлять описательные рассказы о костюме и его элементах и изделиях русскихнародных промыслов;* * *умение составлять рассказы из опыта на темы о праздновании русскихнародных праздников;* * *умение использовать в речи разных по структуре, по цели высказывания и по эмоциональной окраске предложений, согласовывать слова в предложении;* |
| ***познавательное***  ***развитие)*** | * *знание истории русского костюма и его элементов;* * *знание о традициях русского народа;* * *знания о назначении предметов русского быта;* * *знания о народных праздниках русского народа;* * *расширения кругозора детей.* |
| ***художественно***  ***-эстетическое развитие*** | * *дети будут знать, и исполнять русский песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки, заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки.* * *у детей разовьется чувство ритма, памяти, при игре на русских народных инструментах.* * *дети смогут выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен.* |
| ***физическое развитие*** | *знание и умение играть в русские народные игры* |
| ***социально –***  ***коммуникативное***  ***развитие*** | *Использует в игре предметы быта русского народа;* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Планируемый результат освоения Программы по региональному компоненту*** | |
| ***дошкольный возраст*** | |
| ***на этапе завершения освоения Программы*** | |
| *к 7 годам* | * *Иметь представления о родном крае, городах, станицах и др. населенных пунктах КЧР.* * *знать этические нормы и правила этикета у казаков и горских народов.* * *сформированность основ национального самосознания и любви к Отечеству, уважения, дружбы, взаимопонимания между людьми разных национальностей населяющих регион.* * *Иметь представление о истории зарождения и развития станицы, событиях общественной жизни в республике, станице. .* * *Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов в КЧР, и в станице.* * *Иметь представления о этническом и социальном составе населения станицы, региона, его верования и религии, быте и образе жизни.* * *Знать символику КЧР, станицы.* * *Знать географическое расположение республики, станицы на карте.* * *Знать культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития КЧР. Достопримечательные места.* * *иметь представления о традиционных для жителей КЧР продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья; доступного национального быта, предметов быта* * *иметь базовые представления о здоровом образе жизни и традиционных для казаков и горских народов видах спорта ;* * *сформирован интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей местности, КЧР.* * *использование авторских и народных (традиционных для региона) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;* * *иметь знания о богатстве и разнообразие языка казаков и горских народов(карачаевцы, абазины, черкессы)* * *иметь представления о природно-климатических зонах, условиях жизни КЧР, о богатствах недр родного края заповедных местах, курортах, водоёмах, растительном и животном мире региона.* * *иметь представления о «Красной книге КЧР» самоценности и необходимости бережного отношения к природному окружению , о тесной связи объектов живой и неживой природы (на примере экосистем родного края), о взаимосвязи между способами питания, местами обитания и внешними условиями, о некоторых отрицательных последствиях нарушения таких связей;* * *знать фольклорные, литературные произведения КЧР (сказки, легенды, календарно – обрядовая поэзия, стихи, рассказы и т.д.)* * *уметь не только видеть, но и понимать произведения искусства местных художников* * *различать виды прикладного искусства народов КЧР* * *Уметь применять полученные знания о декоративно-прикладном искусстве, украшать предметы с помощью характерных орнаментов, используя стилевые особенности цвета, ритма, симметрии, присущие казачьим росписям и горским народам* * *сформированность интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства* * *общие представления об основных традиционных ремеслах, промыслах КЧР.* * *уметь эмоционально отзываться на произведения композиторов КЧР в фортепианном и инструментальном исполнении;* * *умение танцевального и певческого исполнительства, осознанного восприятия музыки и способности к танцевальным импровизациям на основе музыкального репертуара народов КЧР.* * *Знать мелодию гимна КЧР.* |

## Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

в группах дошкольного возраста 2 раза в год

• 1 (стартовая) - на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу с учетом адаптационного периода (первая неделя октября)

• (финальная диагностика) - на завершающем этапе освоения программы ребенком возрастной группы (3 неделя апреля)

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов ипр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, отвественности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

*Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации*

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группойдетей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения продуктов изобразительной деятельности (рисунков, работ по аппликации, работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**Критерии для определения результатов освоения Программы**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

*Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.*

*1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;*

*2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;*

*3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;*

*4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;*

*5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно*

# 2. Содержательный раздел

## 2.1 Содержание образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | |
| ***Основные задачи*** | ***Содержание образовательной деятельности.*** |
| 1) в сфере социальных отношений:  поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. | 1) В сфере социальных отношений.  Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.  Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.  Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.  Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.  Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.  Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении  со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления  о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению  в общеобразовательной организации. |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:  воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. | 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине ‒ России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия ‒ самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).  Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.  Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, ‒ День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.  Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. |
| 3) в сфере трудового воспитания:  развивать ценностное отношение к труду взрослых;  формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. | **3) В сфере трудового воспитания.**  Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.  Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.  Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное. |
| 4) в области формирования безопасного поведения:  формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | 4) В области формирования безопасного поведения.  Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.  Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.  Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.  Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.  Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.  Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований  Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования  к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до1 января 2027 года  (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21). |
| ***Ценности*** | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| **Задачи воспитания** | * Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. * Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. * Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. * Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. * Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. * Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. * Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. * Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | * *формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкессии* * *-воспитание чувства гордости от сознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего народа* * *-формирование уважительного отношения к жителям станицы, республики людям труда, их материальной и духовной культуре, народному искусству, играм, игрушкам, праздникам;* * *-поддержка и развитие инициативы и желания детей принимать участие в традициях, культурных мероприятиях и социальных акциях станицы , республики.* * *формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» наосновеознакомлениясбытомижизньюродногонарода,егохарактером, присущими ему нравственным ценностям, традициям,особенностямкультуры.знакомство с элементами профессиональной деятельности русского народа ,воспитание дружеских взаимоотношений между детьми; развитию стремления выражать свое отношение к окружающему миру, приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.* |
| **Познавательное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;  4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;  5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;  6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;  7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;  8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;  9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;  педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;  обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. |
| 2) Математические представления:  педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;  в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;  обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;  формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. |
| 3) Окружающий мир:  в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;  формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. |
| 4) Природа:  педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;  педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;  углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;  закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. |
| ***Ценности*** | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| ***Задачи воспитания*** | * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| ***Частьпрограммы, формируемой участниками образовательных отношений*** | * *элементарных естественно - научных представлений (растительный и животный мир КЧР.* * *Многообразие.* * *Взаимодействие растений и животных. Домашние животные ( казачье и карачаевское подворье).* * *Окультуренная природа, декоративные растения. Экосистемы КЧР: дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения).* * *Экологической культуры региона и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать);* * *формированию собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей); уточнить основные правила поведения в экосистемах;знакомство с «Красной книгой КЧР»*   *Основные правила самоорганизации познавательной активности.*   * *Географические представления. Карта КЧР: территории края, карта станицы. Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.* * *Природно-климатические зоны КЧР. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.* * *-Природные богатства недр КЧР: уголь, медная руда, известняк , минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).* * *-Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Тебердинский заповедник. Эльбрус .Домбай* * *-Солнечная система и основные космические явления. Звездное небо. Луна. Кометы, метеориты. РАТАН -600, Специальная Астрофизическая Обсерватория.*   *Сфера конструктивной деятельности*   * *Местная архитектура, ее особенности, колорит. - Архитектурные памятники КЧР (Нижне – Архызское городище, «Адиюх», Шоанинский и Сестинский храмы)*  формирование у детей начальных знаний об особенностях народного быта, русской народной культуры. |
| **Речевое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1) Формирование словаря:  обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. | 1) Формирование словаря:  педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации ‒ деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. |
| 2) Звуковая культура речи:  совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). | 2) Звуковая культура речи:  педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. |
| 3) Грамматический строй речи:  закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. | 3) Грамматический строй речи:  педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. |
| 4) Связная речь:  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. | 4) Связная речь:  педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;  в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);  педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте:  упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. | 5) Подготовка детей к обучению грамоте:  педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. |
| 6) Интерес к художественной литературе:  формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);  развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;  формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);  поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;  развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | Приложение № «Перечень художественной литературы» |
| ***Ценности*** | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| **Задачи воспитания** | * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| ***Часть программы формируемой участниками образовательных отношений*** | ***Региональный компоненгт***   * *формирование национальной речевой культуры, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира;* * *приобщение детей к национальной художественной литературе и фольклору* * *формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами КЧР и произведениями детских писателей.* * *поддержка интереса детей к народной речи ,* * *развитие интереса детей к национальной художественной литературе*   ***Содержание парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) в данной области направлено на:***   * *развитие вустной речи использование русского фольклора: песен, загадок,*   *пословиц, поговорок;*   * *показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство икрасочность русского языка:* * *пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях,народных праздниках, искусстве* |
| **Художественно-эстетическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1) приобщение к искусству:  продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;  формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;  формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;  формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  помогать детям различать народное и профессиональное искусство;  формировать у детей основы художественной культуры;  расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;  расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;  расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); | 21.7.2.1. Приобщение к искусству.  1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.  3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).  6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).  7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).  8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И.  Шишкин, И.И.  Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках ‒ иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).  9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов  (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков,  М.И. Дунаевский и другие).  10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.  11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. |
| 2) изобразительная деятельность:  формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;  воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;  поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;  развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;  продолжать развивать у детей коллективное творчество;  воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;  формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;  организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); | 21.7.2.2. Изобразительная деятельность.  1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый  и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие ‒ красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.  Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа ‒ передний план или дальше от него ‒ задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  2) Лепка:  педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  3) Аппликация:  педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.  4) Прикладное творчество:  при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.  5) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает развивать удекоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в  разном направлении (от  веточки и  от  конца завитка к  веточке, вертикально и  горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. |
| 3) конструктивная деятельность:  формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;  закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;  развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;  знакомить детей с различными видами конструкторов;  знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; | 21.7.2.3. Конструктивная деятельность.  1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).  3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). |
| 4) музыкальная деятельность:  воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;  развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;  формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;  совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;  развивать у детей навык движения под музыку;  обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; | 21.7.2.4. Музыкальная деятельность.  1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения  и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.  6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.  7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. |
| 5) театрализованная деятельность:  продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; | 21.7.2.5. Театрализованная деятельность.  Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и  роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. |
| ***Ценности*** | «Культура» и «Красота» |
| **Задачи воспитания** | * Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). * Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. * Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. * Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. * Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. * Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| ***Часть программы формируемой участниками образовательных отношений*** | ***Региональный компонент:***   * *содействовать развитию потребности в активном творчестве в соответствии с национальными традициями ;* * *развивать элементарные представления о языках национального искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов КЧР, станицы, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края;* * *приобщать к лучшим традициям нацинально – музыкальной культуры,* * *формировать у девочек интерес к национальному рукоделию* * *формировать у мальчиков представления о традиционных мужских ремеслах*.   ***Содержание парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) в данной области направлена на:***   * *приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки.музыка, пляски;* * *формирование умения различать русское народное искусство, промыслы , понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности русских народных промыслов( эстетическое развитие мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой;* * *воспитание интереса к русскому народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.* |
| **Физическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;  развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;  поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;  воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;  формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;  сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;  воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.  В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.  Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.  Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. |
| 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).  ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;  ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;  бег: бегв колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;  прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;  прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.  упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».  Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.  Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  Ритмическая гимнастика:  музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шагпольки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.  Строевые упражнения:  педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый ‒ второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. |
| 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных  по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования,  игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.  Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. |
|  | 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.  Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.  Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.  Элементы хоккея: (без коньков ‒ на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.  Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.  Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. |
|  | 4) Спортивные упражнения:  педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.  Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину  500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».  Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.  Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.  Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх ‒ вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. |
| **Ценности** | «Жизнь», «Здоровье» |
| **Задачи воспитания** | * Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. * Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. * Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. * Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. * Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития * Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
| ***Часть программы формируемой участниками образовательных отношений*** | ***Региональный компонент***   * + - *ознакомление детей с национальными и традиционными видами спортивных и подвижных игр народов, проживающих в КЧР*     - *формирование начальных представлений о национальных видах спорта (тутуш (национальная борьба на поясах), къолташ (толкание плоского камня),), бег в гору (скайраннинг), казачья борьба на руках, борьба в круге и другие.)*     - *активно использовать физические упражнения и состязания, национальные виды спорта* * *развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей станицы, КЧР*   ***Содержание парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) в данной области направлено на:***   * *Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.* * *Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм* |

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** | | |
| ***Занятия*** | ***Самостоятельная деятельность*** | ***Режимные моменты*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая** | − Наблюдение; Тематические беседы;  − ЧХЛ;  − Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;  − Игровые упражнения;  − Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;  − Проблемные ситуации;  − Проектная деятельность;  − Коллективное обобщающее занятие. | − Игровая деятельность;  − Сюжетно-ролевая игра;  − Творческие игры;  − Игры с правилами. | Игровое упражнение;  − Совместная с воспитателем игра;  − Совместная игра со сверстниками;  − Индивидуальная игра;  − Ситуативный разговор с детьми;  − Проблемная ситуация;  − Беседа;  − Ситуация морального выбора;  − Проектная деятельность; − Интегративная деятельность; |
| **Коммуникативная** | − Задачи на решение коммуникативных ситуаций;  − Ситуативные разговоры; − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Праздники, музыкальные досуги, развлечения;  − Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;  − ЧХЛ;  − Проектная деятельность | Игровая деятельность;  − Подвижные игры. | − Индивидуальная работа во время утреннего приема;  − Игровые ситуации. |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | − Поручения;  − Совместный труд детей и взрослых;  − ЧХЛ;  − Беседы;  − Наблюдение;  − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Рассматривание тематических иллюстраций. | Совместный труд детей;  − Самообслуживание;  − Элементарный бытовой труд. | − Обучение, показ, объяснение, напоминание; − Наблюдение;  − Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;  − Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно исследовательская** | − Проблемная ситуация;  − Рассматривание;  − Наблюдение;  − Игра экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Интегративная деятельность;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование;  − Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | − Наблюдение;  − Чтение;  − Игра- экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Ситуативный разговор;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование; |
| **Речевое развитие** | **Речевая деятельность** | ЧХЛ  − Беседы (в том числе о прочитанном);  − Обсуждение;  − Рассматривание;  − Дидактическая игра;  − Интегративная деятельность;  −Инсценирование;  − Викторина;  − Игра-драматизация;  − Показ настольного театра;  − Разучивание стихотворений;  − Театрализованная игра. | − Сюжетно-ролевая игра;  − Подвижная игра с текстом;  − Игровое общение;  − Общение со сверстниками;  − Игра-драматизация;  − Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;  − Дидактическая игра. | Ситуация общения в процессе режимных моментов;  − Дидактическая игра;  − Чтение;  − Наблюдения на прогулке;  − Игра на прогулке;  − Ситуативный разговор;  − Беседа (в том числе о прочитанном);  − Интегративная деятельность;  − Разучивание стихов, потешек;  − Сочинение загадок. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | − ЧХЛ;  − Обсуждение прочитанного;  − Рассказ;  − Беседа;  − Игра;  −Инсценирование;  − Викторина. | Продуктивная деятельность;  − Игра;  − Рассматривание;  − Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | − Ситуативный разговор с детьми;  − Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;  − Продуктивная деятельность;  − Беседа;  − Сочинение загадок;  − Проблемная ситуация |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Изобразительная** | − Рисование, апплицирование, лепка;  − Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Тематические досуги;  − Выставки работ декоративно-прикладного искусства;  − Проектная деятельность;  − Создание коллекций. | −Украшение личных предметов; − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; − Самостоятельная изобразительная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); − Создание коллекций |
| **Конструктивно модельная** | − Конструирование и художественное конструирование;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  − Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);  − Тематические досуги;  − Проектная деятельность; − Импровизация;  − Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;  − Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;  − Самостоятельная конструктивная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  − Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| **Музыкальная** | Слушание музыки;  − Экспериментирование со звуками;  − Музыкально-дидактическая игра;  − Шумовой оркестр;  − Разучивание музыкальных игр и танцев; − Совместное пение;  − Импровизация;  − Беседа интегративного характера;  − Интегративная деятельность;  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; − Музыкальное упражнение;  −Попевка;  −Распевка;  − Творческое задание;  − Музыкальная сюжетная игра | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | − Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;  − Музыкальная подвижная игра на прогулке;  − Интегративная деятельность; |
| **Физическое развитие** | **Двигательная** | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Физ. занятия;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность; | − Двигательная активность в течение дня;  − Подвижная игра;  − Самостоятельные спортивные игры и упражнения;  − Утренняя гимнастика. | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность. |

**Циклограмма деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Образовательная***  ***Деятельность***  ***осуществляемая в ходе режимных моментах*** | ***Время в режиме дня*** | ***Дни недели*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Понедельник*** | | ***Мин*** | | ***Вторник*** | | | ***Мин*** | | ***Среда*** | | ***Мин*** | | ***Четверг*** | | ***Мин*** | | ***Пятница*** | | ***Мин*** |
| 1. | Утренний приём | 7.00-8. 20 | * **Приобщение к искусству.** * Наблюдения в уголке природы, на участке. * Дидактические игры * Подвижная игра * Артикуляционная   гимнастика   * Чтение литературы * Сюжетно-ролевые игры * **Индивидуальная работа по ФЭМП**   **Совместная деятельность педагога и детей «Приобщение к истокам русской народной культуры»** | | 10  20  10  15  10  5 | | * **Беседа о ЗОЖ** * Дидактические игры * Подвижная игра * Чтение сказок, рассказов * Решение проблемных ситуаций * Составление рассказов из личного опыта * Артикуляционная * Сюжетно-ролевые игры * **Индивидуальная работа по Развитию речи.** | | | 15  10  10  10  12  10  10  3 | | * **Беседа о животных, растениях** * Наблюдения в уголке природы на участке * Дидактические игры * Подвижная игра * Рассказывания * Игры по интересам * Сюжетно-ролевые игры * **Индивидуальная работа по самообслуживанию** | | 15  20  10  10  10  15 | | **Беседы о городе, семье, стране/**  **Региональный компонент**   * Дидактические игры * Подвижная игра * Игры-ситуации * Рассматривание картин, иллюстраций * Самообразование * Сюжетно-ролевые игры * **Индивидуальная работа по изодеятельности** | | 15  10  13  10  10  10  12 | | * **Беседа по ОБЖ/ПДД** * Наблюдения в уголке природы,на участке * Дидактические игры * Подвижная игра * Заучивание стихов * Артикуляционная гимнастика * Сюжетно-ролевые игры * **Индивидуальная работа по физкультуре** | | 15  20  10  10  12  10  3 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.20 -8.30 | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 -8.50 | Ежедневно   * Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания * Дежурство по сервировке столов к завтраку | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 |
| 4. | Игры,  разнообразные виды деятельности | 8.50-9.00 | * Экспериментирование * Дежурство по подготовке к образовательной деятельности * Игры по интересам | | 5  5 | | * Рассматривание альбомов, картин и др. * Дежурство по подготовке к образовательной деятельности * Игры по интересам | | | 5  5 | | * Развивающие игры * Дежурство по подготовке к образовательной деятельности * Игры по интересам | | 5  5 | | * Рассматривание энциклопедий * Дежурство по * подготовке к образовательной деятельности * Игры по интересам | 5  5 | | * Отгадывание загадок и др. * Дежурство по подготовке к образовательной деятельности * Игры по интересам | | | 5  5 |
| 5. | Занятия | 9.00-10.50 | **Развитие речи. /Художественная литература** | | 30 | | **Математическое развитие** | | | 30 | | **Подготовка к обучению грамоте** | | 30 | | **Математическое развитие** | 30 | | **Ознакомление с окружающиммиром(окружающий мир,природа)** | | | 30 |
| **Рисование** | | 30 | | **Ознакомление с окружающиммиром(Социализация,труд,безопасность)** | | | 30 | | **Аппликация./ Лепка** | | 30 | | **Рисование** | 30 | | **Конструирование** | | | 30 |
| **Музыка** | | 30 | | **Физкультура с с музыкой** | | | 30 | | **Физкультура на прогулке** | | 30 | | **Музыка** | 30 | | **Физкультура** | | | 30 |
| 6.. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10.50-12.35 | * Формирование навыков самообслуживания * Наблюдение * Развивающие дидактические игры * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * Сюжетно-ролевые игры * Индивидуальная коррекционная работа * Самостоятельная двигательная деятельность | | 10  10  15  25  15  15  15 | | * Формирование навыков   самообслуживания   * Наблюдение * Развивающие дидактические игры * Сюжетно-ролевые игры * Индивидуальная работа * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * Индивидуальная работа * Самостоятельная двигательная деятельность | | | 10  10  10  15  25  15  10  10 | | * Формирование навыков   самообслуживания   * Наблюдение * Развивающие дидактические игры * Сюжетно-ролевые игры * Индивидуальная работа по физическому развитию * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * Самостоятельная двигательная деятельность | | 10  10  10  15  15  25  20 | | * Наблюдение за работой взрослых * Развивающие дидактические игры * Сюжетно- ролевые игры * Индивидуальная коррекционная работа * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * Экспериментирование * Самостоятельная двигательная деятельность | 20  15  15  15  5  15  10  10 | | * Целевая прогулка * Чтение * Сюжетно-ролевые игры * Индивидуальная работа * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * Самостоятельная двигательная активность | | | 40  10  20  5  15  15 |
| 7. | Подготовка к обеду, обед, подготовка к дневному сну | 12.35-13.15 | ЕЖЕДНЕВНО   * Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания * Дежурство по сервировке столов к обеду * Чтение художественной литературы | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5  5  10 | |
| 8. | Дневной сон | 13.15-15.00 | ЕЖЕДНЕВНО | | | | | | | | | | | | | | | | | | 105 | |
| 9. | Постепенный подъем, воздуш-ные, водные процедуры. | 15.00-15.20 | ЕЖЕДНЕВНО   * Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, закаливающие мероприятия ( гимнастика после сна, босохождение, точечный массаж, дыхательная гимнастика) | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 10. | НОД,игры, досуги, дополнительное образование | 15.20-16.00 | **Театрализованная деятельность**   * Формирование навыков * Самообслуживания. * Театрализованные игры | 30  5 | | | | **Досуговая деятельность**   * Формирование навыков * Самообслуживания. * Строительно –коструктивные игры /легоконструирование | 30  5 | | **Кружок «Грамотейка».**   * Формирование навыков * Самообслуживания * Игра драматизация | | 30  5 | | **Экспериментирование**  **Кружок «Вокальный».**   * Формирование навыков * Самообслуживания * Режисерская игра/интерактивные игры,игры | | 30  5 | | | **Хозяйственно-бытовой труд**   * Игры по интересам * Формирование навыков * самообслуживания * Сенсорно-игровые/технология Дьенеша,развивающие игры Воскововича | 20  10  5 | |
| 11. | Подготовка к ужину, ужин, | 16.00-16.25 | ЕЖЕДНЕВНО   * Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, навыков правильного питания * Дежурство по подготовке к ужину | | | | | | | | | | | | | | | | | | 15  10 | |
| 12. | Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (в соответствии с погодными условиями) | 16.26-19.00 | * Формирование навыков   самообслуживания   * Наблюдение * Развивающие игры * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * Самост. двигат. деятельность * **Индивидуальная работа по изобразительной**   **деятельности** | | | 10  10  10  15 | | * Формирование навыков * Самообслуживания * Наблюдение * Развивающие дидактические игры * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * **Индивидуальная работа по Развитию речи.** | 10  10  10  15 | | * Формирование навыков   самообслуживания   * Наблюдение * Развивающие игры * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения   • **Индивидуальная работа по ФЭМП** | | 10  10  10  15 | | * Формирование навыков   самообслуживания   * Наблюдение * Развивающие дидактические игры * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * **Индивидуальная работа по самообслуживанию** | |  | | | * Формирование навыков * самообслуживания * Наблюдение * Развивающие игры * Подвижные, спортивные игры и физические упражнения * **Индивидуальная работа по физо** | 10  10  10  15 | |

## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 15 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью30 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** | **Количество занятий в месяц** | **Количество занятий в год** |
| физкультура в помещении | 2 | 8 | 72 |
| физкультура на прогулке | 1 | 4 | 36 |
| музыка. | 2 | 8 | 72 |
| прикладное творчество | 0,5 | 2 | 18 |
| рисование | 1,5 | 6 | 54 |
| аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| развитие элементарных математических представлений | 2 | 8 | 72 |
| конструирование | 1 | 4 | 36 |
| ознакомление с окружающим миром | 2 | 8 | 72 |
| развитие речи | 0,5 | 2 | 18 |
| чтение художественной литературы | 0,5 | 2 | 18 |
| подготовка к обучению грамоте | 1 | 4 | 36 |
| итого | 15 занятий | 60 занятий | 540 занятий |

***Часть формируемая участниками образовательных отношений***

*Образовательные области регионального компонента согласуются с требованиями обязательной части Программы и реализуются как через занятия , так и посредством интеграции его в общую структуру образовательной деятельности проводимую в течение дня.*

*Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов согласно циклограмме.*

## 2.4 Планирование образовательного процесса

### **Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ТЕМЫ НЕДЕЛИ** | **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ** | **ПРИМЕРНЫЕ**  **ТЕМЫ**  **ИТОГОВЫХ**  **МЕРОПРИЯТИЙ** |
| сенябрь | **Деньзнаний**  **1-2 неделясентября** | * Развивать удетейпознавательнуюмотивацию,интерескшколе,книгам. * Формироватьдружеские,доброжелательные отношения между детьми. * Продолжать знакомить с детским садомкак ближайшим социальным окружением ребенка (обратитьвнимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появилисьновые столы), расширять представления о профессии их сотрудниковдетского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальныйруководитель,врач, дворник). | Праздник«Деньзнаний» |
| **Я вырастуздоровым**  **3-4 неделя сентября** | * Расширятьпредставленияоздоровьеи здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровыйобразжизни. * Формироватьположительнуюсамооценку. * Закреплятьзнание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, ихпрофессий. * Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, отом,гдеработаютродители,какважендляобществаихтруд. | Деньздоровья. |
| октябрь | **Осень**  **1-2 неделя октября ,** | * Расширятьзнаниядетейобосени. * Продолжатьзнакомитьссельскохозяйственными * Профессиями(напримереКЧР). * Закреплятьзнанияоправилахбезопасногоповедениявприроде.Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленностирастенийиживотныхкизменениямвприроде,явленияхприроды. * Дать первичные представления об экосистемах, природных зонахРоссиииКЧР. * Расширять представленияонеживойприроде. | Праздник «Осень» |
| **Диагностика**  **3-4 неделя октября** |  | Заполнение диагностических карт |
| ноябрь | **День**  **народного**  **единства**  **1-2 неделя ноября** | * Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках. * Дать элементарные сведения об истории России. * Углублять и уточнять представления о Родине — России, * Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, КЧР. * Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. * Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. | Праздник «День народного единства». |
| **Земля—нашобщий дом**  **3-4 неделя ноября** | * Рассказыватьдетямотом,чтонаЗемлемногоразныхстран. * Объяснять, какважножитьвмиресовсеминародами,знатьиуважатьихкультуру,обычаии традиции, особенно народов КЧР. * Воспитыватьуважениеклюдямразныхнациональностейиихобычаям | Развлечение«Путешествиепо республике» |
| декабрь | **Новыйгод**  **1-4 неделя декабря** | * Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. * Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной | Праздник - «Новый год".  Выставка детского творчества. |
| январь | **Зима**  **2-4 неделя января** | * Продолжать знакомить с зимой, с зим ними видами спорта. * Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. * Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. * Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. * Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. * Знакомство с народными зимними праздниками | Праздник «Святки».  Зимний спортивный праздник  Выставка детского творчества. |
| февраль | **Домашние и дикие животные**  **1-2 неделя февраля** | * С помощью фильмов, чтение фольклора, наблюдения знакомить с домашними и дикими животными. * Более углубленное внимание животным и птицам КЧР. * Знакомство с животным миром Тебердинского заповедника. | Путешествие в мир животных. |
| **День защитника отечества**  **3-4 неделя февраля** | * Продолжать расширять представления детей о Российской армии. * Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. * Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. * Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, в КЧР несут службу воины пограничных и космических войск. * Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины | Праздник «23 февраля —  День защитника Отечества»  Выставка детского  творчества. |
| март | **Международный женский день**  **1-2 неделя марта** | * Организовывать все виды детскойдеятельности игровой, коммуникативной,трудовой, познавательно исследовательской, * продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. * Воспитывать уважение к воспитателям. * Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. * Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких | Праздник «8 Марта».  Выставка детского  творчества. |
| **Народная культура и традиции**  **3-4 неделя**  **марта** | * Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), * Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). * Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды, с культурой народов КЧР | Выставка детского  творчества |
| апрель | **Весна**  **1 неделя апреля** | * Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в. природе. * Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). * Знакомство с традиционными весенними народными праздниками | Выставка детского  творчества |
| **Солнечная система. Планеты, Земля .Космос**  **2-3 неделя апреля** | * Знакомить с планетами Солнечной системы. Солнце – большая горячаязвезда.Солнце–источниксветаитепла,егорольвжизни человека. * Вращение Земли вокруг Солнца – причины смены времен года, сменыдня и ночи. Опыты на макете в уголке астрономии. * Дать элементарныепредставления о назначении и устройстве РАТАН – 600, САОАкадемиинаук России. * Героическийтрудкосмонавтовдляпользынауки | Развлечение «Мы в космос полетим!»  Выставка детского рисунка, фотовыставка |
| **Диагностика**  **3-4 неделя апреля** |  | Заполнение диагностических карт |
| май | **День Победы**  **1-2 неделя мая** | * Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. * Расширять знания о героях Великой * Отечественной войны России и КЧР, о Победе нашей страны в войне. * Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. * Рассказыватьдетямовоинскихнаградахдедушек,бабушек,родителей. * Показать преемственность поколений защитников Родины: от древнихбогатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник«ДеньПобеды»  Выставка детского рисунка |
| **До свидания,детскийсад!**  **Здравствуй,школа!**  **3-4 неделя мая** | * Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной,чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. * Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс. | Праздник  «До свидания, детский сад!» |

## 

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

|  |
| --- |
| **Сентябрь 2023** |
| * **Родительское собрание** «ФГОС и ФОП в дошкольном образовательном учреждении. Возрастные особенности детей подготовительной группы». * Работа с родителями в мессенджерах. * Оформление «Уголка для родителей». * Памятка «3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом» * Организационное  родительское собрание «ФГОС и ФОП в дошкольном образовательном учреждении. Возрастные особенности детей подготовительной в группе» * Консультация для родителей « Режим дня и его значение в жизни ребенка». * Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет» Оформление приемной группы "Закаливающие процедуры для детей" * Памятка "Семейные традиции в воспитании ребенка" * Буклет для родителей «Права детей» * Консультация для родителей «Дорога не место для игр» * Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». * Оформление приемной группы "Меню для детей в ДОУ", "Рекомендации здорового питания в семье" * Консультация для родителей «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей». * Оформление тематического альбома «27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников |
| **Октябрь2023** |
| * Работа с родителями в мессенджерах. * Консультация для родителей: «Как организовать игры детей дома с использованием занимательногоматематического материала». * Буклет «4 октября: День защиты животных» * Папка-передвижка «День учителя» * Выставка детского творчества «Осень золотая». * Консультация для родителей «Как развивать память у детей». * Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень». * Папка-передвижка "Профессии труда на селе" * Фотоколлаж «Вместе с папами» (15 октября в 2023 году. Третье воскресенье октября: День отца в России) * Рекомендации родителям дошкольников по правилам дорожного движения. |
| **Ноябрь 2023** |
| * Папка-передвижка "День народного единства" * Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома». * Консультации для родителей «Воспитание чувства любви к своей малой Родине » * Папка – передвижка «Как провести выходной день с ребёнком?» * Консультация для родителей "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников" * Индивидуальные консультации по запросам родителей. * Буклет народные игрушки (рег.компонент.) * Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания». * Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка» * Оформление тематической папки "Профессия моей мамы" * Индивидуальные консультации по запросам родителей. * Праздник «День матери» * Консультация для родителей «День государственного герба Российской Федерации» |
| **Декабрь2023** |
| * **Родительское собрание** «Нужно ли воспитывать в детях дошкольного возраста патриотизм?» * Памятка «3 декабря: Международный день инвалидов» * Папка-передвижка «5 декабря: День добровольца (волонтера) в России» * Консультация «Готовим руку  дошкольника к письму». * Оформление тематического стенда «8 декабря: Международный день художника.9 декабря: День Героев Отечества» * Оформление выставки совместно с родителями "Моя станица" * Информационный стенд «12 декабря: День конституции Российской Федерации» * Консультация для родителей «Развитие математических способностей у дошкольников» * Индивидуальные консультации по запросам родителей. * Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы. Безопасный досуг». * Консультация "Безопасный Новый год". Профилактика бытового травматизма. * Участие в организации и проведении новогоднего утренника. |
| **Январь 2024** |
| * Работа с родителями в мессенджерах. * Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». * Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности». * Рекомендациидля родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». * Практические советы для родителей «Формирование финансовой грамотности детей дошкольного возраста». * Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой». * Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке. * Папка-передвижка "Как учить с ребенком стихи" * Оформление приемной «27 января: День снятия блокады Ленинграда» * Консультация «Приобщение к истории, традициям и культуре России» * Оформление приемной «2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» * Фотоконкурс «зимние каникулы всей семьей» |
| **Февраль 2024** |
| * Работа с родителями в мессенджерах. * Консультация для родителей «Математика в повседневной жизни ребенка». * Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе». * Оформление информационного стенда в приемной " Памятники и места отдыха в родной станице." * Буклет "Ранняя профориентация детей дошкольного возраста" * Папка-передвижка «8 февраля: День российской науки» * Индивидуальные беседы "Ребенок и мобильный телефон. Интернет. Безопасность ребенка в сети" * Папка – передвижка «15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» * Индивидуальные беседы «Обучение запоминанию» * Оформление выставки рисунков детей «Мы будущие защитники Родины» * Консультация "Развитие логического мышления детей" * Папка-передвижка «21 февраля: Международный день родного языка» * Праздник «23 февраля: День защитника Отечества» * Консультация «Есть такая профессия – Родину защищать» |
| **Март2024** |
| * Работа с родителями в мессенджерах. * Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». * Праздник «8 марта: Международный женский день» * Консультация для родителей: «Основы функциональной грамотности дошкольников». * Папка-передвижка «18 марта: День воссоединения Крыма с Россией» * Индивидуальные консультации по запросам родителей * Папка - передвижка«27 марта: Всемирный день театра» * Выставка детских рисунков «Моя любимая мамочка» * Папка - передвижка «Математика для дошкольников». * Консультация «Нравственно - патриотическое воспитание детей средствами художественной литературы» |
| **Апрель 2024** |
| * Акция "Кормушка для птиц" * Памятка для родителей«Профилактика компьютерной зависимости у ребенка» * Конкурс поделок «День космонавтики». * Оформление приемной «12 апреля: День космонавтики» * **Родительское собрание** «Готовимся к школе вместе». * Памятка для родителей: «Домашняя математическая игротека» * Помощь в проведении экологического субботника на участке группы. * Индивидуальные консультации по запросам родителей. * Тематическая папка "Художники нашего края" (рег.компонент) * Сообщение для родителей «Готовность к школе, что мы не понимаем?» * Беседа «Дидактические игры в процессе математического развития детей дошкольного возраста» * Консультация «Значение дидактических игр и занятий для воспитания детей» |
| **Май 2024** |
| * **Родительское собрание** «До свидания, детский сад». * Акция : Бессмертный полк «Мы помним ,мы гордимся» * Рекомендации по воспитанию трудолюбия у детей. * Консультация для родителей «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?». * Акция : «Семейное чтение» * Индивидуальные консультации по запросам родителей. * Фотовернисаж: «Вот  и стали мы на год взрослей». * Памятка «24 мая: День славянской письменности и культуры» * Беседа с родителями: «Режим будущего первоклассника». * Буклетдля родителей: «Памятка родителям будущих первоклассников» * Консультация для родителей «Нам пора в школу» * Папка-передвижка «Безопасное поведение на водоемах в летний период» * Выпускной бал |

# 3. Организационный раздел

## 3.1 Система образовательной деятельности: расписание занятий

|  |  |
| --- | --- |
| Время проведения и виды непосредственно образовательной деятельности | |
| Понедельник | 9.00 - 9.30 Развитие речи /Чтение художественной литературы  9.40-10.10Рисование  10.20 -10.50 Музыка |
| Вторник | 9.00 -9.30 Математическое развитие  9.40-10.10 Ознакомление с окружающим миром(Социализация,труд,безопасность)  10.20- 11.00 Физкультура с музыкой |
| Среда | 9.00 - 9.30 Подготовка к обучению грамоте  9.40- 10.10 Аппликация / Лепка  10.20-10.50 Физическая культура на прогулке |
| Четверг | 9.00 -9.30 Математическое развитие  9.40-10.10 Рисование  10.20-10.50 Музыка |
| Пятница | 9.00 - 9.30 Ознакомление с окружающим миром(окружающий мир, природа)  9.40-10.10 Конструирование  10.20- 10.50 Физкультура |

**Режим занятий с применением электронных средств обучения**

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Электронное средство обучения** | **Возраст воспитанника** | **Продолжительность, мин., не более** | |
| **На одном занятии** | **В день** |
| Интерактивная доска | 5-7 | 7 | 20 |

**Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:**

* + экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
  + наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

## 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| **Холодный период года** | **6-7 лет** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| утренний круг | 8.50- 9.00 |
| Занятия | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с  прогулки | 10.50-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиеническиепроцедуры | 13.00-15.30 |
| Занятие | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей,  кружки, | 15.30 -16.00 |
| Подготовка к уплотненному полднику уплотненный полдник , | 16.00-16.30 |
| вечерний круг | 16.30-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.40.-18.30 |
| самостоятельнаядеятельность , уход домой | 18.30 -.19.00 |
| ***Теплый период года*** |  |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| утренний круг | 8.50-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00- 9.20 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение с  прогулки | 9.20-12.40 |
| Второй завтрак | 10.00 -10.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный  подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 13.00-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей на прогулке | 15.30-16.00 |
| Подготовка к уплотненномуполнику, уплотненный полдник | 16.00-16.30 |
| вечерний круг | 16.30-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная  деятельность детей, уход домой | 16.40-19.00 |

## 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режимдвигательной активности

|  |  |
| --- | --- |
| Формыорганизации | подготовительнаягруппа |
| Организованнаядеятельность | 10часов иболеевнеделю |
| Утренняягимнастика | 10мин |
| Гимнастикапробуждения;   * Дыхательнаягимнастика * закаливающие процедуры | 15-20мин |
| Физкультминутки | 2-3мин |
| Физическиеупражнения игровые задания:   * артикуляционнаягимнастика; * пальчиковаягимнастика; * зрительнаягимнастика. | ежедневно сочетая  упражнения по выбору10-15мин. |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно на каждой прогулке  30-40 минут |
| Физкультурныезанятия | 3разавнеделю30мин |
| Спортивныеразвлечения | 1развмесяц30-35мин |
| Физкультурныйпраздник | 2разавгод до 60мин |
| Деньздоровья | 1развквартал |
| **Самостоятельная двигательнаяактивность:** | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.Проводитсяпод руководством воспитателя. |

## 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Требования к РППС** |
| Патриотическое | Родина, природа | РППС содержит:   * знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; * компоненты, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; * компоненты, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | РППС содержит:   * компоненты, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; * компоненты, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей |
| Познавательное | Познание | РППС дает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающих красоту знаний, необходимость научного познания, формирующих научную картину мира |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | РППС детского сада:   * помогает укреплять здоровье ребенка; * раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта |
| Трудовое | Труд | * РППС дает ребенку возможность посильного труда, отражает ценности труда в жизни человека и государства |
| Эстетическое | Культура, красота | РППС детского сада:   * гармоничная; * эстетически привлекательная |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Компоненты среды дают возможность ребенку погружаться в культуру России, знакомиться с особенностями традиций многонационального российского народа |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Функциональная зона (центр)*** | ***Основное предназначение*** | ***Оснащение*** | ***Подготовительная группа (6-7***  ***лет)*** |
| **«Патриотический уголок»** | Расширение краеведческих  представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная иКарачаево-Черкессиисимволика | + |
| Образцы русских костюмов |  |
| Наглядный материала: альбомы, картины,фотоиллюстрации и др. | + |
| Предметы народно – прикладного искусства | + |
| Предметы русского быта | + |
| Детская художественная литература | + |
| **«Уголок Карачаево-Черкессии»** | Расширение краеведческих представлений детей о Республике Карачаево-Черкессии | Набор открыток «Карачаево-Черкессии»» | + |
| Дидактическая игра «Животные Карачаево-Черкессии» | + |
| Настольно-печатная игры | + |
| Альбом «Предметы быта жителей Карачаево-Черкессии»» | + |
|  |  |
| **Уголок «Русская изба»** | Расширение краеведческих  представлений детей о быте народов севера | Предметы народно – прикладного искусства | + |
| Предметы русского быта | + |
| Аудиотека«Старинныерусские песни» | + |
| Дидактические игры | + |
| **«Уголок природы»** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой  деятельности | Материал для проведения элементарных опытов | + |
| Обучающие дидактические игры по экологии | + |
| Инвентарь для трудовой деятельности в уголке  природы | + |
| Природный и бросовый материал. | + |
| Материал по астрономии | + |
| Коллекции | + |
| Календарь природы | + |
| Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями | + |
| Сезонный материал | + |
| Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику | + |
| Макеты | + |
| Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы | + |
| **«Игровая зона»** |  | Атрибутика для с- ригр «Семья» | + |
| «Больница» | + |
| «Магазин» |  |
| «Школа» | + |
| «Парикмахерская» | + |
| «Почта» | + |
| «Армия» | + |
| «Космонавты» | + |
| «Библиотека» | + |
| «Ателье» | + |
| «Шоферы» | + |
| Предметы - заместители, атрибуты. | + |
| Дидактические игры | + |
| **«Уголок уединения»** | Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду | Подушки | + |
| Фотографии | + |
| Любимые игрушки | + |
| «Коврик злости», подушки,коробочки | + |
| **«Музыкальный уголок»** | Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты | + |
| Портрет композитора | + |
| Магнитофон | + |
| Набора аудиозаписей | + |
| Музыкальные игрушки(озвученные, не озвученные) | + |
| Игрушки-самоделки | + |
| Музыкально - дидактические игры | + |
| Музыкально- дидактические пособия |  |
| **«Театрализованный уголок»** | Развитие способностей творческих ребенка | Ширмы | + |
| Различные виды театров:теневой театр | + |
| би-ба-бо | + |
| настольный театр | + |
| плоскостной театр ( на фланелеграфе) | + |
| кукольный театр | + |
| конусный театр | + |
| пальчиковый театр | + |
| Костюмерная | + |
| Сундук для ряженья |  |
| Предметы декорации | + |
| Декоративная атрибутика | + |
| **«Семейный уголок»** | Расширять представления детей об истории семьи в  контекст истории родной страны | Семейный альбом | + |
| Семейные фотовыставки | + |
| Альбомы «Семейное древо» | + |
| Альбом о воинскихнаградах дедушек, бабушекродителей. | + |
| Серия дидактическихигр:«Где тыживешь?» | + |
| «Знаешь ли ты свое имя и фамилию?» | + |
| Настольно печатная игра «Профессии» | + |
| **«Строительная мастерская»** | Проживание, преобразование познавательного опыта в  продуктивной деятельности.Развитие  ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | Напольный строительный материал | + |
| Настольный строительный материал | + |
| Пластмассовые конструкторы(младший возраст- с крупными деталями) | + |
| Пирамидки |  |
| Конструкторы с металлическими деталями- | + |
| Схемы и модели для всех видов конструкторов | + |
| Транспортные игрушки | + |
| Схемы, иллюстрации отдельных построек(мосты, дома, корабли, самолёт идр.) | + |
| **Игры «Логико- математический**  **центр»** | Целенаправленное формирование у  детей интереса к элементарной  математической  деятельности | Математические головоломки «Танграм» | + |
| «блоки Дьенеша» |  |
| «Палочки Кюизенера» | + |
| Развивающие игры Воскавовича | + |
| Деревянные геометрические тела | + |
| Математические детские книги | + |
| Раздаточный математический материал | + |
| Дидактические игры | + |
| Лото, домино | + |
| **Центр сенсорного развития** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию | + |
|  |  | Пазлы | + |
| Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей | + |
| Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок | + |
| Наборразличных материалов длясоздания игрушек-самоделок | + |
| **«Уголок**  **безопасности»** | Расширение познавательного опыта, | Дидактические настольные игры по профилактике ДТП | + |
| Настольно печатные игра «Светофор» | + |
| Набор видов транспорта | + |
| Набор мелких игрушек | + |
| Макеты перекрестков, районов города | + |
| Дорожные знаки | + |
| Литература по ПДД | + |
| **«Речевой центр»** | Развитие и коррекция речи воспитанников | Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи. | + |
| Настольно-печатные речевые игры | + |
| Дидактические речевые игры | + |
| Пазлы (таинграмы) | + |
| Мозаика | + |
| Домино | + |
| Пальчиковый театр | + |
| Иллюстративный тематический материал | + |
| Материал для дыхательной, артикуляционной,  пальчиковой гимнастик | + |
| **«Книжный уголок»** | Формирование умения самостоятельно  работать с книгой | Детская художественная литература в соответствиис возрастом детей | + |
| Наличие художественной литературы, детских  энциклопедий | + |
| Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и Ознакомлениюс художественнойлитературой | + |
| Материалы о художниках – иллюстраторах | + |
| Портрет поэтов, писателей | + |
| Тематические выставки | + |
| **Центр продуктивной деятельности**  **мастерская "Творческая мастерская» мастерская»** | Проживание, преобразование познавательного опыта в  продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, | Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4) | + |
| цветных карандаши | + |
| Краски (кисти) | + |
| Восковые мелки | + |
| Мелки | + |
| Пластилин (стеки, доски для лепки) | + |
| глина (тесто) | + |
| Цветная бумаги | + |
| Картон | + |
| Ножницы с закругленным концами | + |
| Бросовый материал (фольга ,фантики от конфет и др.) | + |
| Альбомы-раскраски | + |
| Выставки произведений изоискусства | + |
| Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей | + |
| Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки | + |
| Предметы народно – прикладного искусства | + |
| **Уголок труда** | Формированияположительного отношения к труду Расширение  индивидуального трудового опыта |
| Дидактическая игра «Поиграл убери на место» | + |
| Дидактическая игра «Порядок в доме» | + |
| Дежурство в группе | + |
|
| Дежурство по столовой | + |
| «Книжкина больница» (ремонтируем книги)» | + |
|
| Дежурство в уголке природы | + |
| Инвентарь для ухода за комнатными растениями | + |
| Дидактическая игра «Собираем урожай» | + |
| **Центр физического развития** | Расширение индивидуального  двигательного опыта в самостоятельной  деятельности | Оборудованиедля:  ходьба | + |
|  | - бег | + |
| равновесие | + |
| прыжки | + |
| бросание, ловля | + |
| ползания лазания | + |
| метание | + |
| Атрибуты к подвижным и спортивнымиграм каталки | + |
| бадминтон | + |
| Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| **Центр «Здоровье»** | формирование начальных представлений  о здоровом образе жизни | -Воспитание культурно-  гигиенических навыков | + |
| Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). | + |
| Цикли дактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» | + |
| Пазлы | + |
| Энциклопедия «Тело человека» | + |

## 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Программно - методический комплект для детей***  ***старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет*** | | |
| ***Программы и технологии*** | | ***Обязательная часть***  Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N1028 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***   * Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Читаем и обсуждаем * Москва «Вита-Пресс» 2020 * Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Мини спектакли * Москва «Вита-Пресс» 2020 * Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Говорим с детьми о финансах Москва «Вита-Пресс» 2020 * Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Играем вместе Москва «Вита-Пресс» 2020 * Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Методические рекомендации Москва «Вита-Пресс» 2020 * Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Азы финансовой культуры для дошкольников Москва «Вита-Пресс» 2020 * Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Рассуждаем и решаем Москва «Вита-Пресс» 2020 * «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2017г * Е. В. Колесникова « Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет».Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»-Москва.Ювента,2014,80с. * Кипкеева З. С., Семёнова Л. А., Трунова А. С. «Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево – Черкесии» Карачаевск- Ставрополь 2018г * Р.М. Литвинова. Казаки на Ставрополье * Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез»,1999. * В.А. Деркунской Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду Москва Центр педагогического образования 2018 * И.Л. Лыкова Информационная культура и безопасность Москва Издательский дом «Цветной мир» 2018 * О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры СПб: Детство-Пресс, 2008 * А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова Парциальная программа рекриационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок» Москва «Русское слово» 2019 * Н.И. Бочарова Туристические прогулки в детском саду Издательство Аркти Москва 2004г * Н.М. Сертакова Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно- исследовательской деятельности Волгоград 2014г * Ю.В. ФедуловаЛюблю мое отечество Сфера Издательство ТЦ СФЕРА |
| ***Образовательная***  ***область*** | | ***Методические пособия для работы с детьми 6 – 7 лет*** |
| ***Социально -***  ***коммуникативное развитие*** | | ***Обязательная часть***   * Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. * Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г. * Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная группа М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. * Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999. * Социаль-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. «От рождения до школы»./Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова -М.: Мозаика-Синтез,2020,120с. * Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. —М,: Мозаика-Синтез, 2010. * Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008. * Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007 * Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС,2014 г. * Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 3-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2015.   ***Наглядно-дидактические пособия***   * Плакаты «Безопасность на дорогах». * Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». * Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «Великая Отечественная война». |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***   * Р.М. Литвинова. Казаки на Ставрополье Ставрополь 2009г * КипкееваЗ.С.,Семенова Л.А.,ТруноваА.С. Формирование национального самосознания ,толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкессии. Карачаевк-Ставрополь 2018 * Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева «Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста». М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. |
| ***Познавательное развитие*** | | ***Обязательная часть***   * Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. * Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Мозаика – Синтез Москва 2015г * Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательской деятельности в подготовительной к школе группе» Синтез Москва 2015г * Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010 * Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2005 * Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010г * Л.Е. Осипова Мы живем в России Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа Москва Издательство СКРИПТОРИЙ 2023г * А.Я Ветохина Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г   ***Наглядно - дидактические пособия***   * **Плакаты:**   «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимующие птицы»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».   * **Серия «Мир в картинках»:**   «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»;  «Водный транспорт»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений  Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез»,1999. |
| ***Речевое***  ***развитие*** | | Обязательная часть   * Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Наглядно-дидактические пособия * Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 6 - 7 лет. * Серия «Грамматика в картинках»: * «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». * Серия «Рассказы по картинкам»: * «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»;«Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»;«Осень»; * «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок». |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***   * Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет / Москва ОНИКС 2007г. * Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома Мозаика-Синтез, 2016г |
| ***Художественно - эстетическое развитие*** | | ***Обязательная часть***   * Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», — М.: Мозаика-Синтез,2008. * .Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» М.: Мозаика-Синтез,2016.   ***Наглядно-дидактические пособия***   * Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». * Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты» |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***   * Щёткин «Театральная деятельность в детском саду» Мозаика- Синтез Москва 2007г |
| ***Физическое развитие*** | | ***Обязательная часть***   * Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 * Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. * Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***   * Александрова «Тематические сезонные прогулочные карты на каждый день» Издательство «Учитель» |
| ***Игровая деятельность*** | | |
|  | ***Обязательная часть***   * Ермакова С.О. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет М., РИПОЛ классик, 2009г. * Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов М„ 1999 * Н.Ф. Сорокина. Играем в кукольный театр М. 2005 * Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет М.: Мозаика –Синтез 2015 | |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***   * Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М.: Мозаика – Синтез 2014 * Г.В. Лаптева Игры для развития эмоций и творческих способностей. Спб.: Речь; М.: Сфера 2011 * И.П. Равчеева Организация, проведение и формы музыкальных игр * Волгоград : Учитель 2014 * М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения М. Мозаика-Синтез 2014 * В.В. Ходорев Детские казачьи игры и забавы Ставрополь 1993г | |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | | |
| ***Инклюзивная педагогика*** | | |
|  | * Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5 – 6 лет». Комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» -М.:Сфера,2007 * Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников» – М., 1990. * Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.-М.:Владос,2003 * Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста //Дефектология. – 2003. * Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группедля детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999. * Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 3 -7 лет) Н.В. Нищева * Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2005. * Поваляева М.А. «Справочник логопеда». Ростов-на-Дону, 2002. * Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно: система коррекции ОНР у детей 6 лет», «Дневниквоспитателя логопедической группы». М., 2002. * Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. «Программа логопедической работы попреодолению общего недоразвития речи у детей». — М., 2009. * Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условияхспециального детского сада». Первый год обучения и второй год обучения, М., «Альфа», 1993. * Швайко Г.С. Игровые упражнения для развития речи. -М.: Просвещение,1988 * Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней, подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Н.В. Нищева. * Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи Н.В. Нищева Издательство «Детство-Пресс»,2018\г. | |
| ***Взаимодействие детского сада с семьёй*** | | |
|  | * Е. В. Колесникова. Готов ли ваш ребенок к школе? Тесты.- Москва, БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019г * Глебова С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ТЦ «Учитель»,2005. * Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС,2007 | |

# 3.6 Материально-техническое оснащение программы

В группе созданы материально-технические условия, которые обеспечивают:

* - возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования ДОУ;
* - выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов к условиям размещения орга­низаций, осуществляющих образовательную деятельность; обо­рудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала, содержащихся в СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020 № 28; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверж­денных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
* -выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

***Перечень технических средств обучения, используемых для реализации программы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование оборудования** | **Количество** |
| 1 | Магнитофон | 1 |
| 2 | Мультимедийная система: проектор+ экран | 1 |
| 3 | Ноутбук | 1 |
| 4 | Интерактивная доска | 1 |

# 4. Приложения

### **Перечень художественной литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
| Малые формы фольклора. | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. |  |
| Русские народные сказки. | «Василиса Прекрасная»  «Кощей Бессмертный» (2 вариант)  «Солдатская загадка» | из сборника  А.Н. Афанасьева |
| «Вежливый Кот-воркот» | обраб. М. Булатова |
| «Иван Царевич и Серый Волк»  «Зимовье зверей» | обраб. А.Н. Толстого |
| «Рифмы» | авторизованный пересказ Б.В. Шергина |
| «Семь Симеонов –  семь работников» | обраб. И.В. Карнауховой |
| «У страха глаза велики»  «Хвосты» | обраб. О.И. Капицы |
| Былины. | «Садко» | пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова |
| «Добрыня и Змей» | обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой |
| «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» | обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой |
| Фольклор народов мира. | | |
| Сказки народов мира. | «Айога» | нанайск., обраб. Д. Нагишкина |
| «Беляночка и Розочка» | нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской |
| «Самый красивый наряд на свете» | пер. с япон. В. Марковой |
| «Голубая птица» | туркм. обраб.  А. Александровой и М. Туберовского |
| «Кот в сапогах»  «Золушка» | из сказок Перро Ш. пер.  с франц. Т. Габбе |
| «Волшебница» | из сказок Перро Ш. пер. с франц. И.С. Тургенева |
| «Мальчик с пальчик» | из сказок Перро Ш. пер. с франц. Б.А. Дехтерёва |
| Произведения поэтов и писателей России. | | |
| Поэзия. | «Мой верный чиж» | Аким Я.Л. |
| «Снежинка» | Бальмонт К.Д. |
| «Шинель»,  «Одуванчик»,  «Наш дедушка» (по выбору) | Благинина Е.А. |
| «Листопад» | Бунин И.А. |
| «Чудаки» | Владимиров Ю.Д. |
| «Мой дедушка» | Гамзатов Р.Г. (перевод с аварского языка Я. Козловского) |
| «Весенняя песенка» | Городецкий С.М. |
| «Поёт зима, аукает….», «Пороша» | Есенин С.А. |
| «Жаворонок» | Жуковский В.А. |
| «Зелёная история» | Левин В.А. |
| «Рассказ о неизвестном герое» | Маршак С.Я. |
| «Эта книжечка моя, про моря и про маяк» | Маяковский В.В. |
| «Апельсинные корки» | Моравская М. |
| «Добежали до вечера»  «Хитрые старушки» | Мошковская Э.Э. |
| «Встреча зимы» | Никитин И.С. |
| «Дом под крышей голубой» | Орлов В.Н. |
| «Настоящий друг» | Пляцковский М.С. |
| «Зимний вечер»,  «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»),  «Зимнее утро» (по выбору) | Пушкин А.С. |
| «Про зайца» | Рубцов Н.М. |
| «Считалки», «Скороговорки»,  «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору) | Сапгир Г.В. |
| «Новогоднее» | Серова Е.В. |
| «Подснежник», «Ночь и день» | Соловьёва П.С. |
| «Что мы Родиной зовём?» | Степанов В.А. |
| «Мне грустно»,  «Куда в машинах снег везут» (по выбору) | Токмакова И.П. |
| «Чародейкою зимою…»,  «Весенняя гроза» | Тютчев Ф.И. |
| «Память» | Успенский Э.Н. |
| «На коньках»,  «Волшебник» (по выбору). | Чёрный С. |
| Проза. | «Первый ночной таран» | Алексеев С.П. |
| «Тайна ночного леса» | Бианки В.В. |
| «Обрывок провода» | Воробьёв Е.З. |
| «Когда Александр Пушкин был маленьким» | Воскобойников В.М. |
| «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); | Житков Б.С. |
| «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору) | Зощенко М.М. |
| «Русачок-травник»,  «Стожок»,  «Алый» (по выбору) | Коваль Ю.И. |
| «Слон» | Куприн А.И. |
| «Ёлка, кот и Новый год» | Мартынова К., Василиади О. |
| «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору) | Носов Н.Н. |
| «Мешок овсянки» | Митяев А.В. |
| «Жаба», «Шутка» (по выбору) | Погодин Р.П. |
| «Лисичкин хлеб»,  «Изобретатель» (по выбору) | Пришвин М.М. |
| «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору) | Ракитина Е. |
| «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору) | Раскин А.Б. |
| «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору) | Сладков Н.И. |
| «Листопадничек» | Соколов-Микитов И.С. |
| «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору) | Толстой Л.Н. |
| «Мне письмо!» | Фадеева О. |
| «Кинули» | Чаплина В.В. |
| «Хлеб растет». | Шим Э.Ю. |
| Литературные сказки. | «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове» | Гайдар А.П. |
| «Лягушка-путешественница» | Гаршин В.М. |
| «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали» | Козлов С.Г. |
| «Двенадцать месяцев» | Маршак С.Я. |
| «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»  (по выбору) | Паустовский К.Г. |
| «Гуси-лебеди», «Хлебный голос» | Ремизов А.М. |
| «Всяк по-своему» | Скребицкий Г.А. |
| «Соль Земли» | Соколов-Микитов И.С. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | | |
| Поэзия. | «Зимний вечер через форточку» | Брехт Б. (пер. с нем. К. Орешина) |
| «Как сделать утро волшебным» | Дриз О.О. (пер. с евр. Т. Спендиаровой) |
| «Лимерики» | Лир Э. (пер. с англ. Г. Кружкова) |
| «Осенняя гамма» | Станчев Л. (пер. с болг.И.П. Токмаковой) |
| «Вычитанные страны» | Стивенсон Р.Л. (пер. с англ.  Вл.Ф. Ходасевича) |
| Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). | «Оле-Лукойе»  «Снежная Королева»  «Русалочка»  (1-2 сказки по выбору) | Андерсен Г.Х. (пер. с датск.А. Ганзен) |
| «Соловей»  «Стойкий оловянный солдатик»  (1-2 сказки по выбору) | Андерсен Г.Х.  (пер. с датск.  А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской) |
| «Щелкунчик и мышиный Король» | Гофман Э.Т.А. (пер. с нем. И. Татариновой) |
| «Маугли» | Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой) |
| «Кошка, которая гуляла сама по себе» | Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс) |
| «Алиса в стране чудес» | Кэррол Л. (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой) |
| «Три повести о Малыше и Карлсоне» | Линдгрен А. (пер. со шведск.Л.З. Лунгиной) |
| «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким» | Нурдквист С. |
| «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу» | Поттер Б. (пер. с англ. И.П. Токмаковой) |
| «Путешествие Голубой Стрелы» | Родари Дж. (пер. с итал. Ю. Ермаченко) |
| «Три ржаных колоска» | Топпелиус С. (пер. со шведск.А. Любарской) |
| «Краски» | Эме М. (пер. с франц. И. Кузнецовой) |
| «Шляпа волшебника» | Янссон Т. (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде) |

### **Перечень музыкальных произведений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
| Слушание. | «Колыбельная» | муз. В. Моцарта |
| «Осень» | (из цикла «Времена года» А. Вивальди) |
| «Октябрь» | (из цикла «Времена года» П. Чайковского) |
| «Детская полька» | муз. М. Глинки |
| «Море», «Белка» | муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане») |
| «Итальянская полька» | муз. С. Рахманинова |
| «Танец с саблями» | муз. А. Хачатуряна |
| «Пляска птиц» | муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка») |
| «Рассвет на Москве-реке» | муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). |
| Пение. | | |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Бубенчики»,  «Наш дом»,  «Дудка»,  «Кукушечка» | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова |
| «В школу» | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова |
| «Котя-коток»,  «Колыбельная»,  «Горошина» | муз. В. Карасевой |
| «Качели» | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова |
| Песни. | «Листопад» | муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко |
| «Здравствуй, Родина моя!» | муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева |
| «Зимняя песенка» | муз. М. Kpaсева,  сл. С. Вышеславцевой |
| «Ёлка» | муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой |
| «Самая хорошая» | муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой |
| «Хорошо у нас в саду» | муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца |
| «Новогодний хоровод» | муз. Т. Попатенко |
| «Новогодняя хороводная» | муз. С. Шнайдера |
| «Песенка про бабушку» | муз. М. Парцхаладзе |
| «До свиданья, детский сад» | муз. Ю. Слонова,  сл. B. Малкова |
| «Мы теперь ученики» | муз. Г. Струве |
| «Праздник Победы» | муз. М. Парцхаладзе |
| «Песня о Москве» | муз. Г. Свиридова |
| Песенное творчество. | «Веселая песенка» | муз. Г. Струве, сл. В. Викторова |
| «Плясовая» | муз. Т. Ломовой |
| «Весной» | муз. Г. Зингера |
| Музыкально-ритмические движения. | | |
| Упражнения. | «Марш» | муз. М. Робера |
| «Бег»,  «Цветные флажки» | муз.  Е. Тиличеевой |
| «Кто лучше скачет?»,  «Шагают девочки и мальчики» | муз.  В. Золотарева |
| «Этюд»,поднимайи скрещивай флажки | муз. К. Гуритта |
| «Ой, утушкалуговая»полоскать платочки | рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой |
| «Упражнение с кубиками» | муз. С. Соснина. |
| Этюды. | «Медведи пляшут» | муз. М. Красева |
| «Марш» Показывай направление | муз. Д. Кабалевского |
| «Ах ты, береза»каждая пара пляшет по-своему | рус.нар. мелодия |
| «Попрыгунья»,  «Лягушки и аисты» | муз. В. Витлина |
| Танцы и пляски. | «Задорный танец» | муз. В. Золотарева |
| «Полька» | муз. В. Косенко |
| «Вальс» | муз. Е. Макарова |
| «Яблочко» | муз. Р. Глиэра(из балета «Красный мак») |
| «Прялица» | рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой |
| «Сударушка» | рус.нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. |
| Характерные танцы. | «Танец снежинок» | муз. А. Жилина |
| «Выход к пляске медвежат» | муз. М. Красева |
| «Матрешки» | муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. |
| Хороводы. | «Выйду ль я на реченьку» | рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова |
| «На горе-то калина» | рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова |
| Музыкальные игры. | | |
| Игры. | «Кот и мыши» | муз. Т. Ломовой |
| «Кто скорей?» | муз. М. Шварца |
| «Игра с погремушками» | муз. Ф. Шуберта «Экоссез» |
| «Поездка»,  «Пастух и козлята» | рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского. |
| Игры с пением. | «Плетень» | рус. нар. мелодия «Сеяли девушки»обр.  И. Кишко |
| «Узнай по голосу» | муз. В. Ребикова («Пьеса») |
| «Теремок»рус. нар. песня |  |
| «Метелица»,  «Ой, вставала я ранешенько» | рус.нар. песни |
| «Ищи» | муз. Т. Ломовой |
| «Со вьюном я хожу» | рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова |
| «Савка и Гришка» | белорус.нар. песня. |
| Музыкально-дидактические игры. | | |
| Развитие звуковысотного слуха. | «Три поросенка», |  |
| «Подумай, отгадай», |  |
| «Звуки разные бывают», |  |
| «Веселые Петрушки». |  |
| Развитие чувства ритма. | «Прогулка в парк», |  |
| «Выполни задание», |  |
| «Определи по ритму» |  |
| Развитие тембрового слуха. | «Угадай, на чем играю», |  |
| «Рассказмузыкального инструмента» |  |
| «Музыкальный домик». |  |
| Развитие диатонического слуха. | «Громко-тихо запоем», |  |
| «Звенящие колокольчики, ищи». |  |
| Развитие восприятия музыки. | «На лугу»,  «Песня ‒ танец ‒ марш»,  «Времена года»,  «Наши любимые произведения» |  |
| Развитиемузыкальной памяти. | «Назови композитора», «Угадай песню»,  «Повтори мелодию»,  «Узнай произведение». |  |
| Инсценировки и музыкальные спектакли. | «Как у наших у ворот» | рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова |
| «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня |  |
| «На зеленом лугу», рус.нар. мелодия |  |
| «Заинька, выходи» | рус.нар. песня, обраб.  Е. Тиличеевой |
| «Золушка» | авт. Т. Коренева |
| «Муха-цокотуха» | (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. |
| Развитие танцевально-игрового творчества | «Полька» | муз. Ю. Чичкова |
| «Хожу я по улице» | рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк |
| «Зимний праздник» | муз. М. Старокадомского |
| «Вальс» | муз. Е. Макарова |
| «Тачанка» | муз. К. Листова |
| «Два петуха» | муз. С. Разоренова |
| «Вышли куклы танцевать» | муз. В. Витлина |
| «Полька» | латв. нар.мелодия, обраб. А. Жилинского |
| «Русский перепляс» | рус.нар. песня, обраб. К. Волкова. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | «Бубенчики»,  «Гармошка» | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова |
| «Наш оркестр» | муз. Е. Тиличеевой, сл.  Ю. Островского |
| «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии | отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз.  Н. Римского-Корсакова |
| «Белка» |  |
| «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус.нар. песни |  |
| «К нам гости пришли» | муз. А. Александрова |
| «Вальс» | муз. Е. Тиличеевой |

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
| Иллюстрации к книгам | «Марья Моревна»,  «Сказка о царе Салтане»,  «Сказке о рыбаке и рыбке»; | И.Я. Билибин |
| к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик» | Л.В. Владимирский |
|  | «Терем-теремок». | Е.М.Рачев |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Золотая осень»,  «Осенний день. Сокольники»,  «Стога»,  «Март»,  «Весна. Большая вода» | И.И. Левитан |
| «Аленушка»,  «Богатыри»,  «Иван – царевич на Сером волке»,  «Гусляры | В.М. Васнецов |
| «Перед дождем» | Ф.А. Васильев |
| «Золотая осень» | В.Д. Поленов |
| «Цветы и плоды» | И.Ф. Хруцкий |
| «Утро в сосновом лесу» | И.И. Шишкин, К.А. Савицкий |
| «Рожь» | И.И. Шишкин |
| «Березовая роща» | А.И. Куинджи |
| «Летом», «Сенокос» | А.А. Пластов |
| «Золотая осень» | И.С. Остроухов |
| «За завтраком» | З.Е. Серебрякова |
| «Девочка с персиками» | В.А. Серов |
| «Катание на Масленицу» | А.С. Степанов |
| «Зимнее утро» | И.Э. Грабарь |
| «Накануне праздника» | Ю.Кугач |
| «Грачи прилетели»,  «Ранняя весна» | А.К. Саврасов |
| «Мартовское солнце» | К.Ф. Юон |
| «Утренний натюрморт» | К.С. Петров – Водкин |
| «Дети, бегущие от грозы»,  «Портрет детей художника» | К.Е. Маковский |
| «Ксения читает сказки куклам» | И.И. Ершов |
| «Царевна-Лебедь» | М.А. Врубель |

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Жанр | Название | Студия | Режиссёр | Год |
| Анимационный сериал | «Тима и Тома» | «Рики» | А.Борисова,  [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А. Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) и другие | 2015 |
| Фильм | «Паровозик из Ромашкова» | Союзмультфильм | В. Дегтярев | 1967 |
| Фильм | «Как львенок и черепаха пели песню» | Союзмультфильм | [И. Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA) | 1974 |
| Фильм | «Мама для мамонтенка» | «Союзмультфильм» | [О. Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw) | 1981 |
| Фильм | «Катерок» | «Союзмультфильм» | И. Ковалевская | 1970 |
| Фильм | «Мешок яблок» | «Союзмультфильм» | [В. Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw) | 1974 |
| Фильм | «Крошка енот» | ТО «Экран» | О. Чуркин | 1974 |
| Фильм | «Гадкий утенок» | «Союзмультфильм» | В. [Дегтярев.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) |  |
| Фильм | «Котенок по имени Гав» | Союзмультфильм | Л. Атаманов |  |
| Фильм | «Маугли» | «Союзмультфильм» | Р. Давыдов | 1971 |
| Фильм | «Кот Леопольд» | «Экран» | А. Резников | 1975 – 1987 |
| Фильм | «Рикки-Тикки-Тави» | «Союзмультфильм» | А. Снежко-Блоцкой | 1965 |
| Фильм | «Дюймовочка» | «Союзмульфильм» | Л. Амальрик | 1964 |
| Фильм | «Пластилиновая ворона» | ТО «Экран» | А. Татарский | 1981 |
| Фильм | «Каникулы Бонифация» | «Союзмультфильм» | Ф. Хитрук | 1965 |
| Фильм | «Последний лепесток» | «Союзмультфильм» | [Р. Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B) | 1977 |
| Фильм | «Умка» и «Умка ищет друга» | Союзмультфильм» | В. Попов, В. Пекарь | 1969, 1970 |
| Фильм | «Умка на ёлке» | «Союзмультфильм» | А. Воробьев | 2019 |
| Фильм | «Сладкая сказка» | Союзмультфильм | [В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY) | 1970 |
| Цикл фильмов | «Чебурашка и крокодил Гена» | «Союзмультфильм» | [Р. Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA) | 1969-1983 |
| Цикл фильмов | «38 попугаев» | «Союзмультфильм» | [И.У фимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E) | 1976-91 |
| Цикл фильмов | «Винни-Пух» | «Союзмультфильм» | Ф. Хитрук | 1969 – 1972 |
| Фильм | «Серая шейка» | «Союзмультфильм» | [Л. Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk),  [В. Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), | 1948 |
| Фильм | «Золушка» | «Союзмультфильм» | [И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c) | 1979 |
| Фильм | «Новогодняя сказка» | «Союзмультфильм» | [В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) | 1972 |
| Фильм | «Серебряное копытце» | Союзмультфильм | [Г. Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4) | 1977 |
| Фильм | «Щелкунчик» | «Союзмультфильм» | [Б. Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM) | 1973 |
| Фильм | «Гуси-лебеди» | Союзмультфильм | [И. Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А. Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE) | 1949 |
| Цикл фильмов | «Приключение Незнайки и его друзей» | «ТО Экран» | режиссер коллектив авторов | 1971-1973 |

**Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Жанр | Название | Студия | Режиссёр | Год |
| Фильм | «Малыш и Карлсон» | «Союзмультфильм» | Б. Степанцев | 1969 |
| Фильм | «Лягушка-путешественница» | «Союзмультфильм» | [В. Котеночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg), [А. Трусов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) | 1965 |
| Фильм | «Варежка» | «Союзмультфильм» | [Р. Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3NjQzNDYyag7QktCw0YDQtdC20LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMf4Gmo) | 1967 |
| Фильм | «Честное слово» | «Экран» | [М. Новогрудская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAX) | 1978 |
| Фильм | «Вовка в тридевятом царстве» | «Союзмультфильм» | [Б. Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzY1MjhqMdCS0L7QstC60LAg0LIg0KLRgNC40LTQtdCy0Y_RgtC-0Lwg0YbQsNGA0YHRgtCy0LVyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YA5_KF3) | 1965 |
| Фильм | «Заколдованный мальчик» | «Союзмультфильм» | [А. Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k), [В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi1WIiEI) | 1955 |
| Фильм | «Золотая антилопа» | «Союзмультфильм» | [Л. Атаманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioJcnV3NzcyMDc5ah_Ql9C-0LvQvtGC0LDRjyDQsNC90YLQuNC70L7Qv9CwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAss7p9g) | 1954 |
| Фильм | «Бременские музыканты» | «Союзмультфильм» | И. Ковалевская | 1969 |
| Фильм | «Двенадцать месяцев» | «Союзмультфильм» | [И. Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcxNTQxNjA0aiPQlNCy0LXQvdCw0LTRhtCw0YLRjCDQvNC10YHRj9GG0LXQsnIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGL7ORBSQ), [М. Ботов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzcxNDMyGAIqCnJ1dzE1NDE2MDRqI9CU0LLQtdC90LDQtNGG0LDRgtGMINC80LXRgdGP0YbQtdCychLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0YuFwxZV) | 1956 |
| Фильм | «Ёжик в тумане» | «Союзмультфильм» | Ю. Норштейн | 1975 |
| Фильм | «Девочка и дельфин» | «Союзмультфильм» | [Р. Зельма](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F%20%D0%97%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc4NjgwNzIYAioJcnV3NjA3MzczaiDQlNC10LLQvtGH0LrQsCDQuCDQtNC10LvRjNGE0LjQvXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLyQ8uE) | 1979 |
| Фильм | «Верните Рекса» | «Союзмультфильм» | [В. Пекарь](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8C&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzYxNDE0GAIqCnJ1dzIxMjU1MzdqGdCS0LXRgNC90LjRgtC1INCg0LXQutGB0LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi2MPvlw),  [В. Попов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%20%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%29&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcxNjY3MDgYAioKcnV3MjEyNTUzN2oZ0JLQtdGA0L3QuNGC0LUg0KDQtdC60YHQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLcXW0dA) | 1975 |
| Фильм | «Сказка сказок» | «Союзмультфильм» | Ю. Норштейн | 1979 |
| ФильмСериал | «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона) | «Союзмультфильм» | коллектив авторов | 2018 |
| Сериал | «Смешарики» | «Петербург», «Мастерфильм» | коллектив авторов | 2004 |
| Сериал | «Малышарики» | «Петербург», «Мастерфильм» | коллектив авторов | 2015 |
| Сериал | «Домовенок Кузя» | «Экран» | А. Зябликова | 2000 – 2002 |
| Сериал | «Ну, погоди!» | «Союзмультфильм» | В. Котеночкин | 1969 |
| Сериал | «Фиксики» (4 сезона) | «Аэроплан» | В. Бедошвили | 2010 |
| Сериал | «Оранжевая корова»(1 сезон) | Союзмультфильм | Е. Ернова |  |
| Сериал | «Монсики» (2 сезона) | «Рики» | А. Бахурин |  |
| Сериал | «Смешарики. ПИН-КОД» | «Рики» | [Р. Соколов](https://yandex.ru/search/?text=%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D1%81%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMzY5OTc4NRgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDm8egE),  [А. Горбунов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjk0NTk3MBgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtAnEI3I), [Д. Сулейманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVw) и другие |  |
| Сериал | «Зебра в клеточку» (1 сезон) | «Союзмультфильм» | [А. Алексеев](https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwcc), А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева | 2020 |

**Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Жанр | Название | Студия | Режиссёр | Год |
| Полнометражный анимационный фильм | «Снежная королева» | «Союзмультфильм» | [Л. Атаманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAkI50YHQvdC10LbQvdCw0Y8g0LrQvtGA0L7Qu9C10LLQsCDQvNGD0LvRjNGC0YTQuNC70YzQvCAxOTU375g_pA) | 1957 |
| Полнометражный анимационный фильм | «Аленький цветочек» | «Союзмультфильм» | [Л. Атаманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioKcnV3MTI3MjI3OWoh0JDQu9C10L3RjNC60LjQuSDRhtCy0LXRgtC-0YfQtdC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAQna5CQ) | 1952 |
| Полнометражный анимационный фильм | «Сказка о царе Салтане» | «Союзмультфильм» | И. Иванов-Вано, Л. Мильчин | 1984 |
| Полнометражный анимационный фильм | «Белка и Стрелка. Звёздные собаки» | «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима» | [С. Ушаков](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [И. Евланникова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0,_%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) | 2010 |
| Полнометражный анимационный фильм | «Суворов: великое путешествие» (6+) | «Союзмультфильм» | Б. Чертков | 2022 |
| Полнометражный анимационный фильм | «Бемби» | WaltDisney | [Д. Хэнд](https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.cc4d1a54-634b1d9b-9c1e7758-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/David_Hand_(animator)) | 1942 |
| Полнометражный анимационный фильм | «Король Лев» | WaltDisney | Р. Аллерс | 1994 |
| Полнометражный анимационный фильм | «Мой сосед Тоторо» | «Ghibli» | Х. Миядзаки | 1988 |
| Полнометражный анимационный фильм | «Рыбка Поньо на утесе» | «Ghibli» | Х. Миядзаки | 2008 |

**События МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст.Зеленчукской»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **период** | **возраст** | **Государственные и народные праздники, памятные даты** | **событие** |
| сентябрь | 6-7  лет | *День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября* | *27 сентября Всемирныйденьтуризма*  *«Собираемсявпоход»*  *«Я-человек»* |
| октябрь | 6-7  лет | *Международный день пожилых людей – 1 октября;*  *Международный день музыки – 1 октября;*  *День защиты животных – 4 октября;*  *День учителя – 5 октября;*  *День отца в России – Третье воскресенье октября* | *1 октября международный день музыки* |
| ноябрь | 6-7  лет | *День народного единства – 4 ноября;*  *День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября;*  *День матери в России – последнее воскресенье ноября;*  *День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября* | *2 ноября День депортации карачаевского народа* |
| декабрь | 6-7  лет | *День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря;*  *День добровольца (волонтёра) в России –*  *5 декабря;*  *Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря;*  *День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;*  *Новый год – 31 декабря* | *Беседа:*  *«Новогодние традиции».*  *Просмотр презентаций и видео роликов по теме: Международный*  *день инвалидов*  *Беседа «Как дружить без ссоры?».* |
| январь | 6-7  лет | *День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января;*  *Новый год – 31 декабря* | *«Пришлаколядаотворяйворота»*  *7 января РождествоХристово*  *11января Тематический день «Международный день «Спасибо»* |
| февраль | 6-7  лет | *День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве –*  *2 февраля;*  *День Российской науки – 8 февраля;*  *День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;*  *Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля* | *Подготовка к празднику «День защитника Отечества»*  *Дидактическая игра «Оцени поступок» Коллективная работа «Шарики добра» Просмотр презентаций о истории дня дарения книг* |
| март | 6-7  лет | *Международный женский день – 8 марта;*  *День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта* | *22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью*  *Появление листочков на веточках в группе*  *Беседа о маме с включением пословиц и поговорок* |
| апрель | 6-7  лет | *День Космонавтики – 12 апреля* | *1 апреля международный день птиц Беседа«Птицынашегокрая».Дидактическаяигра*  *«Угадайптицупо*  *описанию». 2 апреля Международный день детской книги*  *22 апреля – Международный день Земли*  *26 апреля день реабилитации кубанского казачества*  *Пасха*  *Курбан - Байрам* |
| май | 6-7  лет | *Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая;*  *День детских общественных организаций России – 19 мая;*  *День славянской письменности и культуры – 24 мая* | *Беседа: « День победы».*  *31 мая день рождения велосипедного спорта*  *«Спортивнаяквест-игра»*  *3 мая день реабилитации карачаевского народа* |
| июнь | 6-7  лет | *День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;*  *День памяти и скорби – 22 июня* | *6 июня Пушкинский день России*  *Презентация «Я расскажу вам о России!»*  *Рисование на асфальте мелками*  *«Цветущая полянка».* |
| июль | 6-7  лет | *День семьи, любви и верности – 8 июля* | *8 июля – досуг, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви*  *и верности*  *28 июля день военно- морского флота*  *12 июля день станицы* |
| август | 6-7  лет | *День физкультурника – 12 августа;*  *День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;*  *День российского кино – 27 августа* | *12 апреля Днеь Военно-воздушных сил России Созданиеколлажа*  *«Движение–это жизнь»*  Просмотр советских мультфильмов |

Календарный план воспитательной работы

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| **дата** | **основные государственные и народные праздники, памятные даты** |
| **ЯНВАРЬ** | |
| *27 января:* | День снятияблокады Ленинграда; День освобождения Красной армией  крупнейшего"лагерясмерти"Аушвиц-Биркенау(Освенцима)-Деньпамятижертв Холокоста(рекомендуетсявключать в план воспитательной работыс  дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| **ФЕВРАЛЬ** | |
| *2 февраля* | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной  работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| *8 февраля* | День российской науки |
| *15 февраля* | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами  Отечества |
| *21 февраля* | Международный день родного языка |
| *23 февраля* | День защитника Отечества |
| **МАРТ** | |
| *8 марта* | Международный женский день |
| *18 марта* | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать вплан  воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| *27 марта* | Всемирный день театра |
| **АПРЕЛЬ** | |
| *12 апреля* | День космонавтики |
| **МАЙ** | |
| *1 мая* | Праздник Весны и Труда |
| *9 мая* | День Победы |
| *19 мая* | День детских общественных организаций России |
| *24 мая* | День славянской письменности и культуры |
| **ИЮНЬ** | |
| *1 июня* | День защиты детей |
| *6 июня* | День русского языка |
| *12 июня* | День России |
| *22 июня* | День памяти и скорби |
| **ИЮЛЬ** | |
| *8 июля* | День семьи, любви и верности |
| **АВГУСТ** | |
| *12 августа* | День физкультурника |
| *22 августа* | День Государственного флага Российской Федерации |
| *27 августа* | День российского кино |
| **СЕНТЯБРЬ** | |
| *1 сентября* | День знаний |
| *3 сентября* | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с  терроризмом |
| *8 сентября* | Международный день распространения грамотности |
| *27 сентября* | День воспитателя и всех дошкольных работников |
| **ОКТЯБРЬ** | |
| *1 октября* | Международный день пожилых людей; Международный день музыки |
| *4 октября* | День защиты животных |
| *5 октября* | День учителя |
| *Третье*  *воскресенье октября* | День отца в России |
| **НОЯБРЬ** | |
| *4 ноября* | День народного единства |
| *8 ноября* | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей  сотрудников органов внутренних дел России |
| *Последнее воскресенье*  *ноября* | День матери в России |
| *30 ноября* | День Государственного герба Российской Федерации |
| **ДЕКАБР*Ь*** | |
| *3 декабря* | День неизвестного солдата; Международный деньинвалидов (рекомендуетсявключатьвпланвоспитательнойработысдошкольникамирегионально и/или ситуативно) |
| *5 декабря* | День добровольца (волонтера) в России |
| *8 декабря* | Международный день художника |
| *9 декабря* | День Героев Отечества |
| *12 декабря* | День Конституции Российской Федерации |
| *31 декабря* | Новый год |

***Календарный план воспитательной работы***

***МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»***

***в части, формируемой участниками образовательных отношений***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **период** | **возраст** | **Государственные и народные праздники, памятные даты** | **событие** | **Итоговое мероприятие / взаимодействие**  **с родителями** |
| сентябрь | 6-7  лет | *День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября* | *27 сентября Всемирный день туризма*  *«Собираемся в поход»*  *«Я-человек»*  *День Республики* | Познавательная беседа «Уроки безопасности».Игра-викторина  «Умники и умницы». |
| октябрь | 6-7  лет | *Международный день пожилых людей – 1 октября;*  *Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября;*  *День отца в России – Третье воскресенье октября* | *1 октября международный день музыки* | «Викторина  «Вежливыеи добрые слова,творятчудеса».  Осенний праздник; Выставка детского творчества |
| ноябрь | 6-7  лет | *День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября* | *2 ноября День депортации карачаевского народа* | Беседа  «Депортациястрашноеслово».Просмотротрывкаизкинофильма  «Холод» ГнутоваО.В.  Беседа«ДеньединенияРоссии».«Игра–путешествие встрану знаний оРоссии.»  Моя любимаястаница».  Конкурс чтецов: «Стихи о Родине».  Развлечение: «Нетничего дороже –Родины!».  Досуг, посвящённый Дню матери |
| декабрь | 6-7  лет | *День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтёра) в России –*  *5 декабря;*  *Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря;*  *День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;*  *Новый год – 31 декабря* | *Беседа:*  *«Новогодние традиции».*  *Просмотр презентаций и видео роликов по теме: Международный*  *день инвалидов*  *Беседа «Как дружить без ссоры?».* | Фольклорный праздник  Презентация  «ПутешествиепогородамКЧР».  «Новогодние традиции России».  Рисование:  « Новогоднее представление»  Просмотр видеороликов  «Смешарики. Азбука прав ребёнка, «Детям о правах человека»,  «Права в сказках».  Праздник:  «Новый год у ворот» |
| январь | 6-7  лет | *День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января;*  *Новый год – 31 декабря* | *«Пришлаколядаотворяйворота»*  *7 января РождествоХристово*  *11января Тематический день «Международный день «Спасибо»* | Развлечение «Зимние забавы» Виртуальная экскурсия  «Тебердинский  заповедник».  Рождественский утренник  Детский вернисаж «Зимушка- зима» |
| февраль | 6-7  лет | *День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве –*  *2 февраля;*  *День Российской науки – 8 февраля;*  *День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;*  *Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля* | *Подготовка к празднику «День защитника Отечества»*  *Дидактическая игра «Оцени поступок» Коллективная работа «Шарики добра» Просмотр презентаций о истории дня дарения книг* | *Эстафета добра.*  Развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»  Выставка  художественно – творческойдеятельности  «Армия Российская, сильная, могучая» |
| март | 6-7  лет | *Международный женский день – 8 марта;*  *День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта* | *22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью*  *Появление листочков на веточках в группе*  *Беседа о маме с включением пословиц и поговорок* | Праздник к 8  марта  Досуг опытов, экспериментов с водой |
| апрель | 6-7  лет | *День Космонавтики – 12 апреля* | *1 апреля международный день птиц Беседа«Птицынашего края».Дидактическаяигра*  *«Угадайптицупо*  *описанию». 2 апреля Международный день детской книги*  *22 апреля – Международный день Земли*  *26 апреля день реабилитации кубанского казачества*  *Пасха*  *Курбан - Байрам* | Акция «Кормушка для птиц»  Загадывание загадок про книги и чтение Игра «Разрезные картинки» (собери героев сказок, сюжеты из сказок)  Экскурсия и возложение цветов к памятнику ко дню*реабилитации кубанского казачества* |
| май | 6-7  лет | *Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая;*  *День детских общественных организаций России – 19 мая;*  *День славянской письменности и культуры – 24 мая* | *Беседа: « День победы».*  *31 мая день рождения велосипедного спорта*  *«Спортивнаяквест-игра»*  *3 мая день реабилитации карачаевского народа* | Музыкальное развлечение  «День труда»  Праздник ко Дню Победы. Экскурсия и возложение цветов к памятнику павшего война.  Акция: "Бессмертный полк.  Посещение музея " Боевая слава"Экскурсия и возложение цветов к памятнику ко дню возрождения карачаевского народа  Выпускной вечер  Театрализованное представление, посвящённое Дню семьи «ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ» |
| июнь | 6-7  лет | *День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;*  *День памяти и скорби – 22 июня* | *6 июня Пушкинский день России*  *Презентация «Я расскажу вам о России!»*  *Рисование на асфальте мелками*  *«Цветущая полянка».* | Праздник, посвящённый Дню защиты детей  Развлечение: Здравствуй лето»  Досуг, посвящённый поэзии Пушкина |
| июль | 6-7  лет | *День семьи, любви и верности – 8 июля* | *8 июля – досуг, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви*  *и верности*  *28 июля день военно- морского флота*  *12 июля день станицы* | Беседа о всероссийском дне семьи, любви и верности. «Подарки любимым»  Чтение стихов о дружбе.Мультимедийная презентация  «Крещение Руси»  Беседа "Мы все разные, но мы все равны".  Беседа о Конституции. Права и обязанности"  Презентация «Вот моя станица, вот мой дом родной»  Создание лэпбука  «Профессии моей станицы» |
| август | 6-7  лет | *День физкультурника – 12 августа;*  *День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;*  *День российского кино – 27 августа* | *12 апреля Днеь Военно-воздушных сил России Созданиеколлажа*  *«Движение–это жизнь»*  *Просмотр советских мультфильмов* | Беседа: «Флаг России». Рисование  «Российский флаг»  Минутка здоровья «Играем вместе и дружно»  Организация выставки иллюстраций на темы: «Так поступают друзья»  Развлечение ко дню Российского кино |

**Перспективный план по чтению художественной литературе (на каждый день) в подготовительной группе**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 1 неделя | Голландская песенка «Счастливого пути» Книга для чтения 5-7 лет стр.18 | В.В.Бианка« Тайна ночного леса» ( см. в папке) | Русская народная сказка « Вежливый кот – воркот » ( обр. М. Булатова )  ( см. в папке ) | «Погоди-ка малыш» произведения адыгейских поэтов для детей стр. 331 | Английская песенка «Перчатки» Е.Е Зубарева хрестоматия по дошкольной литературе стр.69 |
| 2 неделя | Т.Янесов« Шляпа волшебника » пер. с шведск. Языка В.А. Смирнова/Л.Брауде( см. в папке ) | «Горные вершины» М.Ю. Лермонтов | Э.Э.Мотковекая« Добежали до вечера »( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.85) | «Я уже готовлюсь к школе» Произведения адыгейских поэтов стр.332 | Песенка «Чигарики- чок-чигары»Книга для чтении 5-7 лет стр.9 |
| 3 неделя | Небылица «Богат Ёрмошка» Книга для чтения 5-7 летстр. 10 | Д.Ю.Владимиров  « Чудаки» (см. в паке) | Русская народная сказка «У страха глаза велики » ( обраб.О.И.Капицы )  ( см. в папке ) | Карачаевская сказка «Умный учитель» | Сказка «Кот в сапогах» Ш. Перро( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 287) |
| 4 неделя | Небылицы «Вы послушайте ребята» стр. 9 книга для чтения 5-7 лет | И.П.Токмакова« Мне грустно» ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 95) | Э.Э.Мотковекая  « Хитрые старушки »  ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.87) | Казачий фольклор Казаки на Ставрополье стр. 119 | Нанайская сказка «Айога»обраб.Д.Нагишкина  ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.60) |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 1 неделя | А.И. Куприн « Слон »( см. в папке) | «Загадки об овощах» стр. 243 Народный календарь по приобщению народной культуры. | Русская народная сказка « Иван – Царевич и серый волк »  ( обраб.А.Н.Толстого)  ( см. в папке ) | « Казачий фольклор» Казаки на Ставрополье стр. 119 | Г.А.Скребицкий« Всяк по – своему » ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 242) |
| 2 неделя | А.Линдгрен« Три повести о малыше и Карлсоне » пер. со шведск. Л.З.Лунгиной( см. в папке ) | Н.В.Орлов« Дом под крышей голубой » ( см. в папке) | Русская народная сказка «Хвосты »  ( обраб.О.И.Капицы )  ( см. в папке ) | « Прости меня хлеб» М. Глинская стр.143 Патриотическое воспитание Н.В. Алёшина. | Н.Н.Носов «Огурцы» ( см. в папке ) |
| 3 неделя | Прибаутка «Федот, что губы надул» стр. 12 Книга для чтения 5-7 лет | Л.Н.Толстой« Лев и собачка » ( см. в папке) | Небылицы «Вы послушайте ребята» стр.9 Книга для чтения | Чтения сказки «Золотое веретено» стр. 208-210 Приобщение к истокам русской народной культуры. | И.С.Соколов – Микитов « Соль Землю» ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 249) |
| 4 неделя | Песенка «Ты пирог съел» стр. 11 Книга для чтения 5-7 лет. | Л.Станченко« Осенняя гамма» пер. с болг. И.П. Токмаковой ( см. в папке) | М.М. Пришвин  « Лисичкин хлеб » ( см. в папке) | Чтение стихотворения «Чеснок» В. Касергенова стр.190 Хрестоматия по детской литературе КЧР | А.М.Ремизов« Хлебный голос » (см. в папке ) |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 1 неделя | Небылица «Богат Ермошка» стр. 10 Книга для чтения 5-7 лет | А.В.Митяев « Мешок овсянки » ( см. в паке) | Русская народная сказка «Садко»( Былина . пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова )  ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.34) | Русская народная сказка «Каша из топора» стр.234 О.Л. Князева приобщение к истокам народной культуры | И.С. Микитов  « Листопадничею » ( см. в папке) |
| 2 неделя | С.Г.Козлов« Как ёжик с медвежонком звёзды протирали » ( см. в паке) | А.И.Бунин« Листопад »  ( см. в паке) | Чтение прибаутки «Глупый Иван» стр. 11 Книга для чтения 5-7 лет. | Казачьи и горские пословицы и загадки | Сказка «Серая шейка» Д. Н Мамин- Сибиряк( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 134) |
| 3 неделя | С.Нурдквист« История о том , как Фундус потерялся . когда был маленьким »( см. в папке) | В.М.Воскобойников« Когда Александр Пушкин был маленьким » ( см. в папке ) | Н.И.Сладко« Почему ноябрь пегий » ( см в папке) | Чтение карачаевской сказки «Медведь, волк и лиса» стр. 40 Хрестоматия по детской литературе КЧР | « Беляночка и Розочка »нем. Из сказок Бр. Гримм . пересказ А.К. Покровской . ( см в папке) |
| 4 неделя | К.Г.Паустовский  « Дремучий медведь» (см. в папке ) | А.М.Ремизов« Гуси – лебеди » (см. в папке ) | Русская народная сказка «Рифмы »авторизованный пересказ Б.В.Шергина ) (см. в папке ) | Черкесская сказка  « Добрая девушка »9Кипкеева З.С. стр.232) | В.М. Гаршин  « Лягушка-путешественница » ( см. в паке) |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 1 неделя | Э.Т.А.Гофман «Щелкунчик и мышиный Король» пер. с нем. И.Татариновой( см. в папке ) | А.С.Пушкин« Зимний вечер »( см. в папке) | А.С.Есенин« Поет зима, аукает…» ( см. в папке) | Чтение глав из книги С. Баруздина «Страна, где мы живём» стр.173-174 Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание | « Голубая птица » туркм. Обраб.А Александровой и М. туберовского ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.60) |
| 2 неделя | М.Моравская  « Апельсинные корки »  ( см. в папке) | « Золушка » пер. с франц. Т.Габбе из сказок Ш.Перро ( см. в папке ) | Русская народная сказка « Зимовье зверей » ( обраб. А.Н.Толстого)  ( см. в папке ) | Чтение «Проказы матушки зимы» Н. Павлова стр. 253-254 Князева Приобщение к истокам народной культуры | И.П.Токмакова «Куда машины снег везут » ( см. в папке) |
| 3 неделя | И.С.Никитин« Встреча зимы » ( см. в папке) | С.Я.Маршак« Двенадцать месяцев » ( см. в папке) | А.С.Есенин« Пороша (Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.84) | Чтение «Седьмая дочь» Н. Павлова стр. 252-253 О.Л. Князева Приобщение к истокам народной культуры | Ф.И.Тютчев« Чародейкою зимою …»( см. в папке) |
| 4 неделя | Е.Ракитина  « Приключения новогодних игрушек » (см. в папке ) | К.Мартынова.,О.Василиади « Ёлка, кот и Новый год » (см. в папке ) | Е.В.Серова «Новогоднее » ( см. в папке) | Казачья сказка «Виноградная лоза» Казаки на Ставрополье | С.Черный  « Волшебник »  ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 98 ) |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 2 неделя | «О царе Солтане» Хрестоматия для старших дошкольников | «О царе Солтане» Хрестоматия для старших дошкольников | Чтение русской народной сказки « Кощей Бессмертный »  ( 2 вариант ) ( из сборника А,Н, Афанасьева )  ( см. в папке ) | Чтение сказки «Мороз Иванович» стр. 255-261 О.Л. Князева | Чтение песенки «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус. |
| 3 неделя | Д.К.Бальмонт  « Снежинка »  ( см. в паке) | Чтение прибаутки «Глупый Иван» стр Книга для чтения детей 5-7 лет | Обрядная песня «Коляда-  коляда» стр. 8  Книга для чтения 5-7 лет | Чтение русской народной сказки «Снегурочка» стр. 238 О.Л.Князева Приобщение к истокам народной культуры | « Волшебница » пер. с франц. И.С. Тургенева ( см. в папке) |
| 4неделя | Б.Поттер «Сказка про ДжемайлуНырнивлужу » пер. с англ. И.П. Токмаковой (Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 291) | Н.М.Рубцов« Про зайца » ( см.в папке) | С.Черный« На коньках »  ( см. в папке) | Чтение сказки «Морозко» стр.226-229 О.Л. Князева Приобщение к истокам народной культуры | М.С.Пляцковский« Настоящий друг »( см. в папке) |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 1 неделя • | Б.Брехт «Зимний вечер через форточку » пер. с немец. К.Орешина( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.261) | Дж.Р.Киплинг «Кошка которая гуляла сама по себе» пер. с англ.К.И.Чуковского/  Н.Дарузерс( см. в папке ) | Русская народная сказка « Добрыня и Змей » ( обраб. Н.П. Колпаковой / пересказ И.В.Карнауховой ) ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.24) | Чтение былины «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча»( см. в папке ) | В.В.Маяковский« Эта книжечка моя,про моря и про маяк »( см. в папке) |
| 2 неделя | Заучивание  стихотворения «Шинель» Е. Благининой стр. 223 Хрестоматия старших дошкольников | А.П.Гайдар« сказка о Военной тайне . о Мальчише – Кибальчише и его твёрдом слове »( см. в папке | С.Я,Маршак « Рассказ о неизвестном герое »( см. в папке) | Чтение стихотворения «Снежный мост» Н. Хубиева стр. 67 Хрестоматия по детской литературе народов КЧР | Ершов П.П. «Конек-Горбунок» ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.153) |
| 3 неделя | Ершов П.П. «Конек-Горбунок» ( см. в папке) | Г.Р. Гамзатов « Мой дедушка» пер. с аварского языка Я. Козловского.  ( см. в папке) | Русская народная сказка « Солдатская загадка »( из сборника А.Н. Афанасьева )  ( см. в папке ) | Хусейн Анурухаев «Советский часовой »9 Адыгейские поэты стр. 237) | Русская народная сказка « Илья Муромец и Соловей –Разбойник » ( обраб. А.Ф.Гильфердина / пересказ И.В.Карнауховой ) ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.25) |
| 4 неделя | Б.С.Жидков« Морские истории »( см. в папаке) | Б.С.Жидков« Морские истории »( см. в папаке) | Русская народная сказка « СемьСимеонов- семь работнико » ( обраб.И.В.Карнаухова) (Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 45) | Чтение стихотворения «Руки матери» К. Темирбулатова стр. 265-266  Хрестоматия по детской литературе народов КЧР | Заучивание скороговорки» Маленькая болтунья, молоко болтала, болтала, Да не выболтала . стр16 Книга для чтения 5-7 лет |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 1 неделя | Песенка «Идёт матушка весна» стр.225 Хрестоматия старшего возраста | М.С.Городецкий  « Весенняя песенка »  ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 82) | Г.Х.Андерсена  «Оле-Лукойе»пер. с датск. А. Ганзен , пересказ Т. Габбе и А. Любарской ( см. в папке) | П.С.Соловьева« Подснежник »  ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 95) | О.Фадеева  « Мне письмо »  ( см. в папке) |
| 2 неделя | Обрядовые песни «Как на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масле-  ница, Масленица!». | Чтение сказки «Мальчик-с-пальчик» Ш. Перро стр. 235-242 | Чтение сказки «Мальчик-с-пальчик» Ш. Перро стр. 235-242 | Абазинская сказка « Волк в западне » ( см. в папке) | Чтени песенки «Ой, зачем ты жаворонок…», укр.,обраб. Г. Литвака |
| 3 неделя | Ф.И.Тютчев  « Весенняя гроза »  ( см. в папке) | А.Е. Елагинина« Наш дедушка » ( см. в папке) | Дж.Р.Киплинг «Маугли »пер.с англ. Н.Дарузес/и.Шустовой ( см. в папке ) | П.С.Сололвьева« Ночь и день » ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 95) | В.В.Чаплина  « Кинули »  ( см. в папке ) |
| 4 неделя | О.О.Дриз «Как сделать утра волшебным » пер. с евр. Т.Спендиаровой  ( см. в папке ) | А.В.Левин« Зеленная история » ( см. в папке) | А.В. Жуковский «Жаворонок» (Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 84) | Чтение карачаевской небылицы «Каншау» стр. 42  Хрестоматия по детской литературе народов КЧР | Закличка «Грачи- киричи...» стр.7 Книга для чтения |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 1. 1 неделя | М.Эми« Краски »пер.с франц. И.Кузнецовой ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 300) | М.Эми« Краски »пер.с франц. И.Кузнецовой ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 300) | Э.Лир «Лимерики» пер.сангл.Г.Кружкова (Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.264) | Чтение рассказа «Первый в космосе» В. Бороздин стр. 224-225 Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание младшая - подготовительная группа | Э.Ю. Хим« Хлеб растет» ( см. в папке) |
| 2 неделя | Г.В.Сапгир « Скороговорки» ( см. в папке) | М.М.Зощенко  « Рассказы о Леле И Миньке» (см. в папке) | М.М.Зощенко  « Рассказы о Леле И Миньке» (см. в папке) | Чтение рассказа «Как  самолёт в поле  работает» И. Винокура  стр. 211  Н.В. Алёшина  Патриотическое  воспитание | Р.Л.Сивенсон  « Вычитанные странны » пер. с англ. Вл.Ф.Ходасевича см. в папке) |
| 3 неделя | Р.П.Погодин« Жаба »  ( см. в папке ) | А.Б.Раскин « Как папа был маленький »( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.143) | Г.Х.Андерсена  «Стойкий оловянный солдатик»пер. с датск. А. Ганзен , пересказ Т. Габбе и А. Любарской ( см. в папке) | «Умный учитель» стр. 162-165 Сказки народов КЧР | Г.В.Сапгир« Людает и принцесса, или Всё наоборот » ( см. в папке) |
| 4 неделя | В.А.Степанов« Что мы Родиной зовем ? »( см. в папке) | Э.Н.Успенский« Память»  ( см. в папке) | С.П.Алексеев« Первый ночной таран »( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 101 ) | Сказкак казачья народная « Есаул и его конь »( Кипкеева З.С. стр. 216) | С.Топпелиус «Три ржаных Колоса »пер.сошведск. А. Любарской (Христоматия для чтения дома и в детском саду стр. 295) |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 1 неделя | «Защитники наших морей» Л. Кассиль стр. 9 | А.Е.Елагинина «Одуванчик» ( см. в папке) | Чтение рассказов о войне «Воздух», «Таран» Л. Кассиль стр. 4-8 | Чтение стихотворения «Москва» В. Брюсов Стр.223 Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание | «Как наши подводники победили врага под облаками» Л. Кассиль стр. 20 |
| 2 неделя | Чтение рассказа «Катюша» Л. Кассиль СтрЗО | Чтение рассказа «Памятник советскому солдату» | Чтение стихотворения «В мае» А. Майков стр. 21  Четыре времени года | Чтение стихотворений Б. Кечеруковой  Хрестоматия народов КЧР стр 71 | Дж.Родарн« Путешествие голубой стрелы »пер. с итал. Ю. Ермаченко ( см.в папке ) |
| 3 неделя | Ю.И.Коваль« Русачок- травник » ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 116) | Заучивание считалки «На золотом крыльце сидели» стр. 14 Книга для чтения | Чтение рассказа «Кто, где живёт» В. Бианки стр. 67-70 Четыре времени года | Чтение былины «Алёша Попович» стр. 275-276. О.Л.Князева Приобщение к истокам народной культуре | Заучивание, заклички «Ласточка-ласточка» стр. 7  Книга для чтения 5-7 лет |
| 4 неделя | Японская сказка  « Самый красивый наряд на свете» пер. с япон. В. Марковой .( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр.71) | Л.Кэррол «Алиса в стране чудес» пер. с англ. Демуровой.Г.Кружовой .А.Боченкова ( см. в папке ) | Л.Я.Аким« Мой верный чиж »( см. в паке) | Чтение былины» Алёша Попович и ТугаринЗмеёвич» стр. 276-278 О.Л. Князева Приобщение к истокам народной культуры | Г.В.Сапгир« Считалки »  ( Хрестоматия для чтения дома и в детском саду стр. 92) |

**Перспективный план по рисованию в подготовительной группе.**

*Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»*

**СЕНТЯБРЬ**

1. Тема: **Рисование «Лето»** стр.3

Цель: Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.

1. Тема: «**Декоративное рисование на квадрате»** стр. 35

Цель: Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.

1. Тема: **Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами)**»стр. 38

Цель: Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.

1. Тема:**Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку**» стр.41

**Цель:**Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.

1. Тема: **Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать»)**стр. 40

**Цель:**Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.

1. Тема:**Рисование с натуры «Комнатное растение**» стр. 42

**Цель:**Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.

**Октябрь**

1. Тема:**Рисование «Кукла в нарядном костюме**»стр. 37

**Цель:**Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.

1. Тема: **Рисование «Станица вечером»**стр. 47

**Цель:**Учить детей передавать в рисунке картину вечерней станицы, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.

1. Тема: **Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»** стр.40

**Цель:**Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

1. Тема: **Рисование «Золотая осень»** стр.38

**Цель:**Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.

1. Тема: **Рисование «Праздник урожая в нашей станице**» стр.50

**Цель:**Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.

1. Тема: **Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице**» стр.45

**Цель:**Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.

1. Тема: **Рисование «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)**стр.55

**Цель:**Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием

**Ноябрь**

1. Тема: **Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами**» стр.49

**Цель:**Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).

1. Тема: **Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи** стр.56

**Цель:**Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.

1. Тема: **Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи** стр.58

**Цель:**Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.

1. Тема:  **Рисование с натуры «Ветка рябины**» стр.42

**Цель:**Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.

1. Тема: **Декоративное рисование «Завиток**» стр.47

**Цель:**Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.

1. Тема:  **Рисование «Поздняя осень»**стр.48

**Цель:**Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.

1. Тема:  **«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“»** стр. 52

**Цель:**Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.

**Декабрь**

1. Тема**: Рисование «Наша любимая подвижная игра»**стр.59

**Цель:**Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.

1. Тема: **Рисование "Зимний пейзаж"** стр. 67

Цель: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.

1. Тема: **Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»**стр.72

Цель: Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.

1. Тема: **Рисование «Иней покрыл деревья»**стр.73

Цель: Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.

1. Тема: **Рисование «Снегурочка возле елки**» стр.Швайко

Цель: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.

1. Тема: **Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»**стр. 49

**Цель:**Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.

1. Тема: **Рисование "Волшебная птица"**стр.61

Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.

**Январь**

1. Тема: **Рисование «Новогодний праздник в детском саду» (карандаш)** стр. 68

Цель: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.

1. Тема: **Рисование «Новогодний праздник в детском саду»** стр. 68

Цель: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.

1. Тема: **Рисование «Сказка о царе Салтане»(карандаш)**стр.65

Цель:  Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.

1. Тема: **Рисование «Сказка о царе Салтане» (краски)**стр.65

Цель:  Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.

1. Тема: **Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»** стр.68

Цель: Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.

1. Тема**:  Рисование «Сказочный дворец» (карандаш)**стр.74

Цель: Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

**Февраль**

1. Тема:  **Рисование «Сказочный дворец» (краски)**стр.74

Цель: Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

1. Тема: **Рисование «Сказочное царство»** стр.78

Цель:  Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (втеплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

1. **Рисование «Наша армия родная»** стр.79

Цель:  Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.

1. **Рисование «Конек-Горбунок»(карандаш)**стр.81

Цель: Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.

1. **Рисование «Конек-Горбунок»** стр.81 Цель: Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
2. **Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи**стр.77

Цель:  Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы

1. **Рисование «Зима»** стр.80

Цель:  Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.

1. **Рисование с натуры «Ваза с ветками»стр. 82**

Цель: Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие

**Март**

1. **Рисование «Обложка для книги сказок» стр.92**

Цель: Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.

.

1. **Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое для своей мамы»** стр. 85

Цель: Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.

1. **Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»**стр. 88

Цель:  Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.

1. **Рисование «Уголок групповой комнаты»** стр. 84

Цель:  Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.

1. **Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)** стр. 92

Цель: Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.

1. **Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» (карандаш)** стр. 86

Цель:  Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).

**Апрель**

1. **Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» (краски)** стр. 86

Цель: Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).

1. **Рисование «Мой любимый сказочный герой»** стр.90

Цель: Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.

1. **Рисование «Разноцветная страна»** стр. 96

Цель: Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветвления цвета при рисовании краской гуашь).

1. **Рисование «Весна»** стр. 99

Цель: Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.

1. **Рисование по замыслу «Родная страна»** стр. 102

Цель:  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

1. **Рисование «Субботник»** стр. 94

Цель: Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.

1. **Рисование «Цветущий сад»**стр.98

Цель:  Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

**Май**

1. **Рисование «Первомайский праздник в станице»**стр. 97

Цель:  Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничной станицы (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.

1. **Рисование по замыслу «День Победы»** стр.102

Цель: Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

1. **Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)**стр.101

Цель:  Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.

Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.

1. **Рисование по замыслу «Моя будущая школа»**стр. 100

Цель: Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к школе.

**Перспективный план по лепке в подготовительной группе.**

*Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»*

**СЕНТЯБРЬ**

1. **Лепка «Фрукты для игры в магазин»**стр.34

Цель: Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить детей сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.

2.Лепка «Корзина с грибами» стр.36

Цель: Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

**Октябрь**

1.Лепка «Девочка играет в мяч» стр.44

Цель: Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.

2.Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)(коллективная композиция) стр.46

Цель: Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.

3 .Лепка по замыслустр.56

Цель: Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество

**Ноябрь**

1.Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)» стр.54

Цель: Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.

2.Лепка «Дымковские барышни» стр.57

Цель: Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.

**Декабрь**

1.Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)стр.60

Цель: Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие

2.Лепка «Девочка и мальчик пляшут» стр.63

Цель: Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.

3.Лепка «Дед Мороз» стр.66

Цель: Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.

**Январь**

1.Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) стр.69

Цель: Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.

2.Лепка «Лыжник» стр.70

Цель: Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.

**Февраль**

1.Лепка «Как мы играем зимой» стр.72

Цель: Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции

2.Лепка «Петух» («Индюк») стр.75

Цель: Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха (индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетическое восприятие.

3.Лепка «Пограничник с собакой» стр76

Цель: Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке

**Март**

Лепка «Конек-Горбунок» стр.81

Цель: Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.

Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» стр.83

Цель: Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.

**Апрель**

Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» стр.85

Цель: Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.

2.Лепка «Декоративная пластина» стр.87

Цель: Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.

Лепка по замыслу стр.101

Цель: Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.

**Май**

Лепка «Персонаж любимой сказки» стр.89

Цель: Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.

Лепка «Доктор Айболит и его друзья» стр.97

Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.

Лепка с натуры «Черепаха» стр.99

Цель: Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).

**Перспективный план по аппликации в подготовительной группе.**

*Литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»*

**Сентябрь**

Аппликация «Осенний ковер» стр.39

Цель: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

Аппликация «Осенний ковер» стр.39

Цель: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

**Октябрь**

Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) стр.43

Цель: Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.

Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) стр.43

Цель: Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.

**Ноябрь**

1.Аппликация «Праздничный хоровод» стр.51

**Цель:** Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.

2.Аппликация «Рыбки в аквариуме» стр.51

Цель: Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.

**Декабрь**

Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)стр.64

Цель: Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.

Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»стр.67

Цель: Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.

**Январь**

Аппликация по замыслу стр.73

Цель: Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.

Аппликация «Корабли на рейде» стр.74

Цель: Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.

**Февраль**

Аппликация по замыслу стр.79

Цель: Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.

Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» стр.82

Цель: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.

**Март**

Аппликация «Новые дома на нашей улице» стр.87

Цель: Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.

Аппликация «Радужный хоровод» стр.88

Цель: Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.

**Апрель**

Аппликация «Радужный хоровод» стр.88

Цель: Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.

Аппликация «Полет на Луну» стр.90

Цель: Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.

**Май**

Аппликация по замыслу стр.91

Цель: Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.

Аппликация с натуры «Цветы в вазе» стр.98

Цель: Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.

Аппликация «Белка под елью» стр.100

Цель: Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.

**Перспективное планирование по региональному компоненту в**

**режимных моментах в подготовительной группе.**

1.Беседа: « Традиции казаков. Воспитание казачат». Литвинова стр. 65

Цель: Продолжать знакомить детей с традициями воспитания в семье казачат,

2. Чтение художественной литературы – «Казачьи приметы». Литвинова стр. 168-169

Цель: Знакомить детей с казачьими народными приметами,

3. Чтение художественной литературы - Карачаевская народная сказка «Волшебный конь» Хрестоматия по дошкольной литературе КЧР стр. 26-34

Цель: Знакомить детей с карачаевскими сказками,

4. Рассматривание иллюстраций - Рассматривание альбома «Наша станица»

Цель: Продолжать знакомить с достопримечательностями родной станицы.

5. Чтение художественной литературы - Знакомство с поговорками, пословицами, считалками. Литвинова стр.119

Цель: Уточнить представления детей об окружающем мире через фольклор, обратить внимание детей на меткость языка, рифмы в стихотворениях - считалках.

6. Слушание музыки - Слушание песни «Зеленчук, мой Зеленчук»

Цель: Познакомить с современными музыкальными произведениями.

7. Беседа «Знакомство с профессиями сельского хозяйства (Фермер, агроном)».

Цель: формировать интерес к профессии фермер, расширить представление о труде сельских жителей, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. ( Комплексные занятия стр. 132)

8. Беседа Знакомство с кухней карачаевцев и казаков.

Цель: Обобщить знания детей о национальных блюдах народов КЧР.

9. Рассматривание иллюстраций - Рассматривание фотографий архитектурных памятников КЧР

Цель :Продолжать знакомство с архитектурой республики.

10. Рассматривание картины - Рассматривание картины П.М. Гречишкина «Домбай».

Цель: Познакомить с содержанием картины Гречишкина; учить составлять описательный рассказ по картине.

11. Рассматривание иллюстраций - Рассматривание иллюстраций с изобразительными пейзажами нашей республике

Цель: закреплять умение рассматривать иллюстрации, слушать рассказывание по ним.

12. Беседа - «Мир казачьего дома» Литвинова стр. 105

Цель :Продолжать знакомить детей с бытом, традициями казачества,

13. Чтение художественной литературы - Заучивание русских народных пословиц о зиме

Цель: Обогащать знания детей о казачьем народном фольклоре с помощью пословиц,

14. Беседа - «Казачий курень» Дошкольное воспитание №4, 2008 год стр. 68

Цель: Воспитывать любовь к Родине через знакомство с историей, бытом казачества.

15. Чтение художественной литературы - «Первый в космосе» В. Бороздин «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В. Алёшина стр. 224

Цель: Расширить представления детей о космических полётах. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.

16. Беседа «Воинская слава казака» «Казаки на Ставрополье» Литвинова стр. 105

Цель: Продолжать работу по формированию представлений детей о традициях казачества.

17. Чтение художественной литературы - Чтение баллады «Победитель» Н Бачов хрестоматия КЧР стр. 233

Цель: Обогащать знания детей о подвигах в годы ВОВ через художественную литературу.

18. Рассматривание иллюстраций - «Рассматривание иллюстраций о защитниках Кавказа»

Цель: углубить знания о битвах ВОВ, учить чтить память павших бойцов в годы войны.

19. Слушание музыки - «Вставай страна огромная, вставай на смертный бой» «Катюша»,

Цель: Продолжать знакомство с песнями военных лет.

**Перспективное планирование по физической культуре.**

Литература Н. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

**Подготовительнаягруппа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| Неделя №1 | Занятие №1 | Упражнять детей в беге в колонне по одному ,в умении переходить с бега на ходьбу;в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре.Развивать точность движений при переброске мяча. | С.8 |
| Занятие №2\* |  | С.9 |
| Занятие №3\*\* | Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | С.10 |
| Неделя №2 | Занятие №4 | Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движении в прыжках с достованием до предмета, повторить упражнения с мячом и лазаньем под шнур, не задевая его. | С.10 |
| Занятие №5\* |  | С.12 |
| Занятие №6\*\* | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. | С.13 |
| Неделя №3 | Занятие №7 | Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | С.14 |
| Занятие №8\* |  | С.15 |
| Занятие №9\*\* | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. | С.15 |
| Неделя №4 | Занятие №10 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | С.15 |
| Занятие №11\* |  | С.17 |
| Занятие №12\*\* | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта» | С.17 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | |
| Неделя№1 | Занятие№13 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. | С.19 |
| Занятие№14\* |  | С.20 |
| Занятие№15\*\* | Упражнять в беге с преодолением препятствия; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задания в прыжках. | С.21 |
| Неделя№2 | Занятие№16 | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движении в упражнениях с мячом. | С.21 |
| Занятие №17\* |  | С.22 |
| Занятие№18\*\* | Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках. | С.23 |
| Неделя №3 | Занятие№19 | Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | С.23 |
| Занятие №20\* |  | С.25 |
| Занятие №21\*\* | Закрепить навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. | С.25 |
| Неделя№4 | Занятие№22 | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, упражнять в темпе врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием, повторить упражнения на равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | С.26 |
| Занятие№23\* |  | С.27 |
| Занятие№24\*\* | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. | С.27 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | |
| Неделя№1 | Занятие №25 | Закреплять навык ходьбы по кругу;упражнять в ходьбе по канату;упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур;повторить эстафету с мячом. | С.28 |
| Занятие№26\* |  | С.31 |
| Занятие№27\*\* | Закрепить навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | С.31 |
| Нелеля№2 | Занятие№28 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросанию мяча друг другу; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на голове. | С.31 |
| Занятие№29\* |  | С.33 |
| Занятие№30\*\* | Закрепить навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. | С.33 |
| Неделя№3 | Занятие№31 | Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазании под дугу, в равновесии. | С.33 |
| Занятие№32\* |  | С.35 |
| Занятие№33\*\* | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. | С.35 |
| Неделя№4 | Занятие№34 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивать координацию движений и ловкость ;разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. | С.36 |
| Занятие№35\* |  | С.37 |
| Занятие№36\*\* | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения ;упражнять в поворотах в прыжках на месте; повторить прыжки на  правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. | С.38 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | |
| Неделя №1 | Занятие №1 | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук ,в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе с усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. | С.39 |
| Занятие №2\* |  | С.40 |
| Занятие №3\*\* | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. | С.40 |
| Неделя №2 | Занятие №4 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. | С.41 |
| Занятие№5\* |  | С.42 |
| Занятие№ 6\*\* | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. | С.42 |
| Неделя №3 | Занятие №7 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер ;упражнять в ползании на животе в равновесии. | С.44 |
| Занятие №8\* |  | С.45 |
| Занятие №9\*\* | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. | С.45 |
| Неделя №4 | Занятие №10 | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи» ;повторить упражнения на равновесие и в прыжках. | С.46 |
| Занятие №11\* |  | С.47 |
| Занятие №12\*\* | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»развивать ловкость и глазомер при метании снежков в дальность. | С.47 |
| **Январь** | | | |
| Неделя №1 | Занятие №13 | Повторить ходьбу и бег по кругу,врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя ;упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры,прыжки на двух ногах через препятствие. | С.48 |
| Занятие №14\* |  | С.50 |
| Занятие №15\*\* | Упражнять в ходьбе в колонне по одному;беге между предметами,ходьбе и беге врассыпную;повторить игровые упражнения с прыжками,скольжение по дорожкамП.И «Два Мороза» | С.50 |
| Неделя №2 | Занятие №16 | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук,упражнять в прыжках в длину с места,развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. | С.51 |
| Занятие№17\* |  | С.52 |
| Занятие№ 18\*\* | Провести игровое упражнение «Снежная королева»,упражнения с элементами хоккея,игровое задание в метании снежков на дальность,игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки» | С.53 |
| Неделя №3 | Занятие №19 | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием,развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом,повторить лазанье под шнур. | С.53 |
| Занятие №20\* |  | С.55 |
| Занятие №21\*\* | Упражнять в ходьбе между снежками,повторить катание друг друга на санках. | С.55 |
| Неделя №4 | Занятие №22 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения,упражнять в ползании на четвереньках,повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. | С.56 |
| Занятие №23\* |  | С.57 |
| Занятие №24\*\* | Повторить ходьбу между постройками из снега,упражнять в скольжении по ледяной дорожке,разучить игру «По местам!» | С.57 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | |
| Неделя №1 | Занятие №25 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания,закреплять навык энергичного отталкивания от пола при прыжке,повторить упражнения в бросании мяча. | С.58 |
| Занятие №26\* |  | С.59 |
| Занятие №27\*\* | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задании по сигналу воспитателя,повторить игровое задание с прыжками. | С.59 |
| Неделя №2 | Занятие №28 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнения для рук,разучить прыжки с подскоком,упражнять в переброске мяча,повторить лазание в обруч. | С.60 |
| Занятие№29\* |  | С.61 |
| Занятие№30\*\* | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий,повторить игровые упражнения на санках. | С.61 |
| Неделя №3 | Занятие №31 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения,упражнять на попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге,в метании мешочков,лазании на гимнастическую стенку,повторить упражнения на сохранение равновесия. | С.62 |
| Занятие №32\* |  | С.63 |
| Занятие №33\*\* | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий,повторить игровые упражнения на санках. | С.63 |
| Неделя №4 | Занятие №34 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание,в ползании на четвереньках между предметами,повторить упражнения на равновесия и прыжки. | С. 64 |
| Занятие №35\* |  | С.65 |
| Занятие №36\*\* | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет» повторить игровые упражнения с метанием снежков с прыжками. | С.65 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | |
| Неделя №1 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами,в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием,повторить задание в прыжках,эстафету с мячом. | С.71 |
| Занятие №2\* |  | С.72 |
| Занятие №3\*\* | Повторить упражнения в беге на скорость,игровые задания с прыжками и с мячом. | С.72 |
| Неделя №2 | Занятие №4 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному,беге врассыпную,повторить упражнения в прыжках,ползании,задания с мячом. | С.73 |
| Занятие№5\* |  | С.74 |
| Занятие№6\*\* | Упражнять в беге, в прыжках,развивать ловкость в заданиях с мячом. | С.74 |
| Неделя №3 | Занятие №7 | Повторить ходьбу с выполнением заданий,упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель,повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | С.75 |
| Занятие №8\* |  | С.77 |
| Занятие №9\*\* | Упражнять в беге на скорость,повторить игровые упражнения с прыжками и с мячом. | С.77 |
| Неделя №4 | Занятие №10 | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания,упражнять в лазании на гимнастическую стенку,повторить упражнения на равновесие и в прыжках. | С. 78 |
| Занятие №11\* |  | С.79 |
| Занятие №12\*\* | Повторить упражнения с бегом,с прыжками и с мячом. | С.79 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | |
| Неделя №1 | Занятие №13 | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге,упражнение на равновесие,в прыжках ,с мячом. | С.80 |
| Занятие №14\* |  | С.81 |
| Занятие №15\*\* | Повторить игровое упражнение с бегом,игровые задание с мячом,с прыжками. | С.81 |
| Неделя №2 | Занятие №16 | Повторить упражнения в ходьбе и беге,упражнять детей в прыжках в длину с разбега,в перебрасывании мяча друг другу. | С.82 |
| Занятие№17\* |  | С.83 |
| Занятие№18\*\* | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом,игровые упражнения с мячом ,с прыжками. | С.83 |
| Неделя №3 | Занятие №19 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному,в построении в пары,в метании мешочков на дальностьв ползании ,в равновесии. | С.83 |
| Занятие №20\* |  | С.85 |
| Занятие №21\*\* | Повторить бег на скорость,упражнять детей в заданиях с прыжкамив равновесии. | С.85 |
| Неделя №4 | Занятие №22 | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания,упражнять в равновесии,в прыжках с мячом. | С. 86 |
| Занятие №23\* |  | С.87 |
| Занятие №24\*\* | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом,игровые задания в прыжках, с мячом. | С.87 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | |
| Неделя №1 | Занятие №25 | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге,упражнение в равновесии при ходьбе по повышенной опоре,в прыжках с продвижением вперед на одной ноге,в бросании малого мяча о стенку. | С.87 |
| Занятие №26\* |  | С.88 |
| Занятие №27\*\* | Упражнять детей в продолжительном беге,развивая выносливость,развивать точность движении при переброске мяча друг другу в движении,упражнять в прыжках через короткую скакалку,повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием. | С.89 |
| Неделя №2 | Занятие №28 | Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения,в прыжках в длину с места,повторить упражнения с мячом | С.89 |
| Занятие№29\* |  | С.90 |
| Занятие№30\*\* | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий,повторить упражнения с мячом,в прыжках. | С.91 |
| Неделя №3 | Занятие №31 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному,по кругу,врассыпную,в метании мешочков на дальность,в прыжках,в равновесии. | С.91 |
| Занятие №32\* |  | С.92 |
| Занятие №33\*\* | Упражнять в ходьбе и беге между предметами,врассыпную,повторить задания с мячом и с прыжками. | С.92 |
| Неделя №4 | Занятие №34 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу,повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку,упражнять в сохранении равновесия,при ходьбе по повышенной опоре,в прыжках. | С. 94 |
| Занятие №35\* |  | С.95 |
| Занятие №36\*\* | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом,игровые упражнения с мячом. | С.95 |

**Перспективный план по познавательно-исследовательской деятельности в подготовительной к школе группе**

*Литература: Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов*

**СЕНТЯБРЬ**

Тема: «Конденсация» стр.41

Цель: формирование представлений о конденсации воды – превращение пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.

Тема: «Змей Горыныч о трех головах» стр.43

Цель: развитие представлений о единстве агрегатных состояниях воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.

**ОКТЯБРЬ**

1.Тема: «Лед – вода – пар» стр.45

Цель: формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.

2.Тема: «Игра в школу» стр.48

Цель: формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.

**НОЯБРЬ**

1.Тема: «Игра «Царство льда, воды и пара» стр.51

Цель: формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах.

2.Тема: «Свойства веществ» стр.53

Цель: формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.

**ДЕКАБРЬ**

1.Тема: «Строение веществ» стр.56

Цель: расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.

2.Тема: «Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной» стр.58

Цель: закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.

**ЯНВАРЬ**

1.Тема: «Воздух и его свойства» стр. 61

Цель: формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.

**ФЕВРАЛЬ**

1.Тема: «Воздух вокруг нас» стр. 63

Цель: закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.

2.Тема: «Водолаз Декарта» стр.64

Цель: формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.

**МАРТ**

1.Тема: «Плавание тел. Изготовление корабля» стр.66

Цель: развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.

2.Тема: «Термометр» стр.68

Цель: знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.

**АПРЕЛЬ**

1.Тема: «Нагревание проволоки» стр.70

Цель: формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию.

2.Тема: «Иванушка и молодильные яблоки» стр.72

Цель: формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.

**МАЙ**

1.Тема: «Письмо к дракону» стр.74

Цель: формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.

2.Тема: «Незнайка и мороженое» стр.75

Цель: закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.

**Перспективный план по приобщению детей к миру искусства.**

**Сентябрь**

1. Рассматривание натюрмортов. (Комплексные занятия с.20)
2. Рассматривание картины И. Шишкина «Рожь» (Комплексные занятия с.112)

**Октябрь**

1.Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» (Комплексные занятия с.37).

2.Рассматривание портретов (Комплексные занятия с.88)

**Ноябрь**

1.Рассматривание керамической посуды (Комплексные занятия с.69)

2. Рассматривание дымковских игрушек (Комплексные занятия с.46.)

**Декабрь**

1.Рассматривание картин зимней природы КЧР.

2. Рассматривание фотографий курортов Домбай, Теберда, Архыз.

**Январь**

1.Рассматривание картины К.Ф. Юона «Русская зима» (Комплексные занятия с.212)

2. Рассматривание картины И. Шишкина «Зима» (Комплексные занятия с.252)

**Февраль**

1.Рассматривание картины В. Васнецова «Богатыри» (Комплексные занятия с.199)

2. Знакомство с творчеством художников КЧР. (конспект)

**Март**

1. Беседа по картине Б.М.Кустодиева «Утро» (Т.Н.Доронова «Изобразительное искусство» с.11)

2.Рассматривание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели» (Т.Н.Доронова «Изобразительное искусство» с.24)

**Апрель**

1.Беседа по картине А.М.Шилова «Сын Родины»(Т.Н.Доронова «Изобразительное искусство» с.29)

2.Беседа по картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на сером волке»(Т.Н.Доронова «Изобразительное искусство» с.25)

Май

1.Беседа по картине А.И.Лактионова «Письмо с фронта» (Т.Н.Доронова «Изобразительное искусство» с.34)

2.Выставка картин А.А.Рылов «В голубом просторе» и И.К.Айвазовский «Девятый вал» (Т.Н.Доронова «Изобразительное искусство» с.20)

**Перспективный план по конструированию в подготовительной к школе группе**

*Литература: Л.В.Куцакова.*

**СЕНТЯБРЬ**

1. Тема: «Здания» стр.95

Цель:Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.

2.Тема: «Лестница» стр.97

Цель: Познакомить детей с конструктором механиком (т.е металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготовлять предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.

**ОКТЯБРЬ**

1.Тема: «Стол и стул» стр.98

Цель*:*Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их.Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях*.*

2.Тема: «Городской транспорт» стр.96

Цель:Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения*.*

**НОЯБРЬ**

1.Тема: «По замыслу» стр.96

Цель:Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал.

2.Тема: «Тележка (тачка)» стр.98

Цель:Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки.Учить самостоятельно, находить необходимые детали конструкции.Развивать у детей желание экспериментировать.Воспитывать добиваться помогать друг другу.

**ДЕКАБРЬ**

1.Тема: «Мост» стр.96

Цель:Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях.Упражнять в строительстве по условиясовместном конструировании.Развивать у детей умение сообща планировать работу.Воспитывать добиваться помогать друг другу.

2.Тема: «Самолет» стр.98

Цель:Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.

**ЯНВАРЬ**

1.Тема: «Суда по чертежам(из строительного материала)» стр. 97

Цель:Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата.Воспитывать у детей взаимопомощь.

**ФЕВРАЛЬ**

1.Тема: «По замыслу» стр. 97

Цель:Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал.

2.Тема: «Корабль» стр.98

Цель: Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей.

**МАРТ**

1.Тема: «Микрорайон города (села)» стр.95

Цель:Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.

2.Тема: «По замыслу» стр.99

Цель: Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал

**АПРЕЛЬ**

1.Тема: «Ракета» стр. 82

Цель:Закреплять знания о первом космонавте Ю.Гагарине. Учить строить ракеты.

2.Тема: « По замыслу(из строительного материала) » стр.81

Цель: Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество

**МАЙ**

1.Тема: «Судно (из деревянного строителя)» стр.82

Цель:Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими

2.Тема: «По замыслу (из конструктора)» стр.83

Цель: Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал.

**Перспективный план по прикладному творчеству в подготовительной к школе группе**

*Литература: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».*

**СЕНТЯБРЬ**

1.Тема: «Мебель» стр.99

Цель:Сделать мебель из бумажных кубических коробочек.. Продолжать упражняться в складывании квадратного листа на шестнадцать мелких квадратиков, учиться самостоятельно изготавливать выкройки.

2.Тема: «Фигурки зверюшек и человечков» стр.107

Цель: Научить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером, используя любой природный материал.

**ОКТЯБРЬ**

Тема: «Декоративное панно» стр.107

Цель: Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом.

Тема: «Пароход с двумя трубами» стр.100

Цель:Складывать квадратный лист в разных направлениях.

**НОЯБРЬ**

1.Тема: «Салфетка» стр.104

Цель:Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща.

2 .Тема: «Волшебный сундучок с сюрпризом» стр.101

Цель:Сделать друг для друга «волшебный сундучок с сюрпризом» из бумаги. Украсить его по своему желанию. Поместить в сундучок сюрприз.

**ДЕКАБРЬ**

1.Тема: «Елочные игрушки» стр.100

Цель:Сделать поделки из цилиндров и конусов. Сконструировать разные елочные игрушки из бумаги. Закрепить умения детей трудиться сообща, договариваться, советоваться, оказывать помощь другдругу.

2.Тема: «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» стр.105

Цель: Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща.

**ЯНВАРЬ**

1.Тема: «Закладка» стр. 102

Цель:Учить переплетать бумажную узкую основу и резать узкие полоски.

**ФЕВРАЛЬ**

1.Тема: «Игольница» стр. 106

Цель: учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща.

2.Тема: «Дорожные знаки» стр.102

Цель: Дети сами придумывают этапы работы, находят способы изготовления, отбирают материал.

**МАРТ**

1.Тема: «Кулон из бересты» стр.108

Цель:Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала.

2.Тема: «Игрушки» стр.104

Цель: Научить ребят делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.

**АПРЕЛЬ**

1.Тема: «Чудесный мешочек» стр.106

Цель: Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией.

2.Тема: «Сюжетная композиция» стр.108

Цель:Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам.

**МАЙ**

1.Тема: «Кармашек для расчесок» стр.107

Цель:Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенки, о ее свойствах.

2.Тема: «Игрушки забавы» стр.103

Цель: Учить делать игрушки-забавы для малышей. Вырезать из тонкого картона детали по шаблонам и соединить их

**Перспективный план по математическому развитию.**

*Литература:Помораева И. А. « Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»*

**Сентябрь**

**Занятие 1с.18**

* Упражнять в делении множества на части и объединении его ча­стей.
* Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение от­вечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором  
  месте?».
* Закреплять представления о взаимном расположении предме­тов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за,  
  рядом.*

*•* Закреплять умение последовательно называть дни недели.  
**Занятие 2 с.19**

* Упражнять в делении множества на части и объединении частейв целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость  
  между множеством и его частью.
* Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.
* Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части,сравнивать их и называть.
* Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.

**Занятие 3 с.21**

* Познакомить с цифрами 1 и 2.
* Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратномпорядке в пределах 10.
* Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определятьстороны и углы листа.
* Совершенствовать представления о треугольниках и четырехуголь­никах.

**Занятие 4 с.22**

* Познакомить с цифрой 3.
* Учить называть предыдущее и последующее число для каждогочисла натурального ряда в пределах 10.

Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ши­рине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке,  
обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

* Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  
  **Занятие 5 с.24**
* Познакомить с цифрой 4.
* Закреплять представления о количественном составе числа 5 изединиц.
* Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длиннее,ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых  
  предметов.
* Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относи­тельно другого лица.

**Занятие 6 с.26**

* Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.
* Познакомить с цифрой 5.
* Закреплять умение последовательно называть дни недели.
* Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметахформу знакомых геометрических фигур.

**Октябрь**

**Занятие 1 с.28**

* Продолжать учить составлять число 6 из единиц.
* Познакомить с цифрой 6.
* Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учитьпонимать соотношение целого и частей, называть и показывать их
* (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).
* Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначе­ниями или по схеме.

**Занятие 2 с.30**

* Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.
* Познакомить с цифрой 7.
* Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учитьпонимать соотношение целого и частей, называть и показывать их
* (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
* Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.
* Закреплять умение последовательно называть дни недели.  
  **Занятие 3 с.33**
* Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.
* Познакомить с цифрой 8.
* Закреплять последовательное называние дней недели.
* Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

**Занятие 4 с.34**

* Познакомить с составом числа 9 из единиц.
* Познакомить с цифрой 9.
* Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратномпорядке от любого числа.
* Развивать глазомер.
* Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определятьего стороны и углы.

**Занятие 5 с.36**

* Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.
* Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
* Развивать понимание независимости числа от направления счета.
* Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвеши­вания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами
* *тя­желый, легкий, тяжелее, легче.*
* Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету иформе.

**Занятие 6 с.39**

* Познакомить с составом числа 10 из единиц.
* Познакомить с цифрой 0.
* Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному,последующее число к названному*.*
* Уточнить представления о весе предметов и относительности веса  
  при их сравнении.
* Формировать представления о временных отношениях и учить обо­значать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.*

**Занятие 7 с.42**

* Продолжать учить составлять число 10 из единиц.
* Познакомить с записью числа 10.
* Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в преде­лах 10.
* Дать представление о многоугольнике на примере треугольника ичетырехугольника.

• Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощьюусловных обозначений на плане, определять направление движения  
объектов, отражать в речи их пространственное положение.

**Занятие 8 с.45**

* Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
* Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
* Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение на­ходить его стороны, углы и вершины.
* Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

**Ноябрь**

**Занятие 1 с.47**

* Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать егона два числа.
* Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.
* Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельныхчастей.
* Совершенствовать представления о массе предметов и умение ви­деть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.

•Закреплять умение последовательно называть дни недели.  
**Занятие2 с.49**

* Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.
* Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
* Совершенствовать умение строить ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе.
* Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать ]речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу  
  слева, справа.*

**Занятие 3 с.52**

* Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.
* Продолжать знакомить с образованием чисел второго десяткапределах 15.
* Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.
* Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

**Занятие 4 с.54**

* Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.
* Продолжать знакомить с образованием чисел второго десяткапределах 20.
* Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.

•Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  
**Занятие 5 с.56**

* Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших числа.
* Закреплять количественный счет в пределах 15.
* Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.
* Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

**Занятие 6 . с.59**

* Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать егона два меньших числа.
* Совершенствовать навыки счета в пределах 20.
* Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условноймеры.
* Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги вклетку.

**Занятие 7 с.62**

* Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладыватьего на два меньших числа.
* Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.
* Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помо­щью условной меры.
* Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.

**Занятие 8 с.64**

* Закреплять представления о количественном и порядковом значе­нии числа.
* Закреплять умение составлять число 10 из единиц.
* Совершенствовать навыки измерительной деятельности; позна­комить с зависимостью результатов измерения от величины условной  
  меры.
* Развивать умение двигаться в заданном направлении.
* Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью зна­комых геометрических фигур.

**Декабрь**

**Занятие 1 с.66**

* Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10копеек.
* Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.
* Уточнить представления о многоугольниках и способах их класси­фикации по видам и размерам.

**Занятие 2 с.69**

* Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей.
* Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принима­ется не один, а несколько предметов.

• Развивать представления о времени, познакомить с песочными ча­сами.

**Занятие 3 с.71**

* Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.
* Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельностьв соответствии с временным интервалом.
* Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.
* Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из от­  
  дельных частей по контурным образцам.

**Занятие 4 с.73**

* Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10рублей, их наборе и размене.
* Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условноймеры.
* Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.

• Продолжать учить определять форму предметов и их частей.  
**Занятие 5 с.76**

* Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощьюусловной меры.
* Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на ма­кете часов.
* Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с егочастными случаями: пятиугольником и шестиугольником.

**Занятие 6 с.77**

• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощьюусловной меры.

•Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.

• Развивать чувство времени; учить различать длительность времен­ных интервалов в пределах 5 минут.

• Развивать умение моделировать геометрические фигуры.  
**Занятие 7 с.80**

* Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших исоставлять из двух меньших большее число в пределах 10.
* Закреплять представления о последовательности времен и месяцевгода.
* Развивать умение конструировать геометрические фигуры по сло­весному описанию и перечислению характерных свойств.
* Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанав­ливать отношения между целым и частью множества.

**Занятие 8 с.83**

* Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и со­ставлять из двух меньших большее число в пределах 10.
* Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному.
* Закреплять представления о последовательности дней недели.
* Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

**Январь**

**Занятие 1 с. 85**

* Учить составлять арифметические задачи на сложение.
* Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающихпредметах.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 2 с.88**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи насложение и вычитание.
* Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 3 с.90**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи насложение и вычитание.
* Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощьюусловной меры.
* Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 4 с.92**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи насложение и вычитание.
* Продолжать знакомить с монетами достоинством *1,2,5,* 10 рублей,их набором и разменом.
* Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги вклетку.

• Развивать внимание, логическое мышление.  
**Занятие 5 с.94**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи насложение и вычитание.
* Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макетечасов.
* Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

**Занятие 6 с.96**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи насложение и вычитание.
* Совершенствовать представления о последовательности чисел впределах 20.
* Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, пониманииотношений целого и его части.

• Развивать логическое мышление.  
**Занятие 7 с.97**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
* Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисо­вать их на листе бумаги.
* Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число, обозначенное цифрой.
* Развивать умение определять местоположение предметов относи­тельно друг друга.

**Занятие 8 с.99**

* Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать зада­чи на сложение и вычитание.
* Совершенствовать представления о частях суток и их последова­тельности.
* Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, по­том, до, после.*
* Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знако­мых геометрических фигур.
* Развивать внимание, воображение.

**Февраль**

**Занятие 1 с.101**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.
* Упражнять в счете предметов по образцу.
* Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 2 с.102**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи насложение и вычитание.
* Закреплять умение называть зимние месяцы.
* Совершенствовать умение составлять число из единиц.

• Упражнять в составлении тематических композиций из геометри­ческих фигур.

**Занятие 3 с.106**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на  
  сложение и вычитание.
* Закреплять умение последовательно называть дни недели иправильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, по­том.*
* Продолжать формировать умение проводить прямые линии и из­мерять их длину по клеткам.

• Развивать представления о величине предметов.  
**Занятие 4 с.108**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на  
  сложение и вычитание.
* Расширять представления о весе предметов.
* Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.
* Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клет­ку, выполнять задания по словесной инструкции.

**Занятие 5 с.111**

• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

* Совершенствовать навыки определения величины предметов наглаз.
* Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точно­стью до 1 часа.

•Развивать логическое мышление.  
**Занятие 6 с.113**

* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи насложение и вычитание.
* Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
* Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.

•Развивать логическое мышление.  
**Занятие 7 с.115**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
* Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
* Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответ­ствии с условными обозначениями.

**Занятие 8 с.117**

• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

* Закреплять представления о количественном и порядковом значе­ниях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по по­  
  рядку?», «На котором месте?».
* Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.
* Развивать внимание, воображение.

**Март**

**Занятие 1 с.119**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифмети­ческие задачи.
* Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, пра­вильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.
* Упражнять в умении определять время по часам с точностью до1 часа.

• Развивать внимание.  
**Занятие 2 с.122**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение и вычитание.
* Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в преде­лах 10.
* Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

• Развивать внимание.  
**Занятие 3 с.125**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
* Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощьюусловной меры.
* Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги вклетку.
* Закреплять умение называть последовательно времена и месяцыгода.

**Занятие 4 с.127**

* Продолжать учить самостоятельносоставлять и решать задачи на сложение и вычитание.
* Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и рас­кладывать число на два меньших числа.
* Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10рублей.
* Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.

**Занятие 5 с.129**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение и вычитание.
* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Развивать умение объединять части множества и устанавливать от­ношения между ними на основе счета.
* Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формызнакомых геометрических фигур.

**Занятие 6 с.131**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение и вычитание.
* Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.
* Развивать способность в моделировании пространственных отно­шений между объектами на плане.

• Развивать пространственное восприятие формы.  
**Занятие 7 с.133**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение и вычитание.
* Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Совершенствовать умение конструировать объемные геометриче­ские фигуры.

• Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.  
**Занятие 8 с.135**

* Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычи­тание в пределах 10.
* Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пре­делах 20.
* Развивать внимание, память, логическое мышление.

**Апрель**

**Занятие 1 с.137**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение и вычитание.
* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Развивать умение измерять длину предметов с помощью условноймеры.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 2 с.139**

• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение.

* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцыи времена года.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 3 с.142**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение.
* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Учить «читать» графическую информацию, обозначающую про­странственные отношения объектов и направление их движения.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
Занятие 4 **с.144**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение.
* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Развивать умение создавать сложные по форме предметы из от­дельных частей по представлению.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 5 с.146**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение и вычитание,
* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Закреплять умение составлять число из двух меньших и расклады­вать его на два меньших числа в пределах 10.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 6 с.148**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Закреплять представления об объемных и плоских геометрическихфигурах.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие7 с.149**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в преде­лах 20.

• Развивать внимание, память, логическое мышление.  
**Занятие 8 с.151**

* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение и вычитание.
* Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем про­странстве относительно себя и другого лица.
* Развивать внимание, память, логическое мышление.

**Май**

Работа по закреплению пройденного материала.

**Перспективный план по развитию речи.**

*Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа*

**Сентябрь**

1. Подготовишки стр. 19

Цель. Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.

1. Звуковая культура речи (проверочное)стр.21

Цель. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.

1. Лексико-грамматические упражнениястр.22

Цель. Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.

**Октябрь**

1. Лексико-грамматические упражнениястр.26

Цель. Активизировать речь детей.

1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.стр.28

Цель. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.

1. Вот такая история! стр.31

Цель. Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.

**Ноябрь**

1. Звуковая культура речи. Работа над предложениемстр.37

Цель. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.

1. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»стр.39

Цель. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.

1. Лексические игры и упражнениястр.40

Цель. Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.

**Декабрь**

1. Лексические игрыстр.44

Цель. Обогащать и активизировать речь детей.

1. Звуковая культура речистр.46

Цель. Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.

1. Тяпа и Топ сварили компотстр.48

Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.

**Январь**

1. Новогодние встречистр.54

Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.

1. Творческие рассказы детейстр.55

Цель. Активизировать фантазию и речь детей.

1. Творческие рассказы детейстр.56

Цель. Активизировать фантазию и речь детей.

**Февраль**

1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамотестр.58

Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.

1. Работа по сюжетной картинестр.59

Цель. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.

1. Лексические игры и упражнениястр.61

Цель. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

**Март**

1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамотестр.64

Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.

1. Лексические игры и упражнениястр.67

Цель. Активизировать речь детей, учить их импровизировать.

1. Лохматые и крылатыестр.70

Цель. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.

**Апрель**

1. Лексико-грамматические упражнениястр.71

Цель. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.

1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамотестр.74

Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.

1. Пересказ сказки «Лиса и козел»стр.75

Цель. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».

**Май**

1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамотестр.78

Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.

1. Лексико-грамматические упражнениястр.80

Цель. Активизировать речь детей.

1. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»стр.81

Цель. Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.

**Перспективное планирование по чтению художественной литературы.**

*Литература:В. В. Гербова«Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа*

**Сентябрь**

1. Для чего нужны стихи? стр.23

Цель. Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.

1. Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» стр.24

Цель. Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.

1. Беседа о А. Пушкинестр.25

Цель. Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.

**Октябрь**

1. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…»стр.27

Цель. Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали…».

1. Русские народные сказкистр.30

Цель. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.

1. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»стр.32

Цель. Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.

**Ноябрь**

1. Сегодня так светло кругом!стр.35

Цель. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.

1. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» стр.41

Цель. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».

1. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»стр.42

Цель. Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».

**Декабрь**

1. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»стр.47

Цель. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».

1. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»стр.49

Цель. Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».

1. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»стр.51

Цель. Повторить с детьми любимые стихотворения.

**Январь**

1.Произведения Н. Носовастр.54

Цель. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».

2.Здравствуй, гостья-зима!стр.55

Цель. Познакомить детей со стихотворениями о зиме

3.Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»стр.57

Цель. Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».

**Февраль**

1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»стр.58

Цель. Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.

1. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»стр.60

Цель. Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.

1. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»стр.62

Цель. Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.

**Март**

1. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»[23] стр65

Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей.

1. Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» стр.66

Цель. Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.

1. Весна идет, весне дорогу!стр.68

Цель. Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.

**Апрель**

1. Чтение сказки «Снегурочка» стр.71

Цель. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.

1. Сказки Г. Х. Андерсенастр.76

Цель. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.

1. Сочиняем сказку про Золушкустр.72

Цель. Помогать детям составлять творческие рассказы.

**Май**

1. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»стр.76

Цель. Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.

1. Весенние стихистр.79

Цель. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.

1. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»стр.79

Цель. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.

**Перспективный план по подготовке к обучению грамоте в подготовительной группы.**

*Литература: Е. В. Колесникова « Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет».*

**Сентябрь**

1. Тема: **Звук и буква «А»**№1 стр. 13

Цель: Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением- красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «А» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук (звуки) «А». Познакомить с буквой «А» как письменным обозначением звука «А». Знакомить с тем, как писать печатную букву «А», используя образец. Объяснить, как писать на схеме букву «А» в месте, где слышится звук «А» (в начале, в середине, в конце слова). Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звук и буква «О»**№2 стр.16

Цель: Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением- красным квадратом. Вырабатывать умение определять место звуков «О» в словах и обозначать на схеме красным квадратом. Знакомить с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком «О», которые есть в этом стихотворении. Познакомить с буквой «О» как письменным обозначением звука «О». Формировать навык написания печатной буквы «О», используя образец. Объяснить, как соотносить схему слова с названием изображаемого предмета. Выработать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звук и буква «У»**№3 стр. 18

Цель: Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать з накомить с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком «У». Знакомить с тем, как интонационно выделять звук «У» в словах. Познакомить с буквой «У» как письменным обозначением звука «У», используя образец. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

4.**Тема: Звук и буква «Ы»**№4стр.20

Цель: : Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать знакомство с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат. Вырабатывать навык определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Формировать умение внимательно слушать текс стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Вырабатывать умение интонационно выделять в словах звук «Ы». Вырабатывать умение писать печатную букву «Ы» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Объяснять, как делить слова на слоги, используя схему слова. Закреплять умение определять звук в словах и соотносить с соответствующей буквой. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Октябрь**

1. Тема**: Звук и буква «Э»**№5 стр. 22

Цель: Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Познакомить с буквой «Э» как письменным знаком звука «Э». Формировать навык написания печатной буквы «Э», используя образец. Закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы «А», «О», «У», «Ы». Знакомить с тем, как понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема**: Чтение слов из пройденных букв –АУ, УА.**

**Закрепление пройденного материала**.№6 Стр. 24

Цель: : Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв –АУ, УА. Закреплять знания о гласных звуках и «А», «О», «У», «Ы», «Э». Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать вырабатывать умение определять, какой гласный звук находится в середине слова. Закреплять умение писать печатные гласные буквы. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звук и буква «Л». Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ**. №7 Стр. 26

Цель: Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуком «Л» как согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение обозначать на схеме место звука «Л» в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомить с тем, как соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Формировать навык интонационно выделять звук «Л» в словах. Познакомить с печатным написанием буквы «Л». Вырабатывать умение писать печатную букву «Л», используя образец. Показать, как читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Продолжать вырабатывать умение делить слова на слоги. Формировать навык написания слогов в схемах слова. Развивать понимание учебной задачи и выполнение ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звук и буква «М». Чтение слогов, слов. Ударение**. №8 стр.28

Цель: Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуком «М» как согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение обозначать на схеме место звука «М» в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, развивать внимание, мышление. Помогать осваивать понимание поэтических сравнений, лежащих в основе загадки. Объяснять, как интонационно выделять звук «М» в словах (мморковь, ммуха, мматрешка). Познакомить с печатным написанием буквы «М». Формировать навык написания печатной буквы «М», используя образец. Объяснять, как читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Знакомить с тем, как определят первый слог в словах и соединять предмет со слогом, читать слова из пройденных букв – мама, мыло. Познакомить с ударным слогом, с ударными гласными. Объяснять, как проводить звуковой анализ слов: дифференцировать гласные, согласные. Вырабатывать навык понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Ноябрь.**

1. Тема: **Звук и буква «Н». Чтение слогов. Написание и чтение слов.** №9 стр. 30

Цель: Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуком «Н» как согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в словах и обозначать его на схеме, используя условное обозначение – синий квадрат. Продолжать знакомить детей с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать навык интонационно выделять звук «Н». Вырабатывать умение писать букву «Н» с помощью образца, читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Знакомить с тем, как писать слова луна, мыло с помощью условных обозначений и букв. Помогать осваивать фонетический разбор этих слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения**. №10 стр.32

Цель: Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуком «Н» как согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в словах и обозначать его на схеме, используя условное обозначение – синий квадрат. Познакомить с буквой «Р» как письменным знаком звука «Р». Формировать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЕ. Объяснять, как определять первый слог в названиях нарисованных предметов и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан. Формировать навык чтения предложения. Познакомить со словесным составом предложения. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, сло**в. №11 стр. 34

Цель: Продолжать формировать умение соотносить звук и букву, читать написанное слово Рома. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Буква «Я». Чтение слогов, слов, предложений**. №12 стр. 36

Цель: Познакомить с гласной буквой «Я» как буквой, придающей мягкость согласным. Вырабатывать умение писать букву «Я», читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как читать слова и предложения, лежащие в основе загадки. Формировать навык записи предложения схематически, определение порядка следования слов в предложении. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Декабрь**

1. Тема: **Буква «Ю». Чтение слогов, слов**. №13 стр. 38

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с буквой «Ю» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать печатную букву «Ю». Знакомить с тем, как читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Продолжать объяснять, как соотносить звук и букву. Продолжать помогать детям осваивать дифференциацию гласных, согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков. Продолжать знакомить с ударным слогом, ударными гласными, обозначением ударения. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Буква «Е». Чтение слогов, слов. Составление предложений**. №14 стр. 40

Цель: Познакомить с буквой «Е» как буквой, придающей мягкость согласным. Вырабатывать умение писать печатную букву «Е». Познакомить с согласными «ЛЬ», «МЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать навык чтения слогов и слов, соотносить схему с написанным словом. Вырабатывать умение составлять предложение из трех слов по картинке и записывать его условными знаками. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема**: Буква «Ё». Чтение слогов, слов**. №15 стр. 42

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с буквой «Ё» как буквой, придающей мягкость согласным. Помогать осваивать написание печатной буквы «Ё». Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как соотносить звук и букву. Продолжать вырабатывать умение дифференцировать гласные, согласные, твердые согласные, мягкие согласные звуки. Формировать навык чтения слогов, слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звук и буква «И». Чтение слогов, слов**. №16 стр. 44

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с главным звуком «И» и его условным обозначением – красный квадрат. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Вырабатывать умение отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Продолжать знакомить с буквой «И» как письменным обозначением звука «И». Формировать навык написания печатной буквы «И», читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат. Знакомить с тем, как проводить фонетический разбор слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Январь.**

1. Тема:**Закрепление пройденного материала**. №17 стр.46

Цель: Закреплять умение писать гласные «Я», «Ю», «Е», «Ё», «И». Продолжать формировать умение читать слоги, различать твердость и мягкость согласных. Знакомить с тем, как писать слова мяу, му, юла, лимон. Вырабатывать умение читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нем. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звуки «Г-К», «К-КЬ», «Г-ГЬ». Буквы «Г», «К». Чтение слогов, составление и условная запись предложения**. №18 стр.48

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «Г-К» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «Г-ГЬ», «К-КЬ». Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твердые согласные, зеленый квадрат – мягкие согласные. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Познакомить с буквами «Г», «К» как письменными знаками согласных звуков. Формировать навык написания печатных букв «Г», «К» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Знакомить с тем, как читать слоги с «Г»+10 гласных, с «К»+10 гласных. Продолжать помогать детям осваивать составление предложений из трех слов по сюжетной картинке. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Буквы «Д», «Т». Чтение слогов, предложений**. №19 стр.50

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуками «Д-Т» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «Д», «Т» как письменными знаками звуков «Д-Т», «ДЬ-ТЬ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Д», «Т» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Формировать навык чтения слогов с «Д»+10 гласных, с «Т»+10 гласных. Познакомить со звуками «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Закреплять умение определять место звука в слове и отмечать его условным обозначением- синий квадрат, зеленый квадрат. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Буквы «В», «Ф». Чтение слогов, предложений**. №20 стр. 52

Цель6 Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить детей со звуками «В-Ф» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «В», «Ф» и звуками «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Вырабатывать навык написания печатных букв «В», «Ф» сначала по точкам, а затем самостоятельно. Знакомить с тем, как читать слоги с «В»+10 гласных, с «Ф»+10г гласных. Помогать в освоении написания слов, проведению фонетического разбора слов. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Февраль.**

1. Тема: **Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Буквы «З», «С». Чтение слогов, слов**. №21 стр.54

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико- синтетическую активность. Познакомить си звуками «З-С» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «З», «С» и звуками «З-ЗЬ», «С-СЬ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «З», «С». Знакомить с тем, как читать слоги с «З»+10 гласных, «С»+10 гласных, читать слова. Формировать навык отгадывания загадок. Развивать внимание, логическое мышление. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы «Б», «П». Чтение слогов, слов, предложений**. №22 стр.56

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуками «Б-П» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «Б», «П» и звуками «Б-БЬ», «П-ПЬ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Б», «П», а также читать слоги «Б»+10 гласных, «П»+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений. Знакомить с тем, как отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Помогать осваивать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звуки «Х-ХЬ». Буква «Х». Чтение слогов, слов, предложений**. № 23 стр.58

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с печатной буквой «Х» и звуками «Х-ХЬ». Формировать умение писать печатную букву «Х». Знакомить с тем, как читать слоги с буквой «Х»+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Помогать детям осваивать подбор к картинке соответствующего текста (предложения). Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирая слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звуки и буквы «Ж», «Ш». Чтение слогов, слов**. №24 стр. 60

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Продолжать знакомить с тем, как работать со схемами слов. Познакомить со звуками «Ж-Ш»- звонкими и глухими. Познакомить с условным обозначением звуков «Ж-Ш»- синий квадрат (как звуками, которые всегда твердые). Познакомить с печатными буквами «Ж», «Ш». Формировать навык написания печатных букв «Ж», «Ш», а также слов. Совершенствовать навык чтения слогов, слов. Продолжать объяснять, как соотносить слово с его графическим изображением. Вырабатывать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Март**

1. Тема: **Звуки и буквы «Ч», «Щ». Чтение слогов, предложений**. №25 стр.62

Цель: : Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуками «Ч- Щ» как глухими согласными, мягкими согласными. Закреплять умение определять место звука в слове. Познакомить с условным обозначением звуком «Ч- Щ» - зеленый квадрат. Познакомить с печатными буквами «Ч», «Щ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Ч», «Щ». Формировать навык чтения слогов, небольших текстов. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов (бычок, бочок). Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Звук и буква «Ц». Чтение слогов, стихотворных текстов**. №26 стр. 64

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с согласным твердым звуком «Ц». Формировать умение интонационно выделять звук «Ц» в словах. Познакомить с печатной буквой «Ц» как письменным знаком звука «Ц». Вырабатывать навык написания печатной буквы «Ц». Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, память. Вырабатывать умение понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Совершенствовать навык чтения. Продолжать помогать детям осваивать фонетический разбор слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

3.Тема: : **Звук и буква «Й». Чтение слогов, стихотворных текстов.** № 27 стр.66

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с мягким согласным звуком «Й» и его условным обозначением – зеленый квадрат. Познакомить с печатной буквой «Й» как письменным знаком звука «Й». Вырабатывать умение писать печатную букву «Й». Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

4.Тема: **Буква «Ь». Чтение слов, стихотворных текстов**. № 28 стр. 68

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с буквой «Ь» и ее смягчающей функцией. Вырабатывать умение писать печатную букву «Ь». Совершенствовать навык чтения. Помогать осваивать написания слов. Продолжать знакомить с тем, как соотносить слово с его графическим изображением. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Апрель**

1. Тема: : **Буква «Ъ». Чтение слов, стихотворных текстов.** №29 СТР. 70

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с буквой «Ъ». Формировать навык написания печатной буквы «Ъ». Совершенствовать навык чтения. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема:  **Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений.** №30 стр. 72

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать названия предметов, читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов. Знакомить с тем, как разгадывать ребусы. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Закрепление пройденного материала. Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам.** №31 стр.74

Цель: Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам. Проводить фонетический разбор слов. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1. Тема: **Закрепление пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворения.** №32 стр. 76

Цель: Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико-синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.

**Май**

Повторение пройденного материала

**Перспективный план по театрализованной деятельности.**

**Сентябрь**

1.Игровая программа «Пока занавес закрыт». (Щёткин стр. 13)

2.Сказку ты,дружок послушай и сыграй .(Щеткин стр.14)

Развивать речевое дыхание ,правильную артикуляцию,дикцию.Совершенствовать память,внимание,воображение,общение детей.

3.Сказка «Зайчик и Ёжик». (Щёткин стр.16)

Развивать умения детей искренне верить в любую воображаемую ситуацию.

4.Сказка Ш. Перро «Красная Шапочка». (Щёткин стр.17) Познакомить детей со сказкой Ш.Перро «Красная Шапочка»

5.Репетиция сказки «Красная Шапочка» (Щёткин стр.18)

Объяснить детям значение слова «событие»;продолжать работу над сказкой,обращая внимание детей на элементы актерской игры.Совершенствовать техники речи,правильную артикуляцию гласных и согласных.

**Октябрь**

1.Репетиция сказки «Красная Шапочка» (Щёткин стр.20)

Совершенствовать воображение,фантазию детей;готовить их к действиям с воображаемыми предметами;развивать дикцию.

2.Репетиция сказки «Красная Шапочка» (Щёткин стр.21)

Совершенствовать память,внимание,общение детей.Работать над голосом.

3.Театральные игры . (Щёткин стр.22)

Развивать внимание,наблюдательность,быстроту реакции,память.

4.Действия с воображаемыми предметами (Щёткин стр.23)

Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел;учить действовать на сцене согласованно.

5.Репетиция сказки «Красная Шапочка». (Щёткин стр.25)

Продолжать работу над эпизодами сказки.Совершенствовать чувство правды и веры в предлагаемые обстоятельства.

**Ноябрь**

1.Репетиция сказки «Красная Шапочка» (Щёткин стр.26)

Продолжать работу над событием «Красная Шапочка в лесу»

2.Игра на действие с воображаемыми предметами. (Щёткин стр.27)

Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел.Учить действовать на сцене согласованно.

3.Разыгрывание этюдов. (Щёткин стр.28)

Познакомить с понятием «этюд»;развивать умение передавать эмоциональное состояние при помощи мимики и жестов.

4.Разыгрывание этюдов. (Щёткин стр.29)

Учить детей действовать в условиях вымысла,обращаться и реагировать на поведение друг друга.

**Декабрь**

1 .Разыгрывание этюдов. (Щёткин стр.30) 2.Репетиция сказки «Красная Шапочка». (Щёткин стр.31)

Учить детей действовать в условиях вымысла,обращаться и реагировать на поведение друг друга.

3.Ритмопластика. (Щёткин стр.33)

Учить произвольно реагировать на музыкальный сигнал,развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение музыки.

4.Театрализованная игра «Угадай, что я делаю?». (Щёткин стр.34)

Развивать память ,воображение детей.

5.Репетиция спектакля «Красная Шапочка». (Щёткин стр.36)

Добиваться сведения всех эпизодов сказки в единый спектакль.Совершенствовать чувство правды и веры в вымысел.

**Январь**

1.Репетиция спектакля «Красная Шапочка». (Щёткин стр.37)

Репетировать спектакль с использованием музыки,света,костюмов, реквизита,декораций.Обращать внимание на правильное произношение слов в диалогах,верное исполнение песни.

2.Спектакль «Красная Шапочка». (Щёткин стр.237)

Творческий отчет по театральной деятельности.

3.Театральная игра. (Щёткин стр.38)

Развивать зрительную и слуховую память,внимание,координацию движения,чувство ритма.

4.Театральная игра «Любитель - рыболов». (Щёткин стр.39)

Развивать воображение,музыкальный слух,память,общение,умение действовать с воображаемыми предметами.

**Февраль**

1.Театральная игра «Любитель - рыболов». (Щёткин стр.40)

Развивать воображение,музыкальный слух,память,общение,умение действовать с воображаемыми предметами.

2.Театральная игра «Одно и то же по - разному». (Щёткин стр.41)

Развивать воображение,фантазию детей.

3.Театральная игра «Кругосветное путешествие». (Щёткин стр.42)

Развивать фантазию,умение оправдывать свое поведение.

4.Игра «Кругосветное путешествие». (Щёткин стр.43)

Дать детям возможность проявить себя в предлагаемыхобстоятельствах;развивать чувство правды,веры в вымысел и смелость,сообразительность,воображение и фантазию.

**Март**

1 .Ритмопластика. (Щёткин стр.43)

Развивать умение детей равномерно размещаться по площадке,двигаться ,не сталкиваясь друг с другомв разных темпах.

2.Культура и техника речи. (Щёткин стр.44)

Развивать воображение,пополнять словарный запас,активизировать ассоциативное мышление детей.

3.Играем спектакль «Красная Шапочка». (Щёткин стр.45)

Дать возможность попробовать себя в различных ролях,продемонстрировать актерское мастерство сверстникам.

4.Чтение пьесы «Теремок». (Щёткин стр.46)

Прочитать и обсудить пьесу «Теремок»

5.Обсуждение пьесы «Теремок». (Щёткин стр.46)

Учить детей высказывать свое мнение о прочитанной пьесе,увиденном спектакле.

**Апрель**

1.Работа над эпизодами пьесы «Теремок». (Щёткин стр.47)

Работать с импровизированным текстом пьесы «Теремок» ,развивать воображение,память,фантазию.

2.Репетиция эпизода пьесы «Теремок». (Щёткин стр.48)

Работать с импровизированным текстом пьесы.Развивать воображение,память,фантазию,внимание детей.

3.Театральная игра. (Щёткин стр.49)

Учить свободно перемещаться в пространстве,координировать свои действия с товарищами.

4.Театральная игра. (Щёткин стр.50)

Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел.

**Май**

1.Культура и техника речи. (Щёткин стр.52)

Совершенствовать четкость произношения(дыхание,артикуляция,дикция,интонация).

2.Ритмопластика. (Щёткин стр.54)

Развивать чувство ритма,координацию движений,умение согласовывать действия друг с другом.

3.Репетиция эпизодов пьесы «Теремок». (Щёткин стр.55)

Продолжать работу над сценическим воплощением пьесы «Теремок»;развивать воображение,память ,внимание детей.

4.Репетиция пьесы «Теремок». (Щёткин стр.56).

Продолжать работу над сценическим воплощением пьесы «Теремок»;развивать воображение,память ,внимание детей

А. В. Щёткин «Театральная деятельность в детском саду», (с детьми 5-6 лет)

Перспективный план по трудовому воспитанию в подготовительной группе.

**Сентябрь**   
1 Мытье игрушек и стройматериала. Продолжать учить детей постоянно поддерживать порядок в группе; выполнять поручения старательно, аккуратно.  
2 Ремонт книг. Привлекать детей к труду вместе с воспитателем. Воспитывать бережное отношение к книгам.  
3 Чистка клеёнок для лепки, стеков. Продолжать учить детей постоянно поддерживать порядок в пособии; приучать выполнять поручения старательно, аккуратно, беречь пособия.  
4 Обязанности дежурных по столовой. Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать стол.  
**Октябрь**1 Стирка кукольной одежды. Продолжать учить поддерживать порядок в группе, выполнять поручения старательно и добросовестно.  
2 Моем кукольную посуду. Продолжать учить детей постоянно поддерживать порядок в группе; выполнять поручения старательно и аккуратно.  
3 Ремонт дидактических игр. Учить детей производить ремонт игр, выполнять поручения старательно и добросовестно.  
4 Смена постельного белья. Учить детей снимать простынь, наволочку и пододеяльник. Активизировать словарь детей. Воспитывать стремление быть полезным окружающим.  
5 Навести порядок в шкафу с игрушками и пособиями Учить детей самостоятельно и эстетично расставлять игрушки и пособия, поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль. Развивать трудолюбие, умение видеть непорядок. Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться для блага других.  
**Ноябрь**1 Мытье машин, кукольной посуды Продолжать учить детей постоянно поддерживать порядок в группе; выполнять поручения старательно и аккуратно.  
2 Ремонт книг у малышей. Учить детей производить ремонт игр, выполнять поручения старательно и добросовестно.  
3 Мытье подоконников Учить детей при работе с водой соблюдать гигиенические навыки: засучивать рукава, намочить тряпочку и насухо отжать ее, по мере загрязнения ополаскивать. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с водой. Воспитывать желание трудиться в коллективе, дружно.  
4 Дежурство по столовой Учить самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного ; тщательно мыть руки, надевать одежду дежурного правильно сервировать стол, убирать посуду после еды; сметать щеточкой со столов и подметать пол. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть непорядок в сервировке стола  
**Декабрь**1 Дежурство по занятиям Учить самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного: раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия; мыть и убирать их после занятия на место. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться для блага других.  
2 Порядок в игрушках Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть непорядок; аккуратность при работе с водой.  
3 Стираем салфетки Учить детей навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать салфетки, продолжать формировать культуру труда  
(опрятность в процессе деятельности)  
Развивать трудолюбие; аккуратность при работе с водой. Воспитывать желание трудиться в коллективе, дружно.  
4 Порядок в шкафу раздевальной комнаты (вместе с помощником воспитателя) Учить детей поддерживать порядок в личных шкафах для одежды: освободить шкаф от одежды и обуви, протереть полки влажной тряпкой, и сложить аккуратно одежду на место. Развивать трудолюбие, умение видеть непорядок, аккуратность при работе с водой.  
**Январь**  
2 Ремонт книг Приучать детей подклевать книги, правильно пользоваться клеем и ножницами, пользоваться салфетками.  
Развивать трудовые умения и навыки, глазомер, мелкую моторику рук, творческое воображение. Воспитывать желание трудиться для блага других, бережно относится к книгам и игрушкам.  
3 Моем стульчики Учить детей помогать няне поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам, после занятий. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду.  
4 Стирка кукольной одежды Учить детей помогать воспитателю в стирке кукольной одежды и постельки : учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; готовить необходимые принадлежности для стирки и сушки, а так же рабочее место; уметь пользоваться мылом. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание трудиться для блага других.  
**Февраль**1 Моем расчёски Учить детей помогать воспитателю в мытье расчёсок: полоскать замоченные расчёски, чистить их с помощью щёток. Развивать трудолюбие, умение видеть непорядок, аккуратность при работе с водой.  
2 Уборка в уголке природы Закреплять умения и навыки ухода за обитателями живого уголка, ухода за растениями. Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело.  
3 Ремонт коробок для бросового материала Закреплять технические навыки работы с ножницами и клеем, воспитывать бережливость, умение работать коллективно.  
4 Протираем подоконники, мебель Аккуратно работать с водой, совершенствовать трудовые навыки в процессе работы  
**Март**1 Мытье строительного материала Учить мыть, просушивать и укладывать строительный материал, приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровым уголке, мыть строительный материал мыльным раствором, приготовленным воспитателем, ополаскивать его, просушивать; соблюдать правила личной гигиены.  
2 Поддержание порядка в шкафу с игрушками и пособиями Учить детей самостоятельно расставлять игрушки и пособия, поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль.  
3 Уборка в игровом уголке Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке, мыть их, сушить, протирать и расставлять на места.  
4 Помощь няне в раскладывании постельных принадлежностей на кроватях. Учить сортировать постельное бельё по принадлежности, воспитывать желание помочь няне и уважение к чужому труду.  
**Апрель**1 У нас в шкафу порядок Приучать детей аккуратности при складывании вещей в шкафчике для верхней одежды.  
2 Меняем полотенца Развивать желание трудиться, уметь предложить свою помощь кому-либо.  
3 Дежурство по столовой Учить самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного ; тщательно мыть руки, надевать одежду дежурного правильно сервировать стол, убирать посуду после еды; сметать щеточкой со столов и подметать пол. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть непорядок в сервировке стола  
4 Дежурство по занятиям Учить самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного: раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия; мыть и убирать их после занятия на место. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться для блага других  
**Май**  
1 Уборка в уголке природы Закреплять умения и навыки ухода за обитателями живого уголка, ухода за растениями. Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело.  
2 Моем стульчики Учить детей помогать няне поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам, после занятий. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду.  
3 Уборка в игровом уголке Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке, мыть их, сушить, протирать и расставлять на места  
4 Мытье машин, кукольной посуды Продолжать учить детей постоянно поддерживать порядок в группе; выполнять поручения старательно и аккуратно  
5 Уборка на участке Воспитывать желание трудиться, поддерживать порядок на участке. Учить пользоваться веником, быть аккуратными.

**Приобщение детей к истокам русской народной культуры**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Что летом родится, - зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете. (стр.86) |
| 2. | «Восенушка- осень – сноп последний косим» | Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка- осень». (стр.86) |
| 3. | «Хлеб – всему голова» | Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.(стр.87) |
| 4. | «К худой голове своего ума не приставишь» | Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля». (стр.87) |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Град на усть Оки» | Рассказ об истории Нижнего Новгорода. Прослушивание русских народных песен. (стр.88) |
| 2. | «Октябрь-грязик – ни колеса, ни полоза не любит» | Беседа о характерных приметах октября.Рассказ о народном празднике Покрове. (стр.88) |
| 3. | «Злое истребление» | Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием». (стр.89) |
| 4. | «Камень -град» | Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля - пограничной крепости Московского государства (стр.89) |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» | Экскурсия в Нижегородский кремль (стр.89) |
| 2. | «Синичкин день» | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки. (стр.90) |
| 3. | «Где живет перо Жар-птицы?» | Знакомство детей с хохломской росписью. (стр.90) |
| 4. | «Чудо- чудное, диво-дивное- Золотая Хохлома» | Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка») . (стр.90) |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | « Зима – не лето,- в шубу одето» | Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок» (стр.91) |
| 2. | «Светит, да не греет» | Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра. (стр.91) |
| 3. | «Пришел мороз- береги ухо и нос» | Знакомство со сказкой В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок» (стр.92) |
| 4. | «Снегурочка – внучка Деда Мороза» | Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка». (стр.92) |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Пришла Коляда накануне Рождества». | Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. (стр.93) |
| 2. | «Зимние узоры» | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. (стр.93) |
| 3. | «Гжель прекрасная» | Знакомство с гжельским художественным промыслом. (стр.94) |
| 4. | «Гжель прекрасная» | Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров. (стр.94) |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Дело мастера боится» | Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве. (стр.94) |
| 2. | «Живет в народе песня» | Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько». (стр.95) |
|  | «На героя и слава бежит» | Рассказ о русских богатырях. (стр.95) |
| 4. | «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» | Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. (стр.95) |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Сердце матери лучше солнца греет» | Этическая беседа о маме с включениемнародныхпословиц и поговорок. (стр.96) |
| 2. | «Русская матрешка» | Рассказ о матрешке. Разучивание частушек. (стр.96) |
| 3. | «Поэзия народного костюма» | Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен. (стр.97) |
| 4. | «Грач на горе- весна на дворе» | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне. (стр.97) |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
|  |  |  |
| 1. | «Шутку шутить – людей насмешить» | Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница». (стр.98) |
| 2. | «Наши земляки» | Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку дурачка». (стр.98) |
| 3. | «Красная горка» | Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки». (стр.98) |
| 4. | «Путешествие на златогривой чудо-тройке» | Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве. Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку. (стр.99) |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Человек без Родины, что человек без песни» | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов. (стр.99) |
| 2. | «Литературная викторина» | Литературная викторина. Игра- драматизация. (стр.99) |
| 3. | «Край родной, навек любимый» | Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе. (стр.100) |
| 4. | «Прощание с избой» | Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков. (стр. 100) |

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ДОСУГОВ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

СЕНТЯБРЬ

1.**Праздник**  «Путешествие в страну знаний»

Цель: Формирование мотивационной готовности воспитанников к школе, обогащение знаний детей о школе.

2**. Настольный театр с участием детей - сказка «Репка»**

Цель: Создание благоприятного эмоционального состояния у детей

3.**Просмотр познавательных мультфильмов «Три богатыря», «Алёша Попович и Тугарин – Змей».**

Цель: Расширение представление детей о былиных героях.

4**. Физкультурный досуг**  «Как рождается хлеб»

Цель: совершенствование двигательных умений детей, развитие быстроты, ловкости. Упражнять в беге змейкой, прокатывании мяча. Развивать самостоятельность и инициативность.

ОКТЯБРЬ

**1.Викторина «В гостях у сказки»**

Цели: выяснить, какие сказки и каких сказочных героев знают дети, познакомить с новыми понятиями «народные» и «литературные» сказки, выявить лучших знатоков сказок;

**2.Драматизация сказки «Три поросёнка»**

Цель: доставить детям радость, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, активизировать речь детей, развивать фантазию;

**3.Музыкальный досуг**: «В гостях у осени»

Цель:  Добавить детям удовольствие, создать радостное настроение и положительный настрой, через песни, танцы.

**4.Физкультурный досуг**: «Осень в гости к нам пришла»

Цель: Воспитывать бережное отношение к здоровью. Закреплять навыки в преодолении различных препятствий. Упражнять в беге.  Упражнять в развитии ловкости. Развивать групповое сплочение. Развивать умение выполнять движения под музыку.

НОЯБРЬ

**1. Праздник «Моя станица- моя малая Родина»**

Цель: продолжать расширять и обогащать знания детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

**2. Вечер загадок.**«Я загадку загадаю – ты загадку отгадай»

Цель: продолжать расширять и обогащать знания детей об окружающих предметах, развивать логическое мышление, умение отгадывать загадки и обосновывать свой ответ.  
**3. Физкультурный досуг** «Деревья в лесу!»

Цель: формировать сознательное отношение к своему здоровью, воспитывать желание заботиться о своем здоровье, вызывать у детей эмоциональный отклик в процессе развлечения, желание участвовать в нём.

**4.Праздник ко Дню Матери «Милая мама»**

Цель: воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.

ДЕКАБРЬ

**1**.**Тематический вечер** «Здравствуй зимушка зима»

Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством русских поэтов, писателей, художников, которые воспевают красоту зимней природы

**2**.**Кукольный театр** «Кот, петух и лиса»

Цель: способствовать развитию творческой активности детей.

**3**. **Физкультурный досуг** «В поисках новогодней елки»

Цели: Повышать интерес детей к занятиям физическими упражнениями через игровую деятельность, способствовать через двигательно-игровую деятельность эмоциональному развитию ребенка.

**4**. **Новогодний праздник.**

Цель: Позабавить, развеселить детей, продолжать учить детей вживаться в игровую ситуацию.

ЯНВАРЬ

**1.Праздник «Рождество»**

Цель: Обогащать представления о праздновании Нового года и Рождества, о символах и традициях праздника .

**2**. **Музыкальный досуг** «Путешествие по мультфильмам»

Цель: Вспомнить песни из любимых мультфильмов.

**3**. Вечер - загадок «Я загадку загадаю - ты загадку отгадай»

Цель: развивать познавательный интерес, интерес к загадкам, продолжать учить отгадывать их.

**4**. **Физкультурный досуг** «Непослушные мячи**»**

Цель: Воспитывать чувство дружбы, умение играть в команде, стимулировать активность детей, обеспечить эмоциональное благополучие, прививать интерес и любовь к физической культуре и спорту.

ФЕВРАЛЬ

**1**.**Тематический вечер** «Миром правит доброта»

Цель:  Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми, формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

**2**. **Просмотр познавательных мультфильмов**

Цель: Создать у детей радостное настроение; развивать любознательность, интерес к окружающему.

**3**.**Праздник «23 февраля»**

Цель: расширять представления детей о Российской армии.

3.Математическое развлечение «В поисках клада»

Цель: развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

**4.** **Физкультурный досуг** «**«Аты - баты»**

Цели: Способствовать укреплению здоровья дошкольников, привлекать детей к занятиям физической культурой и спортом, совершенствовать двигательные умения и навыки, повышения эмоционального настроя у детей, воспитывать чувство патриотизма.

МАРТ

**1.** **Праздник**  «Лучше мамы не найти» (утренник к 8 марта)

Цель:  Создание праздничной атмосферы, положительного эмоционального фона.

**2.** **Тематический вечер** «Все профессии важны, все профессии нужны»

Цель: расширить познавательный интерес к профессиям; уважать и ценить каждую из профессий; формировать уважение к труду взрослых разных профессий.

**3**. **Просмотр мультфильмов** «Уроки тётушки совы» (времена года)

Цель: Воспитывать любовь к природе, посредством просмотра мультфильмов

**4**. **Физкультурный досуг** «В лес за золотым ключиком»

Цели: Создавать веселое, радостное настроение; укреплять здоровье детей с помощью физических упражнений и подвижных игр; воспитывать дружеские чувства, умение выполнять физические упражнения в коллективе.

АПРЕЛЬ

**1. Весеннее развлечение** «Свирель»

Цель: расширять знания о характерных признаках весны.

**2**.**Просмотр познавательных фильмов «**Этот загадочный мир- космос**»**

Цель: Развивать интерес к научному познанию социальной действительности..

**3.Праздник «Пасха»**

Цель: продолжать знакомить с народными традициями и обычаями.

**4**.**Физкультурный досуг** «Кольца дружбы»

Цель: Развивать физические качества: выносливость, быстроту, силу реакции; осуществлять взаимосвязь по физическому воспитанию детей между детским садом и семьей.

Май

**1.Праздник «День Победы»**

Цель: расширять знания о победе нашей страны в войне.

**2**.Настольный театр с участием детей – сказка «Колобок»

Цель: Создание благоприятного эмоционального состояния у детей

**3**. **Физкультурный досуг** «На лесной поляне»

Цель: Формировать устойчивый интерес к выполнению физических упражнений, развивать основные физические качества. Воспитывать целеустремленность, настойчивость и чувство товарищества при проведении коллективных эстафет.

**4.Выпускной бал** «Какими большими мы стали».

**Перспективное планирование по безопасности в режимных моментах у детей подготовительной группы**

*Литература: Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников».*

1.Тема «Взаимная забота и помощь в семье» Продолжать знакомство детей дошкольного возраста с семьей как с явлением общественной жизни.

2.Тема «Опасные предметы» сформировать у дошкольника представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.

3.Тема «Опасные ситуации дома» объяснить ребёнку, где, когда и как он может встретиться с опасностью.

4.Тема «Один дома» объяснить ребенку, как следует себя вести, если остался дома один.

5.Тема «Если ребенок потерялся» объяснить ребенку, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся.

6. Тема «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!» познакомить ребёнка с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем.

7.Тема «О правилах пожарной безопасности» рассказывать о правилах пожарной безопасности. Используйте наиболее яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов.

8.Тема «Правила поведения при пожаре» поговорить о правилах поведения при пожаре.

9.Тема «Правила поведения на воде» Беседуйте с ребенком о соблюдении правил безопасности на воде, объясняя ему различные ситуации и предлагая меры предосторожности.

10. Тема «Небезопасные зимние забавы» объяснить, что зимние забавы могут оказаться травмо– и даже смертельно опасными для дошкольников.

11.Тема: «Поведение ребенка на детской площадке» Рассказать детям какие изменения происходят на детских площадках летом и зимой.

12.Тема: «Правила поведения на природе» Рассказать о правилах, которые необходимо соблюдать на природе, чтобы не навредить животному и растительному миру. Показать детям, что в природе все взаимосвязано.

13.Тема:«Не все грибы съедобны» Познакомить детей с ядовитыми грибами, научить их распознавать и различать.

14.Тема: «Правила поведения при общении с животными» расширить представления детей о диких и домашних животных с точки зрения их опасности для человека. Познакомить с правилами безопасного общения.

15.Тема: «Ядовитые растения» Познакомить детей с ядовитыми растениями, ягодами, грибами, научить их распознавать и различать.

16.Тема: «Опасные насекомые».Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка); Объяснить правила поведения при встречи с опасными насекомыми. .Воспитывать интерес к природе родного края и бережное к ней отношение.

17.Тема: "Правила поведения при грозе". Побеседовать с детьми о том, что такое гроза и как себя вести во время грозы; Знакомство с ПАМЯТКОЙ по правилам поведения при грозе.

18. Тема: «Психологическая безопасность или защити себя сам.». сформировать у детей элементы психологической безопасности- защитные реакции.

19.Тема: «Помощь при укусах». Познакомить детей с мерами по предотвращению нежелательных последствий от укуса. Что надо знать и предпринимать при укусах;

**Мониторинг освоения содержания образовательной программы дошкольного образования**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат | | Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным | | Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается га переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей | | Имеет предпоч­тение в игре, вы­боре видов труда и творчества, мо­жет обосновать свой выбор | | Оценивает свои возможности, соблюдает пра­вила и преодоле­вает трудности в играх с пра­вилами, может объяснить сверс­тникам правила,проявляет инициативу в игре, | | Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении ги­гиенических процедур | | Баллы  уровень | | Баллы  уровень | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | нг | кг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (%) | | Октябрь: высокий  средний  ниже среднего | | | | | | | | Апрель: высокий  средний  ниже среднего | | | | | | | | | |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Проявляет познавательный интерес в быту и н организованной деятельности, ищет способы определении свойств незнакомых предметов | | Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близ­кое окружение | | Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государствен­ные праздники и их значение в жизни граждан России | | Может назвать некоторые достопримеча­тельности родного города/поселения | | Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Лу­ной как небесными объектами, знает о ихзначении в жизнедеятельности всего жи­вого на планете (смена времен года, смена дня и ночи) | | Знает и называет зверей, шин, пресмыка­ющихся.земноводных, насекомых | | Количественный и порядковый счет в пре­делах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) | | Составляет и решает задачи в одно дейст­вие на «+», пользуется цифрами и арифме­тическими знаками | | Знает способы измерения величины: дли­ны, массы. Пользуется условной меркой | | Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар.куб, проводит их срав­нение. Умеет делит ь фигуры на несколько частей и составлять целое | | Знает временные отношения: день — неде­ля — месяц, минута — час (но часам), по­следовательность времен 1 ода и дней недели | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (%) | | Октябрь: высокий  средний  ниже среднего | | | | | | | | | | Апрель: высокий  средний  ниже среднего | | | | | | | | | | | | | |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ф. И. ребенка | Направления реализации образовательной области «Речевое развитие» | | | | | | | | | | | | | | | | Баллы  уровень | Баллы  уровень |
| Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, ис­пользует все части речи. Подбирает к су­ществительному прилагательные, умеет подбирать синонимы | | Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком | | Обогащение активного словаря | | Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи | | Развитие речевого творчества | | Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | | Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, относительно точно пересказывает литературные произведения | |
|  |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе ( %) | | Октябрь: высокий средний  ниже среднего | | | | | | | | | | Апрель: высокий средний  ниже среднего | | | | | | | |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о зна­чении для здоровья утренней гимнастики, закаливании, соблюдения режима дня | | Соблюдает элементар­ные правила личной ги­гиены, самообслужива­ния, опрятности | | Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике. | | | Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку | | Умеет перестраиваться в колонну но трое, чет­веро, равняться, размы­каться, выполнять пово­роты в колонне | | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отби­вает и ловит мяч | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе ( %) | | Октябрь: высокий  средний  ниже среднего | | | | | | Апрель: высокий  средний  ниже среднего | | | | | | | | |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия | | Умение выделять главное величиной и расположением на листе.Умениеграфич. передавать особенности изображ. объектов (форму, пропорции, характ. признаки) | | Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) п рисунку и словесной инструкции | | Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания | | Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги | | Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие | | Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе ( %) | | Октябрь: высокий средний  ниже среднего | | | | | | | | Апрель: высокий  средний  ниже среднего | | | | | | | |