

Материалы третьей районной научной конференции
«Православная Россия. Православная Кубань»,
посвященной 100-летию освящения храма Вознесения Господня





Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение СОШ № 4
г. Курганинска

История первых храмов на Кубани

Выполнил: Преподаватель:
Габрелян Капитонова
Сетрак Татьяна
Левонич Николаевна
Ученик 7
«Б» класса

Сегодня я бы хотел рассказать о первых храмах на Кубани. Я очень люблю свой край, и именно этот патриотизм подвигнул меня написать это сочинение. Во всей полноте веру Христову Кубань познала с приходом черноморцев, отважных казаков из Запорожья. Они впервые вступали на землю, по их представлениям, еще не освященную светом веры Христа. Они впервые вступали на землю, где не было ни одной церкви и ни одного священника. Их быт строился в условиях войн и относительного мира с горскими народами. В нелегких условиях развивалась культура, крепились традиции, и свято

оберегалась вера. А земля, данная Богом, осваивалась, преображалась и украшалась православными храмами. Еще не было на Кубани духовенства, казаки жили в землянках и шалашах, а войсковой судья А. Головатый уже заложил в 1793 году в Тамани церковь Святые Покрова. Этот храм был посвящен самому главному празднику черноморцев. На строительство храма пошел камень, взятый из стен турецкой крепости. Колокол отливали из турецких медных пушек. Колокол был удивительным: он весил 3 тонны, а звон его слышался за сотни километров. Появился этот храм благодаря великому усердию А. Головатого. Для него эта церковь была также памятником любимой жене Ульяне. Планировалось создать семейный склеп Головатых, по всей вероятности Ульяна там похоронена. В первоначальном виде храм не сохранился. Предположительно в 1855-1856 гг. он был разрушен французской эскадрой, бившей по храму и звоннице пушечными ядрами. Возник пожар, и от здания почти ничего не осталось. *Однако большинство ценностей успели спасти.* Спустя почти 100 лет в 1890 году церковь была отреставрирована. Был приглашен известный архитектор Мальгерб. Чертежей не сохранилось, поэтому опирались на устные рассказы прихожан. В результате храм получился очень необычный, и когда его открывали заново, все ахнули: храм был исполнен в античном стиле с характерными для древних греков портиками и колоннами. *Форма церкви отождествляет собой корабль, плывущий к Царству Небесному. Храм обнесён с трёх сторон колоннами и увенчан башенкой в виде фонаря.*



Если смотреть сбоку, таманская церковь похожа на корабль



Церковь украшают многочисленные колонны

В октябре 1911 года храм Покрова Пресвятой Богородицы был повторно освящен.



Колокольня перед первым казачьим храмом была построена позднее



Старинный колокол

Одной из самых древних и почитаемых является икона Успения Божией Матери, написанная в конце XVIII века. Перед ней молилось немало известных личностей. Бывали в нем Пушкин и Раевский, Александр Васильевич Суворов, слушал колокольный звон. Перед отъездом на войну молился в нем Лермонтов.

Однако популярностью у верующих пользуется другая икона - Козельшанской иконы Божией Матери. Ее легко найти в иконостасе, потому что ее украшает огромное количество золотых цепочек и других украшений - это подношения от верующих в благодарность за помощь.



Козельшанская икона Божией Матери. Этой иконе верующие приносят крестики, кольца, цепочки и другие дары



Икона Успение Божией Матери с частицами мощей отцов Киево-Печерских дальних пещер: Григория Чудотворца, Ипатия Целебника, Ефросиния Полоцкого, Ахилы дьякона, Захарии Постника, Агафона Чудотворца



Икона святителя
Игнатия
(Брянчанинова).
Святитель Игнатий в
1859г. два месяца
служил в Храме
Покрова Пресвятой
Богородицы

В этом храме хранятся мощи знаменитого летописца Никона, мощи русского адмирала Ушакова.



Икона преп. Никона Киево-Печерского и
Тмутараканского с частицей мощей



Икона Свято-Праведного воина
Феодора Ушакова с частицей мощей

За церковью располагается старинное кладбище. Могил здесь немного, тут похоронены, главным образом, служившие на Тамани офицеры. Интересно, что на большинстве могильных плит содержатся масонские символы - глаз в треугольнике, акация с обрубленными ветвями, символизирующая прекращение масонского рода, и так далее.



Масонский глаз на могиле умершего в
Тамани купца



Засохшая акация на могиле

Вот такая удивительная судьба первого казачьего храма.

И все же документальное упоминание, что Колокола на Храме отливались из пушек запорожских казаков. В книге **В.Соколов «Тамань в прошлом и настоящем» глава: Покровская Церковь.** В конце главы Соколов описывает все ценные вещи (иконы, Кресты, и т.д) которые хранились на тот период в церкви. **9 пункт описания:** Большой колокол из меди разбитых войсковых пушек, отлитый в Херсоне для Покровской церкви Головатым, в 200 пудов. На колоколе надпись: «Сей колокол перелит войска Черноморских казаков в городе Тамани с прежде сооруженного от войска для Таманской Свято-Покровской церкви коштом и иждивением прихожан в бытность войскового Атамана Полковника и кавалера Бурсака 1806 года».

Исследовательская работа
Свято-Вознесенский храм
(храм Вознесения Господня) города Курганинска
Краснодарского края

Работу выполнила
ученица 4 «Б» класса
МАОУ СОШ № 2
Халина Ольга

Преподаватель:
Крупина
Елена
Юрьевна



Целью данной работы является изучение истории храма Свято-Вознесенского храма города Курганинска Краснодарского края.

Задачи:

1. Изучение литературы по данной теме.
2. Самостоятельный поиск информации и ее анализ.
3. Оформление результатов работы в виде исследовательской работы.

Объект исследования: Свято-Вознесенский храм города Курганинска Краснодарского края.

Методы исследования:

1. Эмпирический (изучение и анализ литературы и источников).
2. Беседа с жителями города Курганинска.
3. Обобщение и систематизация полученных сведений.

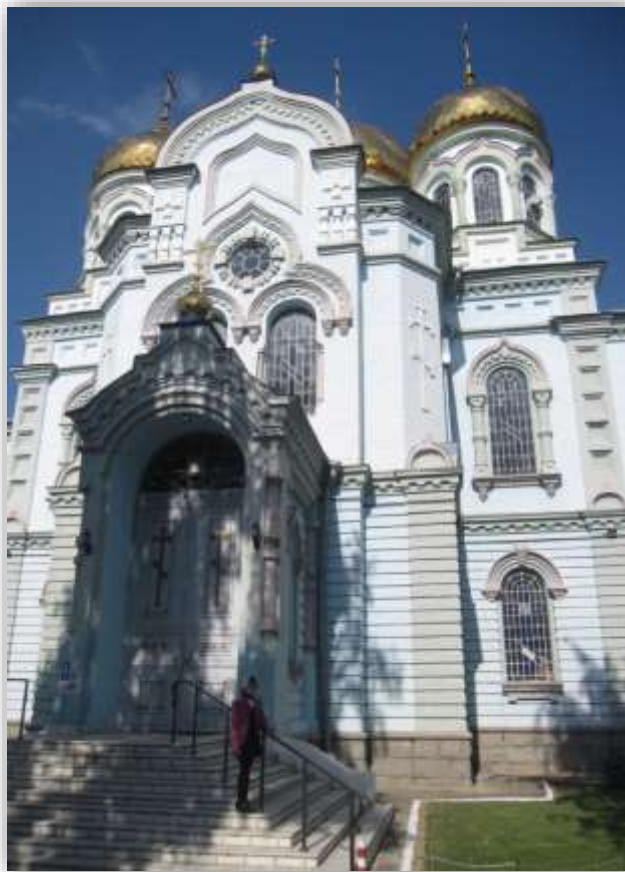
Актуальность работы

Самостоятельное исследование заставит задуматься над проблемой сохранения памяти к историческому прошлому своей малой родины.

Практическая значимость

Данный проект может применяться на внеклассных мероприятиях, на уроках по региональному компоненту, на уроках истории.

Место проведения исследования: Краснодарский край, г. Курганинск.



Введение

Дом Божий... Так называют христиане храм или церковь — особый дом, посвященный Богу. Православную Церковь заметишь с первого взгляда. Очень уж отличается вид храма от обычных зданий. Строгая прелесть и грация линий, светлая, радостная расцветка строения, а высоко вверху сверкают золотом, отражая небесный свод, нарядные купола. Церковь обычно ставили на возвышенном месте, чтобы отовсюду она была видна, чтобы далеко-далеко разносился звон ее колоколов.

Архитектуру часто называют музыкой в камне или застывшей музыкой. Возможно, эти слова возникли именно тогда, когда человек глядел на прекрасный, величественный храм.

Строятся православные церкви алтарем на восток, туда, где восходит солнце. Ибо для верующих Господь — сам свет немеркнущий. Даже в молитвах они называют Иисуса Христа «солнцем правды». Чаще всего в своем основании храм устраивается в виде креста. Это означает, что он посвящен распятому на кресте Господу. Сверху здание храма обычно завершается куполом, воплощающим собою небо. Вверху купол завершается главою, на которой ставится крест. Часто на храме строят не одну, а несколько глав. Храм Вознесения Господня моего родного города Курганинска, об истории которого я хочу рассказать, имеет семь куполов. Семь глав означают семь таинств и семь Вселенских соборов.



Каждый храм посвящен Богу и носит имя того или иного события религиозной жизни или святого. К названиям церквей, возводимых на Руси, обычно добавлялось «обыденная», «ружная», «проща». Обыденный храм строился по обету — во время неурожая, чумы, мора и т.п. — из деревянных заготовок за один день. Утром, на заре, закладывали фундамент, а к ночи церковь освящали. Ружная церковь — на постоянном жалованье (руге) у государства (до 1917г.). Проща — прощение грехов, исцеление. Церкви эти назывались по находившимся в них чудодейственным иконам.

«У истоков»

Свято-Вознесенский храм

В 1853 году на правом берегу реки Лабы на пологом кургане казаками была основана пограничная станица, названная просто и немудрено – Курганная.



И как было принято у православного казачьего народа, была заложена и возведена в короткие сроки небольшая деревянная церковь в честь Казанской Богоматери.



С годами станица расширилась и постепенно спустилась с кургана в низину. С увеличением населения небольшая церквушка уже не могла вместить в себя всех православных станичников, и остро встал вопрос о строительстве нового храма, тем более, что центр станицы сместился в низину, и старая церковь оказалась на окраине. Решить эту острую проблему взял на себя смелость весьма уважаемый станичный атаман Зинченко.



Из числа наиболее уважаемых и активных казаков был создан комитет по постройке церкви, по единодушному желанию названной в честь Вознесения Господня.

В 1906 году храм был торжественно заложен (основан) по благословению правящего Архиерея. Основная часть средств была выделена государственной казной, но значительную часть средств составили добровольные пожертвования станичников.

Каждый двор вносил определенную лепту в начатое в 1906 году строительство храма. Существовал график, согласно которому каждый день определенные дворы выделяли подводы, рабочую силу, куриные яйца для растворов и т. д.



Строительные материалы доставлялись из г. Армавира на подводах. Проект выполнен в мастерской выдающегося кубанского архитектора А. П. Косякина. Известно, что основной подрядчик - Лавриненко Григорий Степанович и сотоварищи, московские зодчие. Война 1914 года ограничила материальные возможности станицы, не хватило денег, стройматериалов, и только в 1916 году после возвращения многих казаков с фронта, атаман Зинченко вновь собрал сход жителей, на котором было принято решение продать часть казенной земли у реки Чамлык и на вырученные деньги достроить и расписать храм. Расписывать пригласили живописцев из Киевского художественного училища, последователей и учеников Васнецова.



Живопись выполнена в стиле Васнецова, и многие фрагменты живописи имеют сходство с живописью Свято-Владимирского собора в городе Киеве.



В 1916 году 7 куполов храма были увенчаны крестами, и совершенно освящение храма Архиепископом Ставропольским и Черноморским Агафадором и викарием Михаилом Александровским. В 1934 году храм постигла трагическая участь многих тысяч храмов на Руси. Он был осквернен и закрыт. Колокола храма исчезли, иконостас, церковная утварь храма разграблены и уничтожены. Со временем был растащен пол из храма, разобрана часть крыши и некоторые архитектурные детали храма. Кресты куполов были сброшены, и храм в таком израненном виде простоял несколько лет. За два-три года до войны кому-то пришла идея использовать храм в качестве зернохранилища. В сводах были пробиты отверстия для вентиляции, и храм был засыпан зерном на 3-4 метра от пола. От естественного повышения влажности воздуха в помещении храма настенная живопись была поражена грибком. Но Промыслом Божиим зерно, хранившееся в храме, спасло его от разрушения.

В 1942 году, когда немцы приблизились к Курганной, перед местным руководством возникла проблема. Как быть? Оставлять зерно оккупантам нельзя, вывезти его не оставалось времени. Сразу возникла идея - взорвать. Но чья-то умная голова предложила, чем пропадать хлебу, объявить жителям станицы, оставшимся в оккупации, чтобы зерно разобрали по дворам, кто сколько унесёт.

Ну, а раз принцип распределения был неопределённым, то в храме создалась суматоха, толчея, и сапёры, привезшие взрывчатку, даже силой не смогли выгнать людей из храма. Немцы были уже на окраине станицы, а взрывать храм вместе с

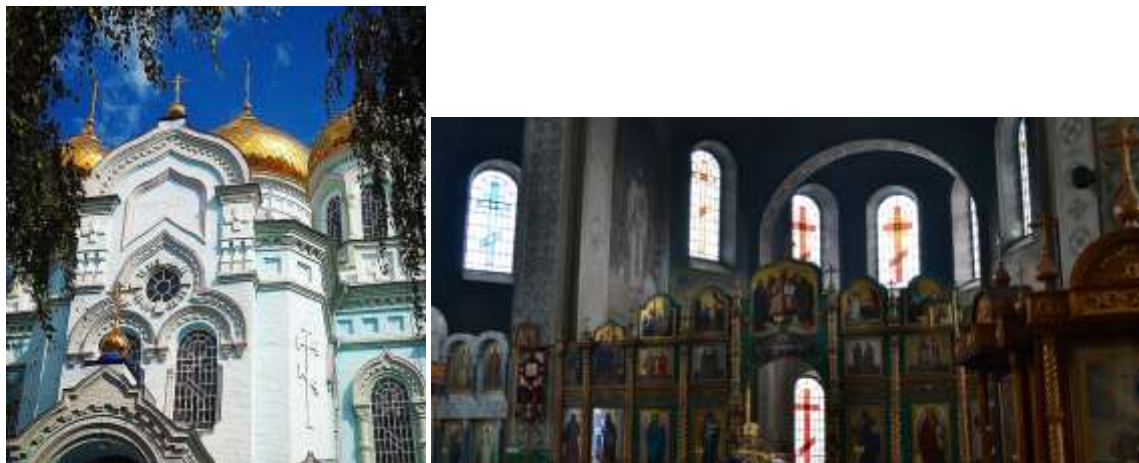
людьми солдаты не решились. Бросив взрывчатку, они покинули станицу, и храм был спасён.

Храм в наши дни

В 1943 году деятельность храма возобновилась.

И сегодня это один из знаковых духовных центров Курганинска.

Здание храма имеет в общей сложности 112 окон разных размеров.



Куб в основании венчается пятью куполами, поддерживаемыми 4-мя колоннами. Колокольня 4-х ярусная. Наверху звонница.



На колокольне 7 колоколов, самый большой из них 500 кг.

Имеется колодец, с которого можно черпать рукой воду.

В 1991 году при Свято-Вознесенском храме была открыта воскресная школа.

В 1994 году при храме открылась публичная библиотека (сегодня ее фонд составляет более 4 тысяч книг).

В 1996 году при храме были организованы курсы псаломщиков–регентов.

В 2000 году открыта церковно-приходская школа имени благоверного князя Александра Невского.

В 2001 году этот уникальный храм поставили на учет в Комитете по охране, реставрации и эксплуатации культурных исторических ценностей (наследия) Краснодарского края как памятник архитектуры.

В 2006 году по благословению настоятеля храма учрежден православный футбольный клуб «Альфа».

В 2006 году к столетию со дня закладки храма Почтой России были выпущены конверты с изображением Свято-Вознесенского храма.

Одним словом, храм жил, живет и трудится на благо всей Кубани.

Но! И у него есть проблемы – прохудившаяся кровля, которая не менялась за всю 100-летнюю историю храма. Сегодня она пришла в аварийное состояние. Во многих местах существуют протечки, из-за которых разрушаются уникальные росписи храма.

Заключение



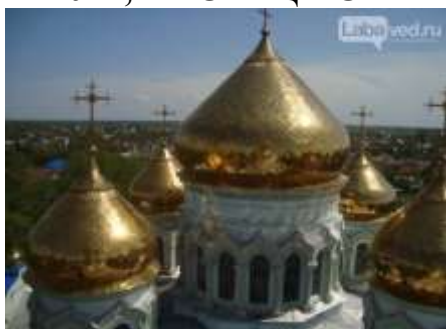
Я знаю... Я верю... Грань между этими утверждениями зыбка и подвижна. Знание и вера — тайны нашего внутреннего мира, нашей души, где рядом уживаются счастье и горе, доброта и жестокость, любовь и ненависть. И еще — вера и надежда, которые не покидают человека в самые трудные и даже безнадежные мгновения жизни.

В разное время в разных странах по-своему шло развитие общества. Но повсюду люди рано или поздно приходили к общему для всех организованному поклонению высшим силам, к вере во многих богов или в единого Бога. Вера — спутник человека от первого мгновения жизни до конца. Она освящает рождение, любовь, добрые дела и вместе с родственниками оплакивает смерть. Вера стала источником вдохновения для поэтов, скульпторов, архитекторов, драматургов.

Без веры немислимы нравственное развитие, укрепление сил добра в борьбе со злом, победа совести над бессовестностью, любовь к своей родине и ее защита. Но любовь к Родине невозможна без любви к родине малой, без знания ее истории, развития. Поэтому данная работа — дань уважения моему родному краю, моему селу.



«БЕЗ БОГА НАЦИЯ – ТОЛПА, ОБЪЕДИНЁННАЯ ПОРОКОМ, ИЛИ СЛЕПА, ИЛИ ГЛУПА, ИЛЬ, ЧТО ЕЩЁ СТРАШНЕЙ, - ЖЕСТОКА».



Ведь золотые купола – это не просто украшение, но и призыв Христа ко всем людям.



www.svhram.ru
<http://kurganinsk.ucoz.net/load/>



СТ-ЦА КУРГАННАЯ (Курганская) Казанская церковь. Построена тщанием прихожан в 1857–1859 гг. Здание деревянное. Колокола размещены на двух деревянных столбах под дощатой крышей. В 1874 г. на средства прихожан с добавлением средств Кубанского казачьего войска построена новая деревянная однопрестольная церковь, освященная 31 октября 1874 г. (Справочник ХРАМЫ И МОНАСТЫРИ СТАВРОПОЛЬСКОЙ ЕПАРХИИ (1843–1920 гг.))

Жемчужина России – Свято-Вознесенский храм

Работу подготовили:

Акопян Анжелика Арменовна,
Учащаяся 5 класса
МАОУ СОШ № 5
г. Курганинска
Булавинов Владислав 10 лет,
Учащийся 4 класса
МАОУ СОШ № 5

Руководитель:

Черепова Марина Валентиновна,
Учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 5 г.Курганинска
cherepovf47@mail.ru

По степям горят
зарницы,
Спят курганы вдоль
реки.
Кзаки в их честь
станицу
Здесь Курганной
нарекли.

И однажды, в день
весенний
Разлился в округе звон

-
В светлый праздник
Воскресения,
Храм был новый
освящен.
Со своим честным
народом
В лихолетье Храм
страдал,
Неподвластен был
невзгодам
И Христа не предавал.



В 1906 году храм Святого Вознесения в г.Курганинске был торжественно заложен (основан) по благословию правящего архиерея. Основная часть средств была выделена государственной казной, но значительную часть средств составили добровольные пожертвования станичников. Каждый двор вносил определенную лепту в начатое в 1906 году строительство Храма. Существовал график, согласно которому каждый день определенные дворы выделяли подводы, рабочую силу, куриные яйца для растворов и т. д. Строительные материалы доставлялись из г. Армавира на подводах. Война 1914 года ограничила материальные возможности станицы, не хватило денег, стройматериалов, и только в 1916 году после возвращения многих казаков с фронта, атаман Зинченко вновь собрал сход жителей, на котором было принято решение продать часть казенной земли у реки Чамлык и на вырученные деньги достроить и расписать храм.

Расписывать пригласили живописцев из Киевского художественного училища, последователей и учеников Васнецова. Живопись выполнена в стиле Васнецова, и многие фрагменты живописи имеют сходство с живописью Свято-Владимирского собора в городе Киеве.

Здание храма имеет в общей сложности 112 окон различных размеров. Куб в основании венчается пятью куполами, поддерживаемыми четырьмя колоннами. До 1934 года самый большой колокол весил 5 тонн. В настоящее время на колокольне 7 колоколов, самый большой из них 500кг.

В 1934 году храм постигла трагическая участь многих тысяч храмов на Руси. Он был осквернен и закрыт. Колокола храма исчезли, иконостас, церковная утварь разграблены и уничтожены. Со временем был растащен пол из храма, разобрана часть крыши и некоторые архитектурные детали. Кресты куполов были сброшены, и храм в таком израненном виде простоял несколько лет. За два-три года до войны кому-то пришла идея использовать храм в качестве зернохранилища. В сводах были пробиты отверстия для вентиляции, и храм был засыпан зерном на 3-4 метра от пола. От естественного повышения влажности воздуха в помещении храма настенная живопись была поражена грибком. Но Промыслом Божиим зерно, хранившееся в храме, спасло его от разрушения.

Грянула война, и по приходе фашистов верующий народ вновь открыл храм, воспользовавшись равнодушием оккупационных властей к духовной жизни народа. Когда захватчиков удалось изгнать с родной земли, советская власть не посмела более закрывать храм, иначе это выглядело бы как новая оккупация. Но, несмотря на возобновление деятельности храма, его положение продолжало оставаться незавидным. Власти по-прежнему относились нетерпимо к Церкви, просто скрывая ту нетерпимость под маской лояльности.

С 1943 по 1963 год в храме сменилось более двадцати настоятелей. Кроме того внушительной чередой прошли многочисленные штатные священники. Всего за эти двадцать лет храм увидел порядка сорока разных священнослужителей. Это говорит о том, что никакого нравственного или духовного следа эти пастыри просто не могли оставить в жизни прихода. Иногда срок служения в Свято-Вознесенском храме этих иереев ограничивался несколькими месяцами. Таким незатейливым способом разрушалась созидательная деятельность прихода.

1 октября 1986 года настоятелем Свято-Вознесенского храма был назначен молодой священник Валерий Коваленко. Государство становилось чуть либеральнее, и Церковь могла, наконец, перевести дух от гонений и преследований.

Настоятель храма, протоиерей Валерий, инициировал целый ряд хозяйственных работ. Уже в том же 1991 году была произведена промывка настенной живописи, которая, как известно, была повреждена в годы закрытия храма ссыпанным туда зерном. В следующем году были остеклены купола храма и в последующие несколько лет были проведены самые необходимые работы: реставрация кровли храма, поврежденных участков настенной живописи, покраска куполов и роспись окон в трапезной части храма.

В 2001 году в храме полностью заменили полы, установили купол над алтарем, изготовили настенные киоты, без которых уже невозможно представить нынешний облик храма.

А в 2001 году храм удостоился заслуженной награды за свою уникальность: его поставили на учет в Комитете по охране, реставрации и эксплуатации культурных исторических ценностей (наследия) Краснодарского края как памятник архитектуры. К столетию со дня закладки храма, в 2006 году Почтой России были выпущены

конверты с изображением Свято – Вознесенского храма, которые получили распространение по всей стране.

Храм живет и трудится, как и много лет назад. Но самое главное то, что он есть. Ведь золотые купола – это не просто украшение, но и призыв Христа ко всем людям: «Придите ко Мне, все труждающиеся, и Я успокою вас».

Сочинение на тему «Достопримечательности моего города»

Алина Рыбьянская
Учащаяся 4 А кл. МАОУ СОШ
№5

Учитель –
Еремина Ольга Вадимовна

В прошлом году мы писали сочинение на тему «Мой любимый город».

Я писала про Свято-Вознесенский храм. В этом году Свято-Вознесенскому храму исполняется столетний юбилей. Мы с родителями ходим на церковные праздники в этот храм. Я хочу немного рассказать про него.



Свято-Вознесенский храм.
Отправь небесный
на грешной земле
Вот что такое храм.
Чтобы совсем
не помянут во зле,
Богами дарован он нам!
Евгений Санин.

В старину самое почетное место в городе отводили под храм. И это не случайно! Ведь во все времена люди танцуют к Богу. И в нашем городе возведена замечательная церковь с колокольней. Его стены венчают еще золотые купола. Это Свято-Вознесенский храм – памятник христианской культуры и зодчества. Мои первые знакомства с храмом состоялось еще в младенческом возрасте. В слов маме, меня здесь крестили. А потом я стала бывать в храме все чаще и чаще.

Едва я попадаю в храм, меня охватывает благодатное чувство. Здесь я молюсь иконами, наслаждаюсь чудесным пением певчих. Находясь в храме начинаешь помнить призыв, побуждивший людей посещать его. У каждого человека должен быть свой путь к Богу, только его необходимо найти. Главное, не нарушать его заветы.



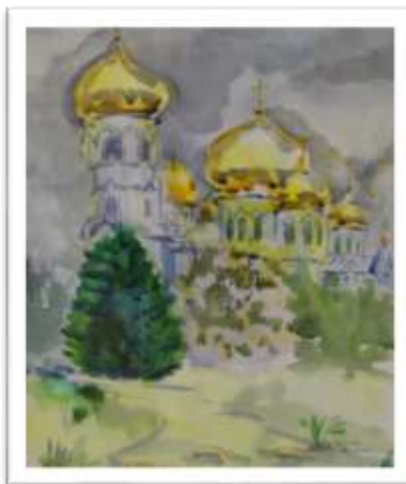
Храм поражает своей красотой, величием и монументальностью.



**Работы учащихся МБУДО ДХШ г. Курганинска – участников выставки,
посвященной 100-летию храма Вознесения Господня г. Курганинска**



Гаранская Маргарита



Трохаева Александра



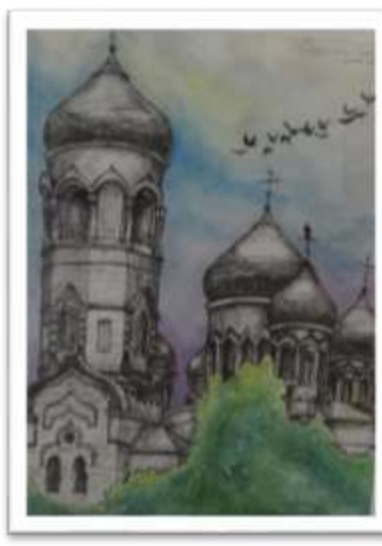
Гаранская Маргарита



Матросова Анастасия



Безниско Анастасия



Сафронова Дарья



Пренко Алексей



Ерофалова Мария



Ефремова Настя



Туманина Маша



Пронько Алина



Хижнякова Яна



Шаркова Екатерина



Путылина Татьяна



Петришина Полина



Александрова Кристина



Чипышева В.



Живицына Кристина

"Чудеса православия"

Руководитель:

Белоусова Галина Александровна,
учитель кубановедения, ОПК
МБОУ гимназия
станции Темиргоевской
galina.g09072000@yandex.ru
89284040285

Работу подготовила:

Белоусова Юлия Александровна,
учащаяся 9 класса МБОУ гимназия
станции Темиргоевской
Курганинского района

Когда, гоним тоской неутешимой,
Войдѣшь во храм и станешь там в тиши,
Потерянный в толпе необозримой,
Как часть одной страдающей души.
Невольно в ней твое потонет горе,
Почувствуешь, что дух твой вдруг влился
Таинственно в свое родное море
И заодно с ним рвѣтся в небеса.
А.Майков

Что такое православие? Само слово "православие" означает "правильно славить Бога". Православие - это правый путь веры, оно основано на правильной и спасительной вере в Бога - Творца и Спасителя. Вера - самое таинственное явление в мире и в душе человеческой. Это не воображение, не самогипноз, не действие воли человека. По слову апостола Павла, "вера есть осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом" (Послание апостола Павла к Евреям, глава 11, стих 1). То, во что мы верим, было открыто нам Самим Богом, засвидетельствовано в Библии и выражено Церковью. Это значит, что вера в Бога предполагает и работу ума, интеллектуальное знание.

А что для меня вера? Для меня это внутреннее состояние души, осознание того, что в трудную, важную минуту жизни я не одна, что у меня есть поддержка. Я чувствую, что невидимые силы оберегают меня. Совсем недавно со мной произошел ряд событий: сначала мне каждую ночь стали сниться кошмары, я часто просыпалась ночью. Затем мы с мамой попали в аварию, также на дороге неоднократно случались разного вида происшествя. Казалось, что нашу семью преследует неудача, и, отчаявшись и не зная, что делать, мы с мамой пошли в храм. Войдя в храм Казанской Божией Матери, я почувствовала теплоту в душе, спокойствие, умиротворение. Легкое потрескивание свечей, тишина наводят на приятные и добрые мысли. Эта атмосфера окутала меня, я чувствовала себя защищенной. Поставив свечи у иконы, мы долго-долго простояли, пытаюсь собраться с мыслями. И озарение пришло: после нашего посещения этого чудесного места нас больше не преследовали неудачи.

Невозможно не испытывать самые трогательные чувства, попадая в храм. Стоять на службе, теряться в вечных вопросах: что, откуда, почему. Внезапный звук хора выводит из забытья, поэтичность музыки уносит, тихое возбуждение охватывает тебя, когда царские врата в иконостасе отворяются и звучат слова: "Хвалите имя Господне!" - одна из самых сокровенных радостей!

У нас в Курганинском районе десять храмов, и каждый имеет свою историю, уходящую в прошлое. Удивительный храм - Свято-Вознесенский.



Свято-Вознесенский храм



Фотография из архива Габреляна Сетрака,
Ученика 7 «Б» класса МАОУ СОШ №4

Настоятелем храма с 1980 г. является протоиерей Валерий Коваленко.

С 1990 года при Свято-Вознесенском храме открыта Воскресная православная школа, которую посещают десятки учащихся.

Свято-Вознесенский храм пользуется популярностью и любовью жителей и гостей города. Прихожане стараются содержать храм в надлежащем состоянии.

В 2016 году храму Вознесения Господня исполняется 100 лет со дня освящения.

Я сама лично неоднократно посещала его.

Запах свечей, монотонный голос батюшки звучит по всему храму, приводят в легкое забвение. Свет, проходящий сквозь стекла, попадает на лики святых и, кажется, что они совсем как живые. Но больше всего мне нравится посещать этот храм вместе с хором «Глория» Темиргоевской музыкальной школы. Когда начинаешь петь, звук улетает куда-то далеко вверх, под купола, и душа чувствует спокойствие.



Хор "Глория"

Сочинение на тему: «Достопримечательности города»



Работа Доценко Милены,
ученицы 1 Б класса МАОУ СОШ №5
Учитель Цыпкина Наталья
Николаевна

25 апреля.

Сочинение.

Свято-Вознесенский храм
был заложен в 1906 году, а постро-
ен в 1916 году. В 1934 году храм
постигла тяжёлая участь, он
был осквернён, а затем превра-
щён в зернохранилище. В
1943 году деятельность храма
возродилась и действует по
сей день. В этом 2016 году храм
отмечает 100 летие - это будет
большой праздник. При храме
так же есть воскресная школа,
в которой учится мой стар-
ший брат Саша. Он восьмой

год учится в этой школе. Там учителя преподают не только знания, но и учат хорошо относиться к людям, помогать тем, кто нуждается в помощи. Наш храм красив не только внешне но и внутри. Когда заходишь в него чувствуешь особое духовное настроение, и хочется пребывать в молитве к Богу! Мне очень нравится наш храм, его красота и величие заставляют людей задуматься о духовной жизни.

Ученица 1 Б класса
Доженко Милена.

Христианская, православная школа благочестия и добрых нравов



Идея зарождения школы появилась задолго до воплощения ее в жизнь. До того, как учебное заведение распахнуло двери перед своими первыми учениками, на протяжении десяти лет при храме действовала Воскресная школа. Тогда мальчишки и девчонки по окончании божественной литургии занимались прямо в храме, позже для них были

выделены два класса в здании Детской музыкальной школы. Шло время. Воодушевленный идеей руководителя района Васильева Александра Поликарповича строить настоящую приходскую школу, настоятель храма Вознесения Господня протоиерей Валерий Коваленко взялся за титанический труд.

С верой в благое дело, надеждой на Божью помощь и содействие благодетелей в 1999 году он заложил первый камень в строительстве школы, и спустя всего год ее торжественно освятил епископ Майкопский и Армавирский Филарет. В 2000 году Высокопреосвященнейший Митрополит Екатеринодарский и Кубанский Исидор назначил директором школы Ольгу Александровну Коваленко. Матушка Ольга, как любя называли директора окружающие, став наставником для учителей и второй матерью для воспитанников, создала в школе уютную домашнюю обстановку. Тогда сеяли разумное, доброе, вечное в умах 28 учеников 5 педагогов: 2 учителя начальных классов, учителя музыки, изобразительного искусства и основ православной культуры. Основы православной культуры преподавала сама матушка Ольга.

30 августа 2000 года школу торжественно освятил епископ Майкопский и Армавирский Филарет. А в сентябре 2000 года начался первый учебный год. В новую красивую школу пришло 28 учащихся и 5 учителей. С этого момента началась история школы.

При создании школы перед всеми стоял вопрос о том, какой же должна быть наша школа? Ответ на этот вопрос мы нашли в словах великого русского педагога К. Д. Ушинского: «Наша школа должна быть христианская, православная; прежде всего, школа благочестия и добрых нравов».

Сегодня, спустя 15 лет, под мудрым руководством нынешнего директора Оксаны Полозенко в стенах образовательной школы учатся более ста воспитанников, а посвящают свою жизнь благородному и трудному делу - обучению и воспитанию подрастающего поколения - 15 учителей.

В 2009 году школа получила государственную аккредитацию и стала основной общеобразовательной. В 2011 году был освящен и торжественно открыт ее второй корпус с большим актовым залом и учебными классами для начальных классов.

С первых дней своего существования школа имеет патриотическую направленность и ставит своей целью воспитание достойных граждан, любящих свою Родину - Россию - так, как ее любил святой благоверный князь Александр Невский.







АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ



Во время трапезы учащиеся
ЧОУ ООШ им. А. Невского
после молитвенного правила
прослушивают жития святых

О взаимодействии государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Курганинский казачий кадетский корпус» со Свято-Вознесенским храмом г. Курганинска

Пшебышевская Светлана Станиславовна

Учитель истории и обществознания

ГБОУ КШИ «Курганинский казачий

кадетский корпус»



Возрождение казачества, неразрывно связано с возрождением России и Православной Веры. Православие - это духовно-нравственный стержень казачьего мировоззрения. Духовное окормление казачьего кадетского корпуса, организация воспитательного процесса на основе христианского идеала, православная социализация кадет – эти и другие направления совместной работы казачьего кадетского корпуса, казачьих обществ и Русской Православной Церкви призваны укрепить Православный казачий дух.

Казачи – это народ, имеющий свою культуру, историю, традиции и память, славное прошлое и славное будущее. Они всегда служили, служат и будут служить родной земле – Святой Православной Руси. Принадлежность к казачеству, дела и заветы предков дают нам право с гордостью сказать: «Слава Тебе, Господи, что мы казаки!».



В рамках действующей Национальной программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения», на основе Конституции Российской Федерации, Законов Российской Федерации «О свободе совести и религиозных объединениях», «Об образовании», Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, Положения о кадетских казачьих корпусах, Основах социальной концепции РПЦ, положениях настоящей Концепции, установлено тесное сотрудничество в духовно-нравственном воспитании кадет между Свято-Вознесенским храмом г. Курганинска и ГБОУ КШИ «Курганинский казачий кадетский корпус».



Образовательный процесс в корпусе основан на лучших традициях кубанского казачества, направлен на приобщение к многолетней культуре и быту кубанских казаков. Кадеты торжественно принимают присягу в храмах Курганинского округа, проходят подготовительный этап под руководством районного казачьего общества и по благословию Благочинного церкви Курганинского округа, настоятеля Свято-Вознесенского храма протоиерея Валерия Коваленко и настоятеля храма Петра и Павла отца Серафима. В корпусе ведется курс «Основы православной культуры» в 7-11 классах. Еженедельно с кадетами проводятся двухчасовые занятия священнослужителями Курганинского благочиния. Педагоги и воспитанники корпуса являются активными прихожанами Свято-Вознесенского храма г. Курганинска и храмов Курганинского округа. Все проводимые мероприятия: праздничные уроки, посвященные Дню Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, праздник Покрова Пресвятой Богородицы, конкурсы «Рождество Христово», «Пасха в кубанской семье», «Святые заступники Руси», «Ремесло Богородицы», уроки «Земная жизнь пресвятой Богородицы», благотворительные акции, олимпиады по основам православной культуры, подготовка школьников и педагогов к участию в конкурсах православной тематики, не проходят без совместного участия педагогов и священнослужителей. Совместно с культурно-досуговым центром казачата активно участвуют в «Пасхальных концертах».



В течение пяти лет в корпусе действует Дружина Благоверного Александра Невского, целью создания которой является обеспечение полноценного духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, приобщение к духовным святыням православия, воспитание потребности в здоровом образе жизни. Члены Дружины являются неоднократными победителями и призерами Слетов православной молодежи Кубани в г. Горячий Ключ и «Служу отечеству» ст. Ладожской.



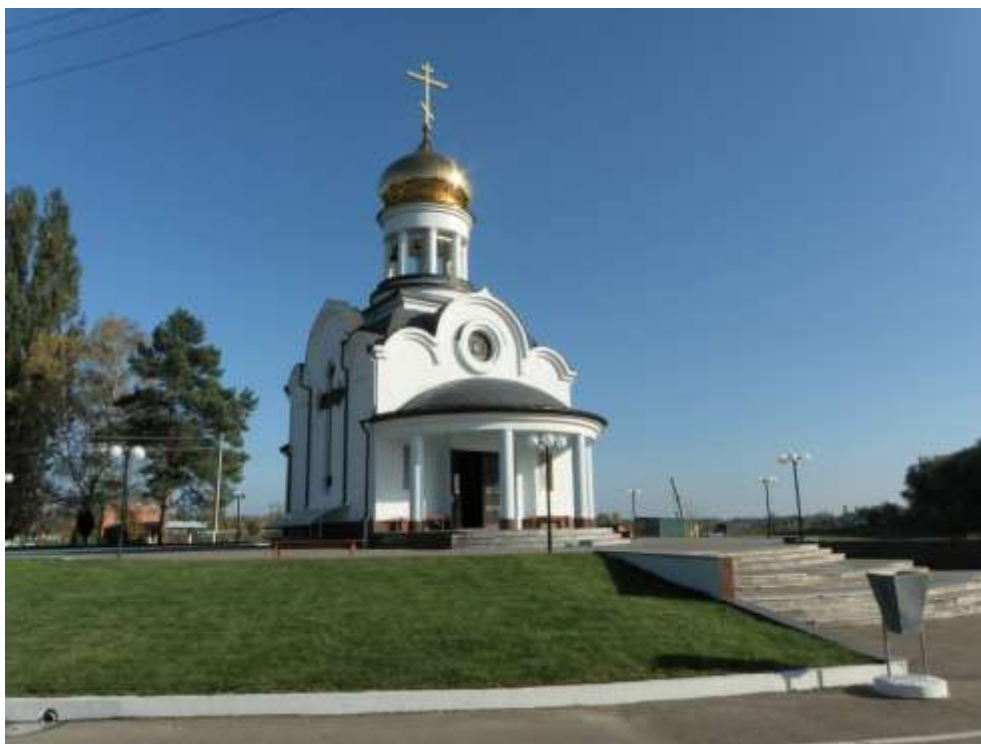
Подготовка к слетам проводилась при активном участии священнослужителей. Кадеты постоянно участвуют в ежегодных муниципальных мероприятиях: «Всякое дыхание да славит Господа!», пасхальные праздники, Крестные ходы, ярмарки, выставки детских рисунков и поделок «Рождественская ярмарка». На каникулах кадеты совершают экскурсии в Краснодар, Армавир, Лабинск, Свято-Афонскую-Закубанскую пустынь (мужской монастырь п. Победы). Сильные впечатления остаются у ребят от познания нового при посещении музеев и храмов. Они знакомятся с достопримечательностями и памятниками, а также со знаменитыми старинными улицами городов.



В корпусе открыты домовая часовня, уголки Православия. Священнослужителями проведен обряд освящения всех помещений корпуса. В каждом кабинете, спальном помещении, в столовой есть иконы, а в распорядке дня время для утренней и вечерней молитвы, молитвы перед приемом пищи и после него. В выходные и праздничные дни проводятся богослужения в церкви.

В ГБОУ КШИ «Курганинский казачий кадетский корпус» активно используются различные формы работы священнослужителей с родителями. Для педагогов проводятся тематические семинары, фестивали педагогических идей с привлечением представителей духовенства.

Храм-часовня святых первоверховных апостолов Петра и Павла
Бруева Елена Анатольевна, научный сотрудник
Курганинского исторического музея



Граждане города Курганинска очень щепетильно чтят свою историю и культуру, что выражается и в местных достопримечательностях.



Несмотря на восстановление в постсоветское время Свято-Вознесенского храма Курганинска, в начале 2000-х годов в городе было начато строительство еще одного духовного учреждения — часовни святых Петра и Павла (святые апостолы, в христианстве являются учениками Иисуса Христа). Она была построена за счет финансов руководителей местной промышленности, преимущественно руководства курганинской кондитерской фабрики (Павла Николаевича Галенко), а также при поддержке прихода Свято-Вознесенского храма Курганинска. Храм-часовня был заложен в 2 февраля 2003 года (чин на основание храма совершил благочинный Курганинского округа протоиерей Валерий Коваленко), а 12 июля 2003 года был освящен Высокопреосвященнейшим Митрополитом Екатеринодарским и Кубанским Исидором, став одной из самых известных достопримечательностей города. Храм посещает большое количество верующих региона, кроме того, архитектура здания активно привлекает туристов.

Строительство, начатое сразу после закладки камня, возглавил мастер ОАО «Галан» Иван Николаевич Забзанов. Трудились над возведением здания буквально все светлое время весны и лета. В начале июня 2003 года произошло новое, не менее значимое событие – монтаж золоченых купола и креста на этом храме-часовне.



Настоятель – иерей Серафим
Драгомиров



Штатный священник – иерей Владимир
Филимонов

Купол храма изготовлен мастерами волгодонского фирменного производственного предприятия «Гранд», по расчетам курганинских архитекторов-строителей: Юрия Шержукова Александра Рындина, Александра Тишкина.

«Этот храм – Ваш подарок городу. Он символизирует начавшееся духовное возрождение. Строятся храмы, монастыри, открываются духовные школы. Мы не можем жить, ничего не созидая, - это бессмысленно для наши душ. Каждый человек может оставить след на земле. Возведение храма, Пётр Николаевич, оставит о вас добрую память на все грядущие поколения», - сказал настоятель Свято-Вознесенского храма отец Валерий.

О происхождении православия

Радченко Алёна, ученица 8 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска
Руководитель: Лесничая Татьяна Ивановна,
учитель кубановедения,
Электронная почта: rozalina222@yandex.ru

Долгое время Православие не имело того мирового значения, той актуальной роли в истории, какие имели Католичество, Протестантизм. Оно оставалось в стороне от страстной религиозной борьбы ряда столетий. Все жили под охраной больших империй (Византии и России) и хранило вечную истину разрушительных процессов мировой истории.

Введение в Древней Руси христианства как государственной религии, осуществлённое в конце X века князем Владимиром Святославом. Источники дают противоречивые указания на точное время крещения. Традиционно, вслед за летописной хронологией, событие принято относить к 988 году и считать началом официальной истории Русской Церкви (некоторые исследователи полагают, что крещение Руси состоялось позже: в 990 или 991 году).

На мой взгляд, христианство создало широкую основу для объединения всех народов этого общества. Исчезла граница между русом и славянином, угро-финном и славянином и т. д. Всех их объединила общая духовная основа. Христианство постепенно начало вытеснять языческие обряды и традиции и на этой основе произошла гуманизация общества. Значительным культурным переворотом было введение единой письменности.

Принятие христианства повлекло за собой и качественные сдвиги в развитии культуры. Распространяется письменность, летописание, появляются первые рукописные книги, преимущественно церковного содержания. Благодаря Византии и Болгарии Русь познакомилась с достижениями античной культуры. Оно повлекло за собой зарождение каменного зодчества, возникновение иконописи, фресковой живописи. В монастырях велось летописание. Крупные церковные храмы типа Софийского собора в Киеве становились центрами духовной жизни, символами могущества и святости Руси.

О происхождении православия написано огромное, по существу необъятное количество книг, статей и других публикаций. На этом поприще трудились и православные авторы, и философы-просветители, и представители библейской критики, и авторы-атеисты. Это и понятно, поскольку речь идет об историческом феномене-православии, создавшем многочисленные церкви, имеющем миллионы последователей, занимавшем и до сих большое место в мире, в идейной, экономической и политической жизни народов и государств.

Список литературы

1. Глебов Г.И. Религиоведение. - Пензенский государственный университет, 2003.
2. Радугин А.А. Введение в религиоведение: теория, история и современные религии: курс лекций. - М.: Центр, 2000. - 240с.
3. Основы религиоведения Учеб. / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, |М.П. Новиков и др.; Под ред. И.Н. Яблокова. - М.: Высш. шк., 1994. - 368 с

Православие

Вахнина Арина, ученица 8 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска
Руководитель: Лесничая Татьяна Ивановна,
учитель кубановедения,
Электронная почта: rozalina222@yandex.ru

Православие (от греческого «правильное служение», «правильное учение») - одна из основных мировых религий, представляет собой направление в христианстве. Православие оформилось в первом тысячелетии от Рождества Христова под предводительством кафедры епископа Константинополя - столицы восточной Римской империи. В настоящее время православие исповедуют 225-300 миллионов человек во всём мире. Кроме России православное вероисповедание получило широкое распространение на Балканах и Восточной Европе. Интересно, что наряду с традиционно православными странами приверженцы данного направления христианства встречаются в Японии, Таиланде, Южной Корее и других странах Азии. Причём, не только люди со славянским корнями, но и местное население.

Ведя речь о Крещении Руси, главнейшем событии древней истории нашего Отечества, следует прежде заметить, что под этим следует понимать не совсем то Крещение или Просвещение, которое свершается над отдельным человеком при вступлении его в Церковь. Такое отождествление Крещения Руси приводит к довольно ошибочным представлениям об этом историческом событии. Строго говоря, Крещение Руси было, прежде всего, актом утверждения христианства, его победой над язычеством в смысле политическом (поскольку речь идёт именно о государстве, а не отдельной личности). С этого времени христианская Церковь в Киевско-русской державе становится не просто общественным, но и государственным институтом. В общих чертах, Крещение Руси было ничем иным, как учреждением поместной Церкви, управляемой епископатам на местных кафедрах, которое осуществилось в 988 году (возможно 2-3 годами позднее) по инициативе великого князя Владимира (+1015 год).

Люди в России с давних времён были глубоко верующими. На разных территориях страны люди исповедуют различные религии и верования отдельные регионы даже практикуют шаманство и язычество. Невзирая на огромное количество религий, общепринятой и наиболее распространённой является православие. Делая небольшое отступление, мне бы хотелось отметить, что русская церковь издавна отличалась своей крайне интересной архитектурой, традициями и, превосходящим другие мировые церкви, материальным богатством, что касается моей родины - Кубани, то люди здесь всегда были верующими и чтити церковные обычаи. Со времён казачества кардинально изменился уклад нашей жизни, но почтение к вере остаётся почти не тронутым временем. В прежние времена люди трепетно и строго соблюдали все традиции, имеющие отношение к Богу и церкви. К особым религиозным праздникам подходили с надлежащим вниманием, с точностью соблюдались все посты и прочие обряды. На Кубани нельзя было встретить хаты, где бы ни было святого уголка, заставленного различными молитвами и иконами. Большая часть людей посещала церковные собрания и службы. Проводы молодых бойцов в армию или на войну никогда не обходились без благословения родителей и добрых напутствий. Каждому, уходящему на службу казаку мать, сестра, жена или любимая девушка пришивали молитву на внутреннюю сторону одежды. Считалось, что Бог помогает в любых трудных ситуациях. Что касается нынешних обычаев Кубани, то нельзя сказать, что они потерпели серьёзные изменения. Но всё-таки меньшее количество людей посещает церкви и придерживается великого поста. В общем же уклад религиозной жизни кубанцев остаётся поныне неизменным.

Православная Россия

Бакшеева Влада, ученица 6 класса
МАОУ СОШ № 2,
г. Курганинска

Руководитель:

Мишунькина Мария Сергеевна,
учитель истории и обществознания,

Россия прошла с православием более чем 1000-летний путь. Защитником «Веры и Отечества» изначально называло себя казачество, и поэтому рядом с войсковым атаманом всегда был и войсковой священник.

Возрождение духовных традиций русского народа сегодня связывают, прежде всего, с возрождением православной культуры. Уникально храмовое зодчество и история Екатеринодарских храмов: Свято-Троицкого и Екатерининского соборов, церквей Свято-Ильинской и святого великомученика и Георгия Победоносца, с первыми каменными постройками города, церковью во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» и богадельней, часовней и закладным камнем на месте уничтоженного Белого войскового собора Александра Невского, Поклонного Креста с именами Кирилла и Мефодия.

Центральная часть Северного Кавказа с древних времен является колыбелью христианства. Первые семена христианского вероучения были занесены сюда еще в I веке благодаря апостольской деятельности Андрея Первозванного и Симона Канонита.

По церковному преданию святой апостол Андрей Первозванный в 40 году от Рождества Христова проповедовал христианство среди горских народов: аланов, абазгов и зикхов. Здесь же проповедовал и апостол Симон Канонит, могила которого, согласно церковному преданию, находится в городе Никополе (недалеко от города Сухуми), расположенном между Абхазией и Джигетией. В начале I века нашей эры они проповедовали в Мингрелии и на территории Кубани у причерноморских зиков и босфоритян. Более того, согласно легендам, большинство нартов были христиане. Всего с проповедью на Кавказе побывали пять святых апостолов: Андрей Первозванный, Матфей, Иуда Фаддей прозванный Левию, Варфоломей и апостол от семидесяти Фаддей.

Северный Кавказ издавна входил в зону влияния великих цивилизаций Востока, и предки адыгов имели свою богатую культуру, о высоком уровне которой позволяет судить наличие городов и монет, например, на территории Синдики. Все это способствовало тому, что семя христианской веры нашло среди древних адыгских племен благодатную почву.

Впервые века нашей эры адыгские племена имели тесные торговые связи с Боспором, Византией, Иберией, Албанией. Через Северный Кавказ проходила дорога «Великого шелкового пути». В эпоху императора Юстиниана (525-527 годов) позиции Византии на Северном Кавказе еще более усилились. Бывшее Боспорское царство стало провинцией Римской империи. Именно к этому времени относится начало обращения адыгов в христианство и появление на Кавказе греческих миссионеров. Воспоминания о Юстиниане надолго сохранились в адыгском фольклоре: «Греческий император Юстиниан, - говорит адыгский просветитель Ш. Ногмов, - по сказанию старцев - Юстин или Юстук, был союзником адыгского народа и даже называл себя адыгейским витязем. С помощью предков адыгов он одолел врагов империи. После того Юстиниан обратил милостивое внимание на адыгов и стал прилагать старания к обращению их в христианство. Адыги приняли его без сопротивления, что и послужило сближению двух этих народов. Имя Юстиниана было в таком уважении между адыгами, что для подтверждения своих слов люди клялись юстиниановым столом или троном».

Византия прилагала большие усилия для распространения христианства на Северо-Западном Кавказе. Уже в первой половине VI века адыги и абхазы имели свои епископские кафедры.

В 861 году г. Таматарху (Тамань) посетили славянские просветители братья Кирилл и Мефодий. В это время Таматарху был вполне византийским городом, имевшим свою епископскую кафедру. Силуэт города определял кафедральный собор, окруженный церквями и монастырями. Побывали Кирилл и Мефодий и на земле адыгов.

Приморские адыги (зихи) издавна считались христианами. В память об их крещении была воздвигнута базилика в нынешней ст. Ново-Михайловской. До путешествия Кирилла и Мефодия (VIII - IX веков) епископ Таматархи пытался распространить христианство и среди закубанских адыгов (касогов). Но православной к этому времени стала лишь племенная знать. Именно от священников и епископов ведут свое начало многие дворянские роды Черкесии.

Христианские священники - шогени («шеуджен») и епископы («шехник»), упоминаемые во многих адыгских сказаниях, принимали меры к распространению христианства греческого обряда. Предание сохранило даже название места, где жил первый епископ, пришедший из Греции. Оно находится недалеко от Нальчика и называется «Лесистый курган».

В те времена, как говорят сами черкесы, народ отличался набожностью, твердой верой, и никто не клялся именем творца, считая это грехом. По свидетельствам писателей, лиц, посетивших земли адыгов, они называли себя христианами, крестили детей по достижению ими 18 лет. По тогдашнему обычаю в церковь ходили лишь 60-летние старцы. Остальные же молодые и пожилые люди становились у входа. Это было связано с тем, что черкесы жили грабежом и считали недопустимым входить в храм, пока не оставят грабеж.

Ш. Ногмов так оценивает значение обращения адыгов в христианство: «Под влиянием союза с Юстинианом черкесское духовенство, проникшее в Кавказские горы, внесло к нам миролюбивые занятия искусствами и просвещение. Христианская вера процветала на Кавказских горах, будучи поддерживаема греческим духовенством, заменявшим убывших епископов и священников новыми. От них произошли многие дворянские роды».

Итак, согласно письменным и археологическим источником уже с IV веке после легализации христианства в Римской империи, оно значительно усиливает свои позиции в черноморских греческих колониях и вслед за этим начинает более успешно проникать в среду горных народов Северного Кавказа.

Сюда был сослан святитель Иоанн Златоуст, который в 407 году в городе Команы недалеко от Сухуми обрел свою блаженную кончину. Территория, занятая адыгами, в духовном отношении подчинялась 4 епархиям, епископы которых назначались Византией. В Зихии эти епархиальные центры находились в Фанагории, Метрахе (Таматархия), Зихополесе и Никополесе. В документах Цареградского собора 519 года стоит подпись епископа Фанагорийского Иоанна, а в материалах Константинопольского собора встречается имя Зихийского епископа Дамиана. Большое влияние на процесс христианизации Северного Кавказа в этот период начинает оказывать Грузия, которой удалось в церковном отношении подчинить адыгов. VI Вселенский Собор подчинил Грузинскому Патриаршему Престолу Осетию и Черкесию. В уставе императора Льва Мудрого (849-911 гг.) говорится о существовании Тмутараканской и Никопской архиепископий и упоминается Аланская митрополия.

Вскоре греческое влияние на Северном Кавказе сменяется влиянием Русской Православной Церкви, просветительская деятельность которой началась сразу после крещения Руси. В это время греческие колонии у Керченского пролива объединились в союз, именуемый Таматархией (Тмутараканью), с центром на Таманском полуострове. К концу X в. греки уступают свое влияние в этом регионе русским. Князь Мстислав в 1022 г. сооружает здесь храм во имя Пресвятой Богородицы, в память о победе над косожским князем. Вместе с основанием Тмутараканского русского княжества на Северном Кавказе возникла первая русская епархия, просуществовавшая около ста лет. Сюда в 1008 г. назначается первый русский епископ Николай. Преподобный Никон, будущий игумен Киево-Печерской обители, в Тмутаракани основывает монастырь, в котором провел 10 лет своей жизни. Среди кавказских народов христианство было более всего распространено у аланов. Аланская митрополия занимала 61 место в составе Константинопольского Патриархата вслед за русским митрополитом. Известно, что Максим Исповедник находился в заточении в аланской крепости Схимапр, нынешней Хумар. Приход в XIII в. монголов потряс аланскую державу и привел к упразднению Аланской митрополии. В то же время на Северном Кавказе возрастает роль Зихийско-Матраховской епархии, возведенной в ранг митрополии. В XIII в. на Северном Кавказе появляются гемузы, исповедавшие католичество. В 1346 г. здесь организуется Зихийская католическая епархия и назначается епископ - францисканец Иоанн. Однако успехи католиков среди местного населения были незначительны. Говоря об этом периоде, Шильтбергер писал: «Земля черкесов населена христианами, исповедующими греческую веру». Еще в 1396 г. митрополит Зихийско - Матраховский Иосиф имел свою резиденцию в Матрахе (Тамани). С приходом на Кавказ турков в XV в. среди кавказских народов огнем и мечом насаждается мусульманство. С укреплением русского государства в Москву неоднократно являются послы адыгов с просьбой о помощи. Они выказывают желание восстановить в своем народе христианство, но трагические события смутного времени в Российском государстве помешали оказать помощь горским народам.

В 1602г. основывается Астраханская епархия, долгое время распространявшая свою юрисдикцию на приходы Северного Кавказа. Первый Астраханский епископ Феодосий имел титул «Астраханский и Терский» по имени двух главных городов епархии. С середины XVII в. Терки является главным центром православия на Северном Кавказе. В 1664 г. здесь было уже два храма и монастырь. По указу Петра I в 1723 г. в титул Астраханских преосвященных вносится наименование «Ставропольский». В 1745 г. в Кизляре создается осетинская духовная комиссия, положившая начало миссионерской деятельности среди кавказских народов. В 1703 г. была организована Моздокско - Маджарская викарная епархия и одновременно упразднена осетинская духовная комиссия. Выбор Святейшего Синода пал на архимандрита Гайя (Бараташвили - Токаова), который был посвящен в сан епископа. В 1799 г. эта епархия была упразднена по причине малочисленности церквей, как сказано в докладе Святейшего Синода. К этому времени Моздокская епархия состояла из 75 церквей и 73 молитвенных домов, в ее штате было 160 священников. С 1792 г. черноморские казаки переселяются Кубань. Их духовное окормление поручается епископу Феодосийскому и Мариупольскому Иову (1794 г.). В 1799 г. Кубань посетил новый епископ Феодосийский Христофор. А в 1824 г. состоялось открытие духовное училища в Ставрополе.

В 1829 г. была образована Донская епархия. Первый епископ Афанасий получил титул «Новочеркасского и Георгиевского». Все православные приходы Северного Кавказа стали входить в подчинение Донской епархии.

4 апреля 1842 г. учреждается новая епархия, именуемая Кавказской и Черноморской, кафедральным городом которой определяется Ставрополь. Первым епископом Кавказским стал епископ Иеремия, отличавшийся глубокой богословской образованностью и подвижнической жизнью. Для развития богословского образования 20 июля 1846 г. была учреждена Ставропольская Духовная семинария. За неполные 7 лет, в течение которых епископ Иеремия стоял во главе Ставропольской епархии, она достигла большого развития, и все последующие дореволюционные архипастыри Кавказские шли по пути, проторенному епископом Иеремией.

В 1919 г. уже во время Гражданской войны в г. Ставрополе проходит церковный собор, одним из решений которого было образование Екатеринодарской епархии. В период революционных потрясений и в годы советской власти Православная Церковь на Северном Кавказе находится в тяжелом положении. Из 500 действовавших на Кубани храмов сохранилось около 40, остальные православные общины ютились в зданиях малопригодных для богослужебных целей. В 80-е гг. XX столетия число православных приходов Кубани не превышало восьмидесяти. С середины 80-х годов начинается постепенное, но уверенное возрождение православной жизни на Северном Кавказе. За период с 1985 г. по 1994 г. число приходов Краснодарской епархии увеличилось почти втрое. Для контроля за деятельностью приходов создаются новые благочиния. 28 марта 1991 г. создается Майкопское благочиние с центром в г. Майкопе. А в 1992 г. Адыгейская Автономная область была преобразована в Республику Адыгея. Майкоп получает статус республиканской столицы. По представлению архиепископа Краснодарского и Кубанского Исидора Священный Синод 26 февраля 1994 г. образовал новую Майкопско - Армавирскую епархию с центром в г. Майкопе. В состав новообразованной епархии вошли Республика Адыгея и 13 районов Краснодарского края. Управляющим Майкопско - Армавирской епархии был назначен архиепископ Александр (Тимофеев, 1994-1995 гг.) с титулом «Майкопский и Армавирский». В новую епархию вошло 72 прихода. С июля 1995 г. Преосвященным Майкопским и Армавирским назначен епископ Филарет (Карагодин, 1995-2000 гг.). В 1996 г. состоялось важное событие в жизни епархии - Адыгею посетил Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II. За время существования Майкопско - Армавирской епархии число приходов неуклонно росло. На декабрь 1998 г. Майкопско - Армавирская епархия насчитывала 111 приходов, которые были разделены на 7 благочиний.

Решением Святейшего Патриарха и Священного Синода Русской Православной Церкви от 28 декабря 2000г. Майкопско - Армавирская епархия была преобразована в Майкопскую и Адыгейскую. Преосвященному новой епархии было определено носить титул «Майкопский и Адыгейский». Управляющим новой епархии был назначен Его Преосвященство Преосвященнейший Пантелеимон.

Его Преосвященство епископ Майкопский и Адыгейский Пантелеимон (в миру Николай Васильевич Кутовой) родился 14 января 1955 г. в белорусском городе Могилеве, в глубоко верующей семье. В 1960 г. семья переезжает на постоянное место жительства в Новороссийск. Жизненный путь Владыки Пантелеимона во многом определило посещение Свято-Успенского храма г.Новороссийска, где он обрел первые уроки христианского благочестия.

В настоящий момент в состав Майкопско - Адыгейской епархии, расположенной на территории Республики Адыгея, входят 38 приходов и 1 монастырь. В приходах епархии служат 40 священников и 2 дьякона.

Невозможно представить современный русский город или село без храма. Эти особенные неповторимые архитектурные сооружения всегда были главным украшением городских и сельских пейзажей России. И не удивительно. Русские люди стараются посвящать Богу всегда самое лучшее, на что они способны. Никто никого не обязывает ходить в храм.

Бывает, ходит человек много лет мимо храма. Может не замечать его вовсе, но наступает момент (обычно в самые трудные минуты жизни), когда и ему приходится о Боге, о смысле собственной жизни. О вечности. И направляется он в храм, и становится ему дом Божий самым главным и родным домом.

Православие и государство

Кисельникова Ульяна, ученица
6 класса МАОУ СОШ № 2,
г. Курганинска

Руководитель:
Мишунькина Мария Сергеевна,
учитель истории и
обществознания

Национальная духовная культура творится из поколения в поколение не сознательной мыслью и не произволом, а целостным, длительным и вдохновенным напряжением всего человеческого существа; и, прежде всего, инстинктом и бессознательными, ночными силами души. Эти таинственные силы души способны к духовному творчеству только тогда, если они озарены, облагорожены, оформлены и воспитаны религиозной верою. История не знает культурно-творческого и духовно-великого народа, пребывавшего в безбожии. Самые последние дикари имеют свою веру. Впадая в безверие, народы разлагались и гибли. Понятно, что от совершенства религии зависит и высота национальной культуры.

Наши предки до X века были **язычниками**, но не христианами. Год **988** вошёл в историю русского народа как год крещения Руси. С этого времени Православие стало официально государственной религией на Руси. Во главе государства мог стоять только православный монарх, венчанный на княжение или царствование по православной традиции. Официальные акты государства (рождение, брак, венчание на царство, смерть) регистрировались только Церковью, в связи с чем совершались соответствующие **Таинства** (Крещение, Венчание) и богослужения. Все государственные церемонии сопровождалась **молебнами** (специальными богослужениями). Православная Церковь играла важнейшую роль в государственных делах и в жизни народа. В XVI–XVII веках в состав Российского государства вошли многие иноверческие (исповедующие другие религии) и инославные (католики, протестанты) народы и государства. Русская Православная Церковь не проводила насильственного обращения народов в Православие, однако переход в Православие поддерживался и поощрялся. Крестившимся в Православной Церкви людям давали различные льготы, в частности снимали налоги. Понятия «русский» и «православный» на России до XX века были неразделимы и означали одно и то же, а именно: принадлежащий к русской православной культуре. Православным, а значит принадлежащим к русской православной культуре, мог стать человек любой национальности, готовый принять через Святое Крещение и веру во Христа православное мировоззрение и образ жизни. И так случалось часто:

представители других национальностей и вероисповеданий принимали Православие как веру, мировоззрение и, соответственно, христианское бытие и становились истинными сынами нового для них православного Отечества. Нередко эти люди оставляли яркий след в истории нашей культуры, стремясь верой и Правдой служить новой Родине во славу Божию, как говорили на Руси, что означало честное служение не ради личной корысти и собственных интересов, а ради прославления Господа.

Таким образом, Гражданская общность в России формировалась не по национальному признаку, а по принадлежности к Православию и отношению к православному государству. После Октябрьской революции, 23 января 1918 года, новое советское правительство приняло Декрет «Об отделении Церкви от государства и школы от Церкви». Был провозглашён принцип «свободы совести и религиозных убеждений», который на деле превратился в настоящий террор против Православной Церкви, священнослужителей и прихожан. Государство и общество были объявлены атеистическими (атеизм - отрицание Бога), а вместо обеспечения прав граждан на свободу совести и религиозных убеждений проводилась политика борьбы с религией.

Храмы закрывали и разрушали, священников арестовывали, подвергали истязаниям, убивали. В монастырях устраивали концентрационные лагеря. В 1930 году в Москве был запрещен колокольный звон. Такие страшные, жестокие и безнравственные страницы нашей истории были вызваны новой атеистической идеологией, совершенно чуждой традиционной русской культуре, формировавшейся веками на православных идеалах любви, добра и смирения. Однако православные традиции были глубоки, и православная религия оставалась самой распространённой на территории России. А в закрытых храмах зачастую само время, словно не смело касаться тлением ликов святых.

С 90-х годов XX века православная культура в России начала интенсивно возрождаться. Изменились и официальное отношение к Церкви, и сознание граждан. Вновь зазвонили колокола, в открытых и восстановленных храмах и монастырях стали совершаться богослужения. Тысячи россиян пришли в храмы впервые, обретая духовную защиту и поддержку. Возрождению православной культуры не могла воспрепятствовать и даже «способствовала» деятельность проповедников-сектантов, разного рода «целителей», а также миссионеров (распространителей) иных религий. С начала 90-х годов они активно пропагандировали свои «пути ко спасению», «воспитательные программы», методы «оздоровления и духовной помощи», распространяли литературу и разнообразные фетиши (фетиш - предмет, якобы наделенный сверхъестественными свойствами). Причиненный ими многообразный вред обратил многих россиян за духовной защитой к родным традициям. В настоящее время Православие официально не является государственной религией, но остаётся культуuroобразующей и традиционной для России, так как традиции православной религии сохранялись в России на протяжении всей её истории и отразились на всех сферах бытия россиян, включая законодательство, общественные, семейные, бытовые отношения, а также литературу и искусство.

В Москве и других исконно русских городах среди преимущественно русского населения и раньше, и в нынешнее время живут и продолжают активно расселяться люди самых разных национальностей и вероисповеданий и не стремятся возвращаться на родину предков. Это значит, что великая русская культура, основанная на православных традициях и морали, привлекает другие народы не

только высокими духовно-эстетическими и научными достижениями, но и прекрасными традициями человеческого общежития, миролюбия и братского отношения ко всем людям. Очень важно, что в современном мире проявлять благородство, гостеприимство, доброту и умение даже повседневные заботы и личные проблемы осмысливать и подчинять высочайшим духовным идеалам.

Крещение Руси имело неизмеримое влияние на весь русский народ. В то время когда другие народы принимали христианство, то у них уже была своя языческая культура. Поэтому часто христианство у них принималось с трудом. У русских же глубокой культуры не было, а также некоторые языческие поверья были похожи на христианские и поэтому христианство привилось сравнительно легко. Русская культура и народная история фактически и начинается с принятием христианства.

С принятием христианства русские люди получают истинную веру, православно-христианское мировоззрение, письменность, литературу, школы, государственность, право и т.д. Все это и имеет начало в православной вере. Русский характер тоже создан под влиянием 1000-и летней христианской проповеди. Этим и объясняется изобилие христианских качеств в русском народе, которые часто подмечают наблюдательные иностранцы, имевшие продолжительный контакт с русскими. Можно свободно сказать, что православная вера является колыбелью русской культуры и воспитательницей русского характера.

Идеалы православия в русской культуре

Григорян Гаяне, ученица 6 класса
МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска

Руководитель:
Мишунькина Мария Сергеевна,
учитель истории и обществознания

*Без Бога нация – толпа,
Объединённая пороком,
Или слепа, или глупа,
Иль, что ещё страшней, – жестока.
И пусть на трон взойдёт любой,
Глаголющий высоким слогом.
Толпа останется толпой,
Пока не обратится к Богу!*

Национальная духовная культура творится из поколения в поколение не сознательной мыслью и не произволом, а целостным, длительным и вдохновенным напряжением всего человеческого существа; и, прежде всего, инстинктом и бессознательными, ночными силами души. Эти таинственные силы души способны к духовному творчеству только тогда, если они озарены, облагорожены, оформлены и воспитаны религиозной верою. История не знает культурно-творческого и духовно-великого народа, пребывавшего в безбожии. Самые последние дикари имеют свою веру. Впадая в безверие, народы разлагались и гибли. Понятно, что от совершенства религии зависит и высота национальной культуры.

У людей, не знакомых с основами православной культуры, возникает много вопросов по поводу отношения русских к другим народам и к материальному миру. Почему патриотизм и верность Православию у русского народа так естественно сочетаются с терпимостью к другим вероисповеданиям и с некоторым равнодушием к материальным потерям? Почему Православие никого не принуждает к обращению

в православную веру и вместе с тем так открыто? Почему православный русский народ не закрывает себя от общения с другими народами и национальностями, а гостеприимно принимает их в свою церковную, государственную и гражданскую общность, несмотря на то, что это чаще всего совсем «невыгодно»? Видимо, Православная Церковь и русский народ несут в себе идеалы, несравнимо более высокие и значимые, нежели сиюминутная выгода, материальные ценности и земное бытие. Но понять это можно, лишь в достаточной мере изучив историю христианства и основы Православия. Истоки уважительного и доброжелательного отношения ко всем людям и вместе с тем готовности прийти на помощь нуждающимся в защите восходят к учению Христа: «...кто захочет судиться с тобою и взять у тебя рубашку, отдай ему и верхнюю одежду. Просящему у тебя дай и от хотящего занять у тебя не отвращайся. Вы слышали, что сказано: люби ближнего твоего и ненавидь врага твоего. А Я говорю вам: любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас, да будете сынами Отца вашего Небесного, ибо Он повелевает солнцу Своему восходить над злыми и добрыми и посылает дождь на праведных и неправедных. Ибо если вы будете любить любящих вас, какая вам награда. Не то же ли делают и мытари? И если вы приветствуете только братьев ваших, что особенного делаете? Не так же ли поступают и язычники? Итак, будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный».

Эти великие христианские идеалы пронесит русский народ через все испытания, стараясь проявлять милосердие и терпение к каждому человеку, поступаясь материальными благами ради блага высшего, всеобщего, всебратского во имя Христа. Вместе с тем для русских людей защита Православия и Отечества всегда считались священным долгом христианина, потому что в этом случае защищались святые. Достоинство нести и воплощать эти высочайшие идеалы в человеческом мире, где реализуется множество иных личных, национальных, политических и социально-культурных идей, очень непросто. По этому поводу Ф.М. Достоевский писал: «...народ русский в огромном большинстве своём православен и живёт идеей Православия в полноте, хотя и не понимает эту идею отчётливо и научно. В сущности, в народе нашем кроме этой «идеи» и нет никакой, и всё из неё одной и исходит, по крайней мере, народ наш так хочет, всем сердцем своим и глубоким убеждением своим. Он именно хочет, чтоб всё, что есть у него и что дают ему, из этой лишь одной идеи и исходило. И это несмотря на то, что многое у самого же народа является и выходит до нелепости не из этой идеи, а смрадного, гадкого, преступного, варварского и греховного. Но и самые преступник и варвар хоть и грешат, а все-таки молят Бога, в высшие минуты духовной жизни своей, чтоб пресекался грех их? и смрад и всё бы выходило опять из той излюбленной «идеи» их».

Здесь говорится о наличии сил для возрождения народа и каждого (даже погибающего) человека. Эти силы – в правильном понимании спасения как освобождения от грехов благодатью Божией, в способности к покаянию как необходимом условии спасения и в горячей молитве как проявлении воли души ко спасению.

Страницы из истории появления православия на Кубани

Мишунькина Мария Сергеевна,
Учитель истории и обществознания,
МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска
Т. 8-928-849-04-87

Электронная почта: rozalina222@yandex.ru

История жизни человечества и окружающая нас жизнь преподносят великое множество и разнообразие религий. И, точно так же, как например, каждая страна имеет собственный колорит, национальные обычаи и традиции, так и каждая религия неповторима и своеобразна.

Преподобный Сергей Радонежский скорбел о грехе разделения между людьми и молился Святой Троице о его преодолении. Наше государство переживает процесс возрождения: как Феникс из пепла поднимается наша Россия, преодолевая разногласия, проявляя толерантное отношение к многочисленным верованиям и религиям, которые проповедуются в нашей стране.



Во время своего третьего путешествия в 40-м году от Рождества Христова апостол Андрей Первозванный с учениками оказался на Северном Кавказе. С этого и начинается история Православной веры на Кубани. Его основной путь пролегал по Черноморскому побережью Кавказа. Жители гор и предгорий с радостью приняли слово проповеди. Апостол побывал в городе Никопсия, который историки помещают или на месте Нового Афона, или около села Новомихайловского. О том, что на территории Крымского полуострова и на Тамани еще впервые века нашей эры проповедовали первые христианские апостолы и их ученики, свидетельствуют сохранившиеся до наших дней катакомбные церкви. С момента провозглашения христианства государственной религией Римской империи его позиции еще более укрепились среди населения Северного Кавказа. Массовое обращение в христианство началось при византийском императоре Юстиниане в VI веке, раньше всего христианство утвердилось на Тамани и на побережье Черного моря.

До наших дней сохранились каменные храмы и монастыри, датируемые VI - IX веками. Археологами на Тамани были найдены предметы периода раннего христианства: нательный крест с изображением святого Георгия (VII век), голова статуэтки Божьей Матери (V - VI века), лампадки, светильники с христианской символикой, стеклянные сосудики под елей (V - VI века.), блюдо с клеймом - изображением Иисуса Христа в виде человека - рыбы (VI век). После крещения алан христианство начинает активно распространяться по всему Северному Кавказу. В

ущелье реки Большой Зеленчук был основан Северный Зеленчукский храм - кафедра Аланской епархии. Помимо Византии, распространению на Северном Кавказе христианства способствовали миссионеры и проповедники из Армении и Грузии.



После образования в X веке Тмутараканского княжества в Тмутаракань перемещается центр распространения христианства. Здесь в период правления князя Мстислава, после его единоборства с князем Редедей (рассказ об этом поединке содержится в летописях и в «Слове о полку Игореве») и победы над касогами в 1022 году, была построена церковь Богородицы, ставшая центром местной епархии. После 1094 года в русских летописях не встречается упоминаний о Тмутаракани.

В XIV - XV веках распространение христианства на Кавказе связано с миссионерской деятельностью католического духовенства. Современники отмечали, что христианские миссионеры не смогли выполнить поставленной задачи, и большинство местного населения продолжало оставаться языческим.

Мы не будем рассматривать подробно всю историю Православия на Кубани, а обратимся к наиболее важным событиям.

Черноморцы - выходцы из запорожских казаков - отличались особенной религиозностью и приверженностью к православной вере. Не случайно за ними исторически закрепилось красноречивое название - «рыцари Православия». Веками, защищая рубежи нашего Отечества от турок-мусульман и поляков-католиков, они знали цену веры своих предков, готовы были пожертвовать жизнью ради своего народа, свободы и убеждений.

Получив щедрый дар императрицы Екатерины II - остров Тамань и кубанские земли, они шли сюда защищать русские границы под знаменем своего древнего девиза «За Веру, Отечество и народ».



К тому времени на Северном Кавказе о вере Христовой напоминали лишь развалины древних храмов и монастырей, сказания и некоторые обычаи местных народов. Оказавшись в вынужденной изоляции от основных христианских центров, население Северного Кавказа во многом утратило память о своей былой христианской славе. Роковую роль в этом сыграл и кровавый натиск ислама. По приказу турецких султанов войска крымских ханов огнем и мечом искореняли христианство, силой насаждая ислам среди коренных народов. Христианские храмы разрушались, священники и верные христиане подвергались гонениям. Таким образом, казакам предстояло не только заселить новые земли, но и вернуть сюда свет Христовой веры.

Это было удивительное время казачьего первохристианства! Казаки впервые вступали на земли, по их представлениям, не освещенные светом веры Христовой, где не было ни одной церкви, ни одного священника. У них было только одно - упование па милость Божию. Еще не было ни домов, ни крепости, ни духовенства, но первой была заложена именно церковь.

Начало образования самостоятельной Кубанской епархии было положено в 1916 году Указом Святейшего Синода от 30 сентября о наделении викарного епископа Ейского викариатства особыми полномочиями и Указом от 12 октября 1916 года о наименовании викарного епископа - Кубанским и Екатеринодарским. С этой же датой связано и строительство в станице Курганной Свято-Вознесенского храма, который в 2016 году отмечает свое 100-летие.

Как следует из архивных документов, Император Николай Александрович Романов пребывал в Екатеринодаре дважды. Первый раз - 21 сентября 1888 года, будучи еще Цесаревичем и Атаманом всех казачьих войск России вместе с Августейшими отцом и матерью. Второй раз - 24 ноября 1914 года по пути на Кавказский фронт. Государь побывал на богослужении в войсковом во имя Святого Благоверного Великого князя Александра Невского соборе, после направился к раненым воинам в городскую больницу (нескольких воинов, отличившихся в сражениях, Государь наградил медалью «За храбрость» на Георгиевской ленте). После посещения раненых воинов Император встретился с воспитанницами Кубанского Мариинского женского института и воспитанницами Войскового Шереметьевского женского приюта. Через полчаса Государь был уже на железнодорожном вокзале и поднялся в вагон поезда, который взял курс на Тифлис.

На Кубани в начале XX века всего в трех соборах и 360 приходских церквях служило 377 священников, 152 диакона и 366 псаломщиков. В период богоборчества после революции 1917 года Русская Православная Церковь на Кубани разделила горькую участь и судьбу Российской Церкви. Кубань Православная прославилась подвигом добрым и исповедничеством лучших своих сынов из среды пастырей.

В Екатеринодаре были разрушены до основания главный войсковой казачий собор Святого Благоверного князя Александра Невского и прекрасная церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы.

Обезглавлены и превращены в овощные хранилища и хозяйственные базы другие екатеринодарские храмы вместе с кафедральным собором. Лишь Георгиевский храм миновала горькая участь поругания. Этот удивительный храм никогда не закрывался и даже период обновленчества не коснулся его. Так было по всей Кубани. В 60-е годы XX века во многом довершили расправу над церквями, были уничтожены монастыри.

В 1987 году, ко времени вступления на Екатеринодарскую (Краснодарскую) кафедру епископа Исидора (ныне митрополита) в епархии насчитывалось всего лишь 76 православных приходов, большинство из которых имели вместо церквей - молитвенные дома.

С момента празднования 1000-летия Крещения Руси настал желанный поворот к духовности и начало возрождения всей полноты церковной жизни. Процесс этот стремительно пошел и продолжает развиваться. К началу 2006 года Екатеринодарская и Кубанская епархия имеет в своем составе 25 благочиннических округа, 378 приходов, 503 священнослужителей, из них священников - 448, диаконов - 55. Воссоздан в величии и красоте войсковой казачий собор св.Александра Невского в начале улицы Красной, а на месте его прежнего основания ныне красуется одноименный храм-часовня.

Отправной точкой возрождения Русской Православной Церкви в новейшей истории справедливо считается знаменательная дата празднования тысячелетия Крещения Руси, которая широко отмечалась в России в 1988 году. В обществе, в котором наметились процессы переоценки прежних ценностей, мощно заявила о себе тяга к духовности, тяга к знаниям истории Православия в нашем Отечестве. Не обошли стороной эти процессы и нашу Кубань. Повсеместно, жители городов и станиц явились инициаторами открытия новых приходов в крае. Огромную роль в деле просвещения детей играют воскресные церковно- приходские школы, первыми из которых в крае были школы при Свято-Екатерининском кафедральном соборе г. Краснодара (1989г.), при Вознесенском храме в станице Пластуновской (1990г.) и при Успенском храме г. Новороссийска (1992г.). На сегодняшний день только в одной Краснодарской и Новороссийской епархии действуют 89 учебных заведений такого типа. В Краснодаре начали работать православные библиотеки: «Троицкое слово» и «Св. Кирилла и Мефодия» с фондами до 5 тыс. книг. Всего же по Краснодарскому краю насчитывается около 200 православных библиотек.

Православные люди отличаются добродушием и гостеприимством. Поэтому весь мир увидел все качества русской православной души, которые проявились при встрече участников и гостей Олимпийских игр в Сочи в 2014 году. Независимо от религии всем людям просто необходимо уважительно относиться к вероисповеданию других народов, ведь понимание, толерантное отношение к другим религиям есть основа мира на земле. Любому человеку станет легче жить и справляться с возникающими трудностями, когда он станет смиренно принимать данное ему испытание, творя лишь доброе. Всем, кто интересуются местом проведения

прошедшей олимпиады, будет интересно узнать о появлении православия именно здесь, на Кубани, которая является примером сохранения традиций и уважительного. Толерантного отношения к другим верованиям и религиям.

Список использованных источников и литературы:

1. Матвеев О. Слово о кубанском казачестве/– Краснодар, 1996.
2. <http://www.pravkuban.ru/>
3. <http://www.taman-rest.ru/>
4. <http://ru.wikipedia.org/>
5. <http://www.kanevskaya.ru/>
6. <http://pokrova.kanevskaya.ru>
7. Слава тебе Господи, что мы казаки. // Роман-газета, 1993, №9, №10.

Православие и казачество

Дмитриев Илья, ученик 6 класса
МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска

Руководитель:
Мишунькина Мария Сергеевна,
учитель истории и
обществознания
МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска

Православие определяло жизненный путь казака с первого дня земной жизни, от крещения до отпевания при отходе его в мир иной, формировало мировоззрение и весь ежегодный круг обрядов. Таинству крещения казаки передавали огромное значение, утверждая, что до крещения у младенцев нет души, а дети, умершие не крещенными, не явятся на страшный суд. Отсюда большое уважение к восприемникам (крестной и крестному).

Перед тем, как нести ребенка в церковь (на крещение), его клали в красный угол (к иконам) и молились: «определи ему, Господи, талант и счастье, добрый разум и долгие годы». На крестины, кто побогаче, звали священника, когда у младенца прорезывались зубы, родители, посадив его на лошадь, возили в церковь служить молебен Иоанну Воину о том, чтобы он был храбрым казаком. Дети, по понятиям казаков - признак благополучия, признак «Благословления Господня над семьей». Неимение детей считалось Божьим наказанием, не говоря уже о венчании. Народная свадебная обрядность была признана Православием. После согласия жениха и невесты на брак, их ставили рядом и, помолившись Богу, благословляли, приговаривая: «Дай же Бог нам слышанное видеть, желанное получить».

Сваты, подходя к дому, говорили три раза: «Господи, Иисусе Христе, сыне Божий, помилуй нас». Из дома отвечали: «Аминь» и отворяли двери. Все основные действия свадебных обрядов также сопровождалось молитвами. В день свадьбы с благовестом к обедне отец и мать благословляли святой иконой невесту, которая, положив три Земных поклона, целовала Святой лик, кланялась в ноги родителям. Жених, получив благословление своих родителей, отправлялся к невесте. Впереди шел священник с крестом, затем мальчики несли благословенные образа с пеленами. Венчание было единственным доказательством законности брака.

На рождество ходили Христа славить, начиная с дома атамана. В домах пели «Христос рождается» и прочее. На Троицу водили хороводы. Молодежь устраивала вечеринки. Особо почитали престольные праздники станиц. На престольные праздники, Рождество, Пасху, в день Государевых именин устраивали общественные угощения. На проводах казаков на службу духовенство обязательно служило молебен. По Усопшим воинам ежегодно всей станицей служили торжественные панихиды.

Православная вера отражалась во многих мелочах повседневной жизни, ни одного сколько-нибудь важного дела не начинали без молитвы. Побратимы менялись своими крестами, заключали дружбу «по гроб», «ибо крест великое дело».

Часто за советом шли к священнику. Давали различные обеты. Твердым было понятие греха. «Тяжкий грех с родителями ссориться», худо это - отца не почел, значит, Бога не почел. Неисполнение предсмертной воли родителей считалось тяжким грехом, это значит не давать родителям покоя в гробу и тревожить их кости.

Человек не смеет отнять жизнь - жизнь, которую даровал Бог, поэтому вытравливание плода считалось тяжким грехом. Гневаться (обижаться) - тоже грех: «Мы, казаки, народ незлопамятный, гнев прошел, и мы на мир охотно идем, и это хорошо, потому, что мы прощаем на Земле и сами будем прощены на небе. Так по Закону Божьему».

Казаки остро чувствовали свою вечную духовную связь с умершими родителями. Накануне свадьбы жених и невеста ходили на могилы родителей или родственников, «отца и мать уважать надо - на том свете пригодится». Дети не должны ничего предпринимать без согласия и родительского благословления. После смерти их поминают в день их рождения и смерти, раздавая милостыню нуждающимся и подавая на поминальный стол храма (в основе милостыни – это накормить голодного и нуждающегося от достатка своего). Особо почитались при раздаче милостыни нищие, калеки (или как раньше называли - убогие), обездоленные, одинокие старики и старухи преклонного возраста, нуждающиеся в помощи своего хутора, станицы. Дети знали, где проживают эти одинокие старики и старухи и разносили по заданию матери или отца им готовую снедь: пирожки, пышки, лепешки, блины, а также крупу, муку, зарезали кабана - отнеси тому-то, наловили рыбы или спяхтать масло - отнести тому-то, поделиться своим достатком было жизненной потребностью.

Самая действительная и угодная Богу милостыня - это тайная, чтобы никто не знал, кроме Бога, добро, которое ты делаешь. Рассказывали, до революции наиболее состоятельные казаки запрягали в повозку лошадь, насыпали в нее зерна, а сзади повозки привязывали корову, намотав ей на рога ткани (по казачьему - полотно), выезжали из станицы или хутора подальше и оставляли эту упряжь, как подаяние на дороге. О виде этой милостыни люди знали, и, не испытывающие нужду считали за грех воспользоваться этим подаянием. Практиковалось также оставлять эту упряжь незаметно у дома бедной семьи, привязав лошадь к плетню или воротам. Нередко казаки продавали часть имущества, а деньги определяли после смерти отдать в церковь на помин души.

Не уважающий родителей сын обязательно будет в аду, а на этом свете их наказывали лишением родительского благословления, которое считали за великое дело. Что без него в мире человек? - ни за что пропадет, вся жизнь пойдет неладно и будет он ни тепел, ни холоден. Поэтому даже ушедшие от отца, образумившись, приходят, раскаиваются и просят «дай, мол, мне, Батя, мое благословление, а то совесть мучает», так иной по много лет бегал. В крайних случаях, очень редких, родители проклинали непослушных детей - «вот и пропал человек». Но материнское проклятие не так страшно: «Мать скажет слово в сердцах, а потом сама же начинает отмаливать». А если отец проклял - тут и конец, и рад бы, а не воротишь.

От «нечистой силы», считали, Бог защитит - достаточно осенить себя крестным знаменем, произнести Святую молитву - «Господи, Иисусе Христе, сыне Божий, помилуй нас» и никакая нечисть колдунов ничего не сделает.

Судьи садились за стол, предварительно сотворив Крестное Знамение и сказав «Благослови, Господи». Снятие со стены иконы и целование ее считалось средством доказательства своей невинности, во многих случаях вор не решался на такую клятву – «снять икону со стены» и признавался в преступлении. Если виновный не признавался, служили молебен Иоанну Воину и ставили свечу (верхом вниз), чтобы его мучила совесть. Старались не ругать вора, а желать ему добра, служили молебен за его здоровье, чтобы его замучила совесть. Нередко это приводило к раскаянию. Станичный суд мог приговорить и к церковному покаянию.

Церковь у казаков - самое главное достояние станицы, строили церковь казаки обычно всем обществом. Недаром, казаки, приходя на новые земли, начинали со строительства церкви или часовни. Так поступали и казаки Зарубежья, вынужденно оказавшиеся на чужбине. Починка и украшение церквей делалась на средства станичников. Собирали со всех приношения - хлеб, полотно и многое другое. Собранное продавали с торга. В некоторых станицах 20 октября считалось кормным воскресеньем. До начала литургии прихожане сыпали перед западными дверями церкви пшеницу. После литургии духовенство над хлебом служило благодарственный молебен. Деньги от продажи хлеба шли на украшение храма.

В некоторых станицах у церкви был столб, к которому привязывали анонимного барана, гуся, корову в дар церкви. Иногда сборы на церковь определял станичный сход. Могли часть общественной земли сдать в аренду, чтобы на вырученные деньги построить храм. Мыли и убирали храмы казачки по желанию.

Казаки старались заботиться о своем духовенстве. На их долю выделялись обычные казачьи и особые паи, вознаграждения за требы, общественные молебны. Часто им приносили от себя добровольные пожертвования. Многие исследователи XIX-XX века отличают особую набожность казаков, богатство и порядок в храмах. «Порядок и тишина в храмах во время богослужения замечательные. Здраваться в храмах и разговаривать не в обычаи» - писал этнограф Харузин. Это было в прошлом.

В наши дни среди казаков - жителей городов, станиц и хуторов – много верующих. Строятся храмы, часовни, или под церкви приспособляют дома. В то же время среди так называемых активистов казачьих организаций искренне религиозных людей очень мало.

Православие нередко воспринимается лишь как «необходимый атрибут идеологии», средство «воспитания детей», «средство повышения национального самосознания».

Среди казаков досоветского времени безбожников не было. Путь к познанию Бога начинался в семье. Именно в родном доме происходило знакомство ребенка с религией. Именно через семью, в первую очередь, передаются из поколения в поколение религиозные верования, сознание их приоритета, наиболее важные общественные ценности, традиции, этические нормы.

С малых лет ребенок усваивал в семье религиозные обряды, участвуя в богослужении. Это участие дает постоянное ощущение присутствия Бога всюду и везде.

Благополучие любого общества зависит от благополучия и крепости семьи. А прочность семейных основ находится в прямой зависимости и связи с приверженностью людей к религиозным установкам и принципам.

Если семья основана на религиозной вере, то семейные узы признаются священными, отношения между супругами и детьми приобретают возвышенный характер. В семье, верной религиозным традициям, соблюдающей предписания

религии, вырастают Богобоязненные, практически здоровые дети, уверенно и спокойно ощущающие себя в жизни. Сегодняшнее понятие казаков о Православии и о своих обязанностях христианина перед Богом несколько необычные для казака, по сравнению со своими предками. Что греха таить, ни от стариков, ни от атаманов казаки не видят примера в посещении Храма Господнего, как в воскресные, праздничные дни, так и в будни. Большинство не бывают на проповедях, где напоминают и рассказывают прихожанам о Славе Божьей, о православно-нравственных устоях, о Божьих заповедях и о жизни духовной. Многие потеряли нужду в исповедании своих грехов и о причастии Святых Христовых тайн. Большинство не соблюдает посты в среду и пятницу и многодневные: Рождественский, Великий, Петровский, Успенский. В дни праздников и в период постов проводят разного рода мероприятия вместо молитв в храме.

Посещение храма, как правило, только по приказу, в дни Великих праздников, «при понятии», обеспечения охраны общественного порядка. Большинство при посещении храма ограничиваются крестным знаменем, да постановкой свеч, и, не дожидаясь окончания литургии, выходят из храма и проводят, нередко, время в разговорах, забывая, что это грех делать.

Все мысли наши и помыслы в удовлетворении материальных потребностей - не в этом ли причина, что казаки Кубани, на своей земле превращаются в диаспору национального меньшинства.

Кубань - это не просто территория, но, прежде всего, Православный дух, духовная жизнь и вера. Конечно, по усвоенному нами понятию, вера и посещение церкви дело добровольное - это понятие вообще для православного (если он православный не по названию, а вере), - обязательное, это долг христианина перед Богом.

Можно сказать даже так: не ходишь в церковь, значит, вопрос спасения тебя не беспокоит, значит, церковь ты почитаешь чисто отвлеченно, и здесь уместно спросить каждого из нас, не остановилась ли наша вера на патриотической дороге? Патриотизм без правил веры, без послушания церкви, без покаяния. Без православия при «современных» свободах не выжить.

Возвращение к церкви, исполнение ее уставов поведет к правде, вере, надежде, и это есть то существенное, что сделает нас достойными восстановления России и ее неотъемлемой части Кубани. Сейчас кроме Православия и церкви нет другой объединяющей силы казачьего движения в одно русло. Нет идеи, под воздействием которой оно могло бы объединиться.

Православное мировоззрение как основа казачьей идеологии

Татенко Александра, ученица 6 класса
МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска

Руководитель:
Мишунькина Мария Сергеевна,
учитель истории и обществознания,

Казаки испокон веков считали и считают себя защитниками Веры Христовой. Свою жизнь они понимали как служение Богу оружием, воинским мастерством. С первых упоминаний в литературных источниках казачество четко ассоциируется с Православием и, можно утверждать, что именно оно стало духовной основой рождения казачества.

Для казаков Православие это не просто религиозное учение, не только совокупность догматов и канонов в виде заповедей. Это целостная система мировосприятия, которая формировалась на протяжении всей истории казачества. Веками Православие служило и служит духовной основой казачества, а казаки, в свою очередь, являются верными защитниками своей Веры.

Невозможно представить казачье войсковое братство вне духовного православного мировоззрения. Религиозное чувство никогда не покидало казаков: ни в походах, ни в мирной жизни. Основу казачьего духовно-нравственного мировоззрения составлял тезис «о сопротивлении злу силой». Осознать, что есть «зло» и что есть «добро», и взять на себя огромную ответственность пресечения зла насилием может только человек-воин, религиозно-нравственное чувство которого, вызрело и закалилось осознанием необходимости кровопролития, совершаемого во имя каких-либо сверхличностных интересов - защиты Веры, Отечества, Народа. И не случайно одним из основополагающих принципов казачьей идеологии стал принцип жертвенности.

С давних пор и по настоящее время казаки ненарушимо пребывают в православной вере, никогда не колеблясь иноверием. Сама принадлежность к Православию являлась единственным правом, по которому человек мог вступить в казачество. Сам прием в казачество был крайне упрощен. Вновь прибывший должен был соответствовать нескольким определенным условиям. По одному из предъявляемых требований он непременно должен был быть православным, уметь креститься и знать «Отче наш...» и «Символ Веры». Если определяющийся в казачество человек был другой веры, то он должен был принять православие.

В самих казачьих общинах жизнь строилась строго по заповедям Господним и всякое их малое нарушение каралось. Особенно строгие требования были в Запорожской Сечи, где казаки давали обет безбрачия и целомудрия.

«Однако служа и душой, и рукой православной вере, запорожские казаки вовсе не углублялись ни в какие тонкости богословского и катехизического учения, - они больше придавали значение непосредственной вере, основанной скорее на чувстве, нежели на разуме, и, живя в постоянной военной тревоге, нередко, в силу, однако ж, необходимости, удовлетворяли своим религиозным потребностям не так, как было должно, а как было возможно» - отмечает Д.И. Эварницкий, автор «Истории запорожских казаков». Донской историк Е.П. Савельев писал, что казаки от природы были народом религиозным «без ханжества и лицемерия; клятвы соблюдали и данному слову верны. Чтили праздники Господни и строго соблюдали посты».

Еще одним из главных принципов казачьего образа жизни является Соборность, уходящая корнями в вечевое прошлое и которая проявляется в виде сбора всей казачьей общины - Круга или Рады. Несмотря на то, что на Кругах (Радах) решались вполне земные вопросы: выборы атамана и казачьей старшины, перераспределение земли, вопросы войны и мира, Православие здесь играет ведущую роль. По казачьим законам Круг (Рада) начинается с торжественного богослужения, а само собрание проводится в присутствии казачьего священника. С древних времен казаки верили, что сам Господь благословляет их собрание и направляет умы к принятию правильного решения. Сами же казачьи Круги (Рады) всегда проходили ежегодно в строго определенные дни и месяцы: в январе, на 2-й или 3-й день Пасхи, на Покрова. Особо обращает на себя внимание месяц январь (до 1700 г. он не был новогодним месяцем). С 1643 г. в этот месяц (19 дек. ст. ст./1 янв. нов.ст.) поминается Пророк Илия Муромский (Муромец), мощи которого почивают в Киево-Печерской лавре. «Стар козак» - богатырь святорусский Пророк Илия Муромец почитается казаками

как прародитель и родоначальник казачества, охранявшего и защищавшего Киевскую Русь и Православную Церковь, и на исходе дней своих ушедший в монахи. Вполне уместно предположить, что казаки собирались на Круги и Рады в этот день в память своего предка и именно 1-го января выбирали себе атамана. При этом необходимо отметить, что в Запорожье и на Дону существовала традиция - казаки, достигшие преклонного возраста, уходили из Сечи в монастыри и постригались в монахи.

В казачьих общинах всегда строго соблюдался принцип равенства в соответствии с заповедью: «Нет ни князя, ни раба, но все рабы Божьи!». Кроме того, при выборах войсковых атаманов свято соблюдалась заповедь: «Последний из вас да будет первым, а первый да будет последним». В жизни этот принцип даже выражался в определенном обряде. Вновь избранному атаману мазали голову грязью в знак того, чтобы он не забывал о своем низменном происхождении и не стремился бы к возвышению над всем товариществом. Однако, было бы лукавством представлять казаков идеальными безгрешными людьми, а казачье братство обращать в монастырское. Сама казачья жизнь, грубая и разгульная, связанная с постоянными военными походами, кровавые битвы, грабежи и бурные празднования побед, и нисколько не соответствовали тогдашнему, а тем более нынешнему представлению о православии. Эти обстоятельства нередко навлекали на казаков несправедливые упреки в безверии и равнодушии к религии.

«Так, известный киевский митрополит XVII века Петр Могила называл печатно запорожских казаков «ребеллиантами», то есть людьми неистовыми в вере, отступниками; православный пан Адам Кисель, того же века, отзывался о них, как о людях «никакой веры»; униатский митрополит Рутский именовал их людьми «без религии», а думные дьяки московские 1594 г. трактовали их «людьми, не имеющими страха Божия. ...Некоторые из исследователей южно-русской истории, в особенности П.А. Кулиш, тенденциозно умаляя заслуги запорожских Казаков перед родною верою и православною церковью, низводят их в этом отношении чуть ли не на ступень диких варваров...» - пишет Д.И. Эварницкий. Но из этих слов видно непонимание истинной сущности казачества. Казакам действительно не были свойственны многие из таких добродетелей, как благоразумия, терпения, смирения... О казаке нельзя судить как о человеке, «который должен жить по колокольному звону, согласно идеальной монашеской жизни, и все свои отношения к Богу выражать постом и внешними знаками без участия сердца». Сами условия жизни не могли им позволить стать такими, иначе это означало бы их гибель. Прежде всего, казаки были воинами-защитниками, хранителями земли Русской, рыцарями православия, отрекавшимися от спокойной мирской жизни, семейного счастья и уюта, готовые пожертвовать своей жизнью.

«Во внутренних качествах запорожского казака, - писал Д.И. Эварницкий, - замечалась смесь добродетелей и пороков, всегда свойственная людям, считающим войну главным занятием и главным ремеслом своей жизни; жестокие, дикие и беспощадные в отношении своих врагов, запорожские казаки были добрыми друзьями, верными товарищами, истинными братьями в отношениях друг к другу, мирными соседями к своим соратникам по ремеслу, украинским и донским казакам; хищные, кровожадные, невоздержанные на руку, попирающие всякие права чужой собственности на земле ненавистного им ляха или презренного басурмана, запорожские казаки у себя считали простое воровство какой-нибудь плети или кнута страшным уголовным преступлением, за которое виновного казнили смертной казнью». Светлыми сторонами их характера были благодушие, нестяжательность,

щедность, бескорыстие, постоянство в дружбе. Несмотря на всю свою патриархальную простоту и внешне разгульную жизнь, запорожцы отличались глубокой религиозностью и надежностью, вера их была искренней, чуждой всякого ханжества.

Ради своей «истинной православной христианской веры» казаки готовы были пожертвовать жизнью. «Вот храм Божий, защитим его или умрем близ алтаря Господня,- смертью за веру покупают небо», - так говорили донские казаки во время Азовского сидения. Накануне каждого похода или сражения искренне верующие казаки очищали себя постом и молитвой, исповедовались и своих духовных отцов.

Принадлежность к православной вере для казаков была равносильна национальной принадлежности. Обычно на вопрос, кто же они по национальности, можно было услышать ответ: «Я-де, не москаль, но русский, и то по закону и вере Православной, а не по природе».

Исходя из изложенного материала, прослеживаются следующие особенности религиозного сознания казаков:

- особость своего назначения, осознание себя рыцарями Православия, защитниками Веры, Народа и Отечества от кого бы то ни было;

- особое восприятие религии, вытекающее из условий жизни: пребывания в постоянной боевой готовности, непрерывного ведения войн. Это восприятие значительно отличалось от религиозного сознания человека, который занимался мирным трудом. Подверженность постоянной опасности, близость смерти делали веру в Бога единственным спасением. Отсюда горячая религиозность казаков и искренность их веры;

- стремление к независимости во всем, в том числе желание сохранить независимость свой церкви и духовенства, а также традиция формирования духовного сословия из собственной среды;

- наличие у казачества своих особых святынь и почитание их, особое соблюдение определенных религиозных праздников;

- особое отношение к черному духовенству и монашеству.

Само понятие «казак» славянского, более того, православного происхождения. До Крещения Руси это слово нигде в летописях не встречается. «Казак» - слово смысловое и имеет корень «Аз» - «Аз есмь Бог». Казак - это вольный человек, но не живущий своевольно, а исполняющий Волю Бога православный воин. Отсюда и смысл казачьей вольницы - общины казаков, живущей по Божьим заповедям, всегда готовые к исполнению Его Воли. Именно Воля Божья решает, кого карать, а кому милосердствовать. Поэтому казачьи вольницы всегда свято соблюдали заповедь: «Служить верно, своему народу, а не вождям», что и порождало конфликты с царской властью. И сегодня, как и в прошлые века, казаки с благоговением произносят слова древней казачьей молитвы: «Слава, Тебе Господи, что мы казаки!».

Православие для казаков было и есть та основа, на которой зиждется его крепко удерживаемая свобода. Православная вера и казачество неразрывно связаны в одно целое, что неоспоримо подтверждается всей историей нашего Отечества. Ярким примером тому является дошедший до наших дней кодекс чести казака, известный под названием «Казачьи заповеди». В этих «Заповедях» собрана вся вековая казачья мудрость, за которыми явно стоят евангельские изречения. И следуя древней заповеди: «Держись Веры предков, поступай по обычаям народа своего», Православное мировоззрение, отраженное в «Казачьих заповедях», стало

идеологическим фундаментом начавшегося в конце 80-х гг. XX века процесса возрождения российского казачества.

Нравственная основа воспитания казачьей семьи

Соловьёва София, ученица 6 класса
МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска

Руководитель:
Мишунькина Мария Сергеевна,
учитель истории и обществознания

В современном мире с либерально-моральными принципами, не имеющими ценных ориентиров, где религия не занимает ведущего места в воспитании, семейные узы не прочны и, в целом, функции семьи в них искажены, она находится в состоянии распада.

В казачьей семье в прошлом (до революции 1917 года) основу воспитания детей составляли религиозно-православные принципы. Ребенок с малых лет знал, где в комнате «Святой угол», обращение (молитва его) к Богу начиналось с момента устойчивого самостоятельного хождения по земле. Евангелие и Псалтырь, как и иконы «Святого угла» являлись главным источником формирования православной души ребенка. С раннего возраста ребенок начинал познавать азы Православного учения, цели жизни человека на земле и требования Закона Божьего.

С первых семейных «уроков» (чтение Евангелия практиковалось в качестве досуга, в праздничные и Воскресные дни в присутствии всей семьи), с первого школьного урока он начинал усваивать свое Главное назначение как человека, впитывая требования Православного учения для праведной христианской жизни. Он постоянно познавал все сущее на земле, Бога и Божьи предписания для проведения праведной жизни, осознавал полноту ответственности за нарушение христианских норм жизни и, главное, что творцом всего сущего есть Бог.

Ребёнок знал, что Бог сотворил нас, людей, по образу и подобию своему, - дал нам разум, свободную волю и бессмертную душу, для того, чтобы познавая Бога и уподобляясь Ему, мы становимся все лучше и добрее, совершенствовались, и наследовали вечную блаженную жизнь с Богом.

Поэтому, существование человека на земле имеет глубокий смысл, великое назначение и высокую цель. В Божьем мироздании нет, и не может быть ничего бессмысленного. И если человек живет без веры в Бога, не по заповедям Божьим, не для будущей вечной жизни, то и существование такого человека на Земле становится бессмысленным.

Для людей, живущих без Бога, жизнь кажется не понятной и случайной, и сами они такие люди, часто бывают бесчеловечны. Каждому человеку, чтобы выполнить свое назначение на Земле и получить вечное спасение, необходимо, как учит нас Священное писание, познать истинного Бога и правильно веровать в него, то есть иметь истинную веру, и жить по этой вере – любить Бога и людей и творить добрые дела.

Жизнь человеку на Земле дана для подготовки его к жизни вечной, и есть величайшая тайна Божия. Все обстоятельства жизни, как бы они ни казались маловажными и незначительными, имеют громадное значение. Смысл нынешней жизни мы вполне поймем в будущем веке, как осмотрительно надо относиться к ней, а мы перелистываем жизнь, как книгу, лист за листом, не давая себе отчета, что там написано.

Случайного в жизни ничего нет, все творится по воле Создателя. Душа, пока пребывает в теле, находится на Земле, после разлучения с телом (с наступлением

смерти) переходит в мир ангельский, духовный, загробный. Человек, по своей двойственной природе - душе и телу, стоит на грани миров невидимого и видимого, заключая в себе дивное сочетание духовного с вещественным, небесного с Земным, вечного с временным.

Человек - связь мира настоящего с загробным. Его прямое назначение - быть Земным ангелом и небесным человеком. Чтобы подготовить себя к прямому назначению или предназначенному, Творцом Вселенной установлены для человека свод правил, догм, установок, для подготовки его в земной временной жизни к жизни вечной, духовной. Свод этих духовно-нравственных устоев отражен в десяти Заповедях Закона Божьего, неисполнение или нарушение которого приводит к совершению греха, за который надлежит каждому нести ответственность при переходе из мира материального в мир духовный.

Первые монастыри Кубани

Соболева София, ученица 6 класса
МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска

Руководитель:
Мишунькина Мария Сергеевна,
учитель истории и обществознания

У каждого человека есть своё настоящее и своё прошлое, своя история и свои традиции. Но откуда бы родом ни был человек, он всегда с уважением и любовью относится к своим родителям, почитает традиции и обычаи своей семьи.

В современном мире много жестокости, несправедливости, поэтому сейчас, как никогда очень важно воспитание доброты, милосердия, уважения друг к другу. Этому может помочь наша вера в Бога. «Казачество немислимо без православия. Только оно воспитывает нас в пренебрежении к земным благам, в поиске подлинно духовных ценностей, в жертвенном служении народу христианскому. Каждый казак обязан ежедневно помнить о той миссии, которая возложена на него Господом! В труде ли, в буднях, в праздниках, в войне ли, казаки служат Господу через служение своему народу, России и всем людям и только так казаки понимают смысл своего пребывания в этой жизни», - так пишет о казаках в своей книге О. Матвеев.

Три особые черты есть у кубанских казаков. Это отвага в бою, усердие в труде и благочестие в быту. Благочестие - особая черта. Основана она на христианской вере и человеколюбии. Вера казаков не была подвержена влияниям извне. Это сегодня, возвращена в лоно церкви для многих дань всеобщему увлечению. Ныне публично признавать себя христианином, православным считается хорошими манерами. До революции вера у казаков была неотделима от их бытия. Отработанный веками уклад жизни, предусматривал особое уважение к старшим, особо трогательное отношение к Отцу, Матери, жене, детям. Главным условием уважения станичников для казачьей семьи, было не только трудолюбие, но и соблюдение всех постов, посещение церкви, празднование всех церковных праздников, В доме должны быть иконы, по праздникам зажигаться лампы. Детей учили молитвам не только в школе, но и дома. Учили всепрощению, милосердию, состраданию. Будучи искренне верующими, казаки чурались ханжества, показной набожности.

Предки черноморцев - запорожские казаки, вступая в Сечь, вместе с обещанием защищать Веру, Отечество и народ давали обет безбрачия. На закате своих лет, устав от ратных подвигов, будучи без семьи, «кола и двора», уходили они доживать свой век да замаливать грехи в любимые монастыри: Киево-Межигорский или Самарский. Поэтому сразу, по переселении на Кубань, основали здесь казаки в 1794 году Екатерино-Лебяжью-Свято-Николаевскую мужскую пустынь «ради

престарелых и раненых казаков, желающих воспользоваться спокойною в монастыре жизнью».

Строение и стены монастыря вознеслись на берегу Лебяжьего лимана. Монастырь постепенно строился и обустроивался на пожертвования казачества и многих кубанских жителей. Вскоре Лебяжья пустынь стала крупным духовным и образовательным центром Черномории (многие кубанские священники вырастали и воспитывались при монастырской школе), приютом для больных и сирот; обзавелась обширными сельскохозяйственными угодьями и ремесленным производством. Черноморская войсковая во имя св. Марии Магдалины общежительная женская монашеская пустынь была основана стараниями генерала Г.А. Рашпиля, исполнявшего дела наказного атамана Кубанского казачьего войска, и первой игуменьи монастыря Митрофаны. 22 июля 1846 года началось ходатайство Г.А. Рашпиля перед командующим войсками Кавказской линии и Черномории, который в свою очередь обратился к наместнику на Кавказе графу М.С. Воронцову. 11 декабря 1848 года государь-император Николай I утвердил положение об открытии женской войсковой обители. Пустынь назвали в честь небесной покровительницы супруги атамана всех казачьих войск, государыни цесаревны и великой княгини Марии Александровны (будущей императрицы, жены Александра II), так как день начала ходатайства по православному календарю совпал с днем св. Марии Магдалины. И вскоре на левом берегу реки Кирпили, что между станицами Тимашевской и Роговской задымилось «молитвенное кадило Мариинской пустыни». С открытием женской обители осуществились давнишние мечты черноморцев дать женской половине населения христианское просвещение. Пустынь стала приютом и убежищем для вдов и сирот. Самым крупным и богатым монастырем Северного Кавказа можно считать Михайло-Афонскую-Закубанскую нештатную общежительную мужскую пустынь. Она была основана в 1877 году русскими монахами со Старого Афона в честь окончания Кавказской войны и как знамение установления на Кавказе долгожданного мира.



Отправной точкой возрождения Русской Православной Церкви в новейшей истории справедливо считается знаменательная дата празднования тысячелетия Крещения Руси, которая широко отмечалась в России в 1988 году. В обществе, в

котором наметились процессы переоценки прежних ценностей, мощно заявила о себе тяга к духовности, тяга к знаниям истории Православия в нашем Отечестве. Не обошли стороной эти процессы и нашу Кубань. Строителем пустыни считается иеромонах Мартирий, возведенный позже в сан архимандрита. Устав, введенный в Закубанской обители, повторял устав монастырей Святого Афона. Располагалась пустынь на северном склоне Кавказских гор, в 45 верстах к юго-востоку от г. Майкопа, у подножия горы Физабхо, недалеко от станицы Царской. Основание Михайловской пустыни, наряду с открытием Ново-Афонского монастыря, всплеском интереса российской общественности к христианским древностям Кавказа и открытием здесь транзитных паломнических путей в Святую землю сделали этот регион одним из крупнейших духовных центров России. Создание монастырей продолжалось вплоть до начала XX века. В Кубанской области действовало десять обителей, из них 6 мужских и 4 женских монастыря: Екатерино-Лебяжская Свято-Николаевская пустынь, Свято-Михайло-Афонская Закубанская пустынь, Александро-Афонская Зеленчукская пустынь, Кавказский Николаевский Миссионерский монастырь, Казанский монастырь и Покровский скит, Мариинская пустынь, Сектинский Спасо-Преображенский монастырь, Покровский монастырь, Казанский Агафадоров монастырь. Накануне трагических революционных событий сотни и тысячи православных христиан ушли в Кавказские горы, подражая подвигам древнехристианских пустынников. До сих пор на отдаленных горах и в ущельях можно найти следы небольших монастырей и пустынь, обжитых в тот период.

Из истории станицы Воздвиженской

Елена Владимировна Алхимова, научный сотрудник
МАУК «Курганинский исторический музей»

Воздвѣженье (церк. Воздвижение Креста Господня) — день народного календаря восточных славян, отмечаемый 14 (27) сентября.

Птицы улетают в тёплые края. Воздвиженье — третья последняя встреча осени.



Ты, Богородица, - таинственный рай, / невозделанно произрастивший
Христа, / Которым на земле насаждено / Креста живоносное древо; /
потому ныне, при воздвижении его, / поклоняясь Ему, мы Тебя величаем.



В день Крестовоздвижения вспоминают, как равноапостольная царица Елена нашла Крест, на котором был распят Господь Иисус Христос. Крест был обретен в 326 году около горы Голгофы в Иерусалиме. С VII века с этим днём стали соединять память о возвращении Животворящего Креста из Персии греческим императором Ираклием.

Праздник называется Воздвижением Креста, потому что и при обретении, и при возвращении Креста предстоятель поднимал (Воздвигал) крест три раза, чтобы все могли его видеть.

Воздвженская школа грамоты открыта в 1892 году - в церковной сторожке. Заведующий и законоучитель-священник И.Поярков, учитель диакон - П.Акинфеев (Ставропольские епархиальные вестн, 1894 год)

СТ-ЦА ВОЗДВИЖЕНСКАЯ Свято-Троицкая церковь. Построена в 1844 г. тшанием прихожан. Здание деревянное, крестообразное, крытое тесом. В 1866–1869 гг. на средства Кубанского казачьего войска с добавлением средств прихожан построена новая деревянная на каменном фундаменте церковь с такой же колокольней. Прежняя церковь упразднена.

Вера - это фундамент казачьей жизни. Храм-дом. В воскресные дни, на Великие православные праздники спешили в церковь. В обязанности священнослужителей, называемых духовниками, входило наставлять мирян в истинах веры и правильной христианской жизни. С особым усердием, заботливостью и долготерпением назидали пастыри детей и молодежь. В личных контактах с прихожанами духовенство стремилось к установлению доверительных и сердечных отношений. В церковных проповедях звучали поучения, призывающие к добру, справедливости, добропорядочности.



К священнику, как к врачу, шли за помощью, чтоб укрепить дух. Существовало незыблемое правило: православный христианин не предпринимал ни одного жизненно важного решения, не получив благословения духовника. Иконы, церковные песни и музыка, обряды и архитектура храма - все было обращено в человеческой личности, просветляя, очищая и возвышая ее.

Приходские священники неустанно заботились о сохранении здоровья прихожан, требуя от станичных правлений исполнения закона о закрытии лавок и питейных заведений до окончания богослужений и крестных ходов. Во время всеобщего уныния и смятения от эпидемий и стихийных бедствий громко звучал голос пастырей, ободряющий и укрепляющий надеждой на Промысел Божий. В такие минуты народ с особенным усердием обращался к Богу. Храмы были переполнены молящимися. Люди безропотно покорялись Божией каре в смиренном сознании виновности перед Господом и справедливости Его гнева. В благодарность за избавление от бед и другие благодеяния многие давали обеты: совершить паломничество, построить часовню или крест, пожертвовать деньги, продовольствие, вещи. Нарушение обета считалось тяжким грехом. Чтобы поклониться православным святыням и святым мощам, кубанцы отправлялись в Киев, Афон и даже Иерусалим.

В неурожайные годы духовенство делилось с населением зерновым хлебом для сева и прокормления, помогало деньгами.

В ведении священников и церковнослужителей находились станичные и полковые школы грамоты. Основное место в учебных программах отводилось Закону Божию, церковнославянскому чтению и церковному пению. Начальные истины веры, заповеди и молитвы знали все - и взрослые, и дети.

В отношении к церковным богослужениям и таинствам православный народ был очень усерден. Исповеди и Святое Причастие обыкновенно исполнялись в Великий пост. Во всех церквях в это время шли ежедневные службы. Говеющих было так много, что приходские священники едва успевали принимать исповеди и причащать всех желающих. Ни один простолудин не позволял себе и своим детям нарушить святость поста употреблением мясной пищи. Постились телесно и духовно. Обязательно посещали храм в большие православные праздники и в воскресные дни.

Религиозные нужды служащих казаков удовлетворяло войсковое духовенство - полковые священники и иеромонахи. Все требы в воинских частях совершались бесплатно. В церквях, находящихся на попечении войск, было установлено обязательное хоровое пение молитв: утренней, перед обедом и ужином. В частях действовали церковные хоры, состоящие из ротных песенников. Преследовались

брань и сквернословие. Особое внимание уделялось религиозно-нравственному воспитанию малолетних детей, чьи отцы находились на службе, а также юнкеров и кадетов, обучавшихся в военных учебных заведениях.

Обязательной принадлежностью жилищ православных кубанцев были иконы, размещавшиеся в красном углу. Наиболее почитаемыми считались иконы Спасителя, Пресвятой Богородицы Девы Марии, Преподобного Сергия, Иоанна Воина, святого Пантелеймона.



Большое значение придавалось ежедневным молитвам. За стол, не помолвившись, не садились. Старики строго следили за тем, чтобы дети и молодежь не устраивали увеселений во время постов, супругов призывали к воздержанию от ссор и брани.

При повальных болезнях (холере, оспе, малярии) участвовали в молебнах с водоосвящением, устраивали крестные ходы вокруг станиц, пили свяченную воду. Перед севом освящали в церкви семена. Перед первым выгоном домашнего скота на пастбище приглашали батюшку. Во время сельскохозяйственных работ испрашивали Божие благословение. В засуху священники, отслужив молебен, окропляли поля свяченной водой. На пожары являлись с иконами Пресвятой Богородицы "Неопалимая купина" и с ними обходили загоревшиеся постройки.

Ежегодно всей общиной отмечали храмовые (престольные) праздники. После Литургии накрывали столы и устраивали общественный обед. На торжества сходилась все взрослое население, приглашали гостей из соседних станиц. Празднества с обходом родных и обильными угощениями продолжались несколько дней.

Торжественно проходили празднества в честь особо чтимых православных икон. С раннего утра станичная площадь представляла собой шумную ярмарку. К празднику воздвиженцы готовились как к чему-то великому. Ни одной свадьбы не играли до этого дня.

Проводы новобранцев на службу обязательно проходили с напутственным молебном. Отцы благословляли сыновей иконой, матери вручали ладанку и образок. Перед возвращением домой, казаки вскладчину покупали местному храму подарки. В станицу сразу не входили, посылали за батюшкой, чтобы встретил с крестом и отслужил благодарственный молебен за благополучное возвращение на родину.

Почти в каждой станице при местных храмах действовали братства (попечительские советы), заботившиеся о вдовах, сиротах, больных, калеках, бедных и пришлых богомольцах. Помощь братства была безвозвратной или заимообразной, что зависело от того, кому она предназначалась.

В церковные братства входили священники, диаконы, старосты и прихожане обоего пола всех званий и состояний, попечителей и участвующие в сборе средств. Ежегодно члены братства вносили в кассу не менее 1 рубля.

Среди кубанских казаков был распространен обычай побратимства. Чтобы стать побратимами, нужно было поменяться нательными крестами. С этого момента побратимы всегда и во всем стояли друг за друга горой. Соседство казаков с горцами породило своеобразную форму взаимопомощи и дружбы - куначество. Кунака встречали и провожали как самого дорого гостя, воздавая почести наравне с людьми самого высокого общественного положения. В случае нужды кунаки оказывали друг другу посильную помощь.



1913 г. Вручение знамени кубанскому казачьему войску, ст. Воздвиженская

Православный Приход храма Покрова Пресвятой Богородицы станицы Михайловской Курганинского района

Е.Г.Гончарова, директор Курганинского исторического музея

В конце XIX века, как и положено у православных казаков, в станице Михайловской были построены два храма. Один из них был деревянный и находился он в центре станицы, ныне на этом месте находится парк. А второй храм располагался у дороги, напротив этого места теперь находится школьный стадион.

В 30-е годы XX века храм постигла трагическая участь. Он был осквернен и закрыт. Иконы, церковная утварь храма разграблены и уничтожены.

А сам храм разрушен, даже сейчас на этом месте лежат порушенные стены и колонны. Деревянный же храм рухнул по ветхости. Из кирпича разрушенного храма была построена начальная школа по улице Свободы.

Был такой случай. У одной женщины увидели большую икону Божьей Матери и попросили ее для храма. Но она отказала, а через два дня сама принесла ее в храм. По ее рассказу, во сне она услышала голос, исходящий от иконы: «Я хочу в храм».

Эта икона Божьей Матери и сейчас находится в храме. Возможно, она из бывшего, ныне разрушенного храма.

В 1994 году в здании бывшего книжного магазина по улице Советской расположился Свято-Покровский храм. Престольный праздник 14 октября, покров святой Богородицы. Настоятель храма - священник Виктор Петрович Мекешкин. Здание маленькое и не всегда может вместить, особенно в праздничные богослужения, всех верующих. Жители станицы живут надеждой и верой в то, что смогут построить новый храм. В 2007 году на пожертвования верующих возведены стены нового храма.



Венчание в храме Архангела Михаила (храм построен в 1912 году), Сохранились 4 колонны (недалеко от хлебопекарни)

Все ритуалы проводились в деревянной церкви, молодых венчали, а младенцев крестили. Свадебные ритуалы больше проводились весной, так как работница в доме нужна к лету. Свадебный процесс проходил так: засылают к невесте сватов, договариваются с родителями невесты о дне свадьбы, не всегда спрашивая ее согласия.



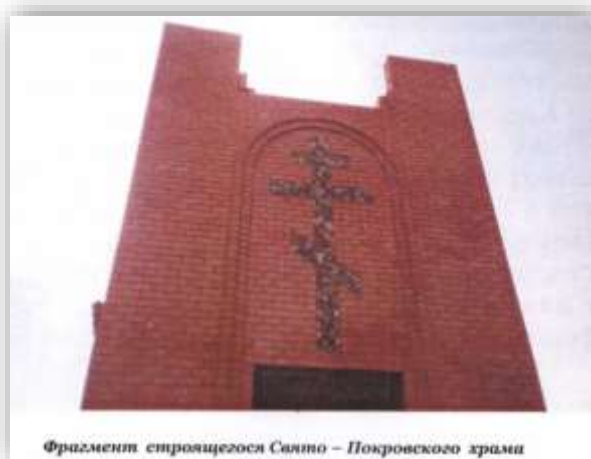
Похороны в станице Михайловской



Семьи из станицы Михайловской, 1887 год



*Икона Покрова
Пресвятой Богородицы*



Фрагмент строящегося Свято – Покровского храма



Отец Виктор (Свято-Покровский храм станции Михайловской) благословляет учащихся и преподавателей МОУ СОШ 12 на новый 2015-2016 учебный год.

Житель станицы Михайловской Резец Александр Васильевич

...Ревком решил: памятник, что на большом кургане, построенный белым казачеством в 1919 году, не взрывать, а оставить как памятник ожесточенным боям за станицу, за власть Советов на подступах станицы.

Совсем недавно (осенью 2012 года) в станице Михайловской прошли первые Михайловские поминовения по убиенным в Гражданскую войну. Мне как жителю Михайловской было интересно раскрыть тайну знаменитого кургана, и я обратился к первоисточникам, описывающим эти события. Почти сто лет прошло, а ведь мы уже ничего не помним. Мало знаем о событиях Гражданской войны на Кубани. В этой войне было не все просто и однозначно. Часто бедные казаки храбро сражались на стороне белых, а казаки из богатых семей, дворян - на стороне красных. Мы все переплетены судьбами наших родных в те далекие годы. И поэтому я считаю, это, как бы давно ни происходило - забвению не подлежит. Я обращался к источникам литературным, историческим. Частым гостем я был в Курганинском историческом музее, в библиотеках, не раз встречался со станичниками, которые делились воспоминаниями. Появилась возможность, и я засел в краевой библиотеке им.Пушкина, пытаюсь найти информацию о тех событиях.

...Летом 1918 года Белая Армия, пополнившись в основном кубанскими казаками, перешла в наступление. После взятия г.Екатеринодара белые повели наступление на г.Армавир: дивизия Покровского через г.Майкоп, 1-я конная дивизия Эрдели вдоль р.Лабы, а дивизия Дроздовского и Боровского вдоль р.Кубань.

В сборнике «2-й Кубанский поход» в статье «Марковцы под Армавиrom и Ставрополем» я читаю о событиях, разворачивающихся в нашем районе.

К началу сентября 1918 года после того, как были взяты ст. Воздвиженская и Темиргоевская, командование 1-й конной дивизией принимает генерал П.Врангель. Дивизия почти полностью состоит из кубанских казаков, в том числе 1-ого Линейного полка (в него входили казаки станиц Петропавловской, Воздвиженской, Темиргоевской). После нескольких дней боев станица Петропавловская была взята белыми, причем окончательно со второй попытки. После первого занятия станицы белыми красные войска под командованием И.Сорокина выбили белых из станицы. Дивизия Врангеля подошла к Михайловской, но сходу взять не смогла. Завязались тяжелые, кровопролитные бои, которые продолжались целый месяц. Более тяжелые и долгие бои на Кубани были только под г. Армавиrom. У военных существовал термин «Михайловский узел». Бои шли в основном вдоль балки Глубокой, где теперь Синюхинские пруды. Читаем воспоминания В.Е.Павлова «*Марковцы в боях и походах*»:

«...15 сентября 1918 года. После обеда – оживление: пришло пополнение в 500 офицеров, казаков, добровольцев. Роты снова приблизились к составу в 200 штыков.

С рассветом началось наступление. Впереди глубокая балка, затем подъем на гребень с двумя курганами. Поля кукурузы и подсолнуха чередуются с участками уже снятого хлеба. Марковцы видят подымающиеся на гребень звенья цепей 3-й дивизии. Но тронулись и они. Их направление выпало как раз на два кургана. В 3-4-х верстах впереди, на слегка спускающейся местности, видна станица... Роты идут

дальше. На всякий случай 7-я рота оставляет свои пулеметы на малом кургане, а 8-я, шедшая влево от нее уступом, - на большом.



Выбитые пулями отверстия на памятном знаке

Не прошли передовые роты и полверсты от курганов, как были встречены ливнем пулеметного и ружейного огня и, что поразительно – почти во фланг. Красные оказались всего лишь шагах в ста. Цепи залегли. Броситься и атаку? Для этого нужно изменить направление.

В атаку перешли красные. Они обрушились сразу же на фланг 7-й роты и даже на ее резервный взвод. Ожесточенная схватка в кукурузе. Отбиваясь штыками, рота отходит. Командир пулеметного взвода командует: "Огонь!", и очереди пулеметов бьют по перемещавшимся - и своим, и красным. Спасает положение левофланговая, шедшая уступом, 8-я рота: она частью своих сил бросается на красных, теснящих 7-ую роту им во фланг, сминает и заставляет отходить. Трещат с кургана очереди ее пулеметов.

Противник отброшен в свое исходное положение. Батальон остановился на линии курганов. В офицерской роте большие потери; много убитых и раненых осталось впереди. Красные стали бить бомбометным огнем по курганам; вывели из строя всю прислугу одного пулемета. Нужно выяснить расположение противника и подготовиться к повторению атаки. Уже ясно – неудача и у 3-й дивизии. Из этого сделан вывод: наступление на станицу, даже и Конной дивизии, кончилось полной неудачей. Причины? Для марковцев была очевидна основная: наступление велось, как их батальона, так и 3-й дивизии, не прямо на позиции красных, а вкось, почему и был подставлен противнику фланг... Батальон отошел в балку Глубокую, где его ждали подводы. Раненые были отправлены в тыл.

...19 сентября. Свыше 150 человек выбиты из строя; из них убитыми около 30 и "пропавшими без вести" – 2, конечно, так же убитыми, но не найденными среди многих убитых и раненых красных. Наибольшие потери понесла 7-я офицерская рота: до ста человек, из коих 22 убитых и 2 пропавших.



На кургане

Невдалеке от бивака батальона рылась большая могила, в которую сложили убитых. За немногими исключениями все носили следы ужасных штыковых ударов. Выстроившийся батальон пропел молитвы и "Вечную память", осторожно засыпал могилу и отдал последнюю воинскую почесть.

Вырос в степи холмик – могила с 30-ю марковцами. "Их же имена ты, Господи, носи". Поставили простой крест. Через несколько месяцев казаки станицы Старо-Михайловской поставят памятник погибшим в боях у их станицы на более высоком из двух курганов – "Шамшале-Тюбо", у которого вел бой батальон марковцев...».

Предположительно, в этом бою со стороны красных были убиты члены ревкома Махонин и Жолудев (кстати, вот и переплетение: Жолудев - дед фермера из Михайловской Баранова). ... 1 октября. Станица Старо-Михайловская взята конной дивизией генерала Врангеля.

Белые вошли в станицу, причем без боя, «проспав» отход красных. Догнать красных врангелевцы смогли только за пределами района. По воспоминаниям Врангеля, у него в дивизии за первые 2 месяца его командования погибли 260 офицеров и 2460 казаков. В основном потери были под Михайловской. И хотя убыль была с лихвой восполнена добровольцами-казаками, лучшие его бойцы-казаки погибли.

Кстати, Василий Ефимович Павлов, так подробно описавший бои под Армавиром, эмигрировал в Болгарию, затем во Францию и до конца своей жизни был уверен, что памятник на кургане разрушен...

Я изучал многие монографии и воспоминания полководцев, но до сих пор точно не удалось выяснить, кто руководил обороной «Михайловского узла». Предположительно первые дни командовал И.Сорокин, затем Кочергин, после - штаб Таманской Армии, а в конце обороны местные михайловские коммунисты.

А памятник в виде усеченной пирамиды, напоминающий часовенку? До 60-х годов кто-то зажигал памятную лампадку... Сегодня ему дали вторую жизнь и новую историю.

Это наша история, и у меня, живущего на этой земле, огромное желание – восстановить утраченные страницы и передать подрастающему поколению уважение к этой земле.

Все материалы, собранные мною, переданы в Курганинский исторический музей.

Продолжение истории

В станице Михайловской Курганинского района 21 июня 2012 года было проведено очередное выездное заседание комитета по военным вопросам, воспитанию допризывной молодежи и делам казачества, посвященное изучению кургана, который хранит в себе историю Гражданской войны и в котором предположительно захоронены погибшие в те годы казаки.

В данном мероприятии приняли участие:

- руководитель управления по охране, реставрации и эксплуатации историко-культурных ценностей (наследия) Краснодарского края Н.В. Волкодав,
- директор Западно-Кавказского научно-исследовательского института культурного и природного наследия В.В. Бондарь,
- заместители главы муниципального образования Курганинский район,
- О.З. Нычик – глава Михайловского сельского поселения,
- настоятель храма отец Валерий,
- представители районного и станичного казачьего общества,
- молодые депутаты комитета от Курганинского района,
- жители станицы Михайловской.



Работа выездной комиссии

Целью проведения заседания явилась необходимость проведения обследования и историко-архивных изысканий кургана, расположенного на территории сельскохозяйственного предприятия в станице Михайловской.

Первый визит рабочей группы на данный курган состоялся в мае 2012 года. По инициативе депутата Законодательного Собрания Краснодарского края от Курганинского района Петра Николаевича Галенко и настоятеля храма отца Валерия комитет был приглашен для изучения вопроса установления факта наличия на данном кургане захоронения погибших казаков.



В станице Михайловской Курганинского района состоялось открытие отреставрированного обелиска казакам, погибшим во втором Кубанском походе в годы Гражданской войны 1918-1919 гг. Восстановление святыни явилось образцом истинного единения «помыслов и дел» православной Церкви, государственной власти и казачества.

Участие делегаций Отрадненского, Мостовского, Новокубанского, Успенского, Лабинского, Курганинского районов, а также г. Армавира в столь значимом мероприятии положило начало доброй традиции познания истории своей малой родины.

Почтить память погибших пришли свыше 1 тыс. человек: казаки, военнослужащие, кадеты, священнослужители и местные жители. «Это было важно. Мы вспомнили наших предков. У каждого из них были тоже семьи, но они сражались за свою землю, сражались за свои семьи, за то, чтобы остался уклад казачьей жизни», – прокомментировал атаман Кубанского казачьего войска Николай Долуда.

Планируется, что теперь Михайловские поминовения станут традиционными.





Памятный знак после ремонта



На митинге, посвященном второму открытию памятника, говорилось о том, что этот памятник должен стать символом возрождения казачества на Кубани. И в память обо всех погибших и пострадавших в Гражданской войне и после нее надо приложить все усилия, чтобы не допустить повторения черных страниц истории. А для этого следует воспитывать подрастающее поколение в духе патриотизма и уважения к памяти своих предков.



В завершение торжественных мероприятий все присутствующие почтили память погибших минутой молчания, был дан оружейный залп, к обелиску возложены венки и цветы.



Теперь сюда ежегодно почтить память земляков, погибших в годы Гражданской войны, будут собираться казаки всего Лабинского казачьего общества.

Убитые-раненные в сен.-окт. 1918 г под станицей Михайловской.

Бабенко Николай Степанович – казак ст. Динской (?), в Добровольческой армии казак 8-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, убит под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Байрак Василий Васильевич – казак ст. Васюринской, младший урядник 1-го Екатеринодарского полка, Георгиевская медаль 4 ст. № 730229 в 1916. В Добровольческой армии 8-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Бондаренко Федор Трофимович – казак ст. Переправной, 8-го Кубанского пластунского батальона. В Добровольческой армии 7-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Волошин Григорий Алексеевич – в Добровольческой армии казак 6-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, убит под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Гулый Тарас Филиппович – казак ст. Васюринской, 1-го Кубанского пластунского батальона, ранен 11 дек. 1914. В Добровольческой армии 6-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Каплун Петр Павлович – в Добровольческой армии казак 8-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, убит под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Карпенко Василий Григорьевич – казак ст. Старонижестеблиевской, 9-го (15-го) Кубанского пластунского батальона. В Добровольческой армии и ВСЮР 7-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Легкий Яков Трофимович – в Добровольческой армии и ВСЮР казак 5-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Матюхов Афанасий Трофимович – в Добровольческой армии казак 6-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Нар Григорий – в Добровольческой армии казак 6-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Петрусенко Иван – казак ст. Новолатнировской (Копанской?), в Добровольческой армии 6-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, убит под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Петух(ов) Владимир Евгеньевич – вольноопределяющийся, в Добровольческой армии казак доброволец 5-й и 7-й рот 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под Крыловской и Екатериновской 6-7 июля 1918, под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Потишный Семен Павлович – р. 1892, казак ст. Ясенской, 1-го (?) Запорожского полка, ранен в 1915. В Добровольческой армии 5-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Сметана Михаил Трофимович – в Добровольческой армии казак 6-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Соболь Ефим Ефимович – в Добровольческой армии казак 8-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Станев Михаил – в Добровольческой армии казак 8-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, убит под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Часнык Григорий Иванович – в Добровольческой армии старший урядник 8-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Шкавро Георгий Трофимович – казак ст. Латнировской (?), в Добровольческой армии старший урядник 8-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Щербак Василий Ильич – р. 1893, казак ст. Камышеватской, охотник Запорожской запасной конной сотни с 10 нояб. 1914. В Добровольческой армии казак 5-й роты 1-го Офицерского (Марковского) полка, ранен под ст. Михайловской 18 сен. 1918.

Тайна одного кургана

Беляк Дарья, ученица МАОУ СОШ № 3

Я часто бываю в Курганинском музее. В этих стенах я узнала о существовании кургана, на котором находится памятный знак, поставленный в годы Гражданской войны. «Интересно, - подумала я, - Гражданская война – братоубийственная, и кто кому поставил в те смутные годы памятник». Я попросила сотрудников Курганинского исторического музея взять меня с собой на курган, и эта тема захватила меня так же, как и профессионалов.

Но это было лишь изучение истории малой Родины. Тему проблемы курганного памятного знака в 2012 году поднял благочинный церковью Курганинского района, настоятель Свято-Вознесенского храма, протоиерей Валерий Коваленко. 14 марта была организована еще одна экспедиция на курган. Памятник нигде не значится как событийный знак. Он не внесен в реестр памятников Краснодарского края. Наверное, это несправедливо! Здесь упокоены тела православных людей, погибших за свою Россию.

Памятник хорошо виден с дороги, которая ведет на Армавир. Уже редко кто из жителей станицы Михайловской знает историю создания этого памятника. В станичном музее очень скудные данные: «...Памятник в виде усеченной пирамиды поставлен белыми в 1919 году...».

История опирается на документальные сведения. Прежде всего, работа в архиве, это - источники, позволяющие восстановить и понять историческое прошлое, опираясь на достоверность фактов и событий.

Первый запрос в архив Курганинского района. Но вся документация архива датируется с 1943 года. Это связано с уничтожением архива в оккупационный период.

Запросы были сделаны руководителю ГКУКК «Центр документации новейшей истории Краснодарского края» на имя Литвиновой Л.Е., руководителю Государственного архива Ростовской области Чумаковой Н.А.

И не всегда приходил ожидаемый ответ:

18 июня 2012 года получено информационное письмо № 23-35.2.2/425 от 14.06.2012 года: «В научно-справочном аппарате госархива Ростовской области сведений об истории и установке памятника казакам, погибшим в 1918 году в период Гражданской войны у станицы Михайловской Курганинского района, не имеется (исполнитель: зав.сектором по исполнению тематических запросов Л.Я.Горшкова).

Директору Национального архива республики Адыгеи Брантову А.И. И тоже ничего...Запрос был направлен в Крайгосархив на имя руководителя С.Г. Темирова. И вот долгожданный ответ! Пролет ли он свет на проблему?

Ответ из Крайгосархива: «В сентябре-октябре 1918 года части Добровольческой армии вели упорные бои против Михайловской группы большевиков. Несмотря на то, что Михайловская группа красных была зажата в клещи и ослаблена, она оказывала упорное сопротивление, и белые несли большие потери.

К 1 октября 1918 года (старого стиля) войска Добровольческой армии разбили Михайловскую группировку красных и оттеснили ее за Лабу. Войсками Добровольческой армии был занят ряд населенных пунктов, в том числе станица Михайловская, в районе которой белые понесли значительные потери. Инициатором установки памятника белогвардейцам, погибшим в боях с красными под станицей

Михайловской, в апреле 1919 года выступил культурно-просветительский кружок станицы Михайловской.

По сообщению газеты «Вольная Кубань», 1 апреля 1919 года в станице Михайловской «через местный учительский союз» был создан культурно-просветительский кружок и избрано правление этого кружка. Самое значительное мероприятие, проведенное кружком под руководством И.Г. Иванова, - возбуждение ходатайства перед станичным сбором «о постановке памятника воинам, павшим в боях с большевиками под станицей Михайловской». Вот оно!

Согласно протоколу заседания Совета Кубанского краевого правительства № 154, п.3 от 20 мая 1919 года было постановлено «просить члена Правительства по делам военным разработать образцы креста, надписи и часовни, имеющих быть установленными на могилах погибших от руки большевиков». Этим же постановлением Совет Кубанского краевого правительства просил члена правительства по делам военным «затребовать от атаманов отделов сведения о могилах погибших от руки большевиков».

На заседании Кубанского краевого правительства, проходившем 12 августа 1919 года (протокол № 249, п.12), был заслушан доклад начальника инженеров Кубанского казачьего войска полковника С.Попова «об увековечении памяти погибших от рук большевиков воинов путем устройства на могилах погибших памятных досок, крестов и часовен». Полковник С.Попов представил Совету Кубанского краевого правительства проектные чертежи. Совет Кубанского краевого правительства одобрил тип креста и памятной доски. Проектные чертежи памятников в документах ГКУ «Крайгосархив» не сохранились.

В документах архивного фонда Канцелярии войскового атамана Кубанского казачьего войска имеется приглашение войскового атамана Кубанского казачьего войска генерал-лейтенанта А.П. Филимонова на празднование 1 октября 1919 года годовщины освобождения от красных населенных пунктов, в том числе Михайловской...

Из «Очерков Русской Смуты» (Генерал А.И.Деникин), глава XXXI стр.222-223: «...1 Конная дивизия все эти дни вела упорные атаки против Михайловской группы большевиков... Дроздовский считал бесцельным дальнейшее наступление на Армавир, пока не будет разбита Михайловская группа... Атака Дроздовского не имела успеха; части его понесли тяжелые потери. Полное истощение артиллерийских патронов послужило немалой причиной увеличения числа жертв...».

Из «Записок Петра Николаевича Врангеля (ноябрь 1918-1920 годы)»:

«...Противник отошел на 10 верст южнее к станице Михайловской, перед которой и окопался. Отсутствие удобных подступов при подавляющей численности и огневом превосходстве противника, в связи с почти полным отсутствием у нас патронов, дало возможность красным остановить наше продвижение...Для дивизии наступили тяжелые дни...

...Отчаявшись овладеть позицией противника правильным наступлением, я, учитывая слабые боевые качества врага, решил сделать попытку прорвать фронт красных внезапным конным ударом...Полки пронеслись сквозь линию врага и дошли до самой станицы, но здесь с окраины были встречены убийственным пулеметным огнем и, понесся тяжкие потери...Но все же после кровопролитных боев Михайловская была взята...».

Я глажу памятник. Больше девяносто лет прошло с тех трагических событий. На памятнике заметны своеобразные выемки. Скорее всего, это «раны», возможно

оставшиеся от беспощадного шквального огня наступлений красных в Гражданскую или во время боев в Великую Отечественную войну. Причем в пользу второго говорят неожиданные находки, найденные на этом кургане: пистолет ТТ, патроны.

А в фондах Курганинского исторического музея я нашла следующий материал о памятнике:

«...В октябре 1918 года обострилась обстановка на фронтах Гражданской войны...Белогвардейцы повели наступление на станицу Михайловскую. Сражение длилось весь день. Все стороны несли огромные потери. Красные вынуждены были отойти от станицы. Полтора года Михайловская была под белыми. В 1919 году на высоком кургане за станицей белым казачеством был установлен бетонный памятник в виде усеченной пирамиды. Он является свидетелем жестоких сражений за станицу. Между курганом и станицей погибло много белых офицеров, сотников, юнкеров, которые балкой шли из Армавира на помощь деникинцам. 16 марта 1920 года части Первой Конной армии под командованием С.Буденного вошли в станицу. Ревком решил: памятник на большом кургане за станицей не взрывать, а оставить как память об ожесточенных боях за власть Советов...» (фонды МАУК «Курганинский исторический музей» Дело 4, «Памятники», л. 17-19). Эта же информация приводится в книге «История земли Курганной» 2010 г.стр.304.

Интересен фрагмент воспоминания участника битвы из статьи газеты «Курганинские известия»: «...Началась рубка. Острецов носился на своем коне в гуще схватки и сеял смерть всюду. Вот он пробился через плотный офицерский заслон к генералу и с ходу полоснул его по голове. Тот упал с коня...». Что за генерал? Ведь Врангель не упоминает о смерти генерала в боях под Михайловской?

Мне сразу вспоминаются слова - воспоминания старожилов станицы Михайловской: «...Когда были подростками, то возили обеды в поле родным за станицу. Цеплялись за подводы и ехали в степь. Так вот тот район с курганом, где установлен памятник почему-то назывался «бекетовкой» («бекетовщина»). Вопрос - почему? Гипотезы две. Одна - может, это и есть фамилия генерала. И другая - а может, эти земли принадлежали неким Бекетовым?

«Бекет» - Пограничный сторожевой пост (Казачий словарь-справочник.Т.1, стр. 59. 1966 год, г.Кливленд, США)

Говорят, что часто кто-то ставил лампадку в память об убиенных...Родственники? Но никто ничего не знает...Одни вопросы! А ведь земля наша, родная! Выходит, как мало мы знаем!

Когда в Курганинский район приезжал председатель Законодательного собрания Краснодарского края Владимир Бекетов и встречался с михайловцами, ему был задан вопрос: «Не имеет ли отношение этот случай к родственникам Бекетовым?» Владимир Андреевич вспомнил рассказы старших из поколения, что его двоюродный дед-Бекетов, белый офицер (чин не озвучивался), погиб в Гражданскую войну где-то под Армавиrom.

Такие были времена...

И тех, и других мы не имеем право судить. Мой род - старый казачий, испивший всю чашу немилости новой власти. Прадед моей подруги был героем — чапаевцем. Мы просто должны знать историю своей Родины. Уважать имена и человеческое достоинство. Историки говорят, что Гражданские войны самые жестокие. Они не знают примирения. Не знают, что такое компромисс. Брат идет против брата. Сын против отца. Итог всегда ужасен.

Чтобы правильно понять процессы Гражданской войны, деления на «хороших» или «плохих», белых и красных, оказывается отнюдь не достаточно пролистать учебник истории. Все гораздо сложнее...

Памятник сегодня находится под контролем у специалистов края. Он обязательно займет достойное место в списке значимых исторических объектов Краснодарского края. На этом месте решено проводить дни поминовения по убитым россиянам, казакам в Гражданскую войну. А инициатива протоиерея Валерия Коваленко получила архипастырское благословение Высокопреосвященнейшего Исидора, митрополита Екатеринодарского и Кубанского, всегда с особым вниманием и заботой относившегося к истории казачьего края.

Бабиевы. Станица Михайловская

Угрюмов Г.Н.,
Заведующий экспозиционным отделом Курганинского исторического музея

*Генерал Бабиев бравый,
Из кубанских удалцов,
Как пойдём на бой кровавый,
Поведёт нас молодцов...*
(Старая казачья песня)

В жарких боях в Северной Таврии 30 сентября 1920 года смертью пал генерал Бабиев, любимец кубанских казаков. Память о Бабиевых осталась в народном названии местечка под станицей Михайловской – «Бабиев сад»...

История «Бабиева сада»

Каждая станица нашего района имеет свою уникальную историю. Проойдитесь по улицам, историческим местам своих станиц, города, и старожилы Вам расскажут немало интересного, откроют для Вас новые страницы истории. Интересна история местечка под станицей Михайловской - «Бабиев сад». С 2000 года там находится спортивно-туристский центр «Истоки» - подведомственное учреждение Отдела по делам молодежи. Еще раньше располагался лагерь труда и отдыха колхоза имени Ленина. Тысячи раз проезжая мимо Михайловской, мимо поворота в сторону этого места, мы никогда не задумывались над его названием. А оказывается, это давняя, интересная, достойная история.

В середине 19 века, в самый разгар Большой Кавказской войны и «замирения» горцев, князем А.И. Барятинским, на Линии, на кордонном посту Михайловском, появился юноша - магометанин, абхазец или перс. Откуда он - никто не знал. Жил с казаками, нес службу и воевал с черкесами, как и они. Старших называл «бабай», что и стало его кличкой. Окрестился, принял имя Федор, женился на казачке. С окончанием войны он занялся торговлей на Ставрополье, разбогател, первым поставил дом в станице Михайловской. Заложил яблоневый сад.

18/30 марта 1860 г. у него родился сын Гавриил, фамилия которого была уже Бабиев. Гавриил Федорович окончил Ставропольское казачье юнкерское училище и служил в Кубанском казачьем дивизионе в Варшаве. В Царстве Польском, во время больших маневров, он неоднократно был в личной охране Императора Александра III (1884 -86 гг.). Дочь польского майора Майхровского - Бронислава Павловна

(Карловна) - стала его женой; там же 30 марта /11 апреля/ 1887 года родился у них сын - Николай Бабиев.

Как командир 1-й сотни Варшавского дивизиона, Бабиев-старший командирится в Петербург, в офицерскую кавалерийскую школу. Великолепный наездник отмечен Государем - 7 мая 1893 г. ему был пожалован «перстень с драгоценными камнями из кабинета Его Императорского Величества». Тогда же, во время визита в Россию, Персидский Шах был настолько восхищен джигитовкой подьесаула Бабиева, что наградил его персидским орденом Льва и Солнца.



Яблони в усадьбе Бабиевых



Годы службы Отечеству. Михайловский казак не раз отмечался ранами и орденами. В мае 1913 г. он назначен командовать 1-ым Екатеринодарским полком Кошевого атамана Чепеги.

В ноябре 1915 г. на фронте Бабиев-отец производится в генерал-майоры и назначается командиром бригады 1-й Кубанской казачьей дивизии. На Западном фронте Гавриил Федорович награждается Георгиевским оружием, становится кавалером ордена Св. Владимира 4-й и 3-й ст. с мечами.

Сын его Николай Гаврилович окончил Бакинскую гимназию. В 1906 году Николай Бабиев в Петербурге. Славная гвардейская школа - казачья сотня Николаевского кавалерийского училища. Николаевское училище - сердце русской кавалерии.

В 1908 г. по ходатайству штаба Кубанского казачьего войска он выпущен хорунжим в 1-й Лабинский генерала Засса полк «для совместной службы с родным отцом»...



Усадьба Бабиевых

Николай Бабиев отличился храбростью и в Персидском походе, и на фронтах Великой войны. Он уже командует “лихой” сотней, известной, пожалуй, на всем Турецком фронте и давшей полку наибольшее число Георгиевских кавалеров.

За доблесть Николай Бабиев только за вторую половину 1915 г. был награжден тремя боевыми орденами: Св. Станислава 2-й ст. с мечами (19 июня), Св.Владимира 4-й ст. с мечами и бантом (1 сентября), Св.Анны 2-й ст. с мечами.

К декабрю 1917 г. из Кубанских частей с фронта лишь 1-й Черноморский полк войскового старшины Бабиева в полном порядке пришел на Кубань.

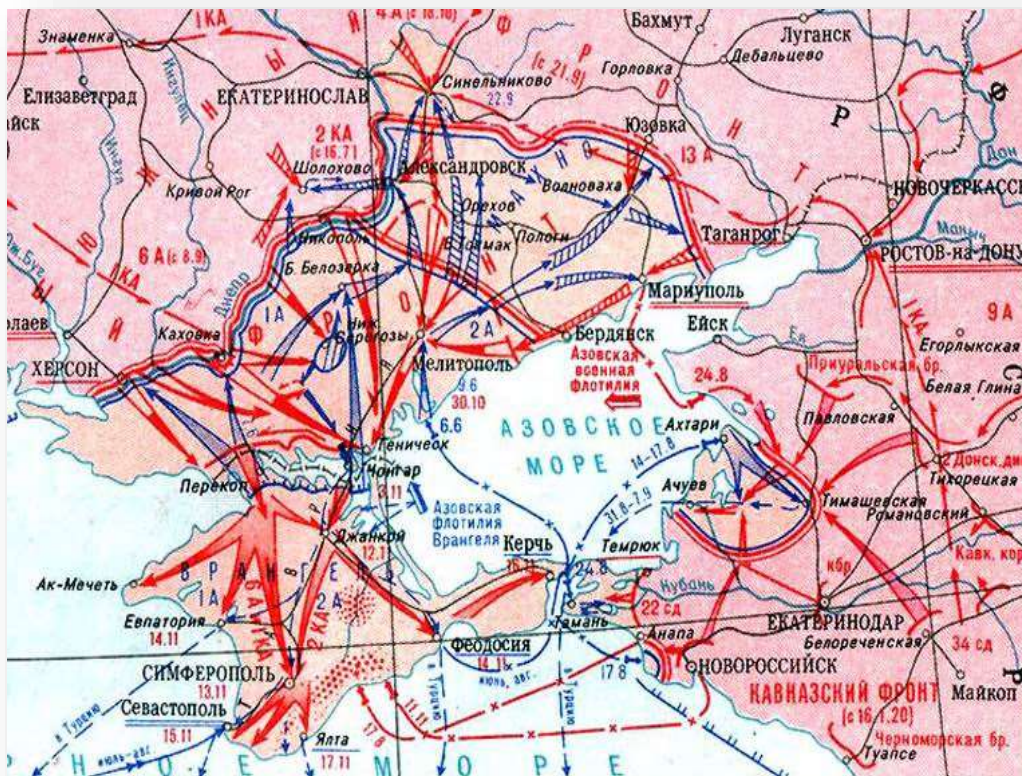
13/26 октября 1918 года в станице Урупской полковник Бабиев вступил в командование Корниловским конным полком. Выехав осмотреть линию расположения красных, был легко ранен в “сиденье”. Пуля застряла в седельной подушке. В тот же вечер он отсылает ее родителям, попросив взять в золотой ободок и выгравировать: “13-я. 13.10.1918. Урупская”. Это было его тринадцатое ранение.

За Персидский поход, Великую и Гражданскую войны Николай Бабиев получил 18 ран. Это говорит о его храбрости - всегда впереди, не прикрывался за спинами своих солдат.

В январе 1919 — командир 2-й Кубанской конной бригады в 1-й Кубанской дивизии. 26 января 1919 получил звание генерал-майора. В марте 1919 — командир 3-й Кубанской дивизии.

Он и погиб в бою. Фатально.

30 сентября /13 октября/ 1920 г. у селения Шолохово, спустившись с наблюдательного пункта, он сел на коня, когда снаряд оборвал его жизнь. Конница потеряла «сердце»...



Фрагмент карты боевых действий на Кубани в период Гражданской войны

На похоронах кубанского казака генерала Бабиева Николая Гавриловича среди надписей многочисленных венков выделялась надпись - «Кубань, храбрейшему сыну своему». 30 сентября 1920 года пал один из доблестных сынов России и Кубани.

Казак И.Е.Иващенко из станицы Ахметовской, служивший в Корниловском конном полку, командиром которого был Н. Г. Бабиев, сказал о нем: «Это был настоящий генерал, лихой и бесстрашный, горячо любимый казаками». В бою за Тихорецкую к Бабиеву привели двух пленных большевиков. Узнав в них одностаничников, Бабиев спросил, что бы они сделали, если б он попал к ним в плен. «Расстреляли, Ваше Превосходительство!» - был ответ. «Сказать правду, зная, что за это можно поплатиться жизнью, могут только казаки-михайловцы», - промолвил Бабиев и отпустил казаков, добавив напоследок, что во второй раз такого не сделает... Такие времена...

Вот как пишет о нем в своей книге «Дроздовцы в огне» генерал А.В. Туркул: «...генерал Бабиев, сухопарый, черноволосый, с кавалерийскими ногами немного колесом, с перерубленной правой рукой. В конных атаках генерал рубился левой. Этот веселый и простой человек был обаятелен. В нем все привлекало: и голос с хрипотцой, и как он ходил, немного перегнувшись вперед. Привлекала его нераздумывающая, какая-то ликующая храбрость. Такие, как Бабиев, а как много было их среди белогвардейцев, сильнее самой смерти. И останутся они сильнее смерти на вечные русские времена. Привлекала порода Бабиевых, проявлявшаяся в нем с головы до ног. Он был настоящим кавалеристом, особым существом, которое едва ли не сродни мифическому кентавру».

Из 33 лет своей жизни 11 лет Николай Гаврилович провел в непрерывных боях, походах и конных атаках.

Судьба двух генералов из станицы Михайловской неразрывно будет связана с судьбой России. Судьба Бабиевых трагична, как и все, что происходило в те времена испытаний. Генерал-лейтенант Бабиев Гавриил Федорович умер в 1921 на острове Лемнос. Погребен в городе Вранье (Югославия). Генерал-лейтенант Николай Гаврилович Бабиев погиб в 1920 году в Таврии.

Вот такая страница истории станицы Михайловской Курганинского района.

В 2012 году было решено установить мемориальную плиту в честь прославленных генералов русской армии. Именно здесь, в этом уютном местечке в станице Михайловской под названием «Бабиев сад», где некогда располагалась родовая усадьба, а сейчас находится молодежный лагерь «Истоки», и установили памятный знак-плиту.

Для чего? Чтобы приобщить наших детей, внуков к истории нашей Кубани, нашей России, чтобы они знали и помнили о тех далеких, но суровых днях, когда их деды, прадеды ценой жизни отстаивали независимость нашей Родины.



Мемориальная плита в усадьбе Бабиевых

Петропавловское сельское поселение. Свято-Димитровский храм

Е.Ш.Айрапетян, главный хранитель фондов Курганинского исторического музея

В центре станицы была площадь, строилась церковь. Первоначально в центре станицы в 1845 году казаками был построен храм, освященный в честь Петра и Павла. Многие поселения казаков на Кубани своими названиями обязаны православным праздникам. Такие названия населенные пункты получают чаще всего по дню основания, когда они подвергаются освящению и имянаречению по канонам православия. Петр стал символом церковной иерархии, с ее упорядоченностью и дисциплиной, а Павел - символом «свободного» христианства, живущего по духу, а не по букве канонов и правил. Но все же апостолы едины: «Петрово» и «Павлово» в церкви дополняют друг друга. Оба апостола пострадали за веру Христову.

Станица была ограждена глубоким рвом, валом. Было четверо ворот у центральных выездов: на Темиргоевскую, Михайловскую, в сторону Лабенка и в сторону кладбища через МТМ (Любицкий мост). В центре обычно строились 2 площади, где была построена церковь, а с ростом станицы строили вторую церковь с колокольной. При помощи звона собирали казаков на церковные служения. Звон

оповещал о набегах горцев (адыгов, а у нас их называли черкесами). Звон еще оповещал о пожаре.

Храм располагался в центре станицы. Он был деревянный. Как красив был этот храм, звоном куполов оповещавший о воскресных днях, о православных праздниках всех жителей станицы. В 1937 году храм был разрушен. А из церковного строительного материала построили клуб, который просуществовал до 1982 года.

Анна Беседина «История Кубани в зеркале моей родословной»:

Станица Петропавловская получила свое название в честь храма святых апостолов Петра и Павла, построенного здесь в 1845 году. Позже, в 1937 году, храм был разрушен.

Но сейчас на этом месте стараниями отца Николая, настоятеля Свято-Димитриевского храма станицы Петропавловской, установлен поклонный крест, на котором написана молитва: «Спаси, Господи, люди станицы сей и благослови достояние твое, победы над супротивными даруя и твое сохраняя Крестом Твоим Жительство». Освящение совершали благочинные отец Валерий Коваленко и отец Николай Петрук. Архивы, к сожалению, не сохранили для нас фотографий вековой давности облика храма.

Ежегодно в день памяти апостолов Петра и Павла 12 июля совершается крестный ход к памятному кресту, у которого отец Николай совершает молебен. Сколько православных приезжает в этот день помолиться о прощении у этого креста. Едут из соседних мест: Михайловской, хутора Красное Знамя, села Николенского, города Курганинска. Господи, прости нас!





Вид станицы. А.В.Дмитриев

Кроме разрушенного в станице есть еще один храм, ныне действующий. Его строительство началось в 1904 г. Свято-Димитровским он был назван в честь святого Дмитрия Ростовского - покровителя православного воинства, казачества, православных наук, о чем свидетельствует памятный монумент на территории храма: «В 1904 году августа 1 при державе Благодетельного Государя-Императора Николая Александровича благословением Преосвященнейшего Агафадора Епископа Ставропольского и Черноморского основана церковь-школа в честь и память Святителя Дмитрия Ростовского»

Главным приносителем средств на это великое строительство был заводчик, некий Д.Махортов. Он пожертвовал на возведение храма огромную сумму денег и также выделил на святую постройку со своего завода полностью все нужное количество кирпича. Имя Махортова навечно вписано в историю Свято-Димитровского храма: из добротного стройматериала возведена святыня на века. Махортов на свои средства построил церковь в 1901 году на площади Свободы. Земли у него было около 50 га. При дворе жили 2 работника.

Абрам Махортов был титором в церкви, которую построил. Когда умер, его похоронили в церкви в специальном склепе, куда ходили и зажигали лампы, в благодарность за то, что дал средства на постройку.

Крупным богачом на «батарежке» был Махортов – владелец кирпичного завода. Добротные постройки, кирпичный дом – все было расположено на территории целого квартала. А от огородов до речки тянулся огромный сад, огороженный высоким дощатым забором и охраняемый овчарками. У него многие батрачили за гроши, а пожаловаться было некуда, так как местные власти перед ним снимали шапку, а если кто жаловался, то ответ был один – плетка.

Семья Махортовых (хозяин Абрам Махортов) построила кирпичный завод и стала выпускать кирпич. Да такой высококачественный, что было разрешено властью ставить на каждом кирпиче свои инициалы...



Иеромонах отец Сосипатр приехал в Свято-Димитровский храм из монастыря еще до начала Великой Отечественной войны. С ним приехал отец Михаил и был у него пономарем и помощником во всем. Жил отец Сосипатр на квартире у пожилой четы Стороженко. Во время войны и после люди жили очень бедно. Отец Сосипатр, видя это, крестил и отпевал бесплатно. В период служения отца Сосипатра в храм приходило очень много людей, был большой хор. Доход в церкви был очень мал, а налоги большие, и чтобы их заплатить, отец Сосипатр продавал свои вещи. После войны отец Сосипатр и монах отец Михаил как могли восстанавливали храм; отец Михаил был прекрасным резчиком и именно его резьба украшает иконостас. В 1953-54 годах отец Сосипатр сильно заболел, затем скончался. Его сменяли на этом посту: отец Леонид, затем протоиерей Евгений Николаевич Войнов, протоиерей отец Григорий, отец Иоанн.

В годы служения отца Евгения (1956-1964 гг.) прихожан было мало, процветал атеизм. Если узнавали в сельсовете, что он обвенчал или окрестил кого-то, то вызывали, делали выговор, а тех, кого крестил или венчал, увольняли с работы.

В конце 1950-х годов в станицу Петропавловскую приехал служить протоиерей отец Григорий.

Родился он в 1909 году в станице Передовой Краснодарского края. С детских лет ходил в церковь, пел в хоре. Когда началась война, ушел воевать и попал в плен.

Из плена направили в лагерь в Кемеровскую область на шахту. Освободившись, в 1948 г., вернулся домой и стал служить в храме. Когда начались гонения на верующих и церковнослужителей, его предупредила добрая женщина, что за ним ночью придут. Ион тайком ушел в село Морухай, устроился там работать и через некоторое время опять начал ходить в церковь, петь в хоре. Познакомился с дочерью священника Полей, на которой вскоре и женился. По рекомендациям священников, знающих его, поехал в г. Краснодар учиться на священника.

По окончании его рукоположили и направили в станицу Петропавловскую служить в храме Святителя Дмитрия Ростовского. Служил он в храме до 1961 года, пока храм не закрыли, а под церковь выделили дом Сазоновых, на краю станицы. В 60-х годах отца Григория перевели в г. Лабинск. В 1976 году он умер.

Отец Иоанн, сменивший отца Григория, жил в Усть-Лабинске, а в станицу приезжал только на службу. С ним приезжала матушка Евдокия, пела в хоре.

Уроженка станицы Валентина Федоровна Филимонова - очевидец и трагичного, и восстановительного периода духовной жизни в станице.

Она в былые годы вместе с прихожанами насаживала живую ограду из белой акации вокруг Свято-Димитровского храма, а сейчас - активная помощница

нынешнего священника станичного храма в сложнейших трудах возрождения святыни. «То, что теперь вы видите, совсем недавно было руинами. Что только не устраивали в нашем местном храме: и школа тут была, и перемоточный цех, и овчарня, а войну - гитлеровцы заняли святой храм под жилье и конюшни». Здание было искалеченным, с полностью разрушенным алтарем и долгие десятилетия стояло на огромном пустыре, как немой укор варварству.

С приходом святого отца протоиерея Николая началось его возрождение. По кирпичику очищали стены храма от черного наноса времени. А когда сбросили штукатурку, затмевавшую красоту, открылось все великолепие добротной кирпичной узорчатой кладки. Лучшими мастерами нашей станицы были отреставрированы и расписаны иконостас, алтарь, другие части храма, большая часть храма расписана краснодарскими художниками.

Искусно обновлены и старые иконы. «Великими стараниями нашего батюшки Николая...». Это вновь и вновь подчеркивала Валентина Федоровна. В 90-е годы прошлого века проведена капитальная реставрация здания, обновление кровли, возведение сияющих серебром куполов, строительство богадельни для одиноких престарелых верующих, асфальтирование территории.

Храм восстановлен на пожертвования фермеров, местных жителей. На строительство дороги к храму денежные средства выделил депутат Законодательного Собрания края Петр Николаевич Галенко. Стараниями всех добрых, уважающих веру православную людей создано все великолепие святого храма. Теперь все видят красоту его величия. Вся церковная площадь озеленена, радуют глаз красавицы-ели, много цветов. Сияют новые купола. Узорчатая металлическая ограда обрамляет церковную усадьбу.

Прекрасно внутреннее убранство храма. Примечательно, что немалая часть художественных работ по дереву (инкрустация, резьба, а также цветные витражи) выполнены руками самого батюшки Николая. Вся отделка храма, его вспомогательных помещений источает огромную душевную теплоту. В храме есть ковчег со святыми мощами - святителя Николая Чудотворца, Серафима Саровского и другими. В храме хранятся 11 частиц святых мощей, привезенных отцом протоиереем Николаем из Свято-Троицкой лавры. Хранятся и мощи Святого Дмитрия Ростовского, доставленные из города Ростова.

В 2004 году исполнилось 100 лет со дня закладки храма и начала строительства. За этот славный век в храм приходило не одно поколение мирян. Посещали его и паломники из разных регионов нашей страны. И сегодня Свято-Димитровский храм — приют духовного утешения и благодати для всех верующих.

Многое пережил за свою вековую историю православный храм в станице Петропавловской. Как и многие церкви в стране, в годы советской власти он был закрыт. За долгие годы в нем была и школа, и мастерская, где перематывали моторы, и общежитие. А в 1988 году одним из первых на Кубани Свято-Димитриевский храм был возвращен православной церкви. Вернули его в плачевном состоянии: прогнившие окна, дырявая крыша, обезображенные стены, церковный двор представлял собой только рытвины да мочаки. Но ни настоятель храма отец Николай (Петрук), ни прихожане не сетовали ни на что, а не покладая рук трудились, по крупицам восстанавливая порядок в доме Божьем: кровлю заменили, окна, двери. Куполов таких, как сейчас установлены, не было в этом храме даже когда он был новым. Благоустроенным и уютным выглядит церковный двор: его заасфальтировали и разбили цветники. Все это делается с помощью прихожан и на их пожертвования.

Разделить радость с прихожанами храма Святителя Димитрия Ростовского в престольный праздник приехал епископ Армавирский и Лабинский Игнатий. В течение двух дней владыка вел праздничные богослужения в стенах храма-юбилера. Епископ сердечно поздравил не только жителей станицы Петропавловской, но и всех православных верующих нашего района с праздником - днем памяти Святителя Димитрия Ростовского. «Этот праздник для нас имеет большое значение, - сказал владыка. - Святитель Димитрий очень много потрудился для Церкви Христовой. Именно он составил Четьи Миней. Это Жития Святых на каждый день, которыми мы пользуемся и сегодня. Особенно часто в монастырях читаются Жития Святых, в храмах во время трапезы, ну и дома, кто из верующих имеет Жития, читает. Это очень полезное духовное чтение, укрепляющее дух и веру человека. Кроме того, Святитель Димитрий - это Святой, по молитвам которого Господь исцеляет не только от физических, телесных недугов, но, в первую очередь, исцеляет душу. В праздничный день хочу пожелать всем, в первую очередь, духовного спасения. Потому что тело наше смертно, а душа - вечна. Тело после смерти уходит в землю, а душа остается живой и продолжает свой путь, и человек в своей земной жизни должен успеть подготовить свою душу к вечности, потрудиться духовно, заработать багаж благих и добрых дел». Поздравил прихожан с юбилеем основания и настоятель храма Вознесения Господня, протоиерей отец Валерий (Коваленко). «Изначально этот храм строился для окраины, потому что в центре станицы возвышался большой храм, - отметил отец Валерий. - Но так сложилось, что большой храм был впоследствии разрушен, а этот и по сей день служит станичникам. Стараниями прихожан и настоятеля храма отца Николая храм содержится в прекрасном состоянии. Туда хочется приезжать снова и снова, чтобы восхититься удивительной красотой этого храма.



С 1905 года до 1962 г. была церковь. С 1962 до 1972 года - школа.
С 1972 года до 1980 год - пионерлагерь. С 1986 года – снова церковь.



Храм святителя Дмитрия Ростовского

Ульяна Евтеевна Такмакова рассказывала о том, как в станице проходили празднества в связи с коронованием Александра III. Вокруг церкви ставили много бочек с дегтем, потом зажигали. В церкви шел торжественный молебен. По такому случаю много горело свечей, все красиво было убрано. После молебна староста станицы разбрасывал деньги (больше медных). Раздавали пряники, конфеты...

ХРАМЫ И МОНАСТЫРИ СТАВРОПОЛЬСКОЙ ЕПАРХИИ (1843–1920 гг.)

Справочник

СТ-ЦА ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ Дмитриевская церковь. Построена в 1906 г. на средства прихожан с добавлением миссионерских средств. Здание кирпичное на таком же фундаменте с колокольной на четырех деревянных столбах, находящейся отдельно от церкви. Клир. вед.: 1911 г. – ф. 135, оп. 69, д. 2440. 1912 г. – оп. 70, д. 884. 1914 г. – оп. 72, д. 1257. 1915 г. – оп. 73, д. 863, 866. Петропавловская церковь. Построена в 1846 г. тщанием прихожан. Здание деревянное с такой же крышей, без колокольни. В 1866 г. в связи с ветхостью церкви на средства Кубанского казачьего войска с добавлением средств прихожан начато строительство новой церкви, которая в 1869 г. достроена и освящена. Здание деревянное на каменном фундаменте с такой же колокольной. В 1885 г. церковь ремонтировалась, алтарь и купол осьмерика расписаны сюжетами из Священного Писания.

9.02.04.

Краснодарский край

В этом году Свято-Дмитриевскому храму станицы Петропавловской Курганинского района исполняется 100 лет. Он был построен в 1904 году на средства жителя станицы купца Махортова. В свое время храму немало досталось испытаний, как и другим храмам на Руси. Здесь были и школа, и постоялый двор. В середине 80-х он был передан церкви. Станица с населением семь тысяч человек вновь обрела свое святылище. Как и положено юбиляру, храм в последнее время заметно преображается. В минувшем году над колодцем, что на его территории, появился позолоченный купол. Решается вопрос ремонта дороги, ведущей к храму. А внутри росписью его стен занимаются маститые художники, ученики самого Церетели, принимавшие участие в росписи храма Христа Спасителя в Москве. Источник: газета "Кубанские новости"

12 ИЮЛЯ. Русская Православная Церковь еще одним годом почтила память значимых имен в истории христианства – святых всехвалных первоверховных апостолов Петра и Павла. Как всегда, очень волнующе и благобно этот праздник прошел в нашей станице Петропавловской, названной в честь Петра и Павла. Это имя она носит уже, считай, 160 лет (нынешней осенью Петропавловской исполняется 160 лет). Приближающаяся знаменательная дата окрасила особым светом нынешний праздник в честь верховных апостолов. Вместе с появлением станицы в ее центре стал казаками строиться и одноименный православный храм. Но в лихие времена (1937 год) он был разрушен. И лишь в недавние годы в станице обустроен Свято-Дмитриевский храм, благодаря в этом усердному труду его настоятеля отца Николая.

Каждый год, в престольный для Петропавловской праздничный день, совершаются церковная служба, а затем – Крестный ход к месту разрушенного храма Петра и Павла, где установлена часовня. Служится водосвятный молебен за благополучие и здравие всех станичников. Два с половиной километра пути к часовне Петра и Павла и столько же обратно идут станичники, в числе

которых и стар, и мал, чтобы засвидетельствовать свое почитание тех святых, именами которых названа их родная станица. Весь этот многолюдный ход свершается торжественно, красиво, в сопровождении колокольного звона. Окропление святой водицей отцом Николаем участников Крестного хода придает всем новых сил и бодрости после трудов праведных.

Заканчивается служба, по традиции, всенародной праздничной церковной трапезой, во время которой отец Николай произносит очень содержательную проповедь, обращенную к сердцу каждого из прихожан в этот многозначительный праздник.

Уже много лет стараюсь непременно побывать в день Петра и Павла и на церковной службе, и на Крестном ходе. Заметил, что этот благолепный день, когда солнце по-особому светит-согревает людей (такое бывает только именно в день Петра и Павла!) дает очень большую и ощутимую прибавку сил, воодушевляет на доброе созидательное подвижничество. И за это по праву каждый христианин посылает благодарение Господу.

В. ГАЙДУКОВ

Работник культуры станицы
Петропавловской
Фото автора



Свято-Дмитриевский храм



Надкладезная часовня

УДИВИТЕЛЬНЫЙ СЛУЧАЙ В ПЕТРОПАВЛОВСКОМ ХРАМЕ, КОТОРЫЙ ОТМЕТИЛ 100-ЛЕТИЕ СО ДНЯ ОСВЯЩЕНИЯ

В прошлом году, 4 ОКТЯБРЯ, 100-ЛЕТИЕ со дня освящения отметил в день своего престольного праздника, посвященного памяти обретения мощей святителя Дмитрия, митрополита Ростовского, СВЯТО-ДМИТРИЕВСКИЙ ХРАМ станицы Петропавловской. Дмитрий Ростовский, в честь которого получил название храм, - современник Петра I, по указу которого был вызван в Москву, до этого проповедовал в храмах на Украине, в Литве, Белоруссии, и из Успенского собора Кремля отправлен на богослужение в Тобольск. Затем, по истечении времени, получил назначение в г. Ростов-Ярославский. В его вдохновенных трудах и проповедях многие поколения русских богословов черпают духовные силы для творчества и молитвы. В 1752 году, 21 сентября, произошло обретение в соборной церкви монастыря нетленных мощей святителя. После этого у святых мощей Дмитрия Ростовского совершалось множество чудесных исцелений, и, по указу Синода Русской Православной Церкви от 29 апреля 1757 года, святитель был причислен к лику святых. СЕГОДНЯ КАЖДЫЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРИСТИАНИН МОЖЕТ ПРЕКЛОНИТЬСЯ В ХРАМЕ СТАНИЦЫ ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ ИМЕНИ ДМИТРИЯ РОСТОВСКОГО К ЧАСТИЦЕ ОБРЕТЕННЫХ СВЯТЫХ МОЩЕЙ ДМИТРИЯ РОСТОВСКОГО. Этот храм - один из красивейших в нашем районе. Восстановлению святых мощей (считай, полному возрождению его из небытия) посвятил много лет активного труда, инициативы, энтузиазма, сил физических и духовных настоятель его отец Николай.

Облик храма восстановлен во всей своей первозданной красе по немногим сохранившимся фотографиям, рисункам, по рассказам петропавловских и курганских старожилов. Замечательно расписали внутреннее помещение храма краснодарские художники. Буквально по

крупицам воссоздавал отец Николай Петрух со священнослужителями, православными христианами станицы алтарь, другие части храма. Во многом благоустроена и продолжает благоустраиваться территория, вокруг храма. Там, где раньше возле развалин церкви простирался пустырь, заросли гледичии и перекатиполя, теперь красуются изумительные цветники, виноградник, сад. Построена прекрасная изящная часовенка над священным храмовым колодезем-родником, вода из которого обладает целебной силой. В храме - уникальная в своем роде крестильня, вся художественная отделка ее - шедевр русского художественного творчества. Под сводами храма - редчайшей красоты икона Божией Матери «Скоропослушница». Особо благостен тот уголок храма, где находится ковчег со святыми мощами святителя Дмитрия Ростовского.

Удивительные растения выращены на территории храма. И вот какой необычный случай. Здесь не только выстоял (под сильнейшими морозами в зиму 2005-2006 годов) крохотный саженец деревца смоковницы (инжира), но и, несмотря на то, что по весне, когда деревце сочли замерзшим и срезали его под корень, оно пошло в рост, выросло, зацвело и осенью оказалось усыпанным плодами-инжиринками! В эту зиму деревце заботливо укрыто от морозов. По весне будем ждать чуда его нового цветения.

Не только петропавловцы, но и многие жители из города Курганинска, а также станиц, поселков, хуторов района любят посещать наш, петропавловский храм. И всем он дает духовное успокоение и возвышение.

В. ГАЙДУКОВ, работник Петропавловского сельского Дворца культуры.
Фото автора.



Вот оно, чудесное библейское деревце смоковницы (инжира), выросшее на территории Петропавловского храма



Для Кубани православие - особая тема. Ведь издавна главным оплотом и стержнем казачьего духа была вера православная. Так повелось со времен, когда первые казаки прибыли на кубанские земли и первым делом взялись за постройку храма на пустынном таманском берегу.

И сегодня в крае власти многое делают для возрождения православных традиций, помогают восстанавливать храмы вместе с неравнодушными людьми. С 2011 года действует краевая программа «Сто храмов». С этого момента на Кубани было заложено 22 православных храма. В 1980 году у нас всего было 3 собора, 18 церквей и пара десятков молитвенных домов. Сегодня храмов, церквей, монастырей в крае уже почти 500, и только за последние пять лет открылось 150.



Храм станицы Родниковской

Е.Г.Гончарова, директор Курганинского исторического музея

ХРАМЫ И МОНАСТЫРИ СТАВРОПОЛЬСКОЙ ЕПАРХИИ (1843–1920 гг.)

Справочник

Станица РОДНИКОВСКАЯ

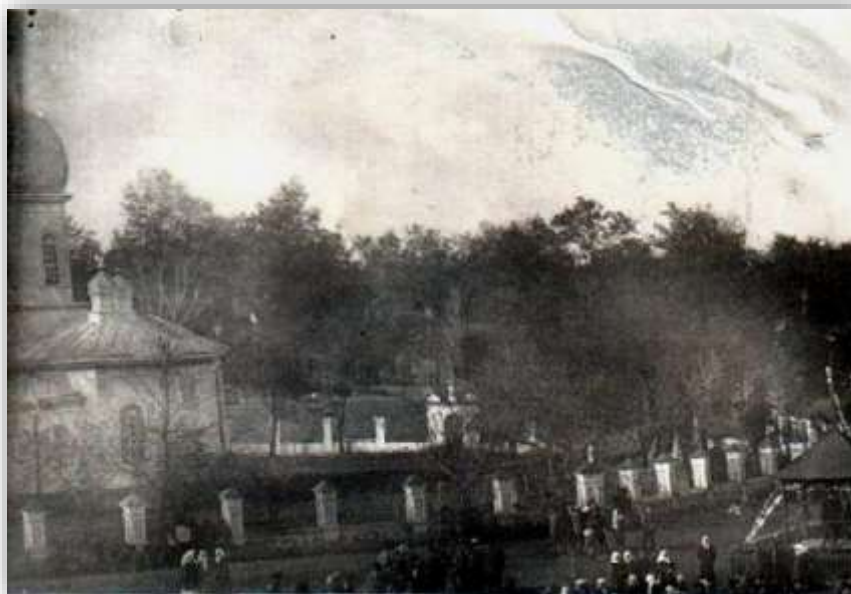
Космодамиановская церковь. Построена в 1859 г. тщанием прихожан. Здание деревянное, покрытое камышом. В 1861 г. на средства Кубанского казачьего войска с добавлением средств прихожан начато строительство новой церкви, построенной в 1863 г. и освященной 2 ноября 1864 г. Здание деревянное на каменном фундаменте с такой же колокольней.

В 1886 г. церковный староста казак Трофим Новиков с помощью благодетелей из прихожан пожертвовал в церковь икону славянских первоучителей Кирилла и Мефодия и киот к ней, а казачка местечка Старые Секанары Полтавской губернии Мария Волкова, временно проживавшая в станице, пожертвовала в церковь икону Богоматери, киот для которой устроил церковный староста.

Материал с сайта:

Настоятель храма - **иерей Игорь Сергеевич Сирин**

С момента заселения ст. Родниковской в 1857 году первым делом была построена часовня, а потом церковь. По данным Госархива Краснодарского края: «Станичная Космо-Дамиановская церковь была построена в 1863 году при пособии от войск в суме 9000 рублей. Причт состоял из четырех человек: священника, диакона и двух псаломщиков. Причтовой земли было 165 десятин, и она располагалась в шести верстах от станицы. Была удобна для хлебопашества. Православных было 4892 душ, иудействующих – 831 и поповцев - 162 души».



[Первый храм ст. Родниковской, 30-е годы XX века](#)



Станица Родниковская. Иконостас храма 1958 год. Престольный день

Окружена церковь была фруктовыми садами. Территория была ухожена. Здесь же осуществлялись захоронения умерших священнослужителей. Таких могил было около семи. Особенно население почитало из священников Александра Фигуровского и Александра Бессонова. Оба они имели академическое образование. У старожилов они до сих пор сохранены в памяти, особенно священник Александр Фигуровский (он закончил Петербургскую Духовную академию).



Станица Родниковская. Строитель нового храма о. Петр Костенко (слева), справа его преемник о. Никита Старченко на амвоне храма. Передача полномочий настоятеля о. Петром о. Никите 1956 год.

В период немецкой оккупации в 1943 году он осуществлял службу в церкви. Его проповеди были направлены на то, чтобы люди не помогали оккупантам, и что русский народ никогда не был побежден в тяжелые годы испытаний для нашей земли. Кроме того, он призывал жить в мире и не выдавать властям станичников (из воспоминаний старейшей жительницы - Евглевской И.И.)



Станица Родниковская. Архиепископ Борис (Вик), благословил постройку храма и даже дал деньги на железо для крыши храма.

Перед войной в 1936 году церковь была закрыта. Вот выписка из докладной записки исполкома Родниковского сельского совета депутатов трудящихся Курганинского района, Краснодарского края тов. Кузнецову С.В.

«...В декабре месяце 1936 года граждане станицы Родниковской на своих собраниях решили церковь закрыть. Сессией Совета было решено собрать подписи граждан, изъявивших желание закрыть церковь. За закрытие церкви, под давлением и принуждением, было собрано 87% подписей граждан станицей имеющих право голоса. В результате церковь была закрыта».



Станица Родниковская. Первый храм станицы, в центре о. Петр 1950-52гг.

Но во время войны, в 1943 году церковь была открыта немецкой властью, и в ней совершались богослужения. В 1952 году она вновь была закрыта под предлогом того, что церковь расположена всего в 50-ти метрах от недавно построенной танцевальной площадки. Председатель Родниковского сельсовета Шматов Иван Иванович сообщил тов. Кузнецову С.В. - председателю Курганинского райисполкома о том, что несовместимо место отдыха молодежи и церковь рядом в центре парка. Грохочущая музыка будто бы мешает верующим молиться. После войны в центре станицы трудящейся молодежью был разбит станичный парк. И теперь «прогрессивная» советская молодежь здесь отдыхает, играет на гармошках и т.д. Было предложено перенести церковь в другое место из центра парка.

И храм святых Космы и Дамиана, что в центре, был закрыт. А церковь переехала на ул. 2-я Степная 88 в здание школы. Это был старый «кулацкий дом». Он был частным и принадлежал Дмитрию Васильевичу Передельскому. Помещение бывшего храма переоборудовали сначала под кинозал, библиотеку, позднее книжный магазин и даже в пивную. В марте 1987 года по решению исполкома, здание было полностью ликвидировано под предлогом, что оно пришло в негодность. На самом деле, по свидетельству прихожан, оно нуждалось в ремонте, особенно крыши. Теперь на этом месте воздвигнут памятный крест, к которому по великим торжествам (Престольный день) совершается Крестный ход. Во время слома здания была найдена старая икона, написанная на холсте, наклеенном на две доски общим размером 128x87 см, которые использовались как часть деревянного пола здания. Когда доски отрывали от пола, холст разорвался, и икона теперь состоит из двух частей.



Станица Родниковская. Первый храм станицы находился в центре парка. Был в форме креста, с двумя приделами. На фото южные двери, угол правого придела. Примерно 1950-52гг.



Станица Родниковская. Храм. 1958 год. Престольный праздник. В центре благочинный о. Николай Гетман, справа настоятель о. Никита Старченко, о. Григорий. Слева первая м. Анастасия

Нашедшие икону воспитатели вспомогательной школы-интерната, работавшие там вместе с детьми, перенесли её в станичный музей и сдали заведующей музеем. По настоянию районного отдела культуры и районного музея икона была передана по акту в районный музей, а оттуда, также по акту в краевой музей им. Луначарского. Сделано это было с целью определения ее художественной и исторической ценности и проведения реставрационных работ. По запросу прихожан о возврате иконы ответа не последовало и дальнейшая её судьба неизвестна.

Из воспоминаний Сингуровой Марии Матфеевны о Родниковской церкви.

По рассказу родителей Черных Матфей Васильевича и Черных Антонины Филипповны и то, что я помнила о церкви в детстве. Отец наш Матфей Васильевич искусный мастер по строительству домов, мать мазала дома (штукатурка глиной).

1954-1955 гг. Пришлось не только строить, но и добиваться разрешения на место для строительства. Правящий Владыка был Борис архиепископ Краснодарский и Кубанский, настоятель отец Петр Костенко, много было помощи со стороны Владыки и отца Петра. Завершилось строительство из самана и турлука, мама и все верующие женщины помазали, побелили и покрасили, получился маленький храмик с верхним хором. Ожидали родниковцы на освящение храма архиерея, но не свершилось, так как Владыку перевели на Одесскую кафедру, и Святейший патриарх Алексей I возвел его в сан митрополита за усердное служение. А к нам на Кубань Святейший патриарх и Синод направили из Китая русского миссионера архиепископа Виктора (Святина), потом он возведен в сан митрополита. По благословению Владыки благочинным о. Николай Гетман со священниками освятили храм. Уже наша семья Черных, все семейно ходили в новый храм.



Станица Родниковская. Первый храм святых Косьмы и Дамианаю В центре внизу девочка - Сингурова Мария Матфеевна.

Старший брат отец Федор (покойный протоирей) только школу закончил, поступил в техникум. Техникум окончил, армия. В армии 3 года тогда служили, после армии - семинария. Второй брат отец Георгий прислуживал в алтаре, ныне протоирей. Я Мария Матфеевна ходила на клирос с детства, матушка руководила и все приговаривала: «Пойте старые, пойте и малые». Все запомнилось, когда в великий пост выходили со свечами посреди храма и пели, за мной братья меньшие, отец Александр Черных и отец Леонид. Они тоже участвовали в служении в алтаре. Скоро усилилось хрущевское гонение, храмик закрыли. Отца перевели обходчиком газопровода между с. Натырбово и г. Лабинском. Ребята меньшие, отец Александр и отец Леонид стали в Лабинск ездить. Отец Александр в алтарь ходить, но здесь советские власти запретили. Но о. Михаил Донец своей мудростью благословил его на хор, он прятался между басами, тенорами и тихонько пел. Я пела наверху, читала шестопсалмие. Приехал Федор брат с Армии и в свободное время читал Апостола, работал на производстве.

Отец Михаил Донец направил отца Федора в Московскую семинарию, дал хорошее наставление. Мы отцу Михаилу благодарны, он всю нашу семью, то есть 3-х братьев венчал и меня.

Мы благодарны Господу, что отец Игорь Сирин, ныне настоятель родниковского храма, обложил кирпичом его, благоукрасил храм нашего детства. Многих лет отцу Игорю и его семье.

История современного храма св. Косьмы и Дамиана

Так как помещение под храм выделено не было, вместо закрытого храма в центре парка, то верующие решили сами построить новый. В то время в станице проживала семья Черных. Глава семейства Черных Матфей Васильевич не представлял своей жизни без храма. По его инициативе, а так же многих других

верующих, было принято решение обратиться по поводу открытия храма к правящему архиерею.



Станица Родниковская. Храм св. Косьмы и Дамиана

Тогда православные жители станицы делегацией поехали в Краснодарскую епархию на прием к Владыке Борису (Вик) за содействием в вопросе открытия церкви и просьбой прислать священника. Владыка обещал прислать священника при условии, если будет найден участок и начато строительство храма на церковном участке. Бывший кулацкий дом по ул. 2-я Степная не подходит для храма т.к. он частный и его могут забрать у церкви. Чтобы получить разрешение властей на постройку этой церкви, ездили в Москву родниковцы: Долгорукова Татьяна Кузьминична, Оскольский Гавриил Яковлевич и Быченко Мария.

В 1954 году церковной общиной был куплен земельный участок на углу улиц К. Маркса и Красноармейской. Владыка Борис, как и обещал, назначил настоятелем строящегося храма священника Петра Костенко. Под его руководством и руками прихожан был сделан саманный кирпич, и начато строительство нового храма. Стройкой руководил староста церкви Черных Матфей Васильевич.

За год храм был построен. Во время строительства храма службы совершались в здании бывшей летней кухни, ранее принадлежащей соседям и переданной ими в пользу церкви.

Храм был освящен также как и первый, построенный в 1863 г., в честь святых бессребреников Косьмы и Дамиана Асийских.

В 1957 году на престольный праздник 14 ноября храм посетил и освятил Владыка Краснодарский архиепископ Борис Вик. Весной в 1963 году церковь была закрыта по распоряжению Куличенко Ивана Васильевича, являвшегося тогда первым секретарем райкома партии. Жители обращались к председателю Родниковского сельского совета Ващенко Алексею Борисовичу и писали в газету «Сельская жизнь», собирали подписи с просьбой вновь открыть церковь. Но им было отказано и объявлено, что в этом нет нужды и церковь снята с регистрации, а церковная утварь вывезена в город Курганинск.

Впоследствии в храме располагались: станция Скорой помощи, электрический и газовые участки. 17 сентября 1992 года по распоряжению главы администрации Родниковского сельского совета Хатинова Михаила Петровича здание храма было вновь возвращено Церкви, а газовый и электрический участки переведены в другое здание.

Первым священником был отец Виктор Рыбалкин. При нем с осени 1991 года службы совершались в молельном доме по улице 2-я Степная, 90, пока здание храма освобождали электрики и газовики.

С весны 1993 года начался ремонт действующего храма. Были разобраны стенные перегородки внутри храма и сделан ремонт.

С 1993 года по 1996 год настоятелем храма являлся о. Леонид Айзиковский. При нем была перекрыта крыша и сделан купол храма, изготовлен иконостас. Построена звонница с тремя колоколами.

О. Леонид активно проповедовал, призывал народ к регулярному посещению храма и церковных служб. При нем увеличилась паства. Его сменил о. Андрей Лукашев 1996-1997гг., затем служил о. Алексей Державин 1997-1998гг. В 1998 году на должность настоятеля был назначен о. Виталий Кожевников. Служил до 2000 года.

С 2000 по 2004 год служил о. Андрей Бризгалов. При нем была построена Трапезная храма, где сейчас расположена кухня и класс Воскресной школы. С октября 2004 года и по настоящее время настоятелем является иерей Игорь Сирин. В 2006-2008 годах храм был обложен кирпичом, сделан верхний клирос (балкон для певцов), заменены окна и двери. В 2010 году поставлен новый резной деревянный иконостас. До настоящего времени продолжают работы по написанию новых икон.



станция Родниковская. Ремонт храма святых Косьмы и Дамиана. В центре Настоятель храма - иерей Игорь Сирин



станция Родниковская. Храм св. Косьмы и Дамиана

В этом же году после перерыва открылась вновь Воскресная школа для детей. В 2011-2012гг. отремонтировано здание причтового дома. Теперь здесь будут располагаться классы Воскресной школы.



История иконы из Родниковской

Многие события, произошедшие в станицах, канули в лету. Но стоит только вспомнить об интересном факте, как потянется цепочка событий, воспоминаний того, что происходило на земле нашей. Очень интересные события связанные с иконой произошли в станице Родниковской. И они имеют продолжение в наши дни.

А начиналось все в далеком 1863 году, когда согласно сведениям Госархива Краснодарского края, в станице Родниковской была построена станичная Космо-Даминиановская церковь при пособии от войск в сумме 9000 рублей.

Как и все храмы России, сколько она слышала просьб и молитв, приходили станичники и с горем и радостью, в день рождения и в день похорон. Судьбу она разделит вместе со своим народом, как жили в станице, так и определялась судьба церкви. Открывали...Закрывали...Открывали...Но это отдельная история. В 1952 году церковь вновь была закрыта под предлогом того, что она расположена всего в 50-ти метрах от недавно построенной танцевальной площадки. Собрали собрание, подписи. В результате храм святых Космы и Дамиана был закрыт, его помещения переоборудовали сначала под кинозал, потом в библиотеку, а позднее в книжный магазин и даже в пивную.

В марте 1987 года по решению исполкома здание бывшего храма было снесено под тем предлогом, что оно пришло в полную негодность. На самом же деле, по свидетельству прихожан, здание нуждалось лишь в капитальном ремонте, в основном крыши.

По воспоминаниям жителей станицы, и слом самой церкви проходил не так гладко...Долго мучились, сгоняли современную технику. А уж если кто-то, кто принимал участие в сносе храма, приболел – видел кару.

Сохранилась история, что во время слома здания была найдена старая икона, написанная на холсте, наклеенном на две доски общим размером 128 × 87 см. Как оказалось, бывшие хозяева использовали эту икону для ремонта деревянного пола здания, и когда при его сломае доски отрывали от пола, холст разорвался на две части. Нашедшие икону воспитатели вспомогательной школы-интерната, работавшие там вместе с детьми, перенесли её в станичный музей и сдали заведующей музеем. Позже по настоянию руководства районного отдела культуры и районного музея икона была по акту передана в районный музей, а оттуда, так же по акту - в краевой музей им. Луначарского. Сделано это было с целью определения её художественной и исторической ценности и проведения реставрационных работ. Впоследствии прихожане направляли запрос с просьбой о возврате иконы в храм, но ответа не было, и дальнейшая её судьба была неизвестна.

Курганинский исторический музей заинтересовался этой историей. Мы обратились к коллегам с просьбой помочь найти сведения об иконе, саму икону.

В 2014 году в июле месяце был направлен запрос в музей им. Коваленко (бывший музей им. Луначарского).

И вот в сентябре мы получили полный ответ от коллег из краевого художественного музея имени Ф.Коваленко. Получился прямо двадцатипятилетний юбилей!

Действительно, 14 июня 1989 года заведующим филиалом музея (родниковским) в городе Курганинске Петренко Л.А. была передана икона сотрудникам краснодарского краевого художественного музея имени А.В. Луначарского.

Икона носит название «Царь царем», еще она носит название «Царь Славы». По церковному преданию, икона создана в 7 веке первым русским иконописцем Алипием Печерским. ЦАРЬ ЦАРЕМ, Царь царей - особый эпитет Христа,

заимствованный из Апокалипсиса (Откр.19:11-17), а также иконографический тип, изображающий Иисуса Христа как (Царя царствующих и Господа господствующих) (Тим 6:15). Самостоятельные иконы Царя царем встречаются редко, чаще подобные изображения входят в состав особой деисусной композиции. Справа и слева от Христа соответственно — Богородица и Иоанн Креститель.

Икона предположительно 19 века. Автор ее неизвестен. История, как попала она в храм, тоже ушла в небытие. Размер 130x89 см.



А по ее состоянию - она, как и 25 лет назад, нуждается в профессиональной реставрации, которая сегодня стоит больших денег. В музее искусствоведы и реставраторы не занимались ей, не потому что у них не хватало времени или денег, а потому, что ее состояние по настоящему настолько плохо, что требует индивидуального случая реставрации.

Икона разбита на две отдельные доски. Искусствоведами-реставраторами составлен акт о ее состоянии, из которого следует, что поверхность сильно загрязнена. Икона деревянная, и много имеется отщипов древесины. Шпонки тонкие и деформированы от вбитых 2-х гвоздей, ржавые концы которых выходят на лицевую сторону. Значительное отставание паволоки, отставание живописи, с угрозой осыпи.

Курганинский исторический музей может запросить эту икону к себе в фонды, вернуть ее в район. Но... обсудив все вопросы со специалистами, мы отказались от этого. Потому что кусочек нашей намоленной истории хранится в профессиональных хранилищах, где поддерживается специальный режим. Мы, к сожалению, такого ухода фрагментам иконы не создадим. Но все же, мы можем

фрагменты иконы запросить на временное экспонирование и для станицы Родниковской, и в наш Курганинский исторический музей. Ведь это наша история!

И обязательно придет время, когда она все же попадет в руки профессионального реставратора, который вернет ей первый облик, соединит, и тогда можно будет рассказывать не только об истории православия на Кубани, но и о нашем районе, об истории станицы Родниковской.

14 ноября, каждый год отмечается престольный праздник храма святых бессребренников Космы и Дамиана станицы Родниковской Курганинского района. В этом году(2015) Престольные торжества возглавил правящий архиерей Армавирской епархии епископ Армавирский и Лабинский Игнатий.



Его Преосвященству сослужили: секретарь епархии протоиерей Геннадий Волков, благочинный Курганинского округа протоиерей Валерий Коваленко, настоятель храма протоиерей Игорь Сири и штатный клирик соборного храма Успения Пресвятой Богородицы г. Лабинска протодиакон Иоанн Лукьянов.





Божественная литургия была завершена праздничным крестным ходом вокруг храма. Затем состоялось принятие присяги юными казачатами, учащимися классов казачьей направленности МОУ СОШ №15.



Завершился престольный праздник показом спектакля детским приходским театром при воскресной школе.



Храм в честь Казанской иконы Божией Матери ст. Темиргоевской

Н.А. Булычева, Курганинская центральная районная библиотека

22 ноября 1851 года из Темиргоевского укрепления была организована Темиргоевская станица. Суровые трудовые будни были очень тяжелы для казаков. Они обустроивали станицу, обрабатывали землю и дежурили на наблюдательных вышках для того, чтобы сберечь царские земли от захвата горцев.

Как было принято у казачьего православного народа, вместе с обустройством станицы в 1856 году был заложен и возведен в короткие сроки деревянный храм.

Церковь была возведена на площади станицы ныне на территории парка и Дворца культуры. Она представляла собой здание в традициях середины XIX века в византийском стиле с использованием деталей византийской и древнерусской архитектуры. Основание храма представлял собой крест, ветви которого перекрыты цилиндрическими сводами. На средокрестии на подпружных арках, опирающихся на четыре мощных блока, был сооружен четырехгранный барабан центрального купола с арочными оконными проемами. Купол имел шлемовидную форму и завершался металлическим крестом. Храм назвали в честь Казанской иконы Божией Матери.

Десятилетняя династия священников Бессоновых несла темиргоевским прихожанам свет, умиротворение и милость, наставляла их на путь истинный и культуру.



Внутренний вид храма в честь Казанской иконы Божией Матери

Шли годы. Свершилась революция 1917 года. Закончилась Гражданская война, и начался НЭП, коллективизация и наступили страшные дни для всего духовенства.

В 1934 году храм закрыли и сняли колокола. Теперь уже жители и не помнят, кто разбирает храм. По некоторым сведениям не нашлось жителя, согласившегося снять колокола. Считается - это большой грех. Вызвался один комсомолец Алексей, который снял колокола и после этого вскоре умер.



*Священник храма в честь Казанской иконы
Божией Матери Сергей Бородюк*

Здание храма засыпали зерном. Иконы и церковную утварь разграбили. Купола разобрали. В 1943 году, после оккупации станицы, в здании храма открыли клуб и библиотеку, которые просуществовали до 1973 года. Но прихожане все равно собирались вместе для совершения Богослужений, только место расположения прихода часто менялось. После строительства нового Дворца культуры старое здание храма разобрали. Только в 1993 году в станице начали строительство нового храма, но из-за отсутствия средств оно было приостановлено и после семилетнего перерыва возобновилось. Самый весомый вклад в строительство храма сделало ЗАО Племзавод «Заря», которое оказало финансовую и материальную помощь храму. Нельзя не отметить и других благотворителей храма - это «Кирпичный завод Литвинова», ООО «Стройторг», ООО «Бургаз», ООО «Сантит».

Очень помогло темиргоевское казачье общество. Семья Чабановых подарила храму колокола. Неравнодушными к этому делу оказались простые жители станицы, которые вносили посильные суммы на строительство храма. Не все участники святого дела названы - это просто невозможно сделать. Отметим еще труд одной 80-летней старушки, которая не один раз обошла станицу с ящиком для пожертвований, стучась в каждый двор. Это Мария Васильевна Криволапова. Благочинный округа протоиерей Валерий Коваленко постоянно находился в курсе всех событий, связанных со Силами колхозников были приобретены и доставлены из города Волгодонска с завода-изготовителя позолоченные кресты для куполов храма.

3 мая 2003 года колокольный звон раздался над станицей после долгих лет молчания. В чудесный майский день на церемонию освящения храма прибыло очень много народа: жители станицы и близлежащих населенных пунктов. Из Краснодара приехал митрополит Исидор. Владыка поздравил прихожан с праздником Пасхи, поблагодарил отца-настоятеля, строителей, спонсоров, внесших посильную лепту в строительство. Также митрополит Исидор выразил надежду, что храм станет центром Церковного общения. Особую благодарность Владыка выразил отцу-настоятелю Леониду Власову, который энергично взялся за строительство храма и провел работу среди темиргоевцев и убедил их, что процветание станицы

невозможно без возведения в ней храма.



Храм в честь Казанской иконы Божией Матери

Храм построен в виде креста, имеет два купола. Один венчает храм, а другой колокольню. При входе в храм снаружи устраивается паперть (площадка, крыльцо). Внутри храм разделяется на три части: 1) притвор, 2) собственно храм, или средняя часть храма, где стоят молящиеся, и 3) алтарь, где совершаются священнослужителями богослужения и находится самое главное место во всем храме — Святой Престол, на котором совершается Таинство евхаристии.

В святом алтаре храма Казанской Божией матери имеются новые иконы, пожертвованные на средства фермера Чабанова В.: «Царь Славы», «Моления о чаши», «Святитель Иоанн Златоуст», «Святитель Василий Великий», «Святитель Григорий Богослов».

На воскресные службы в центр храма выносятся икона «Воскресение Христово», она была написана перед освящением храма. В храме находятся частицы святых мощей: Преподобного Феодора Санаксарского, святого преподобного исповедника архимандрита Александра, игумена Санаксарского, привезенные из Санаксарского монастыря в Мордовии.

В храме находится распятие, где православные молятся за упокой умерших христиан, так же изображение «Воскресшего Христа с двумя Ангелами», которое выносятся на середину храма в Святую Пасхальную ночь и находится до Вознесения Господня, в течение сорока дней.

В дни Рождества Христова на середину храма выносятся Рождественский Вертеп - сцена Рождества Христова.

В храме имеются иконы: «Святой Николай Чудотворец», «Блаженная Матрона» и икона 19 века «Преподобный Серафим Саровский», написанная местным иконописцем Молибого в 1922 году. Одна из икон Божией Матери была подарена верующими хутора Хапачева. Много небольших икон сделанных в кубанском стиле, где образ с четырех сторон украшен цветами и цветной фольгой.

Эти иконы были пожертвованы прихожанами для украшения святого храма. Среди икон есть привезенные из Дивеевского монастыря: «Святитель Николай Чудотворец», иконы Богородице «Иверская», «Умиление» и икона преподобного Серафима Саровского - эта икона была приложена к святым мощам Настоятелем храма с и мая 2003 года является священник иерей Сергей Бородюк, который высказывает особую благодарность всем людям, принимающим участие в преображение храма и после его освящения. Самый большой вклад продолжает вносить семья Чабановых. В 2006 г. ими был подарен еще один колокол весом 100 кг. По сей день, помогают храму: Перстков В.В., Тимошин С.В., Васильев П.А.. Отец Сергей выражает благодарность людям, не забывающим про духовную культуру станицы Темиргоевской.



Иконостас. Придел Казанской иконы Божией Матери Темиргоевского храма

ХРАМЫ И МОНАСТЫРИ СТАВРОПОЛЬСКОЙ ЕПАРХИИ (1843–1920 гг.)

Справочник

СТ-ЦА ТЕМИРГОЕВСКАЯ Казанская церковь. Построена на средства Кубанского казачьего войска в 1855 г. Освящена 21 июля 1856 г. Здание деревянное на каменном фундаменте с такой же колокольней. Имеются косвенные сведения о том, что приход существовал с 1843 г.



Храмовая икона Темиргоевского храма Казанской иконы Божией матери



Богослужбная деятельность в Темиргоевском храме Казанской иконы Божией Матери



Богослужбная деятельность в Темиргоевском храме Казанской иконы Божией Матери



Богослужбная деятельность в Темиргоевском храме Казанской иконы Божией Матери



Место для поминовения усопших православных христиан в Темиргоевском храме



Воскресение Христово. Темиргоевский храм Казанской иконы Божией Матери



Рождество Христово. Темиргоевский храм Казанской иконы Божией Матери



Царские врата. Темиргоевский храм
Казанской иконы Божией Матери

Прихожане станицы стараются содержать храм в надлежащем состоянии. Верующие считают: если Господь сохранил храм в годы гонения, то и сейчас Он не оставит храм без Своей защиты и покровительства.

Войду в собор - в Божественный приют,
Где всем благословение дают
Скорбящим и теряющим надежду.
Там гулок шаг, а глас молящих тих.
Замру в свечах пред ликами святых –
И снизойдет на страждущие вежды,
На сердце - неземная благодать.
То состоянье мне не передать,
Когда вершится с Богом единенье,
И все земное где-то там — вовне,
А истина покоится во мне,
И пульс Христа — мое сердцебиенье.

О. Альтовская

ст. Новоалексеевская. Свято-Успенский храм

Н.А. Булычева, Курганинская центральная районная библиотека

Во время основания станицы (в период с 1907 по 1912 гг.) была построена церковь. Она была расположена в правом углу парка, недалеко от школы. Церковь была деревянной, крыша из оцинкованного железа.

Здание состояло из двух комнат. Священником был отец Михаил. При церкви была открыта церковноприходская школа. Заведующим в ней был Кедров П.. Учителями были муж и жена Соловецкие. Учителя жили в доме, принадлежащем

ныне семье Семеновых.

Софья Михайловна. Она была замужем за офицером русской Армии Ходаковым.

Из воспоминаний жительницы станицы Каширской Веры Васильевны: «Ходаков бежал после революции с Украины и скрывался в церкви у отца Михаила. Софья Михайловна была медиком и очень часто оказывала медицинскую помощь станичникам, в частности самой Каширской Вере Васильевне».

Во время Великой Отечественной войны в церкви хранились боеприпасы, а при отступлении Красной Армии в 1942 г. церковь взорвали вместе с боеприпасами. Отец Михаил эвакуировался.

После разрушения церкви службу проводили в доме, где жил отец Михаил (ныне дом Бучминской О.)

Во время функционирования церкви в церковном хоре пел отец Каширской В.В., Горгола В.А.. Певчими были: Петина А., Олейников Т., Черкашина П., Гречинина М.О. До революции в станице отмечали православные праздники: Рождество, Крещение, Пасху, Троицу.

Придерживались поста, ходили в церковь на службы. На масленицу пекли блины. На Крещение купались в реке Синюха.

В период с 1945 по 1985 гг. церковь в станице не функционировала. В феврале 1993 года инициативная группа верующих из станицы Новоалексеевской в лице Евтушенко А.Ф. и Решетовой С.И. обратились от имени станичников к Архиепископу Екатеринодарскому и Кубанскому Исидору с просьбой благословить открытие прихода. По благословению Владыки Исидора состоялось станичное собрание, на котором было решено открыть приход в честь Успения Божьей матери. На этом же собрании были выбраны учредители церковного собрания в количестве 14 человек.

Так как церковного здания не было, а старый деревянный храм, именованный в честь Петра и Павла, сгорел во время Великой Отечественной войны, то администрация станицы выделила помещение для храма, который назывался молельным домом.



Свято – Успенский храм
Протоиерей Сергей Смирнов

Обустройством молельного дома занималась Решетова С.И.. Она же занималась оформлением документов, ездила в Епархию, вела службы, а помогали ей Любушкина Д., Черницкая Л., Демченко О., Легезе М.С., Манукян Л. была казначеем. Помещение состояло из двух комнат, что позволяло проводить службу среди прихожан.

В это время Смирнов Сергей Николаевич был рукоположен в сан священника и назначен на службу в приход станицы Новоалексеевской.

Отец Сергей — коренной житель села Урмия. Родился в простой крестьянской семье. Родители были верующими людьми. Тяга к вере была с раннего детства. Женат. Матушка Смирнова Светлана. Имеют трех детей.



Свято – Успенский храм

А в 1996 году по благословению правящего Архиепископа Майкопско- Армавирской епархии Филарета на пожертвования станичников был совершен чин закладки камня основания новой церкви, которое возглавил благочинный церкви Курганинского округа протоирей Валерий Коваленко.

Благодаря спонсорам в лице председателя колхоза «Рассвет» Ивченко Владимира Алексеевича в 1999 году было завершено строительство храма. А и ноября того же года было совершено его освящение и открытие. Так же благодаря главе администрации района Васильеву А.П. и главе администрации станицы Кочерову В.А. храм был газифицирован и электрифицирован. Храм имеет один большой и один маленький купол. Он носит название Успения Пресвятой Богородицы. Благодаря настоятелю храма протоиерею Сергию Смирнову регулярно ведутся богослужения.

Первое время службу в большом храме помогали проводить прихожане из станицы Родниковской - Кароянц М.А., Смаркова С.Н., прислуживали Захарова В., Козлова Е., Легеза М.С., Домнина В., Чумакова Д..

п. Высокий. Храм в честь Великомученика и целителя Пантелеймона

Н.А. Булычева, Курганинская центральная районная библиотека

Поселок Высокий образовался в марте 1932 года. В нем не было ни церкви, ни храма. Некоторые верующие посещали церкви близлежащих станиц. В 1993 году по просьбе Украинской Раисы Федоровны в поселок стал приезжать священник из г. Лабинска, отец Михаил. Верующие люди собирались дома у Раисы Федоровны. Так продолжалось недолго, жители поселка во главе с Раисой Федоровной обратились к директору хозяйства Тороп Николаю Тимофеевичу с просьбой выделить им помещение, где могли бы собираться прихожане.



Храм в честь Великомученика и целителя
Пантелеймона

Директор удовлетворил их просьбу и выделил для этой цели помещение бывшего магазина. Всю организаторскую работу взяла на себя Украинская Раиса Федоровна, ей помогали Шелегова Валентина Ивановна, Марченко Валентина Ивановна и др.

В молельный дом (так он назывался) стали собираться верующие жители поселка, по воскресеньям и большим праздникам приезжал священник из г. Армавира, отец Валентин.

Помещение молельного дома не позволяло разместить большое количество народа, но все-таки здесь проходили таинства крещения, причастия, освящались вода и другие приношения. Если собиралось много народа, такое бывало по великим праздникам, то освящение проводилось на улице возле молельного дома. Все иконы и церковная утварь приобреталась на деньги, которые жертвовали прихожане. В 1996 году вместо отца Валентина был назначен протоиерей Сергей Смирнов, настоятель Свято-Успенского храма станицы Новоалексеевской.



В 2003 году 9 августа произошло знаменательное событие для поселка. В день престольного праздника «Святого великомученика и целителя Пантелеймона» был открыт храм, названный в честь этого святого. Построил его на свои средства бывший житель нашего поселка Голда Сергей Васильевич, при поддержке ЗАО «Новоалексеевское» и всех жителей. В день открытия храма было совершено его освящение по благословию Его Высокопреосвященства митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора, затем состоялась служба. Духовное содержание праздника проникло в сердца всех прихожан. На открытии присутствовали священники из других храмов, руководство хозяйства, представители администрации района, а также Курганинский церковный хор. Администрация района вручила «Благодарственное письмо» Голда Сергею Васильевичу.

В храме проводят обряды крещения, венчания, отпевания.

В настоящее время, уже по традиции, 9 августа в храме собирается много верующих разного возраста, чтобы отметить престольный праздник, который завершается обедом, организованным прихожанами. Сейчас в храме все дела ведет отец Сергей, а помогает ему Федосова Нина Дмитриевна, она стала преемницей Украинской Раисы Федоровны, которая умерла в 2001 году.

К сожалению, наша церковь открыта только по воскресеньям и большим праздникам, потому что у нас нет своего священника, но наши верующие надеются, что скоро наш храм будет открыт каждый день, и все желающие смогут зайти поставить свечку или помолиться в любое время.

с. Урмия. Свято-Ефремо-Сиринский храм

Н.А. Булычева, Курганинская центральная районная библиотека

Урмия - небольшой кубанский поселок, выделенный русскими казаками в 1924 году для компактного проживания представителей древней нации - ассирийцев.

До недавнего времени в селе не было храма. В 40-50 годах прошлого века первый священник, Осипов Харламий Зирвандович (1880 г.р.), в своем дворе выделил помещение, где исполнял православные обряды как среди ассирийцев, так и среди русских, которые приезжали из близлежащих деревень. 19 сентября 1956 г. он умер и был похоронен на сельском кладбище. В семье Осиповых сохранилась единственная реликвия - библия на ассирийском языке, написанная диковинными письменами (арабской вязью). По сей день, жители помнят и чтят память первого священника села. Во время богослужения всегда поминается имя отца Харлампия.

В 1994 году на фестивале ассирийской культуры в честь 70-летия поселка Урмия было принято обращение к председателю ассирийской общины с просьбой поддержать решение урмийцев о строительстве православного храма в честь преподобного Ефрема Сирина, ассирийца по происхождению, чтобы этот храм объединил всех верующих международного поселка.

В 1994 году недалеко от сельской школы был заложен первый памятный камень под строительство храма. Инициатива исходила от жителей села и выходцев из Урмии. На пожертвования верующих, в том числе ассирийской диаспоры, в 1998 году был заложен фундамент под небольшую часовню. Но так как средств более не поступало, строительство было приостановлено. И только в 2001 году началось новое строительство, но уже не часовни, а большого храма. Инициатором выступил Айвазов Петр Иванович.



*Фрагмент строящегося Свято – Ефремо –
Сиринского храма*

Строительство храма Преподобного Ефрема Сирина завершилось в 2013 году. Храм пока не оборудован всем необходимым для совершения богослужений: нет полноценного иконостаса, утвари, отсутствует электричество, отопление.

Согласно благословию Владыки Игнатия, богослужения в храме преподобного Ефрема Сирина будут совершаться регулярно, преимущественно по субботам, клириками Курганинского благочиннического округа.

Помощь в строительстве храма была оказана как финансовая, так и стройматериалами. Вениаминов Виталий Иванович выделил технику, рабочих для закладки нового фундамента. Средства собирали не только местные жители, но и жители других городов: Москва, Санкт-Петербург, Ростов-на-Дону, Новороссийск, Новочеркасск, Сочи, Майкоп, Армавир, чьи корни принадлежат селу Урмия.

В постройку храма внесли свою лепту: Агасаров Л., Азизов А., Алавердов К., Алексанов В., Алексанов Р., Алексанов Ю., Алексанов Я., Алхазов С., Бархо В., Бархо Л., Вениаминов В., Гиваргизов О., Иванов А., Лазарев А., Левандо Э., Лерх, Лопатин Е., Марагулов Ф., Мурадов В., Оргунов О., Осипа Е., Осипов Г., Садо М., Хамисов Г., Ханов М., Ханов В., Циклаури Н., Чугиянов А., Якубов Р., Якубов М., Якубов Н.



Была посажена аллея для озеленения территории вокруг храма. Саженьцы для нее выделил Вартанян В. А. Техником помог Вениаминов В.И. В высадке деревьев принимал участие весь хутор, от мала до велика. Настоятелем храма со дня основания прихода является протоиерей Сергей Смирнов.

24 октября 2015 года в храме преподобного Ефрема Сирина села Урмия, по благословию Преосвященнейшего Игнатия, епископа Армавирского и Лабинского, клириками храма Вознесения Господня г. Курганинска протоиереем Романом Горбуновым и протодиаконом Сергием Каюковым, была отслужена первая божественная литургия.





ИСТОРИЯ ПРИХОДА

Свято-Архангело-Михайловской церкви станицы Константиновской

Работу выполнила
ученица 10 класса МАОУ
СОШ № 13 Шестопалова Елена

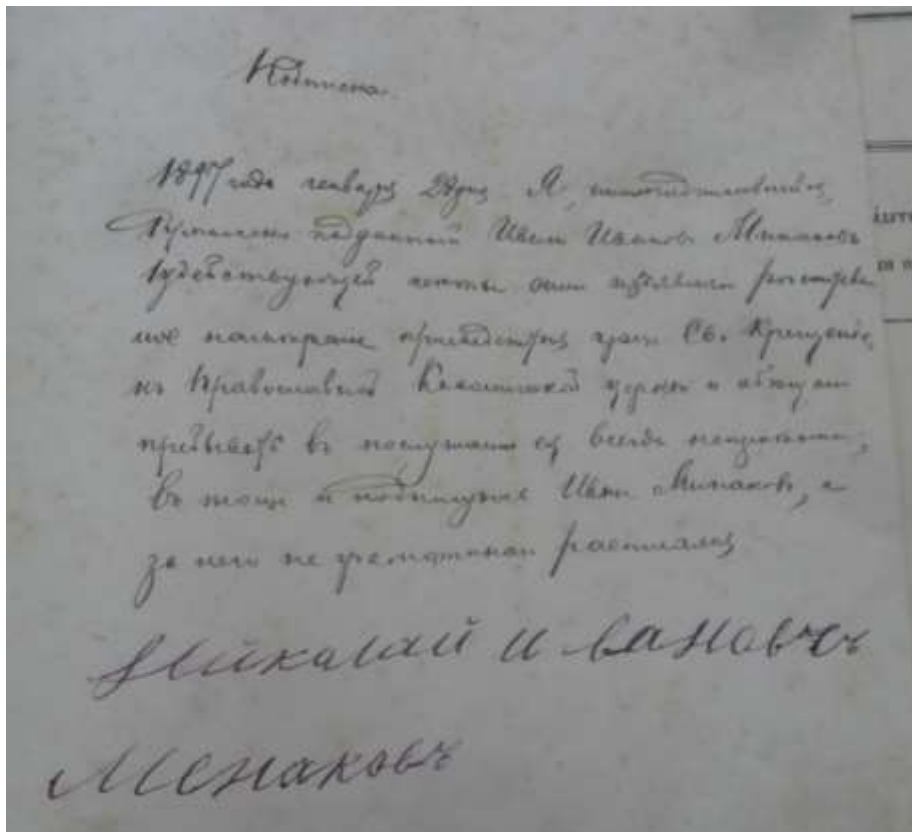
Руководители:
Фадеева Ольга Васильевна, учитель физики,
Михно Валентина Евгеньевна, организатор



Мы, нынешние, плохо верим в чудо,
И знаем мы, с тоской глядя окрест:
На каждого Христа - есть свой Иуда,
Своя Голгофа, свой тяжёлый крест.
А ранее - хотите, не хотите ли -
С надеждою глядели в небеса,
И люди свято верили в Спасителя.
И потому - творились чудеса.

История кубанского казачества неразрывно связана с историей Православной церкви. Не случайно за казаками исторически закрепилось красноречивое название – «Рыцари Православия», т. е. защитники Христовой веры. К своим братьям они обращались словами: «Кто хочет за веру христианскую быть посаженным на кол, кто готов претерпеть всякие муки за святой крест, кто не боится смерти, – становись казаком».

В казаки принимали всякого. Нужно было только одно неперемное условие – вера во Христа, т.е. православное христианство. Казаки в своё товарищество принимали и смелых татар, и турок, и греков, даже немцы попадали в казаки и быстро принимали все казачьи традиции. При вступлении в казачество спрашивали: «Во Христа веруешь?» Если ответ был утвердительным, то просили перекреститься. Татарин и турок, казах и бурят принимали веру казачью (православную), веру в Истинного Бога и сливался с казаками. Казаки, требуя веру, понимали, что только вера в Бога, глубокая и искренняя, даст мужество новому казаку перенести тяжёлую жизнь среди военных походов и вечной опасности.



Расписка казака Н.И.Менакова о принятии им православия

Станица Константиновская основана в 1847 году, явилась одной из самых первых поселений на новой Лабинской линии и названа в честь Великого Князя Константина - Константиновской.

«На юго-восточной окраине станицы на самом высоком месте располагалась крепость. Крепость была обнесена высокой кирпичной стеной и глубоким широким рвом. Территория крепости представляла прямоугольник 300 метров на 250. С южной стороны находился сторожевой пост. На вышке, которая была установлена на кургане, находилась пушка» (выписка из Памятной книжки Кубанской области 1875 год).



В центре укрепления была выстроена деревянная церковь. Она, вернее колокольня ее, служила одновременно и наблюдательным пунктом. В церкви ежедневно проходили богослужения. Воины усердно молились за православную веру, царя-самодержца и Отечество.

Пели тогдашний гимн
Сильный, державный,
Царь православный.
Боже, царя храни...
Санфиоров (очерк «Станица»)

Станица расположена на покатости правого возвышенного берега реки Чамлык, которая является ее естественной границей.

... Станица Константиновская населена в 1847 году переселенцами войска Донского из старожилых станиц Кубанского войска, населенных по правой стороне реки Кубань, и Государственными крестьянами внутренних губерний. И числилось в ней жителей казачьего сословия: 991 мужчина и 1067 женщин, иногородних 536 мужчин и 286 женщин. Итого 1527 мужчин и 1353 женщин. Все население кроме 89 мужчин и 103 женщин, принадлежащих к секте старообрядцев, исповедуют православную веру. (Памятная книжка Кубанской области 1875 год).

Наименование сословия	Численность		всего
	Муж.п.	Жен.п.	
Кзаки	991	1067	2058
иногородние	536	286	822
итого	1527	1353	28801

Вероисповедани е	Численность		всего
	Муж.п.	Жен.п.	
Православие	1438	1250	2688
Старообрядчест во	89	103	192
итого	1527	1353	2880

1847 год - построена деревянная церковь им. Архистратига Михаила (в крепости)

1850 год - построена тщанием прихожан Михаило-Архангельская церковь. Здание деревянное на таком же фундаменте, покрыто соломой. Колокола размещены на деревянных столбах.

В 1857 году церковь сгорела.

Жителей ст. Константиновской со времен незапамятных дразнили ракожарами. Конечно, такое прозвище за станичниками закрепилось не без основания. Еще до нынешнего столетия, здесь сгорела деревянная церковь. А в Чамлыке водилось много раков, причем крупных, с икрой. Их выдирали из нор, засучив рукава рубашки и прилегши на край берега. Таким способом за короткое время можно было набрать десяток-полтора. Тут же разводили костерок из сухих хворостинок, бурьянку и готовили жаркое, по запаху ничем не отличавшееся от золы. Вот и сложилось у казаков округи насмешливое воображение, будто константиновцы

жарили раков под церковью и сожгли ее дотла. Так и пошла гулять по околотку притча о ракожарах (*Санфиоров. Очерк «Станица»*).

В 1871 году на средства Кубанского казачьего войска с добавлением средств прихожан построена и в том же году освящена новая деревянная на каменном фундаменте церковь с трехэтажной колокольной.

В 1886 г. отставной унтер-офицер Иван Иванович Сафронов самолично отлил для церкви колокол весом в 103 пуда. Этот колокол был 1 ноября 1886 г. повешен в церковной ограде на столбах и освящен.

Согласно "Справочной книжке монастырям, ..., церквам, ... , станицам ... Кавказской епархии", изданной в Ставрополе в 1886 году (52л.) [РГБ, инв.№ 323/512 или микрофизиа Ф 1-181/9159]:

В ст. Константиновской Майкопского уезда была церковь - одна (Михаило-Архангельская), священников - 2. Церковь относилась к 12-му благочинному округу Кубанской области.

1899 год, 12 апреля в станице случился пожар. Об этом писала газета «Кубанские областные ведомости». Во время сильной бури в станице пожаром были уничтожены 150 домов и церковь.

В 1896–1901 гг. построена тщанием прихожан новая церковь. Здание кирпичное с такой же колокольной в одной связи с церковью. К церкви была приписана домовая госпитальная церковь. (*Из сборника "Храмы и монастыри Ставропольской епархии (1843-1920)". С. 267.*)

Станица Константиновская имела богатейшую кирпичную церковь, построенную в 1901 году во Имя Архистратига-Михаила с трехэтажной колокольной, средней величины, построенную на 42000 рублей. «Утварью весьма достаточна». Состав причта: два священника, один дяк и два псалтырщика. Войсковое жалование первому священнику 200 рублей 70 копеек. Причтовой земли 150 десятин. На нужды церкви 50 десятин...

На территории церкви располагались Министерские училища: городское, двухклассное, одноклассное женское и одноклассное иногороднее. Церковная приходская школа - одна. Жалование учителя 300 рублей. (*Справочник по Ставропольской Епархии 1910 год*).

«Воскресенье - другое дело. Утречком над Константиновской плывет колокольный звон. Конечно, были богохульники и в те далекие времена, паясничали даже насчет звонов церковных. Плели окоlesiцу, дескать, колокола выговаривают не благовест, а скороговорку: блины, яйца, курятина, вареники, борщ. Тут же раскатисто смеялись. А весь честной народ хрупая по морозному снегу в башмаках с ушками, сунув руки в рукава казакина или ветхой стеганой кофты, тащился со всех сторон к новому каменному храму, вознесшемуся позлащенным крестом в небеса. Всем приходом молили всевышнего - о здравии своем и ближнего, о земных благах и потусторонней райской жизни. Доброта, благосердечность и милосердие вознеслись словами и всей душой к Господу Богу.

Утром в день Крещения весь честной народ вместе с батюшкой двинет к Иордани. В тот момент, когда поп опускает серебряный крест в прорубь, и люди толпятся, чтобы зачерпнуть святой воды, в нижней - купались, как теперь их называют, моржи, хватались за ледяные скрайки, махали руками.



На заднем плане часть здания станичного храма

Пасха. В самой церкви, внутри собора, народу тьма-тьмушая, от притвора до амвона, горящих свечей еще больше. Светлячки эти облепливают подсвечники, шандалы, канделябры. Мириады дрожащих огоньков отражаются на настенных украшениях, образах святых, обильно размещенных на стенах и на куполах. Весь интерьер затуманен дымком пахучего ладана. От сверкающего алтаря слышится голос священника, а там где-то, на клиросе ему вторит церковный хор:

Христос воскресе!

Воистину воскресе!

Санфиоров. Очерк «Станица»



Семья Еременко в православный праздник св. Троицы

1938 год. В этом году по решению председателя сельского совета здание церкви, до этого использовавшееся как склад для хранения зерна, было разобрано, и кирпич продан.

По рассказам Субботиной Марии Михайловны:

«Храм был большой, больше, чем в Курганинске. Маленькими детьми бегали, ставили свечи и целовали все иконочки, до которых дотягивались. Венчали в храме. И были случаи, когда родители сватали, а жених и невеста не были согласны, но шли к венцу, так как родители хотели, но когда священник спрашивал их, согласны ли они, тогда отказывались, и одного из них выводили в правый придел (дверь), другого в левый придел (дверь). Помнили, как увозили на подводах иконы из храма и утварь в направлении «Рябого моста», говорили, что в Курганинск, старые люди плакали. Много икон забирали по домам. В шестидесятые годы ходили странники. Моя бабушка Катя Кравцова их привечала, кормила, и они молились перед иконами. Я это сама видела, мне тогда было лет 5-6. Икона «Господь Вседержитель» была у моей бабушки Субботиной Матрены Михайловны. Откуда она у нее я не знаю. Предполагаю, что ей отдал кто-то из станичников после смерти одного из стариков (бабушки, деда, и др.). Потом бабушка отдала моей маме Субботиной Марии Михайловне, мама передала моей сестре Субботиной Раисе Павловне в Курганинск. Потом привезли мне ее в Апшеронск. Батюшка Отец Сергей сказал, что это икона алтарная. Потом я переехала из Апшеронска в Курганинск и привезла ее с собой. Мы решили передать ее в храм Вознесения Господня в городе Курганинске, т.к. ни у кого она долго не была, думали, что ее место в храме. Из храма ее отдали в музей».



Передача иконы в храм



Икона «Господь Вседержитель», хранящаяся в Курганинском историческом музее

В архиве Курганинского района имеются метрические книги (МК) по станице Костантиновской с 1879 года по 1920 год.

Вот, что они нам рассказали. Каждая книга состоит из трёх частей. Первая часть называется «О родившихся».

Таинству крещения казаки придавали огромное значение, утверждая, что до крещения у младенцев нет души, а дети, умершие не крещеными, не явятся на страшный суд. Отсюда большое уважение к восприемникам (крестной и крестному).

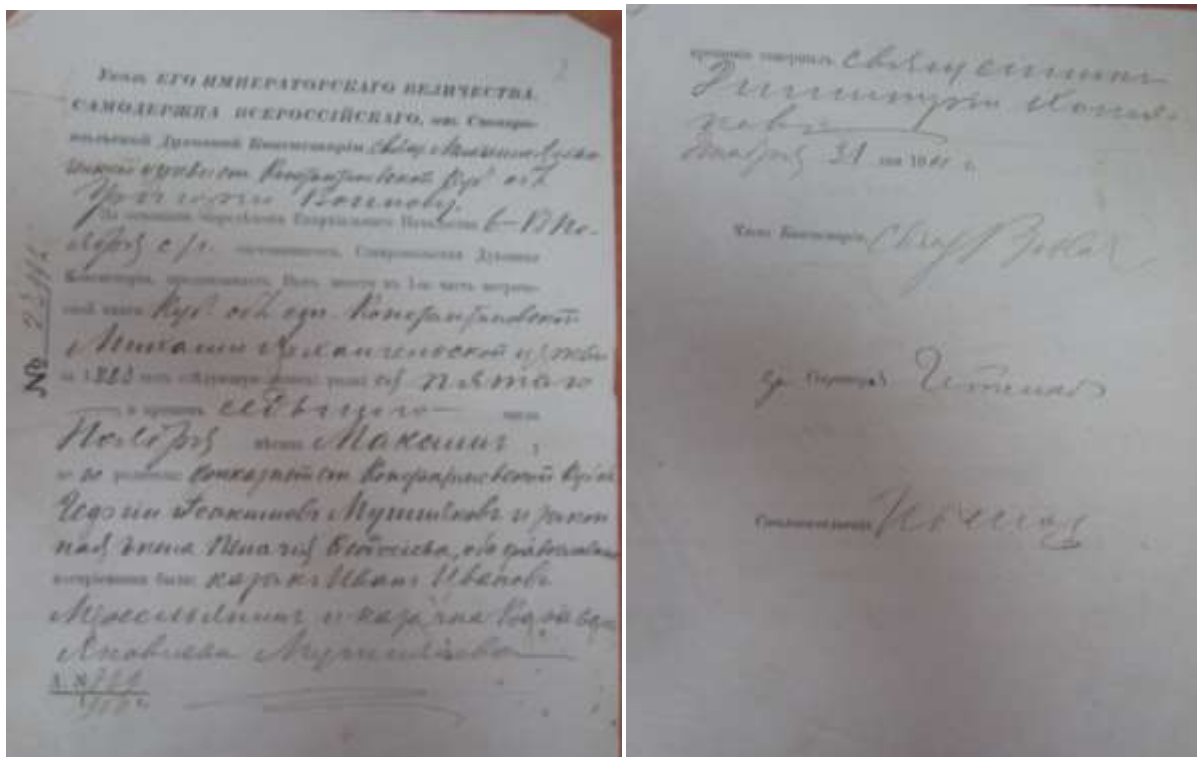
Перед тем, как нести ребенка в церковь (на крещение), его клали в красный угол (к иконам) и молились: «определи ему, Господи, талант и счастье, добрый разум и долгие годы». На крестины, кто побогаче, звали священника, когда у младенца

прорезывались зубы, родители, посадив его на лошадь, возили в церковь служить молебен Иоанну Воину о том, чтобы он был храбрым казаком.





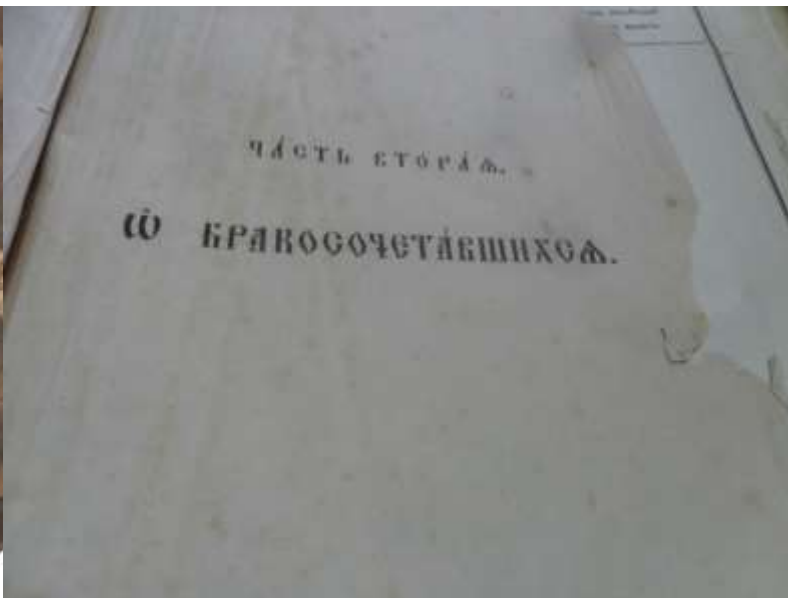
Страницы из метрических книг



Свидетельство о крещении

Вторая часть книг называется «О бракосочетавшихся»

Важным этапом в жизни являются брак и венчание.



Народная свадебная обрядность была признана Православием. После согласия жениха и невесты на брак, их ставили рядом и, помолившись Богу, благословляли, приговаривая: «Дай же Бог нам слышанное видеть, желанное получить».

Сваты, подходя к дому, говорили три раза: «Господи, Иисусе Христе, сыне Божий, помилуй нас». Из дома отвечали: «Аминь» и отворяли двери. Все основные действия свадебных обрядов также сопровождалось молитвами. В день свадьбы с благовестом к обеду отец и мать благословляли святой иконой невесту, которая, положив три Земных поклона, целовала Святой лик, кланялась в ноги родителям. Жених, получив благословление своих родителей, отправлялся к невесте. Впереди шел священник с крестом, затем мальчики несли благословенные образа с пеленами. Венчание было единственным доказательством законности брака.

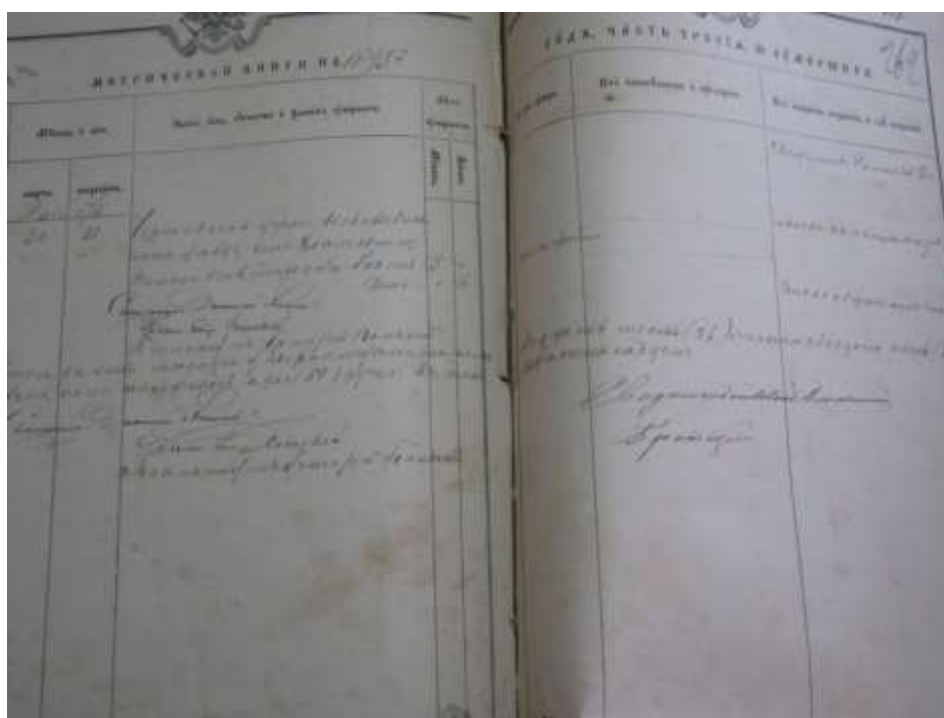
И в советское время вера в Бога сохранялась.





Страницы метрической книги «О бракосочетавшихся»

Казаки остро чувствовали свою вечную духовную связь с умершими родителями. Накануне свадьбы жених и невеста ходили на могилы родителей или родственников, «отца и мать уважать надо – на том свете пригодится». Дети не должны ничего предпринимать без согласия и родительского благословения. После смерти их поминают в день их рождения и смерти, раздавая милостыню нуждающимся и подавая на поминальный стол храма (в основе милостыни – это накормить голодного и нуждающегося от достатка своего). Особо почитались при раздаче милостыни нищие, калеки (или как раньше называли – убогие), обездоленные, одинокие старики и старухи преклонного возраста, нуждающиеся в помощи своего хутора, станицы. Дети знали, где проживают эти одинокие старики и старухи, и разносили по заданию матери или отца им готовую снедь: пирожки, пышки, лепешки, блины, а также крупу, муку, зарезали кабана – отнеси тому-то, наловили рыбы или спахтали масло – отнести тому-то, и пр. поделиться своим достатком было жизненной потребностью.



Страницы метрической книги «Об умерших»

Записи в книгах велись чётко. Итоги подводились в конце каждого месяца в каждой части книги. В конце года все сведения сводились в статистическую таблицу. По которой можно было определить и изменение численности населения и причины смерти. Ведомость подписывалась священниками, диаконом, псаломщиком. Утверждалась протоиреем или благочинным священником.



По метрическим книгам выдавались подтверждающие личность документы. В советское время оплата и выдача удостоверялась в виде марки прикреплённой в книге.



С помощью метрических книг найдены имена и фамилии священников, диаконов, псаломщиков, которые служили в церкви Архистратига-Михаила с 1860 года по 1916 год.

На фотографии священнослужители в новом храме, построенном в 1901 году. Это могли быть Священник Григорий Воинов, Священник Михаил Жабин, Священник Павел Ливицкий, благочинный священник Евгений Кудрявцев.



Настоятели Константиновской церкви во имя Архистратига Михаила

Сан, имя	Годы службы
Священник Николай Сосновский	1860-?
Протоирей Гавриил Орехов	18 -1886
Благочинный священник Евгений Кудрявцев	1897-1913
Священник Дмитрий Хомяков	1879-1900
Священник Григорий Воинов	1900
Священник Михаил Хомяков	1901-1914
Священник Михаил Жабин	1910-1916
Священник Павел Ливицкий	1916
Священник Константин Вертоградский	1910
Священник Ефстафий Орлов	1910

Диаконы Константиновской церкви во имя Архистратига Михаила

Имя	Годы служения
Диакон Пётр Сосновский	1879-1914
Диакон Сергей Воронин (Ворошин)	1910

Церковнослужители Константиновской церкви во имя Архистратига Михаила

Должность, имя	Годы служения
Псаломщик Филипп Минервин	1879-1883
Псаломщик Григорий Польский	1879-1916
Псаломщик Александр Преображенский	1910-1916
Псаломщик Виталий Окиншевич	1910
Псаломщик Иван Медведев	1910

Степанов Алексей, уч-ся МАОУ СОШ № 13, заинтересовался историей создания памятника братской могилы жертв белого террора ст.Константиновской. Результат этой работы представлен далее документально.

Выяснили, что проект памятника к братской могиле делал Суханов Василий Иванович, учитель черчения и рисования Константиновской школы.

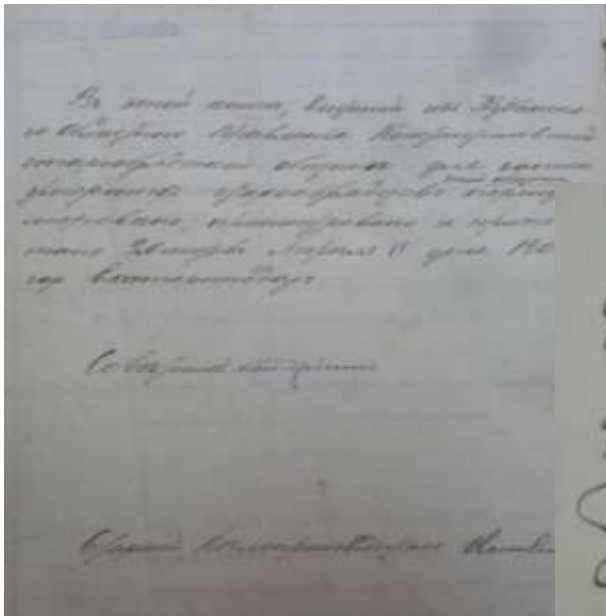
Его супруга Польская Антонина Григорьевна была дочерью псаломщика (Польского Григория), который служил в церкви 37 лет. Семье псаломщика принадлежало около 1,5 га земли. На этой территории был посажен сад огромный с разнообразием фруктовых деревьев (рос и кизил). Впоследствии этот сад перешел к школе. В конце сада была посажена акациевая аллея, где, после трудового дня собиралась и прогуливалась молодежь.

Переселение донских казаков на Кубань в конце XVIII века совпало по времени с максимальным смягчением политики в отношении старообрядчества, которое продолжалась на протяжении первой половины XIX века. Это время характеризовалось минимальным вмешательством во внутреннюю жизнь старообрядцев. Господствующая церковь, полностью следовавшая в русле правительственной политики, вырабатывала и своеобразные формы взаимоотношения с последователями старой веры. Вторая половина XIX века характеризуется ростом численности старообрядческих приходов. На Кубани активное церковное строительство сопровождалось старообрядческой колонизацией Северного Кавказа и образованием новых общин на Новой Линии и в Закубанье.

У старообрядцев была своя церковь. Она находилась на пересечении улиц Базарной и Кирова и носила название «Церковь Успения Пресвятой Богородицы». В церкви также велись метрические книги, в которых заносили точные записи родившихся, бракосочетавшихся и умерших.



Метрическая книга старообрядцев



Последние страницы книги



По данным приведенной ниже таблицы видно, что в 1847 в ст.Константиновской жили 192 человека старообрядца.

Вероисповедание	Численность		всего
	Муж.п.	Жен.п.	
Старообрядчество	89	103	192

Фамилии старообрядческих священников из общин Белокриницкой иерархии, ст.Константиновской:

- Маркелл Привалов (1880-е – 90-е гг.)
- Трифилий Маркелович Привалов (1916г)

Список старообрядческих семей:

Камышановы-(первопоселенцы), Болтачевы, Дураковы, Новиковы, Чиковы, Жеребцовы, Корчагины, Машниковы, Приваловы, Косаревы, Черкесовы-(первопоселенцы), Бородиновы, Козловы, Тарасовы, Рябухины- (первопоселенцы), Рактановы, Быковы-(первопоселенцы), Аверины- (первопоселенцы), Табунщиковы-(первопоселенцы), Мосалёвы, Косаревы (из метрических книг)

Чем отличались старообрядцы от православных?

Во-первых, почему старообрядцы крестятся 2 перстами, а остальные 3 сложены вместе за теми двумя, которыми крестятся. Это потому, что церковь - Христианская. 2 перста означают поклонение Главе Церкви - Иисусу Христу (Христос - одновременно человек и Бог, что и олицетворяют собой 2 пальца) . А остальные 3 пальца на руке означают Троицу, представителем которой для человека является Христос. Старообрядцы обходят во время Крестного хода церковь по солнцу (как олицетворение того, что идут за Христом, который является Солнцем человечества), а представители официального православия обходят Церковь против солнца. Старообрядческий нательный крест имеет надпись: "Да воскреснет Бог и разыдутся

врази его"- что отличается от надписи, принятой официальной церковью. Еще одной особенностью старообрядческих прихожанок является обычай закалывать платок под подбородком булавкой, или не закалывать вообще, в отличие от прихожанок РПЦ, завязывающих платок на узел. Осмысливая это различие, некоторые старообрядцы трактуют обычай завязывать платок на узел как знак Иудиной удавки, символ христоотступничества, что, естественно, не имеет никакого основания в церковных преданиях.



Смешанная семья: Камышанова из семьи старообрядцев,
Анистратов из православной семьи.



Семьи старообрядцев:



По метрическим книгам старообрядчество было с 1847 года по 1920. В станице их было в среднем 10% . Со временем церковь старообрядцев перестала существовать, смешались семьи старообрядцев и православных.

Каждому человеку – верующему или неверующему должна быть интересна история своей семьи, города, где он родился и жил, на какой улице жили его деды и прадеды, какому роду принадлежали, что любили, чему молились, в какого Бога верили.

В советское время утверждалось, что вера у представителей казачьего сословия не была глубокой. Храмы были разрушены. Гонители веры надеялись, что через одно – два поколения кубанцы забудут названия соборов, церквей и часовен. Но все возвращается на круги своя – общество осознаёт, как важно вернуться к духовным истокам, восстановить разрушенные и возвести новые храмы.



«Возрождая храм – возрождаем Россию»

Работу выполнила
ученица 10 класса МАОУ
СОШ№ 13 Жукова Мария

Руководители:
Фадеева Ольга Васильевна, учитель
физики,
Михно Валентина Евгеньевна,
организатор

Православие – самая распространенная религия в России. Она издревле являлась одной из важнейших вех нашего государства: способствовала развитию самодержавия, укрепляла духовное начало в обществе и являлась опорой для народа в трудные исторические периоды. Замечательные архитектурные памятники создавались по всей стране в разное время, в том числе и в Краснодарском крае. Хорошо известно, какую большую историческую роль в национальном, патриотическом становлении русского народа сыграли монастыри и храмы, всегда стоявшие на страже Отечества. В их создании участвовал весь народ, не жалея на

это ни сил, ни средств. Многие храмы представляют большую историческую и культурную ценность. В XX веке в период правления советской власти существовали волюнтаристские проекты, в цели которых входило истребление основной религии в нашем государстве: закрывали храмы и православные школы, запрещались богослужения. Несмотря на это, такие попытки закончились провалом. Нельзя истребить в народе то, что воспитывалось веками.

...Пристально всматриваясь в летопись прошлого, ясно осознаешь ту Волю, которая ныне «знаменуется на нас», ибо совершается Милость и Суд на всякое время.

В лихую для нашей Родины годину, казалось, в точности исполнились горькие пророчества слова: «...не стало праведного, ибо нет верных между сынами человеческими. (Пс. 11,2)



Одна из старейших жительниц станицы Константиновской Кузикова Р. вспоминает: «Наша церковь была одной из самых крупных в округе и одной из самых богатых. В станице жило много зажиточных хозяев, они все принимали участие в строительстве и оснащении церкви. Были очень большие службы, на них присутствовало много людей, особенно было многолюдно, когда в станице праздновали престольный праздник Архангела-Михаила. По этому поводу приглашались люди из разных станиц. С приходом советской власти Храм был закрыт, церковную утварь вывозили машинами в неизвестном направлении, удалось сохранить лишь незначительную часть.

В 25 году казаки трех станиц объединившись, подняли восстание против советской власти. Но оно было жестоко подавлено, было убито около 17 000 казаков. Во всех восставших станицах расстреляли священников и закрыли церкви.

Константиновская церковь до 40 года была переоборудована под склад зерна, а в 40 году ее взорвали.

До 1940 года в здании храма находился общественный склад, затем храм был разрушен, разрушать его было непросто, пригоняли специальную технику, но и ей Храм дался не сразу.

По просьбам жителей под церковь выделили старый дом, в нем проходили службы, но и эту церковь лет через 15 закрыли, церковные принадлежности забрали священнослужители из Курганинска. И станица осталась без церкви.

Так продолжалось до 1992 года. По многочисленным просьбам станичников было подано прошение в Краевую Епархию об открытии в ст. Константиновской церкви. И благодаря стараниям неравнодушных людей церковь была открыта. Под нее безвозмездно сельской администрацией было продано здание. К зданию был пристроен алтарь, проведен газ, перекрыта крыша и сделан небольшой купол. Деньги на это собрали жители станицы, а также выделил колхоз.



Момент открытия храма

И только в 1992 году по просьбе жителей, которые во главе с Богатыревой Т.М (которая потом и стала первым председателем приходского Совета) собрали около 1000 подписей с просьбой открыть в станице приход.

Был разработан устав и делегация в составе:

- 1.Богатырева Т.М – руководитель и инициатор группы
- 2.Куценко А.П. - глава администрации
- 3.Семина А.В. - пенсионер
- 4.Евтушенко А. - атаман казачьего общества

Делегация отправилась в Краснодар в епархию на прием к Архиепископу Екатеринодарскому и Кубанскому Исидору с прошением об открытии в ст.Константиновской прихода. Владыка дал благословение и им выдал свидетельство о регистрации у нас прихода.



Под храм было передано администрацией станицы в безвозмездное пользование здание, которое было построено в 1911 г. и принадлежало богатому казаку Черкесову. В конце 20-х годов оно было экспроприровано, хозяева репрессированы и здание перешло во владение сельскому совету. В нем в разные времена располагались: библиотека, радиоузел, стоматологический кабинет, кафе, магазины продовольственные и промтовары. Здание необходимо было отремонтировать и отреставрировать. Акционерное общество «Кубань» (директор Мартыненко В.Н.) выделило все необходимые стройматериалы и мастеров для производственных работ. Активное участие в строительных работах принимали

1. Куценко Ю. П.
2. Богатырев А.М
3. Зинченко А.М.
4. Качугин А.М
5. Рыжков Н.И

Строители полностью отремонтировали и отреставрировали здание, в каком виде оно сейчас находится. При большом стечении народа о. Валерий освятил храм, а первым священником был о. Виктор Рыбалкин. После него был о. Василий, потом о. Николай Серенко, затем о. Петр и в настоящее время служит о. Андрей (Жуков).



Постановление главы администрации Константиновского сельского совета о передаче здания под церковь.

В наше время храм реставрируется и реконструируется. В октябре прошлого года церковь начали обкладывать кирпичом.



На месте разрушенного храма возведен крест, где будет построен новый большой храм.



В храме Архангела Михаила служатся двенадцатые и престольные праздники, на которых присутствуют наши станичники.

На престольный праздник приезжали благочинный о. Валерий и Епископ Игнатий.





В нашем храме проходят выступления детского театра Библейской истории, на которых разыгрываются сюжеты Рождества Христова, Пасхи и Медового Спаса. Инициатором создания этого театра был о. Николай Серенко.



Дети увлеченно готовятся к выступлениям, играют роли Марии, Иосифа, Хозяев гостиницы, Ангелов и др.

Эти театральные постановки дают понять детям, что же тогда происходило.



Каждый год под Рождество дети в храме украшают елку, помогают создавать вертеп



Слышите, слышите - колокольный звон!
Он возвещает нам большую радость-
Рождение Господа нашего Христа!
Христос рождается - прославьте
Христос с небес - Его встречайте!
Христос- спаситель на земле!
К нему вы сердцем вознеситесь
И всей душой возвеселитесь!



Каждый из нас хотел бы стать свидетелем той чудесной Рождественской ночи.
Ну, тогда слушайте и смотрите.



Кто тут ко мне стучится? Не видите - гостиница полна! С таким числом постояльцев я скоро сойду с ума! Пойдите прочь, добрые люди. Ищите в другом месте ночлег. Для вас здесь места нет.

Ночь тиха, ночь свята.

В небе Свет, Красота.

Божий Сын пеленами повит



Всему свету во спасение
Бог родился в Вифлееме.
Рождество Христово весь мир празднует



Ирод.
И кто же этот Новый Царь?
Какого племени и роду?

Празднование Пасхи.

- Подумать только! Соседка, слышала ты эту новость? Иисус Назорей идёт по городу с крестом на плечах!



Мария-Магдалина:

- Это истина. Я свидетельствую об этом. Христос воскрес!



Этого не может быть, как не может белое яйцо стать красным.



Эти постановки учат нас помогать друг другу, делиться мыслями, умениями и знаниями.

Так изволил Бог, что дела любви Христовой, мужества и самоотвержения заключены не в словах и делах человеческой мудрости, но в проявлении Благодати и Духа.

Ныне же снова Милость Господня на нас, ныне время благоприятно, спасительно, время преображения душ и сердец, время обновления лица земли, которая вместе с нами зримо расцветает, наполняется звоном восставшим из пепла Святых Божиих Церквей.

И мы явственно слышим голос Самого Христа: «Создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее» (Мф.16,18)

Вот и видим мы, как вновь засияли купола восстановленных церквей и плывёт, как встарь, малиновый звон колоколов кубанской земли. Так и должно быть. Должно быть время для впечатлений и раздумий.

Тезисы к научно-исследовательской работе
«Одна из достопримечательностей станицы Константиновской - Михайло-Архангельская церковь»



Демочко Анастасия Игоревна
Ученица 10 класса МАОУ СОШ №13

Я живу на Кубани - на благодатной, теплой, гостеприимной земле. Кубань велика, но я родилась в небольшой станице, здесь наши истоки, здесь живут наши родители, жили наши далекие предки. И знакомство с историей России мы должны начинать с истории своей родной станицы.

Много на Кубани есть станиц – больших и маленьких, степных и предгорных, но ни одна из них не может сравниться в наших сердцах с родной станицей Константиновской.

Я решила провести исследовательскую работу «Путешествие в станичный храм», чтобы узнать историю его основания.

Тема моей работы: Храм станицы Константиновской.

Цели:

- знакомство со своей малой Родиной;
- расширение знаний о храме, о современной жизни.

Задачи:

провести экскурсию по храму.

Актуальность данной темы заключается в том, что она поможет воспитывать любовь к своей семье, роду, станице, родному краю, Отечеству.

Малая родина - это то, что на всю жизнь одаривает нас крыльями вдохновения.

Е. Носов

По-настоящему богатым и полным внутренним мир делают нравственные качества человека. Невозможно воспитать полноценного человека, не научив его уважать предков, историю страны, историю малой Родины.

Любовь к Родине – часть нашего мировоззрения. Нам не прожить без Отчизны. Родина у человека, действительно одна. У нас как сказал поэт В. Бакалдин земля российская.

Для написания работы использованы архивные документы: справочник по Ставропольской епархии 1910 года, историческая справка станицы Константиновской государственного архива Краснодарского края.



Исследовательская работа была проведена, чтобы поближе познакомиться с историей храма и станицы, здесь наши истоки, здесь живут наши родители.

Актуальность данной темы заключается в том, что она поможет воспитывать любовь к своей семье, роду, станице, родному краю, Отечеству.

Объект исследования: храм станицы Константиновской.

Я узнала из рассказов старожилов и архивных документов, что историю свою станица ведет с 1847 г. Станица Константиновская была одной из первых поселений на Ново-Лабинской линии (первой была ст. Чамлыкская, основанная в 1841 г.). В 1847 году это была военная крепость, которая получила название в честь Великого князя Константина - Константиновской.

Станичный храм

При заселении станицы сразу же была построена деревянная церковь, ибо отличительной чертой казаков была их глубокая религиозность. Черта эта объясняется самим укладом жизни. Ничто так не развивает в человеке религиозность и религиозные чувства, как постоянная война.

И вот 3 апреля 1857 г. случилась беда - загорелась церковь, и вместе с ней сгорела большая часть станицы. И вот с того времени из поколения в поколение передается насмешливое прозвище жителей станицы «ракожары». По версии окрестных жителей, якобы станичники жарили раков на костре вблизи церкви, и по неосторожности произошел пожар.

Церковь была восстановлена в тот же год, а в 1895 году началось строительство новой кирпичной церкви, строительство которой завершилось в 1901 году.

Михайло-Архангельская храм был построен в 1901 году, кирпичный, с 3-этажной колокольней.

Ст. Константиновская, Лабинскаго отдѣла.

Основана въ сороковыхъ годахъ прошлаго столѣтія въ числѣ другихъ станицъ Лабинской линіи (см. ст. Лабинская).

Михаило-Архангельская церковь построена въ 1901 г. за 42000 р.; кирпичная, съ 3-этажной колокольней; средней величины; „утварью весьма достаточна“ (клир. вѣд.). Составъ причта: 2 священника, 1 дьякъ и 2 псалтыря. Войсковое жалованье: первому священнику 200 р. 70 к. Причтовой земли 150 дес.; „на нужды церкви“ (клир. вѣд.) 50 дес., аренда—2000 р. Министерскія училища: городское, 2-классное, 1-классное женское и 1-классное иногороднее. Церковно-приходская школа 1. Помѣщается въ церковномъ зданіи, весьма обширномъ. Жалованье учителю 300 р. отъ Учил. Сов. Населеніе (ц. д.): 4415 правосл., 315 поповцевъ; на хут. бр. Сатаровыхъ (въ 12 в.)—36. Населеніе (стат. ком.): 9509 д., 1315 двор. Рожденій 530, браковъ 83, смертей 238.



Служба в храме

Храм Михайло–Архангельский был разрушен в 1940 году. До 1940 года там исправно велась церковная служба.

На месте где был храм, сейчас построен Дом культуры, практически на фундаменте храма.

Наша церковь - это бывший купеческий дом, который был магазином, и в 1992 администрация колхоза передала его приходу.

Нашему храму нужна помощь.

31.03.2016 «Курганские известия»



Раньше на Святой Руси храмы строили всем миром... и дворяне, и князья, и купцы, и крестьяне, каждый старался вложить свою лепту в святое дело, так как понимали, что все люди смертные и у каждого настанет свой последний день, который подведет черту над всей жизнью человека, а храм будет стоять веками и на каждой службе будут поминать «... блаженных создателей святого храма сего...». 1 сентября 2006 года в наш приход был назначен настоятелем иерей Николай Серенко. За время его службы в нашем храме был достроен притчий домик, построены подсобные помещения, церковная лавка. На собрании церковного приходского собрания было принято решение заняться благоустройством храма. Были завезены стройматериалы (кирпич, цемент, лес). Был подлит фундамент вокруг храма. Но 2 января 2012 года отец Николай скоропостижно скончался. Работы были приостановлены. По истечении некоторого времени по милости Божией при содействии спонсорской помощи и трудолюбия прихожан появилась возможность возобновить строительные работы. Осенью 2015 года под руководством иерея Андрея Жукова работы были начаты. Заменяли старые деревянные окна на пластиковые, началась кладка стен облицовочным кирпичом, данные работы идут к завершению. В дальнейшем планируется замена кровли храма. По предварительным расчетам специалистов на замену кровли нам необходима сумма в 350 000 рублей. Силами членов приходского собрания начались активные сборы пожертвований среди населения станицы. На сегодняшний день собрано 60 тысяч рублей. Оставшуюся сумму своими силами нам не осилить. Дорогие братья и сёстры, молитвенно просим вас оказать посильную материальную помощь нашему храму. Просим всех жертвователей присылать свои имена на вечное поминовение.



Храм до начала строительных работ.



Завезли кирпич.



Кладка стен облицовочным кирпичом.



Сейчас в станице действует Михайло–Архангельский храм, где проводятся Богослужения.

Но мечта каждого станичника – восстановить храм в первоначальном виде и на его прежнем месте.

Подводя итог моей работы, я поняла многое. Совсем не важно, какое социальное положение ты занимаешь. Важно научиться хорошо работать, получать от своей работы удовольствие, чтобы твоя работа радовала не только тебя, но и людей, которые тебя окружают. Очень важно знать своих предков.

Есть такая поговорка «Познай свой край и его богатства умножай». Я считаю, что я умножила духовное богатство и добавила к истории нашей станицы ещё одну страницу – историю нашего храма.

Станица наша лучшая,

Мы знаем.

И процветания желаем ей!

И, где бы мы ни оказались,

Душой всегда мы будем с ней!

Мы гордимся нашей станицей! Славу «жемчужины» надо поддерживать. Это наша общая обязанность, дань уважения тем, кто создавал эту Славу!

Заключение

В 1992 году в нашей станице Константиновской началось постепенное восстановление казачества. В первую очередь стоял вопрос о возрождении станичного храма, ведь казаки люди глубоко верующие.

ЛЮДМИЛА БЫКОВА ВЕРА В ДУШЕ

СТИХИ

Стихи православной тематики. Чувства души автора. Попытка донести до читателя важность и значимость веры в жизни каждого человека.



Мы, все пятеро детей в семье, рождённые после Великой Отечественной войны, воспитывались атеистами.

Наш отец – Яков Иванович Щучкин, 1910 года рождения, коммунист и как чело век, прошедший всю войну, имевший три ранения, потерявший в блокадном Ленинграде первую семью: жену 23 лет и дочь 2 года 5 месяцев, переживший все лишения, был человеком не верующим. Мама – Мария Павловна, 1922 года рождения – учительница начальных классов. Поэтому в семье никогда не говорили о вере, о Боге.

Однажды, когда уже не было в живых отца, и мама стала пенсионеркой, я узнала, что она ездила в Курганинский храм Вознесения Господня. Я была удивлена и спросила её об этом: «Что случилось, почему ты вдруг поехала в церковь?» Мама ответила мне, что всегда жила с верой в душе и что жизненные обстоятельства, работа не позволяли ей посещать храм, и что сейчас ей

никто не запретит это делать.

Один мудрый человек сказал: «Человек рождается для того, чтобы познать Истину и прийти к Богу. Каждый человек приходит к Богу своим путём». Прошло время. У меня семья: муж и двое детей. Дети не крещеные, у них были «Октябрины». Но Судьба ведёт нас нашим путём, который ты обязательно должен пройти, и он предназначен только тебе.

И вот, пришёл момент, когда я осознала, что мои дети должны быть крещеными. Я стала другим человеком, опрометчиво не отрицающим всё, что не понятно, но что теплится в тайниках души. Жизнь научила иначе смотреть на многие вещи и вокруг себя. Приняла твёрдое решение – крестить детей, супруг не возражал, а сама - то я – не крещеная. В 1994 году, все трое, мы прошли обряд крещения: мне – 39 лет, сыну Виктору – 18 лет, дочери Лизе – 12 лет. Его провёл протоиерей храма Вознесения Господня – отец Валерий (Коваленко). Считаю свой поступок осознанным, правильным. Теперь не только я, но и дети мои живут с верой в душе! Внука Данила и внучку Полину крестили в младенчестве. Им стараемся привить то, чего мы были лишены в детстве и воспитать их с верой в душе, быть добрыми, честными милосердными.

Каждое утро я начинаю с молитвы благодарности Богу и Богородице за всё, что имею, чем живу, что окружает меня и просьбы благословить на утро и день, здоровья и благополучия для своих родных и близких людей.

Человек, с верой в душе, становится светлее и чище.

ХРАМ

Мы в храм идём, чтоб
помолиться Богу,
Чтоб душу исцелить от
нудной суеты.
Мы просим Бога, указать
дорогу,
Для исполнения желанной
нам мечты.
Необходим нам свет, с небес
сошедший
И вера в вечное, моление в
тиши:
За здравие, за упокой
ушедших,
И за спасение мятущейся
души.

28.04.2006г.

ПОМОЛИМСЯ ОБ УШЕДШИХ

Казалось, жизнь большая,
нет конца:
Мы молоды, родители не
стары,
А вот уж нету мамы и отца,
Родных, знакомых, бабушки
Варвары.
Которая казачкою была,
Сынов любила, своего
Пантюшу,
Племяша Яшу – моего отца
И мать его – чернявую
Танюшу.
Теперь ушедших больше,
чем живых.
Мы ненадолго в этом свете
гости.
Помолимся о грешных и
родных,
Лежащих мирно на святом
погосте.

29.11.2002г.

МОЛИТВА

Солнце и ветер, мороз,
Знаю, такое бывает.
Хочется плакать, нет слёз,
Сердце тревожно взывает:

«Дева, Мария, прости
И помоги, дай терпенья,
Беду от родных отвести
Им пошли озаренье:

Только по чести жить,
В мире и добром здравии,
Любимыми дорожить,
Дом отчий не забывая.

Сердце и ум укрепи,
Пусть на душе, как в святцах,
И не дряхлеет душа,
И не страдает сердце.

Слышишь молитву мою?
Пусть я молю не складно
И, если не быть нам в Раю,
Пусть на Земле будет ладно.

Сколько проблем вокруг,
Прошу, отведи ненастье.
Пусть будет рядом друг,
Покой на душе и счастье»...

25.01.2001 г.

ДУША

Нам думать о душе не рано
и не поздно,
Пусть не видна за складками
одежд,

При взгляде поздним
вечером
на звёзды,
Она рождает множество
надежд.

Душа честна и помыслы
чисты,
Но ведь бывает и черства,
коварна.

И это объяснить не можешь
ты,
Но знает обо всём одна
лишь – карма.

Пока душа жива – жив
человек
И нет его, когда душа
уходит.

Загадка бытия – из века в
век,
Круговорот живущего
в природе.

Покинув тело брренное,
душа
Живёт для всех невидимо,
безмолвно,
Быть может, жизнь такая
хороша,

Но то, что одинока –
безусловно.

Друзья мои, заботьтесь о
душе,
Не позволяйте кровоточить
ранам.

Она нежна, хрупка,
и вообще,
Вы не найдете у неё изъяна.

Подумайте, пока не поздно
и не рано...

19.04.2001 г.

ПОШЛИ МНЕ, ГОСПОДИ, ТЕРПЕНЬЕ...

Нет времени свободного
совсем,
Всё суета и нет душе
спасенья.
И я прошу, встречая новый
день:
«Пошли мне, Господи,
терпенье.
Ты дай мне силы побороть
себя,
Депрессию мою и леность,
Чтоб утвердить мне
собственное я
И обрести в поступках
смелость.
Дай, Господи, моей семье,
Моим родным здоровье и
удачу.
Им будет хорошо и значит
мне –
В последний раз немножко
я поплачу»...

31.08.2002г.

Н Л О (Фото)

Душа парила в облаках,
С Земли не видимая людям.
И утверждала на века,
Что все мы там когда-то
будем.
Попав случайно в объектив,
Планируя на летнем фото,
Для всех людей, как
детектив,
Как неопознанное что-то.
Наверное, в последний раз
Дано ей обзреть
окрестность.
Всё то, что радовало глаз,
И что переходило в
вечность.
Одно желание души,
Прощание с родной Землею.
И кущи райские в тиши,
А может, вечность с чёрной мглою...

25.11.2004г.

О ДУШЕ

Не стоит сомневаться,
верить надо,
Что будет что-то за
последнею чертой.
За испытанья все придёт
награда,
Душа с годами остаётся
молодой.
И, когда тело брренное
уходит,
В тот мир неведомый, в
безоблачную даль,
Душа сама стремится и
находит
Всё то, бесценное, что
потерять нам жаль...

21.09.2003г.

В МОНАСТЫРЕ

Поднимусь на колокольню –
К вечным далям
приближаюсь.
А с неё, в глухую штольню,
Я на землю возвращаюсь.
Семистрельная сверкнула,
Нрав твой, стрелами
смягчая.
Я в купальню окунулась,
Свет надежды излучая.

1.08.2008г.

ЖИЗНЬ БЫСТРОТЕЧНА

На стене икона,
 перед ней лампада,
Я – внизу,
 с мятущейся душой.
И за всё, что было,
 я прошу пощады,
И молю,
 чтоб стало хорошо.

Нервы, словно нити,
 на ресницах слёзы,
Раны обнаженные
 души.
В прошлое далёко
 отступили грёзы,
А со мной –
 стареющая жизнь...

1.12.2008г.

ВОЗРОЖДЕНИЕ

На помощь свыше часто поваем,
Спокойно жизнь пытаемся
 прожить.
И аксиому часто забываем -
Бездействием не надо
 дорожить.

Но как прийти к гармонии
 чудесной? –
Всегда с природой и душой
 в ладу,
Не потакая прихоти
 телесной,
Готовя тело брэнное к суду.

Проснись, душа!
Ведь в гонке жизни тленной,
Не видишь мирозданья
 красоту.
Проснись, душа!
И обратись к вселенной,
Найди свою заветную
 звезду!

22.11.2010г.

ХРИСТОС ВОСКРЕС

В сини небесной
 жаворонок вьётся,
Радость с земли
 поднялась до небес.
Песни поются,
 сердца наши бьются,
Всё потому, что
 Христос наш воскрес!

4.05.2009 г.

* * *
Господь к нам относится
 строго,
Но милость его безгранична.
И, если терниста дорога,
То с Богом –
 она органична.

9.10.2009г.

ПОБЕДИТ ДОБРО

Гордыня – очень страшный
 грех,
А зависть просто убивает.
Их обладатель на успех
В своих делишках уповает.

Добро бесспорно победит.
Оно сильнее на планете.
Добру никто не навредит,
Ведь каждый за него в
 ответе.

22.12.2010г.

* * *
В вечной борьбе наши годы
 проходят.
Чутьочку жаль то, чего не
 случилось.
Если ростки доброты в душе
 всходят,
Слава Всевышнему – жизнь
 получилась.

14.10.2011г.

НЕВИДИМЫЕ ДУШИ

Они спуют. Так много их вокруг –
Невидимые людям души.
И, жизнь вселенной не нарушив,
Случайно кто-то замечает вдруг:
Мельчайших шариков,
прозрачный рой,
Необъяснимые метанья.
Быть может, в этом воля и покой
В бездонной шири мирозданья.

14. 02.2012г.

БОГ – ЕСТЬ ЛЮБОВЬ

В прошлой жизни я – дочь
священника.
Почему об этом не помню?
Или в сказочном сне волшебника?
Только верю душу полною.
Не случайно, в душе мятущейся,
Силы зла разрушаются вновь.
Тонкой нежной ниточкой
рвущейся
Зарождается в сердце
Любовь...

21.03.2012г.

С МОЛИТВОЙ РОЖДЕНИЕ ДНЯ

С утра помолюсь и зажгу я
свечу
И в мыслях своих далеко
улечу.
И вспомню родных: отца,
брата и мать,
Что нету их рядом – так
трудно принять.

За близких молюсь, за детей,
каждый день,
Поддержки Господней
просить мне не лень.
Лишь только с молитвой
рождение дня
И всё хорошо: у детей,
у меня.

17.05.2012 г.

МИЛОСЕРДИЕ

Пусть нет тех чувств на склоне
лет,
Есть благодарность, уваженье.
Любви в душе не гаснет свет
И в милосердии спасенье.
Заботься о своей семье:
О детях, внуках, близких рядом.
За доброту Господь тебе
Готовит в будущем награду.

18. 02.2012г.

ДУША ВЕСНОЮ РОЖДЕНА

Душе близки покой и тишина,
Лишь в тишине рождается весна,
Ей не нужна мирская суета,
Хоть и весною часто не до сна.

Душа весною снова рождена.
Она прекрасных помыслов полна.
Пред ними отступает маята,
Свободной грудью дышится сполна.

22.03.2012 г.

ЖИЗНЬ – БЕГУЩАЯ РЕКА

Что остается нам от красоты
былой? -
Лишь осознание
исполненного долга.
Фантазий никаких нет о
судьбе иной,
Путь от рождения до тризны
такой долгий.

И в то же время – это очень
краткий миг,
Начертан чьей-то
всдерживающею рукою.
Мы благодарны, что когда-
то ОН возник
И даровал нам жизнь –
бегущею рекою...

24.05.2012 г.

ДАР ЛЮДЯМ

Я всматриваюсь в небо и
 прошу,
Явить прекрасный лик царя
 небесного.
И в поисках своих я не
 ропщу –
Просторы вижу царствия
 чудесного.

Причудливы на небе облака:
Картины знаменитого
 художника –
Здесь собраны за многие
 века,
В дар людям от великого
 сподвижника.

30.05.2012 г.

ДОБРО ВЕРНЁТСЯ

Быть милосердным – это
 значит –
К чужой беде – не
 равнодушным.
Как может человек иначе
Быть сердцу своему
 послушным?

Лишь в состраданье,
 помогая,
Сочувствуя, нуждающимся
 в том,
Закон природы принимая,
Добро вернётся полной
 чашей в дом.

28.11.2012 г.

ЛЮБВИ РОСТОК

Душевные тяжелые метанья,
Неслышные депрессии шаги.
Вопросы на пороге
 мирозданья,
В которых разобраться
 помоги.

Пошли, Господь, нам
 элексир здоровья,
Энергии живительный поток,
Нас всех, ты защити от
 пустословья
И в сердце пробуди любви
 росток.

5.06.2012 г.

ИДТИ ВПЕРЁД

А я себя не расплескала,
Хоть был не прост тернистый
 путь.
Всю жизнь я истину искала,
С пути старалась не
 свернуть.

Страдала и терзала душу,
В неё чтоб глубже заглянуть.
И кто-то говорит мне, слышу:
«Терпи, терпи, ещё
 чуть – чуть»...

Жизнь не легка, кто с этим
 спорит?
И скоро мысли закипят.
Но ОН мне постоянно
 вторит:
«Иди вперёд, но не назад»...

5.10.2013 г.

ДАР БОЖИЙ

Как человеческим умом понять:

Сегодня женщина, а завтра –
он – мужчина?

Ужели в том, что хочет он узнать,
Из них какая лучше половина?

Но тело, Богом данное, любить,
Иль сделаться другим,
то – не одно и то же.

В ладу с собой сумей всю жизнь
прожить

И благодарным будь,
за дар тот Божий!

4.01.2014 г.

ЧТО ПОСЕЕШЬ

Бог жизнь даёт –

кто ею как
распорядится?

Кто благ не ждёт –
готов по чести жить,
трудиться.

А кто-то «раз живёт» -
он пьёт, гуляет,
веселится.

Но всё назад,
ему сторицей
возвратится.

11.01.2014 г.

ПОТОМКАМ

Я обольюсь под
небосводом,
Крещенской выпью я воды –
Святое таинство природы
Даст силы на мои труды.

Так много планов и задумок
Созрело в голове седой –
Всё для тебя, родной
потомок,
Всё, что назначено судьбой.

19.01.2014 г.

АНГЕЛОМ ХРАНИМА

Я верю – ангелом хранима.
Давно искал, лучом света
И наградил душой ранимой,
В любви рождённое дитя.

Но смысл мелодии небесной
Не сразу нам дано понять.
Идти дорогой неизвестной,
Пытаясь истину познать.

10.01.2014 г.

СВЯТАЯ ВОДА

Воду святую налью
В свой кувшин.
Для блага души, ты его
Осуши.
Святая вода так чиста,
Хороша.
Она для того, чтоб
Воскресла душа.

25.11.2014 г.

ДОБРУ – ДОБРО

Благодарю мой, Господи,
тебя –
Людей хороших больше
посылаешь.
Душе отраднo чувствовать
себя
Здоровым и любимым,
сам ты знаешь.

Когда вокруг добро –
приятно жить.
И грустно, если зло вокруг
явится.
Добру – добро могу я
предложить,
От недобра – хочу я
отстраниться.

1.02.2014 г.

ПОМОЛИСЬ

Сидели нищие у церкви –
С тоской проходим в глаза
 смотрели.
Зайди, страдалец, в эту
 церковь,
Чтоб покормили и
 обогрели.
И помолись, будь
 благодарен.
Не жди, ропща ты,
 небесной манны,
Себе скажи, что
 не бездарен
И смысл жизни будет
 подарен,
И ты не вспомнишь
 душевной раны.

5.02.2014 г.

ОЧИСТИТЬ ДУШУ

На небеса
 смотрю я одиноко,
Увидеть там
 я ангела хочу.
И знаю он
 далеко и высоко,
И в мыслях я
 к нему сейчас лечу.
В мольбах своих
 к нему я обращаюсь,
Услышал чтоб
 и в суете помог.
В своих грехах
 пред ним я часто
 каюсь,
Лишь только чтоб
 очистить душу
 смог...

19.05.2014 г.

В ПРОЩЕНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ – ДЕТЯМ (СМС по телефону)

Прости, если вольно –
 невольно,
Обидела чем-то тебя.
Всё, может быть, не
 произвольно,
Но искренне
 сердцем любя.
За то, что хотела,
 как лучше,
Но выбор у каждого свой.
Но, знай, что на свете,
 ты – лучший –
Ребёнок мой
 самый родной...
Целую, мама.

2.03.2014 г.

НАЕДИНЕ С СОБОЙ

* * *

В дожде нуждается душа –
Надежде, вере, смысле жизни.
А без дождя – мертва душа
И человек на свете лишний.
* * *
Прекрасна сказка о его судьбе.
Жестоки, драматичны
 приключения –
Поэма о пророке Илие,
Об испытанье веры и
 ученья.

* * *

Он брёл не хоженными
 тропами,
Стыдясь за трусость,
 радуясь, что жив.
И пил, и умывался росами,
В лишениях веру в Бога
 сохранив.

* * *

Законы существуют
 для того,
Чтоб на земле царил
 порядок.
И это не секрет ни
 для кого:
Чти заповедь и будь
 ты кроток.

* * *

Кто не делает выбора,
Тот умирает в глазах
 божьих.
Надо делать больше
 добра,
Не смешивать истину
 с ложью.

* * *

Способностью нас одарил
 Господь,
Принять решение, его
 услышав:
Иль потакать и будоражить
 плоть,
Или лелеять страждущую
 душу.

* * *

Несчастье – это испытанье,
А не Господне наказанье.
Достойно выйти из него,
Предвосхитив все
 ожиданья.

* * *

Кажусь себе песчинкой
 в целом свете,
А мир вокруг огромный,
 необъятный,
А образ Бога так далёк
 и светел,
А Божьи промыслы
 так непонятны...

* * *

Ты только знай, никто
 не умирает.
Объятыя душам раскрывает
 Вечность.
Свой путь душа безмолвно
 продолжает,
Блаженно созерцая
 бесконечность.

* * *

Нам кажется, что Бог –
 несправедлив.
А промыслы его –
 загадка вечная.
И трудно, веру в сердце
 сохранив,
Принять, что жизнь земная
 быстротечная.

* * *

Пророк – кто верит,
 слышит голоса
И с ангелом беседует
 на равных.
Кто всюду в жизни
 видит чудеса
И для себя считает
 это главным.

* * *

Увидит ангелов не
 каждый,
Пусть даже слышит
 голоса.
Но, если будет так
 однажды,
То возликуют небеса.

Содержание

<i>История первых храмов на Кубани</i>	2
Габрелян Сетрак Левонович, ученик 7 «Б» класса МАОУ СОШ №4 Преподаватель: Капитонова Татьяна Николаевна	
<i>Свято-Вознесенский православный храм (храм Вознесения Господня) города Курганинска Краснодарского края</i>	5
Халина Ольга, ученица 4 «Б» класса МАОУ СОШ № 2 Преподаватель: Крупина Елена Юрьевна	
<i>Жемчужина России – Свято-Вознесенский храм</i>	14
Акопян Анжелика Арменовна, учащаяся 5 класса МАОУ СОШ № 5 Булавинов Владислав, учащийся 4 класса МАОУ СОШ № 5 Учитель - Черепова Марина Валентиновна	
<i>Сочинение на тему «Достопримечательности моего города»</i>	16
Алина Рыбьянская, учащаяся 4 А МАОУ СОШ №5 Учитель - Еремина Ольга Вадимовна	
<i>"Чудеса православия"</i>	20
Белоусова Юлия Александровна, учащаяся 9 класса МБОУ гимназия станции Темиргоевской Курганинского района Руководитель: Белоусова Галина Александровна, учитель кубановедения, ОПК МБОУ гимназия станции Темиргоевской	
<i>Сочинение на тему «Достопримечательности моего города» Свято-Вознесенский храм и Христианская, православная школа благочестия и добрых нравов</i>	22
Доценко Милена, учащаяся 1 Б МАОУ СОШ №5 Учитель – Цыпкина Наталья Николаевна	
<i>О взаимодействии государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Курганинский казачий кадетский корпус» со Свято-Вознесенским храмом</i>	27
Пшебышевская Светлана Станиславовна, учитель истории и обществознания	
<i>Храм-часовня святых первоверховных апостолов Петра и Павла</i>	30
Бруева Елена Анатольевна, научный сотрудник Курганинского исторического музея	
<i>О происхождении православия</i>	32
Радченко Алёна, ученица 8 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска Руководитель: Лесничая Татьяна Ивановна, учитель кубановедения	
<i>Православие</i>	33
Вахнина Арина, ученица 8 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска Руководитель: Лесничая Татьяна Ивановна, учитель кубановедения	

<i>Православная Россия</i>	34
Бакшеева Влада, ученица 6 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска Руководитель: Мишунькина Мария Сергеевна, учитель истории и обществознания	
<i>Православие и государство</i>	38
Кисельникова Ульяна, ученица 6 класса Руководитель: Мишунькина Мария Сергеевна, учитель истории и обществознания	
<i>Идеалы православия в русской культуре</i>	40
Григорян Гаяне, ученица 6 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска Руководитель: Мишунькина Мария Сергеевна, учитель истории и обществознания	
<i>Страницы из истории появления православия на Кубани</i>	42
Мишунькина Мария Сергеевна, учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска	
<i>Православие и казачество</i>	46
Дмитриев Илья, ученик 6 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска Руководитель: Мишунькина Мария Сергеевна, учитель истории и обществознания,	
<i>Православное мировоззрение как основа казачьей идеологии</i>	49
Татенко Александра, ученица 6 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска Руководитель: Мишунькина Мария Сергеевна, учитель истории и обществознания,	
<i>Нравственная основа воспитания казачьей семьи</i>	53
Соловьёва София, ученица 6 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска Руководитель: Мишунькина Мария Сергеевна, учитель истории и обществознания	
<i>Первые монастыри Кубани</i>	54
Соболева София, ученица 6 класса МАОУ СОШ № 2, г. Курганинска Руководитель: Мишунькина Мария Сергеевна, учитель истории и обществознания	
<i>Из истории станицы Воздвиженской</i>	56
Елена Владимировна Алхимова, научный сотрудник МАУК «Курганинский исторический музей»	
<i>Православный Приход храма Покрова Пресвятой Богородицы станицы Михайловской Курганинского района</i>	60
Е.Г.Гончарова, директор Курганинского исторического музея	
<i>Михайловский узел</i>	64
Резец Александр Васильевич, житель станицы Михайловской	
<i>Тайна одного кургана</i>	73
Беляк Дарья, ученица МАОУ СОШ № 3	

<i>Бабиевы. Станица Михайловская</i>	76
Угрюмов Г.Н., заведующий экспозиционным отделом Курганинского исторического музея	
<i>Петропавловское сельское поселение. Свято-Димитровский храм</i>	80
Е.Ш.Айрапетян, главный хранитель фондов Курганинского исторического музея	
<i>Храм станицы Родниковской</i>	91
Е.Г.Гончарова, директор Курганинского исторического музея	
<i>Храм в честь Казанской иконы Божией Матери ст. Темиргоевской</i>	105
Н.А. Булычева, Курганинская центральная районная библиотека	
<i>Свято-Успенский храм. ст. Новоалексеевская</i>	111
Н.А. Булычева, Курганинская центральная районная библиотека	
<i>Храм в честь Великомученика и целителя Пантелеймона. п. Высокий</i>	113
Н.А. Булычева, Курганинская центральная районная библиотека	
<i>Свято-Ефремо-Сиринский храм. с. Урмия</i>	115
Н.А. Булычева, Курганинская центральная районная библиотека	
<i>ИСТОРИЯ ПРИХОДА Свято-Архангело-Михайловской церкви станицы Константиновской</i>	119
Шестопалова Елена, ученица 10 класса МАОУ СОШ № 13 Руководители: Фадеева Ольга Васильевна, учитель физики, Михно Валентина Евгеньевна, организатор	
<i>«Возрождая храм – возрождаем Россию»</i>	137
Жукова Мария, ученица 10 класса МАОУ СОШ № 13 Руководители: Фадеева Ольга Васильевна, учитель физики, Михно Валентина Евгеньевна, организатор	
<i>«Одна из достопримечательностей станицы Константиновской - Михайло-Архангельская церковь»</i>	148
Демочко Анастасия Игоревна, ученица 10 класса МАОУ СОШ №13	
<i>ВЕРА В ДУШЕ стихи</i>	154
Людмила Быкова	

В книгу вошли работы учащихся общеобразовательных учреждений, краеведов, работников музея и библиотек г. Курганинска и Курганинского района – участников третьей районной научной конференции «Православная Россия. Православная Кубань».

Организатор - МАУК «Курганинский исторический музей» и районное общество историков-архивистов.