ПРИНЯТО: Педагогическим советом

НАЗВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Протокол от 30.08.2023 года, № \_\_\_

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий

НАЗВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Приказ от 31.08.2023 года, № \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Миронычева З.Д./

(печать, подпись) Ф.И.О.

**Рабочая программа**

к Образовательной программе дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»

на 2023-2024 учебный год

Группа: **средняя №1**

возраст обучающихся: от 4 до 5 лет

срок реализации: 1 год

**Воспитатели:**

Шерстюкова И.М.

Шерстюкова Т.Г.

**ст. Зеленчукская**

**2023г**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[1. Целевой раздел 3](#_Toc134737125)

[1.1. Пояснительная записка: 3](#_Toc134737126)

[**Цель** 4](#_Toc134737127)

[**Задачи** 4](#_Toc134737128)

[**Принципы и подходы к формированию рабочей программы** 5](#_Toc134737129)

[**Нормативно-правовые документы** 6](#_Toc134737130)

[**Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** 7](#_Toc134737131)

[**Срок реализации рабочей программы** 7](#_Toc134737132)

[1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 8](#_Toc134737133)

[1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 10](#_Toc134737134)

[2. Содержательный раздел 1](#_Toc134737135)4

[2.1 Содержание образовательной деятельности 1](#_Toc134737136)4

[**Социально-коммуникативное развитие.** 1](#_Toc134737137)4

[**Познавательное развитие.** 17](#_Toc134737138)

[**Речевое развитие.**](#_Toc134737139) 20

[**Художественно-эстетическое развитие.** 2](#_Toc134737140)4

[**Физическое развитие.**](#_Toc134737141) 30

[2.2 Модель организации образовательного процесса 3](#_Toc134737142)6

[**Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** 3](#_Toc134737143)6

[2.3 Структура реализации образовательной деятельности](#_Toc134737144) 40

[Планирование образовательного процесса](#_Toc134737145)

2.4. Циклограмма календарного планирования воспитательно-образовательной работы….42

[Комплексно-тематическое планирование](#_Toc134737146) 45

[2.5 Формы взаимодействия с родителями](#_Toc134737147) 50

[2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений](#_Toc134737148) 56

[3. Организационный раздел](#_Toc134737149) 58

[3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД](#_Toc134737150) 58

[3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе](#_Toc134737151) 59

[3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности](#_Toc134737152) 60

[3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе](#_Toc134737153) 61

[3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности](#_Toc134737154) 66

[3.6 Материально-техническое оснащение программы](#_Toc134737155) 74

3.7 Календарный план воспитательной работы ………………………………………………77.

[4. Приложения](#_Toc134737156) 84

[Перечень художественной литературы](#_Toc134737157) 84

[Перечень музыкальных произведений](#_Toc134737158) 90

[Перечень произведений изобразительного искусства](#_Toc134737159) 93

Перспективное планирование образовательной работы по ознакомлению с окружающим миром….94

Перспективное планирование образовательной работы по развитию речи. Подготовке детей к обучению грамоте.

В.В. Гербова - «Развитие речи в детском саду». Е. В. Колесникова « Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет»…100

Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе. Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В. А. Позина………………………………………………107

Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе. Физическая культура. Л. И. Пензулаева….111

Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе Рисование. Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»…………………………………………………………………….118

Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе Лепка. Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»…………………………………………………………………………………….123

Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе Аппликация. Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»……………………………………………………………………..125

Перспективное планирование конструктивной деятельности в средней группе. Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» - 4-5 лет………………………………………………………………………...127

Перспективное планирование по приобщению детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»…………………………………..130

Перспективное планирование по региональному компоненту………………………………….132

Перспективное планирование по театрализованной деятельности. М.Д. Маханёва «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду»………………………………………………………………………………………………….136

Перспективное планирование по ОБЖ…………………………………………………………….140

Перспективное планирование по трудовой деятельности………………………………………..143

Чтение художественной литературы на каждый день……………………………………………144

Перспективное планирование по приобщению к искусству…………………………………….153

**1. Целевой раздел**

## Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цель** | | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. | | |
| **Задачи** | | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; * достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. | | |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;  4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  6) сотрудничество ДОО с семьей; | | |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | | 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;  9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Нормативно-правовые документы** | | * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; * Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской» * Устав МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской» |
| **Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | | Характеристика воспитанников **средней группы №1** на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей – 19 человек  10 девочек – 55,6%  8 мальчиков – 44,4%  **Росто-весовые характеристики**  Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.  **Функциональное созревание**  Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.  Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.  **Психические функции**. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.  К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.  **Детские виды деятельности**. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.  Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.  Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.  **Коммуникация и социализация**. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.  **Саморегуляция**. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).  **Личность и самооценка**. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет). |
| **Срок реализации рабочей программы** | | 2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

## Планируемые результаты освоения рабочей программы

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; |
|  | ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; |
|  | ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; |
|  | ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; |
|  | ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; |
|  | ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; |
|  | ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; |
|  | ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; |
|  | ребенок самостоятелен в самообслуживании; |
|  | ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; |
|  | ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; |
|  | ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; |
|  | ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; |
|  | ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; |
|  | ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; |
|  | ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; |
|  | ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; |
|  | ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; |
|  | ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; |
|  | ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; |
|  | ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; |
|  | ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; |
|  | ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; |
|  | ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; |
|  | ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); |
|  | ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; |
|  | ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; |
|  | ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх. |

## Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

в группах дошкольного возраста 2 раза в год

• 1 (стартовая) - на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу с учетом адаптационного периода (16-27 октября.)

• (финальная диагностика) - на завершающем этапе освоения программы ребенком возрастной группы (15 по 26 апреля.)

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, отвественности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы: Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

*Критерии для определения результатов освоения Программы*

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Формирование  словаря | | Грамматический строй речи | | Художественная  литература | | Связная речь | | Звуковая культура речи | | Развивающая речевая среда | | Итоговые  показатели | |
| 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Величина | | Количество и счет | | | Ориентировка в пространстве | | Время | | Форма | | Итоговые  показатели | |
|  | 1 2 | | 1 2 | | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | |
|  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | | Формирование основ безопасности | | Итоговые  показатели | |
|  | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | Проектная деятельность | | Ознакомление с миром природы. | | Приобщение к социокультурным ценностям. | | Национально- региональный компонент | | Итоговые показатели. | |
|  | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Приобщение к искусству | | Изобразительная деятельность. | | | | | | Конструктивно-  модельная  деятельность. | | Итоговые показатели. | |
| Рисование | | Лепка | | Аппликация | |  | |
|  | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 2 | | 1 | 2 | 1 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# 2. Содержательный раздел

## 2.1 Содержание образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) в сфере социальных отношений:* формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; | *1) В сфере социальных отношений.*  Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. |
| *2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*  Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине ‒ России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). |
| *3) в сфере трудового воспитания:*  формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;  вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; | *3) В сфере трудового воспитания.*  Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. |
| *4) в области формирования основ безопасного поведения:*  обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | *4) В области формирования основ безопасности поведения.*  Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
| *Ценности* | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| Задачи воспитания | * Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. * Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. * Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. * Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. * Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. * Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. * Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.   Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| **Познавательное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.  . | *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия****:***  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. |
| *2) Математические представления****:***  педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). |
| *3) Окружающий мир****:***  педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно ‒ нужно теплее одеться, если темно ‒ нужно зажечь свет, если сильный ветер ‒ закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. |
| *4) Природа****:***  педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие ‒ домашние, хищные ‒ травоядные, перелетные ‒ зимующие, деревья ‒ кустарники, травы ‒ цветковые растения, овощи ‒ фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| *Задачи воспитания* | * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| **Речевое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) Развитие словаря****:***  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | 1) Развитие словаря:  педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. |
| *2) Звуковая культура речи****:***  закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | 2) Звуковая культура речи:  педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. |
| *3) Грамматический строй речи****:***  продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | 3) Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. |
| *4) Связная речь****:***  продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | 4) Связная речь:  педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому ‒ по имени и отчеству.  . |
| *5) Подготовка детей к обучению грамоте****:***  продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | 5) Подготовка детей к обучению грамоте:  педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. |
| *6) Интерес к художественной литературе*:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Приложение № «Перечень художественной литературы» |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| **Художественно-эстетическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) приобщение к искусству****:***  продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.  воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 21.5.2.1. Приобщение к искусству.  1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания ‒ отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) ‒ это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| *2) изобразительная деятельность****:***  продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;  воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | 21.5.2.2. Изобразительная деятельность.  1) Рисование:  педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег  и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение  к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки ‒ концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  2) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  3) Лепка:  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  4) Аппликация:  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг ‒ на полукруги, четверти; квадрат ‒ на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. |
| *3) конструктивная деятельность****:***  продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  обучать конструированию из бумаги;  приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | 21.5.2.3. Конструктивная деятельность.  1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах ‒ стены, вверху ‒ перекрытие, крыша; в автомобиле ‒ кабина, кузов и так далее).  3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали  (к дому ‒ окна, двери, трубу; к автобусу ‒ колеса; к стулу ‒ спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| *4) музыкальная деятельность****:***  продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  воспитывать слушательскую культуру детей;  развивать музыкальность детей;  воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  поддерживать у детей интерес к пению;  способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | 21.5.2.4. Музыкальная деятельность.  1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.  2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре ‒ си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).  3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.  4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).  5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  6) Игра на детских музыкальных инструментах:  педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). |
| *5) театрализованная деятельность****:***  продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | 21.5.2.5. Театрализованная деятельность.  Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. |
| *Ценности* | «Культура» и «Красота» |
| Задачи воспитания | * Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). * Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. * Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. * Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. * Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. * Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| **Физическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения,основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  *1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  ползание, лазанье:ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  Ритмическая гимнастика:  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  Строевые упражнения**:**  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. |
| *2) Подвижные игры****:*** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). |
| *3) Спортивные упражнения****:*** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. |
|  | *4) Формирование основ здорового образа жизни****:*** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. |
|  | *5) Активный отдых****.***  Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | * Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. * Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. * Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. * Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. * Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития * Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** | | |
| ***Занятия*** | ***Самостоятельная деятельность*** | ***Режимные моменты*** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | − Наблюдение; Тематические беседы;  − ЧХЛ;  − Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;  − Игровые упражнения;  − Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;  − Проблемные ситуации;  − Проектная деятельность;  − Коллективное обобщающее занятие. | − Игровая деятельность;  − Сюжетно-ролевая игра;  − Творческие игры;  − Игры с правилами. | Игровое упражнение;  − Совместная с воспитателем игра;  − Совместная игра со сверстниками;  − Индивидуальная игра;  − Ситуативный разговор с детьми;  − Проблемная ситуация;  − Беседа;  − Ситуация морального выбора;  − Проектная деятельность; − Интегративная деятельность; |
| Коммуникативная | − Задачи на решение коммуникативных ситуаций;  − Ситуативные разговоры; − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Праздники, музыкальные досуги, развлечения;  − Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;  − ЧХЛ;  − Проектная деятельность | Игровая деятельность;  − Подвижные игры. | − Индивидуальная работа во время утреннего приема;  − Игровые ситуации. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | − Поручения;  − Совместный труд детей и взрослых;  − ЧХЛ;  − Беседы;  − Наблюдение;  − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Рассматривание тематических иллюстраций. | Совместный труд детей;  − Самообслуживание;  − Элементарный бытовой труд. | − Обучение, показ, объяснение, напоминание; − Наблюдение;  − Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;  − Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская | − Проблемная ситуация;  − Рассматривание;  − Наблюдение;  − Игра экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Интегративная деятельность;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование;  − Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | − Наблюдение;  − Чтение;  − Игра- экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Ситуативный разговор;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование; |
| Речевое развитие | Развитие речи | ЧХЛ  − Беседы (в том числе о прочитанном);  − Обсуждение;  − Рассматривание;  − Дидактическая игра;  − Интегративная деятельность;  − Инсценирование;  − Викторина;  − Игра-драматизация;  − Показ настольного театра;  − Разучивание стихотворений;  − Театрализованная игра. | − Сюжетно-ролевая игра;  − Подвижная игра с текстом;  − Игровое общение;  − Общение со сверстниками;  − Игра-драматизация;  − Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;  − Дидактическая игра. | Ситуация общения в процессе режимных моментов;  − Дидактическая игра;  − Чтение;  − Наблюдения на прогулке;  − Игра на прогулке;  − Ситуативный разговор;  − Беседа (в том числе о прочитанном);  − Интегративная деятельность;  − Разучивание стихов, потешек;  − Сочинение загадок. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | − ЧХЛ;  − Обсуждение прочитанного;  − Рассказ;  − Беседа;  − Игра;  − Инсценирование;  − Викторина. | Продуктивная деятельность;  − Игра;  − Рассматривание;  − Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | − Ситуативный разговор с детьми;  − Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;  − Продуктивная деятельность;  − Беседа;  − Сочинение загадок;  − Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | − Рисование, апплицирование, лепка;  − Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Тематические досуги;  − Выставки работ декоративно-прикладного искусства;  − Проектная деятельность;  − Создание коллекций. | − Украшение личных предметов; − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; − Самостоятельная изобразительная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); − Создание коллекций |
| Конструктивно модельная | − Конструирование и художественное конструирование;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  − Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);  − Тематические досуги;  − Проектная деятельность; − Импровизация;  − Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;  − Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;  − Самостоятельная конструктивная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  − Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| Музыкальная | Слушание музыки;  − Экспериментирование со звуками;  − Музыкально-дидактическая игра;  − Шумовой оркестр;  − Разучивание музыкальных игр и танцев; − Совместное пение;  − Импровизация;  − Беседа интегративного характера;  − Интегративная деятельность;  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; − Музыкальное упражнение;  − Попевка;  − Распевка;  − Творческое задание;  − Музыкальная сюжетная игра | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | − Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;  − Музыкальная подвижная игра на прогулке;  − Интегративная деятельность; |
| Физическое развитие | Двигательная | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Физ. занятия;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность; | − Двигательная активность в течение дня;  − Подвижная игра;  − Самостоятельные спортивные игры и упражнения;  − Утренняя гимнастика. | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность. |

## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе №1 с сентября по июнь (включительно) проводятся 360 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** | **Количество занятий в месяц** | **Количество занятий в год** |
| ***«Речевое развитие»*** (развитие речи, основы грамотности) | 1 | 4 | 36 |
| ***«Познавательное развитие»***  (формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим: основы науки и естествознания) | 2 | 8 | 72 |
| ***«Художественно эстетическое развитие»*** (рисование) | 1 | 4 | 36 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (лепка/аппликация) | 1 | 4 | 36 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (музыкальное развитие) | 2 | 8 | 72 |
| ***«Физическое развитие»***  (физическая культура) | 3 | 12 | 108 |
| **Итого:** | 10 | 40 | 360 |

**2.4. Циклограмма календарного планирования воспитательно-образовательной работы (средняя группа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/л | Образовательная деятельность  Осуществляемая в ходе режимных  моментов | Время в режиме  дня | Дни недели, время | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | мин | | | | | вторник | | | | мин | | | среда | | мин | | | четверг | | | | мин | | пятница | мин |
| 1. | Утренний прием  На улице или в группе в зависимости от погоды | 7.00-8.00 | 1. **Утренний круг**  Беседы с детьми (Социально нравственное воспитание, этикет)  2. Дид. игры (на развитие творческого воображения, словесные игры)  3. Инд. Работа по изо.  4. Наблюдения и трудовые поручения в уголке природы  5.Самостоятельная деятельность. | | | 10  10  10  10  10 | | | | | 1.**Утренний круг**  Беседы с детьми (Семья, детский сад)  2. Дид.игры экологического содержания  3. Инд раб (ФЭМП).  4.Малоподвижная игра  5.Самостоятельная деятельность | | | | 10  10  10  10 | | | 1.**Утренний круг**  Беседы с детьми (родная страна, родной город)  2. Дид.игры по сенсорике  3. Инд. работа по активизации словаря  4. Чтение сказок, рассказов.  5.Самостоятельная деятельность | | 10  10  10  10  10 | | | 1.**Утренний круг**  Беседы с детьми ОБЖ  2.Дид.игры (ФЭМП)  3.Инд. раб. (развитие мелкой моторики рук).  4.Региональный компонент  5.Самостоятельная деятельность | | | | 10  10  10  10  10 | | 1. **Утренний круг**  Знакомство с искусством  2. Д.и. (развитие связной речи)  3 Инд раб. По КГН  4.Пальчиковые игры.  5.Самостоятельная деятельность | 10  10  10  10  10 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | Ежедневно  Подвижные игры, физические упражнения. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 | Ежедневно  Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой.  Пятиминутка здоровья: пальчиковые, логоритмические игры.  Формирование правил культуры еды, самообслуживание. Дежурство по столовой. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5  5  5 |
| 4. | Игры | 8.50-9.00 | 1Эксперемитирование.  2.Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | | | 5  5 | | | | | 1. Отгадывание загадок.  2.Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | | | | 5  5 | | | 1. Развивающие игры  2. Дежурство по подготовке к образовательной деятельности.  . | | 5  5 | | | 1Конструирование.  2. Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | | | | 5  5 | | 1.Рассматривание альбомов, картин и др.  2. Дежурство по подготовке к образовательной деятельности. | 5  5 |
| 5. | Занятия | 9.00-10.00 | 1. Рисование  2.**Самообразование** | | | 20  20 | | | | | 1.Музыка  2.Математика | | | | 20  20 | | | 1. Физкультура под музыку  2. Развитие речи, подготовка детей к обучению грамоте. | | 20  20 | | | 1. Лепка/ Аппликация  2. Физкультура на прогулке | | | | 20  20 | | 1.Музыка  2.Ознакомление с окружающим миром | 20  20 |
| 6. | Второй завтрак | 10.00-10-20 | Ежедневно  Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание, навыков культуры поведения. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 |
| 7. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры. | 10.20-12.15 | Развитие навыков самообслуживания.  Наблюдение.  Подвижныеигры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке.  С.р.игра\ дид.игра  Инд. раб.  Экспериментальная деятельность | |  | | Развитие навыков самообслуживания.  Наблюдение  Подвижные игры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке  С.р.игра\ дид.игра  Инд. раб.  Экспериментальная деятельность | | | | | |  | | | Развитие навыков самообслуживания.  Наблюдение  Подвижные игры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке  С.р.игра\ дид.игра  Инд раб.  Экспериментальная деятельность | | |  | | Р Развитие навыков самообслуживания.  Наблюдение  Подвижные игры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке  С.р.игра\ дид. игра  Инд раб  Экспериментальная деятельность | | |  | | | | Развитие навыков самообслуживания.  Наблюдение  Подвижные игры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке  С.р.игра\ дид. игра  Инд раб.  Экспериментальная деятельность | |  |
| 8. | Подготовка к обеду, обед, подготовка к дневному сну. | 12.25-13.00 | Ежедневно  Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания. Воспитание культуры общения.  Чтение художественной литературы.  Дежурство по сервировке столов к обеду. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5  5  5 |
| 9. | Дневной сон | 13.00-15.00 | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 120 |
| 10. | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. | 15.00-15.20 | Ежедневно  Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, закаливающие мероприятия (гимнастика после сна, босохождение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 |
| 11. | Занятия, игры | 15.30-15.50  16.00 | **Физкультура**  Самостоятельная игровая и двигательная деятельность | 20  20 | | | | Совместная деятельность педагога и детей **«Приобщение к истокам русской народной культуры».**  Самостоятельная игровая и двигательная деятельность | | | | 20  20 | | | | **Театрализованная деятельность\**  **Конструирование**  Самостоятельная двигательная и игровая деятельность | | | 20  20 | | **Досуговая деятельность**  Самостоятельная двигательная и игровая деятельность | | | | 20  20 | | | **Хозяйственно-бытовой труд.**  Самостоятельная двигательная и игровая деятельность | | 20  20 |
| 12. | Подготовка к полднику, полдник | 16.00-16.30 | Ежедневно  Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания. Воспитание культуры общения. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 |
| 13. | Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.30-18.35 | **Вечерний круг**  Наблюдение.  Подвижныеигры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке.  С.р.игра\ дид.игра  Инд. раб. | 10 | | | | | **Вечерний круг**  Наблюдение  Подвижные игры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке  С.р.игра\ дид.игра  Инд. раб. | | | | | 10 | | | **Вечерний круг**  Наблюдение  Подвижные игры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке  С.р.игра\ дид.игра  Инд. раб. | | 10 | | | **Вечерний круг**  Наблюдение  Подвижные игры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке  С.р.игра\ дид.игра  Инд. раб. | | | | 10 | | **Вечерний круг**  Наблюдение  Подвижные игры (Народные игры. Спортивные игры и упражнения  Труд в природе, на участке  С.р.игра\ дид.игра  Инд. раб. | | 10 |
| 14. | Возвращение с прогулки, игры уход детей домой. | 18.35-19.00 | Развивающие музыкально  дидактические игры. Слушание музыки. |  | | | | | | Настольно-печатные игры | | | |  | | | Технология  « Бусоград» | |  | | | Изодеятельностьлепка \ аппликация | | | |  | | Чтение художественной литературы | |  |

## 2.5 Планирование образовательного процесса

### **Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ТЕМА НЕДЕЛИ | **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ** | **ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ**  **ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ** |
|  | День знаний  1-2 неделя сентября | * Развивать у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. * Формировать дружеских, доброжелательных отношений между детьми. * Продолжать знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы и т.д.), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник «День знаний» |
| сентябрь | Я в мире человек  3-4 неделя сентября | * Расширять  представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. * Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). * Закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста;  имен родителей. * Знакомство детей с профессиями родителей. * Воспитание уважения к труду близких взрослых. * Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). * Развивать представлений детей о своем внешнем облике. * Воспитывать эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | День здоровья |
| октябрь | Осень  1-2 неделя октября | * Расширять  представлений об осени. * Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. * Расширять представлений о сельскохозяйственных  профессиях, о профессии лесника. * Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). * Расширять представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережного отношения к природе. * Формировать элементарные экологические представления. | Праздник «Осень»  Выставка детского творчества |
| Моя станица, моя страна  3-4 неделя октября | * Знакомство с родным городом (поселком). * Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. * Воспитание любви к родному краю. * Расширение представлений о видах  транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. * Расширение представлений о профессиях.   Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию | Спортивный праздник |
|  | Диагностика  с 16 по 27 октября |  | Заполнение диагностических карт |
| ноябрь | «Что за прелесть эти сказки».  3-4- неделя ноября | * Воспитывать умение слушать народные сказки ,следить за развитием сюжета, сопереживать героям произведения . * Привлекать к посильному участию в театрализованных представлениях ,забавах, развлечениях по сказкам | Развлечение «В гостях у сказки». |
| декабрь | Новогодний праздник  1-4 неделя декабря | * Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | Новогодний праздник.  Выставка детского творчества |
| январь | Зима  2-4 неделя января | * Расширять представлений о зиме. * Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. * Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать в рисунке, лепке. * Знакомить с зимними видами спорта. * Формирование представлений о безопасном поведении зимой. * Формировать исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. * Закреплять знаний о свойствах снега и льда. * Расширять представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики | Праздник «Зима»  Выставка детского творчества |
|  | Домашние и дикие животные  1-2 неделя февраля | * С помощью игрушек, картинок ,фильмов, чтение фольклора, наблюдения * Знакомить с домашними и дикими животными. * Более углубленное внимание животным и птицам КЧР. | Путешествие в мир животных. |
| февраль | День защитника Отечества  3-4 неделя февраля | * Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный корабль, военный крейсер); с флагом России. * Воспитывать любви к Родине. * Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). * Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Выставка детского творчества |
| март | 8 Марта  1 -2 неделя марта | * Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. * Воспитывать уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада . * Расширять гендерных представлений. * Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям | Праздник 8 Марта  Выставка детского творчества. |
| Знакомство с народной культурой и традициями  3-4 неделя марта | * Расширять представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). * Знакомить с народными промыслами. * Продолжение знакомить  с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) * Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности | Фольклорный праздник  Выставка детского творчества |
| апрель | Весна  1-2 неделя апреля | * Расширять представлений о весне. * Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. * Расширять представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережного отношения к природе . * Формировать элементарные экологические представления. * Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде . * Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Праздник «Весна»  Выставка детского творчества |
| Диагностика  с 15 по 26 апреля |  | Заполнение диагностических карт |
| май | День Победы  1-2 неделя мая | * Осуществление патриотического воспитания. * Воспитание любви к Родине. * Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. * Воспитание уважения к ветеранам войны | Посещение и концерт «Мемориала Скорбящей матери»  Выставка детского творчества |
| Художественное творчество. Нетрадиционное рисование.  3 неделя мая | * Вызвать интерес к действиям и экспериментированию с красками ,карандашами ,фломастером ,кистью, пластилином ,тестом ,и др. * Создавать как индивидуальные ,так и коллективные композиции в рисунке , лепке, аппликации. | Развлечение .Выставка детского творчества |
| Лето  4 неделя мая | * Расширять  представлений о лете. * Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. * Знакомить с летними видами спорта . * Формировать представлений о безопасном поведении в лесу. | Праздник «Лето»,  Спортивный праздник .Выставка детского творчества. |
|  | 1 июня-31августа | В летний период работа организуется в соответствии с графиком работы учреждения |  |
|  | День станицы  12 июля | * Формировать начальное представление о родном крае ,его истории и культуре . * Воспитывать любовь к родному краю | Развлечение, выставка детского рисунка. |

## 

## 2.6 Формы взаимодействия с родителями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия |
| **Сентябрь** | **Организационное родительское собрание** «Ребенок 4-5 лет»  -особенности развития и воспитания детей среднего дошкольного возраста; подготовка к учебному году, задачи на год;  -знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду;  - знакомство родителей с изменениями и введением ФОП ДО.  **Наглядная информация:**  «Режим дня», «Сетка занятий», «Нам 4 года!»  **Коллаж для родителей** «Как мы провели лето!». Рисунки родителей и детей.  **Консультация** "Ознакомление с ФОП ДО"  **Индивидуальные беседы:** «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка». | Ознакомление родителей с особенностями детей среднего дошкольного возраста и планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, Обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.  Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.  Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.  Дать информацию о том, какие изменения произошли в дошкольном образовании в 2023 году.  Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Октябрь** | **Консультация** «Игра, как средство воспитания дошкольников».  **Индивидуальные беседы** с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  **Совместная выставка поделок** из природного материала «Дары осени»  **Папка передвижка** «День пожилого человека»  **Анкетирование** «О воспитании трудолюбия в семье»  **Долгосрочный проект «Профессии наших родителей»** | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.  Анализ информации о воспитанниках и их семьях.  Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки, интересно оформить, используя стихи, рекламу.  Расширять и систематизировать знания детей о мире профессий на примере профессий родителей, сформировать представления о значимости их труда в жизни общества; помочь накопить детям определенный социальный опыт. |
| **Ноябрь** | **Совместный творческий проект** «Профессии наших родителей»  **Консультации:** «Агрессивный ребенок», «Капризы и упрямство»  **Наглядная информация:**  **Семейные фотографии** «От улыбки хмурый день светлей!».  **Буклеты для родителей:** «Искусство наказывать и прощать». «Как правильно общаться с детьми»  **Индивидуальные беседы:** «Чем занять ребёнка в выходные», «Развитие мелкой моторики у детей» | Расширять и систематизировать знания детей о мире профессий на примере профессий родителей  Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.  Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.  Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому. |
| **Декабрь** | **Педагогическая гостиная** «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в семье»  **Памятки-советы** по воспитанию патриотизма в детях.  **Консультация** «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»  **Совместный праздник** «Здравствуй, Новый год!»  **Индивидуальные беседы:** «Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребенка в зимние каникулы».  **Наглядная информация:**  «Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение», поздравление для всех! | Повышать педагогическую компетентность **родителей***(законных представителей)* по вопросам **нравственно-патриотического воспитания**  Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков  Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость  Воспитывать желание активно проводить время с детьми на улице. |
| **Январь** | **День добрых дел** «Снежные постройки».  **Индивидуальные беседы.** Тема: Осторожно, гололед», «Детское любопытство», «Чем заняться с ребенком в свободный вечер». «Безопасность ребенка на улице».  **Консультация** «О нравственном воспитании».  **Папка- передвижка** «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с месяцем Январь. | Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. Положительные эмоции всех участников, оздоровление.  Повышение педагогической культуры родителей.  Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности. Обозначить возможные опасности для ребенка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей.  Сообщить необходимые знания о зимнем месяце. |
| **Февраль** | **Родительское собрание** «Формирование элементарных математических представлений в средней группе»  **Выставка детских рисунков**, тема: «Мой папа».  **Фотогазета** «Самый лучший папа мой!».  **Папка передвижка** «Слава защитникам Отечества»  **Консультация** «Трудовое воспитание в семье» | Повысить педагогическую грамотность родителей в вопросах развития математических представлений дошкольников.  Привлечь мам и детей к оформлению выставки–поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. |
| **Март** | **Организация фотогазеты** «Мамочка любимая моя!».  **Совместный весенний праздник.**  **Папка передвижка** «Занимательная математика дома и в повседневной жизни»  **Наглядная информация**: Организация фотовыставки с рассказами о мамах (оформление детскими рисунками)  **Совместное создание в группе огорода.** | Привлечь пап и детей к оформлению выставки–поздравления к 8 Марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.  Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности.  Педагогическое просвещение родителей.  Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей. |
| **Апрель** | **Наглядная информация** «Правила безопасности на дорогах»  **Памятки для родителей**: «Приучаем детей к труду»; «Читаем вместе»  **Консультация** «Семейные традиции»  Беседы: «Проблемы ребенка в общении», «Болезни грязных рук». | Педагогическое просвещение родителей. |
| **Май** | **Выпуск стенгазет *«Нет войне!»*** Организация выставки – поздравления к Дню Победы.  **Итоговое общее родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”.**  **Консультация** «Азбука дорожного движения».  **Консультация** «Летний отдых вместе». | Организовать совместную творческую деятельность детей и родителей по изготовлению стенгазет.  Продемонстрировать знания и умения детей на конец учебного года, развитие позитивного отношения к  работе педагогов в группе  Дать рекомендации по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. |

## 2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Региональный компонент

* формирование национального самосознания, толерантных и патриотических чувств дошкольников средствами этнокультуры народов Карачаево-Черкессии
* обогащать представления детей об особенностях национальной культуры народов КЧР, о природных богатствах, историческом развитии республики и станицы. ▪ Воспитывать интерес к народной культуре народов КЧР, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами

***Планируемый результат освоения Программы по региональному компоненту***

* умение распознавать человека в национальном костюме на картинках, фотографиях, иллюстрациях
* умение идентифицировать себя с представителями своего народа;
* проявлять желание играть в народные игры
* формировать способность выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений региона;
* иметь представление о мире родной природы;
* проявлять сопереживание, сочувствие, положительное отношение к героям народных сказок народов КЧР, ориентировка на них в оценке своего поведения.
* проявлять интерес к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров КЧР;
* знать некоторые особенности декоративно-прикладного искусства народов КЧР – искусства создавать красивые вещи и украшать ими дом, одежду;

проявлять желание создавать простые песенные импровизации, включать их в рассказывание сказок, в игровые импровизации.

**Содержание работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры**. Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»( издательство «Детство-Пресс»,2017.)

1. **Пояснительная записка**

 Основными источниками для работы стали следующие материалы:Программа О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с русским народным творчеством и культурой. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий.

1. **Актуальность разработки программы.**

Народная культура- это многовековой концентрированный опыт народа, материализованный в предметах искусства, труда и быта: это традиции, обряды, обычаи, верования. Это мировоззренческие, нравственные и этические ценности, определяющие лицо нации, ее самобытность, уникальность, ее социальную и духовную особенность.

Однако в силу многих причин большая часть духовного наследия и предметов материальной народной культуры оказались утрачены. Процесс безвозвратной потери этого народного достояния продолжается и в наши дни. Создается критическая ситуация, при которой мы можем через некоторое время лишить современное и последующее поколение ценнейшего достояния региональной народной художественной культуры и тем самым окончательно разрушить духовную связь современников с культурными традициями и творческим опытом прошлых поколений.

Традиционная празднично-обрядовая культура представляет поистине уникальные возможности для ее реализации.  Общество без традиций также невозможно как общество без культуры. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, - задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

1. **Цель программы.**

Задачи:

-формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;

-развивать способность анализировать, воспринимать произведения русского фольклора. Учить выражать, обогащать словарный запас.

-развивать музыкальную культуру, приобщать к хоровому пению, духовною, народной музыке;

-прививать трудовые навыки, учить выполнять простейшие бытовые приручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности;

-создавать условия для восприятия целостной картины мира, осознание своей этнической принадлежности, воспитание толерантности;

**В основы программы положены следующие принципы**:

-учет возрастных особенностей детей при отборе содержания, тематики занятий, задач воспитания и обучения;

-принцип комфортности образовательной среды;

-уважение личности   каждого ребенка;

-принцип отбора содержания учебного материала.

Принципы организации совместной деятельности воспитателя и детей:

-желание ребенка посещать занятия кружка;

-учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;

-наглядность, доступность и мера;

-систематичности и последовательности.

**Приоритетами данной программы стали:**

-окружающие предметы, которые пробуждают душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям понять, что они часть великого народа;

-необходимо широко использовать все виды народного фольклора;

-приобщение детей к народной культуре через народные праздники и традиции;

-важно познакомить детей с народным прикладным искусством, зодчеством и архитектурой. Особое внимание уделить знакомству с декоративной народной росписью, т.к роспись способна увлечь ребенка своей гармонией, ритмом, наивностью, что так близко к детскому мироощущению.

**Предполагаемый результат:**

-формирование устойчивого интереса у детей появится к истории и культуре нашего народа;

-наличие у детей представлений о народных промыслах и умения

различать изделия разных народных промыслов;

-приобретение детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами;

- развитие творческих способностей детей и формирование уважения к историческому наследию.

# 3. Организационный раздел

## 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

**Сетка занятий реализуемая в образовательных областях**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | | Наименование дошкольных групп |
| средняя группа № 1 |
| Время проведения и виды занятий | | |
| Понедельник | 9.00 -9.20 Рисование  15.30 – 15.50 Физкультура | |
| Вторник | 8.5 0 -9. 10 Музыка  9.30 -9.50 Математика | |
| Среда | 9.00-9.20Физкультура под музыку  9.30 -9.50 Развитие речи, подготовка детей к обучению грамоте. | |
| Четверг | 9.00 -9.20 Лепка/ Аппликация  10.30 -9.50 Физкультура на прогулке | |
| Пятница | 8.50 -9. 10 Музыка  9.30-9.50 Ознакомление с окружающим миром | |

\* ОО Познавательное развитие: - Окружающий мир, природа, социализация 1 раз в неделю;

Математическое развитие – 1 раз в неделю;

\*\* ОО Речевое развитие: - Развитие речи, подготовка детей к обучению грамоте - 1 раз в неделю.

\*\*\*ОО Художественно-эстетическое развитие: Приобщение к искусству – планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме);

Рисование - 1 раз в неделю ; Лепка / аппликация -2 раза в месяц. Конструктивно-модельная деятельность - планируется 2 раза в месяц; музыка – 2 раза в неделю.

\*\*\*\*ОО Физическое развитие – 3 раза в неделю.

## 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №1

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | время |
| Приём, самостоятельные игры, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд | 8.30-9.00 |
| Непосредственно- образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.15 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъём, закаливание | 15.00 – 15.20 |
| НОД, игры, самостоятельная деятельность | 15.20 – 16.00 |
| Подготовка к полднику ,уплотненный полдник с включением блюд ужина | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 18.35 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.35 – 19.00 |

## Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | средняя группа |
| 1. Организованная деятельность | 6,5 часов в неделю |
| 2. Утренняя гимнастика | 10 мин |
| 3.Гимнастика пробуждения;Дыхательная гимнастика  закаливающие процедуры | 15- 20 мин |
| Физкультминутки | 2-3 мин |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | ежедневно сочетая  упражнения по выбору 6-8 мин. |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно на каждой прогулке  20-25 минут |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю - 20 мин |
| Спортивные развлечения | 1 раз в месяц -20 мин |
| .физкультурный праздник | 2 раза в год- до 45 минут |
| День здоровья | 1 раз |
| Самостоятельная двигательная активность: | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. |

## Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Функциональная зона (центр)*** | ***Основное предназначение*** | ***Оснащение*** | ***Средняя группа (4-5 лет)*** |
| **Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации**  **Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции** | | |
| «Патриотический уголок» | Расширение краеведческих  представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная и Карачаево-Черкессии символика | + |
| Образцы русских костюмов | + |
| Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. | + |
| Предметы народно – прикладного искусства | + |
| Предметы русского быта | + |
| Детская художественная литература | + |
| «Уголок Карачаево-Черкессии» | Расширение краеведческих представлений детей о Республике Карачаево-Черкессии | Набор открыток «Карачаево-Черкессии»» | + |
| Дидактическая игра «Животные Карачаево-Черкессии» |  |
| Настольно-печатная игры |  |
| Альбом «Предметы быта жителей Карачаево-Черкессии»» |  |
|  |  |
| Уголок «Русская изба» | Расширение краеведческих  представлений детей о быте народов севера | Предметы народно – прикладного искусства | + |
| Предметы русского быта | + |
| Аудиотека «Старинные русские песни» | + |
| Дидактические игры | + |
| **Среда экологична, природосообразна и безопасна** | | |
| «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой  деятельности | Материал для проведения элементарных опытов | + |
| Обучающие дидактические игры по экологии | + |
| Инвентарь для трудовой деятельности в уголке  природы | + |
| Природный и бросовый материал. | + |
| Материал по астрономии | + |
| Коллекции | + |
| Календарь природы | + |
| Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями | + |
| Сезонный материал | + |
| Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику | + |
| Макеты | + |
| Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы | + |
| **Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей** | | |
| «Игровая зона» |  | Атрибутика для с- р игр «Семья» | + |
| «Больница» | + |
| «Магазин» | + |
| «Школа» |  |
| «Парикмахерская» | + |
| «Почта» | + |
| «Армия» | + |
| «Космонавты» | + |
| «Библиотека» |  |
| «Ателье» |  |
| «Шоферы» | + |
| Предметы - заместители, атрибуты. | + |
| Дидактические игры | + |
| «Уголок уединения» | Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду | Подушки | + |
| Фотографии | + |
| Любимые игрушки | + |
| «Коврик злости», подушки ,коробочки | + |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты | + |
| Портрет композитора | + |
| Магнитофон | + |
| Набора аудиозаписей | + |
| Музыкальные игрушки(озвученные, не озвученные) | + |
| Игрушки-самоделки | + |
| Музыкально - дидактические игры | + |
| Музыкально- дидактические пособия |  |
| «Театрализованный уголок» | Развитие способностей творческих ребенка | Ширмы | + |
| Различные виды театров:теневой театр | + |
| би-ба-бо | + |
| настольный театр | + |
| плоскостной театр ( на фланелеграфе) | + |
| кукольный театр | + |
| конусный театр | + |
| пальчиковый театр | + |
| Костюмерная | + |
| Сундук для ряженья |  |
| Предметы декорации | + |
| Декоративная атрибутика | + |
| «Семейный уголок» | Расширять представления детей об истории семьи в  контекст истории родной страны | Семейный альбом | + |
| Семейные фотовыставки | + |
| Альбомы «Семейное древо» | + |
| Альбом о воинских наградах дедушек, бабушек родителей. | +  2  полугодие |
| Серия дидактических игр:«Где ты живешь?» | + |
| «Знаешь ли ты свое имя и фамилию?» | + |
| Настольно печатная игра «Профессии» | + |
| **Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину**  **мира** | | |
| «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в  продуктивной деятельности.Развитие  ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | Напольный строительный материал | + |
| Настольный строительный материал | + |
| Пластмассовые конструкторы(младший возраст- с крупными деталями) | + |
| Пирамидки |  |
| Конструкторы с металлическими деталями- |  |
| Схемы и модели для всех видов конструкторов | + |
| Транспортные игрушки | + |
| Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) | + |
| Игры «Логико- математический  центр» | Целенаправленное формирование у  детей интереса к элементарной  математической  деятельности | Математические головоломки «Танграм» | + |
| «блоки Дьенеша» | + |
| «Палочки Кюизенера» |  |
| Развивающие игры Воскавовича |  |
| Деревянные геометрические тела | + |
| Математические детские книги |  |
| Раздаточный математический материал | + |
| Дидактические игры | + |
| Лото, домино | + |
| Центр сенсорного развития | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию | + |
|  |  | Пазлы | + |
| Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей | + |
| Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок |  |
| Набор различных материалов для создания игрушек-самоделок |  |
| «Уголок  безопасности» | Расширение познавательного опыта, | Дидактические настольные игры по профилактике ДТП | + |
| Настольно печатные игра «Светофор» | + |
| Набор видов транспорта | + |
| Набор мелких игрушек | + |
| Макеты перекрестков, районов города | + |
| Дорожные знаки | + |
| Литература по ПДД | + |
| «Речевой центр» | Развитие и коррекция речи воспитанников | Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи. | + |
| Настольно-печатные речевые игры | + |
| Дидактические речевые игры | + |
| Пазлы (таинграмы) | + |
| Мозаика | + |
| Домино | + |
| Пальчиковый театр | + |
| Иллюстративный тематический материал | + |
| Материал для дыхательной, артикуляционной,  пальчиковой гимнастик | + |
| «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно  работать с книгой | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей | + |
| Наличие художественной литературы, детских  энциклопедий | + |
| Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и Ознакомлению с художественной литературой | + |
| Материалы о художниках – иллюстраторах | + |
| Портрет поэтов, писателей | + |
| Тематические выставки | + |
| Центр продуктивной деятельности  мастерская "Творческая мастерская» мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в  продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, | Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4) | + |
| цветных карандаши | + |
| Краски (кисти) | + |
| Восковые мелки | + |
| Мелки | + |
| Пластилин (стеки, доски для лепки) | + |
| глина (тесто) | + |
| Цветная бумаги | + |
| Картон | + |
| Ножницы с закругленным концами | + |
| Бросовый материал (фольга ,фантики от конфет и др.) | + |
| Альбомы-раскраски | + |
| Выставки произведений изоискусства | + |
| Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей | + |
| Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки | + |
| Предметы народно – прикладного искусства | + |
| **Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий**  **и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде** | | |
| Уголок труда | Формирования положительного отношения к труду Расширение  индивидуального трудового опыта |  |
| Дидактическая игра «Поиграл убери на место» | + |
| Дидактическая игра «Порядок в доме» | + |
| Дежурство в группе | + |
| ***Хозяйственно бытовой труд*** |
| Дежурство по столовой | + |
| «Книжкина больница» (ремонтируем книги)» | + |
| ***Труд в природе*** |
| Дежурство в уголке природы | + |
| Инвентарь для ухода за комнатными растениями | + |
| Дидактическая игра «Собираем урожай» | + |
| **Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл**  **здорового образа жизни, физической культуры и спорта** | | |
| Центр физического развития | Расширение индивидуального  двигательного опыта в самостоятельной  деятельности | Оборудование для:  ходьба | + |
|  | - бег | + |
| равновесие | + |
| прыжки | + |
| бросание, ловля | + |
| ползания лазания | + |
| метание | + |
| Атрибуты к подвижным и спортивным играм каталки | + |
| бадминтон |  |
| Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Центр «Здоровье» | формирование начальных представлений  о здоровом образе жизни | - Воспитание культурно-  гигиенических навыков | + |
| Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). | + |
| Цикли дактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» | + |
| Пазлы | + |
| Энциклопедия «Тело человека» |  |

## 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| ***4 – 5 лет*** | |
| ***Программы и технологии*** | ***Обязательная часть***  ▪ Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***  ▪ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  О.Л.Князева Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2017г |
| ***Образовательная область*** | ***Методические пособия для работы с детьми 4 – 5 лет*** |
| ***Социально -***  ***коммуникативное развитие*** | ***Обязательная часть***   * Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). – М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. * Л.Е. Осипова Мы живем в России Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Средняя группа Москва Издательство СКРИПТОРИЙ 2023г * Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. М.: Мозаика – Синтез, 2016. ▪ К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников.   Методическое пособие М.:Мозаика - Синтез 2015 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*** ▪ Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей. |
| ***Познавательное развитие*** | ***Обязательная часть***   * Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр –занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000. * Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005. * О.А.Соломенникова Занятия по ознакомлению с природой в детском саду М.:Мозаика - Синтез 2015 * И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа М.: Мозаика - Синтез 2015 * Л.В.Куцакова Художественное творчество и конструирование М.: Мозаика - Синтез 2017 * Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе М.: Мозаика - Синтез 2015 ***Наглядно - дидактические пособия*** * Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт»,   «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».   * Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ▪ Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***  ▪ Н.Е.Вераксы, О.Р.Галимов Позновательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика – Синтез 2015 |
| ***Речевое развитие*** | ***Обязательная часть***   * В.В.Гербова Занятия по развитию речи в детском саду М.: Мозаика - Синтез 2015   ***Наглядно-дидактические пособия***   * Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 4- 5 лет. * Гербова В Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома   4-5 Мозаика-Синтез, 2017г   * Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» * В.В.Гербова Развитиеречи в детском саду .Раздаточный материал М.: Мозаика - Синтез 2014 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***  ▪ Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве» формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте Москва Просвещение 2023 |
| ***Художественно - эстетическое развитие*** | ***Обязательная часть***   * Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду М.: Мозаика - Синтез 2020 * Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. * Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2009. |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***   * Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома М.: Мозаика – Синтез 2017 * В.В.Гербова, Н.П.Ильчук Книга для чтения 4-5 М.Оникс 2006 * М.Д.Маханева Занятия по театрализованной деятельности в детском саду ( печатный вариант) М.: ТЦ Сфера 2009 |
| ***Физическое развитие*** | ***Обязательная часть***   * Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. * Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.   ***Наглядно-дидактические пособия*** ▪ Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».   * Серия «Рассказы по картинкам»: «Виды спорта», «Распорядок дня» |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения   М. Мозаика-Синтез 2019   * Т.Г.Кобзева Организация деятельности детей на прогулке средняя группа Волгогад: учитель 2012 * Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду М. Мозаика-Синтез 2017 * Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика. М. МозаикаСинтез 2019 |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
| Социально-коммуникативное развитие | Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017  Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) 2013  Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008  Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.:2015  Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011  Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 |
| Познавательное развитие | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1, 2 – М.: Ювента, 2014  Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016  Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021  Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013  Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020  Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 |
| Речевое развитие | Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020  Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018  Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет. Средняя группа. М.: ТЦ Сфера, 2021  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021  Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2008  Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012  Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е.– Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020  Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 |
| Художественно-эстетическое развитие | Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016  Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Карапуз, 2009  Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017 (Образовательные программы ДОО)  Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013  Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021  Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016  Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016  Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010  Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 |
| Физическое развитие | Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 |
| Дополнительное | Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019  Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2013  Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015  Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. |
| Педагогическая диагностика |  |

## Материально-техническое оснащение программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Групповая ячейка состоит из нескольких помещений (раздевалки (приемной), групповой**  **комнаты, буфетной, туалетной комнаты)** | | |
| Раздевалка (приемной) | Раздевалка (приемная) - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевалки оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется..  В приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле «Уголок здоровья» куда помещается физкультурное оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей, папки-передвижки с наглядным материалом просветительского характера для родителей, выставки детского творчества | |
| Групповые помещения | | Групповая комната - предназначена для проведения игр, занятий, приема пищи . Групповая комната оснащена столами и стульями по числу детей в группе. Стулья и столы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей.  Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Игрушки, имеющиеся в группе, безвредные для здоровья детей и отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.  Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. Оснащены игровым материалом: игровая кукольная мебель,, атрибуты для сюжетно ролевых игр, настольно печатными играми, развивающими играми по математике, логике, различными видами театра, , бактерицидными лампами В старшей группе имеется мультимедийная система: проектор+ экран , в подготовительной группе интерактивная доска , в каждой дошкольной группе имеются телевизор и магнитофон  В каждой группе «Уголок уединения» для снятия психо-эмоционального напряжения воспитанников, отдыха. |
| Буфетная | | Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья и хранения столовой посуды. Данное помещение оборудовано мебелью для хранения посуды, уборочного инвентаря, сушилками  для посуды, раковиной для мытья посуды. |
| спальное помешение  (дневной сон) | | полность оборудовано спальной мебелью |
| Туалетная комната | | Туалетная совмещена с умывальной комнатой в ней установлены раковины для умывания и мытья рук детей и персонала. В данные помещения подведена горячая и холодная вода. В умывальной комнате установлены полотеничницы с крючками для детских полотенец по числу детей в группе, которые промаркированы картинками, также установлены душевые поддоны, хозяйственные шкафы для хранения моющих средств инвентаря для уборки помещений (туалетной комнаты, группы, раздевалки).  В туалетных комнатах для детей раннего возраста оборудованы шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков слив для их обработки, душевой поддон.  В туалетных комнатах для детей установлены детские унитазы с перегородками между ними. |
| **Другие помещения** | | |
| Музыкальный зал | | Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов, индивидуальной работы и проведения праздников, развлечений, спектаклей, утренней гимнастики , физкультурных занятий, физкультурных досугов.  В ДОУ музыкальный зал совмещен с спортивным залом, оснащен музыкальным оборудованием: пианино, музыкальный центр и набор народных музыкальных инструментов. Для организации педагогического процесса оформлены дидактические пособия дидактические игры, подобран иллюстративный материал, портреты композиторов. Подобрана музыкальная фонотека, способствующая созданию шумовых природных эффектов. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах приобретены деревянные ложки, треугольники, трещотки. В музыкальном зале проходят праздники, развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей. |
| Спортивный зал | | Совмещен с музыкальным Для занятий по физическому развитию детей функционирует спортивная площадка .Имеется необходимое спортивное оборудование:, гимнастические маты, мячи разной величины, скамейки, гимнастические палки, коврики для корригирующей гимнастики, баскетбольные кольца, спортивное оборудование для прыжков, метания и др. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеется магнитофон, игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав. Для развития двигательной активности на спортивном участке имеются дуги для лазанья и подлезания, бревно для прямо хождения, кольцебросы, мишени, и т.д. |
| Кабинет учителя – логопеда | | Созданы условия для коррекционно-развивающей работы с детьми, для групповых и я индивидуальных занятий с детьми, где дети могут получить помощь квалифицированного логопеда на ранних стадиях формирования речи.  Кабинет предусматривает рабочую зону учителя-логопеда, зону коррекционно-развивающих занятий .  В рабочей зоне размещена мебель для ведения профессиональной документации, хранения дидактического материала и консультирования педагогов и родителей; канцелярия и офисная оргтехника.  Зона коррекционно-развивающих занятий оборудования приборами дополнительного освещения, дидактическими играми, детской мебелью, необходимым оборудованием для работы с детьми с ОВЗ |
| Сенсорная комната | | Организованная особым образом окружающая среда, состоящая из множества различного рода стимуляторов, которые воздействуют на органы зрения, слуха, осязания, вестибулярные рецепторы. Направления работы: релаксационные тренинги для детей и взрослых, которые уменьшают тревожное состояние, снижают агрессию, обучают саморегуляции; познавательные занятия; непосредственно общение, которое имеет огромное значение для общего психологического развития человека, развития его самооценки и становления как личности. |

**3.7 Календарный план воспитательной работы**

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **дата** | **основные государственные и народные праздники, памятные даты** |
| **ЯНВАРЬ** | |
| *27 января:* | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста(рекомендуетсявключать в план воспитательной  работыс  дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| **ФЕВРАЛЬ** | |
| *2 февраля* | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| *8 февраля* | День российской науки |
| *15 февраля* | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| *21 февраля* | Международный день родного языка |
| *23 февраля* | День защитника Отечества |
| **МАРТ** | |
| *8 марта* | Международный женский день |
| *18 марта* | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| *27 марта* | Всемирный день театра |
| **АПРЕЛЬ** | |
| *12 апреля*  День космонавтики | |
| **МАЙ** | |
| *1 мая* | Праздник Весны и Труда |
| *9 мая* | День Победы |
| *19 мая* | День детских общественных организаций России |
| *24 мая* | День славянской письменности и культуры |
| **ИЮНЬ** | |
| *1 июня* | День защиты детей |
| *6 июня* | День русского языка |
| *12 июня* | День России |
| *22 июня* | День памяти и скорби |
| **ИЮЛЬ** | |
| *8 июля* | День семьи, любви и верности |
|  | **АВГУСТ** |
| *12 августа* | День физкультурника |
| *22 августа* | День Государственного флага Российской Федерации |
| *27 августа* | День российского кино |
|  | **СЕНТЯБРЬ** |
| *1 сентября* | День знаний |
| *3 сентября* | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом |
| *8 сентября* | Международный день распространения грамотности |
| *27 сентября* | День воспитателя и всех дошкольных работников |
|  | **ОКТЯБРЬ** |
| *1 октября* | Международный день пожилых людей; Международный день музыки |
| *4 октября* | День защиты животных |
| *5 октября* | День учителя |
| *Третье воскресенье октября* | День отца в России |
|  | **НОЯБРЬ** |
| *4 ноября* | День народного единства |
| *8 ноября* | День памяти погибших при исполнении служебных  обязанностей  сотрудников органов внутренних дел России |
| *Последнее воскресенье ноября* | День матери в России |
| *30 ноября* | День Государственного герба Российской Федерации |
|  | **ДЕКАБР*Ь*** |
| *3 декабря* | День неизвестного солдата; Международный деньинвалидов  (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| *5 декабря* | День добровольца (волонтера) в России |
| *8 декабря* | Международный день художника |
| *9 декабря* | День Героев Отечества |
| *12 декабря* | День Конституции Российской Федерации |
| *31 декабря* | Новый год |

 **п. 36.4. раздел IV ФОП ДО** [https://782329.selcdn.ru/leonardo/uploadsForSiteId/200095/content/e6c06366-eb6f469f-8043-f08339bc3a74.pdf](https://782329.selcdn.ru/leonardo/uploadsForSiteId/200095/content/e6c06366-eb6f-469f-8043-f08339bc3a74.pdf)

***Календарный план воспитательной работы***

***МБДОУ «Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»*** ***в части, формируемой участниками образовательных отношений***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **период** | **возраст** | **Государственные и народные праздники, памятные даты** | **событие** | **Итоговое мероприятие / взаимодействие с родителями** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| сентябрь | 4-5 лет |  | *Беседа с детьми «Мы пришли в детский сад»* | Развлечение для детей «Вот какие мы большие» |
| октябрь | 4-5 лет | *Международный день пожилых людей – 1 октября;*  *Международный день музыки – 1 октября;*  *День защиты* | *1 октября международный день музыки* | Осенний праздник; Выставка детского творчества |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября* |  |  |
| ноябрь | 4-5 лет | *День народного единства – 4 ноября; День матери в России*  *– последнее воскресенье ноября* | *Беседа: « А где же я живу?»*  *Сюжетно-ролевая игра:*  *«Поликлиника»,*  *«Магазин»* | Досуг, посвящённый Дню  матери  Дидактическая игра:  « Кто где работает?»  Чтение стихов о Родине. |
| декабрь | 4-5 лет | *День добровольца*  *(волонтёра) в России*  *– 5 декабря;*  *Международный день художника – 8 декабря; Новый год –*  *31 декабря* | *Сюжетно – ролевая игра « Семья.*  *Готовимся к новому году».*  *Готовимся к ёлке»* | Фольклорный праздник  Презентация «Путешествие по городам КЧР». Готовимся к новому году». Готовимся к ёлке» Новогодний праздник. |
| январь | 4-5 лет |  | *Пришла коляда отворяй ворота*  *7 января Рождество*  *Христово*  *11января Тематический день «Международный день*  *«Спасибо»* | Развлечение «Зимние забавы» Виртуальная экскурсия «Тебердинский заповедник».  Рождественский утренник  Детский вернисаж «Зимушка- зима» |
|  |
| февраль | 4-5 лет | *День Российской*  *науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля* | *Подготовка к празднику*  *«День защитника Отечества»* | *Эстафета добра.*  Развлечение «23 февраля - День защитника  Отечества» |
| март | 4-5 лет | *Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта* | *22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе*  *Беседа о маме с включением пословиц и поговорок* | Праздник к 8  Марта  Досуг опытов, экспериментов с водой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| апрель | 4-5 лет | *День Космонавтики – 12 апреля* | *1 апреля международный день птиц Пальчиковая гимнастика*  *«Перелётные птицы» Д/и «Сложи птицу» 2 апреля Международный день детской книги Пасха*  *Курбан - Байрам* | Акция «Кормушка для птиц»  Игра «Посмотри и отгадай сказку» (с использованием мультимедийного  оборудования.)      беседа беседа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| май | 4-5 лет | *Праздник Весны и*  *Труда – 1 мая;*  *День Победы – 9 мая* | *Беседа: « День победы». 31 мая день рождения велосипедного спорта «Путешествия с остановками»* | Музыкальное развлечение «День труда» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| июнь | 4-5 лет | *День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;* | *6 июня Пушкинский день*  *России*  *Презентация «Я расскажу вам о России!»*  *Рисование на асфальте мелками*  *«Цветущая полянка».* | Праздник, посвящённый  Дню защиты детей Развлечение: Здравствуй лето»  Досуг, посвящённый поэзии Пушкина |
| июль | 4-5 лет | *День семьи, любви и*  *верности – 8 июля* | *8 июля – досуг,*  *посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности*  *12 июля день станицы* | Беседа о всероссийском дне семьи, любви и  верности. «Подарки любимым»  Чтение стихов о дружбе. Беседа: «Моя станица, которой я живу». Создание альбома «Кем работают наши мамы» |
| август | 4-5 лет | *День физкультурника*   * *12 августа;*   *День*  *Государственн ого флага Российской*  *Федерации – 22 августа;*  *День российского кино*   * *27 августа* | *12 апреля Днеь Военновоздушных сил России Создание плакатов*  *«Движение - это жизнь» Просмотр советских мультфильмов* | Беседа: «Флаг России».  Рисование  «Российский флаг»  Минутка здоровья «Играем вместе и дружно»  Организация выставки иллюстраций на темы: «Так поступают друзья»  Развлечение ко дню Российского кино |

# 4. Приложения

### **Перечень художественной литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
| Малые формы фольклора. | «Барашеньки…»,  «Гуси, вы гуси…»,  «Дождик-дождик, веселей»,  «Дон! Дон! Дон!...»,  «Жил у бабушки козел»,  «Зайчишка-трусишка…»,  «Идет лисичка по мосту…»,  «Иди весна, иди, красна…»,  «Кот на печку пошел…»,  «Наш козел…»,  «Ножки, ножки, где вы были?..»,  «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять»,  «Сегодня день целый…»,  «Сидит, сидит зайка…»,  «Солнышко-ведрышко…»,  «Стучит, бренчит»,  «Тень-тень, потетень». |  |
| Русские народные сказки. | «Гуси-лебеди»  «Коза-дереза»  «Лисичка-сестричка и волк»  «Смоляной бычок»  «Снегурочка» | обраб. М.А. Булатова |
| «Жихарка» | обраб. И. Карнауховой |
| «Заяц-хваста» | обраб. А.Н. Толстого |
| «Зимовье» | обраб. И. Соколова-Микитова |
| «Петушок и бобовое зернышко» | обраб. О. Капицы |
| «Лиса-лапотница» | обраб. В. Даля |
| Фольклор народов мира. | | |
| Песенки. | «Утята», франц., | обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус |
| «Пальцы» | пер.  с нем. Л. Яхина |
| «Песня моряка» норвежск. нар. песенка | обраб. Ю. Вронского |
| «Барабек», англ. | обраб. К. Чуковского |
| «Шалтай-Болтай», англ. | обраб.  С. Маршака |
| Сказки. | «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм | пер. с. нем.  А. Введенского, под ред. С. Маршака |
| «Два жадных медвежонка», венгер. сказка | обраб. А. Красновой и В. Важдаева |
| «Колосок», укр. нар. сказка | обраб.  С. Могилевской |
| «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро | пер. с франц. Т. Габбе |
| «Три поросенка» | пер. с англ. С. Михалкова |
| Произведения поэтов и писателей России. | | |
| Поэзия. | «Первый снег» | Аким Я.Л. |
| «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору) | Александрова З.Н. |
| «Росинка» | Бальмонт К.Д. |
| «Уехали»,  «Я знаю, что надо придумать» (по выбору) | Барто А.Л. |
| «Искалочка» | Берестов В.Д. |
| «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору) | Благинина Е.А. |
| «Колыбельная» | Брюсов В.Я. |
| «Листопад» (отрывок) | Бунин И.А. |
| «Колыбельная для бабушки» | Гамазкова И. |
| «Очень-очень вкусный пирог» | Гернет Н. и Хармс Д. |
| «Поет зима – аукает…» | Есенин С.А. |
| «Волчок», «Кискино горе» (по выбору) | Заходер Б.В. |
| «Сорок сорок» | Кушак Ю.Н. |
| «Розовые очки» | Лукашина М. |
| «Багаж»,  «Про все на свете»,  «Вот какой рассеянный»,  «Мяч»,  «Усатый-полосатый»,  «Пограничники» (1-2 по выбору) | Маршак С.Я. |
| «Она умеет превращаться» | Матвеева Н. |
| «Что такое хорошо и что такое плохо?» | Маяковский В.В. |
| «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору) | Михалков С.В. |
| «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»  (1-2 по выбору) | Мориц Ю.П. |
| «Добежали до вечера» | Мошковская Э.Э. |
| «Невероятно длинная история про таксу» | Орлова А. |
| «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»),   «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»),  «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору) | Пушкин А.С. |
| «Садовник» | Сапгир Г.В. |
| «Похвалили» | Серова Е. |
| «На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору) | Сеф Р.С. |
| «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); | Токмакова И.П. |
| «Колокольчики мои» | Толстой А.К. |
| «Выбрал папа ёлочку» | Усачев А. |
| «Разгром» | Успенский Э.Н. |
| «Мама! Глянь-ка из окошка…» | Фет А.А. |
| «Очень страшная история», «Игра» (по выбору) | Хармс Д.И. |
| «Приставалка» | Черный С. |
| «Путаница»,  «Закаляка»,  «Радость»,  «Тараканище» (по выбору) | Чуковский К.И. |
| Проза. | «Дождик»,  «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору) | Абрамцева Н.К. |
| «Как найти дорожку» | Берестов В.Д. |
| «Подкидыш»,  «Лис и мышонок»,  «Первая охота»,  «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору) | Бианки В.В. |
| «Братишка» | Вересаев В.В. |
| «Воинственный Жако» | Воронин С.А. |
| «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек») | Воронкова Л.Ф. |
| «Синий шалашик» | Дмитриев Ю. |
| «Он живой и светится…»,  «Тайное становится явным» (по выбору) | Драгунский В.Ю. |
| «Показательный ребёнок»,  «Глупая история» (по выбору) | Зощенко М.М. |
| «Дед, баба и Алеша» | Коваль Ю.И. |
| «Необыкновенная весна»,  «Такое дерево» (по выбору) | Козлов С.Г. |
| «Заплатка», «Затейники» | Носов Н.Н. |
| «Ребята и утята»,  «Журка» (по выбору) | Пришвин М.М. |
| «Кто прячется лучше всех?» | Сахарнов С.В. |
| «Неслух» | Сладков Н.И. |
| «Мышонок и карандаш» | Сутеев В.Г. |
| «По пояс»,  «Все здесь» (по выбору) | Тайц Я.М. |
| «Собака шла по дощечке…»,  «Хотела галка пить…»,  «Правда всего дороже»,  «Какая бывает роса на траве»,  «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору) | Толстой Л.Н. |
| «Ласточка» | Ушинский К.Д. |
| «В медвежачий час» | Цыферов Г.М. |
| «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору) | Чарушин Е.И. |
| Литературные сказки. | «Воробьишко» | Горький М. |
| «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого  Мишу – Короткий Хвост» | Мамин-Сибиряк Д.Н. |
| «Что случилось с крокодилом» | Москвина М.Л. |
| «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках» | Сеф Р.С. |
| «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору) | Чуковский К.И. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | | |
| Поэзия. | Бжехва Я. «Клей»  «Про пана Трулялинского» | пер. с польск. Б. Заходер |
| Грубин Ф. «Слезы» | пер. с чеш. Е. Солоновича |
| Квитко Л.М. «Бабушкины руки» | пер. с евр.  Т. Спендиаровой |
| Райнис Я. «Наперегонки» | пер. с латыш. Л. Мезинова |
| Тувим Ю. «Чудеса» | пер. с польск. В. Приходько |
| «Овощи» | пер. с польск. С. Михалкова |
| Литературные сказки. | Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору) | пер. с венг. Г. Лейбутина |
| Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» | пер. М. Бородицкой |
| Ивамура К. «14 лесных мышей» | пер. Е. Байбиковой |
| Ингавес Г. «Мишка Бруно» | пер. О. Мяэотс |
| Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» | пер. М. Аромштам |
| Лангройтер Ю.  «А дома лучше!» | пер. В. Фербикова |
| Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» | пер. с румынск. Д. Шполянской |
| Пенн О. «Поцелуй в ладошке» | пер. Е. Сорокиной |
| Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»  (из книги «Сказки, у которых три конца») | пер. с итал. И. Константиновой |
| Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору) | пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько |
| Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» | пер. Л. Затолокиной |

### **Перечень музыкальных произведений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
| Слушание. | "Ах ты, береза", рус. нар. песня |  |
| "Осенняя песенка" | муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева |
| «Музыкальный ящик» | (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова) |
| «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» | муз. П. Чайковского |
| «Итальянская полька» | муз. С. Рахманинова |
| «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия |  |
| «Мама» | муз. П. Чайковского |
| «Жаворонок» | муз. М. Глинки |
| «Марш» | муз. С. Прокофьева. |
| Пение. | | |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Путаница» ‒ песня-шутка | муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского |
| «Кукушечка», рус. нар. песня | обраб. И. Арсеева |
| «Паучок»  «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни |  |
| заклички:  «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». |  |
| Песни. | «Осень» | муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной |
| «Санки» | муз. М. Красева, сл. О. Высотской |
| «Зима прошла» | муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой |
| «Подарок маме» | муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной |
| «Воробей» | муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова |
| «Дождик» | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель |
| Музыкально-ритмические движения. | | |
| Игровые упражнения. | «Пружинки» под рус. нар. мелодию |  |
| ходьба под «Марш» | муз. И. Беркович |
| «Веселые мячики»  (подпрыгивание и бег) | муз. М. Сатулиной |
| «В садике» лиса и зайцы | под муз. А. Майкапара |
| «Этюд» ходит медведь под | К. Черни |
| «Полька» | муз. М. Глинки |
| «Всадники», | муз. В. Витлина |
| «Петух» | муз. Т. Ломовой |
| «Кукла» | муз. М. Старокадомского |
| «Упражнения с цветами» под муз.  «Вальса» | А. Жилина |
| Этюды-драматизации. | «Барабанщик» | муз. М. Красева |
| «Танец осенних листочков» | муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой |
| «Барабанщики» | муз. Д. Кабалевского и С. Левидова |
| «Считалка»  «Катилось яблоко» | муз. В. Агафонникова. |
| Хороводы и пляски. | «Топ и хлоп» | муз. Т. Назарова-Метнер,  сл. Е. Каргановой |
| «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию |  |
| новогодние хороводы | по выбору музыкального руководителя. |
| Характерные танцы. | «Снежинки» | муз. Т. Ломовой |
| «Бусинки» под «Галоп» | И. Дунаевского. |
| Музыкальные игры. | «Курочка и петушок» | муз. Г. Фрида |
| «Жмурки» | муз. Ф. Флотова |
| «Медведь и заяц» | муз. В. Ребикова |
| «Самолеты» | муз. М. Магиденко |
| «Найди себе пару» | муз. Т. Ломовой |
| «Займи домик» | муз. М. Магиденко |
| Игры с пением. | «Огородная-хороводная» | муз. Б. Можжевелова,  сл. А. Пассовой |
| «Гуси, лебеди и волк» | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова |
| «Мы на луг ходили» | муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской |
| Песенное творчество. | «Как тебя зовут?» |  |
| «Что ты хочешь, кошечка?» |  |
| «Наша песенка простая» | муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен |
| «Курочка-рябушечка» | муз. Г. Лобачева, сл. Народные |
| Развитие танцевально-игрового творчества. | «Лошадка» | муз. Н. Потоловского |
| «Зайчики»,  «Наседка и цыплята»,  «Воробей» | муз. Т. Ломовой |
| «Ой, хмель мой, хмелек» | рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера |
| «Кукла» | муз. М. Старокадомского |
| «Медвежата» | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель |
| Музыкально-дидактические игры. | | |
| Развитие звуковысотного слуха. | «Птицы и птенчики» |  |
| «Качели» |  |
| Развитие ритмического слуха. | «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?»,  «Веселые дудочки» |  |
| «Сыграй, как я». |  |
| Развитие тембрового и динамического слуха. | «Громко–тихо» |  |
| «Угадай, на чем играю» |  |
| «Узнай свой инструмент» | Определение жанра и развитие памяти |
| «Что делает кукла?» |  |
| «Узнай и спой песню по картинке» |  |
| «Музыкальный магазин» |  |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей» | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова |
| «Сорока-сорока» | рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
| Иллюстрации к книгам | к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый». | В.В. Лебедев |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Яблоки и листья» | И.Е. Репин |
| «Снегурочка» | В.М. Васнецов |
| «Девочка с куклой» | В.А. Тропинин |
| «Весна пришла» | А.И. Бортников |
| «Наводнение» | А.Н. Комаров |
| «Сирень» | И.И. Левитан |
| «Рябинка»,  «Малинка». | И.И. Машков |

**Перспективное планирование образовательной работы по ознакомлению с окружающим миром.**

**Сентябрь**

1. **Тема: «Мои друзья» (окружающий мир)**

**Программные задачи**: Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу**. О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением». (стр.24)**

1. **Тема: «Что нам осень принесла» (природа)**

**Программные задачи:** Программное содержание: Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. **О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.28)**

1. **Тема: «Труд взрослых в детском саду» (социализация)**

**Программные задачи:** воспитывать в детях уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные умения, желание помогать взрослым, закрепить название профессий сотрудников детского сада. **Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр. 22**

1. **Тема: «Моя семья» (социализация)**

**Программные задачи:** Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.19)**

**Октябрь**

1. **Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру…» (природа)**

**Программное содержание:** Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. **О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.30)**

1. **Тема: «Прохождение экологической тропы».** **(природа)**

**Программное содержание:** Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. **А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.33)**

1. **Тема: «Моя станица» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Продолжать закреплять знания детей о названии родной станицы, знакомить с её достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили станицу , очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свою станицу. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.46)**

1. **Тема: «Профессии» (социализация)**

**Программные задачи:** Познакомить с названиями сельскохозяйственных профессий, о профессии лесника, показать важность каждой профессии, учить проявлять к художественному слову при знакомстве со стихотворениями о разных профессиях.  **(Н.Е.Веракса «Комплексные занятия» стр.123).см. конспект.**

**Ноябрь**

1. **Тема: «Наша Родина - Россия» (социализация)**

**Программные задачи:** формировать у детей представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей родной стране, закрепить название «Россия», формировать представление о государственном флаге Российской Федерации. **Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр. 69**

1. **Тема: «Петрушка идет трудиться» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.21)**

1. **Тема: «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». (природа)**

**Программное содержание:** Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. **А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.38)**

1. **Тема: «День Матери» (социализация)**

**Программное содержание:** Познакомить детей с праздником «**День Матери**». Развивать у детей доброе отношение, нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку – своей маме. Вызвать чувство благодарности; побуждать детей оказывать посильную помощь маме в работе по дому. Воспитывать чувства глубокой любви и привязанности к маме,способность замечать некоторые трудовые действия: мама шьет, стирает, готовит обед и т. д. **см. конспект**

**Декабрь**

1. **Тема: «Узнай все о себе, воздушный шарик» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.33)**

1. **Тема: «Почему растаяла Снегурочка?» (природа)**

**Программное содержание:** Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает ,на морозе вода замерзает. **А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.45)**

1. **Тема: «В мире стекла» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Помочь детям выявит свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывть бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.36)**

1. **Тема: «Скоро зима!» беседа о жизни диких животных в лесу. (природа)**

**Программное содержание:** Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. **А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.41)**

**Январь**

1. **Тема: «Животные Арктики и Антарктиды» (природа)**

**Программные задачи:** Знакомство с Арктикой и Антарктикой, с особенностями природных условий Арктического края, с животными Арктики, их внешнему виду, образу жизни и повадках. **См. конспект**

1. **Тема: «Петрушка-физкультурник» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.28)**

1. **Тема: «Зима в родной станице» (социализация)**

**Программные задачи:** развивать у детей интерес и любовь к родной природе, родной станице, закрепить названия родной станицы, реки, приметы зимы. **Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр. 49 по аналогии**

**Февраль**

1. **Тема:** **Тема: «Посадка лука». (природа)**

**Программное содержание:**Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения ( почва, влага, тепло и свет ). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. **А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.54 )**

1. **Тема: Интересная наука Орнитология (окружающий мир)**

**Программное содержание:**Объяснить детям важность данной профессии для сохранения природы Земли; обогащать словарный запас детей (орнитолог, отслеживают, кольцевать, маршрут, пернатые).Упражнять в ведении диалога, развивать внимание, учить слушать, отвечать на вопросы.

**См. конспект**

1. **Тема: «Наша армия» (социализация)**

**Программные задачи:** Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков).Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).Воспитывать гордость за наших воинов**. О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.37).**

**4.Тема: «В мире стекла» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Помочь детям выявит свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывть бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.36)**

**Март**

1. **Тема: «Любимая мамочка» (социализация)**

**Программные задачи:** воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам, бабушкам, бережное и чуткое отношение ко всему женскому полу, потребности радовать близких людей добрыми делами;- углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни;- способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника;- формировать у детей представление о профессии мамы; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь. **См. конспект**

1. **Тема: «В мире пластмассы» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.40)**

1. **Тема: «Мир комнатных растений». (природа)**

**Программное содержание:** Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. **А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.57)**

1. **Тема: «Русская матрёшка» (социализация)**

**Программные задачи:** воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с русской матрёшкой. **Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр. 74**

**Апрель**

1. **Тема: «Птицы весной» (природа)**

**Программные задачи:** Обобщить представления детей о весне: назвать приметы весны. Обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов-определений. Расширять представления о перелетных птицах. Развитие кругозора, словарного запаса, наблюдательности. Формировать представление о птицах с характерными особенностями внешнего вида, образа жизни. Познакомить детей с понятием "перелётная птица". Развивать речь детей обогащать новыми словами (скворечник, перелётная птица), Развивать интерес и любовь к родной природе. Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам. **См.конспект + Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр. 39**

1. **Тема: «Путешествие в прошлое кресла» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр.43)**

1. **Тема: «Космос» (социализация)**

**Программные задачи:** Расширить представление представлений детей о космосе, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики, дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы. Активизировать словарь детей словами: космос, планета, космонавт. Развивать познавательную активность, любознательность; активизировать слуховые и зрительные анализаторы, внимание, память, и мышление. Воспитывать патриотизм и любовь к нашей планете - Земля, стремление изучать окружающий мир. Воспитывать сознательно беречь нашу планету-Земля. **См.конспект**

**4.** **Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду». (природа)**

**Программное содержание**:  Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Учить детей лепить из глины. **А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр.64)**

**Май**

1. **Тема: «День Победы» (социализация)**

**Программные задачи:** дать представление о празднике День Победы, учить рассказывать ,отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, воспитывать уважение к ветеранам. **(Н.Е.Веракса «Комплексные занятия» стр.**

1. **Тема: «Путешествие в прошлое одежды» (окружающий мир)**

**Программные задачи:** Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. **О.В. Дыбина - «Ознакомление с предметным и социальным окружением»**  **(стр.48)**

1. **Тема: «Ягоды. Кузовок с ягодами». (природа)**

**Программное содержание:** Расширять представления детей о ягодах в процессе беседы с детьми.Продолжать учить видеть характерные особенности ягод в процессе проведения дидактической игры «Что где растет». Развивать наглядно-образное мышление в процессе беседы. Воспитывать умение работать в парах в процессе проведения дидактической игры «Ягоды».

**(Н.Е. Веракса «Комплексные занятия» стр.284)+конспект**

**4. Тема «Времена года»**

**Программные задачи:** закрепить и обобщить знания детей о временах года, их приметах, воспитывать любовь к родной природе, эстетические чувства. **Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр.84**

**Перспективное планирование образовательной работы по развитию речи. Подготовке детей к обучению грамоте.**

**В.В. Гербова - «Развитие речи в детском саду».** **Е. В. Колесникова « Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет».**

**Сентябрь**

**1.Тема:** Беседа «Надо ли учиться говорить?»

**Программные задачи:** Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. **(В.В. Гербова стр.27).**

**2.Тема: Звук "А", рисование дорожек, заучивание потешки.**

**Программные задачи:** вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «»А», упражнять детей в произношении звука в звукоподражаниях, словах и во фразовой речи, совершенствовать речевое дыхание: вырабатывать умение на одном выдохе произносить 3-4 слога**.( Е. В. Колесникова Стр.10-11. №1)**

3. **Тема: « Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»»**

**Программные задачи:** Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. (**В.В. Гербова стр.29**)

4. **Тема:** **Звук "У", игра "Узнай, какой игрушки не стало", заучивание потешки.**

**Программные задачи :** вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У», упражнять в правильном произношении звука «У» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи, развивать умение пользоваться громким и тихим голосом, способствовать развитию графических навыков (рисование дорожки), формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова стр.12-13. № 2. )**

**Октябрь**

1. **Тема:** «Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.

**Программные задачи:** Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. **(В.В. Гербова стр.30)**

**2. Тема:** Звук "О", рисование дождика из тучки, заучивание потешки.

**Программные задачи:** вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «О»; упражнять в произношении звука в звукоподражаниях, словах  и во фразовой речи; способствовать развитию слухового внимания; развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета; развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.(  **Е. В. Колесникова стр. 14-15 . № 3 .)**

**3. Тема: «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.**

**Программные задачи:** Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). **(В.В. Гербова стр.34)**

1. **Тема:** Звук "Ы", заучивание стихотворения, рисование дорожек.

**Программные задачи:**  упражнять детей в правильном произношении звука «ы» ,вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом; развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление; развивать графические навыки (рисование дорожек); развивать активную речь детей, побуждать отвечать на вопросы строчками из стихотворения; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. **(Е. В. Колесникова Стр. 18-19. № 5.)**

**Ноябрь.**

1. **Тема: «Рассказывание по картине «Собака со щенятами»».**

**Программные задачи: Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. (В.В. Гербова стр.38)**

**2.Тема:** Звук "Э", рисование дорожек, заучивание стихотворения.

**Программные задачи:** вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Э»; упражнять в произношении звука «Э» в звукоподражаниях, словах и во фразовой речи; развивать графические навыки (рисование дорожек); развивать активную речь детей, побуждать отвечать на вопросы строчками из стихотворения; способствовать развитию силы голоса, вырабатывая умение пользоваться громким и тихим голосом; побуждать читать стихотворение наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. **(Е. В. Колесникова Стр.20-21 . № 6. )**

**3. Тема:** «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».

**Программные задачи:** Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.( **В.В. Гербова стр.39)**

**4. Тема:** **Звук "И", рисование зернышек, заучивание стихотворения.**

**Программные задачи:** вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «И»; упражнять в правильном произношении звука «И» в звукоподражаниях, словах  и во фразовой речи; способствовать развитию речевого дыхания; вырабатывать умение на одном выдохе произносить три-четыре слога; развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета; развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач; вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. **(Е. В. Колесникова Стр.22-23. № 7.)**

**Декабрь**

**1.Тема:** «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».

**Программные задачи:** Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине**.( В.В. Гербова стр.45)**

**2. Тема:** Звуки "М-МЬ", заучивание стихотворения.

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звуков «М-МЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи; способствовать развитию силы голоса, вырабатывая умение пользоваться громким и тихим голосом; побуждать детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы строчками из него; способствовать развитию произвольной памяти; развивать активную речь детей, побуждать отвечать на вопросы строчками из стихотворения; побуждать читать стихотворения наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово; развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки; развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова стр.26-27. № 9.)**

**3. Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»».**

**Программные задачи:** Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. **(В.В. Гербова стр.50).**

**4. Тема:** Звуки "Н-НЬ", рисование ниточек к шарикам. Заучивание стихотворения

**Программные задачи:** вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Н-НЬ»; упражнять детей в правильном произношении звука «Н-НЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи; способствовать развитию речевого дыхания; вырабатывать умение на одном выдохе произносить три-четыре слога; вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу; развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки; развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление; развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память; развивать графические навыки; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова Стр.28-29** **.№ 10. )**

**Январь**

1. **Тема:** «Составление рассказов по картине «На полянке».

**Программные задачи:** Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картины. **(В.В. Гербова стр.55)**

2. **Тема:** Звуки "Б-БЬ", развитие моторики, заучивание потешки, рисование дорожки.

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звуков «Б-БЬ», в словах и во фразовой речи; вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу; развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности движений; способствовать развитию произвольной памяти; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач; развивать активную речь детей, умение отвечать на вопросы. (**Е. В. Колесникова Стр.30-31. №11.)**

**3. Тема:** «Урок вежливости»

**Программные задачи:** Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал**.( В.В. Гербова стр.56)**

**4. Тема:** Звуки "П-ПЬ", рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звуков «П-ПЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи; способствовать развитию силы голоса, вырабатывая умение пользоваться громким и тихим голосом; развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета; развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление; развивать умение сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание; развивать активную речь детей, побуждать отвечать на вопросы по картинке; способствовать развитию произвольной памяти. (**Е. В. Колесникова стр.32-33. № 12.)**

**Февраль**

1. 1. **Тема:** «Составление рассказов по картине»

**Программные задачи:** Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. **(В.В. Гербова стр.62)**

**2. Тема:** Звуки "Д-ДЬ", рисование домика, заучивание стихотворения.

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звуков «Д-ДЬ» в словах; вырабатывать  умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. развивать графические навыки, развивать связную речь, ее выразительность ,произвольную память. (**Е. В. Колесникова стр.36-37. № 14.)**

**3. Тема: «Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками».**

**Программные задачи:** Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. **(В.В. Гербова стр.65)**

**4. Тема :** Звуки "Т-ТЬ", заучивание стихотворения.

**Программные задачи:** упражнять в правильном произношении звуков (Т-ТЬ) в словах; развивать графические навыки; развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки; развивать внимание , наглядно- образное и логическое мышление; развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопрос строчками из стихотворения. (**Е. В. Колесникова стр.38-39. № 15)**

**Март.**

**1. Тема: «Готовимся встречать весну и Международный женский день».**

**Программные задачи:** Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. (**В.В. Гербова стр.59)**

**2. Тема:** Звуки "Г-ГЬ", игра "Кто внимательный?",  заучивание стихотворения.

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звука (Г) в словах; вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу; развивать графические навыки. (**Е. В. Колесникова стр.42-43. № 17)**

**3. . Тема:** Звуки К-КЬ",  заучивание стихотворения. **№ 18.стр. 44-45.**

**Программные задачи:** упражнять в правильном произношении звука (К) в звукоподражаниях, в словах; развивать умение отгадывать загадки; выделяя характерные признаки; развивать внимание, наглядно - образное и логическое мышление; формировать интерес к речевой  деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова стр.44-45. № 18)**

**4. Тема:** Звуки "В-ВЬ",  заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам. **№ 20.стр. 48-49.**

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звуков «В-ВЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи; развивать речевое дыхание; развивать графические навыки (рисование ручек к ведеркам); развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач; вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова стр.48-49. № 20)**

**Апрель**

**1. Тема:** Звуки "Ф-ФЬ", заучивание стихотворения, закрашивания предметов одежды.

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звуков «Ф-ФЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи; развивать речевое дыхание; внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу. развивать графические навыки (штриховка  предметов); развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память; подбирать слова, подходящие по смыслу; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова стр.50-51. № 21)**

**2. Тема:** **Звук "Х", рисование дорожек, заучивание стихотворения.**

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звука «Х» изолированно, в словах и во фразовой речи; развивать речевое дыхание; побуждать детей внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу; развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память; развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы строками из стихотворений; развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память; развивать графические навыки (рисование дорожек); формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова стр.54-55. № 23)**

**3. Тема: Звуки "Л - ЛЬ",  заучивание стихотворения, рисование клубочков для котят.**

**Программные задачи:** упражнять в правильном произношении звуков «Л - ЛЬ» изолировано; развивать речевое дыхание; вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие;  развивать связную речь, её выразительность и произвольную память;

развивать графические навыки (рисование клубочков); развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопрос строчками из стихотворения; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова стр.56-57. № 24)**

**4. Тема: Звуки "С-СЬ", рисование дорожек, заучивание стихотворения.**

**Программные задачи:** упражнять в правильном произношении звуков «С, СЬ» изолировано; развивать речевое дыхание; развивать связную речь, её выразительность и произвольную память. (**Е. В. Колесникова стр.58-59. № 25)**

**Май.**

**1. Тема:** «День Победы».

**Программные задачи:** Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». (**В.В. Гербова стр.68)**

**2. Тема: Звуки "З-ЗЬ", рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.**

**Программные задачи**: упражнять детей в правильном произношении звуков «З-ЗЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи; развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память; вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу; развивать графические навыки; формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельности, инициативу в решении познавательных задач. (**Е. В. Колесникова стр.60-61. № 26)**

**3. Тема: «Прощаемся с подготовишками*»***

**Программные задачи:** Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. (**В.В. Гербова** стр.70)

**4.Тема: Звук "Ц", развитие моторики,  рисование зернышек цыплятам.**

**Программные задачи:** упражнять детей в правильном произношении звука «Ц» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи; развивать речевое дыхание – побуждать на одном выдохе произносить три – шесть слогов; побуждать внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу; способствовать развитию мелкой моторики; развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память**.** (**Е. В. Колесникова стр.64-65. № 28)**

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности в средней группе.**

**Формирование элементарных математических представлений** И.А. Помораева, В. А. Позина

*Сентябрь.*

**1.Программные задачи:**

Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.(стр. 12 №1)

**2.Программные задачи:**

Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умения различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь)*. (стр. 13 №2)

3.**Программные задачи:**

Упражнять в умении различат и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.(стр.14 №3)

*Октябрь.*

**1.Программные задачи:**

Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. (стр.15 №1)

**2.Программные задачи:**

Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. (стр. 17 №2)

3.**Программные задачи:** Упражнять считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). (стр.18 №3)

4. **Программные задачи:** Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. (стр. 19 №4)

*Ноябрь.*

**1.Программные задачи:** Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. (стр. 21 №1)

2. **Программные задачи:** Показать обозначение числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. (стр.23 №2)

**3.Программные задачи:** Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. (стр. 24 №3)

4. **Программные задачи:** Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). (стр. 25 №4)

*Декабрь.*

**1.Программные задачи:**

Продолжать учить считать в пре­делах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать пред­меты по двум при­знакам величины (длине и ширине);обозначать резуль­таты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки. Совершенст­вовать умение определять про­странственное на­правление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. (стр.28 №1)

2. **Программные задачи:**

Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.

Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая-большая дорожка, короткая и узкая-маленькая дорожка».

Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). (стр. 29 №2)

3. **Программные задачи :**Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр .Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. (стр. 31 №3)

**4.Программные задачи:** Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. (стр.32 №4)

*Январь.*

**1.Программные задачи:**

Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов: далеко - близ­ко.

Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. (стр.33 №1)

2.**Программные задачи:**

Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.Уточнить представление о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. (стр.34 №2)

**3.Программные задачи:** Упражнять в счете звуков в пределах 5.Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. (стр.35№3)

4.**Программные задачи:**

Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.

Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). (стр.36 №4)

*Февраль.*

**1.Программные задачи:**

Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.Закреплять представления о значении слов: вчера, сегодня, завтра.

Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. (стр.37 №1)

2.**Программные задачи:**

Учить считать движения в пределах 5.Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. (стр.39 №2)

**3.Программные задачи:**

Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. (стр. 40 №3)

4.**Программные задачи:**

Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. (стр.42 №4)

*Март.*

**1.Программные задачи:**

Закреплять умение двигаться в заданном направлении .Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).

Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. (стр.43 №1)

2.**Программные задачи:**

Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. (стр.44 №2)

3.**Программные задачи:**

Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. (стр.45 №3)

**4.Программные задачи:**

Закреплять представление о том, что результат счёта зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. (стр.46 №4)

*Апрель.*

**1.Программные задачи:**

Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов *далеко-близко.* (стр.48 №1)

2.**Программные задачи:**

Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.

Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. (стр.49 №2)

3.**Программные задачи:**

Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром, кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. (стр.50 №3)

4.**Программные задачи:**

Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).

Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.

Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. (стр. 51 №4)

*Май.*

Работа по закреплению пройденного материала.

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности в средней группе.**

**Физическая культура. Л. И. Пензулаева.**

Сентябрь.

1.Занятие № 1,2.

Программные задачи:Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.(стр.19).

Занятие №3.

Программные задачи.Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. (стр.21)

2.Занятие № 4,5.

Программные задачи. Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.(стр.22 - 24)

Занятие № 6.

Программные задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.(стр. 24)

3.Занятие №7,8.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур (стр.26 - 28)

Занятие № 9.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления. ( стр.29)

4.Занятие № 10,11.

Программные задачи: Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.(стр.30-32)

Занятие № 12.

Программные задачи: Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.(стр. 32)

Октябрь.

1.Занятие № 13,14.

Программные задачи: Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. ( стр.35 - 37)

Занятие № 15.

Программные задачи: Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.(стр. 37)

2.Занятие № 16,17

Программные задачи: Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.(стр.38-40)

Занятие № 18.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.(стр. 40)

3.Занятие № 19, 20.

Программные задачи: Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.(стр.41-43)

Занятие № 21.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.(стр. 43)

4.Занятие № 22, 23.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.(стр.44-46)

Занятие № 24.

Программные задачи: Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.( стр. 47)

Ноябрь.

1.Занятие № 25, 26.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.(стр.49 - 50)

Занятие № 27.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.(стр.51)

2.Занятия № 28,29.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.(стр.52-54)

Занятие № 30.

Программные задачи: Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.( стр.54)

3.Занятия № 31, 32.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.(стр.55-56)

Занятие № 33.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.(стр.57)

4.Занятия № 34, 35.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.(стр.58-59)

Занятие № 36.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.(стр.60)

Декабрь.

1.Занятия № 37, 38.

Программные задачи: Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.( стр. 62-63)

Занятия № 39

Программные задачи: Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. (стр.64)

2.Занятия № 40, 41

Программные задачи: Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.(стр.65-67)

Занятия № 42.

Программные задачи: Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.(стр.67)

3.Занятие № 43, 44

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.(стр.68-70)

Занятие №45.

Программные задачи: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.( стр.71)

4.Занятие № 46, 47

Программные задачи: Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.(72-74)

Занятие № 48.

Программные задачи: Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.(стр.74)

Январь.

1.Занятие № 49, 50.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. ( стр.76-78)

Занятие № 51.Программные задачи: Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.(стр.78)

2.Занятие №52, 53.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.(стр.79-80)

Занятие №54.

Программные задачи: Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.(стр. 81)

3.Занятия № 55, 56.

Программные задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. (стр.81-83)

Занятие № 57.

Программные задачи: Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность. (стр. 84)

4.Занятие № 58, 59.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе со сменной ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. (стр.84-86)

Занятие № 60.

Программные задачи: Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность. (стр. 86)

Февраль.

1.Занятие № 61, 62.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; повторить задание в прыжках.(стр.88-89)

Занятие № 63.

Программные задачи: Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. (стр.90)

2.Занятие № 64, 65.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.(стр.91-92)

Занятие № 66.

Программные задачи: Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками. (стр.93)

3.Занятие № 67, 68.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.( стр.93-795)

Занятие № 69.

Программные задачи: Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки. (стр. 95)

4.Занятие №70, 71.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении; прыжки между предметами.(стр.96-97)

Занятие №72.

Программные задачи: Развивать ловкость и глазомер при метании снежков, повторить игровые упражнения. (стр. 98)

Март.

1.Занятие №73, 74.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.(стр.99 - 101)

Занятие № 75.

Программные задачи: Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. (стр.101)

2.Занятие №76, 77.

Программные задачи:

Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места; в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.(стр.102-104)

Занятие №78.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до одной минуты, в чередовании с ходьбой. ( стр.104)

3.Занятие №79,80.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге с выполнением задания, повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.(стр.105-107)

Занятие №81.

Программные задачи: Упражнять детей в беге на выносливость, в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно). (стр.107)

4.Занятие №82, 83.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание по скамейке «по-медвежьи», упражнения в равновесии и прыжках. (стр.108-110)

Занятие №84.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. ( стр.110)

Апрель.

1.Занятие №85, 86.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.(стр.112-114)

Занятие №87.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами. (стр. 114)

2.Занятие №88, 89.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. (стр.115-117)

Занятие №90.

Программные задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнение в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. (стр.117)

3.Занятие №91, 92.

Программные задачи: Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. (стр.118-120)

Занятие №93.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.

( стр.120)

4.Занятие №94, 95.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. (стр.121-123)

Занятие №96.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. (стр.123)

Май.

1.Занятие №97, 98.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. (стр.124-126)

Занятие №99.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. (стр. 126)

2.Занятие №100, 101.

Программные задачи: Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. (стр.127-129)

Занятие №102.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. (стр. 129)

3.Занятие №103, 104.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. (стр.130-132)

Занятие №105.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.(стр. 132)

4.Занятие №106, 107.

Программные задачи: Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. (стр133-135)

Занятие №105.

Программные задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.(стр. 135)

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности в средней группе Рисование.**

**Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»**

**Сентябрь.**

**1.Тема: «Нарисуй картинку про лето»**

**Программные задачи:** Учить доступными сред­ствами отражать получен­ные впечатления. Закреплять приемы рисования ки­стью, умения правильно дер­жать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.( стр.43)

2.**Тема: «На яблоне поспели яблоки»**

**Программные задачи:** Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.(стр.46)

3.**Тема: «Красивые цветы»**

**Программные задачи:** Развивать наблюда­тельность, умение выби­рать предмет для изобра­жения. Учить передавать в ри­сунке части растения. Закреплять умение: рисовать кистью и крас­ками; правильно держать кисть, промывать се и осушать. Совершенствовать умение рассматривать ри­сунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.(стр.47)

4. **Тема: «Цветные шары» (круглой и овальной формы) Программные задачи:** Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата ( стр. 48)

**Октябрь.**

**1.Тема: «Золотая осень» Программные задачи:** Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.(стр.49)

2.**Тема: «Сказочное дерево» Программные задачи:** Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.(стр.52)

3.**Тема: «Украшение фартука» (декоративное)**

**Программные задачи:** Учить составлять на по­лоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. (стр.53)

4.**Тема: «Яички простые и золотые»**

**Программные задачи:** Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.(стр.56)

**Ноябрь.**

1. **Тема: «Рисование по замыслу.**

**Программные задачи:** Учить детей самостоятельно выбирать тему своего ри­сунка, доводить задуман­ное до конца, правильно держать карандаш, закра­шивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение( стр.57)

2.**Тема: «Украшение свитера» (декоративное)**

**Программные задачи:** Закреплять умение ук­рашать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; офор­млять украшенными по­лосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эс­тетическое восприятие, самостоятельность, ини­циативу. (стр.59)

**3.Тема: «Маленький гномик».**

**Программные задачи:** Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. (стр.61)

4.**Тема: «Рыбки плавают в аквариуме»**

**Программные задачи:** Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. (стр.63)

**Декабрь.**

**1.Тема: «Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)»**

**Программные задачи:** Развивать представле­ния о том, где живут насе­комые, птицы, собаки и другие живые существа.Учить создавать изобра­жения предметов, состоя­щих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка).Рассказать детям о том, как человек заботится о жи­вотных. (стр.64)

2.**Тема: «Снегурочка»**

**Программные задачи:** Учить изображать Сне­гурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и крас­ками; накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку (стр. 67)

3.**Тема: «Новогодние поздравитель­ные открытки»**

**Программные задачи:** Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать за­думанное. Закреплять техниче­ские приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промы­вать кисть и осушать ее). Воспитывать инициа­тиву, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, поло­жительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. (стр.68)

4.**Тема: «Наша нарядная елка»**

**Программные задачи:** Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. ( стр.70)

**Январь.**

**1.Тема: «Маленькой елочке холодно зимой. Программные задачи:** Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. (стр.71)

**2.Тема: «Развесистое дерево.**

**Программные задачи:** Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. (стр.73)

**3. Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку»**

**Программные задачи:** Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. (стр.75)

4. **Тема: «Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)» Программные задачи:** Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора(прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство рит­ма, композиции, цвета (стр.76)

**Февраль.**

**1.Тема: «Украсим полоску флажками»**

**Программные задачи:** Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. (стр.77)

2.**Тема: «Девочка пляшет»**

**Программные задачи:** Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. (стр.78)

**3.Тема: «Красивая птичка»**

**Программные задачи:** Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. (стр.80)

4.**Тема: «Укрась свои игрушки»**

**Программные задачи:** Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. (стр.81)

**Март.**

**1.Тема: «Расцвели красивые цветы»**

**Программные задачи:** Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски) чувство ритма, представления о красоте. (стр.83)

2.**Тема: «Украсим кукле платьице»**

**Программные задачи:** Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. (стр.89)

3.**Тема: «Козлятки на лугу». Программные задачи:** Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. ( стр.91)

4.**Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Программные задачи:** Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. ( стр.91)

**Апрель.**

1.**Тема: «Сказочный домик-теремок» Программные задачи:** Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. ( стр.92)

2.**Тема: «Мое любимое солнышко»**

**Программные задачи:** Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. (стр.96)

3.**Тема: «Моя любимая кукла»**

**Программные задачи:** Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. (стр.98)

4.**Тема: «Дом, в котором ты живешь»**

**Программные задачи:** Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. (стр.99)

**Май.**

**1.Тема: «Празднично украшенный дом»**

**Программные задачи:** Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие . Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. (стр.100)

2.**Тема: «Самолеты летят сквозь облака»**

**Программные задачи:** Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. (стр.102)

3.**Тема: «Нарисуй картинку про вес­ну»**

**Программные задачи:** Учить передавать в ри­сунке впечатления от вес­ны. Развивать умение удачно располагать изо­бражение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промы­вать кисть, осушать ее, на­бирать краску на кисть по мере надобности) (стр 103)

4.**Тема: «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»**

**Программные задачи:** Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, красками, цветными восковыми мелками). Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. (стр.105)

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности в средней группе Лепка.**

Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»

**Сентябрь.**

**1.Тема: «Яблоки и ягоды (персики и абрикосы)»**

**Программные задачи:** Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учит передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работ.(стр.42)

**2.Тема: «Большие и маленькие морковки»**

**Программные задачи:**  Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.**(** стр.44)

**Октябрь.**

**1.Тема: «Грибы»**

**Программные задачи:** Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. (стр 50)

2.**Тема: «Угощение для кукол»**

**Программные задачи:** Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.(стр.51)

**Ноябрь.**

**1.Тема: «Сливы и лимоны»**

**Программные задачи:** Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображений в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.(стр.59)

2.**Тема: «Уточка»** по мотивам дымковской игрушки

**Программные задачи:** Познакомить детей с дымковскими игрушками(уточки, птички, козлики) обратить внимание на красоту обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв уточки). (стр.62)

**Декабрь.**

**1.Тема: «Девочка в длинной шубке»**

**Программные задачи:** Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.(стр.66)

2.**Тема: «Утка с утятами»**

**Программные задачи:** Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции (стр.67)

**Январь.**

**1.Тема: «Птичка»**

**Программные задачи:** Учить детей лепит из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. (стр.71)

**2.Тема: «Хоровод»**

**Программные задачи:** Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношения частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образные представления. (стр. 75)

**Февраль.**

**1.Тема: «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»**

**Программные задачи:** Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. (стр.79)

2.**Тема: «Мы слепили снеговиков»**

**Программные задачи:** Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. (стр..81)

**Март.**

**1.Тема: «Мисочка»**

**Программные задачи:** Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. (стр.85)

2.**Тема: «Козленочек»**

**Программные задачи:** Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. (стр.89)

**Апрель.**

**1.Тема: «Чашечка»**

**Программные задачи:** Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. (стр.94)

2.**Тема: «Барашек»**

**Программные задачи:** Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. (стр.95)

**Май.**

**1.Тема: «Птичка клюет зернышки из блюдечка»**

**Программные задачи:** Закреплять умение ле­пить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ра­нее приемами (раскатыва­ние, оттягивание, прищи­пывание; соединение час­тей, прижимая и сглаживая места скрепления) (стр100)

2.**Тема: «Как мы играли в подвиж­ную игру «Прилет птиц»»**

**Программные задачи:** Продолжать учить соз­давать в лепке образы под­вижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки (стр.105)

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности в средней группе Аппликация.**

**Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»**

**Сентябрь.**

**1.Тема: «Красивые флажки»**

**Программные задачи:** Учит детей работать ножницами: правильно держат их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. ( стр.44)

2.**Тема: «Укрась салфеточку».**

**Программные задачи:** Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. (стр.48)

**Октябрь.**

**1.Тема: «Украшение платочка»**

**Программные задачи:** Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. (стр.53)

**2.Тема: «Лодки плывут по реке»**

**Программные задачи:** Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. (стр.54)

**Ноябрь.**

**1.Тема: «Большой дом»**

**Программные задачи:** Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. (стр.58)

2.**Тема: «Корзина грибов» (коллективная композиция)**

**Программные задачи:** Учит детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному видению результатов работы, к их оценке. (стр.61)

**Декабрь.**

**1.Тема: «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»**

**Программные задачи:** Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. (стр.65)

2.**Тема: «Бусы на елку»**

**Программные задачи:** Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. (стр.69)

**Январь.**

**1.Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки»**

**Программные задачи:** Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. (стр.72)

2.**Тема: «Автобус»**

**Программные задачи:** Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. ( стр.73)

**Февраль.**

**1.Тема: «Летящие самолеты»**

**Программные задачи:** Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. (стр.79)

2.**Тема: «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке» (для украшения группы к празднику 8 марта).**

**Программные задачи:** Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. (стр. 82)

**Март.**

**1.Тема: «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»**

**Программные задачи:** Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. (стр.84)

**2.Тема: «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)»**

**Программные задачи:** Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. (стр.86)

**Апрель.**

**1.Тема: «Загадки»**

**Программные задачи:** Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. (стр.94)

2.**Тема: «Вырежи и наклей что захочешь»**

**Программные задачи:** Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. (стр.97)

**Май.**

**1.Тема: «Красная шапочка»**

**Программные задачи:** Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. (стр.101)

2.**Тема: «Волшебный сад»**

**Программные задачи:**

Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. (стр.104)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Перспективное планирование конструктивной деятельности в средней группе.  Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» - 4-5 лет.  Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.57 (книга в мягкой обложке 2014 г.)   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Месяц | № | Тема | Программное содержание | | Сентябрь | 1 | «Полосочки» (плоскостное моделирование) | Познакомить с правилами пользования ножницами. Упражнять в плоскостном конструировании по замыслу из самостоятельно вырезанных бумажных полосок. (стр.33) | | 2 | «Грибок» (природный материал) | Учить детей мастерить из природного материала, делать гриб из шишки и ореховой скорлупы. **См. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.57 (книга в мягкой обложке 2014 г.)** | | Октябрь | 1 | «Зоопарк» (конструктор) | Учить строить загородки, устанавливая ориентировочные детали по четырёхугольнику и застраивая пространство между ними кирпичиками, установленными вертикально, с соблюдением между ними расстояния, равного ширине одного кирпичика. Учить использовать при конструировании простое схематическое изображение. Закреплять представления о геометрических фигурах и объёмных формах. (стр.44) | | 2 | «Превращения квадрата» (плоскостное моделирование) | Учить разрезать квадраты на части, срезать уголки у геометрических фигур, экспериментировать, преобразуя квадратные формы. Учить пользоваться ножницами. (стр.47) | | Ноябрь | 1 | «Теремки» (конструктор) | Учить строить сооружения со свободным внутренним пространством способом огораживания плоскостных моделей. Учить делать перекрытие. (стр.54) | | 2 | «Мосты» (конструктор) | Учить анализировать постройки, рисунки. Упражнять в умении делать перекрытия с помощью пластин, ставить кирпичики длинной широкой гранью. Закреплять название деталей: призма, цилиндр, пластина. **См. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.52 (книга в мягкой обложке 2014 г.)**. | | Декабрь | 1 | «Мебель для кукол» (из бросового материала) | Продолжать упражнять детей в постройке мебели, отражая в конструировании свои представления. Формировать конструктивные навыки. **Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.57 (книга в мягкой обложке 2014 г.)** | | 2 | «Новогодние игрушки» (бумага) | Упражнять в складывании геометрических фигур пополам, в фиксации сгибов. Продолжать учить трансформировать прямоугольные фигуры, разрезая их разными способами и срезая углы.(стр.68) | | Январь | 1 «Комнаты для трёх медведей» (строитель) | Формировать конструктивные навыки, экспериментирование с деталями, умение их комбинировать, заменять, преобразовывать постройки по разным параметрам. (стр.71) | | 2 «Птичка» (из природного материала) | Продолжать учить мастерить поделки из природного материала. Учить соединять детали с помощью пластилина и клея ПВА. Научить делать птичку ( туловище-шишка, голова- половинка скорлупы грецкого ореха, хвостик-перышко) **Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.58 (книга в мягкой обложке 2014 г.).** | | Февраль | 1 «Зверюшки» (из бумаги) | Продолжать учить детей складывать полосы пополам, делить на части квадраты, срезать у деталей углы, конструировать из полученных элементов образ зверюшки. Формировать образные представления, воображение. (стр.87) | | 2 «Пароход» (строитель) | Познакомить детей со строением судов, их назначением. Учить строить пароход способом обстраивания картонной модели. ( стр.94) | | Март | 1 «Поздравительная открытка» (бумага) | Учить вырезать из квадратов круги, упражнять в навыках складывания бумажных полос пополам, в разрезании на части. Формировать навыки работы с ножницами и клеем. (см. конспект) | | 2 «Машины» (конструктор) | Упражнять в строительстве грузовых машин. Закреплять представление об их строении, функциональном назначении. Формировать конструктивные способности, стремление к экспериментированию с деталями. Упражнять в преобразовании построек по разным параметрам. (стр.106) | |  | Апрель | 1 «Грузовые машины» (бумага) | Учить вырезать из квадратов круги, упражнять в навыках складывания бумажных полос пополам, в разрезании на части. Формировать навыки работы с ножницами и клеем. (стр.100) | | 2 «Лесовичок» (из природного материала) | Продолжать учить детей мастерить из природного материала. Научить делать лесовичка (туловище-шишка, голова- поовинка скорлупы грецкого ореха, борода-мох, посох-веточка) **Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.58 (книга в мягкой обложке 2014 г.).** | | Май | 1 «Бабочка» (оригами) | Упражнять в изготовлении несложной игрушки оригами способом складывания квадратного листа по диагонали и вчетверо. Упражнять в отрезании от полос квадратов, в вырезывании из них кружков и других элементов для украшения поделки. Учить составлять симметричный узор.  ( стр.120) | | 2 «Самолёты» (лего-конструктор) | Дать элементарные представления о самолётах, об их строении. (стр.128) | |  |  | | | |

**Перспективное планирование по приобщению детей к истокам русской народной культуры.**

**О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».**

Сентябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Во саду ли, в огороде» | Дид.игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел» (стр.47) |
| 2. | «Чудесный мешочек» | Повторение песенки–потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (стр.48) |
| 3. | «Коровушка и бычок» | Знакомство детей с домашними животными –коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка.(стр.49) |
| 4. | «Бычок -черный бочок» | Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (стр.49) |

Октябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Приглашаем в гости к нам» | Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».Повторениепотешек о козле, коровушке, бычке. (стр.49) |
| 2. | «Гуси-лебеди» | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». (стр.49) |
| 3. | «Сошью Маше сарафан» | Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари» (стр.50) |
| 4. | «Золотое веретено» | Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено» (стр.50) |

Ноябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья) (стр.51) |
| 2. | «Лисичка со скалочкой» | Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой» (стр.51) |
| 3. | «Петушок–золотой гребешок» | Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» (стр.51) |
| 4. | «Чудесный сундучок» | Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешки и попевок о домашних животных. (стр.52) |

Декабрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Здравствуй, зимушка – зима» | Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «как на тоненький ледок» (стр.52) |
| 2. | «Зимовье зверей» | Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «как на тоненький ледок» (стр.54) |
| 3. | «Одень зверей» | Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей» (стр.54) |
| 4. | «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!» | Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка» (стр.54) |

Январь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Сундучок Деда Мороза» | Беседа «подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» (стр.55) |
| 2. | «Лиса и козел» | Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел» (стр.55) |
| 3. | «Веселые ложки» | Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных (стр.56) |
| 4. | «Заюшкина избушка» | Самостоятельный пересказ детьми сказки «заюшкина избушка» (стр.56) |

Февраль

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Кто же в гости к нам пришел?» | Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки» (стр.57) |
| 2. | «Русская балалайка» | Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. (стр.58) |
| 3. | «Лисичка-сестричка» | Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк» (стр.58) |
| 4. | «Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая» | Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины» (стр.59) |

Март

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «При солнышке- тепло, при матушке – добро» | Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама» Пение песенок о маме. (стр.59) |
| 2. | «Крошечка-Хаврошечка» | Знакомство со сказкой «Крошечка –Хаврошечка» (стр.60) |
| 3. | «Весна, весна, поди сюда!» | Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. (стр.60) |
| 4. | «Пришла весна!» | Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллекционной аппликации «Пришла весна». (стр.61) |

Апрель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Шутку шутить – людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором –дразнилками, скороговорками. (стр.62) |
| 2. | «Небылица–небывальщина» | Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. (стр.63) |
| 3. | «Русская свистулька» | Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистульки. (стр.63) |
| 4. | «Чудесный мешочек» | Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий. (стр.64) |

Май

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | содержание |
| 1. | «Времена года» | Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года. (стр.64) |
| 2. | «Волшебная палочка» | Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам (стр.65) |
| 3. | «Игра с Колобком» | Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок» (стр.65) |
| 4. | «Посиделки» | Загадывание загадок о домашних животных. Игры на народных музыкальных инструментах. |

**Перспективное планирование по региональному компоненту (средняя группа).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи | Методическая литера.  «Казаки на Ставрополье» Р.М. Литвинова  «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В. Алёшина |
| сентябрь | 1.Беседа о летнем отдыхе.  2.Знакомство с казачьей семьей- познакомить детей с составом семьи .  3.Заучивание домашних адресов. Проблемные ситуации.  4.Работа в книжном уголке- рассматривание иллюстраций с изображением природы КЧР. | Учить составлять небольшой рассказ  Развивать пассивный словарь  Продолжать знакомить с терминами «квартира», «адрес»  Воспитывать в детях любовь к своей Родине , вызвать чувство восхищения красотой ее природы. | Н.В.Алёшина стр.28  Р.М.Литвинова «Казаки на Ставрополье» с.64-66  Н.В. Алёшина стр.28 |
| октябрь | 1.3накомство с карачаевской семьей- познакомить детей с составом семьи .  2. Моя родная станица  3.Знакомство с женским русским национальным костюмом.  4.Чтение стихотворения А. Прокофьева «Люблю берёзку русскую» | Развивать пассивный словарь. Познакомить с особенностями жизни семьи  Закрепить название родной станицы, познакомить детей с достопримечательностями родной станицы.  Познакомить детей с женским национальным костюмом.  Воспитывать в детях любовь к своей Родине – России. | Конспект  Иллюстрации  Н. В.Алёшина стр.30  Н. В.Алёшина стр.33 |
| ноябрь | 1.Экскурсия на подворье карачаевской семьи.  2. Русский национальный костюм  3. Русская матрешка  4. Город. Село. | - познакомить с домашними животными характерными для карачаевцев. Расширять словарный запас. Сказать что основное занятие- скотоводство  Познакомить детей с мужским национальным костюмом  Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства  Рассказать детям о городе, селе, чем они отличаются; об особенностях городского и сельского труда. | Конспект  Н. В.Алёшина стр.34  Н. В.Алёшина стр.35  Н. В.Алёшина стр.35 |
| декабрь | 1.Знакомство с национальной одеждой казаков (мужской)  2. Улицы родной станицы  3. Наша Родина – Россия  4. Новогодний праздник | знакомить с новыми словами- названиями элементов одежды. Развивать внимание память с помощью дид.игра «Одень куклу Иванку»  Познакомить детей с названиями улиц нашего города, дать элементарные представление в честь кого и чего они так названы.  Воспитывать в детях любовь к своей Родине – России, вызвать чувство восхищения красотой ее природы, талантом русского народа; закрепить название «Россия».  Побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким | Р.М.Литвинова с.110  Н. В.Алёшина стр.38  Н. В.Алёшина стр.39 |
| январь | 1.Чтение сказки «Счастье ум и богатство»  2. Труд взрослых в родной станице  3. Моя семья  4.Знакомство с хороводной игрой «Как на тоненький ледок» | учить понимать основную мысль произведения и сопереживать героям сказки  Познакомить детей с названиями профессий и содержанием труда взрослых жителей родной станицы: учитель, врач, кондитер, строитель, милиционер; формировать уважение к труду людей, направленному на благо родной станицы.  Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, закреплять знания детей о своем имени, именах своих родных, коротко рассказывать о своей семье; привить потребность радовать своих близких. | Н. В.Алёшина стр.44 |
| февраль | 1.Чтение сказки «Казак и судьбина»  2.Чтение сказки «Бедняк и ханская дочь»-  3. Наша армия родная  4. День Защитника Отечества | дать представления о возникновении сказок. Развивать интерес к сказкам .Воспитывать чувство сопереживания героям сказки-»  познакомить с новой сказкой ;учить понимать основную мысль произведения и сопереживать героям сказки - Сказки четырёх братьев  Познакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине  Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства. | Р.М.Литвинова с.112  Н. В.Алёшина стр.47  Н. В.Алёшина стр.47 |
| март | 1. Праздник 8 Марта  2.Гостеприимство, быт, национальные блюда казаков  3.Гостеприимство, быт, национальные блюда карачаевцев  4. Магазины | Формировать в сознании детей образ мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье.  закреплять названия домашней утвари; воспитывать детей на обычаях гостеприимства  закреплять названия домашней утвари; воспитывать детей на обычаях гостеприимства  Познакомить детей с магазинами нашей станицы; с трудом работников магазина (продавцов, кассиров); воспитывать в детях чувство уважения к людям | Н. В.Алёшина стр.52  конспект  конспект  Н. В.Алёшина стр.54, иллюстрации |
| апрель | 1.Знакомство с творчеством Б.Кечеруковой. Чтение стихов «Про сон» «Про горы и скалолаза».  2. День Космонавтики  3. Государственные символы России – флаг  4. Символы КЧР– флаг | развивать интерес к творчеству своего народа; учить слушать произведение- хрестоматия КЧР с.72  Дать детям представление о космосе, рассказать о первом человеке, полетевшем в космос.  Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России – флаге, познакомить с цветами государственного флага РФ, их символическим значением, формировать уважительное отношение к флагу РФ, формировать умение называть «Флаг России», знать назначение государственного флага.  Закрепить и обобщить знания детей о символе КЧР– флаге, познакомить с цветами флага КЧР, их символическим значением, формировать уважительное отношение к флагу КЧР. | Хрестоматия КЧР с.72  Н. В.Алёшина стр.59 |
| май | 1. День Победы  2.Воинская слава казаков  Рассказ о героях ВОВ Овчаренко и Леонове  3. Памятники защитникам Родины в нашей станице  4.Народные промыслы КЧР. | Рассказать детям о войне, о победе русского народа над фашистами. Формировать чувство гордости за свой народ, свою Родину.  Воспитывать чувство гордости за своих земляков-  Рассказать детям о мемориалах нашей станицы  Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства КЧР. | Н. В.Алёшина стр.61  Литвинова с.105  Иллюстрации |

**Перспективное планирование по театрализованной деятельности.**

**М.Д. Маханёва «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | №  п/п | Тема занятия | Ход занятия |
| Сентябрь | 1 | Вводное (стр.46) | Первое посещение |
| 2 | «Изменю себя друзья, догадайтесь кто же я » (стр.46) | Беседа с детьми. Ряженье в костюмы.  Имитационные этюды. |
| 3 | «Пойми меня» (стр.47) | Отгадывание загадок. Беседа. Игровые упражнения. |
| 4 | «Язык Жестов» (стр.48) | Беседа. Игра «Где мы были, мы не скажем». Подвижная игра «Смелые мышки» |
| Октябрь | 1 | «Игры с бабушкой Забавой» (стр49) | Создание игровой мотивации. Игры и упражнения «Диктор», «Изобрази героя». |
| 2 | «Колобок наш удалой» (стр | Слушание сказки В. Бианки «Колобок- колючий бок» с показом настольного театра. Рассматривание картинок |
|  | 3 | «Колобок не тот, а другой» (стр.51) | Отгадывание загадок, с изображением их героев. Показ и рассказывание сказки воспитателем, затем детьми. |
| 4 | «Вот это Колобок – хитрый маленький зверёк». (стр.52) | Создание игровой мотивации. Ведение диалога детьми в процессе показа и рассказывания сказки. |
| Ноябрь | 1 | « Колобок – наш Колобок, Колобок – колючий бок». (стр.53) | Рассматривание костюмов и ряжение. Драматизация сказки «Колобок – колючий бок» |
| 2 | «Очень жить на свете туго без подруги или друга» (стр.53) | Чтение стихотворения, беседа о друзьях. Рассказывание сказки «Лучшие друзья». Игра «Скажи о друге ласковое слово» |
| 3 | «Косой  хвастался, смеялся, чуть лисе он не попался». (стр.54) | Отгадывание загадки по содержанию сказки. Этюды на выразительность передачи образа. |
| 4 | «Зайца съела бы лиса, если б не его друзья» (стр.55) | Беседа с детьми. Рассказывание детьми сказки «Лучшие друзья». Общий танец. |
| Декабрь | 1 | «Лучшие друзья» (стр.56) | Подготовка к драматизации сказки. Драматизация сказки «Лучшие друзья» |
| 2   3 | «Вот как я умею» (стр.57)  «Как лисица ни старалась, всё ж ей утка не попалась» | Игра «Что я умею». Чтение стихотворения Б. Заходера «Вот как я умею»  Упражнения на выразительность движений и мимики. Чтение сказки «Как утка лису вылечила». Упражнение на интонационную выразительность. Повторное чтение сказки.  (стр.58) |
|  | 4 | «Хитрая уточка» (стр.58) | Упражнение на выразительность движений. Мимические этюды у зеркала. |
| Январь | 1 | «Как утка лису вылечила» ( стр.59) | Распределение ролей. Определение игрового пространства. Драматизация сказки «Как утка лису вылечила» |
| 2 | «Игровой урок» (стр.60) | Этюды на выразительность движений. Этюды на выражение основных эмоций. |
| 3 | «Щенок спал около дивана, вдруг услышал рядом «мяу»» (стр.61) | Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». |
| 4 | «Только «мяу» где сыскать?» (стр.61) | Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» детьми с помощью воспитателя. Пантомимическая игра «Угадай, кто сказал?». |
| Февраль  Март | 1 | «Не вы ли «мяу-мяу» говорили?» (стр.62) | Чтение стихотворения «Добрые слова». Игра «Назови вежливое слово». Рассказывание сказки «Сказка о невоспитанном мышонке». Проблемная ситуация. |
| 2  3 | «Кто сказал «мяу»» (стр62) | Подготовка к драматизации. Драматизация сказки «Кто сказал «мяу»?» |
| «Невоспитанный мышонок один остался, без друзей» (стр.63) | Чтение стихотворения «Добрые слова». Игра «Назови вежливое слово». Рассказывание «Сказки о невоспитанном мышонке», беседа по содержанию. Проблемная ситуация. |
| 4 | «Что мышонку делать и как быть, как друзей обратно возвратить?» (стр.64) | Загадывание загадки о сказке. Беседа по содержанию. Игра на интонирование вежливых слов. Рассказывание сказки детям. |
| 1 | «Чтоб друзей возвратить, решил мышонок вежливым быть». (стр.65) | Чтение стихотворения. Беседа по содержанию сказки. Работа над выразительностью исполнения (выражением эмоций грусти и радости). |
| 2 | « «Сказка о невоспитанном мышонке». (стр.66) | Подготовка к драматизации. Драматизация «Сказки о невоспитанном мышонке». |
| 3 | «Упрямые ежата» (стр.67) | Сюрпризный момент. Рассказывание истории про двух ежат. Беседа. Придумывание окончания истории и показ на ширме. |
| 4 | «Вот так яблоко» (стр.68) | Рассказывание  сказки В.Сутеева «Яблоко». Имитационные упражнения. |
| Апрель | 1 | «Поссорились зверушки, не знают, как им быть, как же это яблоко на всех разделить» (стр.69) | Музыкальная загадка. Рассматривание отличительных особенностей героев сказки В.Сутеева «Яблоко». Разыгрывание этюдов и диалогов из сказки. |
|  | 2 | «Михайло Иванович, рассуди, нас, зверушек, помири» (стр.70) | Сюрпризный момент. Рассказывание  и разыгрывание сказки В.Сутеева «Яблоко» с помощью кукольного театра. Пантомимическая игра «Пойми меня» |
|  | 3 | «Мишка всех помирил, уму- разуму научил» (стр.70) | Подготовка к драматизации. Драматизация сказки В. Сутеева «Яблоко». |
|  | 4 | «Сильный дождик припустил, муравьишку измочил» (стр.71) | Подвижная игра «Дождь». Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом». Беседа по содержанию. |
| Май | 1   2     3 | «Каждый хочет спрятаться под маленький гриб» (стр.72)   «Дождик льет, льет, а грибочек все растет» (стр.73)     «Вот так гриб-великан, всем хватило место там» (стр.74) | Сюрпризный момент -    загадка. Рассказывание сказки В.Сутеева «Под грибом». Игра-конкурс «Попросись под грибок»   Загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций к сказке «Под грибом», беседа по ним. Игра-имитация «Угадай, кто просился под грибок»  Драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом». Пляски героев.   Игра-имитация «Пойми меня». |
| 4 | Итоговое (стр.74) | Отгадывание загадок. Весёлая пляска. |

**Перспективное планирование по ОБЖ.**

Сентябрь

1.Тема: «Наблюдение за светофором». См. Т.Ф.Саулина стр.20. Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и про­езжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора.

2.Тема: Опасные ситуации дома» см. К.Ю.Белая стр.13. Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту.

3.Тема: «Открытое окно». Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балко­нами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта.

4.Тема: «Обманчивая внешность». Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03.

Октябрь

1.Тема: «Знакомство с улицей».см .Т.Ф. Саулина стр.17. Расширять представления об улицах . Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учрежде­ния - магазины, школа, почта и т. д.

2.Тема: «Врачебная помощь.»см. К.Ю.Белая стр.38

Закрепить знания пользования телефоном 03. Игра «Скорая помощь.

3.Тема: «Дорожные знаки». см. К.Ю.Белая стр 43

*Дидактическая игра* «Подбери по цвету». *Игры-имитации* «Я шофер», *«Я* машина»*.* Закреплять знания о назначении дорожного знака.

Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход».

4.Тема: «Бережем свое здоровье..»см. К.Ю.Белая стр.33

Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье.

Ноябрь

1.Тема: «Три цвета светофора».

*Дидактическая игра* «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге.

2.Тема: «О правилах пожарной безопасности ».см. К.Ю.Белая стр.20

Знакомить с правилами пожарной безопасности .

3.Тема: « О правилах поведения в транспорте» см .К.Ю.Белая стр.47. Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....»

Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте.

4.Тема: «Как устроен мой организм» см. К.Ю.Белая стр.30

Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение).

Декабрь

1.Тема: «О правильном питании и пользе витаминов».см. .К Ю.Белая стр.36

Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания.

2.Тема: «Помощники на дороге».см. .К.Ю.Белая стр.42

Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора.

3.Тема»: « О правилах поведения в транспорте». *Дидактическая игра* «Правила поведения»см.К.Ю.белая стр.45

Расширять представления о правилах поведения в общественном транс­порте.

4.Тема: «Пешеходы и водители». *Сюжетно-ролевая игра* «Я шофер»

Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения.

Январь

1.Тема: «Осторожно: зимняя дорога». *Рассматривание* картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге.

2. Тема: «Небезопасные зимние забавы».см. К.Ю.Белая стр.25

Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций.

3. Тема: «Зачем нужны дорожные знаки». *Дидактическая игра* «Расположи правильно до­рожные знаки»см.Т.Ф.Саулина стр.21

Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный пере­ход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть од­носторонним и двусторонним.

4. Тема: «Осторожно, гололёд!»

Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал.

Февраль

1. Тема:. *Игра* «Мы переходим улицу»

Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на до­роге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными зна­ками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора.

2. Тема: «Опасные предметы».см .К.Ю.Белая стр.11

Объяснить детям ,что дома встречаются опасные предметы.

3. Тема: «Правила первой помощи.».см. К.Ю.Белая стр.37

Знакомить с правилами оказания первой помощи. Игра «Окажи помощь».

4. Тема: «Если ребенок потерялся ».см. К.Ю.Белая стр.16

Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись.

Март

1. Тема: «*Игра* «Кто самый лучший пешеход?»

Расширять знания о назначении дорожных знаков.

2. Тема: «Виды транспорта». *Игра* «Выставка машин»

Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторон­ним и двухсторонним.

3. Тема: «Правила поведения на воде».см. К.Ю.Белая стр.24

Объяснить детям соблюдение правил безопасности на воде.

4. Тема: «Ядовитые растения».см .К.Ю.Белая стр.51

Рассказать детям о том ,что есть лекарственные и ядовитые растения.

Апрель

1. Тема: «Правила поведения при общении с животными».см .К.Ю Белая стр.56

Рассказать детям о животных. Объяснить правила безопасно­го поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду.

2. Тема: «Твои помощники на дороге» .см. К.Ю.Белая стр.42 *Дидактическая игра* «Говорящие дорожные знаки»

Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков.

3. Тема: «Как вести себя в лесу» см .К.Ю.Белая стр.47

Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара.

4. Тема: «Опасные насекомые».см К.Ю.Белая стр.49

Ввести понятие «опасные насекомые».Закреплять навы­ки безопасного поведения в лесу.

Май

1. Тема: «Правила безопасного поведения не улицах».см. К.Ю.Белая стр.40

Познакомить детей правилами безопасного поведения на улицах.

2. Тема: «Правила поведения при пожаре» см. К.Ю.Белая стр.22

Познакомить с правилами поведения при пожаре.

3.Тема: «Соблюдаем режим дня».см. К.Ю.Белая стр.31

Воспитывать чувство ритма. Рассказать о режиме дня.

4. Тема: «Не все грибы съедобны».см. К.Ю.Белая стр.52

Рассказать детям ,что грибы бывают ядовитые.

**Перспективное планирование по трудовой деятельности.**

Сентябрь

1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.

2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).

3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.

4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)

Октябрь

1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.

2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию по­рядка в групповой ком-нате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).

4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).

5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»

Ноябрь

1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с по­мощью взрослых.

2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию поряд­ка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игру­шек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).

3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы

Декабрь

1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.

2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).

3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»

Январь

1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.

2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чис­тить, просушивать).

3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытье игру­шек, стирка кукольной одежды)

Февраль

1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в груп­повой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (про­должение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).

2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке мате­риалов к занятиям под руководством воспитателя.

3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.

4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»

Март

1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комна­те и на участке детского сада.

2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.

3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)

Апрель

1.Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить вы­полнять свою работу четко и правильно.

2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).

3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке

Май

1. Закреплять навыки самообслуживания.

2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.

3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).

4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»

**Чтение художественной литературы на каждый день средняя группа**

сентябрь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | Потешка«Наш козел…»  (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.11.) | Считалочка «Раз.два,три,четыри , пять.Вышел зайчик погулять..»  (Книга для чтения детям в детском саду и дома стр.9) | Е.Серова  « Похвалили»  (см в папке) | Сказка «Коза – дереза »( в обраб.М.А.Булатова)  (см в папке) | Э.Э.Мотковекая « Добежали до вечера » (см . в папке) |
| 2 неделя | Потешка «Зайчишка-трусишка…» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.10) | А. Барто. «Уехали»; (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду. стр. 93.) | Песенка « Утята»обр. Н. Гернет и С. Гиппиус (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.50) | Л.Ф.Воронкова « Как Аленка разбила зеркало »( из книги « Солнечный денек » (Книга для чтения детям в детском саду и дома стр.118) | В. Вересаев. «Братишка»; (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.163) |
| 3 неделя | Песенка «Ножки, ножки, где вы были?..», (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.12.) | Потешка « Жил у бабушки козёл» ( см. в папке) | Потешка « Стучит, бренчит по улице ..» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.13) | Сказка «Заяц – хваста », обр.А. Н. Толстого.( см.папку**)** | **А.Орлова**  **« Невероятно длинная история про таксу »(см. в папке)** |
| 4 неделя | Песенка «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина. ( см . в папке ) | Потешка «Сидит,сидит зайка » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду. стр. 13) | Я.Бжехва « Клей » пер.с польск. Б.Заходер (Книга тдля чтения в детском саду и дома .стр. 199) | Сказка « Гуси - лебеди »( в обраб.М.А.Булатова)  (см в папке) | А.Балинт «Гном Гномыч и Изюмка »пер. с венг. Г. Лейбутина (Книга для чтения в детском саду и дома .стр.313) |

Октябрь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | Потешка«Гуси, вы гуси…» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.8) | С. Маршак. «Мяч» (Хрестоматия для маленьких стр.319) | Г.В.Сапгир  « Садовник» (Книга для чтения в детском саду и дома .стр.75) | Ю.Дмитриев « Синий шалашик »( см. в папке) | « Овощи »пер.с польск .С Михалкова (Книга для чтения в детском саду и дома .стр.197) |
| 2 неделя | Потешка«Кот на печку пошел…»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.11) | А.С. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»)  (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.117) | Песенка «Шалтай – Болтай » англ.( обраб.С.Маршака) (Книга для чтения в детском саду и дома .стр. 13) | Сказка «Жихарка», обр. И. Карнауховой .(Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.17 ) | М. Зощенко.«Показательный ребенок» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.170) |
| 3 неделя | Песенка«Дон! Дон! Дон!..» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.9) | А.С.Пушкин « У лукоморья …»( из вступления к поэме « Руслан и Людмила » ( см. в папке) | Р.С.Сеф « На свете все на все похоже …» ( см. в папке) | Вангер.сказка «Два жадных медвежонка» (обраб. А.Красновой и В. Важдаева)  (см. в папке) | М. Зощенко.«Глупая история » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.230) |
| 4 неделя | Потешка «Идет лисичка по мосту…», (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.10) | А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…»(из романа «Евгений Онегин») (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.147) | **Песенка « Барабею» англ.( обраб.К.Чуковского)(см. в папке)** | Чтение стихотворения А. Прокофьева «Люблю берёзку русскую» **(**Н. В.Алёшина стр.33) | **Д. Дональдсон «Гуффало» пер.м. Бородицкой**  **( см. в папке )** |

Ноябрь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | Песенка «Барашеньки…»,  (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.7) | К.Ивамура « 14 лесных мышей » пер.Е. Байбиковой (см. в папке ) | Д.Родари « Собака , которая не умела лаять »( из книги « Сказки, у которых три конца ») пер. с итал. И. Константиновой . (Книга для чтения в детском и дома саду.стр.307) | К. Чуковский  « Закаляка »  (см. в папке) | Г. Ингавес « Мишка Бруно » пер.О. Мяэотс (см. в папке) |
| 2 неделя | Потешка «Сегодня день целый…» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр 12) | Н. Носов. «Заплатка»,  ( см.в папке) | Р.С.Сеф « Чудо » (Книга для чтения в детском саду и дома .стр. 74) | К. Чуковский  « Путаница »  (см. в папке) | Сказка «Лиса лапотница»  , обр.В. Даля; ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.23) |
| 3 неделя | Э. Успенский. «Разгром» ( Книга для чтения детям дома и в детском саду.стр.84) | Н. Носов. «Затейники»  ( см.в папке) | Ю.П. Мориц « Песенка про сказку » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.140) | К. Чуковский  « Тараканище »  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.246) | **Д.Керр « Мяули.История из жизни удивительной кошки » пер. М. Аромштам (см. в папке)** |
| 4 неделя | Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.138) | В.Ю. Драгунский « Он живой и светится …»  ( см.в папке) | Н.Сладко «Почему ноябрь пегий « (Хрестоматия для маленьких .стр.407) | К. Чуковский  « Радость »  (см. в папке) | В. Бианки «Подкидыш»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.157) |

Декабрь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | Я. Аким. «Первый снег»; ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.83) | В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным …» (Книга для чтения в детском саду и дома .стр. 124) | И.П.Токмакова  « Ивы »  ( см. в папке) | С. Маршак «Багаж»  ( Хрестоматия для маленьких стр.336) | Ю.Лайнгройтер «А дома лучше ! » пер. В.Фарбикова (см. в папке ) |
| 2 неделя | А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.151) | Ю.И. Коваль « Дед,баба и Алеша » ( см. в папке) | И.П.Токмакова  « Сосны »  ( см. в папке) | С. Маршак «Про все на свете», (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.59) | Ф.Мугур «Рилэ –Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками » пер. с румынск.Д Шполянской (см. в папке ) |
| 3 неделя | Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.144) | К. Чуковский  « Айболит и воробей »  (Хрестоматия для малышей стр.312) | И.П.Токмакова  « Плим »  ( см. в папке) | С. Маршак «Вот какой рассеянный», ( Книга для чтения детям дома и в детском саду.стр.57) | А. Барто.«Снегирь» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.91) |
| 4 неделя | И.П.Токмакова  « Где спит рыбка? »  ( см. в папке) | **А.Усачев « Выбрал папа елку » ( см. в папке )** | В. Бианки. «Лис и мышонок » (см. в папке) | С. Маршак. «Мяч» (Хрестоматия для маленьких стр.319) | Русская народная сказка «Снегурочка» (Книга для чтения детям дома и в детском саду.стр.23) |

Январь

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Понедельник | вторник | Среда | четверг | пятница |
| 2 неделя | С. Есенин. «Поет зима — аукает…» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.100) | Н.Матвеева « Она умеет превращаться »  ( см. в папке) | **В. Бианки. «Лесной колобок и колючий бок » (см. в папке)** | Л. Толстой «Шла собака по дощечке » (Хрестоматия для маленьких стр. 140) | К. Ушинский. «Бодливая корова» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.202) |
| 3 неделя | Э.Хогарт « Мафин и его веселые друзья »( « Мафин – сыщик »)  Пер. чс англ. О. Образцовой и Н.Шанько (Книга для чтения в детском саду и дома .стр.295) | Э.Хогарт « Мафин и его веселые друзья »( « Мафин поет песенку »)  Пер. чс англ. О. Образцовой и Н.Шанько (Книга для чтения в детском саду и дома .стр.299) | Э.Хогарт « Мафин и его веселые друзья »( « Мафин и паук »)  Пер. чс англ. О. Образцовой и Н.Шанько (Книга для чтения в детском саду и дома .стр.301) | **Л. Толстой.**  **«Правда всегда дороже »**  **(см. в папаке )** | С.Черный « Приставалка »  ( см. в папке) |
| 4 неделя | Д. Хармс.«Очень страшная история». (Книга для чтения детям дома и в детском саду.стр.33) | Н. Сладков. «Неслух».  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.197) | В. Бианки. «Первая охота» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.207) | Сказка «Счастье ум и богатство»  ( см. в папке ) | Г.Юхансон « Мулле Мек и Буффа» пер. Л.Затолокиной ( см. в папке ) |

Февраль

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 неделя | В.В.Маяковский « Что такое хорошо и что такое плохо » ( см. в папке) | Б.В.Заходер « Кискино горе »( Книга для чтения в детском саду и дома .стр.70) | Б.В.Заходер  « Волчок »  ( см. в папке) | А. Барто. «Маляр» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.91) | Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной. ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.285) |
| 2 неделя | С. Михалков. «Дядя Степа» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.110) | С. Михалков. «Дядя Степа - милиционер» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.117) | С. Михалков. «Дядя Степа и Егор » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.124) | С. Михалков. «Дядя Степа ветеран » ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.132) | Сказка братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред.С. Маршака.( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.73) |
| 3 неделя | З.Александрова «Дозор»  (Хрестоматия для маленьких стр.320) | С.Маршак «Пограничники»  (Хрестоматия для маленьких стр.323) | Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.201) | « Песеня моряка »норвежек.нар. песенка( обраб.Ю. Вронского) (см.в папке) | С.Воронин.«Воинственный Жако» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.163) |
| 4 неделя | М. Яснов «Что рисую маме» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.156) | А. Барто.«Вязанье» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.89) | С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.296) | Сказка «Казак и судьбина»( Р.М.Литвинова с.112) | Е.Благинина «Мамин день»  (Хрестоматия для маленьких стр.324) |

Март

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 неделя | Е.А.Благинина « Посидим в тишине » (см. в папке) | В.Я. Брюсов  « Колыбельная » (см. в папке) | И.Галазкова  « Колыбельная для бабушки » (см. в папке) | Н.Гернет и Д.Хармс « Очень – очень вкусный пирог »( Книга для чтения в детском саду и дома стр.62) | Л.Квитко «Бабушкины руки»  (Хрестоматия для маленьких стр.290) |
| 2 неделя | М.Лукашина « Розовые очки » ( см. в папке.) | С.Г. Козлов  « Такое дерево »  ( см.в папке) | Д. Дональдсон «Хочу к маме » пер.м. Бородицкой  ( см. в папке ) | Г.М. Цыферов « В медвежачий час »  ( Книга для чтения в детском саду и дома стр.181 ) | О.Пенн «Поцелуй в ладошки» пер.Е. Сорокиной  (см. в папке) |
| 3 неделя | Н.К. Абрамцева  « Дождик » ( см. в папке) | С.Г. Козлов  « Необыкновенная весна » ( см. в папке) | Л. Толстой «Хотела галка пить…» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.201) | Е.И. Чарушин  « Тюпа , Томка и сорока » ( см.в папке) | Е.И. Чарушин  « Тюпа , Томка и сорока » ( см.в папке) |
| 4 неделя | Н.К. Абрамцева  « Как у зайчонка зуб болел » ( см. в папке) | « Соломенный бычок – смоляной бочок »( украинская сказка в обр. А. Нечаева) (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.59) | М.Л.Москвина  « Что случилось с крокодилом » (Книга для чтения в детском саду и дома .стр.189) | Сказка «Бедняк и ханская дочь» **(**Р.М.Литвинова с.112) | Ю.П. Мориц « Огромный собачий секрет» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.140) |

Апрель

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 неделя | Закличка «Иди, весна, иди, красна…».( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду .стр. 11) | Закличка « Дождик – дождик , веселей » (см. в папке) | В.Д.Берестов « Как найти дорожку »  ( см . в папке) | М.М. Пришвин  « Ребята и утята »  ( см . в папке) | В.М. Инбер «Сороконожки»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.101) |
| 2 неделя | Закличка «Солнышко-ведрышко…»,  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду. стр. 13) | Д.К.Бальмонт « Росинка » (см. в папке) | Александрова З.Н  « Дождик»( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.85) | М.М. Пришвин  « Журка »  ( см . в папке) | Песенка «Ты, трава ль моя, травинушка»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.14) |
| 3 неделя | Е. А. Благинина « Дождик , дождик…»(см.в папке) | « Колосок »( Украинская сказка .обр. С. Могилевской) ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.54) | Александрова З.Н  « Таня пропала »( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.87) | Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки -на-горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде. ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.298) | Песенка «Чики- брики» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.14) |
| 4 неделя | С. Маршак. « Усатый – полосатый » (см. в папке.) | М. Горький. «Воробьишко» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.209) | Александрова З.Н  « Одуванчик»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.86) | Б.Кечеруковой «Про сон»( Хрестоматия КЧР с.72) | Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.264) |

Май

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | понедельник | | | | вторник | среда | | четверг | | пятница | |
| 1 неделя | Сказка «Дикие -лебеди» ( перевод с датского А.Ганзен )  (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.269) | | | | А.К.Толстой  « Колокольчики мои »  (см.в папке) | Л.Н.Толстой « Какая бывает роса на траве »  (см. в папкке. ) | | Сказка«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.78) | | Армянская песенка  « Ласточка» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду. стр.48) | |
| 2 неделя | Д. Мамин- Сибиряк «Ванькины именины» ( из цикла 2 Алёнушкины сказки» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.213) | | | | Д. Мамин- Сибиряк «Сказка о том , как жила- была последняя муха » ( из цикла 2 Алёнушкины сказки» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.219) | Д. Мамин- Сибиряк  « Пора спать» ( из цикла 2 Алёнушкины сказки» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.226) | | « Ивовый росток »  ( Японская сказка в обр. Н.Фельдман ) (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.53) | | К. Ушинский.  «Ласточка»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.203) | |
| 3 неделя | Ю. Тувим «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.267) | | | | С. Михалков. «Где очки ?»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.108) | Ф.Грубин « Ромашки» (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.264) | | Песенка «Я по лесу по зелёному бреду»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.15) | | С. Михалков. «А что у вас ?» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.106) | |
| 4 неделя | Стихотворения Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.268) | | | | С. Михалков. « Рисунок» ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.109) | Ю.П. Мориц « Ёжик резиновый » (Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду. стр. 139.) | | Б.Кечеруковой. «Про горы и скалолаза» (Хрестоматия КЧР с.72) | | Я. Райнис «Наперегонки»  ( Хрестоматия для чтения детям дома и в детском саду.стр.264) | |
| **Перспективное тематическое планирование «Приобщение к искусству»** | | | | | | | | | | | |
| Месяц | | № п/п | Образовательная деятельность | | | | Содержание работы (виды деятельности детей с учетом их возрастных особенностей) | | Условия для индивидуальных потребностей детей | | Литература |
| Тема занятия | Задачи | | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | | | 5 | | 6 | | 7 |
| Сентябрь  Сентябрь | | 1 | Путешествие в мир искусства. | 1. Познакомить детей с искусством, его видами, кто создает произведения искусства, формировать умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), формировать умение сравнивать произведения различных видов искусства.  2. Развивать у детей интерес к посещению музея, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства.  3. Воспитывать любовь к искусству, патриотизм и чувство гордости за свою страну, край | | | Рассматривание иллюстраций с изображением скульптур, архитектурных сооружений,  репродукции картин  (натюрморт, пейзаж, портрет).  Беседа о рассмотренных произведениях искусства, как к нему относятся люди, где хранятся подлинные произведения искусства, как ведут себя люди в музеях.  Д/и «определи жанр искусства». | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 2 | Кто такой художник? | 1. Познакомить детей с профессией художника, значимостью его деятельности для общества, орудиями труда, особенностями.  2. Развивать творческое воображение, интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.  3. Воспитывать интерес к профессии художника, патриотизм и чувство гордости за свою страну, край. | | | Беседа «Кто такой художник?»  Рассматривание репродукций картин известных художников.  Д\И «Кому, что нужно для работы»  Портреты художников И. И. Левитан, В. М. Васнецов, И. Е. Репин и др. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 3 | Реальный мир и художественный образ. Кто и как создает картины? | 1. Приобщать детей к восприятию искусства, побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (изобразительное искусство).  2. Развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), развивать интерес к искусству.  3. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | | | Беседа «Какие бывают  художники?»  Д/и «Найди и покажи».  Рассматривание картин разных жанров: натюрморт, пейзаж, портрет.  Беседы по картинам, обратить внимание на то, что изображено на каждой картине.  Д\И «Определи жанр картины». | | Осуществление индивидуальной работы | | Интернет-источники |
| 4 | Что такое живопись? | 1. Познакомить детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями, научить видеть средства выразительности (цвет, линия, композиция).  2. Развивать умение выделять многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  3. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | | | Беседа «Что такое живопись?», о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет.  Отгадывание загадок о жанрах живописи.  Рассматривание репродукций картин известных художников.  Д/ и «Определи жанр картины».  Рисование портрета, пейзажа или натюрморта по желанию детей. | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| Октябрь  Октябрь | | 5 | Рассматривание натюрморта И.Е. Репина "Яблоки и листья" | 1. Познакомить детей с натюрмортом на примере картины И.Е. Репина "Яблоки и листья", со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция).  2. Развивать умение узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (изобразительное искусство), создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.  3. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | | | Дать понятие «картинная галерея».  Загадки про яблоки.  Рассматривание натюрморта И.Е. Репина "Яблоки и листья".  Беседа о картине: что изображено, цвет и т.д.  Составление коллективного натюрморта с помощью воспитателя, используя яблоки разного цвета и формы.  Рисование детьми натюрморта о яблоках.  Организация выставки детских работ. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 6 | Что такое пейзаж? | 1. Познакомить детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства, с многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  2. Закреплять представление о том, что пейзаж – это изображение естественной или измененной человеком природы.  3. Вызвать у детей эмоциональный отклик на состояние и настроение пейзажных картин, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну, край. | | | Чтение стихов о природе.  Рассматривание репродукций картин известных художников с изображением пейзажа.  Рассказ воспитателя о пейзажных картинах.  Беседа о картине: что изображено, цвет и т.д.  Дидактическая игра «Составь пейзаж».  Рисование детьми пейзажа.  Организация выставки детских работ. | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 7 | Рассматривание картины  В.А. Тропинина "Девочка с куклой" | 1. Формировать представление о портрете на примере картины  В.А. Тропинина "Девочка с куклой», продолжать знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция). 2. Продолжать развивать художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства.  3. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | | | Рассматривание фотографий детей и членов их семьи.  Рассматривание картины  В.А. Тропинина "Девочка с куклой"  Рассказ воспитателя о жанре живописи – портрет.  Беседа о картине «Девочка с куклой».  Д\И «Назови части головы», «Назови чего у человека по 2» | | Подготовка разноуровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| 8 | Произведения народного искусства (потешки, загадки, песни, хороводы, заклички) | 1. Познакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, загадки, песни, хороводы, заклички).  2. Развитию интерес к пониманию смысла образных выражений, любознательность, воображение, мышление.  3. Побуждать детей ценить культурное наследие русского народа, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну. | | | Познакомить детей с потешками, загадками, песнями, хороводами, закличками, разучить некоторые из них.  Чтение произведения малой фольклорной формы.  Загадывание загадок.  Прослушивание народных песен.  Хоровод «Каравай»  Дидактическая игра «Поиграем с куклой Машей». | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| Ноябрь  Ноябрь | | 9 | Произведения народного искусства (сказки) | 1. Познакомить детей с произведением народного искусства – сказкой, закрепить знания о книге, книжной иллюстрации, познакомить с библиотекой, как центром хранения книг.  2. Развитию интерес к пониманию смысла образных выражений, любознательность, воображение, мышление.  3. Побуждать детей ценить культурное наследие русского народа, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну. | | | Познакомить детей с произведением народного искусства - сказкой.  Загадывание загадок о сказках и героях сказок.  Чтение русских народных сказок по выбору детей.  Рассматривание иллюстраций к сказкам.  Дидактическая игра «Найди героя сказки».  Театрализация русской народной сказки по выбору детей с использованием театра масок. | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 10 | Кто и как создает рисунки в книжках. | 1. Продолжать формировать представление детей о художнике-иллюстраторе, закреплять знания о книге, иллюстрации, о библиотеке, как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.  2. Развивать интерес к рассматриванию иллюстраций, к искусству как виду творческой деятельности человека.  3. Воспитывать интерес и бережное отношение к книгам. | | | Рассматривание портретов художников-иллюстраторов.  Рассматривание  иллюстраций Ю. А. Васнецова, Е. И. Чарушина, В. Сутеева и других.  Дидактическая игра «Будь внимателен».  Рисование иллюстраций к книгам о животных.  Создание детьми книги о животных. | | Подготовка разноуровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| 11 | Жанры литературы: стихи, проза, загадки | 1. Познакомить детей с жанрами литературы: стихи, проза. Продолжать знакомить детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами, закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.  2. Развивать интерес к художественной литературе, умение  различать жанры литературных произведений, аргументировать свой ответ.  3. Воспитывать интерес и бережное отношение к книгам.. | | | Познакомить детей с жанрами литературы: стихи, проза, загадки.  Загадывание загадок о героях сказок.  Чтение стихов и произведений по выбору детей.  Рассматривание иллюстраций к прочитанному.  Дидактическая игра «Продолжи фразу». | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 12 | Рассматривание иллюстраций В.В. Лебедева к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый". | 1. Продолжать формировать представление детей о художнике-иллюстраторе, закреплять знания о книге, иллюстрации, о библиотеке, как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.  2. Развивать интерес к рассматриванию иллюстраций, к искусству как виду творческой деятельности человека, к детским выставкам.  3. Воспитывать интерес и бережное отношение к книгам. | | | Рассматривание портретов художника-иллюстратора В.В. Лебедева.  Чтение С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".  Рассматривание  иллюстраций В.В. Лебедева к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".  Рисование иллюстрации к прочитанной книге.  Организация выставки детских иллюстраций | | Подготовка разно-уровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| Декабрь  Декабрь | | 13 | Экскурсия в музей народного искусства. | 1. Знакомить детей с изделиями народного декоративно-прикладного искусства, характерными особенностями: формой изделий, их назначением и узорным оформлением по содержанию, колориту, композиции. Формировать умение сравнивать произведения различных видов искусства.  2. Развивать интерес к посещению музея, проявление детских предпочтений при выборе предметов народных промыслов.  3. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям в искусстве, его мастерам, поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного декоративно-прикладного искусства. | | | Рассказ воспитателя об особенностях изделий народного декоративно-прикладного искусства, о способах их изготовления и мастерах.  Рассматривание иллюстраций, фотографий, изделий народных мастеров.  Викторина «Народные промыслы России».  Рисование и лепка по теме изделий народного декоративно-прикладного искусства.  Оформление выставки детских работ. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 14 | Дымковские игрушки. | 1. Познакомить детей с дымковской игрушкой, спецификой декора, характерными элементами и цветовыми сочетаниями. Научить детей видеть красоту дымковской игрушки, её выразительность, образность, яркость узора.  2. Развивать творчество, фантазию, интерес к рисованию.  3. Побуждать детей ценить культурное наследие русского народа, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. | | | Рассматривание дымковских игрушек.  Рассказ воспитателя об истории дымковских игрушек.  Чтение стихов о Дымке.  П/и «Карусель»  Украшение силуэтов дымковских игрушек.  Организация выставки детских работ. | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 15 | Гжельский промысел. | 1. Познакомить детей с изделиями мастеров Гжели. Учить видеть красоту скульптуры малой формы, выделять украшения — кайму на посуде.  2. Развивать творчество, фантазию, интерес к рисованию, интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.  3. Побуждать детей ценить культурное наследие русского народа, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. | | | Прослушивание «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского.  Рассказ воспитателем сказки про гжельские изделия.  Рассматривание выставки предметов с гжельской росписью.  Знакомство с красками и элементами гжельской росписи.  Сходство гжели и зимы.  Показ рисования элементов гжельской росписи.  Самостоятельное выполнение элементов росписи.  Организация выставки детских работ. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 16 | Рассматривание портрета  В.М. Васнецова "Снегурочка". | 1. Закреплять представление о портрете на примере картины  В.М. Васнецова "Снегурочка", продолжать знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция). 2. Продолжать развивать художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства.  3. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства, формировать интерес к детским выставкам, спектаклям. | | | Чтение отрывков и рассматривание иллюстраций к сказке Островского «Снегурочка».  Беседа по содержанию сказки.  Прослушивание музыки Римского-Корсакова «Снегурочка».  Рассматривание картин о зиме и зимней природе.  Рисование по теме «Зимний пейзаж».  Организация выставки детских работ. | | Подготовка разно-уровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| Январь  январь | | 17 | Городецкая роспись. | 1. Знакомить с городецкими предметами и росписью, учить выделять её характерные особенности (элементы, сочетание цветов).  2. Развивать эстетические чувства, интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.  3. Воспитывать любовь к народному искусству, патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. | | | Рассказ воспитателя об истории возникновения росписи.  Рассматривание предметов с городецкой росписью.  Дидактическая игра «Собери целое»  Украшение городецкой росписью силуэтов разделочных досок с помощью трафаретов.  Организация выставки детских работ. | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 18 | Хохломская роспись. | 1. Знакомить детей с хохломской росписью в сравнении с городецкой: назначение предметов, их название (посуда, мебель, панно).  2. Развивать эстетические чувства, интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.  3. Воспитывать любовь к народному искусству, патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. | | | Рассказ воспитателя об истории возникновения посуды, хохломской росписи, последовательности изготовления хохломских изделий.  Рассматривание предметов с хохломской росписью, характерных элементов росписи – ягоды, цветы, листья, травка и др.  Расписывание силуэтов посуды хохломской росписью.  Организация выставки детских работ. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 19 | Рисование узора для ложки | 1. Продолжать знакомить с изделиями народного декоративно-прикладного искусства. Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина) и создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.  2. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. 3. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства. | | | Рассматривание различной посуды (пластмассовой, металлической, фарфоровой, деревянной) и беседа о материалах, их которых она изготовлена.  Рассматривание и сравнение деревянной посуды с городецкой и хохломской росписью.  Украшение деревянных ложек (или силуэтов) городецкой и хохломской росписью по выбору детей.  Организация выставки детских работ. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 20 | Русская матрешка. | 1. Познакомить детей с историей народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями росписи матрешек (колорит, композиция, элементы). Учить рисовать растительный узор в стиле росписи матрешек и самостоятельно располагать элементы узора. Создавать узор по образцу или самостоятельно, проявляя фантазию  2. Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями народного искусства, развивать воображение, художественный труд.  3. Воспитывать уважение к работе народных мастеров, бережное отношение к произведениям искусства. | | | Загадывание загадок.  Рассматривание картинок про матрешек и самих матрешек.  Рассказ воспитателя об истории возникновения матрешек.  Рассматривание узоров на матрешках.  Д/и «Сравни матрешек» (по размеру, цвету, росписи).  Д/ и «Расположи по порядку».  Игры за столами «Собери Матрёшку»  Аппликация «Украсим передник для матрешки»  Организация выставки детских работ. | | Подготовка разноуровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| Февраль  Февраль | | 21 | Богородские игрушки | 1. Продолжать знакомить детей с богородской народной игрушкой – как произведением русского народного искусства, научить видеть красоту данных игрушек, их занимательность.  2. Развивать интерес к народным игрушкам, к прошлому, развивать эстетические чувства при восприятии народного декоративно-прикладного искусства.  3. Воспитывать интерес к искусству, способствовать получению детьми положительных эмоциональных впечатлений от игры с народными игрушками. | | | Рассматривание богородских игрушек или картинок с изображением этих игрушек. Побуждать детей к словообразованию - игрушка из дерева – деревянная.  Рассказ воспитателя об истории появления богородских игрушек.  Беседа с детьми о внешнем виде и характере богородских игрушек: добрые, забавные, «живые».  Игры детей с богородскими игрушками. | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 22 | Волшебная дудочка. | 1. Познакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами. Научить играть на инструментах индивидуально и в оркестре.  2.  Развивать интерес к русским народным музыкальным инструментам. Развивать ритм при игре на ударных инструментах.  3. Воспитывать интерес к музицированию, любовь к русскому народному искусству, патриотизм и чувство гордости за свою страну. | | | Прослушивание аудиозаписи оркестра русских народных инструментов.  Рассказ воспитателя о русских народных инструментах с их демонстрацией.  Прослушивание аудиозаписи звучания отдельных народных инструментов.  Игра детей на отдельных инструментах.  Игра детей в оркестре. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 23 | Жанры в музыке: песни, танцы | 1. Формировать познавательный интерес к знакомству с музыкальными жанрами - песня, танец, научить правильно определять музыкальный жанр. Формировать умение сравнивать произведения различных видов искусства.  2. Развить эмоциональный отклик на музыку разных жанров, интерес к различным видам музыкальной деятельности и ценностям традиционной русской культуры.  3. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. | | | Рассказ воспитателя о «китах музыки» - песне и танце.  Беседа с детьми о данных жанрах в музыке.  Рассказ воспитателя о разных песнях (грустные, веселые, военные, детские, эстрадные, народные) и их прослушивание (отрывки).  Исполнение детьми знакомой песни по собственному желанию.  Рассказ воспитателя о танцах (народный, полька, вальс и др.) с прослушиванием музыки.  Исполнение детьми знакомого танца по собственному желанию.  Д/и «Послушай и отгадай». | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 24 | Русские народные песни. | 1. Расширять представления детей о народном фольклоре: русская народная песня (плясовая, колыбельная, хороводная, частушки). Продолжать формировать интерес к народному музыкальному искусству  2. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, умение понимать настроение и характер песни, её характерные особенности (мелодичность, напевность, задорность, задушевность и т. д.), обращать внимание на то, что можно делать под ту или иную музыку (засыпать, танцевать, маршировать)  3. Воспитывать у детей любовь к народной песне, желание участвовать в хороводах, в играх, в инсценировке песни, художественно – эстетический вкус, эстетико-эмоциональное творчество, патриотические чувства. | | | Рассказ воспитателя о русской народной песне, ее видах: плясовая, колыбельная, хороводная, частушки с прослушиванием фрагментов.  Пословицы о песне.  Слушание «Ах ты береза», обр. М. Раухвергера.  Хоровод «На горе-то калина».  Прослушивание колыбельной песни.  Исполнение детьми частушек.  П/и «Музыканты».  Слушание оркестра русских народных инструментов.  Исполнение детьми танцевальных движение под русскую народную плясовую мелодию. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| Март  март | | 25 | Знакомство со скульптурой. | 1. Познакомить детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал).  2. Развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус  3. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. | | | Рассматривание альбомов по скульптуре, фотоальбомов, содержащих фотографии различных произведений скульптуры.  Беседа «Что такое скульптура?», Кто такой скульптор?».  Рассказ педагога об основных видах скульптуры, материалах, используемых в скульптуре, жанрах скульптуры, средствах выразительности.  Д/и «Собери скульптуру», «Разложи по домикам».  Лепка «Зайчик».  Организация выставки детских работ. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 26 | Знакомство со скульптурой. | 1. Продолжать знакомить детей со скульптурой, особенностями ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  2. Развивать у детей умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.  3. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. | | | Рассказа педагога об анималистическом жанре - изображении животных в живописи, скульптуре и графике, о том, что это самый древний вид искусства.  Рассматривание иллюстраций художника-анималиста Е. И. Чарушина.  Рассматривание скульптур (иллюстраций), с изображением портретов человека и бытовых сцен, беседа о данном виде искусства.  П/и «Песочные скульптуры»  Лепка «Снегурочка» | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 27 | Знакомство с архитектурой. | 1. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; научить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  2. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  3. Поощрять стремление Учить создавать художественные образы в конструктивной деятельности. | | | Рассказ воспитателя о разных жилищах, которые строились в разных уголках земли в древности и сейчас с показом картинок этих жилищ.  Дать детям понятие «архитектура», «архитектор».  Рассматривание альбомов, иллюстраций с архитектурными сооружениями.  Конструктивная деятельность «Архитекторы».  Организация выставки детских работ. | | Подготовка разноуровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| 28 | Знакомство с архитектурой. | 1. Продолжать знакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; научить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  2. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  3. Поощрять стремление детей изображать в аппликации реальные и сказочные строения. | | | Повторение понятия «архитектура», кто такой архитектор.  Рассматривание картин об архитектуре, картинки разнообразных построек, фотоиллюстраций, иллюстраций сказочных построек.  Д/и игра «Домики из сказок».  Объемная аппликация «Необычные дома».  Организация выставки детских работ. | | Подготовка разноуровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| Апрель | | 29 | Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить. | 1. Продолжать знакомить детей с архитектурой. Научить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Научить изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах,  2. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  3. Поощрять стремление детей изображать в рисовании реальные и сказочные строения. | | | Рассматривание картинок с различными жилыми дома.  Беседа «Дома бывают разные» (большие, маленькие, одноэтажные, многоэтажные, кирпичные, деревянные и т.д.)  Игра с мячом «Назови строительные профессии».  Составление творческого рассказа «Дом моей мечты».  Рисование «Мой дом»  Организация выставки детских работ. | | Подготовка разноуровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| 30 | Путешествие в волшебный мир театра. | 1. Познакомить детей с театром, дать первоначальные сведения о театре.  2. Развивать умение вслушиваться в речь взрослого, отвечать на поставленный вопрос. Формировать интерес к спектаклям.  3. Воспитывать интерес к искусству, приобщать детей к посещению театра. | | | Беседа с детьми о театре, о театральных профессиях.  Рассматривание иллюстраций о театре.  Игра «Эмоции» (с зеркалом) Д/у «Мы артисты» (мимические этюды).  Д/игра «Собери сказку»  Драматизация сказки по выбору воспитателя с использованием театра бибабо | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 31 | Волшебный мир театра. | 1. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в театрализованной деятельности. Научить драматизировать знакомые произведения.  2. Развивать интерес к русскому народному творчеству, умение детей следить за развитием сюжета, вслушиваться в речь взрослого, участвовать в диалоге.  3. Воспитывать интерес и любовь к театру, приобщать детей к посещению театра. | | | Беседа «Театральные профессии».  Сюжетно-ролевая игра «Театр».  Загадки о сказках и сказочных героях.  Д/и «Волшебный мешочек».  Драматизация сказок по выбору детей с использованием разных видов театра. | | Подготовка разно-уровневых заданий с учетом развития детей. | | Интернет-источники |
| 32 | Рассматривание картины  А.Н. Комарова "Наводнение". | 1. Продолжать знакомить детей с живописью на примере картины  А.Н. Комарова "Наводнение", с разными по художественному образу и настроению произведениями.  2. Развивать умение видеть средства выразительности (цвет, линия, композиция), многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  3. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | | | Чтение отрывка из произведения Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» с рассматриванием иллюстраций.  Рассматривание картины  А.Н. Комарова Наводнение".  Беседа с детьми о картине, о безопасном поведении весной во время таяния снега и разлива рек.  Рисование по теме.  Организация выставки детских работ. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| Май  май | | 33 | Рассматривание картины  А.И. Бортникова  "Весна пришла". | 1. Продолжать знакомить детей с живописью на примере картины А.И. Бортникова "Весна пришла", с разными по художественному образу и настроению произведениями.  2. Развивать умение видеть средства выразительности (цвет, линия, композиция), многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.  3. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | | | Рассматривание картины  А.И. Бортникова "Весна пришла".  Беседа с детьми о картине.  Физминутка «Весна»  Д/ и «Выложи картину» (коллаж из вырезанных цветов, солнца, облаков, перелетных птиц, используя полочки Кюизенера и блоки Дьенеша) | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 34 | Слушание музыкального произведения М. Глинки «Жаворонок». | 1. Продолжать формировать интерес к музыке при прослушивании М. Глинки «Жаворонок». Научить выделять основные средства выразительности (ритм, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.  2. Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.  3. Воспитывать любовь к классической музыке, интерес к творчеству композиторов. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | | | Загадка о жаворонке.  Рассматривание изображения жаворонка и рассказ о нем.  Показ портрета композитора М. Глинка.  Слушание М. Глинки «Жаворонок».  Беседа с детьми о характере музыке, темпе, динамике. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 35 | Рассматривание картины  И.И. Левитана "Сирень". | 1. Продолжать знакомить детей с натюрмортом на примере картины  И.И. Левитана "Сирень", со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция).  2. Развивать умение узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (изобразительное искусство), создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.  3. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | | | Рассматривание картинок с изображением сирени.  Рассматривание букета сирени.  Чтение стихотворения о сирени.  Рассматривание картины И.И. Левитана "Сирень". Беседа с детьми о картине.  Рисование сирени нетрадиционным способом – ватными палочками.  Оформление выставки работ для родителей. | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |
| 36 | Рассматривание картин  И.И. Машкова "Рябинка", "Малинка". | 1. Продолжать знакомить детей с натюрмортом на примере картины И. И. Машкова "Рябинка", "Малинка", со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция).  2. Развивать умение узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (изобразительное искусство), создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.  3. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | | | Загадки про ягоды.  Рассматривание натюрмортов И.И. Машкова "Рябинка", "Малинка".  Беседа о картинах: что изображено, цвет и т.д.  Составление коллективного натюрморта с помощью воспитателя, используя детскую посуду, муляжи ягод.  Рисование детьми натюрморта с ягодами.  Организация выставки детских работ. | | Учет интересов и потребностей каждого ребенка. | | Интернет-источники |
| 37 | Виртуальная экскурсия в музей изобразительных искусств. | 1. Продолжать знакомить детей с живописью, с разными по художественному образу и настроению произведениями. Закреплять умение определять жанры живописи.  2. Развивать умение видеть средства выразительности (цвет, линия, композиция), многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.  3. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | | | Дать детям понятие «виртуальная экскурсия», «экскурсовод», «музей изобразительного искусства».  Рассматривание изученных ранее картин, вспомнить их названия и художников с демонстрацией их портретов.  Игра «Живая картина» (с помощью атрибутов, жестов и мимики изобразить любую из просмотренных картин). | | Способствование творческому развитию детей. | | Интернет-источники |

|  |
| --- |
|  |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|