МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской

ПРИНЯТО: Педагогическим советом УТВЕРЖДАЮ: Заведующий

МБДОУ «Детский сад «Колобок» МБДОУ «Детский сад «Колобок»

ст. Зеленчукской ст. Зеленчукской

 Протокол от 30.08.2023 года, № 1 Приказ от 30.08.2023 года,№ 57

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (печать, подпись) Ф.И.О.

**Рабочая программа**

к Образовательной программе дошкольного образования

МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской

на 2023-2024 учебный год

Группа: старшая

возраст обучающихся: от 5 до 6 лет

срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Дубинина Н.Н.

Федорова Т.Д..

КЧР ст. Зеленчукская

2023

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[1. Целевой раздел 3](#_Toc134877994)

[1.1. Пояснительная записка: 3](#_Toc134877995)

[Цель 3](#_Toc134877996)

[Задачи 3](#_Toc134877997)

[Принципы и подходы к формированию рабочей программы 4](#_Toc134877998)

[Нормативно-правовые документы 4](#_Toc134877999)

[Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы 5](#_Toc134878000)

[Срок реализации рабочей программы 5](#_Toc134878001)

[1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 5](#_Toc134878002)

[1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 8](#_Toc134878003)

[2. Содержательный раздел 9](#_Toc134878004)

[2.1 Содержание образовательной деятельности 9](#_Toc134878005)

[Социально-коммуникативное развитие. 9](#_Toc134878006)

[Познавательное развитие. 13](#_Toc134878011)

[Речевое развитие. 15](#_Toc134878016)

[Художественно-эстетическое развитие. 20](#_Toc134878023)

[Физическое развитие. 30](#_Toc134878029)

[2.2 Модель организации образовательного процесса 36](#_Toc134878034)

[Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы 36](#_Toc134878035)

[2.3 Структура реализации образовательной деятельности 44](#_Toc134878036)

[2.4 Планирование образовательного процесса 44](#_Toc134878037)

[Комплексно-тематическое планирование 44](#_Toc134878038)

[2.5 Формы взаимодействия с родителями 46](#_Toc134878039)

[2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 47](#_Toc134878040)

[3. Организационный раздел 48](#_Toc134878041)

[3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД 48](#_Toc134878042)

[3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе 48](#_Toc134878043)

[3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности 49](#_Toc134878044)

[3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе 51](#_Toc134878045)

[3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности 52](#_Toc134878046)

[3.6 Материально-техническое оснащение программы 55](#_Toc134878047)

[4. Приложения 57](#_Toc134878048)

[Перечень художественной литературы 57](#_Toc134878049)

[Перечень музыкальных произведений 62](#_Toc134878050)

[Перечень произведений изобразительного искусства 64](#_Toc134878051)

[Примерный перечень анимационных произведений. 65](#_Toc134878052)

# 1. Целевой раздел

## Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст.Зеленчукской»в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст.Зеленчукской» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| **Задачи** | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
* приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
* создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
* построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
* создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
 |
| ***Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений******Региональный компонент*** | * + - *формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкессии*
		- *обогащать представления детей об особенностях национальной культуры народов КЧР, о природных богатствах, историческом развитии республики и станицы.*
		- *Воспитывать интерес к народной культуре народов КЧР, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслам*
 |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | * полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
* признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОО с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
 |
| ***Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*** | * *Принцип региональности – ориентация на учет особенностей региона в учебно-воспитательном процессе.*
* *Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе КЧР.*
* *Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным областям в единое целое с учетом задач и потребностей региона.*
* *Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознающей особенности и особую остроту экологической ситуации в крае, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы республики, района, станицы*
 |
| **Нормативно-правовые документы** | * Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»;
* Устав МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21
 |
| **Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | Характеристика воспитанников группы старшей на 2023-2024 учебный год:Общее количество детей - 23человек 11 девочек - 48%12 мальчиков – 52% |
| **Срок реализации рабочей программы** | 2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

**Характеристики особенностей развития детей старшей группы (шестой год жизни)**

**Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

**Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции**. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности**. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация**. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка**. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## Планируемые результаты освоения рабочей программы

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; |
|  | ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; |
|  | ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; |
|  | ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; |
|  | ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; |
|  | ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; |
|  | ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; |
|  | ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; |
|  | ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; |
|  | ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; |
|  | ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; |
|  | ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; |
|  | ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; |
|  | ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; |
|  | ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; |
|  | ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; |
|  | ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; |
|  | ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; |
|  | ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; |
|  | ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; |
|  | ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. |

***Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений***

***Планируемые результаты в рамках освоения парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).***

|  |
| --- |
| ***Планируемый результат освоения (целевой ориентир****)* |
| ***речевое развитие*** | * *обогащение словарного запаса за счет слов обозначающих предметы, явления русского быта, посуды, одежды и т.д.;*
* *использование в речи русского фольклора (пословиц, поговорок, загадок, небылиц и т.д.);*
* *умение составлять рассказы о предметах русского быта, традициях, праздниках;*
* *умение составлять рассказы по сюжетной картине, по нескольким картинкам с изображением праздников, обычаев;*
* *умение составлять описательные рассказы о костюме и его элементах и изделиях русскихнародных промыслов;*
* *умение составлять рассказы из опыта на темы о праздновании русскихнародных праздников;*
* *умение использовать в речи разных по структуре, по цели высказывания и по эмоциональной окраске предложений, согласовывать слова в предложении;*
 |
| ***познавательное*** ***развитие)*** | * *знание истории русского костюма и его элементов;*
* *знание о традициях русского народа;*
* *знания о назначении предметов русского быта;*
* *знания о народных праздниках русского народа;*
* *расширения кругозора детей.*
 |
| ***художественно******-эстетическое развитие*** | * *дети будут знать, и исполнять русский песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки, заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки.*
* *у детей разовьется чувство ритма, памяти, при игре на русских народных инструментах.*
* *дети смогут выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен.*
 |
| ***физическое развитие*** | * *знание и умение играть в русские народные игры*
 |
| ***социально –******коммуникативное*** ***развитие*** | * *Использует в игре предметы быта русского народа;*
 |

|  |
| --- |
| Планируемый результат освоения Программы по региональному компоненту |
| *к 6 годам* | * Иметь представление о взаимосвязи природно - климатических условий и сфер человеческой деятельности (пастбища – молоко, мясо, шерсть; полезные ископаемые – строительные материалы: глина, песок, гранит, камень, известняк и др.).
* Иметь представление о профессиональном труде людей как способе обеспечения жизненных потребностей человека.
* Иметь элементарные сведения истории, географии, культуры малой Родины (посещение музея, библиотеки, исторических и природных памятников).
* Проявлять интерес и любовь к «малой Родине»: знать историю своей станицы, ее достопримечательности, исторические места, связанными с возникновением станицы, его героев .
* Проявлять интерес к достопримечательностях, культуре, традициях родного края; к замечательным людях, прославивших свой край. Знать некоторые виды национального костюма.
* Знать особенности природно – климатической зоны КЧР: горы, ледники, вечные снега, пастбища, альпийские луга, горные реки, водопады, озёра; с многообразием животного и растительного мира, осознанно относиться к заповедным зонам и природоохранной деятельности региона.
* Знать виды национального декоративно-прикладного искусства (на основе региональных особенностей);
* Знать некоторые музыкальные произведения народов КЧР, танцевать танцы народов, проживающих на территории КЧР, исполнять песни местных авторов
* Проявлять интерес к фольклорным праздникам народов региона.
* формирование эмоционального отношения к литературным произведениям народов КЧР ; проявлять устойчивый интерес к разным видам и жанрам художественной литературы.
* уметь чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова народов региона;
* уметь наблюдать за отдельными природными явлениями и объектами родного края, сравнивать, делать умозаключения;
* иметь навыки элементарного экспериментирования с объектами и явлениями природы родного края;
* умение описывать знакомые географические объекты и явления, называть и показывать их на географической карте КЧР , ближайшей местности;
* иметь представления о цикличности изменений в природе родного края(весной, летом, осенью, зимой) по существенным признакам;
 |

## Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

* Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит *Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии сФГОС.*

 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Оценкапедагогическогопроцессасвязанасуровнемовладениякаждымребенкомнеобходимыминавыками иумениями по образовательнымобластям:

1. балл—ребенокнеможетвыполнитьвсепараметрыоценки,помощьвзрослогонепринимает,
2. балла—ребенокспомощьювзрослоговыполняетнекоторыепараметрыоценки,
3. балла—ребеноквыполняетвсепараметрыоценкисчастичнойпомощьювзрослого,
4. балла—ребеноквыполняетсамостоятельноисчастичнойпомощьювзрослоговсепараметрыоценки,
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицыпедагогическойдиагностикизаполняютсядважды вгод,если

другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года(лучшеиспользоватьручкиразныхцветов),дляпроведениясравнительногоанализа.Технологияработы стаблицами простаи включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейкеуказанногопараметра,по которымзатемсчитаетсяито*ле*коллеги!

говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) иразделитьнаколичествопараметров,округлятьдодесятыхдолей).Этотпоказательнеобходимдлянаписанияхарактеристикинаконкретногоребенкаипроведенияиндивидуальногоучетапромежуточныхрезультатовосвоенияобщеобразовательнойпрограммы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель погруппе(среднеезначение=всебаллысложить(постолбцу)иразделитьнаколичествопараметров,округлятьдодесятыхдолей).Этотпоказательнеобходимдляописанияобщегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки кгрупповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще-групповых промежуточных результатовосвоенияобщеобразовательнойпрограммы.

Двухступенчатаясистемамониторингапозволяетоперативнонаходитьнеточностивпостроениипедагогическогопроцессавгруппеивыделятьдетейспроблемамивразвитии.Этопозволяетсвоевременноразрабатыватьдлядетейиндивидуальныеобразовательныемаршрутыиоперативноосуществлятьпсихолого-методическуюподдержкупедагогов.Нормативнымивариантамиразвития можно считатьсредние значения по каждому ребенкуили общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале среднихзначений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социальногои/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогическогопроцессавгруппе.Средниезначенияменее2,2будутсвидетельствоватьовыраженномнесоответствииразвитияребенкавозрасту,атакженеобходимостикорректировки

педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области.*(Указанныеинтервалысреднихзначенийносятрекомендательныйхарактер,таккакполученыспомощьюприменяемыхвпсихолого-педагогическихисследованияхпсихометрическихпроцедур,ибудутуточнятьсяпомерепоступлениярезультатовмониторингадетей данного возраста.)*

Наличиематематическойобработкирезультатовпедагогическойдиагностикиобразовательногопроцессаоптимизируетхранениеисравнениерезультатовкаждогоребенкаипозволяетсвоевременнооптимизироватьпедагогическийпроцессвгруппедетейобразовательнойорганизации.Рекомендациипоописаниюинструментарияпедагогическойдиагностикивстаршей группе

Инструментарийпедагогическойдиагностикипредставляетсобойописаниетехпроблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используетедляопределенияуровнясформированное™уребенкатогоилииногопараметраоценки.Следуетотметить,чточастовпериодпроведенияпедагогическойдиагностикиданныеситуации,вопросыипоручениямогутповторяться,стемчтобыуточнитькачествооцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе иликогдаимеютсярасхождениявоценкеопределенногопараметрамеждупедагогами,работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагогидополнительного образования принимают участие в обсуждениидостижений детей группы,норазрабатываютсвоидиагностическиекритериивсоответствиисосвоейдолжностнойинструкциейи направленностьюобразовательной деятельности.

Важноотметить,чтокаждыйпараметрпедагогическойоценкиможетбытьдиагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Такжеодна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в томчислеиз разныхобразовательныхобластей.

Основныедиагностическиеметодыпедагогаобразовательнойорганизации:

*S*наблюдение;

*S*проблемная(диагностическая)ситуация; *S*беседа.

Формыпроведенияпедагогическойдиагностики:*S*индивидуальная;*S*

подгрупповая;*S*групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены всоответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментарияпедагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Этообъясняетсяразнымнаполнениемразвивающейсредыучреждений,разнымконтингентомвоспитанников,разнымиприоритетныминаправлениямиобразовательнойдеятельностиконкретнойорганизации.

Примерыописанияинструментарияпообразовательнымобластям

*Образовательнаяобласть«Социально-коммуникативноеразвитие»*

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в об-щениисо взрослыми исверстниками, вприроде.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.Формапроведения:индивидуальная, подгрупповая,групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения иобщенияребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.Задание:«Пригласи МуравьякБелочкевгости».

1. Можетдатьнравственнуюоценкусвоимичужимпоступкам/действиям.Методы:беседа,проблемнаяситуация.

Материал:случившаясяссорадетей.Формапроведения:

подгрупповая.

Задание:«Чтоутебяслучилось,почемувыпоссорились?Чточувствуешьты?Почемутырассердился?Почемуон плачет?»

1. Имеетпредпочтениевигре,выборевидовтрудаитворчества.Методы:наблюдение(многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровойкомнате,материалыдлярисования,лепки,аппликации,конструирования,различныенастольно-печатныеигры.

Формапроведения:индивидуальная,групповая.

Задание:«Выберитесебето,чембыхотелисейчасзаниматься».

*Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»*

1. Знаетсвоиимяифамилию,адреспроживания,именаифамилииродителей,ихпрофессию.

Методы:беседа.

Формапроведения:индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? Накакойулице?Какзовутпапу/маму?Кемони работают?»

1. Различаеткруг,квадрат,треугольник,прямоугольник,овал.Соотноситобъемныеиплоскостныефигуры.

Методы:проблемнаяситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера,шар,цилиндр,кубразногоразмера.Формапроведения:индивидуальная,подгрупповая.Задание:«Найди,чтокчемуподходитпоформе».*Образовательнаяобласть*

*«Речевоеразвитие»*

1.Поддерживаетбеседу,высказываетсвоюточкузрения,согласие/несогласие,используетвсечастиречи.Подбираетксуществительномуприлагательные, умеетподбиратьсинонимы.

Методы:проблемнаяситуация,наблюдение.

Материал:сюжетнаякартина«Детивпесочнице»,ситуацияответадетейнавопросвзрослого.

Формапроведения:индивидуальная,подгрупповая.

Задание:«Чтоделаютдети?Кактыдумаешь,чточувствуетребеноквполосатойкепке?Ядумаю,чтоонрадуется.Почемутытакдумаешь?Какпронегомвжносказать,какойон?»

*Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»*

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.Методы:проблемнаяситуация, наблюдение.

Материал:ножницы,листыбумагиснарисованнымиконтурами.Формапроведения:индивидуальная,подгрупповая.

Задание: «Вырежитак,какнарисовано».

*Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»*

1.Умеетметатьпредметыправойилевойрукамиввертикальнуюигоризонтальнуюцель,отбиваети ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.Материал:мяч, корзина, стойка-цель.

Формапроведения:индивидуальная,подгрупповая.

Задание:«Попадивкорзинумячомправойрукой,потомлевойрукой.Теперьпопробуемпопастьвстойку-цель.Теперь играемвигру„Ловимячиотбивай"».

**Старшаягруппа Образовательнаяобласть«Социально-коммуникативноеразвитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИОребенка | Старается соб-людать правилаповедения в обще-ственныхместах,в общении совзрослымиисверстниками, вприроде | Может датьнравственнуюоценкусвоимичужимпоступкам/действиям | Понимаети упот-ребляет всвоейречислова,обозначающиеэмоциональноесостояние,этическиекачества,эстетическиехарактеристики | Понимаетскрытыемотивыпоступковгероевлитературныхпроизведений,эмоциональнооткликается | Выполняетобязанностидежурного постоловой,уголкуприроды | Имеетпредпочтениев игре,выборе видовтруда и твор-чества | Проявляет интерес к со-вместным играмсосверстниками,втомчис-леигрысправилами,сюжетно-ролевые игры;предлагаетвариантыраз-вития сюжета, выдержи-ваетпринятуюроль | Итоговыйпоказательпо каждому ребенку(среднеезначение) |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *4.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Старшаягруппа Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИОребенка | Знает своиимяифамилию,адрес прожи-вания, именаифамилииродителей, ихпрофессии | Знаетстолицу Рос-сии. Можетназватьнекоторыедосто-примечательности родногогорода/по-селения | Знает означениисолнца, воз-духа,водыдлячеловека | Ориентируетсявпространстве (на себе,на другомчеловеке, отпредмета,наплоскости) | Называетвидытранспорта,инструменты,бытовую тех-нику. Опреде-ляет материал(бумага,дерево, металл,пластмасса) | Правильно поль-зуетсяпорядко-вымиколичест-венными числи-тельнымидо10,уравнивает2группыпредметов(+1и-1) | Различаеткруг, квадрат,треугольник,прямо-угольник,овал.Соотноситобъемные иплоскостныефигуры | Выкладываетряд предметовпо длине, ши-рине, высоте,сравниваетнаглаз,проверяетприложениеминаложением | Ориентируетсявовремени(вчера —сегодня—завтра;сначала—потом).Называетвремена года,части суток,днинедели | Итоговый пока-затель по каждомуребенку (среднеезначение) |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Старшаягруппа Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | ФИОребенка | Имеетпредпочтениевлитературныхпроизведениях, называетнекоторых писателей.Можетвыразительно,связноипоследовательнорассказатьнебольшуюсказку,можетвыучитьнебольшоестихотворение | Драматизируетнебольшиесказки,читает по ролямстихотворение.Составляетпообразцурассказыпосю-жетной картине, по сериикартин,относительноточнопересказываетлитературныепроизведения | Определяетместо звука вслове. Сравнивает слова подлительности.Находитсловасзаданнымзвуком | Поддерживает беседу,высказываетсвоюточкузрения, согласие/несогласие,использует все части речи.Подбирает к су-ществительномуприлагательные, умеетподбиратьсинонимы | Итоговый показатель покаждомуребенку(среднеезначение) |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Старшаягруппа Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИОребенка | Способенконструировать пособственномузамыслу. Способениспользоватьпростыесхематическиеизображениядлярешения несложныхзадач,строитьпосхеме,решатьлабиринтныезадачи | Правильнодержитножницы,используетразнообразные приемывырезания | Создаетиндивидуальныеиколлективныерисунки, сюжетныеи декоративныекомпозиции,используя разныематериалы и спо-собысоздания,вт.ч.по мотивамнародно-при-кладноготворчества | Различает жанрымуз.произведений,имеетпредпочтения вслушании муз.произведений. | Можетритмичнодвигаться похарактерумузыки, само-стоятельноинсценируетсодержаниепесен,хороводов,испытываетэмоциональноеудовольствие | Умеет выполнятьтанцевальные дви-жения(поочередноевыбрасываниеногв прыжке, выстав-лениеногинапяткувполуприседе, шагс продвижениемвперед и вкружении) | Играетнадетских муз.инструментахнесложныепесниимелодии; можетпетьвсопровождениимуз.инстру-мента | Итоговыйпоказа-тельпо каждомуребенку (среднеезначение) |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Старшаягруппа Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИОребенка | Знает о важных ивредных факторахдля здоровья, о зна-чениидляздоровьяутреннейгимнастики,закаливания,соблюдениярежимадня | Соблюдаетэлементарныеправилаличной ги-гиены,самообслуживания,опрятности | Умеетбыстро и ак-куратноодеватьсяираздеваться,соблюдаетпорядоквшкафчике | Умеет лазать погимнастическойстенке,прыгатьвдлинус места, сразбега,ввысотусразбега,черезскакалку | Умеетперестраиваться вколонну по трое, чет-веро,равняться,размыкаться,выполнять поворотывколонне | Умеетметатьпредметыправойилевойрукамиввертикальную и гори-зонтальнуюцель,отбиваетиловитмяч | Итоговыйпоказательпокаждомуребенку(среднеезначение) |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# 2. Содержательный раздел

## 2.1 Содержание образовательной деятельности

|  |
| --- |
| **Социально-коммуникативное развитие.** |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) в сфере социальных отношений:*обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; | 1) В сфере социальных отношений.Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. |
| *2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма****:***воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; | 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине ‒ России. Расширяет представления о государственных символах России ‒ гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия ‒ большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). |
| *3) в сфере трудового воспитания****:***формировать представления о профессиях и трудовых процессах;воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; | 3) В сфере трудового воспитания.Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. |
| *4) в области формирования безопасного поведения***:**формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | 4) В области формирования безопасного поведения.Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |
| *Ценности* | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| Задачи воспитания | * Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.
* Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.
* Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.
* Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.
* Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
* Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.
* Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.

Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | * *формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкессии*
* *-воспитание чувства гордости от сознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего народа*
* *-формирование уважительного отношения к жителям станицы, республики людям труда, их материальной и духовной культуре, народному искусству, играм, игрушкам, праздникам;*
* *-поддержка и развитие инициативы и желания детей принимать участие в традициях, культурных мероприятиях и социальных акциях станицы , республики.*
* *формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» наосновеознакомлениясбытомижизньюродногонарода,егохарактером, присущими ему нравственным ценностям, традициям,особенностямкультуры.знакомство с элементами профессиональной деятельности русского народа ,воспитание дружеских взаимоотношений между детьми; развитию стремления выражать свое отношение к окружающему миру, приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.*
 |
| **Познавательное развитие.** |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия****:***педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. |
| *2) Математические представления***:**в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. |
| *3) Окружающий мир***:**педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей ‒ особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. |
| *4) Природа****:***педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| *Задачи воспитания* | * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России
* воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
 |
| ***Частьпрограммы, формируемой участниками образовательных отношений*** | * *элементарных естественно - научных представлений (растительный и животный мир КЧР.*
* *Многообразие.*
* *Взаимодействие растений и животных. Домашние животные ( казачье и карачаевское подворье).*
* *Окультуренная природа, декоративные растения. Экосистемы КЧР: дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения).*
* *Экологической культуры региона и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать);*
* *формированию собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей); уточнить основные правила поведения в экосистемах;знакомство с «Красной книгой КЧР»*

*Основные правила самоорганизации познавательной активности.** *Географические представления. Карта КЧР: территории края, карта станицы. Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.*
* *Природно-климатические зоны КЧР. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.*
* *-Природные богатства недр КЧР: уголь, медная руда, известняк , минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).*
* *-Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Тебердинский заповедник. Эльбрус .Домбай*
* *-Солнечная система и основные космические явления. Звездное небо. Луна. Кометы, метеориты. РАТАН -600, Специальная Астрофизическая Обсерватория.*

*Сфера конструктивной деятельности** *Местная архитектура, ее особенности, колорит. - Архитектурные памятники КЧР (Нижне – Архызское городище, «Адиюх», Шоанинский и Сестинский храмы)*
* *формирование у детей начальных знаний об особенностях народного быта, русской народной культуры.*
 |
| **Речевое развитие.** |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) Формирование словаря****:***обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). | 1) Формирование словаря:педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. |
| *2) Звуковая культура речи***:**закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. | 2) Звуковая культура речи:педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). |
| *3) Грамматический строй речи****:***совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. | 3) Грамматический строй речи:педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. |
| *4) Связная речь***:**совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. | 4) Связная речь:педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. |
| *5) Подготовка детей к обучению грамоте***;**формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. | 5) Подготовка детей к обучению грамоте:педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. |
| *6) Интерес к художественной литературе****:***обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);развивать интерес к произведениям познавательного характера;формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). |  Приложение № «Перечень художественной литературы» |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
 |
| ***Часть программы формируемой участниками образовательных отношений*** | ***Региональный компоненгт**** *формирование национальной речевой культуры, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира;*
* *приобщение детей к национальной художественной литературе и фольклору*
* *формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами КЧР и произведениями детских писателей.*
* *поддержка интереса детей к народной речи ,*
* *развитие интереса детей к национальной художественной литературе*

***Содержание парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) в данной области направлено на:**** *развитие вустной речи использование русского фольклора: песен, загадок,*

*пословиц, поговорок;* * *показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство икрасочность русского языка:*

*пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях,народных праздниках, искусстве* |
| **Художественно-эстетическое развитие.** |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) приобщение к искусству***:**продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;формировать бережное отношение к произведениям искусства;активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; | 21.6.2.1. Приобщение к искусству.1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения ‒ декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. |
| *2) изобразительная деятельность****:***продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; | 21.6.2.2. Изобразительная деятельность.1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день ‒ наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии ‒ всем ворсом, тонкие ‒ концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.2) Лепка:педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.3) Аппликация:педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат ‒ в два ‒ четыре треугольника, прямоугольник ‒ в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения ‒ из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.4) Прикладное творчество:педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
| *3) конструктивная деятельность****:***продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; | 21.6.2.3. Конструктивная деятельность.Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| *4) музыкальная деятельность***:**продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; | 21.6.2.4. Музыкальная деятельность.1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. |
| *5) театрализованная деятельность***:**знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);развивать интерес к сценическому искусству;создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;развивать навыки действий с воображаемыми предметами;способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; | 21.6.2.5. Театрализованная деятельность.Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. |
| *Ценности* | «Культура» и «Красота» |
| Задачи воспитания | * Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).
* Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.
* Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.
* Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.
* Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.
* Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
 |
| ***Часть программы формируемой участниками образовательных отношений*** | ***Региональный компонент:**** *содействовать развитию потребности в активном творчестве в соответствии с национальными традициями ;*
* *развивать элементарные представления о языках национального искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов КЧР, станицы, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края;*
* *приобщать к лучшим традициям нацинально – музыкальной культуры,*
* *формировать у девочек интерес к национальному рукоделию*
* *формировать у мальчиков представления о традиционных мужских ремеслах*.

***Содержание парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) в данной области направлена на:**** *приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки.музыка, пляски;*
* *формирование умения различать русское народное искусство, промыслы , понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности русских народных промыслов( эстетическое развитие мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой;*

*воспитание интереса к русскому народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.* |
| **Физическое развитие.** |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий | Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. |
| *1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).Основные движения:бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.Общеразвивающие упражнения:упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.Ритмическая гимнастика:музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.Строевые упражнения:педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. |
| *2) Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. |
|  | *3) Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам. |
|  | *4) Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | * Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
* Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.
* Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.
* Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.
* Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития
* Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
 |
| ***Часть программы формируемой участниками образовательных отношений*** | ***Региональный компонент**** + - *ознакомление детей с национальными и традиционными видами спортивных и подвижных игр народов, проживающих в КЧР*
		- *формирование начальных представлений о национальных видах спорта (тутуш (национальная борьба на поясах), къолташ (толкание плоского камня),), бег в гору (скайраннинг), казачья борьба на руках, борьба в круге и другие.)*
		- *активно использовать физические упражнения и состязания, национальные виды спорта*
* *развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей станицы, КЧР*

***Содержание парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) в данной области направлено на:**** *Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.*

*Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм* |

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** |
| ***Занятия*** | ***Самостоятельная деятельность*** | ***Режимные моменты*** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | − Наблюдение; Тематические беседы; − ЧХЛ; − Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; − Игровые упражнения; − Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;− Проблемные ситуации; − Проектная деятельность; − Коллективное обобщающее занятие. | − Игровая деятельность; − Сюжетно-ролевая игра; − Творческие игры;− Игры с правилами. | Игровое упражнение; − Совместная с воспитателем игра; − Совместная игра со сверстниками; − Индивидуальная игра; − Ситуативный разговор с детьми; − Проблемная ситуация; − Беседа; − Ситуация морального выбора; − Проектная деятельность; − Интегративная деятельность; |
| Коммуникативная | − Задачи на решение коммуникативных ситуаций; − Ситуативные разговоры; − Разыгрывание игровых ситуаций; − Праздники, музыкальные досуги, развлечения; − Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; − ЧХЛ; − Проектная деятельность | Игровая деятельность; − Подвижные игры. | − Индивидуальная работа во время утреннего приема; − Игровые ситуации. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | − Поручения; − Совместный труд детей и взрослых; − ЧХЛ; − Беседы; − Наблюдение; − Разыгрывание игровых ситуаций; − Рассматривание тематических иллюстраций. | Совместный труд детей; − Самообслуживание; − Элементарный бытовой труд. | − Обучение, показ, объяснение, напоминание; − Наблюдение; − Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; − Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская | − Проблемная ситуация; − Рассматривание; − Наблюдение;− Игра экспериментирование; − Развивающая игра; − Интегративная деятельность; − Исследовательская деятельность; − Беседа; − Создание коллекций; − Проектная деятельность; − Экспериментирование;− Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | − Наблюдение; − Чтение; − Игра- экспериментирование; − Развивающая игра; − Ситуативный разговор; − Исследовательская деятельность; − Беседа; − Создание коллекций; − Проектная деятельность; − Экспериментирование; |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | ЧХЛ − Беседы (в том числе о прочитанном);− Обсуждение; − Рассматривание; − Дидактическая игра; − Интегративная деятельность; − Инсценирование; − Викторина; − Игра-драматизация; − Показ настольного театра; − Разучивание стихотворений; − Театрализованная игра. | − Сюжетно-ролевая игра; − Подвижная игра с текстом; − Игровое общение; − Общение со сверстниками; − Игра-драматизация; − Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; − Дидактическая игра. | Ситуация общения в процессе режимных моментов; − Дидактическая игра; − Чтение; − Наблюдения на прогулке; − Игра на прогулке; − Ситуативный разговор; − Беседа (в том числе о прочитанном); − Интегративная деятельность; − Разучивание стихов, потешек; − Сочинение загадок. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | − ЧХЛ;− Обсуждение прочитанного; − Рассказ; − Беседа; − Игра; − Инсценирование; − Викторина. | Продуктивная деятельность; − Игра; − Рассматривание; − Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | − Ситуативный разговор с детьми; − Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; − Продуктивная деятельность; − Беседа; − Сочинение загадок;− Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | − Рисование, апплицирование, лепка; − Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; − Экспериментирование; − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Тематические досуги; − Выставки работ декоративно-прикладного искусства; − Проектная деятельность; − Создание коллекций. | − Украшение личных предметов; − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; − Самостоятельная изобразительная деятельность. | Наблюдение; − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; − Игра; − Игровое упражнение; − Проблемная ситуация; − Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); − Создание коллекций |
| Конструктивно модельная | − Конструирование и художественное конструирование; − Экспериментирование; − Рассматривание эстетически привлекательных объектов; − Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); − Тематические досуги; − Проектная деятельность; − Импровизация; − Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; − Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; − Самостоятельная конструктивная деятельность. | Наблюдение; − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; − Игра; − Игровое упражнение; − Проблемная ситуация; − Конструирование из песка; − Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| Музыкальная | Слушание музыки; − Экспериментирование со звуками; − Музыкально-дидактическая игра; − Шумовой оркестр; − Разучивание музыкальных игр и танцев; − Совместное пение; − Импровизация; − Беседа интегративного характера; − Интегративная деятельность; − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; − Музыкальное упражнение; − Попевка; − Распевка; − Творческое задание; − Музыкальная сюжетная игра | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | − Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; − Музыкальная подвижная игра на прогулке; − Интегративная деятельность; |
| Физическое развитие | Двигательная | − Игровая беседа с элементами движений; − Интегративная деятельность; − Утренняя гимнастика; − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; − Подвижная игра; Экспериментирование; − Физ. занятия; − Спортивные и физкультурные досуги; − Спортивные состязания; − Проектная деятельность; | − Двигательная активность в течение дня; − Подвижная игра;− Самостоятельные спортивные игры и упражнения;− Утренняя гимнастика. | − Игровая беседа с элементами движений;− Интегративная деятельность;− Утренняя гимнастика; − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; − Подвижная игра; Экспериментирование; − Спортивные и физкультурные досуги; − Спортивные состязания; − Проектная деятельность. |

**Циклограмма деятельности (старшая группа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/л | ОбразовательнаяДеятельностьОсуществляемаяВ ходе режимныхмоментов | Время в режиме дня | Дни недели, время |
| Понедельник  | мин | вторник | мин | среда | мин | четверг | мин | пятница | мин |
| 1. | Утренний приемНа улице или в группе в зависимости от погоды | 7.00-8.00 | 1.Утренний круг2.СКР.Инд раб (беседы на тему ФОБ) 3. ОСМП Трудовые поручения в уголке природы 4. ПР Д.и. (Игры на развитие творческого воображения, словесные игры)5.Региональн компонент (игровая деятельность) | 1010101020 | 1.Утренний круг2.ПР Д.и (Игры экологического содержания)3.СКР Трудовые поручения в игровых центрах.4.Худ Эст Р. Инд раб (развитие мелкой моторики рук)5.Совместная деятельность педагога и детей «Приобщение к истокам русской народной культуры» | 1010101020 | 1. Утренний круг2.ПР Д.и.(игры на классификацию и сериацию)3.Худ Эст Р. Конструктивно-модульная деятельность4.РР Инд раб (Работа над выразительностью речи. Обогащение словаря)5.Региональн компонент (Художественно творческая деятельность) | 1010101020 | 1. Утренний круг2.РР Д.и. (Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха)3.ОСМП Наблюдение в уголке природы, на участке4.ПР Инд раб игры на формирование эталонов пространственных, цвета, величины и формы.5.Региональн компонент (Игровая деятельность) | 1010101020 | 1. Утренний круг2.РР Д.и. (Рассматривание картин, иллюстрации, развитие связной речи)3.СКР Игры ситуации4.РР ЗКР Развитие фонематического слуха.5.Региональн компонент (Познавательно речевая деятельность) | 1010101020 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | ЕжедневноФР Подвижные игры, физические упражнения. | 10 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 | ЕжедневноСКР Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой.ФР Пятиминутка здоровья: пальчиковые, логоритмические игры.СКР Формирование правил культуры еды, самообслуживание. Дежурство по столовой. | 555 |
| 4. | Игры | 8.50-9.00 | 1.ОСМП Эксперемен-тирование2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | 55 | 1.Худ эст разв рассматривание альбомов, картин и др. 2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | 55 | 1.ПР Развивающие игры2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | 55 | 1.ОСМП Игры с песком и водой.2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | 55 | 1.РР Отгадывание загадок.2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | 55 |
| 5. | НОД | 9.00-10.35 | 9.00.-9.25 **Ознакомление с окружающим миром.** (Окружающий мир, природа)9.30-9.55 Музыка | 2525 | 9.00.-9.25 **Математическое развитие**9.35-10.оо Физкультура (под музыку) | 2525 | 9.00.-9.25 **Подготовка к обучению грамоте**11.00 -11.25Физкультура на воздухе | 2525 | 9.00.-9.25 **Развитие речи. /Художественная литература**9.30-9.55 Музыка | 2525 | 9.00.-9.25 **Рисование / Прикладное творчество**9.35-10.00 **Ознакомление с окружающим миром. (**Социализация, труд, безопасность) | 2525 |
| 6. | Второй завтрак | 10.00-10-20 | ЕжедневноСКР Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание, навыков культуры поведения. | 10 |
| 7. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры. | 10.20-12.15 | СКР Развитие навыков самообслуживания.Наблюдение за живой природой (животные).Труд в природе, на участке.С.р.и.П.и. (Народные игры. Спортивные игры и упражнения).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. |  | СКР Развитие навыков самообслуживания.Наблюдение за неживой природой.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и. (с метанием, с прыжками).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. |  | СКР Развитие навыков самообслуживания.Наблюдения за явлениями общественной жизни.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и. (на равновесие, перелазывание).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. |  | СКР Развитие навыков самообслуживания.Целевая прогулка. Дидактические экологические игры.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и. (Народные игры. Спортивные игры и упражнения).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. |  | СКР Развитие навыков самообслуживания.Наблюдения за живой природой (растения).Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и.(с бегом, увертыванием).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. |  |
| 8. | Подготовка к обеду, обед, подготовка к дневному сну. | 12.25-13.00 | ЕжедневноСКР Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания. Воспитание культуры общения.РР Чтение художественной литературы.СКР Дежурство по сервировке столов к обеду. | 555 |
| 9. | Дневной сон | 13.00-15.00 | Ежедневно | 120 |
| 10. | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. | 15.00-15.20 | ЕжедневноСКР и ФР Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, закаливающие мероприятия (, гимнастика после сна, босохождение по корригирующим дорожкам) | 20 |
| 11. | Игры, НОД | 15.20-16.00 | 15:20- 15:45**Рисование**Самостоятельная двигательная деятельностьРабота по теме самообразования. | 2515 | 15:20- 15:45**Лепка/аппликация**Самостоятельная двигательная деятельность | 2515 | 15:20- 15:45 Финансовая грамотностьТеатрализованная деятельночстьСамостоятельная двигательная деятельность | 2515 | Досуговая деятельностьСамостоятельная двигательная деятельность | 2515 | 15:20- 15:45**Физкультура**СКР Хозяйственно-бытовой труд.Самостоятельная двигательная деятельность | 2515 |
| 12. | Подготовка к полднику,полдник | 16.00-16.30 | ЕжедневноСКР Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания. Воспитание культуры общения. | 10 |
| 13. | Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.30-18.35 | СКР Формирование навыков самообслуживания.Наблюдение за неживой природой.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и. (с метанием, с прыжками).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. | 10 | СКР Формирование навыков самообслуживания.Наблюдение за живой природой (животные).Труд в природе, на участке.С.р.и.П.и. (Народные игры. Спортивные игры и упражнения).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. | 10 | СКР Формирование навыков самообслуживания.Наблюдения за живой природой (растения).Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и.(с бегом, увертыванием).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. | 10 | СКР Формирование навыков самообслуживания.Наблюдения за явлениями общественной жизни.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и. (на равновесие, перелазывание).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. | 10 | СКР Формирование навыков самообслуживания.Целевая прогулка. Дидактические экологические игры.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и. (Народные игры. Спортивные игры и упражнения).Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. | 10 |
| 14. | Возвращение с прогулки, игры уход детей домой. | 18.35-19.00 | ПР Развивающие дидактические игры.СКР Хозяйственно-бытовой труд. |  | ПР Развивающие дидактические игры.РР Обучение грамоте |  | ПР Развивающие дидактические игры.РР Рассказывание. |  | ПР Развивающие дидактические игры.РР Заучивание стихотворений |  | ПР Развивающие дидактические игры.РР Чтение |  |

СКР-социально-коммуникативное развитие. ПР-познавательное развитие. РР-развитие речи. Худ Эст Разв-Художественно-эстетическое развитие. ФР Физическое развитие.

## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В \_\_\_\_ группе с сентября по июнь (включительно) проводятся \_\_\_ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью25 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область.****Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** | **Количество занятий в месяц** | **Количество занятий в год** |
| физкультура в помещении | 2  | 8  | 72  |
| физкультура на прогулке | 1  | 4  | 36 |
| музыка. | 2  | 8  | 72 |
| прикладное творчество | 0,5 | 2 | 18 |
| рисование | 1,5 | 6 | 54 |
| аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| развитие элементарных математических представлений | 1 | 4 | 36 |
| ознакомление с окружающим миром | 2  | 8  | 72 |
| развитие речи | 0,5 | 2 | 18 |
| чтение художественной литературы | 0,5 | 2 | 18 |
| подготовка к обучению грамоте | 1  | 4  | 36  |
| дополнительное образование | 1 | 4 | 36 |
| итого | 14 занятий  | 56 занятий  | 504 занятий  |

## 2.4 Планирование образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ТЕМЫНЕДЕЛИ** | **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕЗАДАЧИ** | **ПРИМЕРНЫЕТЕМЫ****ИТОГОВЫХМЕРОПРИЯТИЙ** |
| сенябрь | Деньзнаний1-2 неделясентября*День окончания Второй мировой войны – 3 сентября* | * Развивать удетейпознавательнуюмотивацию,интерескшколе,книгам.
* Формироватьдружеские,доброжелательные отношения между детьми.
* Продолжать знакомить с детским садомкак ближайшим социальным окружением ребенка (обратитьвнимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появилисьновые столы), расширять представления о профессии их сотрудниковдетского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальныйруководитель,врач, дворник).
 | Праздник«Деньзнаний»Познавательнаябеседа «Урокибезопасности».Квестигра«Дорогойдобравстранузнаний» |
| Я вырастуздоровым3-4 неделясентября*День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября**27 сентября Всемирный деньтуризма* | * Расширятьпредставленияоздоровьеи здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровыйобразжизни.
* Формироватьположительнуюсамооценку.
* Закреплятьзнание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, ихпрофессий.
* Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, отом,гдеработаютродители,какважендляобществаихтруд.
 | Деньздоровья.«Собираемся впоход»«Что я знаю о себе? Мой организм» |
| октябрь | Осень1-2 неделя октября ,*Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; Деньзащиты животных – 4 октября* | * Расширятьзнаниядетейобосени.
* Продолжатьзнакомитьссельскохозяйственными
* Профессиями(напримереКЧР).
* Закреплятьзнанияоправилахбезопасногоповедениявприроде.Формировать обобщенныепредставления об осени как времени года, приспособленностирастенийиживотных кизменениямвприроде,явленияхприроды.
* Дать первичные представления об экосистемах, природных зонахРоссиииКЧР.
* Расширять представленияонеживойприроде.
 | Праздник«Осень» |
| Моя станица, моя страна3-4неделя октября | * Расширять представления детей о родном крае.
* Продолжать знакомитьс достопримечательностями региона, в котором живут дети, и станицыЗеленчукской.
* Воспитыватьлюбовьк«малойРодине»,гордостьза достижениясвоейстраны.
 | Развлечение«Путешествиепо республике» |
| ноябрь | Деньнародногоединства1-2 неделя ноября*2 ноября День депортации карачаевского народа**День народного единства – 4 ноября* | * Расширятьпредставлениядетейородной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к историисвоейстраны;воспитыватьчувствогордостизасвоюстрану,любвикней.
* Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.Рассказыватьолюдях,прославившихРоссию;отом,чтоРоссийскаяФедерация(Россия)–огромнаямногонациональнаястрана;Москва—главныйгород,столицанашейРодины.
 | Праздник «День народного единства».Беседа«Депортация страшное слово». Просмотр отрывка из кинофильма«Холод» Гнутова О.В.Развлечение: «Нетничего дороже –Родины!».Беседа«ДеньединенияРоссии».«Игра–путешествие встрану знаний оРоссии.»Моя любимаястаница».Конкурс чтецов: «Стихи о Родине». |
| Мониторинг3-4 неделя ноября*День матери в России – последнее воскресенье ноября* |  | Заполнение диагностических картДосуг, посвящённый Дню матери |
| декабрь | Новыйгод1-4 неделядекабря*День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря* | * Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
* Воспитывать чувствоудовлетворения от участия в коллективной предпраздничной
 | Праздник - «Новый год".Выставка детского творчества.Беседа:«Новогодние традиции».Просмотр презентаций и видео роликов по теме: Международныйдень инвалидовБеседа«Какдружить безссоры?».Фольклорный праздникПрезентация«ПутешествиепогородамКЧР».Сюжетно-ролевая игра: «Едем в гости на праздник».Праздник: «Новый год у ворот»Просмотр видеороликов«Смешарики. Азбука прав ребёнка, «Детям о правах человека»,«Права в сказках». |
| январь | Зима2-4 неделя января*«Пришлаколядаотворяйворота»**7 января РождествоХристово**11января Тематический день «Международный день «Спасибо»**День снятия блокады Ленинграда – 27 января* | * Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними вида ми спорта.
* Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.
* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
* Познакомить с традиционными зимними народными праздниками
 | Праздник «Рождество».Выставка детского творчества.Развлечение «Зимние забавы» Виртуальная экскурсия«Тебердинскийзаповедник».Рождественский утренникДетский вернисаж «Зимушка- зима» |
| февраль | Домашние и дикие животные1-2 неделя февраля*День Российской науки – 8 февраля* | * С помощью фильмов, чтение фольклора, наблюдения знакомить с домашними и дикими животными.
* Более углубленное внимание животным и птицам КЧР.
* Знакомство с животным миром Тебердинского заповедника.
 | Путешествие в мир животных. |
| День защитника отечества3-4 неделя февраля*Международный день родного языка – 21 февраля**День защитника Отечества – 23 февраля* | * Продолжать расширять представления детей о Российской армии.
* Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
* Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.
* Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, в КЧР несут службу воины пограничных и космических войск.
* Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины
 | Беседы на темы: «Кто щедрый, тот в дружбе первый», «Добрый человек всегда в цене». Просмотр презентаций о истории дня дарения книгПраздник «23 февраля —День защитника Отечества»Выставка детскоготворчества.*Эстафета добра.* «Армия Российская, сильная, могучая» |
| март | Международный женский день1-2 неделя марта*Международный женский день – 8 марта* | * Организовывать все виды детскойдеятельности игровой, коммуникативной,трудовой, познавательно исследовательской,
* продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
* Воспитывать уважение к воспитателям.
* Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
* Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких
* Наблюдение за весенней капелью
* Появление листочков на веточках в группе
* Беседа о маме с включением пословиц и поговорок
 | Праздник «8 Марта».Выставка детскоготворчества. |
| Народная культура и традиции3-4 неделямарта*22 марта – Всемирный день водных ресурсов**Всемирный день театра – 27 марта* | * Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов -Майдан, Гжель),
* Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).
* Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды, с культурой народов КЧР
 | Выставка детскоготворчестваДосуг опытов, экспериментов с водой |
| апрель | Весна1 неделя апреля*1 апреля международный день птиц**2 апреля Международный день детской книги* | * Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в. природе.
* Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).
* Знакомство с традиционными весенними народными праздниками
* Беседа «Птицы, ктоонитакие?».
* Дидактическаяигра«Угадайптицупоописанию»
 | Выставка детскоготворчестваАкция «Кормушка для птиц»Загадывание загадок про книги и чтение Игра «Разрезные картинки» (собери героев сказок, сюжеты из сказок) |
| Солнечная система. Планеты, Земля .Космос2-3 неделя апреля*День Космонавтики – 12 апреля* | * Дать сведения о солнечной системе, Луне, звездах. солнце. Глобус, географические карты, материки, моря и океаны. Опыты на макете в уголке астрономии. Вращение Земли вокруг солнца – причины смены времен года. Героический труд космонавтов для пользы науки и страны
 | Развлечение «Мы в космос полетим!»Выставка детского рисунка, фотовыставка |
| Мониторинг3-4 неделя апреля*26 апреля день реабилитации кубанского казачества**Пасха**Курбан - Байрам* |  | Заполнение диагностических картЭкскурсия и возложение цветов к памятнику ко дню *реабилитации кубанского казачества* |
| май | День Победы1-2 неделямая*Праздник Весны и Труда – 1 мая; 3 мая день реабилитации карачаевского народа День Победы – 9 мая;* | * Воспитывать детей в духе патриотизма,любви к Родине, уважение к ветеранам ВОВ.
* Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о Победе нашей страны в войне.
* Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
* Закрепить знания о том, как защищал народ свою Родину в годы войны, как хранят память о них.
 | Музыкальное развлечение«День труда»Праздник ко Дню Победы. Экскурсия и возложение цветов к памятнику павшего война. Выставка детского рисункаАкция: "Бессмертный полк.Посещение музея " Боевая слава"Экскурсия и возложение цветов к памятнику ко дню возрождения карачаевского народа |
| Художественное творчествоАрхитектура3-4 неделя мая*День славянской письменности и культуры – 24 мая**31 мая день рождения велосипедного спорта* | * Различные типы и виды домов: каменные, деревянные, кирпичные, саманные.
* Игры - эксперименты по строительству домов из разных материалов, региональный компонент
 | Выставка Детского творчестваВикторина «Кто построил этот дом?»«Путешествие всказку»Театрализованная игра по русской народной сказке«Волк и козлята». |
|  | Лето | * Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года;признаках лета.
* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает, созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.
 | Праздник «Лето»День защиты окружающейсреды — 5 июня. Выставкадетскоготворчества. |
|  | 1 июня – 31августа*День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;**День памяти и скорби – 22 июня День семьи, любви и верности – 8 июля**День физкультурника – 12 августа;**День**Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;**День российского кино – 27 августа* | В летний период детский сад работает вканикулярном режиме.* 6 июня Пушкинский день России
* Презентация «Я расскажу вам о России!»
* Рисование на асфальте мелками«Цветущая полянка».
* 8 июля – досуг, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любвии верности
* 28 июля день военно- морского флота
* Создание коллажа «Движение–это жизнь»
* Просмотр советских мультфильмов
 | Праздник, посвящённый Дню защиты детейРазвлечение: Здравствуй лето»Досуг, посвящённый поэзии ПушкинаБеседа о всероссийском дне семьи, любви и верности. «Подарки любимым»Чтение стихов о дружбе.Мультимедийная презентация«Крещение Руси»Презентация «Вот моя станица, вот мой дом родной»Создание лэпбука«Профессии моей станицы»Беседа: «Флаг России». Рисование«Российский флаг»Минутка здоровья «Играем вместе и дружно»Организация выставки иллюстраций на темы: «Так поступают друзья»Развлечение ко дню Российского кино |
|  | Праздник станицы*12 июля день станицы* | * Формировать представления о родном крае, его истории и культуре.
* Воспитывать любовь к родному краю.
 | Праздник «Живи и процветай любимая станица» |

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

|  |
| --- |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. |  Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году | «Режим дня», «Наши занятия», «Как заниматься с ребенком дома», «Что можно делать осенью»Папка-передвижка «День знаний» |  Диагностика детей, индивидуальные беседы с родителями, советы родителей по подготовке к учебному году  |  Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия специалистов детского сада, педагогов группы и родителей  |
| 2. |  Памятка «Требование к внешнему виду и одежде детей. |  Оформление стенда к учебному году «Режим дня» | Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения. | Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. |
| 3.  | Родительское собрание № 1Начало учебного года | Объявление – приглашениеПапка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». | Индивидуальные беседы по вопросам собрания. «Внедрение Федеральной образовательной программы в 2023 году» |  Информировать родителей с задачами на год, характеристикой детей 5-6 лет. Ознакомление родителей с ФОП, с основными мероприятиями этого года. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Раздача памяток |
| 4.  | Консультация «Азбука дорожного движения» | Папка- передвижка. Выставка детских рисунков | Индивидуальные беседы, рисование безопасного пути к дому | Памятка для родителей по правилам дорожного движения |
| 5. | 27 сентября – День дошкольного работника | Поздравление – стенгазета от детей и родителей для всех дошкольных работников | Оформление с детьми поздравления |  Познакомить с историей общенационального праздника |

|  |
| --- |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Консультация «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейки» |  Статьи «Внимание: Грипп!»«Профилактика коронавируса» |  Беседа о здоровье детей. | Способствовать формированию поведенческих навыков здорового образа жизни в семье. |
| 2.  |  Привлечение родителей к участию в празднике осени. | Фотовыставка «Наша семья трудиться» |  Попросить родителей в свободное время учить тексты песен, стихотворений | Привлечение родителей к подготовке к празднику, участвовать в жизни своих детей, содействовать их творчеству развитию |
| 3.  | 1 октября - день пожилых людей.  Конкурс рисунков«Бабушка рядышком с дедушкой» | Оформление выставки рисунков | оформление стенда, выставки | Доставить радость в добрых словах о бабушках и дедушках, рисунки детей |
| 4. | Привлечение родителей к участию в флористическом конкурсе «Осень золотая» | Объявление, поделки из природного материала, из цветов. | Советы, предложения | Привлечь родителей к совместной с детьми деятельности дома, активизация творчества родителей и детей |

|  |
| --- |
| **НОЯБРЬ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. |  Оформление стенда «День народного единства 4 ноября» | Папка-передвижка «День народного единства» | Беседы по теме | Распространение педагогических знаний среди родителей |
|  | Онлайн поздравления «Мой любимый детский сад» |  |  |  |
| 2. | Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменениями в природе. | Папка- передвижка «Осень» | Как одевать ребёнка осенью. |  |
| 3.  | Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника в семье» |  Папка – передвижка «Растим патриотов своей страны»» | Беседа о Родине, родной станице, о природе родного края. |  Привлечение родителей в совместную деятельность в воспитании патриота своей Родины. |
| 4. | Оформление стенда ко Дню матери« Мама лучший друг» | Объявление, папка – передвижка ко Дню матери |  | Вовлекать родителей в активное участие жизни группы. |
|  | Конкурс «Русская изба» |  |  | Привлечение родителей к участию в конкурсе «Русская изба» |
|  | Родительское собрание №2 «Зачем нужно воспитывать патриотизм? Родина - как семья!» |  |  | привлечь родителей к обсуждению вопросов гражданско-патриотического воспитания старших дошкольников, через воспитание любви к Родине, родной станице. |

|  |
| --- |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. |  Беседа с родителями о новогодних костюмах, подарках для детей | Журнал новогодних подарков |  Беседы с родителями, родительским комитетом о выборе подарков. |  Привлечение родителей к подготовке нового года |
| 2.  | выставка детских макетов, которые посвящены станице Зеленчукской, Зеленчукскому району | Памятки для родителей «Художественно-эстетическое развитие » | Помочь овладеть некоторыми приёмами в лепке из соленого теста. | Установить доверительные отношения между родителями и воспитателями группы; Сформировать положительный настрой и устойчивый интерес кхудожественному творчеству. |
| 3.  | Конкурс семейного творчества «Новогодние игрушки из LEGO – конструктора». | Объявление, папка «Умелые ручки» | Советы, предложения | Реализация творческих способностей у детей и их родителей |
| 4. |  Консультация «Чем занять ребенка на зимних каникулах» | Статьи «Новый год шагает по планете», «Дед Мороз и Снегурочка», «Зимние забавы». | Беседа  |  Получить положительные эмоции |

|  |
| --- |
| **ЯНВАРЬ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Наглядная информация: «Крещение» | Папка-передвижка «Крещение» | Беседы по теме. | * Продолжать привлекать внимание родителей .
 |
| 2. | Как научить дошкольников ходьбе на лыжах и катанию на коньках ( онлайн рекомендации) | «Советы родителям о художественно-эстетическом развитии дошкольников» | Материалы для детского творчества своими руками. | Распространение педагогических знаний среди родителей |
|  | Консультация : «Как сохранить традиционные ценности в семье»  |  |  |  |
| 3.  | Деловая игра с родителями «Азбука финансов» | Картотека игр по финансовой грамотности детей 5-7 лет | Советы, рекомендации | Обучить своих детей правильно управлять своим поведением на основе первичных представлении о мире финансов |
| 4.  | День добрых дел- уборка снега на участке. | Папка-передвижка «Зимние игры» | Советы, предложения | Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения природы. |
|  | Фотоконкурс « Зимние каникулы всей семьей!» |  |  |  |
|  | Конкурс фотографии «станица, в которой я живу» |  |  |  |
|  | Родительское собрание №3 «Формирование функциональной математической грамотности по средствам игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста» |  |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменениями в природе. | Папка- передвижка «Зима» | Советы, рекомендации  | Привлечение родителей к совместной деятельности |
| 2. | Консультация Информационная культура и безопасность в детском саду. |  |  |  |
| 3.  |  Выставка рисунков «Наши папы» | Оформление выставки рисунков  | Помощь детям и мамам в сочинении стихов о папе, оформление стенда, выставки | Доставить радость папе в добрых словах о папе, рисунки детей |
| 4.  |  Досуг, посвященный 23 февраля. |  Объявление - приглашение |  Советы, рекомендации по подготовки формы к празднику |  Укрепление взаимоотношений между детьми и родителями |
| 5. | Консультация «Робототехника в современном ДОУ — первый шаг в приобщении дошкольников к техническому творчеству» | Папка – передвижка «Робототехника» | Советы, рекомендации | Повысить компетентность в вопросах развития технического творчества в воспитании детей. |
|  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **МАРТ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. |  Выставка детских рисунков« Моя мамочка» | Оформление выставки рисунков | Помощь папам и детям в сочинении стихов о маме. Содействие пап в оформлении стенда, выставки  |  Доставить радость маме, в добрых словах о маме, стихи и пожелания, рисунки детей. |
| 2. | Консультация для родителей«Игры по развитию сенсорного восприятия для детей старшего дошкольного возраста» | Информационнаяпапка |  Советы, рекомендации, предложения |  Повышение уровня педагогической компетенции родителей Занимательная математика для дошкольников (видео презентация) |
| 3.  | Утренник, посвященный мамам «Добрые, любимые родные!» |  приглашение | Заучивание стихов, песен, хороводов |  Формировать у детей и родителей желание участвовать в совместном празднике. |
| 4. | Родительское собрание №3Формирование функциональной математической грамотности по средствам игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста |  Объявление - приглашение | Индивидуальные беседы по вопросам собрания  | Познакомить родителей со значимостью обучения детей. |
|  | Консультация «как организовать туристические походы с дошкольниками» |  |  |  |

|  |
| --- |
| **АПРЕЛЬ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Консультация «Финансовая грамотность детей. Дайте ребенку знания о деньгах» | Папка-передвижка «Финансовая грамотность детей. Дайте ребенку знания о деньгах» | Советы, рекомендации по теме  | Формировать основы финансовой грамотности у дошкольников  |
| 2. | Конкурс поделок «День космонавтики» |  Объявление, папки - передвижки |  Советы, рекомендации по теме  |  Развитие творческих взаимодействия родителей и детей |
|  | Как сделать так, чтобы ребенок использовал компьютер и гаджеты без вреда для себя (печатный буклет) |  |  |  |
| 3.  | Беседа «Как отвечать на детские вопросы |  Буклеты, памятки, худ.слово |  Советы, рекомендации | Побудить родителей к обучению детей пересказам как одной из форм развития связной речи в домашних условиях. |
| 4. |  Информационное оснащение приемной по теме: « Пасха» |  Папка - передвижка |  Беседы по теме |  Повышение уровня знаний родителей о традициях |

|  |
| --- |
| **МАЙ** |
| **№ п/п** | **Активные формы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Оформление выставки рисунков по теме «День Победы» | Папки-передвижки «9 мая», «Герои ВОВ- наши земляки» | Советы, рекомендации, предложения по теме | Привлечь родителей к участию в мероприятиях к Дню победы. |
|  | Акция :Бессмертный полк «Мы помним, мы гордимся» |  |  |  |
| 2.  | Консультация «Безопасность дошкольников | Папка - передвижка | Беседы по теме |  |
|  | Мы говорим стихами о войне (видеомарафон) |  |  |  |
|  | Спортивное мероприятие: велопробег «Память поколений», посвященный празднованию Дня Победы |  |  |  |
| 3.  | Конкурс видеопрезентаций «Они сражались за Родину» (семейный архив) | Спортивное мероприятие: марафон «Память поколений», посвященный празднованию Дня Победы | Советы, рекомендации, предложения по теме | - Привлечь родителей к участию в конкурсе |
| 4. |  Итоговое родительское собрание №4«Вот и стали мы взрослей»  |  Объявление, приглашение«Родительская помощь на следующий учебный год!», «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы», «Как организовать летний отдых детей». | Анкетирование, беседы по диагностике, консультации специалистов. Список игр и литературы на следующий год. | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. |
| 5. | Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями. | Статьи - « Наши зелёные друзья!», «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!». | Подбор цветов, растений для участка, высадка огорода, покраска участка и т.д. | Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка. |
|  | Консультация «Дети на дороге — как учить детей осторожности» | Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». |  |  |

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть формируемая участниками образовательных отношений представлена в Программе курсивом

Часть формируемая участниками образовательных отношений представлена Перспективным планом по региональному компоненту разработанным педагогами ДОУ с учетом методической литературы: Учебно-методическое пособие для образовательных учреждений «Казаки на Ставрополье» (Р.М. Литвинова. Ставрополь.2009г.); Учебно - методическое пособие «Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкессии» (Кипкеева З.С., Семенова Л.А., Трунова А.С. Карачаевск-Ставрополь 2018.; Интернет ресурсы)

 Парциальной программой: - О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»- СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017г.

# 3. Организационный раздел

## 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

**СЕТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ**

**старшая группа 2023 \ 2024 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Виды деятельности | Время |
| Понедельник | 1.\***Ознакомление с окружающим миром.** (Окружающий мир, природа)2. \*\*\***Музыка**3. \*\*\***Рисование** | 9.00-9.259.30-9.5515:20-15:45 |
| Вторник | **1.\*Математическое развитие****2.\*\*\*\*Физкультура** с музыкой **3.\*\*\*Лепка/аппликация** | 9.00-9.259.35- 10.0015:20-15:45 |
| Среда | **1.\*\*Подготовка к обучению грамоте****2.\*\*\*\*Физкультура на прогулке** | 9.00-9.2511.00-11.25 |
| Четверг | **1.\*\*Развитие речи. /Художественная литература**2.\*\*\***Музыка** | 9.00-9.259.30-9.55 |
| Пятница | 1.\*\*\***Рисование / Прикладное творчество****2. Ознакомление с окружающим миром. (**Социализация, труд, безопасность)3.\*\*\*\***Физкультура** | 9.00-9.259.35- 10.00 15:20-15:45 |

\* ОО Познавательное развитие:- **Ознакомление с окружающим миром.** (Окружающий мир, природа) 1 раз в неделю;

- **Математическое развитие** 1раза в неделю;

\*\* ОО Речевое развитие: - **Развитие речи** 1 раз в 2 недели - **Художественная литература** 1 раз в 2 недели; **Подготовка к обучению грамоте** 1раз в неделю

\*\*\*ОО Художественно-эстетическое развитие: - **Конструирование** - планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом (по циклограмме); **Рисование** 6 раз в месяц /**аппликация/лепка** 1 раз в 2 недели. **Прикладное творчество** – 2 раза в месяц; **Музыка-** 2 раза в неделю.

\*\*\*\*Физическое развитие:- **Физкультура (**в помещении) 2 раза в неделю; **Физкультура на прогулке** 1 раз в неделю.

Социально- коммуникативное развитие: - **Ознакомление с окружающим миром. (**Социализация, труд, безопасность) 1 раз в неделю.

## 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Время*** |
| ***Холодный период года*** | ***5-6 лет*** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 -8.50 |
| утренний круг | 8.50 – 9.00 |
| Занятия | 9.00-10.35 |
| Второй завтракПодготовка к прогулке, прогулка, возвращение спрогулки | 10.00 – 10.10 |
| 10.35-12.30 |  |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиеническиепроцедуры | 13.00-15.30 |
| Занятие | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей,кружки, | 15.30-16.00 |
| Подготовка к уплотненному полднику уплотненный полдник , | 16.00-16.30 |
| вечерний круг | 16.30-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,  | 16.40 – 18.30 |
| самостоятельнаядеятельность , уход домой | 18.30 -.19.00 |
| ***Теплый период года*** |  |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| утренний круг | 8.50-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00 – 9.20 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение спрогулки | 9.20-12.30 |
| Второй завтрак | 10.00 -10.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенныйподъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 13.00-15.30 |  |
| Игры, самостоятельная деятельность детей на прогулке | 15.30-16.00 |
| Подготовка к уплотненному полнику, уплотненный полдник | 16.00-16.30 |
| вечерний круг | 16.30-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельность детей, уход домой | 16.40-19.00 |

## 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режимдвигательной активности

|  |  |
| --- | --- |
| Формыорганизации | старший возраст |
| старшаягруппа |
| 1.Организованнаядеятельность | 8,5 и более ч. в неделю |
| 2.Утренняягимнастика | 10мин |
| 3.Гимнастикапробуждения;Дыхательнаягимнастиказакаливающие процедуры | 15-20мин |
| Физкультминутки | 2-3мин |
| Физическиеупражнения иигровыезадания:* артикуляционнаягимнастика;
* пальчиковаягимнастика;
* зрительнаягимнастика.
 | ежедневно сочетаяупражнения по выбору8-10мин. |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно на каждой прогулке 25-30 минут |
| Физкультурныезанятия | 3разавнеделю |
| 25мин |
| Спортивныеразвлечения | 1развмесяц |
| 30-35мин |
| .физкультурныйпраздник | 2разавгод |
| до 60мин |
| Деньздоровья | 1развквартал |
| **Самостоятельная двигательнаяактивность:** | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.Проводитсяпод руководством воспитателя. |

## 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | РППС содержит:* знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;* компоненты, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность
 |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | РППС содержит:* компоненты, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
* компоненты, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей
 |
| Познавательное | Познание | РППС дает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающих красоту знаний, необходимость научного познания, формирующих научную картину мира |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | РППС детского сада:* помогает укреплять здоровье ребенка;
* раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта
 |
| Трудовое | Труд | * РППС дает ребенку возможность посильного труда, отражает ценности труда в жизни человека и государства
 |
| Эстетическое | Культура, красота | РППС детского сада:* гармоничная;
* эстетически привлекательная
 |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Компоненты среды дают возможность ребенку погружаться в культуру России, знакомиться с особенностями традиций многонационального российского народа |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Функциональная зона (центр)*** | ***Основное предназначение*** | ***Оснащение*** | ***Старшая группа*** ***(5-6 лет)*** |
| **«Патриотический уголок»** | Расширение краеведческихпредставлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная иКарачаево-Черкессиисимволика | + |
| Образцы русских костюмов |  |
| Наглядный материала: альбомы, картины,фотоиллюстрации и др. | + |
| Предметы народно – прикладного искусства | + |
| Предметы русского быта | + |
| Детская художественная литература | + |
| **«Уголок Карачаево-Черкессии»** | Расширение краеведческих представлений детей о Республике Карачаево-Черкессии | Набор открыток «Карачаево-Черкессии»» | + |
| Дидактическая игра «Животные Карачаево-Черкессии» | + |
| Настольно-печатная игры | + |
| Альбом «Предметы быта жителей Карачаево-Черкессии»» | + |
|  |  |
| **Уголок «Русская изба»** | Расширение краеведческихпредставлений детей о быте народов севера | Предметы народно – прикладного искусства | + |
| Предметы русского быта | + |
| Аудиотека«Старинныерусские песни» | + |
| Дидактические игры | + |
| **«Уголок природы»** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовойдеятельности | Материал для проведения элементарных опытов | + |
| Обучающие дидактические игры по экологии | + |
| Инвентарь для трудовой деятельности в уголкеприроды | + |
| Природный и бросовый материал. | + |
| Материал по астрономии | + |
| Коллекции | + |
| Календарь природы | + |
| Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями | + |
| Сезонный материал | + |
| Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику | + |
| Макеты | + |
| Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы | + |
| **«Игровая зона»** |  | Атрибутика для с- ригр «Семья» | + |
| «Больница» | + |
| «Магазин» |  |
| «Школа» | + |
| «Парикмахерская» | + |
| «Почта» | + |
| «Армия» | + |
| «Космонавты» | + |
| «Библиотека» | + |
| «Ателье» | + |
| «Шоферы» | + |
| Предметы - заместители, атрибуты. | + |
| Дидактические игры | + |
| **«Уголок уединения»** | Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду | Подушки | + |
| Фотографии | + |
| Любимые игрушки | + |
| «Коврик злости», подушки,коробочки | + |
| **«Музыкальный уголок»** | Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты | + |
| Портрет композитора | + |
| Магнитофон | + |
| Набора аудиозаписей | + |
| Музыкальные игрушки(озвученные, не озвученные) | + |
| Игрушки-самоделки | + |
| Музыкально - дидактические игры | + |
| Музыкально- дидактические пособия |  |
| **«Театрализованный уголок»** | Развитие способностей творческих ребенка | Ширмы | + |
| Различные виды театров:теневой театр | + |
| би-ба-бо | + |
| настольный театр | + |
| плоскостной театр ( нафланелеграфе) | + |
| кукольный театр | + |
| конусный театр | + |
| пальчиковый театр | + |
| Костюмерная | + |
| Сундук для ряженья |  |
| Предметы декорации | + |
| Декоративная атрибутика | + |
| **«Семейный уголок»** | Расширять представления детей об истории семьи вконтекст истории родной страны | Семейный альбом | + |
| Семейные фотовыставки | + |
| Альбомы «Семейное древо» | + |
| Альбом о воинскихнаградах дедушек, бабушекродителей. | + |
| Серия дидактическихигр:«Где тыживешь?» | + |
| «Знаешь ли ты свое имя и фамилию?» | + |
| Настольно печатная игра «Профессии» | + |
| **«Строительная мастерская»** | Проживание, преобразование познавательного опыта впродуктивной деятельности.Развитиеручной умелости, творчества.Выработка позиции творца | Напольный строительный материал | + |
| Настольный строительный материал | + |
| Пластмассовые конструкторы(младший возраст- с крупными деталями) | + |
| Пирамидки |  |
| Конструкторы с металлическими деталями- | + |
| Схемы и модели для всех видов конструкторов | + |
| Транспортные игрушки | + |
| Схемы, иллюстрации отдельных построек(мосты, дома, корабли, самолёт идр.) | + |
| **Игры «Логико- математический****центр»** | Целенаправленное формирование удетей интереса к элементарнойматематическойдеятельности | Математические головоломки «Танграм» | + |
| «блоки Дьенеша» |  |
| «Палочки Кюизенера» | + |
| Развивающие игры Воскавовича | + |
| Деревянные геометрические тела | + |
| Математические детские книги | + |
| Раздаточный математический материал | + |
| Дидактические игры | + |
| Лото, домино | + |
| **Центр сенсорного развития** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию | + |
|  |  | Пазлы | + |
| Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей | + |
| Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок | + |
| Наборразличных материалов длясоздания игрушек-самоделок | + |
| **«Уголок****безопасности»** | Расширение познавательного опыта, | Дидактические настольные игры по профилактике ДТП | + |
| Настольно печатные игра «Светофор» | + |
| Набор видов транспорта | + |
| Набор мелких игрушек | + |
| Макеты перекрестков, районов города | + |
| Дорожные знаки | + |
| Литература по ПДД | + |
| **«Речевой центр»** | Развитие и коррекция речи воспитанников | Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи. | + |
| Настольно-печатные речевые игры | + |
| Дидактические речевые игры | + |
| Пазлы (таинграмы) | + |
| Мозаика | + |
| Домино | + |
| Пальчиковый театр | + |
| Иллюстративный тематический материал | + |
| Материал для дыхательной, артикуляционной,пальчиковой гимнастик | + |
| **«Книжный уголок»** | Формирование умения самостоятельноработать с книгой | Детская художественная литература в соответствиис возрастом детей | + |
| Наличие художественной литературы, детскихэнциклопедий | + |
| Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром иОзнакомлениюсхудожественнойлитературой | + |
| Материалы о художниках – иллюстраторах | + |
| Портрет поэтов, писателей | + |
| Тематические выставки | + |
| **Центр продуктивной деятельности****мастерская "Творческая мастерская» мастерская»** | Проживание, преобразование познавательного опыта впродуктивной деятельности.Развитие ручной умелости, | Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4) | + |
| цветных карандаши | + |
| Краски (кисти) | + |
| Восковые мелки | + |
| Мелки | + |
| Пластилин (стеки, доски для лепки) | + |
| глина (тесто) | + |
| Цветная бумаги | + |
| Картон | + |
| Ножницы с закругленным концами | + |
| Бросовый материал (фольга ,фантики от конфет и др.) | + |
| Альбомы-раскраски | + |
| Выставки произведений изоискусства | + |
| Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей | + |
| Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки | + |
| Предметы народно – прикладного искусства | + |
| **Уголок труда** | Формированияположительного отношения к труду Расширениеиндивидуального трудового опыта |
| Дидактическая игра «Поиграл убери на место» | + |
| Дидактическая игра «Порядок в доме» | + |
| Дежурство в группе | + |
|
| Дежурство по столовой | + |
| «Книжкина больница» (ремонтируем книги)» | + |
|
| Дежурство в уголке природы | + |
| Инвентарь для ухода за комнатными растениями | + |
| Дидактическая игра «Собираем урожай» | + |
| **Центр физического развития** | Расширение индивидуальногодвигательного опыта в самостоятельнойдеятельности | Оборудованиедля:ходьба | + |
|  | - бег | + |
| равновесие | + |
| прыжки | + |
| бросание, ловля | + |
| ползания лазания | + |
| метание | + |
| Атрибуты к подвижным и спортивнымиграм каталки | + |
| бадминтон | + |
| Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| **Центр «Здоровье»** | формирование начальных представленийо здоровом образе жизни | -Воспитание культурно-гигиенических навыков | + |
| Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). | + |
| Цикли дактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» | + |
| Пазлы | + |
| Энциклопедия «Тело человека» | + |

## 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

|  |
| --- |
| ***Программно - методический комплект для детей старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет*** |
| ***Программы и технологии*** | ***Обязательная часть***Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N1028 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**** Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Читаем и обсуждаем Москва «Вита-Пресс» 2019
* Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Мини спектакли Москва «Вита-Пресс» 2019
* Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Говорим с детьми о финансах Москва «Вита-Пресс» 2019
* Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Играем вместе Москва «Вита-Пресс» 2019
* Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Методические рекомендации Москва «Вита-Пресс» 2019
* Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Азы финансовой культуры для дошкольников Москва «Вита-Пресс» 2019
* Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Занимательные финансы (ЗФ) Рассуждаем и решаем Москва «Вита-Пресс» 2019
* В.А. Деркунской Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду Москва Центр педагогического образования 2018
* И.Л. Лыкова Информационная культура и безопасность Москва Издательский дом «Цветной мир» 2018
* О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры СПб: Детство-Пресс, 2008
* А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова Парциальная программа рекриационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок» Москва «Русское слово» 2019
* Н.И. Бочарова Туристические прогулки в детском саду Издательство Аркти Москва 2004г
* Н.М. Сертакова Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно- исследовательской деятельности Волгоград 2014г
 |
| ***Образовательная******область*** | ***Методические пособия для работы с детьми 5 – 6 лет*** |
| ***Социально -******коммуникативное развитие*** | ***Обязательная часть**** Стеркина Р. Б., Князева О.П., Авдеева Н.Н.Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: ACT, 1998.
* Е.А. Мартынова. Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет. Волгоград: Учитель, 2013.
* Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010.
* Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007 – 2010.
* Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010.
* Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л.Ю. Трудовое
* воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005
* Куцакова Л.В. Нравственно - трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика – Синтез, 2007 – 2010.
* Н.В.Алешина. Патриотическое воспитание Москва 2004
* Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека.Н.Н. М.: Школьная Пресса, 2010. – 48
* Т.Д. Пашкевич Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет Волгоград 2015г
* Л.Л. Мосалова Я И МИР Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2015г
* Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г
* А.Я Ветохина Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Санкт – Петербург Детство - пресс 2023г
 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**** Р.М. Литвинова. Казаки на Ставрополье Ставрополь 2009г
* Кипкеева З.С.,Семенова Л.А.,ТруноваА.С. Формирование национального самосознания ,толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкессии. Карачаевк-Ставрополь 2018
* Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева «Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста». М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
 |
| ***Познавательное развитие*** | ***Обязательная часть**** Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010
* Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2005
* Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010г
* Соломенникова, О.А. Экологическое воспитание в детском саду М. Мозаика – Синтез, 2010
* Пономарева И.А. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: - Планы занятий М. Мозаика – Синтез, 2010
* Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010.
* Е.А. Мартынова Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7лет Волгоград 2016г
* Л.В. Рыжова Методика детского экспериментирования Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2014г
* Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2015г
* Л.Е. Осипова Мы живем в России Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Старшая группа Москва Издательство СКРИПТОРИЙ 2023г

***Наглядно - дидактические пособия**** Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильныйтранспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».
* Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка скотятами», «Собака с щенками».
* Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года»,«Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».
 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**** Мартынова Е.А. Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Волгоград :Учитель, 2012
 |
| ***Речевое*** ***развитие*** | ***Обязательная часть**** Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2010.
* Е.В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей. Москва Просвещение 2023
* Е.В.Колесникова От слова к звуку рабочая тетрадь Москва Просвещение 2023
* Е.В.Колесникова Дорисуй и расскрась рабочая тетрадь Москва Просвещение 2023
* Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве» формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте Москва Просвещение 2023

***Наглядно-дидактические пособия**** Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 5 - 6 лет.
 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**** Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010.
* В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.5 – 7 лет М. 2005.
* Г.М. Гогобидзе. Хрестоматия по детской литературе народов Карачаево -Черкесии. Черкесск 1995г.
* Р.М. Литвинова . Казаки на Ставрополье. Ставрополь 2009
 |
| ***Художественно - эстетическое развитие*** | ***Обязательная часть**** Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий М.: Мозаика - Синтез, 2008 – 2010.
* Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. М.: Мозаика - Синтез, 2009 – 2010.
* Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2006.

***Наглядно-дидактические пособия**** Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».
* Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»
 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**** Н.Ф.Сорокина. Играем в кукольный театр М. 2005.
* Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду М.: Сфера, 2009
 |
| ***Физическое развитие*** | ***Обязательная часть**** Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.
* Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.
* Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.
* Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Физическая культура в дошкольном детстве М.:Просвещение, 2005
 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**** И.В.Кравченко .Прогулки в детском саду. Сфера. Москва 2001
* Кобзева Т.Г.Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа М.: Учитель, 2014
* В.В. Ходорев. Детские казачьи игры и забавы. Ставрополь 1993г.
* Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье М.: ТЦ Сфера, 2004
* Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева. Основы безопасности детей дошкольного возраста М.:Просвещение, 2007
* А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова Парциальная программа рекриационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок» Москва «Русское слово» 2019
 |

## 3.6 Материально-техническое оснащение программы

Вгруппе созданы материально-технические условия, которые обеспечивают:

* - возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования ДОУ;
* - выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов к условиям размещения орга­низаций, осуществляющих образовательную деятельность; обо­рудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания;личной гигиене персонала, содержащихся в СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020 № 28; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверж­денных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
* -выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

***Перечень технических средств обучения, используемых для реализации программы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование оборудования** | **Количество** |
| 1 | Магнитофон | 1 |
| 2 | Мультимедийная система: проектор+ экран | 1 |
| 3 | Ноутбук |  1 |

# 4. Приложения

### **Перечень художественной литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
| Малые формы фольклора. | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. |  |
| Русские народные сказки. | «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); |  |
| «Заяц-хвастун» | (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого) |
| «Крылатый, мохнатый да масляный» | обраб. И.В. Карнауховой |
| «Лиса и кувшин» | обраб. О.И. Капицы |
| «Морозко» | пересказ М. Булатова |
| «По щучьему веленью» | обраб. А.Н. Толстого |
| «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | пересказ А.Н. Толстого |
| «Сивка-бурка» | обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского |
| «Царевна-лягушка» | обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова |
| Сказки народов мира. | «Госпожа Метелица» | пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм |
| «Жёлтый аист» | пер. с кит. Ф. Ярлина |
| «Златовласка» | пер. с чешск. К.Г. Паустовского |
| «Летучий корабль» | пер. с укр. А. Нечаева |
| «Рапунцель» | пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. |
| Произведения поэтов и писателей России. |
| Поэзия. | «Жадина» | Аким Я.Л. |
| «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору) | Барто А.Л. |
| «Тетушка Луна» | Бородицкая М. |
| «Первый снег» | Бунин И.А. |
| «Воздушные замки» | Волкова Н. |
| «Котёнок» | Городецкий С.М. |
| «Пуговичный городок» | Дядина Г. |
| «Берёза» | Есенин С.А. |
| «Моя Вообразилия» | Заходер Б.В. |
| «Пудель» | Маршак С.Я. |
| «Домик с трубой» | Мориц Ю.П. |
| «Какие бывают подарки» | Мошковская Э.Э. |
| «Сосчитать не могу» | Пивоварова И.М. |
| «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору) | Пушкин А.С. |
| «Бесконечные стихи» | Сеф Р.С. |
| «Ехал дождь в командировку» | Симбирская Ю. |
| «Родные просторы» | Степанов В.А. |
| «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок) | Суриков И.З. |
| «Осенние листья» | Токмакова И.П. |
| «Зима недаром злится….» | Тютчев Ф.И. |
| «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год» | Усачев А. |
| «Мама, глянь-ка из окошка….» | Фет А.А. |
| «У кроватки» | Цветаева М.И. |
| «Волк» | Чёрный С. |
| «Ёлка»; | Чуковский К.И. |
| «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). | Яснов М.Д. |
| Проза. | «Сурка» | Аксаков С.Т. |
| «Горбушка» | Алмазов Б.А. |
| «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору) | Баруздин С.А. |
| «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору) | Бианки В.В. |
| «Чук и Гек», «Поход» (по выбору) | Гайдар А.П. |
| «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору) | Голявкин В.В. |
| «Малыш и Жучка» | Дмитриева В.И. |
| «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору) | Драгунский В.Ю. |
| «Кроха» | Москвина М.Л. |
| «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); | Носов Н.Н. |
| «Буква ТЫ» | Пантелеев Л. |
| «Кот-ворюга» | Паустовский К.Г. |
| «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору) | Погодин Р.П. |
| «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору) | Пришвин М.М. |
| «Лапин» | Симбирская Ю. |
| «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору) | Сладков Н.И. |
| «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору) | Снегирёв Г.Я. |
| «Косточка», «Котёнок» (по выбору) | Толстой Л.Н. |
| «Четыре желания» | Ушинский К.Д. |
| «Фрося – ель обыкновенная» | Фадеева О. |
| «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору) | Шим Э.Ю. |
| «Сурка» | Аксаков С.Т. |
| «Горбушка» | Алмазов Б.А. |
| «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору) | Баруздин С.А. |
| «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору) | Бианки В.В. |
| «Чук и Гек», «Поход» (по выбору) | Гайдар А.П. |
| «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору) | Голявкин В.В. |
| «Малыш и Жучка» | Дмитриева В.И. |
| «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору) | Драгунский В.Ю. |
| «Кроха» | Москвина М.Л. |
| «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); | Носов Н.Н. |
| «Буква ТЫ» | Пантелеев Л. |
| «Кот-ворюга» | Паустовский К.Г. |
| «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору) | Погодин Р.П. |
| «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору) | Пришвин М.М. |
| «Лапин» | Симбирская Ю. |
| «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору) | Сладков Н.И. |
| «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору) | Снегирёв Г.Я. |
| «Косточка», «Котёнок» (по выбору) | Толстой Л.Н. |
| «Четыре желания» | Ушинский К.Д. |
| «Фрося – ель обыкновенная» | Фадеева О. |
| «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору) | Шим Э.Ю. |
| Литературные сказки. | «Домовёнок Кузька» | Александрова Т.И. |
| «Серебряное копытце» | Бажов П.П. |
| «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору) | Бианки В.В. |
| «Старик-годовик» | Даль В.И. |
| «Конёк-горбунок» | Ершов П.П. |
| «Серая Звёздочка» | Заходер Б.В. |
| «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); | Катаев В.П. |
| «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору) | Мамин-Сибиряк Д.Н. |
| «Два Мороза» | Михайлов М.Л. |
| «Бобик в гостях у Барбоса» | Носов Н.Н. |
| «От тебя одни слёзы» | Петрушевская Л.С. |
| «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору) | Пушкин А.С. |
| «Как лягушку продавали» | Сапгир Г.Л. |
| «Крупеничка» | Телешов Н.Д. |
| «Слепая лошадь» | Ушинский К.Д. |
| «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга) | Чуковский К.И. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. |
| Поэзия. | «На Горизонтских островах» | Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера) |
| «Мудрецы» | Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа) |
| «Моя бабушка» | Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой) |
| «Мирная считалка» | Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова) |
| «Сад» | Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой) |
| «Про летающую корову» | Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера) |
| «Великан и мышь» | Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца) |
| «О том, у кого три глаза» | Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа) |
| Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). | «Огниво»,«Свинопас»,«Новое платье короля»,«Ромашка»,«Дикие лебеди»,«Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору) | Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен) |
| «Гадкий утёнок» | Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской) |
| «Сказка о слонёнке» | Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского) |
| «Откуда у кита такая глотка» | Киплинг Дж. Р.  (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) |
| «Пиноккио. История деревянной куклы» | Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича) |
| «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской) |
| «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» | Линдгрен А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной) |
| «Путешествия доктора Дулиттла» | Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова) |
| «Винни-Пух и все, все, все» | Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера) |
| «Маленькая Баба-яга»,«Маленькое привидение» | Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца) |
| «Приключения Чипполино» | Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой) |
| «Сказки, у которых три конца» | Родари Д.  (пер. с итал. И.Г. Константиновой). |

### **Перечень музыкальных произведений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
| Слушание. | «Зима» | муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева |
| «Осенняя песня», из цикла «Времена года» | П. Чайковского |
| «Полька» | муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой |
| «Моя Россия» | муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой |
| «Детская полька» | муз. М. Глинки |
| «Жаворонок» | муз. М. Глинки |
| «Мотылек» | муз. С. Майкапара |
| «Пляска птиц», «Колыбельная» | муз. Н. Римского-Корсакова. |
| Пение. |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Ворон» | рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой |
| «Андрей-воробей» | рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова |
| «Бубенчики», «Гармошка» | муз. Е. Тиличеевой |
| «Паровоз», «Барабан» | муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. |
| Песни. | «К нам гости пришли» | муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен |
| «Огородная-хороводная» | муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой |
| «Голубые санки» | муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой |
| «Гуси-гусенята» | муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко |
| «Рыбка» | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. |
| Песенное творчество. | «Колыбельная», рус. нар. песня |  |
| «Марш» | муз. М. Красева |
| «Дили-дили! Бом! Бом!» | укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой |
| Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. |  |
| Музыкально-ритмические движения. |
| Упражнения. | «Шаг и бег» | муз. Н. Надененко |
| «Плавные руки» | муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент) |
| «Кто лучше скачет» | муз. Т. Ломовой |
| «Вальс» | муз. Ф. Бургмюллера.  |
| Упражнения с предметами. | «Упражнения с мячами» | муз. Т. Ломовой |
| «Вальс» | муз. Ф. Бургмюллера. |
| Этюды. | «Тихий танец» (тема из вариаций) | муз. В. Моцарта |
| Танцы и пляски. | «Дружные пары» | муз. И. Штрауса («Полька») |
| «Приглашение» | рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера |
| «Круговая пляска» | рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. |
| Характерные танцы. | «Матрешки» | муз. Б. Мокроусова |
| «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок» | муз. Р. Глиэра. |
| Хороводы. |  «Урожайная» | муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной |
| «Новогодняя хороводная» | муз. С. Шайдар |
| «Пошла млада за водой» | рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. |
| Музыкальные игры. |
| Игры. |  «Не выпустим» | муз. Т. Ломовой |
| «Будь ловким!» | муз. Н. Ладухина |
| «Ищи игрушку», «Найди себе пару» | латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко |
| Игры с пением. | «Колпачок», «Ворон»  | рус. нар. песни |
| «Заинька» | рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова |
| «Как на тоненький ледок» | рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. |
| Музыкально-дидактические игры. |
| Развитие звуковысотного слуха. | «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». |  |
| Развитие чувства ритма | «Определи по ритму», «Ритмические полоски»,«Учись танцевать», «Ищи». |  |
| Развитие тембрового слуха. | «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».  |  |
| Развитие диатонического слуха. | «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». |  |
| Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. | «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».  |  |
| Инсценировки и музыкальные спектакли. | «Где был, Иванушка?» | рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского |
| «Моя любимая кукла» | автор Т. Коренева |
| «Полянка»(музыкальная играсказка) | муз. Т. Вилькорейской. |
| Развитие танцевально-игрового творчества | «Я полю, полю лук» | муз. Е. Тиличеевой |
| «Вальс кошки» | муз. В. Золотарева |
| «Гори, гори ясно!» | рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова |
| «А я по лугу» | рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | «Дон-дон» | рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова |
| «Гори, гори ясно!» | рус. нар. мелодия |
| «Часики» | муз. С. Вольфензона. |

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
| Иллюстрации к книгам | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». | И.Я. Билибин |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Перед дождем» | Ф.А. Васильев |
| «Осенний букет» | И.Е. Репин |
| «Первый снег» | А.А. Пластов  |
| «Февральская лазурь» | И.Э. Грабарь |
| «Масленица» | Б.М. Кустодиев |
| «Катание с горы зимой» | Ф.В. Сычков |
| «Березовая роща», «Зимой в лесу» | И.И. Левитан |
| «Весна» | Т.Н. Яблонская |
| «Девочка с ягодами» | В.Т. Тимофеев |
| «Натюрморт. Фрукты на блюде» | И.И. Машков  |
| «Букет цветов, бабочка и птичка» | Ф.П. Толстой |
| «Стрекоза» | И.Е. Репин |
| «Ковер-самолет» | В.М. Васнецов |

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Жанр | Название | Студия | Режиссёр | Год |
| Анимационный сериал | «Тима и Тома» | «Рики» | А.Борисова, [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А. Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw)и другие | 2015 |
| Фильм | «Паровозик из Ромашкова» | Союзмультфильм | В. Дегтярев | 1967 |
| Фильм | «Как львенок и черепаха пели песню» | Союзмультфильм | [И. Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA) | 1974 |
| Фильм | «Мама для мамонтенка» | «Союзмультфильм» | [О. Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw) | 1981 |
| Фильм | «Катерок» | «Союзмультфильм» | И. Ковалевская | 1970 |
| Фильм | «Мешок яблок» | «Союзмультфильм» | [В. Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw) | 1974 |
| Фильм | «Крошка енот» | ТО «Экран» | О. Чуркин | 1974 |
| Фильм | «Гадкий утенок» | «Союзмультфильм» | В. [Дегтярев.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c)  |  |
| Фильм | «Котенок по имени Гав» | Союзмультфильм | Л. Атаманов |  |
| Фильм | «Маугли» | «Союзмультфильм» | Р. Давыдов | 1971 |
| Фильм | «Кот Леопольд» | «Экран» | А. Резников | 1975 – 1987 |
| Фильм | «Рикки-Тикки-Тави» | «Союзмультфильм» | А. Снежко-Блоцкой | 1965 |
| Фильм | «Дюймовочка» | «Союзмульфильм» | Л. Амальрик | 1964 |
| Фильм | «Пластилиновая ворона» | ТО «Экран» | А. Татарский | 1981 |
| Фильм | «Каникулы Бонифация» | «Союзмультфильм» | Ф. Хитрук | 1965 |
| Фильм | «Последний лепесток» | «Союзмультфильм» | [Р. Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B) | 1977 |
| Фильм | «Умка» и «Умка ищет друга» | Союзмультфильм» | В. Попов, В. Пекарь | 1969, 1970 |
| Фильм | «Умка на ёлке» | «Союзмультфильм» | А. Воробьев | 2019 |
| Фильм | «Сладкая сказка» | Союзмультфильм | [В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY) | 1970 |
| Цикл фильмов | «Чебурашка и крокодил Гена» | «Союзмультфильм» | [Р. Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA) | 1969-1983 |
| Цикл фильмов | «38 попугаев» | «Союзмультфильм» | [И.У фимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E) | 1976-91 |
| Цикл фильмов | «Винни-Пух» | «Союзмультфильм» | Ф. Хитрук | 1969 – 1972 |
| Фильм | «Серая шейка» | «Союзмультфильм» | [Л. Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В. Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), | 1948 |
| Фильм | «Золушка» | «Союзмультфильм» | [И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c) | 1979 |
| Фильм | «Новогодняя сказка» | «Союзмультфильм» | [В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) | 1972 |
| Фильм | «Серебряное копытце» | Союзмультфильм | [Г. Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4) | 1977 |
| Фильм | «Щелкунчик» | «Союзмультфильм» | [Б. Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM) | 1973 |
| Фильм | «Гуси-лебеди» | Союзмультфильм | [И. Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А. Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE) | 1949 |
| Цикл фильмов | «Приключение Незнайки и его друзей» | «ТО Экран» | режиссер коллектив авторов | 1971-1973 |

**Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим (Окружающий мир, природа)**

|  |
| --- |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| **№ п/п** | **ТЕМА** | **ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ** |
| **1.** | **Кто мы и откуда наши корни?** | З.С.Кипкеева., Л.А. Семенова., А.С. Трунова Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево – Черкесиистр 30 |
| **2.** | **Край в котором мы живем** | Прививать любовь к родному краю, селу, аулу, городу и интерес к его прошлому и настоящему;тпознакомить с историей города Черкесска, воспитывать чувство гордости за своих земляковвоспитывать чувство любви и уважения к большой и малой Родины: ее обычаям и традициям, заветам;формировать творческое воображение детей, их желание быть причастным к национальному творчеству своей республики;познакомить с народным творчеством и фольклором малой Родины.Кипкеева З.С. Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкесии стр44 |
| **3.** | **Прогулка по лесу** | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. (стр.42) О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». |
| **4.** | **Экскурсия в детскую лабораторию** | Уточнить представление о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями «наука» (познание), «гипотеза», (предположение), о способе познания мира – эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории; дать представления о культуре поведения в детской лаборатории. Стр41 Тугушева Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **1.** | **Упрямые предметы** | Познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией; развивать умение фиксировать результаты наблюдения стр 48 Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. |
| **2.** | **Золотая осень** | Формировать у детей интерес и любовь к родной природе, учить любоваться красотой осенних деревьев. Воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Обогащать активный словарь детей прилагательными: рябиновый, березовый, липовый, кленовый. Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени. Стр28 Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в россии гражданско-патриотическое воспитание дошкольников Старшая группа |
| **3.** | **Животный мир КЧР.** | З.С.Кипкеева., Л.А. Семенова., А.С. Трунова Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево – Черкесиистр стр57 |
| **4.** | **История моей станицы.** | Формировать любовь к родному селу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей станицы, воспитывать чувство гордости за своих земляков. (конспект) |
| **НОЯБРЬ** |
| **1.** | **Депортация карачаевского народа.** | З.С.Кипкеева., Л.А. Семенова., А.С. Трунова Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево – Черкесиистр161 |
| **2.** | **Мы россияне** | Программное содержание: познакомить детей с понятиями Родина, Отечество, формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей родной стране, закрепить название «Россия».Стр 68 Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в РОССИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Старшая группа |
| **3.** | **«Фермер» - профессии нашего региона.** | З.С.Кипкеева., Л.А. Семенова., А.С. Трунова Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево – Черкесиистр88 |
| **4.** | **Волшебные стеклышки** | Познакомить детей с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку. стр 51 Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **1.** | **Россия - наша Родина** | Формировать у детей представление о стране, в которой мы живем; вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России; формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну, познакомить детей с понятиями «большая» и «малая родина».Стр 70Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в РОССИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Старшая группа |
| **2.** | **Как животные помогают человеку** | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Расширять словарный запас. (стр.55)О. А. Соломенникова« Ознакомление с природой в детском саду» |
| **3.** | **Солнце дарит нам тепло и свет** | Дать детям представление о том, что солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглащения разными предметами, материалами. стр 61 Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. |
| **4.** | **Новогодние традиции** | Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства.стр 50Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в РОССИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Старшая группа |
| **ЯНВАРЬ** |
| **1.** | **Зимние явления в природе** | Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). (стр.57) О. А. Соломенникова« Ознакомление с природой в детском саду» |
| **2.** | **Тебердинский заповедник.** | З.С.Кипкеева., Л.А. Семенова., А.С. Трунова Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево – Черкесии стр75 |
| **3.** | **Путешествие Капельки** | Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки у детей: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера,доказывать правильность своего мнения. стр 70 Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| **1.** | **Животный мир родного края** | Расширять представления детей о животном мире родного края, побуждать детей восхищаться красотой родной природы, формировать основы экологического мировоззрения. (конспект) |
| **2.** | **Москва - столица нашей Родины** | Познакомить детей с главным городом России — Москвой. Формировать представление о Москве как о столице нашей Родины, воспитывать патриотические чувства. стр 80 Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в РОССИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Старшая группа |
| **3.** | **Российская Армия** | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»Стр38 |
| **4.** | **Как происходит извержение вулкана** | Познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.стр 87 Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. |
| **МАРТ** |
| 1. | **Мама - первое слово** | Средствами эстетического воспитания формировать в сознании детей образ мамы как самого дорогого человека. Побуждал, детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать духовно-нравственные чувства.Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е.Мы живем в РОССИИГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВСтаршая группа |
| 2. | **Государственные символы России: герб, флаг, гимн** | Программное содержание: закрепить знания детей о государственных символах России, формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять жителей одной страны.Оборудование и материалы: макеты герба и флага России. Стр72 Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в РОССИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Старшая группа |
| 3. | **Традиции и быт казачества** | З.С.Кипкеева., Л.А. Семенова., А.С. Трунова Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево – Черкесиистр210 |
| 4. | **Водные ресурсы земли** | Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений (стр.69)О. А. Соломенникова« Ознакомление с природой в детском саду» |
| **АПРЕЛЬ** |
| 1. | **Весенняя страда** | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающихся сельским хозяйством. (стр.73) О. А. Соломенникова« Ознакомление с природой в детском саду» |
| 2. | **Почему в космос летают на ракете** | Уточнить представления детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета. Стр 102 стр 70 Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. |
| 3. | **Казачья, карачаевская одежда, женская, мужская.** | Обогащение словарного запаса и активизация речевой деятельности детей.Уточнение названий и назначений предметов одежды, обуви, головных уборов. Знакомить с национальными особенностями одежды казаков и карачаевцев. ( стр. 67 Литвинова «Казаки на Ставрополье», конспект) |
| 4. | **Что такое молния?** | Познакомить детей с понятиями «Электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии. стр 106 Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. |
| **МАЙ** |
| 1. | **День Победы** | Воспитывать патриотические чувства, средствами эстетического воспитания побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.Стр 84Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в РОССИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Старшая группа |
| 2. | **Герои – земляки.** | З.С.Кипкеева., Л.А. Семенова., А.С. Трунова Формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств у дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево – Черкесиистр71 (конспект) |
| 3. | **Что мы знаем о России** | (итоговое занятие-викторина) Обобщить и систематизировать знания детей о России, полученные за год.Стр 89Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в РОССИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Старшая группа |
| 4. | **Солнце, воздух и вода – наши вредные друзья** | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. (стр.77)О. А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» |

**Перспективное планирование по Ознакомлению с окружающим миром. (**Социализация, труд, безопасность)

|  |
| --- |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| **№ п/п** | **ТЕМА** | **ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ** |
| **1.** | **Семья и родной дом** | Формировать представление о мире семьи; актуализировать эмоциональный опыт детей в семейных взаимоотношениях; способствовать развитию доброжелательности, терпимости, внимания, взаимопомощи. Стр 60 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **2.** | **Моя улица** | Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: *газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть.* Воспитывав в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивал) коммуникативные навыки. |
| **3.** | **Мой детский сад** | Вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления; воспитывать любовь к своему детскому саду; доброжелательное отношение к сверстникам с 84 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **4.** | **Наши отношения** | Формировать навыки культуры общения мальчиков и девочек с 171 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **1.** | **Бабушка и дедушка в семье** | Расширять представления о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им. С 62 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **2.** | **Страна вежливости творческая игра** | Учить детей в зависимости от ситуации и адресата употреблять вежливые слова, приветствия; объяснить детям значение вежливых слов; обучать общей культуре поведения, доброму, уважительному отношению друг к другу. С172 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **3.** | **Мой папа** | Развивать интерес к миру взрослых людей, вызывать желание подражать в достойном поведении; рассказать о взаимоотношениях между ребенком и отцом в семье; воспитывать доброжелательное отношение и желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей семье. С 61 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **4.** | **Путешествие по станице** | Виртуальная экскурсия Формировать представления дошкольников о станице уточнить знания детей о правилах поведения на улице, воспитывать чувство ответственности за свою станицу. С 94 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **НОЯБРЬ** |
| **1.** | **Выставка Дымковских игрушек** | Игра- путешествие Формировать у детей понятие о русской народной игрушке, знакомить детей с народной дымковской игрушкой; воспитывать эстетическое отношение у детей к народным игрушкам. С 157 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **2.** | **Моя родня** | Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе,любят друг друга заботятся друг о друге, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. С 64 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **3.** | **Экономика. Золотые правила экономики** | Познакомить детей с понятием «экономика» и объяснить, для чего она нужна; объяснить, что значит соблюдать 12 золотых правил экономики; развивать мышление, воображение, память, умение рассуждать по теме; воспитывать интерес к экономике, честность, трудолюбие. С 30 Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г |
| **4.** | **В природе все взаимосвязано** | Закрепить понятие о бережном отношении к природе. Уточнить и расширить представление о том, что портит окружающую среду. Воспитывать желание посильно восстанавливать окружающую природу. С 44 Л.Л. Мосалова Я и мир |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **1.** | **Кто заботится о нас в детском саду** | Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать,доставлять им радость. С85 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **2.** | **Правила, по которым мы живем** | Формировать умения и навыки поведения в обществе; воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам; развивать способность к умозаключениям, к оценке и самооценке.с 177 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **3.** | **Экскурсия в магазин** | Знакомить детей с общественными зданиями станицы, их назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости труда жителей станицы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах; стимулировать у детей интерес и любовь к своему городу; оздоровить детей в процессе пешеходных экскурсий. С96 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **4.** | **Потребности человека, животных, растений** | Путем рассуждений и через игровые моменты ввести понятие «потребности человека», «потребности животных»; воспитывать чувство любви к животным и желание заботиться о них; познакомить детей с потребностями растений через длительный опыт. С 37 Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г |
| **ЯНВАРЬ** |
| **1.** | **Кому спасибо говорим (природные ресурсы)** | Расширять представления детей о разнообразии природных ресурсов и способов их использования; обсудить происхождение продуктов и из чего можно изготовить необходимые товары. С 43 Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г |
| **2.** | **Детский сад моя вторая семья** | Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде; развивать умение выражать свои чувства, способствовать развитию воображения. С 86 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **3.** | **Русские матрешки** | Знакомить детей с историей создания кукол в разных странах (Япония, Россия); формировать интерес к русскому прикладному искусству – деревянной игрушке; дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки; воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества. С 153 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| **1.** | **Рынок. Где и что покупают люди** | Дать представление о рынке как об обмене товарами и услугами между продавцами и покупателями; научить определять универсальные и специализированные магазины. С 47 Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г |
| **2.** | **Огонь – наш друг** | Обогатить знания о существовании четырех стихий: огня, воды, воздуха, земли; закрепить правила безопасности при обращении с огнем; используя морфологическую таблицу, развивать логическое мышление и нестандартное мышление. С 63 Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г |
| **3.** | **Кто придумал телевизор** | с 37 И.А. Лыкова Информационная культура и безопасность в детском саду. |
| **4.** | **Правила поведения на дороге** | Повторить правила поведения на дороге, во дворе, на улице. Закрепить знания о наиболее часто встречающихся предупреждающих дорожных знаках для пешехода и водителя. Воспитывать дисциплинированность, развивать чувство ответственности, осторожности. С 45 Л.Л. Мосалова Я и мир |
| **МАРТ** |
| 1. | **Зачем людям нужны деньги** | Семейный бюджет научить выделять главное направление использования денег людьми; дать понятие о семейных доходах и расходах, семейном бюджете. С 50 Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г |
| 2. | **Правила по которым мы живем** | Формировать умения и навыки поведения в обществе; воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам; развивать способность к умозаключениям, к оценке и самооценке. С 177 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| 3. | **Библиотека Экскурсия** | Познакомить детей с общественными зданиями станицы, их назначением; расширять знания о профессии работников социальной сферы, содержании и значимости труда для жителей станицы; воспитывать правила культуры поведения на улице и в общественных местах; стимулировать у детей интерес и любовь к своей станице заботу о ее красоте и чистоте. С 99 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| 4. | **Опасные ситуации на улице (контакты с людьми)** | Учить правильно вести себя на улице; проявлять осторожность, внимательность, осмотрительность в разных ситуациях. Воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; развивать умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации. Знакомить со взаимоотношениями взрослых и детей. С 47 Л.Л. Мосалова Я и мир |
| **АПРЕЛЬ** |
| 1. | **Машины, приборы, оборудование, инструменты** | Расширить знания детей о технике и ее роли в жизни человека; закрепить понятие «капитальные ресурсы»; развивать технологический кругозор с 60 Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г |
| 2. | **Где живут книги** | Расширять опыт творческого конструирования предметов мебебели из строительного материала. Уточнить представление о строении книжной полки и книжного скафа, установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к созданию книжной полки и ее преобразованию в книжный шкаф. с 31 И.А. Лыкова Информационная культура и безопасность в детском саду. |
| 3. | **Что такое детский сад** | Формировать знания детей о профессиях работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых. С 87 А.Я Ветохина НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2023г |
| 4. | **Занимательный мир рекламы** | с 44 И.А. Лыкова Информационная культура и безопасность в детском саду. |
| **МАЙ** |
| 1. | **Экскурсия к памятнику защитникам Отечества** | Продолжать ознакомление детей с историческим прошлым Родины. Воспитывать чувство гордости за своих земляков. Воспитывать уважение к прошлому, учить чтить память погибших. С 67 Л.Л. Мосалова Я и мир |
| 2. | **9 Мая День Победы** | Активизировать знания детей об армии. Вызвать желание больше узнать о трудовых буднях наших воинов. Конспект |
| 3. | **Наш помощник компьютер** | с 54 И.А. Лыкова Информационная культура и безопасность в детском саду. |
| 4. | **Средства передвижения** | Помочь освоить систему элементарных знаний о современной технике; сгруппировать транспорт по среде передвижения: водный, воздушный, наземный, космический; развивать технический кругозор и уважение к людям труда. С 64 Е.А. Курак Экономическое воспитание дошкольников ТЦ СФЕРА Москва 2002г |

**Перспективное планирование по изобразительной деятельности – аппликация.**

**Сентябрь**

**1. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»**

**Цель.**Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. (стр.30)

2. **Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»**

**Цель.**Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. (стр35)

**Октябрь**

1. **Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»**(Коллективная работа)

Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа)

**Цель.**Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. (стр.38)

2. **Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»**

**Цель.**Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. (стр.40)

**Ноябрь**

1. **Аппликация «Троллейбус»**

**Цель.**Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). (стр.46)

2. **Аппликация «Дома на нашей улице»**(Коллективная работа)

**Цель.**Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.

(стр.47)

3. **Аппликация «Машины едут по улице»**(Коллективная работа)

**Цель.**Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. (стр.53)

**Декабрь**

1. **Аппликация «Большой и маленький бокальчики»**

**Цель.**Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. (стр.59)

2. **Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»**

**Цель.**Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. (стр.61)

**Январь**

1. **Аппликация «Петрушка на елке»**(Коллективная работа)

**Цель.**Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. (стр.65)

2. **Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»**(Коллективная композиция)

**Цель.**Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. (стр.71)

**Февраль**

1. **Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»**

**Цель.**Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. (стр.75)

2. **Аппликация «Пароход»**

**Цель.**Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. (стр.77)

**Март**

1. **Аппликация «Сказочная птица»**

**Цель.**Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. (стр.87)

2. **Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»**

**Цель.**Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. (стр89)

**Апрель**

1. **Аппликация «Наша новая кукла»**

**Цель.**Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. (стр.93)

2. **Аппликация «Поезд»**

**Цель.**Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.( стр.96)

3. **Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»**

**Цель.**Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.

(стр.97)

**Май**

1. **Аппликация «Весенний ковер»**

**Цель.**Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. (стр.102)

2. **Аппликация «Загадки»**

**Цель.**Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. (стр.106)

**Перспективное планирование по изобразительной деятельности – лепка.**

**Сентябрь.**

1. **Лепка «Грибы»**

**Цель.**Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. (стр.29)

2. **Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»**

**Цель.**Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. (стр.32)

**Октябрь.**

1. **Лепка «Красивые птички»**(По мотивам народных дымковских игрушек)

**Цель.**Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество (стр.37).

2. **Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»**

**Цель.**Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. (стр.39)

3. **Лепка «Козлик»**(По мотивам дымковской игрушки)

**Цель.**Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.(стр.41)

**Ноябрь**

1. **Лепка «Олешек»**

**Цель.**Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. (стр.49)

2. **Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»**

**Цель.**Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. (стр.51)

**Декабрь**

1. **Лепка «Котенок»**

**Цель.**Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. (стр.56)

2. **Лепка «Девочка в зимней шубке»**

**Цель.**Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.(стр.60)

**Январь**

1. **Лепка «Снегурочка»**

**Цель.**Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.(стр.64)

2. **Лепка «Зайчик»**

**Цель.**Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. (стр.67)

3. **Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»**

**Цель.**Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. (стр.68)

**Февраль**

1. **Лепка «Щенок»**

Вариант. Лепка «Собака со щенком»

**Цель.**Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. (стр.74)

2. **Лепка по замыслу**

**Цель.**Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

**(**стр.81)

**Март**

1. **Лепка «Кувшинчик»**

**Цель.**Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. (стр.83)

2. **Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»**

**Цель.**Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. (стр.86)

**Апрель**

1. **Лепка «Петух»**(По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)

**Цель.**Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

(стр.91)

2**. Лепка «Белочка грызет орешки»**

**Цель.** Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. (стр.95)

3. **Лепка «Девочка пляшет»**

**Цель.**Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение. (стр.98)

**Май**

1. **Лепка «Сказочные животные»**

**Цель.**Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. (стр.101)

2. **Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»**

**Цель.**Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. (стр.103)

3. **Лепка «Зоопарк для кукол»**(Коллективная работа)

**Цель.**Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. (стр.104)

**Перспективное планирование по изобразительной деятельности -рисование.**

**Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».**

**Сентябрь**

1. **Рисование «Картинка про лето»**

**Цель.**Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. (стр.30)

2**. Рисование «Знакомство с акварелью»**

**Цель.**Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти) (стр. 31)

3.  **Рисование «Космея»**

**Цель.**Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. (стр.32)

4. **Рисование «Укрась платочек ромашками»**

**Цель.**Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. (стр.33)

5. **Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»**

**Цель.**Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. (стр.34)

6. **Рисование «Чебурашка»**

**Цель.**Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). (стр.34)

7. **Рисование «Осенний лес»**

**Цель.**Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по -разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. (стр.36)

**Октябрь**

1. **Рисование «Идет дождь»**

**Цель.**Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). (стр.37)

2. **Рисование «Веселые игрушки»**

**Цель.**Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. ( стр.39)

3.  **Рисование «Дымковская слобода» (деревня)»**(Коллективная композиция)

**Цель.**Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. (стр.42)

4. **Рисование «Девочка в нарядном платье»**

**Цель.**Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. (стр.43)

5. **Рисование «Знакомство с городецкой росписью»**

**Цель.**Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. (стр.43)

6. **Рисование «Городецкая роспись»**

**Цель.**Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). (стр.44)

7. Рисование **«Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»**

**Программное содержание.**Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). (стр.45)

**Ноябрь**

1. **Рисование «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»**

**Цель.**Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. (стр.45)

2. **Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»**

**Цель.**Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. (стр.47)

3. **Рисование «Сказочные домики»**

**Цель.**Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). (стр.48)

4. **Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)**

**Цель.**Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.(стр.50)

5. **Рисование «Моя любимая сказка»**

**Цель.**Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. (стр.51)

6. **Рисование «Грузовая машина»**

**Цель.**Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).

7. **Рисование «Роспись олешка»**

**Цель.**Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. (стр.54)

**Декабрь**

1. **Рисование «Зима»**

**Цель.**Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. (стр.55)

2. **Рисование «Большие и маленькие ели»**

**Цель.**Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. (стр.57)

3. **Рисование «Синие и красные птицы»**

**Цель.**Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.(стр.58)

4. **Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»**

**Цель.**Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи. Их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма цвета, композиции.(стр.59)

5.  **Рисование «Снежинка»**

**Цель.**Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. (стр.61)

6. **Рисование «Наша нарядная елка»**

**Цель.**Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. (стр.63)

7. **Рисование «Усатый-полосатый»**

**Программное содержание.**Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.

**Январь**

1. **Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»**

**Цель**. Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. (стр.64)

2. **Рисование «Дети гуляют зимой на участке»**

**Цель.** Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). (стр.66)

3. **Рисование «Городецкая роспись»**

**Цель:**Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. (стр.67)

4. **Рисование «Машины нашего города (села)»**

**Цель.**Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. ( стр.69)

5. **Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»**

**Цель.**Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. (стр.70)

6. **Рисование «По мотивам городецкой росписи»**

**Цель.**Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. (стр.71)

.

7. **Рисование «Нарисуй своё любимое животное»**

**Цель.**Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. (стр.72)

**Февраль**

1. **Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»**

**Цель.**Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. (стр.73)

2. **Рисование «По мотивам хохломской росписи»**

**Цель.**Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. (стр.75)

3. **Рисование «Солдат на посту»**

**Цель.**Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. (стр.76)

4. **Рисование «Деревья в инее»**

**Цель.**Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. (стр.76)

5. **Рисование «Золотая хохлома»**

**Цель.**Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. (стр.78)

6. **Рисование «Пограничник с собакой»**

**Цель.**Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). (стр.79)

7. **Рисование «Домики трех поросят»**

**Цель.**Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. (стр.80)

**Март**

1. **Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»**

**Цель.**Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. (стр.83)

2. **Рисование «Дети делают зарядку»**

**Цель.**Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. (стр.82)

3. **Рисование «Роспись кувшинчиков»**

**Цель.**Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. (стр.84)

4. **Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»**

**Цель.**Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. (стр.85)

5. **Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)**

**Цель.** Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). (стр.86)

6. **Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»**

**Цель.**Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. (стр.89)

7. **Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»**

**Цель.**Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. (стр.90)

**Апрель**

1. **Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»**

**Цель.**Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. (стр.91)

2. **Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»**

**Цель.**Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. (стр.92)

3. **Рисование «Роспись петуха»**

**Цель.**Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. (стр.94)

4. **Рисование «Спасская башня Кремля»**

**Цель.**Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. (стр.97)

5. **Рисование «Гжельские узоры»**

**Цель.**Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. (стр.99)

6. **Рисование по замыслу «Красивые цветы»**(По мотивам народного декоративного искусства)

**Цель.**Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. (стр.99)

7. **Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»**

**Цель.**Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. (стр.100)

**Май**

1. **Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»**

**Цель.**Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. (стр.101)

2. **Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»**

**Цель.**Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. (стр.103)

3. **Рисование «Цветут сады»**

 **Цель.**Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. (стр.104)

4. **Рисование «Бабочки летают над лугом»**

**Цель.**Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. (стр.105)

5. **Рисование «Картинки для игры „Радуга“»**

**Цель.**Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.(стр.107)

6. **Рисование «Цветные страницы»**

**Цель.**Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. (стр.108)

**Перспективное планирование по развитию речи.**

**В.В. Гербова «Занятия по развитию речи».**

**Сентябрь**

**1.Тема:** «Мы воспитанники старшей группы». **Цель**. Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи . (стр.28)

**2. Тема:** «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с». Цель: упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. (стр.32).

**3. Тема:** «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Цель: учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. (стр.34)

**Октябрь**

**1.Тема:** «Учимся вежливости» Цель: рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты. ( стр.41)

**2. Тема:** « Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц». **Цель:** закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово, упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. (стр.43)

**Ноябрь**

**1.Тема:** «Рассказывание по картине». **Цель.** Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. (стр.45)

**2. Тема:** «Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш». **Цель.** Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух; упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмах и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. (стр.54)

**Декабрь**

**1.Тема:** «Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».**Цель.** Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).(стр.63)

**2.Тема:** «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш». **Цель.** Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. (стр.66)

**Январь**

**1.Тема:** «Беседа на тему «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму»». **Цель.** Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. (стр.73).

**2. Тема: «**Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж». **Цель.** Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. (стр.79)

**Февраль**

**1.Тема: «**Беседа на тему «О друзьях и дружбе». **Цель.** Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. (стр.85)

**2. Тема:** «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ». **Цель.** Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. (стр.89).

**Март**

**1. Тема:** «Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»». **Цель.** Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. (стр.100).

**2.Тема:** «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-бах». **Цель.** Учить детей дифференцировать звуки ц-ч.4 познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-бах». (стр.104)

**Апрель**

**1.Тема:** «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. **Цель.** Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. (стр.107).

**2. Тема:** «Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). **Цель.** Продолжать учить детей пересказывать. (стр.112).

**Май**

**1.Тема:** «Обучение рассказыванию по картинкам».**Цель.** Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. (стр.117)

**2.Тема:** «Звуковая культура речи (проверочное). **Цель.** Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их

(стр.119)

Перспективные планы по художественной литературе.

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи».

**Сентябрь.**

**1.Тема:** Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки …». **Цель.** Вспомнить с детьми названия русских народных сказок, и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки …». (стр.31)

**2.Тема**: Весёлые рассказы Н. Носова. **Цель.** Познакомить с новыми весёлыми произведениями Н. Носова. (стр.39)

**Октябрь**

**1.Тема:** Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». **Цель.** Продолжить учить пони­мать характеры и поступки ге­роев. Учить придумывать другие окончания сказки. (стр.46)

**2.Тема:**Учимсы быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». **Цель.** Продолжать упражнять в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. (стр.48)

**Ноябрь**

**1.Тема**: Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». **Цель**. Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. (стр.52)

**2.Тема:** Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». **Цель**. Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям. (стр.57)

**Декабрь**

**1.Тема:** Чтение стихотворений о зиме. **Цель**. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. (стр.60)

**2.Тема:** Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце». **Цель.** Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце» . (стр.68)

**Январь**

**1.Тема:** Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза». **Цель**. познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. (стр.75)

**2.Тема:** Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство». **Цель.** Приобщать детей к восприятию поэтических произведений; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении). (стр.82)

**Февраль**

**1.Тема:** Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» . **Цель.** Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обработке М.Булатова). (Стр.88)

**2.Тема:** Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». **Цель.** Учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» . (стр.102)

**Март**

**1.Тема:** Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». **Цель**. Помочь детям через чтение стихов понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. (стр.97)

**2.Тема:** Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства». **Цель.** Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. (стр.103)

 **Апрель**

**1.Тема:** Чтение сказки «Сивка-Бурка». **Цель.** Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка». (стр.106)

**2.Тема:** Чтение рассказа Г.Паустовского «Кот-ворюга». **Цель.** Познакомить детей с рассказом Г.Паустовского «Кот-ворюга». (стр.113).

**3.Тема**:Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик». **Цель.** Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик» (стр.114)

**Май**

**1.Тема:** Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». **Цель**. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом; активизировать словарь детей. (стр.117)

**2.Тема:** Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». **Цель**. проверить, знают ли дети основные черты народной сказки; познакомит с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». (стр.119).

**Перспективное планирование**

**Конструирование и прикладное творчество Л.В.Куцакова.**

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

|  |
| --- |
| **Сентябрь** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.64 | "Грузовой автомобиль" | Цель: Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.79 | "Птица" | Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.64 | "Фургон и грузовик" | Цель: Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. |
| 4 неделя | Л.В.Куцакова стр.68 | "Магазин игрушек" | Цель: Закреплять умения складывать прямоуголный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, аккуратно склеивать остальные части тела. |
| **Октябрь** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.65 | "Машина для своего груза" | Цель: Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.80 | "Домашние птицы" | Цели: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.68 | Ручной труд "Коробочка" | Цели: Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. |
| 4 неделя5 неделя | Л.В.Куцакова стр.65 | "Гараж с двумя въездами" | Цели: Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения. |
| **Ноябрь** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.69 | Ручной труд (из бумаги и картона) "Корзиночка" | Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность , инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.80 | Ручной труд (из природного материала) «Заяц хваста» | Цели: учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.69 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай» | Цели: учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи. |
| 4 неделя | Л.В.Куцакова стр.65 | Конструирование (из строительного материала) «Мост» | Цели: расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. |
| **Декабрь** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.70 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик» | Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.66 | Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты» | Цели: Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.71 | Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам | Цели: Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы |
| 4 неделя5 неделя | Л.В.Куцакова стр. | Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса | Цели: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы |
| **Январь** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.75 | Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок» | Цели: обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.66 | По замыслу | Цели: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы |
| 3 неделя4 неделя | Л.В.Куцакова стр.76 | Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок» | Цели: учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами |
| **Февраль** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.77 | Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона» | Цель: знакомить детей с новым материалом поролоном. Учить делать из него сделать снеговика. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.76 | Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок» | Цели: Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.67 | Конструирование (из строительного материала) «Улица города» | Цели: учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе |
| 4 неделя | Л.В.Куцакова стр.71 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель» | Цели: познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью |
| **Март** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.67 | Конструирование (из строительного материала) «Детский сад» | Цель: учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.72 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка» | Цели: учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.78 | Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона» | Цели: учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне |
| 4 неделя | Л.В.Куцакова стр.68 | Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки» | Цели: учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки |
| **Апрель** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.67 | Конструирование (из строительного материала) «Самолет» | Цель: учить детей строить самолѐт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолѐта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертѐж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.75 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов» | Цели: продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.68 | Конструирование (из строительного материала) «Аэродром» | Цели: Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость. |
| 4 неделя | Л.В.Куцакова стр.73 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка» | Цели: Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия |
| **Май** |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова | Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» |  |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова | Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» | Цели: учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея. |
| 3 неделя4 неделя | Л.В.Куцакова | Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка» | Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях |

Чтение на каждый день старшая группа

сентябрь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | Песенка « Божья коровка…»(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.7.) | Ф.И.Тютчев . «Есть в осени первоначальной…». (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.109) |  «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова (заучивание) (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду. стр. 257.) | Сказка « Заяц – хвастун »(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.13) | С. Маршак. «Пудель» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.103) |
| 2 неделя | Потешка«Как у бабушки козёл». (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.8) | М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны » ( Заучивание) (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.95) | Н.Носов «Затейники » ( см. в папке) | Н.Носов « Живая шляпа» ( см. в папке) | Цветаева. «У кроватки» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.110) |
| 3 неделя | Песенка «Журавли » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.56.) |  С. Городецкий. «Котенок» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду. стр. 93.) | Алмазов. «Горбушка»( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.113) | « Письмо ко всем детям по одному важному делу» пер. с польск. С. Михалкова.( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.258) | Л. Толстой. «Косточка»(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.165) |
| 4 неделя | Заучивание потешки «По Дубочку постучишь…» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.9.) | Э. Успенский. «Разгром» (см. в папке ) |  В. Левин. «Сундук» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду .стр. 96) | В. Левин. «Глупая лошадь» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду .стр. 96.) | X. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского (см. в папке ) |

Октябрь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | Песенка «Который час ?»( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.56) | И.Белоусов «Осень» ( заучивание ) ( см. в папке ) | Небылицы « Вы послушайте ребята …»(Книга для чтения в детском саду и дома стр.9) | Сказка « Крылатый , мохнатый да масляный » обр. И. Карнауховой(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр. 14) | В.Бианки « Сова» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр. 181) |
| 2 неделя | Песенка « Счастливого пути» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.57) | Р.С. Сеф « Совет ». ( заучивание)( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.105) | Р.С. Сеф « Бесконечные стихи». ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.105) | Г.Х.Андерсен « Оле – Лукое » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.267 ) |  Г.Х.Андерсен « Оле – Лукое » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.272) |
| 3 неделя | А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.108) | Т.И.Александрова « Домовекок Кузька » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.169) | Т.И.Александрова « Домовекок Кузька » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.171) | Т.И.Александрова « Домовёкок Кузька » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.173) | Дж.Ривз. « Шумный Ба – бах »перев. С польского С. Михалков (Книга для чтения в детском саду и дома стр.230) |
| 4 неделя | И.Бунин « Лес. Точно терем расписной» ( см.в папке) | Сказка « Желтый аист» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.84) | А.М.Волков « Волшебник Изумрудного города » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.183) |  А.М.Волков « Волшебник Изумрудного города » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.187) | А.М.Волков « Волшебник Изумрудного города » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.195) |

Ноябрь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | А.Пушкин « Уж небо осенью дышало..» (из романа «Евгений Онегин»);  (см . в папке ) | Рус.нар.сказка « Хаврошечка » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.44) | Р.Х.Фархади « Про ослика » ( см.в папке) | Б.В.Заходер « Серая Звёздочка » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.201) | Г.Х.Андерсен «Свинопас »( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.280) |
| 2 неделя | Я.Бжехва « На Горизонтальных островах » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.255) | Ногайская сказка « Айога » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.61) | А.Линген«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» ( см. папку ) | А.Линген«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» ( см. папку ) | А.Линген«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» ( см. папку ) |
| 3 неделя |  С.Е.Есенин « Нивы сжаты , рощи голы … » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.94) | Казачья сказка « золотой сад » ( см.в папке) | В.Бианки « Купание медвежат( см.в папке) | Б.Житков « Как я ловил человечков » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.150) | Л.Пантелеев « Буква « ты »» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.157) |
| 4 неделя | А.Л.Барто « Мы не заметили жука …» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.91) | [Балкарская народная сказка](http://hobbitaniya.ru/balkar/balkar.php)«Бедняк и ханская дочь» ( см.в папке) | Прибаутка « - Федул , что Губы надул ? …»(Книга для чтения в детском саду и дома стр.12) | В.Г.Сангир « Небылицы на лицах »( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.246) | Л.С.Петрушевская « От тебя одни слёзы » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.216) |

Декабрь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | Потешка «Как на тоненький ледок …». ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр7) | И.П.Бунин « Первый снег » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.92) | И.С.Никитин « Встреча зимы » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.98) | «Как Лисичка Бычка обидела» (эскимосская сказка) ( см. в папке) | Молдавская сказка «ЧУДЕСНЫЙ КЛАД» ( см. в папке)  |
| 2 неделя | С.Маршак « Дом который построил Джек ..». ( см. в папке) | С.Есенин « Береза ». ( см . в папке) | О.Пройслер « Маленькая Баба- яга » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.302) | О.Пройслер « Маленькая Баба- яга » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.304) | О.Пройслер « Маленькая Баба- яга » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.306) |
| 3 неделя | Е. Благинина. Ёлка (зимняя игра).( см. в папке) | Шотланская песенка « Спляшем ..» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.18) | А.Фет « Кот поет, глаза прищуря » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.109) | П.П.Бажанов « Серебреное копытце » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.175) | Дж.Родари « Волшебный барабан ..» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.308) |
| 4 неделя | Е. Мошковская « Жадина » (см. в папке) | С.Я.[Маршак](https://www.deti.spb.ru/writers_rus/?a_id=116)  «Тает месяц молодой». ( см. в папке) | Б.В.Заходер « Приятная встреча » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.95) | С.Маршак « Двенадцать месяцев »( словянская сказка ) (Книга для чтения в детском саду и дома стр.69) | С.Маршак « Двенадцать месяцев »( словянская сказка ) (Книга для чтения в детском саду и дома стр.73) |

Январь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Понедельник | вторник | Среда | четверг | пятница |
| 2 неделя | Потешка « Ты мороз, мороз,мороз…»( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.10) | Б.Шергина « Рифмы..» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.58) | С.Георгева « Я спас Деда Мороза » (см. в папке) | П.Ю.Мориц « Домик с трубой ..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.97) | Г.Х.Андерсен « Огниво..» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.261) |
| 3 неделя | И.Сурикова « Детство..» ( заучивание ) (см. в папке) | А.С.Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.) (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.103) |  Русская народная сказка « Лиса и кувшин » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.17) | В.И.Дмитриева « Малыш и жучка..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.138) | Н.Венгрова « Застукалка..» (см. в папке) |
| 4 неделя | С.Чёрный « Волк»(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.110)  |  Е.Носов « Тринадцать зёрен ..» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.152) | Чешская сказка « Пропавший мальчик..» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.77) | Э.Мошковская«Вежливое слово» ( см. в папке) | А. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде» ( см. в папке) |

Февраль

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Понедельник | Вторник  | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | Русская народная сказка « Царевна – лягушка» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.46) | К.Чуковский «Федорино горе» ( см. в папке) | Н.Д.Телешов «Крупеничка » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.248) | А.Раскин « Как папа укращал собачку..» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.154) | Ю.Владимиров « Чудаки..» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.92) |
| 2 неделя | Русскамя народная сказка « Никита Кожемяка » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.17) | А.Н.Толстой « Ёж..» ( см. в папке) | Г.Я.Снегирёв. « К морю » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.163) |  Г.Я.Снегирёв. « Отважный пингвинёнок » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.163) | Г.Я.Снегирёв. « Пингвиний пляж » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.164) |
| 3 неделя | Былина « Илья Муромец и Соловей-разбойник» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.19) | В.А.Митяев « Сказка про трёх пиратов » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.213) | А Л..Барто « Есть такие мальчики..» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.90) | Г.Х.Андерсен « Стойкий оловянный солдатик » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.291) | Чешкая сказка « Три золотых волоса Деда- Всеведа »( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.70) |
| 4 неделя | А.П.Гайдай « Чук и Гек » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.115) | А.П.Гайдай « Чук и Гек » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.120) | А.П.Гайдай « Чук и Гек » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.125) | А.П.Гайдай « Чук и Гек » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.130) | А.П.Гайдай « Чук и Гек » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.134) |

Март

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 неделя | Ф.Тютчев « Зима не даром злится..» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.46) | П.Соловьёва « Подснежник ..» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.99) |  Г.Виеру « Мамин день..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.256) | Е.Благинина « Посидим в тишине..» ( заучивание ) ( см. в папке) | А.Милн « Непослушная мама. » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.226) |
| 2 неделя | Закличка«Грачи-кричи…», (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.7) | Ф.Тютчев « Весенние воды..» ( см. в папке) | А. Плещеев. «Весна» ( см. в папке) | В.Жуковский « Жаворонок » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.94) | А.Барто « Перед сном ..» ( см. в папке) |
| 3 неделя | Потешка «Ух ты пташечка …».( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.10) | Русская народная сказка « По щучьему веленью» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.19) | Чешская сказка  « Златовласка ..»( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.59) | А.Барто « Верёвочка..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.86) | Г.Х.Андерсен « Постушка и трубочист» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.276) |
| 4 неделя | Песенка «Веснянка…».( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.55) | « Чудесные истории про зайца по имени Лёк » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.85) |  « Чудесные истории про зайца по имени Лёк » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.87) | « Чудесные истории про зайца по имени Лёк » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.89) | « Чудесные истории про зайца по имени Лёк » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.91) |

 Апрель

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 неделя | Потешка«Раным – рано поутру…»(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.10) | А.Барто « Апрель..» ( см. в папке) | Сказка « Сивка –бурка » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.25) | **Н. Сладков****«Красный снег »**( см. в папке) | Л.Н.Толстой « Прыжок » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.166) |
| 2 неделя | Закличка «Дождик, дождик, веселей…».( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.7) | А.С.Пушкин « У лукоморья дуб зелёный..»( заучивание ) ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.104) | В.П.Катаева « Цветик – семицветик..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.207) | К.Г.Паустовский « Кот- ворюга ».( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.160) | Песенка «Гречку мыли,гречку мяли…»( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.55) |
| 3 неделя | Небылица«Вы послушайте ребята…». (Книга для чтения в детском саду и дома стр.9) | Д.Хармс « Иван Торопышкин » ( см. в папке) | **Н. Сладков****«Волосатое дерево»**( см. в папке) | А.Барто « Гуси-лебиди..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.89) | Песенка «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).( см.в папке) |
| 4 неделя | Небылица«Богат Ермошка…». (Книга для чтения в детском саду и дома стр.10) | А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче л о прекрасной царевне Лебеди» ( см. в папке) | Г.Х.Андерсен « Соловей » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.284) | В.Даль « Старик годовик » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.196) | Ш.Перро « Мальчик – с- пальчик » (Книга для чтения в детском саду и дома стр.235) |

Май

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 неделя | Потешка « Ласточка , ласточка ..»(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.9) | И.Белоусова « Весенняя гостья »( заучивание) (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.91) | Немецкая сказка « Кукушка » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.67) | Д.Киплинг « Слонёнок » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.295) | Т.Белозёров « День Победы ..» ( см в папке) |
| 2 неделя | Потешка « Николенька -гусачок ..»(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.9) | В. Берестов «Мирная считалка» ( заучивание) ( см. в папке) | Л.Толстой « Лев и собачка » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.165)  | Ф.Грубина « Ромашки » ( см. в папке) | Индийская сказка « омышенке , который был кошкой , собакой и тигром » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.68) |
| 3 неделя | Потешка « Уж я колышки тешу..» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.10) | С.Есенин « Черёмуха ..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.94) | Л.М.Москвин « Кроха..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.154) | Д.Чиарди « О том , у кого три глаза ..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.259) | В.Г.Сапгир « Как лягушку продавали » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.244) |
| 4 неделя | Н.А.Плещеев « Мой садик…»( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.101) | О.Владимиров « Оркестр ..» (Книга для чтения в детском саду и дома стр.107) | Сказка « Финист – Ясный сокол » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.29) | Сказка « Феникс – Ясный сокол » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.34) | Сказка « Феникс – Ясный сокол » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.39) |

**Перспективное планирование по обучению грамоте.**

**Е. В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет»**

**Занятие №1 (стр.12-13)**

**Тема. Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.**

**Программное содержание**

Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», понимать, что слова бывают разные. Познакомить с многообразием слов. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах. Познакомить с простейшим моделированием –слово можно нарисовать в виде прямоугольника. Стимулировать зрительно-поисковую активность, избирательность зрительного восприятия. Учить рисовать короткие, отрывистые линии(дождик из душа). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №2 (стр.14-15)**

**Тема. Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.**

**Программное содержание**

Учить понимать и правильно употреблять термин «слово». Учить моделировать слово в виде прямоугольника. Знакомить с разнообразием слов.

Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить воспринимать стихотворение, подбирать слова, подходящие по смыслу, развивать поэтический слух. Учить поочередно соединять пальцы рук. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

**Занятие №3 ( стр.16-17)**

**Тема. Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам.**

**Программное содержание**

Знакомить с протяжностью слов (длинные и короткие). Продолжать знакомить с многообразием слов. Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.

Продолжать знакомить с моделированием- слово обозначается в виде прямоугольника.

**Занятие №4 (стр.18-19)**

**Тема. Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо, рисование солнышка.**

**Программное содержание**

Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие). Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.

Учить рисовать округлые и прямые линии(солнце).Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №5 (стр.20-21)**

**Тема. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.**

**Программное содержание**

Закреплять умение сравнивать слова по звучанию. Продолжать учить подбирать слова, которые звучат похоже. Учить делить слова на слоги.

Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Закреплять умение рисовать короткие отрывистые линии. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №6 (стр.22-23)**

**Тема. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.**

**Программное содержание**

Продолжать знакомить с протяжностью слов(короткие и длинные).Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова.

Учить подбирать слово к схеме. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно – образное и логическое мышление. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**ЗАНЯТИЕ № 7. (стр.24-25)**

**Тема. Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках**

**Программное содержание**

Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по – разному и похоже), знакомить с продолжительностью слов (короткие и длинные).

Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить находить несоответствия в рисунке. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**ЗАНЯТИЕ № 8 (стр.26-27)**

**Тема. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского**

**Программное содержание**

Продолжать учить детей делить слова на слоги, подбирать к слову схему. Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).

Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.

Формировать интерес к речевой деятельности. Самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №9 (стр.28-29)**

**Тема. Звуки «С-Сь» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г.Сапгира**

**Программное содержание**

Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными. Учить различать и произносить изолированно звуки «С-Сь» в игровых упражнениях (песенки большого и маленького насоса). Учить интонационно выделять звуки «С-Сь» в словах, во фразовой речи. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Продолжать учить делить схему слова на слоги. Учить закрашивать листочки на березе. Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово.

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №10 (стр.30-31)**

**Тема. Звуки «З-Зь» («песенки большого и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б.Заходера, рисование ушей зайчикам.**

**Программное содержание**

Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З-Зь»(песенка большого комара, песенка маленького комарика). Учить четкому и ясному произношению звуков «З-Зь». Продолжать знакомить с протяженностью звуков «З-Зь» в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Рисовать овалы (ушки зайчикам). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №11 (стр.32-33)**

**Тема. Звуки «С-Сь», «З-Зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.**

**Программное содержание**

Продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С-Сь», «З-Зь» в словах. Продолжать учить интонационно выделять звуки «С-Сь», «З-Зь» во фразовой речи. Учить называть первый звук в словах. Учить делить слова на слоги, используя схему слова. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №12 (стр.34-35)**

**Тема. Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г.Сапгира.**

**Программное содержание**

Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Учить слушать предложение и называть последнее слово, подходящее по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность инициативу в решении познавательных задач.

**Занятие №13 (стр.36-37)**

**Тема. Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.**

**Программное содержание**

Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра») в словах. Учить четко и ясно произносить звуки. Продолжать знакомить с термином согласный звук, называть первый звук в словах. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.

Развивать графические навыки (рисование воздушных шариков). Учить выразительно читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие № 14 (стр.38-39)**

**Тема. Звук «Ж» («песенка жука», моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И.Солдатенко.**

**Программное содержание**

Учить четко и ясно произносить твердый согласный звук «Ж» песенка жука изолированно, в словах и во фразовой речи. Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки (рисование желудей). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самооценки и самоконтроля.

**Занятие №15 (стр.40-41)**

**Тема. Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.**

**Программное содержание**

Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в словах. Продолжать знакомить с термином звук.

Продолжать знакомить с моделированием: учить соотносить схему слова с предметом на основе моделирования. Продолжать делить слова на слоги.

Учить воспринимать стихотворение развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование дорожек).

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №16 (стр.42-43)**

**Тема. Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С.Михалкова.**

**Программное содержание**

Учить интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах. Учить определять и называть первый звук в словах.

Продолжать делить слова на слоги, используя модель слова. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать графические навыки (рисование щеток). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №17 (стр.44-45)**

**Тема. Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.**

**Программное содержание**

Учить интонационно выделять согласный звук «Ч» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием, учить делить слова на слоги, пользоваться схемой слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

**Занятие №18 (стр.46-47)**

**Тема. Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.**

**Программное содержание**

Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч-Щ». Продолжать делить слова на слоги, используя модель слова.

Учить выразительно исполнять потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать развитию зрительного и слухового внимания. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №19. (стр.48-49)**

**Тема. Звуки «Р-Рь», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О.Высотской.**

**Программное содержание**

Познакомить с твердыми мягкими согласными звуками «Р-Рь» («песенки большого и маленького мотора»). Учить интонационно выделять звуки «Р-Рь» в словах. Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать зрительному и слуховому вниманию. Учить выделять характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.

**Занятие №20 (стр.50-51)**

**Тема. Звуки «Л-Ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е.Александровой.**

**Программное содержание**

Учить различать твердые согласные звуки «Л-Ль». Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать графические навыки (рисование неваляшки).Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие № 21 (стр.52-53)**

**Тема. Звуки «М - МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной**

**Программное содержание**

Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М - МЬ».Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «М - МЬ» в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные).Учить называть первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.Рисовать графические навыки (рисование домика).Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие № 22 (стр.54-55)**

**Тема. Звуки «Б - БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус**

**Программное содержание**

Учить интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки «Б - БЬ» изолированно, в словах, во фразовой речи. Закрепить умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Рисовать графические навыки (рисование дорожек, бусинок). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие № 23 (стр.56-57)**

**Тема. Звуки «К-Кь»,закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д.Хармса.**

**Программное содержание**

Познакомить с твердыми мягкими звуками «К-Кь». Учить интонационному выделению звуков «К-Кь» в словах. Учить называть первый звук в словах. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

**Занятие № 24 (стр.58-59)**

**Тема. Звук. «Г» Нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г.Сапгира.**

**Программное содержание**

Учить называть изолированно твердый согласный звук «Г». Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Учить выделять характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

**Занятие № 25 (стр.60-61)**

**Тема. Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.**

**Программное содержание**

Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К». Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит. Продолжать учить называть первый звук в словах .Способствовать развитию графических навыков(штриховка). Продолжать учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.

**Занятие № 26 (стр.62-63)**

**Тема. Звуки «Д-Дь». Штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М.Дружининой.**

**Программное содержание**

Способствовать развитию фонематического слуха, учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Д-Дь». Учить называть первый звук в словах.

Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Способствовать развитию графических навыков ( заштриховывание, рисование кругов). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

**Занятие № 27 (стр.64-65)**

**Тема. Звуки «Т-Ть», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В.Берестова**

**Программное содержание**

 Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Т-Ть». Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «Т-Ть» в словах. Продолжать учить детей делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие № 28 (стр.66-67)**

**Тема. Звуки «Д-Дь», «Т-Ть», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.**

**Программное содержание**

Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Д-Дь», «Т-Ть». Закреплять умение правильно называть первый звук словах. Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель сова. Учить выразительно читать стихотворение. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

**Занятие № 29 (стр.68-69)**

**Тема. Закрепление пройденного материала. Звуки «З-Зь», «Ж», «С-Сь», повторение стихотворений, штриховка.**

**Программное содержание.**

Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие № 30 (стр.70-71)**

**Тема. Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-Рь», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.**

**Программное содержание**

Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Закреплять умение называть первый звук. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно – образное и логическое мышление. Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя модель слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие № 31 (стр.72-73)**

**Тема. Закрепление пройденного материала. Звуки «Л - ЛЬ», «Б - БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений**

**Программное содержание**

Закрепить умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные «Л - ЛЬ», «Б - БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие). Продолжать учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Занятие №32 (стр.74-75)**

**Тема. Закрепление пройденного материала**

**Программное содержание**

Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.

Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно – образное и логическое мышление.

Продолжать учить деление слова на слоги, используя схему слова.

Перспективный план по физической культуре.

Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа».

Сентябрь

**Занятия 1, 2**.Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча. (стр.16-19)

**Занятие 3**.Цель. Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках. (стр.19)

**Занятия 4-5.**   Цель. Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин. (стр.21-23)

**Занятие 6**. Цель. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом. (стр.23-24)

**Занятия 7-8**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.(стр.25-27)

**Занятие 9.** Цель. Повторить бег, продолжительностью до 1 мин); упражнение в прыжках; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми». (стр.27-28)

**Занятия 10-11**. Цель. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед. (стр.28-31)

**Занятие 12**. Цель.  Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках. (стр.31-32).

**Октябрь**

**Занятия 13-14.** Цель. Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. (стр.33-35)

**Занятие 15**. Цель.  Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках. (стр.35-36)

**Занятия. 16-17**. Цель. Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия. (стр.36-39)

**Занятие.18**. Цель.  Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (стр.39-41)

**Занятия 19-20.** Цель. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. (стр.41-43)

**Занятие 21.** Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками. (стр.43-44)

**Занятия 22-23**. Цель.  Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. (стр.44-46)

**Занятие 24**. Цель. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники». (стр.47-48)

**Ноябрь**

**Занятия 25-26**. Цель. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. (стр.49-51)

**Занятие 27**. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. (стр.52-53)

**Занятия 28-29**. Цель. Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. (стр.53-55)

**Занятие 30**. Цель.  Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. (стр.55-57)

**Занятия 31-32**. Цель. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. (стр.57-59)

**Занятие 33**. Цель. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. (стр.59-60)

**Занятия. 34-35**. Цель. Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. (стр.60-62)

**Занятие 36.** Цель. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. (стр.62-63)

**Декабрь.**

**Занятия 37-38.** Цель. Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. (стр.64-66)

**Занятие 39.** Цель. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность. (стр.67-68)

**Занятия 40-41.**Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. (стр.68-70)

**Занятие 42.** Цель. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос». (стр.70-71)

**Занятия. 43-44**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия. (стр.71-74)

**Занятия 45.** Цель.  Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели. (стр.74-75)

**Занятия 46-47**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. (стр.75-77)

**Занятие 48**. Цель. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. (стр.77-79)

**Январь**

**Занятия 49-50**. Цель. Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер. (стр.80-82)

**Занятие 51**. Цель. Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. (стр.83)

**Занятия 52-53**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. (стр.83-85)

**Занятие 54.** Цель. Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. (стр.86)

**Занятия 55-56**. Цель. Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. (стр.87-88)

**Занятие 57**. Цель. Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой> повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность. (стр.88-89)

**Занятия 58-59**. Цель. Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении. (стр.90-92)

**Занятие 60**. Цель. Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, Поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками. (стр.92)

**Февраль**

**Занятия 61-62**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжат учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. (стр.94-96)

**Занятие 63**.Цель.  Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке. ( стр.96-97)

**Занятия 64-65**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю. (стр.97-99)

**Занятие 66**. Цель. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками (стр.99-100)

**Занятия 67-68**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее. (стр.100-102)

**Занятие 69**. Цель. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель. (стр.102-103)

**Занятия 70-71**. Цель.  Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча. (стр.103-106)

**Занятие 72**. Цель.  Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге. (стр.106-107)

**Март**

**Занятия 73-74.** Цель. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. (стр.108-110)

**Занятие 75**. Цель.  Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость. (стр.111-112)

**Занятия 76-77.** Цель.  Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. (стр.112-114)

**Занятие 78**. Цель. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (стр.114-115)

**Занятия 79-80.** Цель.  Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. (стр.116-117)

**Занятие 81**. Цель. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом (стр.117-119)

**Занятия 82-83**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии. (стр.119-121).

**Занятие 84**. Цель.  Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом. ( стр.121-122)

**Апрель**

**Занятия 85-86**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. (стр.123-125)

**Занятие 87**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки- перебежки», эстафету с большим мячом. (стр.125-126)

**Занятия 88-89**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. (стр.126-128)

**Занятие 90**. Цель. Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (стр.128-129)

**Занятия 91-92**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. (стр.130-132).

**Занятие 93**. Цель.  Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом. (стр.132-133)

**Занятия 94-95**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. (стр.133-136)

**Занятие 96**. Цель. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии. (стр.136)

**Май**

**Занятия 97-98**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. (стр.138-140)

**Занятие 99**.Цель.  Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом. (стр.140-141)

**Занятия 100-101**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. (стр.141-143)

**Занятие 102.** Цель. упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. (стр.143-144)

**Занятия 103-104**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. (стр.145-147)

**Занятие 105**. Цель. Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (стр.147-148)

**Занятия 106-107**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.(стр.148-150)

**Занятие 108.**Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом. (стр.150-151).

Перспективный план по физической культуре.

Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа».

Сентябрь

**Занятия 1, 2**.Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча. (стр.16-19)

**Занятие 3**.Цель. Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках. (стр.19)

**Занятия 4-5.**   Цель. Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин. (стр.21-23)

**Занятие 6**. Цель. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом. (стр.23-24)

**Занятия 7-8**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.(стр.25-27)

**Занятие 9.** Цель. Повторить бег, продолжительностью до 1 мин); упражнение в прыжках; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми». (стр.27-28)

**Занятия 10-11**. Цель. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед. (стр.28-31)

**Занятие 12**. Цель.  Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках. (стр.31-32).

**Октябрь**

**Занятия 13-14.** Цель. Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. (стр.33-35)

**Занятие 15**. Цель.  Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках. (стр.35-36)

**Занятия. 16-17**. Цель. Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия. (стр.36-39)

**Занятие.18**. Цель.  Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (стр.39-41)

**Занятия 19-20.** Цель. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. (стр.41-43)

**Занятие 21.** Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками. (стр.43-44)

**Занятия 22-23**. Цель.  Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. (стр.44-46)

**Занятие 24**. Цель. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники». (стр.47-48)

**Ноябрь**

**Занятия 25-26**. Цель. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. (стр.49-51)

**Занятие 27**. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. (стр.52-53)

**Занятия 28-29**. Цель. Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. (стр.53-55)

**Занятие 30**. Цель.  Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. (стр.55-57)

**Занятия 31-32**. Цель. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. (стр.57-59)

**Занятие 33**. Цель. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. (стр.59-60)

**Занятия. 34-35**. Цель. Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. (стр.60-62)

**Занятие 36.** Цель. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. (стр.62-63)

**Декабрь.**

**Занятия 37-38.** Цель. Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. (стр.64-66)

**Занятие 39.** Цель. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность. (стр.67-68)

**Занятия 40-41.**Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. (стр.68-70)

**Занятие 42.** Цель. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос». (стр.70-71)

**Занятия. 43-44**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия. (стр.71-74)

**Занятия 45.** Цель.  Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели. (стр.74-75)

**Занятия 46-47**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. (стр.75-77)

**Занятие 48**. Цель. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. (стр.77-79)

**Январь**

**Занятия 49-50**. Цель. Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер. (стр.80-82)

**Занятие 51**. Цель. Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. (стр.83)

**Занятия 52-53**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. (стр.83-85)

**Занятие 54.** Цель. Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. (стр.86)

**Занятия 55-56**. Цель. Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. (стр.87-88)

**Занятие 57**. Цель. Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой> повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность. (стр.88-89)

**Занятия 58-59**. Цель. Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении. (стр.90-92)

**Занятие 60**. Цель. Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, Поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками. (стр.92)

**Февраль**

**Занятия 61-62**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжат учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. (стр.94-96)

**Занятие 63**.Цель.  Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке. ( стр.96-97)

**Занятия 64-65**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю. (стр.97-99)

**Занятие 66**. Цель. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками (стр.99-100)

**Занятия 67-68**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее. (стр.100-102)

**Занятие 69**. Цель. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель. (стр.102-103)

**Занятия 70-71**. Цель.  Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча. (стр.103-106)

**Занятие 72**. Цель.  Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге. (стр.106-107)

**Март**

**Занятия 73-74.** Цель. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. (стр.108-110)

**Занятие 75**. Цель.  Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость. (стр.111-112)

**Занятия 76-77.** Цель.  Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. (стр.112-114)

**Занятие 78**. Цель. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (стр.114-115)

**Занятия 79-80.** Цель.  Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. (стр.116-117)

**Занятие 81**. Цель. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом (стр.117-119)

**Занятия 82-83**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии. (стр.119-121).

**Занятие 84**. Цель.  Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом. ( стр.121-122)

**Апрель**

**Занятия 85-86**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. (стр.123-125)

**Занятие 87**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки- перебежки», эстафету с большим мячом. (стр.125-126)

**Занятия 88-89**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. (стр.126-128)

**Занятие 90**. Цель. Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (стр.128-129)

**Занятия 91-92**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. (стр.130-132).

**Занятие 93**. Цель.  Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом. (стр.132-133)

**Занятия 94-95**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. (стр.133-136)

**Занятие 96**. Цель. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии. (стр.136)

**Май**

**Занятия 97-98**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. (стр.138-140)

**Занятие 99**.Цель.  Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом. (стр.140-141)

**Занятия 100-101**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. (стр.141-143)

**Занятие 102.** Цель. упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. (стр.143-144)

**Занятия 103-104**. Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. (стр.145-147)

**Занятие 105**. Цель. Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (стр.147-148)

**Занятия 106-107**. Цель.  Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.(стр.148-150)

**Занятие 108.**Цель. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом. (стр.150-151).